

# رئيس تجمع الصحفيين والإعلاميين: نريد عراقا خاليا من الطائفية اي خاليا من الفساد والارهاب

## اتحاد الصحفيين العراقيين يبارك للزميل عبدالرسول الاسدي بمناسبة اصدار وليمه الثاني صحيفة (العراق الاخبارية).

يبارك اتحاد الصحفيين العراقيين الزميل (عبدالرسول زيارة الاسدي) بمناسبة عودة اصدار وليمه الثاني صحيفة (العراق الاخبارية) وبنيجاح وتائق وتمنى الزميل عبدالمجيد الحمدواوي للزميل الاسدي التوفيق والنجاح لخدمة المسيرة الصحفية الحرة النزهاء التي تصب لخدمة عراقنا الحبيب شاكرا كادر الجريدة على الروح المهنية التي يمتازون بها بالإخبار الصادقة وماهذه الجريدة الاضافة نوعية جديدة تضاف إلى سيرة الشرق الغراء مباركا للاح زيارة هذا المولود المهني الجديد المتمثل بجريدة العراق الاخبارية راجين له التقدم والنجاح.

عبدالمجيد الحمدواوي  
رئيس اتحاد الصحفيين العراقيين



صاحب الامتياز  
رئيس مجلس الادارة  
عبدالرسول زيارة

iraqpaper@yahoo.com

الاخبارية

يومية سياسية عامة

السنة الاولى / العدد 102 الاثين 15 / 8 / 2016 تصدر عن تجمع الصحفيين والاعلاميين العراقيين

## لن نتوقف عن ملاحقتهم واستئصالهم من العراق

# العبادي: الدواعش لديهم من المواليين في الاعلام والسياسة

## احبوا العراق

عبدالرسول زيارة

ما أوجتنا الى الحب؟ وما أحرانا بأن يحب بعضنا بعضه الآخر؟  
فقد كان الحب وما زال اساس كل حياة سعيدة على مستوى الاشخاص والشعوب، وبه بنيت الحضارات وعمرت الاوطان واورقت السعادة واطلت كل الناس فعاشوا في كنف الحرية وفي احضان الكرامة مسرورين سعداء. هذا هو الحب فهو الامن للآخاف والراحة للمتعب والعون للمحتاج والعلم للجاهل والانصاف للمظلوم فاحبوا بعضكم بعضا تعيشوا كما تشتهون.  
نعم احبوا بعضكم بعضا تنعموا بما من الله عليكم من نعمة وخير في ارض باركها لكم وجعل منها منهلأ عذبا تستدرون منه ما طاب ولد من حلال طيب.  
ودعوا التباغض والتناحر والعداء ولا تختلفوا وانتم أمة واحدة ففي التباغض ما يعطل كل مسيرة الى الطموح وفي التناحر ما يشق العضا ويضعف الأخوة ويوقد النار ويشعل الفتن ويوغر القلوب بالحدق والكراهية. لقد اخبنا سنوات عجايب ونحن ما زلنا لم نهتد الى الطريق الذي يقضي بنا الى الوحدة الى الحب الذي يسورها ويحميها ويجعل منها عنواناً لكل خلق وابداع.

فألم وقد قتل من قتل وسال دم من سالت دماؤه في غير ما موجب وكأنتا قد خلقتا اعداء كل واحد منا يحمل سيفه ليأخذ به رأس أخيه.  
أفهدنا هو ما دعانا اليه القرآن الكريم؟  
أفهدنا هو ما قال به النبي المختار؟  
أفهدنا هو ما اوصانا به أمير المؤمنين وجرت عليه سنن الائمة الطاهرين؟  
اما أن الاوان لأن تكشف عما كانت عليه شرائع السماء السمحاء فستسوي منها ما يصلح الشان ويراب الصدق؟  
أما أن الاوان لان نستظهر مكنون كل عاطفة تدفقت سيولا عارمة فروت بعذبها صدى كل ضامئ الى اخوة في الارض والوطن والمصير المشترك؟  
اما ان الاوان لان نوقف نزييف الدم الطهور فارضنا عطشى للحب وقلوبنا كذلك لم يطغى نارها أحد ولسنا نعرف لماذا يحدث هذا وفي العراق ما يستظل به الجميع وينعم بثورته ويرتوي بسلسله البارد.  
فاطفأوا نار المهج وكونوا كما هي افياء الشجر الوارف فيالحب تبرد الاكباد وتفتح العيون ابواب الهدي وقديما قال الشاعر:

عين الرضا عن كل عيب كليلية  
لكن عين السخط تبدي المساويا  
فلينظر كل منا الى أخيه بعين الرضا وقلوب يخفق بالحب له ففقدنا ذلك تزول الاحقاد وتخدم نارها ويمضي العراق الى غايته الكبرى في حياة حرة كريمة سعيدة.

عصابات داعش الإرهابية وقتل عدد كبير منهم وان نهايتهم قريبة، لافتا إلى أننا لن نتوقف عن ملاحقتهم واستئصالهم من العراق".  
وأشاد العبدي بـ"المبادرة وبالبيادرات الأخرى للتضامن مع المظلومين من الشهداء ومع المقاتلين الأبطال الذين يحاربون الإرهاب حيث أراد الإرهاب أن يكسر معنوياتنا ويثبت أنه موجود من خلال ارتكاب أشنع الجرائم بقتل المدنيين ولكن بعد هذه الحادثة قتلنا أكثر من ألف إرهابي بعمليات بطولية في الفلوجة والقيارة وغيرها".



أبدى رئيس الوزراء حيدر العبادي، استغرابه من "تحسس البعض" من إطلاق دعوة اعتبار "الكذب السياسي" جريمة مخللة بالشرف، وفيما أشار إلى وجود "موازين" لتنظيم "داعش" في الإعلام والسياسية، أكد عزم حكومته ملاحقة عناصر التنظيم و"استئصالهم" من العراق.

وقال العبدي في كلمة له خلال حفل تأييدي لأربعينية ضحايا تفجير الكرادة الذي تضمن توزيع تبرعات مالية على الوجبة الأولى من ذوي الضحايا، بحسب بيان مكتبته إنه تم "تضييق الخناق على

## السيد عمار الحكيم يدعو الى إنشاء محكمة خاصة لمكافحة الفساد ومحاكمة الفاسدين

تحدث عن عمليات التلاعب في المال العام. وتابع زعيم تيار شهيد المحراب قائلا "أكدنا أيضا على أهمية أن تكون الإستجابات بعيدة عن الشبهات السياسية، والضغوط ووفق آليات ديمقراطية بعيدا عن الصراخ، وأهمية

دعا رئيس المجلس الأعلى الإسلامي العراقي السيد عمار الحكيم الى إنشاء محكمة خاصة لمكافحة الفساد ومحاكمة الفاسدين والتبرؤ منهم أيا كان إنتماؤهم، مضيفا "شددنا على ضرورة سد الثغرات القانونية التي ينفذ منها الفساد، وتشريع القوانين التي

## انتخاب علي الدايني رئيسا لمجلس ديالى

اعلنت عضو مجلس محافظة ديالى نجاة الطائي، عن انتخاب علي الدايني رئيسا لمجلس المحافظة بعد حصوله على اغلبيه الاصوات في جلسة رسمية. وقالت الطائي إن "مجلس ديالى صوت، اليوم، في جلسة رسمية على انتخاب علي الدايني رئيسا لمجلس المحافظة بعد حصوله على ١٨ صوتا وهو عن كتلة العراقية، فيما نال عضو كتلة الاحرار محمد جواد جرمط على منصب نائب رئيس المجلس". وأضافت الطائي ان "الجلسة والتي حضرها ١٨ عضوا من اعضاء مجلس ديالى البالغ عدده ٢٩ عضوا حسمت ملف تسمية رئاسة مجلس ديالى بعد اشهر طويلة من الانتظار بسبب الخلافات السياسية". وكان مجلس ديالى اجل الاسبوع الماضي جلسة انتخاب رئاسة مجلس المحافظة شهرا كاملا لكنه سرعان ما غير قراره وقرر اعضائه عقدها من بعد ظهر امس بعد الوصول الى اتفاق على حسم نهائي للملف.

## السوداني وزيراً للصناعة والمعادن وكالة

باشر وزير العمل والشؤون الاجتماعية محمد شياع السوداني مهام عمله ووزيرا للصناعة والمعادن وكالة خلفا للوزير المستقيل محمد صاحب الدراجي. ونكرت الوزارة في بيان أن السوداني عقد اجتماعا مع المديرين العامين والمسؤولين في الوزارة لبحث ومناقشة الخطط والبرامج الموضوعية وسبل إنجازها لدعم ودفع مسيرة العمل بالوزارة وبما يحقق أهدافها وسترأيتها في ظل التحديات الحالية. وأوضح البيان أن السوداني اطلع على ملفات العمل بالوزارة واستمع إلى شرح موجز عن سير الأداء بتشكيلاتها العامة وسط أجواء من التعاون والتشاور بهدف بلوغ الأهداف المرسومة لتطوير القطاع الصناعي في العراق. وأكد ضرورة مضاعفة الجهود خلال المرحلة المقبلة لتعجيل الإنجازات ونجاحات العراقيل ووضع المعالجات بهدف زيادة فاعلية ونشاط الشركات الصناعية التابعة للوزارة وإعادة دورها الحيوي في دعم اقتصاد البلد لاسيما في هذه الظروف الحرجة التي يمر بها البلد والهجمة الشرسة التي يتعرض لها من قوى الإرهاب والظلم.

## همودي يحذر من «خطورة» إقصاء الحشد الشعبي من معركة الموصل

وهذا ما تحاول ترسيخه من خلال إصرارنا على رفض إقصاء الحشد الشعبي أو أي مكون عراقي من المشاركة بمعركة تحرير الموصل، محذرا من "خطورة دعوات منع الحشد من المشاركة بمعركة تحرير الموصل على السلم الاجتماعي والوحدة الوطنية". وأضاف حمودي، أن "هناك معاناة شعبية كبيرة وجراحات خلفتها الحرب على داعش وعلينا توجيه كل خطابنا وجهودنا نحو إزالة الآثار المادية والنفسية والنظر الى

حذر النائب الاول لرئيس مجلس النواب همام حمودي، من "خطورة" دعوات منع الحشد الشعبي من المشاركة بمعركة تحرير الموصل، داعيا إلى تغليب روح الإنتماء الوطني على كل النزعات أو الرؤى السياسية "الضيقة". وقال حمودي إن "بلدنا برمته وطن كل العراقيين بإختلاف قومياتهم وأديانهم ومذاهبهم وقد جسدوا ذلك عمليا عندما امتزجت دمائهم في كل المناطق التي تلاحموا لتحريرها من داعش،

## النصراوي يبحث مع رئيس وزراء الكويت ووزير شؤون ديوانها الأميري القضايا المشتركة

اعلن السبت، عن توجه المحافظ ماجد النصراوي، على رأس وفد رفيع المستوى إلى دولة الكويت، في زيارة يلتقي خلالها عددا من المسؤولين الكويتيين، المتعلقة بـ"الفساد"، فيما اشارت الى امكانية وقوع الضرر بالمال العام في حال اعتماد مسودته الحالية. وقالت الهيئة في بيان، "تناشد مجلس النواب تأجيل التصويت على قانون العفو العام لبضعة أيام والتربُّث بالتصويت على القانون بغية دراسة ما ورد بمضامينه وتصويب الإجراءات وتوصيف الحالات المقضى استثنائها من أحكامه، لا سيما الجرائم المتعلقة بالفساد والتجاوز على المال العام". وأضافت الهيئة، انها "أدركت خطورة امتداد آثار ذلك القانون في حال اعتماد مسودته بصورتها الحالية"، مشيرة إلى "إمكانية وقوع الضرر

النصراوي والوفد المرافق له وذلك بمناسبة زيارته للبلاد، كما استقبل وزير شؤون الديوان الأميري ناصر صباح الأحمد الصباح، محافظ البصرة ماجد النصراوي والوفد المرافق له. ورحب وزير الديوان الاميري بمحافظة البصرة، وبحث الجانبان المواضيع ذات الاهتمام المشترك بين البلدين الصديقين. وكان ديوان محافظة البصرة،

## الجبوري: ما يجري من مساع لجبر العشيبة للصراعات الجانبية محاولة لتقويض بناء المجتمع

حذر رئيس البرلمان سليم الجبوري، من وجود مساع لجبر العشيبة الى الصراعات الجانبية، مغيرا أن ذلك محاولة لتقويض بناء المجتمع، فيما أكد ضرورة عدم لجوء أي أحد الى وسائل الإعلام كي يرمي من يخالفه بـ"التهم والادعاءات" دون دليل أو إثبات. وقال الجبوري في كلمة القاها خلال الندوة الحوارية التي أقامتها لجنة العشائر الجانبية لمناقشة ظاهرة زج العشائر في الصراعات السياسية، "لقد كانت عشائرننا صمام أمان أمام كل الظروف الصعبة التي حاقت بنا في المرحلة الماضية"، مؤكدا أن "العشائر كانت المبادرة إلى الملمة الصف وجمع الكلمة وتوحيد الرؤى ومواجهة خطر الطائفية وحل

## هيئة النزاهة تدعو البرلمان الى تأجيل التصويت على مشروع قانون العفو العام

دعت هيئة النزاهة، مجلس النواب الى تأجيل التصويت على قانون العفو العام لبضعة أيام بغية دراسة ما ورد بمضامينه، لا سيما الجرائم المتعلقة بـ"الفساد"، فيما اشارت الى امكانية وقوع الضرر بالمال العام في حال اعتماد مسودته الحالية. وقالت الهيئة في بيان، "تناشد مجلس النواب تأجيل التصويت على قانون العفو العام لبضعة أيام والتربُّث بالتصويت على القانون بغية دراسة ما ورد بمضامينه وتصويب الإجراءات وتوصيف الحالات المقضى استثنائها من أحكامه، لا سيما الجرائم المتعلقة بالفساد والتجاوز على المال العام". وأضافت الهيئة، انها "أدركت خطورة امتداد آثار ذلك القانون في حال اعتماد مسودته بصورتها الحالية"، مشيرة إلى "إمكانية وقوع الضرر

العراقي". وأضاف الجبوري، أن "الحفاظ على استقلالية ومكانة واعتبار مؤسسة العشيبة في العراق يعد ضامنا مهما وأصيلا، وما تدري من محاولات لجبر هذا الركن الركين الى الصراعات الجانبية تعد محاولة لتقويض بناء المجتمع العراقي والدولة العراقية"، معتبرا أن من "الخطأ الفادح أن تصبح العشيبة جزءا من خلافاتنا الفرعية من خلال محاولة البعض لتجويرها لصالحه لتكون خصما لا حكما وطرفا لا أصلا". وتابع الجبوري، أن "إقرار قانون العشائر يعد الخطوة الأهم في مشروع تنظيم عمل هذه الشريحة المهمة من شرائخ المجتمع المدني العراقي، وسيضع حجر الأساس لتقافة

العراقية". وأضاف الجبوري، أن "الحفاظ على استقلالية ومكانة واعتبار مؤسسة العشيبة في العراق يعد ضامنا مهما وأصيلا، وما تدري من محاولات لجبر هذا الركن الركين الى الصراعات الجانبية تعد محاولة لتقويض بناء المجتمع العراقي والدولة العراقية"، معتبرا أن من "الخطأ الفادح أن تصبح العشيبة جزءا من خلافاتنا الفرعية من خلال محاولة البعض لتجويرها لصالحه لتكون خصما لا حكما وطرفا لا أصلا". وتابع الجبوري، أن "إقرار قانون العشائر يعد الخطوة الأهم في مشروع تنظيم عمل هذه الشريحة المهمة من شرائخ المجتمع المدني العراقي، وسيضع حجر الأساس لتقافة

العراقية". وأضاف الجبوري، أن "الحفاظ على استقلالية ومكانة واعتبار مؤسسة العشيبة في العراق يعد ضامنا مهما وأصيلا، وما تدري من محاولات لجبر هذا الركن الركين الى الصراعات الجانبية تعد محاولة لتقويض بناء المجتمع العراقي والدولة العراقية"، معتبرا أن من "الخطأ الفادح أن تصبح العشيبة جزءا من خلافاتنا الفرعية من خلال محاولة البعض لتجويرها لصالحه لتكون خصما لا حكما وطرفا لا أصلا". وتابع الجبوري، أن "إقرار قانون العشائر يعد الخطوة الأهم في مشروع تنظيم عمل هذه الشريحة المهمة من شرائخ المجتمع المدني العراقي، وسيضع حجر الأساس لتقافة

## معصوم يصادق على أحكام الإعدام الخاصة بجريمة سبايكر

الأصول الدستورية والقانونية النافذة". وكانت محكمة التمييز الاتحادية أعلنت، الأحد (٧ آب ٢٠١٦)، عن إرسال أحكام الإعدام القطعية الصادرة بحق المدانين في جريمة سبايكر إلى رئاسة الجمهورية.

تم بعد دراسة الملفات من اللجنة القانونية بها هم المدانين بجرائم إرهابية خطيرة روح ضحيتها مئات المواطنين الأبرياء". وأوضح، أن "المراسيم الموقعة أرسلت إلى السلطة التنفيذية المعنية لغرض تنفيذ هذه الأحكام بالمدانين بها"، مؤكداً أن "صدورها

لرئاسة الجمهورية، إن "رئيس الجمهورية معصوم، على جميع أحكام الإعدام الخاصة بجريمة سبايكر، فيما أكدت الاستمرار بدراسة الملفات المتبقية لحسمها والمصادقة عليها. وقال المكتب الإعلامي

صنادق رئيس الجمهورية فؤاد معصوم، على جميع أحكام الإعدام الخاصة بجريمة سبايكر، فيما أكدت الاستمرار بدراسة الملفات المتبقية لحسمها والمصادقة عليها. وقال المكتب الإعلامي

صنادق رئيس الجمهورية فؤاد معصوم، على جميع أحكام الإعدام الخاصة بجريمة سبايكر، فيما أكدت الاستمرار بدراسة الملفات المتبقية لحسمها والمصادقة عليها. وقال المكتب الإعلامي

## ديوان الرقابة المالية يكشف عن ١٦ ألف مخالفة للجمع بين راتب

حزيران ٢٠١٥)، عن إيقاف رواتب أكثر من ٢٢ ألف متجاوز على شبكة الحماية الاجتماعية خلال الأشهر الأربعة الماضية، وأكد أن المتجاوزين يكلفون الدولة أكثر من ٢٢ مليار دينار سنوياً، فيما أشار إلى أن الوزارة استردت ملياري دينار من المتجاوزين حتى الآن. كما أنه في (١٣ كانون الثاني ٢٠١٥)، عن استرداد أكثر من ١٢ مليار دينار من المتجاوزين على رواتب الحماية الاجتماعية خلال العام الماضي ٢٠١٤، فيما أكد أن الوزارة

الدين، بينهم ١٥ عضو مجلس محافظة ورئيس وحدة إدارية يتقاضون أكثر من راتب، فيما أعلنت عن تشكيلها فرقا ميدانية متخصصة في عموم محافظات العراق تتولى اجراء التحقيق والتدقيق والمراجعة للمخالفات المتقاعد من أعضاء مجالس المحافظات والمجالس المحلية والبلدية. وأعدت اتخاذها الإجراءات القانونية الرادعة بحق المخالفين وبأثر رجعي. وكان وزير العمل والشؤون الاجتماعية محمد شياع السوداني أعلن، الاثنين (٢٢

دولية متخصصة إلى وضع العراق من بين البلدان "الأكثر فساداً" في العالم، مثلما أدى إلى احتجاجات شعبية متعاقبة أخرجها تلك التي عمت غالبية المحافظات منذ (٣١/١٠/٢٠١٥)، للمطالبة بمكافحة الفساد المستشري، وتحسين الخدمات. وكانت هيئة النزاهة كشفت في (١٤ كانون الأول ٢٠١٥) عن إيقافها هدراً لحق بالمال العام بنحو ٣٣١ مليار دينار كانت تذهب كرواتب تقاعدية لنحو ٧ آلاف مسؤول محلي في محافظة صلاح

الوطنية والوزارات الأخرى"، مبيناً أن "نتائج الفحص لتلك البيانات أظهرت وجود حالات الجمع بين أكثر من راتب بحدود (١٦) ألف حالة مخالفة". وأضاف الديوان أنه "أبلغ الجهات والوزارات المعنية بهذه الحالات لاتخاذ الإجراءات لاتخاذ الإجراءات إن ديوان الرقابة المالية الاتحادي إن "الديوان مستمر بالفحص عن طريق التدقيق المتقاطع لقواعد البيانات المقدمة مختلف الوزارات والهيئات وأجرى فحصاً لقواعد البيانات المقدمة من قبل هيئة التقاعد

الوطنية والوزارات الأخرى"، مبيناً أن "نتائج الفحص لتلك البيانات أظهرت وجود حالات الجمع بين أكثر من راتب بحدود (١٦) ألف حالة مخالفة". وأضاف الديوان أنه "أبلغ الجهات والوزارات المعنية بهذه الحالات لاتخاذ الإجراءات لاتخاذ الإجراءات إن ديوان الرقابة المالية الاتحادي إن "الديوان مستمر بالفحص عن طريق التدقيق المتقاطع لقواعد البيانات المقدمة مختلف الوزارات والهيئات وأجرى فحصاً لقواعد البيانات المقدمة من قبل هيئة التقاعد

## بابل تباشر بنصب كاميرات ذكية لحماية مدينتها بكلفة ٢٣ مليون دولار

نسبياً منذ قيام القوات الأمنية المشتركة بتطهير منطقة جرف الصخر من تواجد تنظيم (داعش) في (٢٥ تشرين الأول ٢٠١٤)، إذ لوحظ انخفاض كبيراً في معدل الهجمات بالعبوات والسيارات الفخخة في أغلب مناطق شمال بابل، بعد أن كانت شبه يومية وتودي بحياة العشرات من الضحايا.

بالكاميرات الذكية يُعد من المشاريع الرائدة التي تُنفذ أول مرة في العراق بشكل متكامل، موضحاً أن "عملية وضع الكاميرات سيبدأ المشروع بنصبها في الساحات والشوارع والتقاطعات والأسواق لمراقبة المركبات وتحركات المارة". وتشهد مناطق شمال بابل استقراراً

بمنظومة الكاميرات الذكية، الذي تنفذه شركة هواوي الصينية سينفذ بداية في مدينة الحلة وقضاء المسبب "مؤكداً أننا حصلنا على موافقات من مجلس المحافظة لتوسيع عمل المنظومة ليشمل جميع الأحياء والنواحي". بدوره قال مدير شركة هواوي الصينية في العراق رافع الخفاجي إن "مشروع حماية المدن

التحركات وتوثيقها". وأضاف الزينور أن "تكلفة المشروع تبلغ ٢٣ مليون دولار ويوقت تنفيذي يصل إلى تسعة أشهر"، مؤكداً أن "الأموال الخاصة بنصب تلك الكاميرات، متوفرة وقد تمّ رصدها سابقاً".

احمد سوسة في منتجج بابل، بحضور محافظ بابل، صادق مدلول السلطاني وعدد من أعضاء مجلس المحافظة فضلا عن ممثلين من رئاسة الوزراء ووزارة الداخلية ومدراء في الشرطة"، مبيناً أن "المشروع سيكون له الأثر الكبير في تحسين الوضع الأمني لما يملكه من تقنية وكفاءة كبيرتين في رصد

في مدينة الحلة وقضاء المسبب، عدت شركة هواوي الصينية المنفذة للمشروع "الأول من نوعه في العراق". وقال رئيس مجلس محافظة بابل حيدر جابر الزينور إنه "مناسبة انطلاق العمل بمنظومة حماية المدن في المحافظة بوساطة الكاميرات الذكية، أقامت الحكومة المحلية حفلاً على قاعة العلامة

أعلن مجلس محافظة بابل عن المباشرة بمشروع نصب كاميرات ذكية لحماية مدن ومناطق المحافظة، وأشار إلى أن كلفة المشروع تصل إلى ٢٣ مليون دولار وبمدة إنجاز لا تتجاوز التسعة أشهر، وفيما لفت قيادة شرطة المحافظة، مركزها الحلة إلى أن عملية نصب الكاميرات سيتم تنفيذها كمرحلة أولى

## الثقافة النيابية تستضيف الشلاه وابو الهيل لبحث اليات تطوير شبكة الاعلام

الذي تم انتخابها فيه وفق قانون الشبكة الجديد"، مبيناً أن "الوقت يمر سريعاً وعلى الشبكة أن تعود للممارسة خطابها الإعلامي بشكل أكثر مهنية مشدداً على نية مجلس الأمناء باستعادة دوره التشريعي والرقابي على الشبكة التي عانت الكثير من المشاكل في ظل الإدارات السابقة".

استضافت لجنة الثقافة النيابية، الأحد، رئيس مجلس أمناء شبكة الإعلام العراقي مجاهد أبو الهيل ورئيس شبكة الإعلام علي الشلاه للباحث حول آليات النهوض بشبكة الإعلام في ظل الرئاسة الجديدة. وقال أبو الهيل إن "لجنة الثقافة والإعلام في مجلس النواب استضافت، اليوم، رئيس مجلس أمناء شبكة الإعلام العراقي مجاهد أبو الهيل ورئيس شبكة الإعلام علي الشلاه بحضور رئيس اللجنة ميسون الدلوحي وأعضاء اللجنة"، مبيناً أن "الاستضافة بحثت حول آليات النهوض بشبكة الإعلام العراقي في ظل الرئاسة الجديدة لأبو الهيل والشلاه". وأضاف أبو الهيل، أن "اللجنة اطلعت على محضر الاجتماع

الذي تم انتخابها فيه وفق قانون الشبكة الجديد"، مبيناً أن "الوقت يمر سريعاً وعلى الشبكة أن تعود للممارسة خطابها الإعلامي بشكل أكثر مهنية مشدداً على نية مجلس الأمناء باستعادة دوره التشريعي والرقابي على الشبكة التي عانت الكثير من المشاكل في ظل الإدارات السابقة".

## الصناعة: ١٩ مشروعاً لخفض انبعاث الغازات الدفيئة ويبيع الكربون للأسواق العالمية

أعلنت وزارة الصناعة والمعادن، عن المصادقة على ١٩ مشروعاً لخفض انبعاث الغازات الدفيئة وبيع الكربون للأسواق العالمية، مبينة ان انجاز هذه المشاريع سيسهم في خفض انبعاث تلك الغازات بملايين الأطنان. وقال مدير قسم التغييرات المناخية بالوزارة علي ابراهيم حاتم ان "السلطة الوطنية لإقرار المشاريع ( DNA ) صادقت على ١٩ مشروعاً من مشاريعها الخاصة بخفض انبعاث الغازات الدفيئة والتكيف مع التغييرات المناخية"، مبيناً ان "من خلال هذه المشاريع سيتم الحصول على الدعم الدولي والتقني والحصول على عوائد الكربون، اضافة الى دعم مشاريع التكيف مع التغييرات المناخي".

ان "هذه المشاريع تشمل مشروع انتاج العلف عالي النوعية بالطاقة الشمسية ومشروع انشجة البراعم مقدم من القطاع الخاص لانتاج ٥٠٠ الف برعم او فسيلة نخيل بنوعيات ممتازة ومشروع انتاج مقاطع البناء من مخلفات النخيل عازل للحرارة مقدم من القطاع الخاص ومن مشاريع التخفيف من الانبعاثات خط انتاجي مولدة الخلية الهيدروجينية تعمل بالماء والميثانول ومشاريع الطاقة الشمسية مثل السخان الشمسي ومنظومات RO لتصفية المياه بالطاقة الشمسية ومشروع تدوير النفايات وانواع المضخات".

وتوقع حاتم ان "تنجز هذه المشاريع خلال فترة زمنية تتراوح من سنة الى ثلاث سنوات ما سيسهم في خفض انبعاث الغازات الدفيئة بملايين الأطنان"، لافتاً الى ان "العراق سيتمكن بذلك من بيع كميات الخفض والحصول على عوائد الكربون الاولى ان سعر الطن العالمي خلال شهر كانون الثاني ٢٠١٦ كان ٤٠ يورو والاسعار قابلة للتغير حسب البورصة العالمية".

المشتركة لحقل بزركان بمساحة ١٢ الف متر مربع ذات طابقين تضم مكاتب وقاعات للاجتماعات ومؤتمرات وارشيف". واكد جهاد ان "هذه المشاريع ستزود وقود الغاز المعالج بكمية ١٠ مليون قدم مكعب قياسي باليوم لتشغيل وحدة التوليد الغازية في بزركان بطاقة ٦٠ ميغاواط لرفد الشبكة الوطنية من الطاقة الكهربائية"، مشيراً الى ان "هذه الكمية مرشحة للزيادة لتشغيل وحدة اخرى بنفس الطاقة".

## شركة المعارض العراقية: انجاز معاملات الاستيراد والتصدير في يوم واحد

بان شركته اصدرت تعليمات لمعالجة الملاحظات التي تم عرضها من خلال الاستبيان الذي تنظمه الشركة والذي تضمن تقييم عمل الموظفين وسرعة استجابتهم لطلبات المواطنين فضلاً عن المدة الذي يستغرقها ترويج المعاملة ومدى استجابتها لتلبية الطلب.

نظمت الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية العراقية استبيان رأي المواطنين الذين يراجعون قسم الاستيراد والتصدير بهدف الاطلاع على معوقات العمل ومعالجتها بشكل جدي

اكّد ذلك المهندس عادل خضير عباس مدير عام الشركة واضاف بان شركته تنجز معاملات اجازات الاستيراد والتصدير خلال يوم واحد من تاريخ مراجعة اصحاب الشركات الى القسم المعني وان هناك انظمة متطورة يتم العمل بها لانجاز كافة معاملات الاستيراد والتصدير. مضيفاً

المشتركة لحقل بزركان بمساحة ١٢ الف متر مربع ذات طابقين تضم مكاتب وقاعات للاجتماعات ومؤتمرات وارشيف". واكد جهاد ان "هذه المشاريع ستزود وقود الغاز المعالج بكمية ١٠ مليون قدم مكعب قياسي باليوم لتشغيل وحدة التوليد الغازية في بزركان بطاقة ٦٠ ميغاواط لرفد الشبكة الوطنية من الطاقة الكهربائية"، مشيراً الى ان "هذه الكمية مرشحة للزيادة لتشغيل وحدة اخرى بنفس الطاقة".

يذكر ان رئاسة الوزراء وافقت خلال حزيران ٢٠١٠ على تأسيس شركة غاز البصرة، بحسب النموذج الاقتصادي الذي طورته وزارة النفط على اساس اتفاق أولي مع شركة شل لمعاملة الغاز المصاحب للنتج من الحقول النفطية، وقد وقع الاتفاق الأولي لتأسيس الشركة بين وزارة النفط وشركة شل في أيلول من العام ٢٠٠٨، وأواخر عام ٢٠١٢ تم تأسيس الشركة رسمياً.

اعلنت وزارة النفط، عن افتتاحها اربعة مشاريع تطويرية لاستثمار الغاز المصاحب بحقل بزركان النفطي في ميسان، مبينة ان هذه المشاريع ستزود وقود الغاز المعالج لتشغيل وحدة التوليد الغازية في بزركان بطاقة ٦٠ ميغاواط.

وقال المتحدث باسم الوزارة عاصم جهاد، ان "الوكيل الاقدم لوزارة النفط فياض حسن نعمة افتتح اليوم اربعة مشاريع تطويرية مهمة لاستثمار الغاز المصاحب في حقل بزركان النفطي في محافظة ميسان"، مبيناً ان "أحد هذه المشاريع هو مشروع تحلية الغاز بطاقة ٣٥ مليون قدم مكعب قياسي باليوم". واضاف جهاد ان "المشروع الاخر هو معالجة الغاز المنتج من حقل الفكة وبزركان بطاقة ٧٠ مليون قدم مكعب قياسي باليوم"، مشيراً الى ان "المشروع الثالث يتضمن معالجة الماء المصاحب بطاقة ٧١ الف برميل باليوم". وتابع جهاد ان "المشروع الرابع هو بناية هيئة التشغيل



مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية  
محكمة جنح الحلة  
العدد/٢٢٨٤/ج/٢٠١٦  
التاريخ/١١/٨/٢٠١٦  
إعلان  
إلى المتهمه الهاربة / هاجرة بيكم محمد باسيوبيكم بنغلادشية الجنسية  
نظراً لمجهولية محل اقامتك وحسب الاشعار المقدم قرر تبليغك عن طريق صحيفتين محليتين يوميتين على موعد المحاكمة المصادف ١٢/٩/٢٠١٦ في هذه المحكمة وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانوناً سوف تجري بحقك المحاكمة غيابياً وفق المادة ٢٤/٢ من قانون الإقامة وفق الاصول القاضي  
فاضل شهيد منديل

وزارة العدل  
دائرة التنفيذ  
مديرية تنفيذ الحلة  
العدد/٢٠١٦/٤٢٥  
التاريخ/٤/٨/٢٠١٦  
إعلان  
تبع مديرية تنفيذ الحلة سهام الدين (علي هاشم كايم)ى والبالغة ٤أسهم (اربعة اسهم) في العقار المرقم ٢٩٣٧٤٢/٣ مكروري من اصل الاعتبار الكلي للمساحة البالغة ٣٢سهم والواقع في الحلة حي الكرامه الرابعة المحجوز لقاء طلب الدائنة (بشرى حبيب علوان) والبالغ (٦,٤١٠,٠٠٠) ستة ملايين واربعمائة وعشرة الاف دينار) فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحباً معه التأمينات القانونية عشرة بالمائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري  
المواصفات :-  
١- موقعه ورقمسه: حلة/ حي الكرامه الرابعة والمرقم ٢٩٣٧٤٢/٣ مكروري  
٢- جنسه : دارسكن  
٣- الشاغل: الشركاء في العقار  
٤- اوصافه : مشيد من الطابوق والاسمنت ومسقف بالشيلمان والارضية مبلطة بالكاشي الموزائيك  
٥- مساحته: ٢٣٠٠  
٦- مشتملاته: حديقة امامية وكليدور وهول وغرفة استقبال وغرفتين نوم وحمام ومطبخ ومرافق صحية في الطابق الارضي وغرفة نوم في الطابق العلوي  
٧- القيمة المقدرة: ٢٢٠,٠٠٠,٠٠٠ مئتان وعشرون مليون ارضاً وبناءً  
المنفذ للعدل  
عدي حاتم عبدالواحد

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية  
محكمة جنح السدة  
العدد/٥٥/ج/٢٠١٦  
التاريخ/١١/٨/٢٠١٦  
إعلان  
إلى المتهم الهارب/ محمد فخري عبدالصاحب حكمت عليه هذا المحكمة غيابياً ( بالحبس البسيط لمدة ثمانية اشهر) استناداً لاحكام المادة ٤٣٢ عقوبات بموجب قرار الحكم المرقم ٥٥/ج/٢٠١٥ ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك بواسطة الإعلان في صحيفتين محليتين رسميتين وفي حالة عدم حضورك أمام هذا المحكمة لغرض الاعتراض خلال مدة ثلاثة اشهر سيصبح القرار بمنزلة الحكم الوجاهي ونشر هذا الإعلان وفق الاصول القاضي

رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية  
محكمة بداءة المحاويل  
العدد/٢٠١٦/ب/٢٠١٦  
التاريخ/١١/٨/٢٠١٦  
المدعي /عمران كاظم هندي  
المدعى عليه / عبدالواحد عيسى وادي  
تنفيذاً لقرار هذه المحكمة الصادر بالدعوى اعلاه المتضمن ازالة شيوخ العقار المرقم ١٤٦ مقاطعة قصبية المحاويل بيعاً والمكتسب الدرجة القطعية لذا تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار اعلاه بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة(ثلاثون يوماً) من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة التقديرية البالغة(١٤٣,١٥٢,٥٠٠) مائة وثلاثة واربعون مليون ومائة واثنى وخمسون الف وخمسمائة دينار) بصك مصدق وستجري المزايدة في الساعة الثانية عشر ظهر الأ اليوم التالي للنشر ويتحمل المشتري اجور المداوة ورسم التسجيل  
الاوصاف :-  
العقار عبارة عن عمارة تجارية تقع في سوق المحاويل / ملك صرف  
المساحة العمومية ٨٧سم/٩٠م اولك  
الشاغل :-  
المستثمالات :- عمارة تجارية تتألف من طابقين الاول يحتوي على خمسة غرف وصحيات والارضية مبلطة بالاسمنت مسقف بالكوتكريت اضافة إلى ثلاث محلات بالواجهة الامامية وان الطابق الثاني يحتوي على غرفتين غير مكتملين ومسقفة بالطابوق وان درجة البناء متوسطة وذات موقع تجاري جيد  
القيمة التقديرية: ١٤٣,١٥٢,٥٠٠مائة وثلاثة واربعون مليون ومائة واثنى وخمسون الف وخمسمائة دينار

ثلاثة أيام في أجنة ..

(أهوار الناصرية)

جنة الأحلام في الأرض .. وروضة  
حب رومانسية .. تجاهلها أعداء الحياة !!

كريم هاشم العبودي / درصاف أقيسي

بكت زميلتي

فرحا .. حينما

أخبرتني

بأن جولتنا

هذه المرة

ستكون عن

سكان الأهوار

وتقاليدهم ،

فوافقت وعزمتنا

أن نذهب سوياً

لانجاز تحقيق

صحفي مثير

متميز عن أسرار

وغرائب الأهوار

، فاتقنا على

ذلك .. خرجنا في

الساعة الرابعة

والنصف صباحاً ..

كان أصمت يلف

شوارع بغداد ..

ودجلة الخالد

وقمره ألساطع

يحتضان ليل

بغداد المدللة

بمحبة أهلها

أطيبين .. ركبتنا

في المركبة

المخصصة

لنا .. وكانت

زميلتي فرحة

جدا لهذه

الجولة العراقية

الحالمة .. انها

شرف وتقاليد

وطقوس سكان

الأهوار في

الناصرية ..

فكانت هذه

أجولة المثيرة

مع أهلنا هناك ..

تضي زهراء يومها مع عائلتها وأبقارها ، بعد ذلك تتولى شام زهراء عملية حلب الأبقار ثم يأتي أبو زهراء ليحمله في سيارته الخاصة ليبيعه في السوق ..

أجمل قصة حب

في الرابعة فجراً حاملة معها عدة الزرع في بلها الخاص لتلمم الحشائش والزرع لتعود في السادسة صباحاً لتقدمه إلى الأبقار والجواميس .. وهكذا تمضي زهراء يومها مع عائلتها وأبقارها ، بعد ذلك تتولى أم زهراء عملية حلب الأبقار في أواني خاصة ، ومن ثم يأتي أبو زهراء ليحمله في سيارته الخاصة ليبيعه في

للغفاريات العصاة الذين انتشقوا عن طاعة النبي سليمان (ع) واتخذوا البشن مساكن لهم وبالتالي هم يدفعون عن مساكنهم إذا ما تطفل الإنسان عليهم وأغلبهم كانوا يحاولون البشن في تلك البشن من أجل الكنوز والذهب وأنهم تعرضوا لحالات الرعب من تلك مخلوقات وفي مناطق (حفيظ والهفة والعزيزة والواجف) وغيرها من

به الشاب هو الأختيار (الراة) وتطلق عادة على الرجل الذي يرغب بالزواج من امرأة ويقولون عليه عنده (راة) أي يريد الزواج من تلك الفتاة .. وغالباً يرغب الرجل بالفتاة عندما يراها في الحقل في زرع (الشلب) الرز أو حصاده أو في رعي (الهوش) البقر أوباق (الحلال) الغنم أو (الهور) وذلك في (المشحوف) القارب أو صيد



المناطق في الأهوار.

أساطير لا تنتهي

الأساطير تبدأ في أهوار الجنوب ولا تنتهي، حتى في السنوات التي جففت فيها، حيث يروي المواطن حيدر حسن / فلاح عن تلك السنوات أيام كان في صفوف المعارضة في الأهوار انه رأى ما لا يمكن ان يصدق، حيث كان يرى في كل فجر خاصة أيام الجمع مشاهدة حية لأقوام تدل لي ولزميلتي فرصاً عدة للحديث عن هذه الرحلة الجميلة ، وفي اللحظة التي يصل المرء يقدم له شاي حلو وسكاثر في المضيف ، ولا تبدأ التحضيرات واعداد الطعام إلا بعد أن يجلس المضيف، ولا تذبح الخراف والدجاج التي كانت تنتظر إلا في ذلك الوقت ، بعدئذ تسليخ الخراف وينتف ريش السجاج وبعدها تطبخ . وبعد الرز والمطبخ بماء الورد، لذلك تجهز الوجبة خلال الذي يصنع من الرز المطحون المطبوخ بالحليب والمطبخ بماء الورد، وبعد ذلك غالباً ما تقدم ثلاث أو أربع ساعات، ومع ذلك غالباً ما تقدم باردة، وتفوت ساعات الانتظار بالأحداث ، وعرب الأهوار متحدثون ماهرون .

احداث غريبة ومرعبة

وحول هذا العالم المسحور والأسطوري الموهل في أقدم الحضارات وأسرار الأهوار ، يقول أبو علي عما يقال عن وجود (الطنطن) والأحداث القديمة وحديثاً، فقال:

مساكن للغفاريات !!

عالم الأهوار يضم في طياته العديد من الحوادث الغريبة والمرعبة التي تناقلها الناس من سكان الأهوار خصوصاً في (البشن) والتلال الأثرية المنتشرة في أهوار الجنوب عموماً وأهوار الجنوب تحديداً هي في الأصل تعود إلى حقائق ومنها ان أغلب تلك (البشن) ما هي إلا مساكن

مع أول

خيوط ذهبية

انسلاخ من

لحظات الفجر

المتسارعة في

الطلوع على

وجه الماء الذي

يلعنه القصب

يرتفع ضباب

الأهوار ويخترق

الصمت خليط

من أصوات

الطيور وحفيف

القصب

لو كان لها

أولاد عم

وكانوا يرغبون

بالزواج منها

أو لا يرغبون

.. عندها تبدأ

المشاكل ففي

خطية النساء

تنوه أم البنت

الى أن البنت

لها أولاد عم

ويرغبون الزواج

منها

السلك (ب الفاله) أو في بعض الأعراس عندما يزين النساء العروس إلى بيت زوجها .. وعندها يدخل الشاب مرحلة (العشك) أي العشق وبعدها يتلاقون في الأماكن التي تكثرها ويمكن تدوم هذه الحالة لمدة من الزمن تتفاوت في أغلب الأحيان حسب وضع البنت والشاب .. ويمكن يتحولون (العشاك) إلى مرحلة أخرى وهي (الحلف) أي القسم أن لايتزوج غيرها ولا تتزوج غيره رغم الظروف القاسية التي يمكن أن تمر بهم قبل الزواج من معارضة أو ماشابه ذلك ، بعد ذلك يدخلون في مرحلة الخطبة وعندها تذهب بعض النسوة من أهل وأقرباء الزوج إلى أهل البنت لجس نبض أهل البنت ويسألون هل توجد معارضة لو تقدم فلان إلى البنت ، أي فقط جس نبض لأكثر .. وأذا وجدوا قبول وعدم ممانعة عندها تأتي النساء للخطبة الرسمية .. وبعدها تكون خطبة (زلم) رجال وبعدها يحدد تاريخ الزواج والعقد والخ .. هذا في الأمر الطبيعي ولكن .. لو كان لها أولاد عم وكانوا يرغبون بالزواج منها أو لايرغبون .. عندها تبدأ المشاكل ففي خطبة النساء .. تنوه أم البنت إلى أن البنت لها أولاد عم ويرغبون الزواج منها وتبدأ مرحلة الخطبة الرسمية وهي يأتي الرجل للخطبة الرسمية وتكون عادة (المشاية) أو (المشاية) الخطابة من أهل الشاب والشباب وبعض الأصدقاء وبعض الوجوه المتعارف عليها أي ناس عاديين .. وهكذا ينتهي الجزء الأول من رحلتنا الساحرة مع اسرار وخفايا أهوارنا الجميلة في ناصرية الحبوبية .. وفي قوادم الأيام سنقدم الأفضل أن شاء الله ..

تقاليد الزواج في الأهوار

وبشأن تقاليد الزواج المتبعة عند سكان الأهوار ، تحدث الشيخ حسين الساعدي قائلاً: أول ما يبدأ

# السفير العراقي الجديد في اوكرانيا بكر الجاف في حديث ( للشرق ) : زيارتنا للمراجع العظام ووكلائهم في مدينتي كربلاء والنجف المقدستين ستكون دليل عمل ومنهاج واسع

سامي هاشم

تصوير / كطران العرداوي

وصف السفير بكر الجاف السفير العراقي الجديد في اوكرانيا زيارته الى المراجع العظام ووكلائهم في مدينتي كربلاء والنجف المقدستين بالزيارة التاريخية وكانت توجيهاتهم وارشاداتهم محط اعجاب وأثر كبير في نفوسنا لما لهؤلاء من دور وطني كبير لانهم صمام الامان لهذا الشعب وحققوا انجازات كبيرة وعظيمة على مختلف الاصعدة والميادين وفي حوار شامل صحفي مع الجاف أستعرض فيه جوانب مختلفة أبتدأنا معه بالسؤال .

استرداد هذه الاموال وقد تابعنا وبصورة جدية ملاحقة الكثير من الحثبات التفصيلية للعديد من رؤوس الاموال المسروقة والمسجلة تحت اسماء غير شرعية وربما وهمية في اكثر من مكان حيث استطعنا استرداد البعض من هذه الاموال من دول عديدة بالإضافة الى اننا وضعنا اليد على اموال اخرى وهي مسجلة باسماء اشخاص وقد اصبحت هذه الاسماء معلومة لدينا او لدى الدول التي بحثنا معها هذه القضية ومازلنا نبحث عن كل متعلقات العراق المالية في الخارج

واشار الجاف في حديثه لقد كانت لنا جهود حثيثة حول موضوع اعادة الاثار العراقية وقد نجحت الوزارة ايضا في استرداد العديد من القطع الاثرية المهمة وايضا مازلنا نسير في هذا الاتجاه.

هناك العديد من القضايا التي يعاني منها المواطن العراقي المقيم في الخارج ومنها الفترة الطويلة التي عليه انتظارها للحصول على اجراءات بعض المعاملات ومنها جواز السفر العراقي.. هل هناك حلول لهذه المشكلة.

الامر يخص اجراءات ادارية تتعلق بادخال المعلومات وارسالها الى وزارة الخارجية ومن ثم تحويلها الى الجهات المختصة بموضوع اصدار جواز السفر العراقي وهذا الاجراء لا يخص الوزارة او السفارة اما هناك بعض المعاملات فالامور تمشي بوتيرة متصاعدة لانجاز المعاملات الخاصة بالمقيمين في الخارج وهذه الاجراءات لاتستغرق وقتا طويلا ونحن عازمون على انجاز وتقديم افضل الخدمات لابناء شعبنا واقول بالمناسبة ان السفارات هي البيت الثاني لابناء العراق وهذا مانعمل عليه بكل السبل والوسائل.

هذه الدول او تلك كان لديها مشاكل معنا ام لا ونحن نالنا نعتمد في هذه العلاقات على كل الجوانب وليس الدبلوماسية بل تنمية الجوانب الاقتصادية الثقافية والحضارية والتجارية وغيرها من المجالات التي تؤسس مجمل علاقات العراق مع اي دولة ونحن منذ البداية سعينا الى الانفتاح على هذه الدول وحنى عندما لم نكن نلقى الاستجابة ابقينا على قنوات الاتصال مفتوحة واستقبال الوفود ونشعر ان هذه السياسة والتزامنا بها قد حققت بها الكثير واثبتت جدواها .

يمر العراق بظروف أمنية صعبة في ظل الحرب الدائرة اوزارها ضد تنظيم داعش الإرهابي .. بودنا ان نطلعنا على الدور الذي لعبته وزارة الخارجية خلال المدة الماضية وما تفكر به للمرحلة القادمة ؟

لعبت الوزارة دورا مهما وفعالا في هذه المرحلة الحرجة التي يمر بها العراق ، إذ حشدت الوزارة فرق عملها بشكل مكثف لشرح ابعاد الوضع الخطير الذي يمر به العراق وانعكاساته المتوقعة على دول الجوار خصوصا والعالم عموما ونعتقد اننا كوزارة وبفضل توجيهات معالي الوزير نجحنا في توضيح الصورة الحقيقية للدول العربية ودول العالم بعكس المفاهيم الخاطئة التي كانت تصل اليهم بدوافع مغرضة وذلك من خلال مشاركات الوزارة في العديد من المؤتمرات العربية والدولية وكذلك العمل الفعال الذي يقوم به العديد من سفاراتنا وتمثيل السلك الدبلوماسي في دول العالم.

اموال العراق مبعثرة هنا وهناك نعني الاموال المسروقة من جهات او اشخاص ماهو دور الوزارة في قضية استردادها؟ تسعى دائما وزارة الخارجية على

الزراعة هذا إذا كان له تخصص أصلاً .

• سعادة السفير برأيكم ما هية المبادئ العامة لسياسة العراق الخارجية في علاقة مع الدول عامة ودول الجوار خاصة وكيفية حل المشاكل التي ورثها العراق بعد ٢٠٠٣ من تلك الدول ؟

كما تعلمون ان سياسة العراق الخارجية اتسمت في زمن النظام السابق بالاستفزازية والتوتر والتصعيد وليس حل المشاكل عبر الوسائل الدبلوماسية وقد كانت سياسة انعزالية وبالخالي فان العراق الجديد عندما تبوا القيادة

الحالية لوزارة الخارجية التي سلكت سياسة جديدة اعتمدت اولاً على اقامة علاقات ايجابية مع دول العالم تعتمد على الاحترام المتبادل والمصالح المشتركة والبلدان الاخرى وعدم التدخل في شؤونها الداخلية واعتمدنا ومن خلال توجيهات معالي الوزير ان نحافظ على اهمية ودعم وحدة العراق واحترام سيادته ونتعامل مع اي بلد على هذا الاساس ونعمل على اقامة علاقة متوازنة مع جميع البلدان واولياتنا مع الدول التي تقف مع العراق وتساعد . ونحن ثانياً نحترم القوانين الدولية ومواثيق الامم المتحدة والجامعة العربية وجميع المنظمات الاقليمية والدولية والتي نحن جزء منها واستنادا الى هذه المواثيق نتعامل وفق سياسة الانفتاح . على العالم في زجء من الاسس التي وضعناها واعتمدناها وبالخالي سنبنينا هذه العلاقات على مدى تفهم هذه البلدان لهذه القيم وهي المتعارف عليها في جميع دول العالم وتهتم اساسا على ايجاد اواصر من الصداقة والتعاون والتضامن ومن هذا المنطلق نحن نتعامل ايضا مع دول الجوار بغض النظر عن ان



توجيهات معالي الوزير السيد الجعفري لنا  
كونوا خدام لبناء بلدكم وسباقين  
في تذليل صعوباتهم ومشاكلهم وبما يتناسب  
ومواقفهم المشرفة

بشكل جيد ، ولديه خبرة ودراية بالملف ، وعندما ينتهي الاجتماع تجده إما مهتماً بالكتابة أو مشغولاً على الحاسوب والإنترنت بعكس الدبلوماسي في بلاد العرب حيث تجده يلتفت يميناً ويساراً وينظر إلى ساعته لأنه يريد انتهاء الاجتماع ، ولما ينتهي ذلك الاجتماع يسارع إلى مائدة الطعام ، ولا يهتم بتدوين ملاحظاته لأنه ربما حضر عن طريق الوساطة والمحسوبة أو لأنه غير متخصص بالموضوع أصلاً كأن يكون الاجتماع عن الطاقة الذرية وهو متخصص في

كذب في كذب ، فبرق قلب الوزير ويوقع الإجراء لذلك الموظف المسكين ، وهكذا تمشي الأمور إن الدبلوماسية هي انعكاس للنظام الحاكم وللدولة ولثقافتها وسيادة القانون بها ولعارفها وعلومها فإذا كانت الدولة دولة القوة والعزة والمنعة والكرامة والقانون تجد دبلوماسيتها معبرة عن ذلك ، وإذا كانت الدولة ضعيفة كانت دبلوماسيتها ضعيفة هشة . وحتى في المؤتمرات والاجتماعات والسنوات تجد الدبلوماسي الأجنبي مهتماً بتدوين ملاحظاته

رجل المخابرات لأنه يمثل الدولة ويتكلم بلسان حالها .

لقد تجاوز الغرب كل المصائب والمأساسي التي عندنا اليوم فلا يوجد عندهم وساطة ولا محسوبية أو قرابة وإنما المعيار الصحيح في العمل والاختيار هو الكفاءة ، والقانون يطبق على الجميع ، والتكريم والتشجيع يشمل الجميع ، لقد شاهدت مرة على شاشات التلفزيون أن أحد الدبلوماسيين الكبار بأحدى الدول الغربية كان مسافراً وهو يحمل حقيبة ملابس بنفسه بكل تواضع يعكس ما يحدث في بلداننا المتخلفة عندما يسافر أحد المسؤولين يصحبه جيش جرار من الخدم والمتعاونين معه يحملون حقائبه ، ولا يسمعون لأحد بالاقتراب منه ، ويقدمون له الخدمات حالها وحرامها .

يحكي عن أحد الوزراء وهو ( دبلوماسي مقرب من النظام الحاكم ) قبل ثورات الربيع العربي وبطانة السوء المحيطة به ( أولئك الحرقاء المفسدين الذين أفسدوا البلاد وظلموا العباد ) أنهم عندما يدخلون عليه البريد للتوقيع وبه إجراء لشخص معين ، وهم يريدون الوزير لا يوقع لذلك الشخص فيتهامسون ويتغامزون بحضرة الوزير ويقولون لبعضهم

: الله فلان عنده ثلاث أو أربع مزارع وفلان عنده أملاك وفيلات وفلان عنده سيارات والوزير يسمع كلامهم فيغضب على الرجل ويرتفع له الضغط والسكر وربما يمزق الإجراء ( الأوراق ) ، أو يرميها من أمامه .

وإذا أرادوا مساعدة وخدمة ذلك الشخص فيتهامسون ويتغامزون في حضره ذلك الوزير فيقولون لبعضهم : الله فلان مريض فلان فقير مسكين فلان ما عنده شيء الله ، وكلامهم بطبيعة الحال كله

وحسن التصرف وواضح . إن الدبلوماسيين والمبعوثين والسفارات هي واجهة الدولة وهي العلامة والدلالة على عزتها وشموخها ورفعتها وكرامتها أو تخلفها وانحطاطها ، ونرى اليوم دول الغرب بعد أن تقدمت وتطورت تهتم بالدبلوماسية وبسفاراتها في الخارج ومبعوثيها الدبلوماسيين لأن الدبلوماسية تمثل عزة وهيبة وكرامة الدولة فالدبلوماسي في دول الغرب له سلطة حتى على

• ما هو دور المرجعية السياسية والثقافية في تاريخ العراق وما أنطبأعكم عند لقائكم بهم .

تحرص الدول المتقدمة والمتطورة في العالم على أن يكون رجال دبلوماسيتها من صفوة المجتمع خلقاً ومظهراً وعلماً وكفاءة لأنهم هم المعبرين عن الدولة وعن حضارتها وعلومها ودينها .

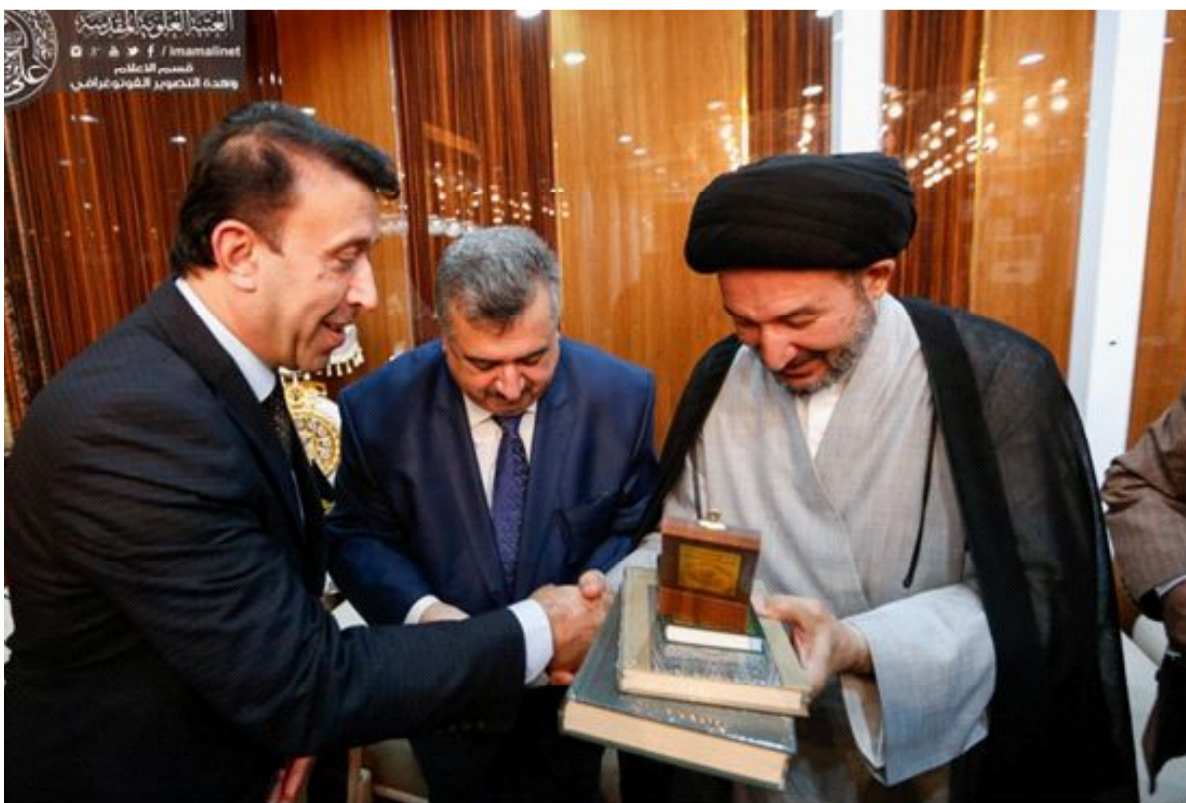
وقد سبقتنا أممنا الإسلامية الكثير من الأمم في اشتراط صفات معينة للدبلوماسي أو المبعوث فكان رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم يرسل أفضل الصحابة ممن تتوفر فيهم صفات معينة كالحكمة واللباقة وحسن المظهر والذكاء وسعة الإطلاع والحكمة وغيرها من الصفات .

ولقد اهتم المسلمون اهتماماً كبيراً بالدبلوماسية فأرسلوا مبعوثين كثيرين إلى مختلف الأمم والشعوب والأمراء والحكام لتعريفهم بالدين الجديد وقد تمثلت في أولئك السفراء والمبعوثين كل الصفات المطلوبة التي تحرص الدول اليوم على أن تكون في سفرائها ومبعوثيها من أخلاق عظيمة ووجاهة ومكانة مرموقة وحسن وجمال بالإضافة إلى التمكن من أداء الوظيفة ، وكذلك الحكمة واللباقة والذكاء

وحسن التصرف وواضح . إن الدبلوماسيين والمبعوثين والسفارات هي واجهة الدولة وهي العلامة والدلالة على عزتها وشموخها ورفعتها وكرامتها أو تخلفها وانحطاطها ، ونرى اليوم دول الغرب بعد أن تقدمت وتطورت تهتم بالدبلوماسية وبسفاراتها في الخارج ومبعوثيها الدبلوماسيين لأن الدبلوماسية تمثل عزة وهيبة وكرامة الدولة فالدبلوماسي في دول الغرب له سلطة حتى على

ستكون السفارة البيت الثاني لابناء العراق في الخارج  
ولا تميز بين احد والميعار هو المواطنة

التأكيد على اهمية ابراز دور العراق  
في المحافل الدولية الاقليمية



## عماد محمد: الأولمبي العراقي سيكون نواة المنتخب الأول



المجموعات، لاسيما بعد التعامل مع البرازيل، لكننا كسبنا لاعبين سيمثلون نواة المنتخب الأول، وسيكون لهم شأن كبير. وودع المنتخب العراقي الأولمبياد مرفوع الرأس، إذ احتل المركز الثالث برصيد ثلاث نقاط في مجموعته التي ضمت البرازيل، وجنوب إفريقيا، والدانمارك، علماً بأنه تعادل في المباريات الثلاث التي لعبها، ولم يخسر.

أكد لاعب المنتخب الوطني العراقي ونادي الزوراء سابقاً، عماد محمد، أنه رغم توديع منتخب العراق منافسات كرة القدم في دورة الألعاب الأولمبية «ريو دي جانيرو ٢٠١٦»، إلا أنه كسب جيلاً ذهبياً من اللاعبين. وقال محمد في تصريح صحفي «صحيح أن المنتخب الأولمبي العراقي دون ٢٣ عاماً كان بإمكانه الوصول إلى أبعد من دور

## الوطني يتراجع 14 مركزاً في تصنيف فيفا

الأولى من نظيره الأوزبكي (١-٢) في المباراة التي أقيمت على ملعب بونديكور بالعاصمة طشقند يوم ٢٤ تموز الماضي والثانية من نظيره القطري بالنتيجة ذاتها التي ضيغها ملعب جاسم بن حمد بالعاصمة الدوحة يوم ٨ آب الحالي. وجاء منتخبنا في المركز ١٥ أسبوعياً بعد منتخبات إيران وكوريا الجنوبية واليابان وأوزبكستان وأستراليا والسعودية والإمارات والصين والأردن وقطر وكوريا الشمالية وسوريا وقيرغيزستان وعمان

تراجع منتخبنا الوطني لكرة القدم ١٤ مركزاً في تصنيف شهر آب الحالي الصادر من الاتحاد الدولي للعبة للمنتخبات العالمية المنضوية تحت لوائه ليستقر في المركز ١١٣ عالمياً برصيد ٣٣٧ نقطة. وذكر الاتحاد الدولي لكرة القدم على موقعه الرسمي أن منتخبنا الوطني خسر ٢٣ نقطة قياساً بالمركز ٩٩ عالمياً الذي كان يحتله في تموز الماضي برصيد ٣٥٤ نقطة خلال الفترة من ١٤ تموز الماضي ولغاية ١١ آب الحالي نتيجة خسارته في مباراتين دوليتين وديتين

## مورينيو يتمسك بديبائي: خسر كل الثقة ولكنه سيعود

في كرة القدم، لكن هذه ليست الحقيقة. وأتم مدرب تشيلسي السابق: "أشعر بالاحباط تجاه ما حدث معه في الموسم الماضي، لقد خسر كل الثقة، ولكنه سوف يعود".

الماضي كثيراً، لكني أعرفه حيث شاهدته في ايندهوفن وكأس العالم قبل عامين عندما كان لاعباً صغيراً جداً". وأردف: "أريده أن يبقى، أنا أؤمن به، أراه شخصاً طيباً وجيداً على المستوى المهني، لا يهمني ما يعتقدته الناس". وتابع المدرب البرتغالي: "يمكنك رؤيته يقود سيارة جميلة، كنت أعتقد أن هذا الرجل لا يفكر

شدد جوزيه مورينيو، المدير الفني لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزي، على تمسكه بمفيس ديباي، جناح الشياطين الحمر. وقال مورينيو، في تصريحات لصحيفة "صندي بيبول" الإنجليزية: "بالطبع، أريد مفيس أن يكون جزءاً من فرريقي". وأضاف: "لا أريد الخوض في أدائه بالموسم

## سلة الوطني في مجموعة آسيوية نارية

أوقعت قرعة بطولة كأس التحدي الآسيوية لكرة السلة التي سُحبت في العاصمة الإيرانية طهران منتخبنا الوطني في المجموعة الثالثة الى جانب منتخبي قطر وإيران البلد المنظم في منافسات البطولة التي ستقام هناك خلال الفترة من ٩-١٨ أيلول المقبل بمشاركة ١٢ منتخباً من شرق وغرب القارة.

وقال المتحدث الإعلامي لإتحاد السلة إحسان المرسومي: إن المجموعة الثالثة التي وقع فيها منتخبنا تُعد نارية وقوية نظراً لوجود منتخبين يُعدان من المنتخبات المرشحة لخطف النسخة الحالية من البطولة وخاصة إيران حامل لقب النسخة الماضية والبلد المنظم لها مقارنة ببقية المجموعات الثلاث حيث ضمت المجموعة الأولى منتخبات الأردن وكازاخستان والصين، فيما جاءت منتخبات الفلبين والهند وتايوان في المجموعة الثانية، وأحتوت المجموعة الرابعة منتخبات كوريا الجنوبية واليابان وتايلاند. وأوضح أن المنتخب الوطني لكرة السلة سيدخل معسكراً تدريبياً في صربيا يتخلله خوض عدداً من المباريات الودية التجريبية يسعى فيها المدرب قصي حاتم الى رفع درجة الجاهزية الكاملة لجميع اللاعبين الذين اختارهم لهذا المعسكر قبل خوض المنافسات التي ستكون فيها رقماً صعباً ومنافساً شرساً للمنتخبين الإيراني والقطري بحكم المعلومات الجيدة التي يمتلكها الملاك التدريبي للمنتخب عنهما.

## مهند جبار:

## هدفنا إعادة الطلبة إلى التتويج



يواصل نادي الطلبة تحضيراته استعداداً لبدء منافسات الدوري العراقي الممتاز لكرة القدم في ملعب الفريق من خلال اقامة حصتين تدريبيتين صباحية ومسائية بقيادة المدرب أيوب اوديشو وملاكه المساعد المؤلف من شاكر محمود وصادق سعدون وحسان تركي ومدرب حراس المرمى هشام علي.

التقتنا حارس مرمى الطلبة مهند جبار والبداية كانت عن آخر استعدادات الأنيق وحظوظ الفريق في الموسم الكروي المقبل إذ قال: عمل الجهاز التدريبي خلال التحضيرات على رفع معدل اللياقة البدنية وتكثيف الوحدات التدريبية إضافة الى زيادة الانسجام ما بين اللاعبين، مبيناً ان حصول الفريق على المركز الثالث في لائحة الدوري السابق منح اللاعبين الثقة في نيل مركز افضل هذا الموسم موضحا ان عامل الاستقرار سيكون له دور في تحقيق نتائج جيدة بالدوري المقبل لاسيما بعد ضمان استمرار الجهاز الفني بقيادة أيوب اوديشو على رأس الهرم التدريبي فضلاً عن تجديد عقود اغلب اللاعبين الذين مثلوا كرة النادي في الموسم المنصرم.

وبخصوص تشكيلة الطلبة للدوري الجديد أكد جبار ان الهيئة الإدارية تعاقدت مع اللاعبين برهان جمعة من أربيل وكرار نبيل ونبيل حاتم من الديوانية وكرار محمود من البريد وسامر

## اتحاد الشطرنج يحدد موعد انطلاق بطولاته

تُصنّف قاعة فندق برج السلام بالعاصمة بغداد بطولة أندية الدرجة الممتازة والأولى والثانية لعام ٢٠١٦ وفق النظام السويسري. وقال أمين المساعد ضمير جبار موسى: ان الاتحاد ألزم الأندية المشاركة بضرورة إرسال كتاب رسمي الى الاتحاد يؤيد المشاركة، وإن اتحاد اللعبة حدد عدد اللاعبين المشاركين الذين يمثلون الأندية بـ٤ لاعبين أساسيين مع لاعبين اثنين احتياط لكل ناد. وأضاف بأنه يتوجب على الأندية التي تشارك لأول مرة جلب كتاب رسمي من النادي الذي تمثله، مع دفع مبلغ اشتراك

مئة وخمسين الف دينار، تُسلم الى الاتحاد قبل موعد انطلاق البطولة، وسيتم تشكيل لجنة استئناف خاسر البطولة، وسيكون الإعلان عنها في الاجتماع الفني، تضم ذوي الخبرة والاختصاص، واجبها الأساسي النظر بالاعتراضات التي تقدم من الأندية المشاركة، على قرارات الحكام أو مساعديهم.

## مهاجم إنتر ميلان يشيد بفرائك دي بوير

أبدى إيدير مارتينز، مهاجم فريق إنتر ميلان الإيطالي، إعجابه بالهولندي فرائك دي بوير، المدير الفني للنيرلزوري، عقب الفوز على سيلتيك بثنائيات نظيفة، ضمن منافسات كأس الأبطال الودية الدولية. وقال إيدير، في تصريحات لقناة إنتر الرسمية: "بصرف النظر عن الهدف الذي سجلته، كان الأداء جيداً، هذا مهم بالنسبة لي، فأنا لم أعب أي مباراة منذ ٢ يوليو الماضي". وأضاف الدولي الإيطالي: "رأيت الفريق في حالة جيدة حقاً، المدرب طلب منا اتباع أسلوبه فوراً، علينا معرفة متى نضغط ومتى نلعب على العمق قليلاً". وتابع مهاجم سامبدوريا السابق: "أنا أعمل بشكل جيد، وأحتاج إلى التحسن من أجل أن أكون أكثر أهمية بالنسبة للمنتخب".

## مهاجم إنتر ميلان يشيد

## بفرائك دي بوير

أبدى إيدير مارتينز، مهاجم فريق إنتر ميلان الإيطالي، إعجابه بالهولندي فرائك دي بوير، المدير الفني للنيرلزوري، عقب الفوز على سيلتيك بثنائيات نظيفة، ضمن منافسات كأس الأبطال الودية الدولية. وقال إيدير، في تصريحات لقناة إنتر الرسمية: "بصرف النظر عن الهدف الذي سجلته، كان الأداء جيداً، هذا مهم بالنسبة لي، فأنا لم أعب أي مباراة منذ ٢ يوليو الماضي". وأضاف الدولي الإيطالي: "رأيت الفريق في حالة جيدة حقاً، المدرب طلب منا اتباع أسلوبه فوراً، علينا معرفة متى نضغط ومتى نلعب على العمق قليلاً". وتابع مهاجم سامبدوريا السابق: "أنا أعمل بشكل جيد، وأحتاج إلى التحسن من أجل أن أكون أكثر أهمية بالنسبة للمنتخب".

## الكرواتي كارلوفيتش يتوج

## بلقب لوس كابوس للتنس

توج الكرواتي إيفو كارلوفيتش المصنف الثالث بلقب بطولة لوس كابوس للتنس للرجال. ففي المباراة النهائية للبطولة المقامة في المكسيك فاز كارلوفيتش على الإسباني فيليسيانو لوبيز المصنف الأول بمجموعتين متتاليتين بواقع ٦-٧ و ٦-٢.

## لوئي صلاح: فرصة العراق في التأهل للمونديال صعبة

كيف ترى حظوظ المنتخب العراقي في التأهل للمونديال؟

لا أكذب عليك.. مجموعة العراق صعبة للغاية بتواجد منتخبات عالية، وليست آسيوية، من قبيل أستراليا واليابان، وحتى منتخبات السعودية، والإمارات، وتايلاند، وشأننا عن أستراليا واليابان، لكن بحكم امتلاك محاربي الساموراي، والكندر الأسترالي، للاعبين محترفين في أقوى مسابقات توريات أوروبا، هو الذي جعل كفتيهما، تميل بعض الشيء على كفة العراق والسعودية والإمارات وتايلاند. لكن بالرغم من ذلك، فإن منتخبنا، يمتلك لاعبين مدعومين بالثقة، والموهبة، والرغبة، في بتحقيق إنجاز يكون سبباً في إسعاد الشعب العراقي، لكن ينبغي علينا أن نكون جاهزين من النواحي البدنية، والفنية، والذهنية، بغية قطع إحدى تذاكر العبور لمونديال روسيا المقبل.

حد كبير، في نجاح الدوري، الموسم الماضي.

هل يعيش العراق أزمة في اللاعب الهدف؟ ليس العراق وحده، هو من يعاني من هذا الأمر، لكن العالم أجمع أخذ يشتكي من اختفاء أو قلة الهادفين، الآن، هم الذين يجيدون هز الشباك، والعراق عانى مؤخراً من هذه المشكلة، بدليل أن يونس محمود، عندما أعلن اعتزاله اللعب دولياً، وجدنا صعوبة كبيرة في تعويضه، وما حدث للمنتخب العراقي، في أولمبياد ريو دي جانيرو، نلينا قاطعاً على أن العراق، يعاني في الوقت الراهن من غياب اللاعب القادر على هز شبك الخصوم، ويكفي أن الفريق سجل هدفاً واحداً فقط من ثلاث مباريات، وأحرزه لاعب ارتكاز، ولولا غياب الهداف والحظ والتوفيق، لواصل العراق لأدوار المتقدمة.

الجماهيري، والنقل التلفزيوني للمباريات، بالإضافة إلى إقامة مباريات دوري الخبة النهائي، في ملاعب مميزة من ناحية صلاحية الأرضيات لاستضافة المباريات. كل هذه الأمور، ساهمت إلى

الماضي، كان مميزاً من النواحي التنظيمية، والإدارية، والفنية، بدليل ارتفاع المستوى الفني للاعبين وارتفاع درجات الإثارة والتشويق والمتعة، فضلاً عن ازدياد معدلات الحضور

قاصد، وغيرهم من اللاعبين. كيف شاهدت الدوري العراقي الموسم الماضي؟ يوجد ثمة إجماع شعبي وإعلامي، ورسمي، على أن الدوري الموسم

الأكبر على صعيد الدوري، لذا أؤكد أن الزوراء قادر على الاحتفاظ باللقب. وهل سيؤثر تغيير الجهاز الفني على الأداء الفني للفريق؟ لا أعتقد.. المدرب الحالي ثائر أحمد، لا يقل مكانة وخبرة، عن المدرب القدير السابق باسم قاسم، صحيح أن تحقيق اللقب بلا خسارة واحدة، أمر ليس بالسهل، لكن الجميع عازمون على إسعاد الجماهير.

لكن النادي فقد العديد من اللاعبين المميزين؟ نعم.. لا أنكر أن انتقال لاعب بحجم وقيمة السوري زاهر ميداني، قد يبدو أنه مؤثر جداً، لكننا ما زلنا نملك لاعبين بقيمة فنية كبيرة جداً، مثل السوريين حسين جويد، ونديم صباغ، بالإضافة إلى تواجد لاعبين مميزين، مثل حيدر عبدالأمير، وعلاء عبدالزهرة، ومهند عبدالرحيم، وعلاء علي مهاوي، وحيدر صباغ، وحسين علي حسين، ومحمد

يعد لوئي صلاح، قائد نادي الزوراء، أحد أبرز اللاعبين العراقيين، في الجيل الحالي، خاصة وأنه نجح في إحراز لقب الدوري، مع ثلاثة أندية مختلفة، هي الزوراء، وأربيل، والقوة الجوية. وللتعرف على حظوظ نادي الزوراء في الاحتفاظ باللقب، هذا الموسم، وهل يعيش المنتخب أزمة على صعيد الهادفين، ورؤيته لحظوظ أسود الرافدين في تصفيات آسيا لمونديال روسيا ٢٠١٨..

وجاء الحوار على النحو الآتي:

هل الزوراء قادر على الاحتفاظ بلقب الدوري العراقي؟ لم.. فالك يعلم أن الزوراء (القلعة البيضاء)، يمتلك جميع أدوات النجاح المعروفة، وهي الإدارة المحبة للفريق، والجهاز الفني المتميز بقيادة ثائر أحمد، فضلاً عن تواجد مجموعة رائعة من اللاعبين الشباب وأصحاب الخبرة، علاوة على تواجد قاعدة جماهيرية، هي



## محمد الماغوط.. شاعر خالد في ذاكرة العرب

## صار لهم سلماً

● عبد الهادي عباس

ربما أختلي آخر الليل ....  
وقد تلتقيني رياح .....

ربما ألتقي حجراً  
غير أنني أعرف الآن كني  
وحجم الإهاب الذي ضمنى .....

هاكم ظلنا  
وانظروا حجراً  
صير الروح  
وهما يدربو السراب ....  
مغزلاً ناعم الشوب  
حيث يشاء ..  
ومن فرط ما أوهمته  
الظنون ....  
غادرته يداه ...  
وإذا ما أفاق ..  
على كونه حجراً  
راح يصطنع الزهو  
منتشياً في مداه ..

بعضهم طار فوق السحاب  
وبعض ...  
تلقى بسيف الخراب  
وبعض ..  
على راحتيه هموم ثقلاً ..  
وما زال بعض  
نذي الغصون ...  
وما زال بعض  
يطل شراعاً ...  
ببحر الجفون  
وتبقى هنا ..  
رثة ...  
وسقها الصبر  
حد الجنون  
ثم لم يبق لي  
غير أن  
أوقد القلب أفقاً  
ولكنني .....

حين قررت هذا  
وحذقت في داخلي  
عند هذا توكت ضلعي شراعاً  
واسلمته للرياح  
وصبر لهم ...  
سلماً .....



يشكل محمد الماغوط علامة فارقة في تاريخ الشعر العربي المعاصر عبر معجم هائل أغنى به قصيدة النثر التي بدأ كتابتها منتصف خمسينات القرن الماضي حيث حمل إلى بيروت أولى أشعاره عبر قصيدة "القتل" كاتباً يياها على أوراق سجاثر لف محدثاً خلخلة في المشهد الشعري بين صفوف شعراء التفعيلة وداخل صفوف جماعة الحدائق من خلال مجلة "شعر" البيروتية التي ساهمت أشعاره في تحديد مشروعها الحدائي في القصيدة.



يبود هذا النفس الشعري كتابة عصبية على التعريف لزوجها من قاموس لغوي شديد الخصوصية مختلف عن كل السياقات البلاغية للقصيدة الكلاسيكية العمودية حيث يختلط الصوت بحشود البشر فوق الأرصفت فيقول.. تنشبت بموتك أيها المغفل.. دافع عنه بالحجارة والأسنان والمخالب.. فما الذي تريد

محمد الماغوط من أبرز الذين حرروا الشعر من عبودية الشكل لقد دخل ساحة العراك حاملاً في مخيلته ودفاثره الأنيقة بوادر قصيدة النثر كشكل مبتكر جديد وحركة رائدة لحركة الشعر الحديث .

وتجاهل الماغوط كل القوانين القديمة التي تحكمت بأصول الكتابة الشعرية ولا سيما في مجموعته الشعرية الأولى "حزن في ضوء القمر" عام ١٩٥٩ التي جاءت بمثابة بيان شعري يملؤه الاحتجاج والصراخ والحزن مقتعماً بذلك الأبجديات التقليدية لشعراء تلك الفترة. وتأتي فرادة قصيدة الماغوط بصوره الشعرية المبتكرة ولغته النافرة كأب شعري لقصيدة النثر العربية حيث استطاع ابن السلمية أن يقلب الطاولة على كل أبناء جيله ناقلاً ذائقة القارئ إلى مفردات تمرده وعصيانه ما أربك النقاد في التعامل مع أشعاره ليضطروا للاعتراف بها واستثنائها كمادة أدبية عالية المستوى. من جهة أخرى تشبث الماغوط بعقوبته وفطرته مؤكداً تلقائياً التي استهواها من بيئته الرفيعة البدوية ليعبر عن مجموعته الثانية "الفرح ليس مهنتي" ١٩٧٠ تحوله لكتابة المسرح والزوايا الصحفية بعد صمنه الشعري وليكتب عشرات المقالات في مجلة المستقبل الباريسية تحت عنوان "ليس في بلاد العجائب ومن ثم مسرحية" كاسك يا وطن في جريدة الكفاح

## العدد الجديد من مجلة البيت المغربية

## مجلة البيت المغربية.. شعر عالمي وعربي ودراسات نقدية

الأول من مجلة الأخر، الذي صدر صيف ٢٠١١. وتعرّف بعدد ثمان في بحر السنة نفسها، وهي المجلة التي يشرف عليها الشاعر أونونيس. كما نقرأ في هذا الباب مقالاً عن إدمون عمران المليح، كتبه أندريس سانشيت زاكورة، بمشاركة شعراء ونقاد من مصر وسوريا ولبنان والكونغو والسينغال والكامرون وبوركينا فاسو والمغرب. باب أعمال من اللانهاشي تضمّن متابعة للعدد يحيى قاسمي.

من العدد. في باب اليوميات يكتب الشاعران عزيز أنغاي ومحمود عبد الغني عن الشاعر محمد بوجبيري، كما يتضمّن الباب مقالاً عن مهرجان الشعر العربي الإفريقي الذي نظمته بيت الشعر في المغرب بمدينة زاكورة، بمشاركة شعراء ونقاد من مصر وسوريا ولبنان والكونغو والسينغال والكامرون وبوركينا فاسو والمغرب. باب أعمال من اللانهاشي تضمّن متابعة للعدد يحيى قاسمي.

بإلحاح، التخييل الشعري والحساسيات الجديدة في الشعر المغربي المعاصر لعلي أيت أوشان. باب يقيمون في البيت خصّصته المجلة للشاعر خورخي لويس بورخيس، انطلاقاً من مقال لزوج الشاعر الباحثة ماريا كوداما بعنوان بورخيس المتصوف الإشرقي، ترجمه الشاعر خالد الريسوني وأرفقه بمختبرات من شعر بورخيس غطت أربعين صفحة

بيزارنيك، ميرا بلمار، أن ماري بيرجلاند، نونوجويس، لويس البيرو دي كونيك، فاليريا دي فيليتيشي، محمد بلحاج آيت أورهام، مبارك وساط، عدنان ياسين، باب مؤناسات الشعري شمل الدراسات التالية عن الرومانيشك لجان ماري شايغر ترجمة مصطفى النحال، الرنجية في الشعر العربي المعاصر لبنعيسى بوحماله، البناء النظري عند محمد مفتاح واستراتيجية التوسيع لخالد جيوكاندا بيبي، أليخاندر

عند جديد مزدوج (٢٠١٩) من مجلة البيت المغربية التي تصدر عن بيت الشعر. تضمن حواراً مع الموسيقار العراقي نصير شمة بعنوان الموسيقى تخني معماراً من ضوء، أجره معه الشاعر نبيل منصر. أبواب العدد باب أراض شعرية تضمّن قصائد الشعراء أوكتافيو باث، جيوكاندا بيبي، أليخاندر

## في كتابه الأخير "حضارة الفرجة" فارغاس يوسا يتوقع زوال الثقافة

بأمس الحاجة إليه لتسليط المزيد من الضوء على الساحة الثقافية المربكة، يكون في كل مرة، أقل تأخيراً. وينتقد الكاتب أيضاً المساحة الواسعة التي تخصص للموضة، والمطبخ في الأقسام الثقافية. ويشير فارغاس يوسا في أول كتاب يصدر له، بعد فوزه بجائزة نوبل، إلى أن "الطهاة" ومصممي الأزياء "استحوذوا على دور البطولة الذي كان رجال العلم، والمؤلفين، والفلاسفة، يؤدونه فيما مضى". ويضيف مؤلف العديد من الروايات الرائعة "حفلة التيس، و"إمتداح الخالة"، و"البيت الأخضر"، أنه في ثقافة التهريج هذه، والسائدة في الوقت الحاضر، يكون لنجوم التلفزيون واللاعبين الكبار التأثير ذاته، الذي كان للأساتذة، والفكرين، وقبل ذلك، علماء الدين. ولا يبدو أن الصورة التي رسمها رجال السياسة التي كتابه "حضارة الفرجة"، قد خرجت سليمة هي الأخرى، حيث يؤكد فارغاس يوسا، الذي يلتفت الإنتباه أيضاً إلى تأثير المثقفين

يتوقع الكاتب البروفسي ماريو فارغاس يوسا في أحدث كتبه، الذي صدر الإيسوع الماضي عن دار "الفاغورا" للنشر في إسبانيا، وسيتم توزيعه تدريجياً في أمريكا اللاتينية، زوال الثقافة، وحسوف الفكر في المجتمع المعاصر. إعتاد فارغاس يوسا أن لا يتردد لحظة في قول ما يفكر فيه، حتى لو أثار أراؤه الغضب في نفوس الآخرين، ومن المؤكد أن كتابه الجديد "حضارة الفرجة" الصادر مؤخراً، يحمل بين طيات صفحاته الكثير مما يدعو إلى الجدل، كونه يسلط الضوء على الحاضر، وينتقد الذين يستهينون بالثقافة، والسياسة، وفقاً للمؤلف لوكالة إيبي الإسبانية. يكتب فارغاس يوسا في كتابه الجديد، الذي يتصف بالجرأة في الطرح، والوضوح في التنديد بالأهمية المفرطة التي تعطى للتزييف، والتسليط في عالمنا قاتلاً يمنح الفكر أهمية إذا ما ساير لعبة الموضة، وأصبح مهرجاً.

ويؤكد الروائي المعروف على أن الرغبة في التسليط هو "أمر مشروع"، لكن أن تتحول إلى قيمة عليا، حينذاك تترتب عليها عواقب وخيمة: "الإستهانة بالثقافة، وتعميم اللابالية في ميدان المعلومات، التي تنتشر في الصحافة عبر المسؤولية، والتي تهتم بالقبل والقال، والفضائح أن هذه الرغبة في التسليط تؤثر في الأدب، وتجعل من كل ما هو "خفيف" أن ينص، ولها، هي الأخرى، عواقب أيضاً من حيث أن النقد الأدبي، الذي تكون

## تأثير دالي على الفن والسينما والموضة في فيلم



إنترتينمنت" بإنتاجه، هو في بداية مراحله الأولى، ولا يزال دون عنوان، ولم يتم إختيار المخرج له أيضاً، أو الأسماء التي ستشارك في تمثيل شخصياته،

والموضة، وعلاقته المضطربة بزوجه وصدر إلهامه غالباً. وكان غرايزر قد أعلن عن إرتيحه لقيام كامبيرون بكتابة النص السينمائي للفيلم، كونها على معرفة تامة بالفن بصورة عامة، وحبية الرسام الإسباني سلفادور دالي، وهي منظمة خاصة لا تشر من قبل، تقوم بتزويدها مؤسسة غالاً - سلفادور دالي، كما أفادت الجريدة الإلكترونية "ديلاين".

ويعد مشروع صناعة الفيلم، الأول من نوعه، من حيث موافقة هذه المؤسسة على السماح للطامح المكلف بإنجازه، للإطلاع على كل ما يخص دالي من رسائل ووثائق وأشياء أخرى شخصية. وكانت فكرة إنتاج فيلم عن حياة الفنان الإسباني قد راقت للمنتج بريان غرايزر (جي إنغار، أميركان غانغستر)، الذي عرض بدوره على الممثلة والمخرجة والكاتبة السينمائية بييج كامبيرون مهمة الإضطلاع بكتابة قصة الفيلم، الذي سيعكس تأثير دالي على الفن والسينما



والممثل الذي سيجسد الرسام الإسباني، ولا حتى موعد البدء بتصويره.

وهذه ليست المرة الأولى التي تفكر فيها هوليوود بنقل سيرة دالي إلى الشاشة الكبيرة، حيث أن هناك فيلم "السوريالي"، الذي لا يزال هو الآخر في طور إعادة الإنتاج، كتب السيناريو له ويخرجه فيليب مور (كومونيون)، ويقوم بإداء شخصية الفنان آلن كومنج، بينما تؤدي جودي دافيس دور غالافيه.

ومنذ سنوات عدة أُنشع في الأوساط الفنية بهوليوود عن وجود مشروع سينمائي يقوم أنتونيو بانديراس بتقمص شخصية دالي به، إلا أنه لم ير النور حتى الآن. وإن كان بانديراس قد وجد ضالته في رسام آخر هو بيكاسو، الذي سيؤدي شخصيته في فيلم يتناول سيرة الرسام المولود في مدينة ملقا الإسبانية، ويحمل عنوان "٣٣ يوماً"، وهذا الفيلم من إخراج كارلوس ساورا.

## من كاد يتسبب ببكاء عمرو دياب في حفله الاخير



لم يكن تنظيم حفل "الهضبة" عمرو دياب عادياً بل كان تنظيمياً دقيقاً يعكس مدى احترامه لجمهوره حيث تم إعلان صعود عمرو للمسرح في العاشرة مساءً وهو تماماً الموعد الذي خرج فيه عمرو لجمهوره وسط هتافات المعجبين "بنحك يا عمرو". الحفل أقيم في قرية "موسى كوست" برأس سدر وهو من تنظيم وليد منصور. افتتحت الحفل الـدي جي candy، وقدمته المذيعة رزان مغربي. بدأ عمرو دياب حفل "الهضبة" بـ"عند الفترات الغنائية الذي يعاني منذ ولادته من جفث عنقي" Scoliosis يجعل رقبته أطول من المعتاد ويسبب له آلاماً شديدة. يعاني الشاب في فتيغوي (١٥ سنة) من هذه العاهة، حيث لديه ثلاث فقرات عنقية زائدة، مما جعل أقرانه يطلقون عليه اسم "الإنسان - الزرافة". ويقول والده "عدد الفقرات العنقية لدى الشخص

عمرو دياب الحفل بحسب موقع سيدتي بأغنية "الليلة" التي ظل الجمهور يرددتها كلماتها معه كلمة بكلمة. وظل الجمهور يطالب عمرو بتقديم أغنيات ألبومه الجديد "شفت الأيام" فقال لهم عمرو: "لا أستطيع أن أرفض لكم طلباً وسأعني لكم من أغاني الألبوم الجديد الذي سيتم طرحه بعد يومين في الأسواق". وبالرغم من أن فرقة عمرو لم تكن تحفظ الحان الأغاني الجديدة، إلا أنهم

## حفاضات رقمية للأطفال في الأسواق قريباً

تطرح الأسواق حفاضات ذكية للأطفال، تعمل بأجهزة استشعار لاسلكية، وتطلق إشارات محددة لتغييرها عند الضرورة، وتعلم الوالدين عبر جهاز إلكتروني عن مستويات الرطوبة في الحفاضة. ويشير باعة في صيدليات الإمارات أن الاختراع الجديد مزود بأجهزة لاسلكية رقيقة ومرنة، يثبت عليها جهاز استشعار عن بعد صغير يقيس مستوى الرطوبة في الحفاضة، ويبنه الأم في حال وصل مستوى الرطوبة إلى مؤشرات أعلى من الحد المقرر عبر إشارات وتنبيهات بالصوت والضوء لتغيير الحفاضة. ولا يرى المشرف على أحد الصيدليات في المشاركة إمكانية منافسة هذا المنتج للحفاضات العادية لعدة أسباب يقف على رأسها صعوبة تقبل أولياء الأمور لهذا النوع من التكنولوجيا من حيث درجة الأمان والقدرة على التعاطي بسهولة مع التقنيات الرقمية.

## أكبر معمرة بالعالم تعزو طول حياتها للشوكولاتة

حصلت عجوز مكسيكية على لقب أكبر معمرة في العالم، تحتفل الأحد ببلوغها سن الـ١٢٧، حيث تعزو سر طول عمرها إلى تناولها الشوكولاتة والنوم العميق لأيام متواصلة في بعض الأحيان.

ونكرت صحيفة الـ"دايلي ميرور" البريطانية أن المعمرة وتدعى لياندر بيكيرا لومبيراس ولدت في الحادي والثلاثين من أغسطس عام ١٨٨٧ وعاصرت العديد من الأحداث المهمة. ورغم كونها تعاني من الصمم حالياً، إلا أن المعمرة وفقاً لإحدى حفيداتها لازالت تتمتع بأسنان قوية تمكنها من أكل الشوكولاتة التي تحب مذاقها. وقالت الحفيدة وتدعى ميريام، إن الصمم لم يمنع جدتها من رواية قصص تاريخية ممتعة عاصرتها بنفسها. وعادة ما تتناول القصص الرجال الذين أحببتهم ومن بينهم القائد الثوري مارغاريو مالدونادو. وأكدت ميريام أن جدتها التي عملت لسنوات كخباطة لاتزال مألماً بالحياة وأنها حتى عامين مضياً فقط كان لاتزال قادرة على ممارسة الحياة.

ورداً على تساؤل الكثيرين عن سر حياتها الطويلة، قالت حفييدة أخرى تدعى سيليا هيرانديز أن لومبيراس تنام لأوقات طويلة تصل في بعض الأحيان لـ٣ أيام متواصلة، وحين تفيق من نومها تبدأ برواية الحكايات وغناء أغاني الأطفال لأحفاد صفاراً.

## عملية جراحية لـ «الإنسان الزرافة»

قرر الأطباء في الصين إجراء عملية جراحة للشباب الذي يعاني منذ ولادته من جفث عنقي "Scoliosis" يجعل رقبته أطول من المعتاد ويسبب له آلاماً شديدة. يعاني الشاب في فتيغوي (١٥ سنة) من هذه العاهة، حيث لديه ثلاث فقرات عنقية زائدة، مما جعل أقرانه يطلقون عليه اسم "الإنسان - الزرافة". ويقول والده "عدد الفقرات العنقية لدى الشخص

الاعتيادي هي سبع فقرات، في حين لدى ولدي ١٠ فقرات، تضغط على اعصاب الرقبة وتسبب له مشاكل وآلام في اثناء السير. ونأمل أن ينجح الجراحون في إزالة الفقرات أدنيكيا لم تتماكب أعصابها، بسبب مرض طفلاً مشيل كولار طفلاً البالغ من العمر ٢ سنوات بشكل متكرر، وقامت في إحدى المرات بجره إلى الحمام، وأخذت تضربه بعنف على ظهره وهو يرقد على حافة حوض الاستحمام. وبعد أيام ساعات حالة الطفل



## نبيلة تنضم إلى برنامج لاكتشاف هواة التمثيل

على غرار برنامج «أراب أيدول» لاكتشاف المواهب والأصوات الغنائية الجديدة، تبدأ من الشهر المقبل الاختبارات والتجارب لبرنامج جديد لاكتشاف المواهب على مستوى الوطن العربي في التمثيل فقط، والذي ستكون رئيسة لجنة تحكيمه النجمة نبيلة عبيد، إلى جانب مجموعة من المتخصصين في صناعة السينما والذين سيراقدونها في رحلة اختيار ٣٠ بنتاً عاشقة للتمثيل من كل أنحاء الوطن العربي للتحاق بالبرنامج النهائية من البرنامج الذي يتكون من ١٣ حلقة. ومن المقرر أن يكون غالبية التصوير في مصر ما بين

القاهرة والإسكندرية، كما يستعرض البرنامج خلال جميع حلقاته حكايات وحواديت ومشوار نبيلة عبيد في السينما المصرية، وذلك على لسانها. والبرنامج سيقوم بتقديمه المذيع بلال العربي والذي صرح، بحسب «اليوم السابع» المصرية، بأن البرنامج يتم التحضير له منذ فترة، ومن المقرر أن يعرض على شاشة قناة «روتانا مصرية» وقناة «Ibc» اللبنانية، وأن أعداد الذين تقدموا للالتحاق بالبرنامج ضخمة جداً خاصة من منطقة المغرب العربي الذين تمثل لهم الأفلام المصرية جزءاً من حياتهم اليومية.



## السمنة أثناء الصغر تنسج الخرف في الكبر

أظهرت دراسة طبية حديثة نشرت في بريطانيا أن السمنة المفرطة في مقتبل العمر تزيد من احتمالية الإصابة بالخرف عند الكبر بنسبة لا تقل عن ٥٠٪. وكشفت دراسة بريطانية أن مشاكل السمنة لا تتوقف عند حدود الأمراض التقليدية المتعارف عليها وأن زيادة الوزن على علاقة مباشرة بعشرة أنواع من مرض السرطان. ونكر علماء بريطانيون في كلية لندن للصحة والطب الاستوائي أن السمنة المفرطة تزيد من مخاطر تكون خلايا سرطانية داخل الجسم. وقال باحثون الأثني أن بإمكان الحكومات الإبطاء من التفشي المتزايد للبدانة أو وقفه إذا طبقت مزيداً من الإجراءات في السوق العالمية للمأكولات السريعة مثل البرغر ورقائق

البطاطس والمشروبات الغازية. وأشارت دراسة نشرت في نشرة منظمة الصحة العالمية إلى أنه إذا اتخذت الحكومة اجراء أكثر حزمًا فيماكانها البدء في الحيلولة دون أن يصاب الناس بالوزن المفرط أو البدانة وهي حالات لها عواقب خطيرة على المدى البعيد مثل الإصابة بالسكري وأمراض القلب والسرطان. وأجرى الدراسة علماء في جامعة أكسفورد قاموا بدراسة ملفات أكثر من نصف مليون حالة إصابة بالخرف منذ العام ١٩٩٩، وربطوا بينها وبين الإصابة بالسمنة أو غيرها، لينتهي إلى هذه النتائج. وبحسب الدراسة، فإن الأشخاص الذين عانوا من السمنة المفرطة وهم في الثلاثينيات من العمر كانوا أكثر عرضة للإصابة بالخرف بعد ١٤ عاماً فقط، وتزيد احتمالية الإصابة لديهم بأكثر من ثلاثة أضعاف الأشخاص العاديين.

## توم كروز يوقف حركة السير بالمغرب 14 يوماً

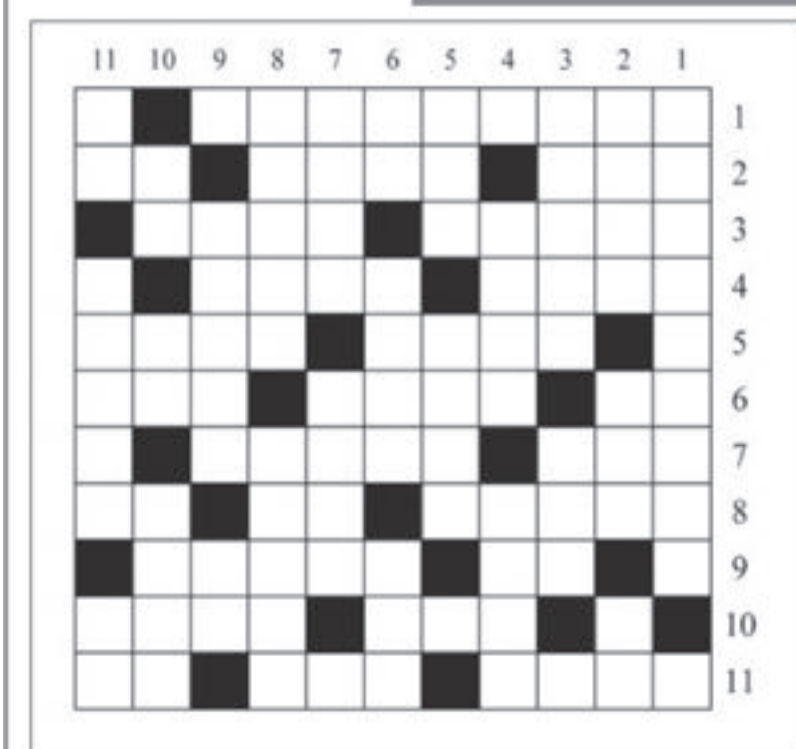
هو الجزء الخامس من فيلم " مهمة مستحيلة" الذي يلعب فيه توم كروز دور البطولة. ونكرت الصحافة المحلية أن الأمر يتعلق بالفيلم الأمريكي " مهمة مستحيلة ٥، بطولة النجم توم كروز والمتوقع عرضه في دور السينما أواخر سنة ٢٠١٥. ونكرت مواقع إخبارية سينمائية أمريكية أن مخرج الفيلم جاك ريتشر اختار المغرب من بين البلدان التي

أعلنت الشركة التي تدير الطرقات السريعة في المغرب أنه سيتم توقيف حركة المرور على الطريق السريع الدائري لمراكش وسط البلاد، والمتجه إلى مدينة أكادير لمدة ١٤ يوماً، بهدف تصوير فيلم دولي. وأشارت الصحف أنه الفيلم

أعلنت الشركة التي تدير الطرقات السريعة في المغرب أنه سيتم توقيف حركة المرور على الطريق السريع الدائري لمراكش وسط البلاد، والمتجه إلى مدينة أكادير لمدة ١٤ يوماً، بهدف تصوير فيلم دولي. وأشارت الصحف أنه الفيلم



## الكلمات المتقاطعة



أفقياً:

- ١ - معلقة مصرية من أفلامها «لا وقت للحب»
- ٢ - غابة - عنق - مودة
- ٣ - نقاش - زائد المرض وعلم
- ٤ - رئيس - مرور
- ٥ - بارز - واجه
- ٦ - شقيق - جنب الطريق الرصوف بالحجارة - قمل
- ٧ - منع - عدالة
- ٨ - غير معلوم - بحر - مادة قاتلة
- ٩ - جواب - مقاتل
- ١٠ - يهبط - منزلة
- ١١ - ضد بطي - نظم - كتمل

## عمودياً:

- ١ - مطربة عربية من أغانيها «هجرتي بحكاية»
- ٢ - أعاد - ضد نخل - هرب
- ٣ - اختلاف - صدق
- ٤ - خراب - هائل
- ٥ - أرض طيبة - قطع الواد
- ٦ - بسيط - ماوى البيت - كبت
- ٧ - رجوع - مله
- ٨ - رشيق - ضد خلفي
- ٩ - تخلص - ضد غلط
- ١٠ - فاصل - قهوة - نور
- ١١ - والد - مجرى الطعام في الحلق - مشايهتان

## عدوى السكري تنتقل من الام الى طفلها

دق باحثون في الدورية التابعة للجمعية الأوروبية لدراسة مرض السكري ناقوس الخطر باعلانهم أن تعرض الأم لسكري الحمل يزيد من خطر إصابة طفلها بالسكري -النمط الثاني- في سنوات حياته اللاحقة بستة أضعاف، وهي نسبة مهولة، خصوصاً مع انتشار البدانة وتزايد عدد النساء اللواتي يصبين بسكر الحمل حول العالم.

وذكر الاتحاد الدولي للسكري أن عدد المصابين بالمرض يقدر حالياً عند مستوى ٣٧١ مليون شخص من ٣٦٦ مليون شخص قبل عام ويتوقع أن يبلغ ٥٥٢ مليون شخص بحلول عام ٢٠٣٠.

ويسكن ثلاثة أرباع المصابين بالسكري في بلدان العالم الثالث وتحتل الكويت أعلى معدل في إصابات السكري بسبب السمنة وارتفاع ضغط الدم بحسب إحصائية منظمة الصحة العالمية. ولا ينتقل مرض السكري بالعدوى طبعاً، إلا أن الباحثين يحدون من جيل قادم من المصابين بالمرض والذين سيكتسبونه غالباً بطريقة تشبه العدوى، ويحدث ذلك حينما تصاب الحامل بشكل مؤقت خلال شهور حملها بـ "سكر الحمل" بسبب عوامل يمكن تجاوزها، وتنتقل المرض لطفلها الذي سيصاب بالسكري في سنوات طفولته اللاحقة.

وتقول نتيجة الدراسة في النسخة الأصلية منها: "إن تزايد عدد المصابات بسكري الحمل يوحي بأننا سواجده مستقبلاً مليئاً بالأطفال المصابين بالسكري، ف أعما، مكة، ف بعدا، نفة، معدا، الانتشا، الحال، ككت."

## برجك اليوم

### الحمل

21 مارس - 20 أبريل

■ مسؤوليات العمل تأخذ الكثير من تفكيرك بعضها يتعلق بالاستقيل، فلا تتخذ في شأنها قرارات نهائية، استمع الى نصائح القربين منك والأكبر سناً.

### الثور

21 ابريل - 20 مايو

■ اكشف اوراقت والا خسرت الواقع المهمة التي طالما حاولت السيطرة عليها، كن أكثر صراحة وواجه الحبيب بالحقيقة، مارس بعض تمارين الاسترخاء والتأمل.

### الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

■ الوقت غير مناسب لتصفية المشاريع، اكتف حالياً بتصفية المسائل الجارية، العاطفة لا يجب ان تحجب العقل، ستكون دائماً مستعداً للدفاع عن نفسك.

### السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

■ لا تهتم كثيراً بما يدور حولك من مشاكل عائلية، احم نفسك من الذين تتعاون معهم لأنك محسود منهم ولا يربدون لك التقدم، مفاجأة تكافئ مجهوداتك.

### الاسد

23 يوليو - 22 اغسطس

■ النجاح حليفك في الاعمال، الوقت مناسب لتجد تفهما وتحالفا من قبل المحيطين بك، احط شريكك بالرقعة والحنان اذا كانت معنوياته ليست على ما يرام.

### العذراء

23 اغسطس - 23 سبتمبر

■ فترة غير مناسبة لوضع مشاريع جديدة، ربما تشعر بخيبة أمل، ولكنك تجد الامور تسير على ما يرام، العلاقات العاطفية تبدو جيدة اذا اهديت شيئاً من التفاهم.

### الميزان

24 سبتمبر - 23 اكتوبر

■ تنافس على مسالة تبحث عنها منذ فترة طويلة، لا تهسر وقتك في افكار معقدة لأنها ليست دائماً الافكار الجيدة والمناسبة، حاول الاستفادة من الدروس الماضية.

### العقرب

24 اكتوبر - 21 نوفمبر

■ لا تعلن اسام احد ما تنوي القيام به، حاول ان تضع اسلوباً لنفسك وان تتبعه بوضوح، اعتمد سرعة البديهة في الرد والذهن التيقظ دائماً.

### القوس

22 نوفمبر - 21 ديسمبر

■ ثق في وجهك بعض العوائق، ولكنك سرعان ما تتخلص منها، سيعرض عليك مشروع مهم فادرسه جيدا ولا تكن عاطفياً كعادتك، رقم الحظ 4.

### الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

■ نشاط وحيوية وقدرة واضحة على مواجهة المشاكل، تشعر بأنك الانسان الأكثر اهمية في العالم، فترة مناسبة لتحقيق مكاسب مالية.

### الدلو

20 يناير - 18 فبراير

■ هذا اليوم سيعطيك حظاً مميزاً في جميع اعمالك، سيكثر كلام الحاسدين فلا تكثر لهم لأن دافعهم الاساسي هو الفيرة الشديدة منك.

### الجوت

19 فبراير - 20 مارس

■ تعمل جيداً في اتخاذ القرارات المصيرية، اذا تظهمت الامور فالوقت يمكن ان يعمل لصالحك، زيارة صديق او صديقة تثير فيك عواطف كانت كامنة.

## وفد من تجمع الصحفيين يزور الفنان رعد الناصري



العراق الاخبارية / احمد الامارة

قام وفد من تجمع الصحفيين والإعلاميين العراقيين المنطقة الجنوبية بزيارة الفنان رعد الناصري بعد أن أجريت له عملية بنجاح ونقل حسام الامارة مسؤول لجنة العلاقات في تجمع الجنوب تحيات الأستاذ عبد الرسول زيارة الاسدي رئيس تجمع الصحفيين والإعلاميين العراقيين ورئيس مؤسسة الشرق للصحافة والإعلام للفنان الناصري متمنيا له الشفاء العاجل بدوره شكر الناصري تجمع الصحفيين لقيامهم بالإطمئنان على صحته وقام بعبثته على بقية وسائل الإعلام بعدم ذكر خبر سوء حالته الصحية وإجراء العملية الجراحية له .

## العلاج بالفن.. «دواء» جديد في لبنان

انتشر في لبنان ما يُعرف بـ "العلاج بالفن"، وهو شكل جديد من العلاج، يركز على الصحة الجسدية والنفسية، وذلك في ظل تدفق اللاجئين السوريين على البلاد، الذين يحتاجون للمساعدة في التعامل مع الصدمات التي تعرضوا لها. ونظم مركز هونا في حي الحمرا ببيروت، دورة جماعية تهدف إلى تحسين وتعزيز الحالة الجسمية والنفسية والاجتماعية، من خلال عمل إبداعي، حيث أن جميع المشاركين مستعدون للقيام ببعض الأعمال الفنية والتلوين في إطار العلاج عن طريق الفن. ويقول المعالجون في المركز، إن هناك زيادة في عدد اللبنانيين الذين يسعون للحصول على هذا النوع من العلاج في بيروت.

واضاف قائلاً نريد عراقا خاليا من الطائفية اي خاليا من الفساد والارهاب فتلك هي الآفات الثلاث اللواتي اكلن الحرث والشسل. وعن الاثر الذي يتوقعه التجمع لهذا القرار يقول الأستاذ رئيس التجمع ان على كل عراقي ان يضيء الزاوية التي هو فيها وان يكون مثلاً رائعا للمسلوك المطلوب اجتماعيا وسياسيا وصحيا. وحول سؤال عما اذا كانت الحكومة ستستجيب لهذه الدعوة قال الاسدي: اعتقد ان من واجب الجميع وليس الحكومة وحدها الاستجابة لها فهي دعوة وطنية بالنسبة لنبيذ الطائفية واخلاقية ودينية وكما اوضح ذلك سماحة آية الله العظمى السيد علي السستاني دام ظلله الوافر الشريف بقول سماحته وهو يرد على سؤال احد المؤمنين حول دعوة اهل السنة: لا تقولوا اخواننا وانما قولوا انفسنا وهذا امر وفرض علينا تنفيذه والقيام به على احسن وجه. جاء ذلك خلال لقائه الزملاء اسامة العابدي وحيدر الخفاجي وحسين علي البرماني وعباس حسين من قادة الاعلام في تجمع الصحفيين والاعلاميين العراقيين في محافظة بابل .



لنا جميعا نريد ان نقدم لاختوننا في العراق كافة ما يعظم لديهم جريمة القول بالطائفية والدعوة اليها منكريينهم بما كان قد حدث في الاعوام الماضية وكيف التهمت نيرانها الكثير من ابناءنا وكانت خيمة كل فساد وارهاب وما عدا ذلك من جرائم اعادت العراق الى عصور البداوة والهمجية والعصبية القبلية التي انهبها الله بالاسلام وكما قال بذلك نبينا الكريم ( ص ) بفتح مكة حيث خاطب ( ص ) قريش قائلاً لهم ان الله تعالى قد اذهب عنكم العصبية الجاهلية.

لنا جميعا نريد ان نقدم لاختوننا في العراق كافة ما يعظم لديهم جريمة القول بالطائفية والدعوة اليها منكريينهم بما كان قد حدث في الاعوام الماضية وكيف التهمت نيرانها الكثير من ابناءنا وكانت خيمة كل فساد وارهاب وما عدا ذلك من جرائم اعادت العراق الى عصور البداوة والهمجية والعصبية القبلية التي انهبها الله بالاسلام وكما قال بذلك نبينا الكريم ( ص ) بفتح مكة حيث خاطب ( ص ) قريش قائلاً لهم ان الله تعالى قد اذهب عنكم العصبية الجاهلية.

لنا جميعا نريد ان نقدم لاختوننا في العراق كافة ما يعظم لديهم جريمة القول بالطائفية والدعوة اليها منكريينهم بما كان قد حدث في الاعوام الماضية وكيف التهمت نيرانها الكثير من ابناءنا وكانت خيمة كل فساد وارهاب وما عدا ذلك من جرائم اعادت العراق الى عصور البداوة والهمجية والعصبية القبلية التي انهبها الله بالاسلام وكما قال بذلك نبينا الكريم ( ص ) بفتح مكة حيث خاطب ( ص ) قريش قائلاً لهم ان الله تعالى قد اذهب عنكم العصبية الجاهلية.

لنا جميعا نريد ان نقدم لاختوننا في العراق كافة ما يعظم لديهم جريمة القول بالطائفية والدعوة اليها منكريينهم بما كان قد حدث في الاعوام الماضية وكيف التهمت نيرانها الكثير من ابناءنا وكانت خيمة كل فساد وارهاب وما عدا ذلك من جرائم اعادت العراق الى عصور البداوة والهمجية والعصبية القبلية التي انهبها الله بالاسلام وكما قال بذلك نبينا الكريم ( ص ) بفتح مكة حيث خاطب ( ص ) قريش قائلاً لهم ان الله تعالى قد اذهب عنكم العصبية الجاهلية.

## شخصيات عراقية

# عمر البرزنجي .. خطاب دبلوماسي وديني هادئ

أسلوب نشر الإسلام ومدى تأثير شخصيته في إدارة علاقات الإسلام الدولية، في زمن السلم والحرب، واختياره الرسائل لحمل رسائله للملوك وشيوخ القبائل. وكيفية استقباله للرسائل وطريقة التفاوض معهم ومنحهم الامتيازات والحصانات الدبلوماسية، وعقد الصلح والهدنة والتحالف مع الآخرين وتسوية المنازعات بالوسائل السلمية، وتبادل التهاني والتعازي وقبول الهدايا وإرسالها لمن يراه اهلاً لها. واختياره الولاة والقضاة في المدن الإسلامية ودور النبي في إدارة العلاقات الدبلوماسية في وقتي السلم والحرب والعلاقة مع الأعداء وفي خلال هذه المعطيات يجب ان يتم اختيار السفراء والذين يعملون في هذا المجال بدقة متناهية يمتلك مواصفات تاهلة ليكون مستقبلاً سفيرا ناجحاً لبلاده والحق يقال ان البرزنجي هذه الشخصية العراقية الوطنية وجدنا فيها تلك الخصوصية وعمله كاسفير في رومانيا وبيروت عكس تلك الجوانب التي ارتقت بها كعراقي حقيقي يحمل هموم بلده . وكان اختيار الحكومة العراقية هو الاكثر صوابا ليكون سفيرا للعراق في حاضرة الفاتيكان لما تمتلكه هذه المؤسسة الدينية المسيحية من خصوصية كبيرة لتجسيد العلاقات الانسانية بين الاسلام والمسيح باعتبارها الاقرب من الاديان لاسلام وهذا ما عكسته الالية المباركة والتجند اقربهم مودة للذين امنوا الذين قالوا انا نصارا نلك بان منهم قسيسين وراهباناً وانهم لا يسكبون. فالإيمان بالله هو الجامع بين الجميع وهذه الرسالة التي ستكون في جعبة البرزنجي بعد استلام مهمته الجديدة في الفاتكان وخيرا وليس آخرا نقول ان هذه الشخصية الوطنية التي عرفتها ستكون عاملا اساسيا ومهما في بناء اسس مختلفة يحتاج مظهر البلد ليكمل بناء الثقافي والعلمي والدبلوماسي القانوني سيما وانه عمل وكيل للوزارة للشؤون القانونية وعلينا ان نبحث عن شخصيات مماثلة بعيدا عن المحاصصة المقيتة ولو فقتشنا مليا لوجدنا الكثير من الذين يتطلعون الى منزلة مقدمة في قيادة مسيرة البلاد بعد الظروف التي مرة به وعلينا اليوم النهوض عن جديد تدريب كوادر وطنية عراقية . فهي ثورة على الفساد والمحاصصة والتفتيش بدقة على رجال يمتلكون صفات متكاملة والكمال لله ليكون سفراء للعراق ونحن مقبلين للانفتاح اكثر فأكثر وفق الله العراق وانباء الخيرين ومزيد من الانتصار على قوى الارهاب والظلاله والذي يحاولون يوما بعد اخر طمس الهوية الوطنية العراقية وتفتيت صورة الوطن والمواطن

كما هو الشأن بالنسبة للدول القائمة في ذلك الوقت، كالدول الرومانية والدولة الفارسية. وقد تمكن النبي محمد (صلى الله عليه واله وسلم) أن يتحدث دولة بنظام قانوني داخلي ودولي يضاهي الدولة المعاصرة له. ونشير بالمو لا كان الإسلام الذي جاء بأحكام تفصيلية، فإن نشرها يتطلب الفهم والإدراك والتعمق في معرفة أحكامه من قبل المخاطبين به. وقد وضح الإسلام الوسائل الدبلوماسية في إيصال محتوى الإسلام الى المخاطبين به بسهولة ويسر. وبناء على ذلك فقد اتجهت مخاطبات النبي محمد (صلى الله عليه واله وسلم) الى الأمم المتطورة التي شهدت أديانا سماوية ومؤسسات دينية. ولم يبدأ بالأمم المتخلفة التي لم تعرف الأديان. ولهذا فقد بدأ النبي محمد(صلى الله عليه واله وسلم) بمخاطبة الملوك والأمراء وشيوخ القبائل التي وصلت مرحلة متقدمة من الإدراك والوعي لفهم الدين الجديد ومعرفة أحكامه كما أنزلت. لم يستخدم فقهاء الشريعة الإسلامية مصطلح الدبلوماسية، ويطلقون على القواعد التي تنظم العلاقات الدبلوماسية في وقت السلم وإرسال الرسائل واستقبالهم بقواعد السير. فيقولون السيرة النبوية أو كتاب السير. وهي تعني سياسة الرسول (صلى الله عليه واله وسلم) الراشدة أو قيادة حكيمية أو تصرفا كريما في السلم والحرب، مع الأصدقاء والأعداء، وأخلاقه ومعاملته لأصحابه وكياسته للسر، واختياره للرسول وعلمه وعدله ورحمته. والذكاء والخبرة التي يتمتع بها النبي محمد (صلى الله عليه واله وسلم) في

لدوافع مغرزة واضهار الواقع الجديد لبلاد الرافدين بعد عام (٢٠٠٣) وهذا الجهد بالتاكيد يتطلب مهارة ابداعية بغن التأثير والثقافة المعرفية التي يمتلكها هذا الرجل والشئ الذي اكده في حديثه لكل المراجع الدينية الاسلامية اثناء الحديث والتعريف بعمله قال انا جئت من كتلة كردية اسلامية وعندما دخلت الى هذه المؤسسة العراقية الرسمية وضعت هذه الصفة جانبا واصبحت موظفا رسميا عراقيا مهنيا بعيدا عن التحزب والقومية والفئوية الطائفية ومثقت بلدي هنا وهناك بهذه الصفة التي انتشر بها ثم تحدث ايضا عن دور وزارته وما لعبته من دور مهم في رسم ملامح سياسة خارجية تتسم بالدبلوماسية الهادئة البعيدة عن التشنج واتباع الطرق الاسلمية لحل المشاكولات الخلافات والمنازعات الداخلية والخارجية وتوخي العدالة الكاملة بين افراد المجتمع وطوائفه دون تمييز .. وهذا الحديث الذي استغرق مع مراجعنا العظام وقتا طويلا فتح شهيتهم بالنصح والارشاد والتوجيه فضلا عن الاشارة بما قدمته الوزارة من انجازات يفخر بها الانسان العراقي . والشئ الذي يذكر في محور هذا المقال ان البرزنجي يربط في اغلب احاديثه في الشأن الديني والدبلوماسي وهذا ما لمستة هو الربط بين الدبلوماسية السياسية والدين وهذا واضحا من خلال قولة تاريخيا بأن الإسلام نظاما دبلوماسيا متطورا. فقد تمكن النبي محمد (صلى الله عليه واله وسلم) من جمع أوصال متفرقة ومتناحرة من القبائل العربية لم تكن هي الأخرى قد عهدت نظاما دوليا



أيام التاريخ الأولى لهذه البشرية. جاءت نظريات كثيرة تحدثت عن التجمع البشري والإنساني وبعضها وضع أن الاجتماع الأول للبشر كان بسبب خوف الإنسان من مخاطر الطبيعة ورغبته في العيش في جماعات وليس منفردا لكي يستطيع أن يواجه المخاطر التي يتعرض لها فهذا النظام الاجتماعي الذي وجد بسبب رغبة الإنسان في العيش في جماعات كانت تسود فيه "العلاقات وكان لا بد من ذلك، بسبب تنوع المصالح واختلاف الحاجات، فكانت هناك العلاقات الاجتماعية من زواج ومصاهرة وتزاوج وعلاقات اقتصادية من تبادل للسلع والحاجيات رغبة في استمرار العيش، أضف إلى ذلك العلاقات الأمنية والعسكرية التي اشتملت على المعارك والحروب وحماية التجمعات السكانية من مخاطر الاعتداء عليها وصد العدوان عنها والتحالفات مع التجمعات المجاورة... الخ. كل ذلك لم يأخذ طابعاً دولياً بعد بل كان على مستوى بسيط يتلاءم وطبيعة المجتمع الذي كان قائماً آنذاك. ومع اتساع المجتمع وتطوره وانتقاله من مجتمع الفرد والأسرة إلى مجتمع القبيلة ثم القرية ثم المدينة ثم "الدولة" اتسعت معه نطاقات "العلاقات" وبدأت تأخذ طابعاً واسعاً وهذه المقدمة التي قلناها وغيرها قول وانا اتابع عمل الشخصية العراقية الكردية والدبلوماسية الوطنية الهادئة عمر البرزنجي والذي يعمل الان وكيل وزير الخارجية العراقية اتابع منذ فترة طويلة واخرها زيارته الى المراجع الدينية وممثلتهم في مدينة كربلاء والنجف المقدستين والمناسبة كانت هي الاسترشاد والاستفادة من توجيهات تلك المراجع سيما وانه سيعمل سفيرا جديدا للعراق في حاضرة الفاتيكان بعد ان عمل هذا الرجل في رومانيا وبعدها في بيروت وقبلها رئيس لدائرة حقوق الانسان بالوزارة . والحق يقال انه نجح دبلوماسيا في تلك البلاد من خلال ايصال صوت العراق الحقيقي واذابة المفاهيم الخاطئة التي كانت تصل اليهم

بقلم / مراقب منصف  
التفاوض جزء أصيل من حياة الإنسان، إلى حد أنه يمكن القول إن الإنسان كائن مفاوض، فهو في حالة مفاوضات دائمة، سواء كانت على أمور غيرة أو على قضايا كبيرة، ففي البيت يتفاوض المرء مع أولاده حول التفاوض فإنه الذي يستحقها في حالة تحقيق النجاح في الدراسة، أو عند تنفيذ أمر يعينه، كما قد يكون في حالة تفاوض معهم ومع والدتهم، حول المكان الذي سيقضون فيه العطلة الصيفية. وتدور مفاوضات أخرى بين أفراد الأسرة، بشكل أو بآخر، عن أشياء تتصل بحياتهم، ومنذ أن يضع الإنسان قدمه خارج البيت، يجد نفسه في مواجهة أنواع شتى من المفاوضات. ومهما كان مستوى التفاوض فإنه يحتاج من الإنسان قدرات ومهارات تعينه على مختلف المستويات، وإن من الخطورة عدم إدراك الإنسان أنه في وسط موقف يقتضي التفاوض. وإذا حدث ذلك، فإنه لن يستطيع تحسين النتائج لصالحه، لأنه إذا لم يخطر في باله، أن هذه الصفة يدخل فيها بالتفاوض، ولم يكن مستعداً، فإن النتائج غالباً سوف تكون خطيرة وغير مرضية له ولكل شخص حق التمتع بحرية الرأي والتعبير، ويشمل هذا الحق حرية في اعتناق الآراء دون مضايقة، وفي التماس الأبناء والأفكار وتلقيها ونقلها إلى الآخرين، بأية وسيلة ودونما اعتبار للحدود" المادة ١٩ من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان.  
على المستوى الفردي، تُعد حرية التعبير أمراً رئيسياً لحياة وكرامة وتنمية كل شخص، فهي تتيح لكل شخص أن يفهم ما يحيط به والعالم الأوسع من خلال تبادل الأفكار والمعلومات بحرية مع الآخرين. وبالتالي، تجعله قادراً أكثر على تخطيط حياته وأنشطته، فضلاً عن أن قدرة الشخص على التعبير بما يدور في ذهنه من أفكار توفر له مساحة واسعة من الأمن الشخصي والاجتماعي. إن مما لا شك فيه بأن "العلاقات" بمفهومها المطلق قد نشأت ووجدت منذ أن خلق الله الإنسان على هذه الأرض، لأن الإنسان لا يستطيع أن يعيش وحيداً منفرداً بعيداً عن أقرانه من البشر الآخرين، فهو كائن اجتماعي بطبيعة، حياته ليست كاملة وشاملة بل انه يحتاج لكمالها وشموليتها وبسد النقص فيها من التعامل مع الآخرين، وهذا التعامل توسع وازدادت آفاقه مع اتساع الآفاق المكانية وتطول الفترات الزمانية، فكلما ازداد عدد البشر وكلما كثرت احتياجاتهم وتعددت تجمعاتهم ازدادت علاقاتهم بل كان من الضرورة أن يتم التواصل فيما بينهم، فالعلاقات وجدت منذ أن وجد قابيل وهابيل حيث

