

معصوم يصادق على تعديل قانون بيع وإيجار اموال الدولة



بغداد / العراق الاخبارية
صادق رئيس الجمهورية فؤاد معصوم، الأحد، على التعديل الاول لقانون بيع وإيجار اموال الدولة. وقال المكتب الاعلامي لرئاسة الجمهورية في بيان إن "رئيس الجمهورية فؤاد معصوم صادق على اصدار قانون التعديل الاول على قانون بيع وإيجار اموال الدولة (٢١) لسنة ٢٠١٣، بناء على ما اقره مجلس النواب في وقت سابق". وأضاف البيان، أن "القانون أرسل للنشر في جريدة الوقائع العراقية". وكان مجلس النواب صوت، في (١٧ تموز ٢٠١٦)، على مشروع قانون التعديل الاول لقانون بيع وإيجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣، فيما أعلنت اللجنة المالية النيابية أن تعديل قانون بيع وإيجار اموال الدولة تضمن تسهيل أوضاع الموظفين لشراء الدور التي يسكنوها، مشيرة إلى أن القانون أعطى للدولة حق بيع الأراضي التي يستغلها أشخاص دون دفع أموال لها.



صاحب الامتياز
رئيس مجلس الادارة
عبدالرسول زيارة

يومية سياسية عامة

الاعلامية

iraqpaper@yahoo.com

تصدر عن تجمع الصحفيين
والاعلاميين العراقيين

معمتدة لدى تجمع الصحفيين والاعلاميين العراقيين بالرقم (1)

السنة الاولى / العدد 107 الاثني 22 / 8 / 2016

رئيس الوزراء سيقدم «20» شخصية مرشحة لتولي المناصب التي تدار بالوكالة سواء هيئات او درجات خاصة

القانونية النيابة: العبادي سيقدم اسماء الهيئات بعد ملف الوزارات الشافرة

اعلنت عضو اللجنة القانونية النيابية، ابتسام الهلالي، ان رئيس الوزراء حيدر العبادي، سيقدم مرشحين الهيئات بالوكالة بعد الانتهاء من ملف الوزارات الشافرة. وقالت الهلالي في تصريح ان "العبادي منسغل الان بمناقشة الكتل السياسية حول تقديم شخصيات لاستكمال الكابينة الوزارية وشغل الوزارات الفارغة" مشيرة الى انه "لم يتوصل لاتفاق حول الشخصيات الكفوءة لهذه المناصب". واكدت على ان "هناك مطالبات بشكل مستمر لرئيس الحكومة لشغل الهيئات بالوكالة" بدل الوكالة. وطالبت الهلالي بتقديم الاسماء بوقت سريع لكن بعيدة عن تدخل الكتل السياسية والمحاصصة الحزبية". وكانت ابناء اشارة الى ان، رئيس الوزراء سيقدم بجلسة الثلاثاء المقبل

الثقافة النيابية تؤكد سعيها لتشريع قانون حرية التعبير والتظاهر دون التجاوز على الاطر القانونية

اكدت نائب رئيس لجنة الثقافة والاعلام النيابية عن كتلة المواطن عهود الفضلي عقت، امس الاحد، اجتماعا مع لجان حقوق الانسان والقانونية والوقاف الدينية البرلمانية، فضلا عن ممثلي منظمات حول قانون حرية التعبير والتظاهر السلمي. واكدت الفضلي خلال حضورها

200 شخصية مرشحة لتولي المناصب التي تدار بالوكالة سواء هيئات او الدرجات الخاصة "اصالة". وكان رئيس الوزراء حيدر العبادي، اعلن الثلاثاء الماضي، خلال جلسة مجلس الوزراء عن قرب تقديم "قوائم رؤساء الهيئات المستقلة. وكان رئيس المجلس الاعلى الاسلامي العراقي السيد عمار الحكيم أكد في اكثر من مناسبة الى ضرورة الالتزام بالتعهدات السياسية في بناء الدولة والانتهاج من ملف إدارة الدولة بالوكالة، مبينا ان "حكومة الوكالات نهج خاطئ ولن نجامل او نساوم على مشروعنا. وكانت عدة أطراف وكتل سياسية قد رفضت أسلوب التعيين بالوكالة للمؤسسات الحكومية، مطالبة بإنهاء الإدارة بالوكالة في جميع مفاصل الدولة.

خدمة الشعب

عبدالرسول زيارة

خدمة الشعب ذلك هو معيار كل شرف يستحق به المسؤول ما يرقاه من منصب وما يصيبه من حظوظ. خدمة الشعب هي صفة كل مؤمن به تعالى ودليل تقواه وشارة مرضاته ورسم طاعته وفي كتابه عزوجل قال: وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون. فماذا سيكون ذلك العمل الذي سيرضيه جل وعلا ان لم ينطو على ما فيه سعادة محزون ورفاهية متعب

وشبع جوعان وري ضمان وكساء عربان. تلك هي العلامات التي تقرب الانسان من خالقه وتمهد الطريق الى رحمته وغفرانه وذلك اعظم الشواب واجل الاعمال. فهل سيكون عندنا من يعرف ماذا تعني هذه الخدمة وما هو ثمنها؟ لا شك في ان القبض على السلطة مدعاة للغرور اي مدعاة للخداع. ولا شك في ما يضع السلطان يده عليه هو كل ما يتناهى ويسعد به من جاه وامتعة ولذة، فهذا امر معلوم ولا يستطيع الآخرون انكاره مهما بالغوا وادعوا فالانسان وان بدا له انه غير ذلك فانه ليس بسوى واقعة ساذجة لا تبرير لها كما يقول جان بول سارتر.

وساذجته هذه لا تتأني من محدوديته وبساطته فحسب وانما هي في محدودية ما يمكن ان يصنعه وما يقدمه للانسانية والتاريخ. ان كل ما تصوره اناس قبلنا ورأوا فيه انه منتهى العطاء والابداع وكلما حصل عليه الآخرون ونعموا بنعمائه واستظلوا بظله انما هو بسيط وليس بذى قيمة في ما يجب ان ندعيه بانه خدمة من قال فيه الخالق الكبير ولقد كرما بني الانسان فكرامة الانسان هي من كرامته سبحانه وتعالى وانصافه والعدل معه.

انما هي احكام ربانية اقتضتها استقامة الحياة في الكون واتاحة الفرص للمزيد من العطاء فكلما شعر الانسان بحريته وكرامته كلما زاده ذلك همة واذكاء عزمًا وفي ذلك منفعة للناس جميعاً. ان لخدمة الشعب ذات مربودات تتعدى رفاهية الناس البسطاء والفقراء والمحرومين الى ما ينعكس ايجاباً على امن البلاد واستقرارها وازدهارها وسعادة الجميع. ان من يزرع الخير لا يجد سواه ومن يعطي فانه سيلاقي جزاءه في موقف او مكافاة او حسن عاقبة. فليكن منا من يدرك ان في البر ما يعود بالنفع على اهله وان في العطاء ما سيجنيه كل ذي جود وبذل.

نفي رفع او تخفيض اسعار المشتقات النفطية وزير النفط: استثمارات القطاع الخاص ستحتل المراتب الاولى من خططنا التطويرية

رفع او تخفيض اسعار المشتقات النفطية، مؤكداً على عدم وجود صفحات له على مواقع التواصل الاجتماعي الفيس بوك. وقال لعبيبي انه "لاصحة لرفع اسعار المشتقات النفطية، كما اني لا امتلك أي صفحة شخصية أو رسمية على الفيس بوك". مبيناً ان "هناك من يحاول انتحال شخصيتي والاساءة للوزارة عبر فبركة اخبار هدفها تشويش الرأي العام وخلق الاربك مع بداية تسنمنا العمل". وحذر من "التعامل مع الصفحات المشبوهة"، مؤكداً على ضرورة التعامل مع الوسائل الحكومية الرسمية التي تعد مصدراً حقيقياً ومعتمداً للأخبار، مبيناً ان "هدفه الارتقاء بعمل وزارة النفط وتحقيق الاهداف بزيادة الانتاج وتحسين الصادرات بعيداً عن المزايدات والمناكفات الاعلامية".

المهم في البلاد". وتابع العبيبي ان "خطة الوزارة في المرحلة القليلة المقبلة هي فتح المجال امام القطاع الخاص للاستثمار في مجال النفط من اجل تطويره والوصول به الى الاهداف المرجوة من خلال زيادة الانتاج والطاقة التصديرية الى دول العالم ما سينعكس ايجاباً على الاقتصاد". كما و نفي وزير النفط الانباء التي تحدثت عن

اكد وزير النفط الاستاذ جبار اللعبيبي، ان استثمارات القطاع الخاص ستحتل المراتب الاولى من خطة الوزارة بتطوير القطاع النفطي في البلاد. وقال اللعبيبي في بيان ان "القطاع الخاص له اولوية في عملية تطوير الثروة النفطية في البلاد، مبيناً ان "الازمة الاقتصادية العالية وهبوط اسعار النفط تستوجب فتح قنوات متعددة في عملية تطوير القطاع

وزير الموارد المائية الجديد: لم أكن أفكر بأن أصبح وزيراً

لإدارة الوزارة تتواءم مع كل ما كتبهت عليه صحيفيين متابعي أداثي". وأضاف الجنابي أن "وزارة الموارد المائية هندسية بامتياز وهناك رؤية واقعية للنهوض بها حتى في ظل الوضع الحالي"، لافتاً إلى أن "هناك إمكانية لتحقيق بعض الإيرادات". وأشار إلى أن مجلس النواب صوت خلال جلسته التي عقدت يوم الاثنين (١٥ آب ٢٠١٦)، على حسن الجنابي وزيراً للموارد المائية، خلفاً للمستقيل محسن الشمري.



العراق الاخبارية / فاخر العقابى أكد وزير الموارد المائية الجديد حسن الجنابي، امتلاكه "رؤية واقعية" للنهوض بالوزارة في ظل الوضع الحالي، لافتاً إلى وجود إمكانية لتحقيق بعض الإيرادات، فيما أشار إلى أنه "لم يكن يفكر" في السابق بتسليم منصب وزارى. وقال الجنابي "، "لكني أكون صادقاً، لم أفكر بأن أصبح وزيراً، وكتاباتي السابقة تركزت على قضايا مهنية، لكنني أدرك المسافة بين الكتابة وإدارة الوزارة"، مبيناً أن "رؤيتي

وزير الكهرباء: استعداد الوزارة للتعاون والتعامل مع جميع الشركات المتخصصة في مجال الطاقة الكهربائية



العراق الاخبارية / ورود التميمي استقبل السيد وزير الكهرباء المهندس قاسم محمد الفهداوي في مكتبه سعادة سفير جمهورية كوريا الجنوبية السيد سونغ وونغ وبحث معه سبل التعاون المشترك بين جمهورية العراق وجمهورية كوريا الجنوبية في مجال الطاقة الكهربائية. وعرض السيد الوزير الفهداوي خلال اللقاء واقع منظومة الكهرباء الوطنية واستعداد الوزارة للتعاون والتعامل مع جميع الشركات المتخصصة في مجال الطاقة الكهربائية. من جهته شكر سعادة السفير الكوري السيد وزير الكهرباء لحفاوة الاستقبال مبدياً استعداد حكومة بلاده والشركات الكورية الجنوبية للعمل على تطوير قطاع الكهرباء في العراق. وقدم السيد الوزير مقترحاً لأقامة ورشة عمل مشتركة بين وزارة الكهرباء العراقية والشركات وذوي الاختصاص في كوريا الجنوبية من اجل الوصول الى صيغة تعاون مشترك في مجال الطاقة الكهربائية.

الهديثي: العبادي عازم على اختيار شخصيات تكنوقراط للهيئات المستقلة والمناصب العليا

بغداد / العراق الاخبارية
أكد المتحدث باسم المكتب الاعلامي لرئيس الوزراء سعد الحديثي، ان "رئيس مجلس الوزراء عازم على ان يعيّن منهنه المناصب متاحا امام من تنطبق في وقت قريب .

التربية تعدد موعد مباشرة عمل المعلمين والمدرسين للموسم الدراسي المقبل

العراق الاخبارية / سمراء حيدر قررت وزارة التربية، الاحد، اعتبار يوم ٢٠١٦/٩/١ مباشرة المعلمين والمدرسين للعام الدراسي ٢٠١٦-٢٠١٧. وتذكر بيان للوزارة ان "مباشرة المعلمين والمدرسين للعام الدراسي ٢٠١٦-٢٠١٧ سيكون اعتباراً من ٢٠١٦/٩/١". وتابع ان "مباشرة المعلمين في ٢٠١٦/٩/١ لا يؤثر على المكلفين بواجبات امتحانية استناداً الى المادة ٢١٠ من نظام الامتحانات العامة".



الوكيل الفني لوزارة الاعمار والاسكان والبلديات يهنئ الوزيرة أن نانغ بتسليم منصبها الجديد

بأسمى وجميع منتسبي الوزارة اقدم الى معالي الوزيرة السيدة أن نانغ بالتهاني والتبريكات وذلك بمناسبة تسلمها منصبها الجديد وزيرة للاعمار والاسكان والبلديات متنين لها التوفيق والنجاح في مهمتها الجديدة وبما يخدم الوطن والشعب العراقي كافة. جابر عبد حاجي الوكيل الفني لوزارة الاعمار والاسكان والبلديات

شيخ الأزهر يدعو إلى محاربة «الأنفكار التكفيرية» ونشر الدعوة إلى الإسلام

"الانحراف عن ذلك في ميزان الإسلام جريمة كبرى وإفساد في الأرض يأمر الإسلام بالتصدي له وحفظ المجتمع من أثاره المدمرة". وشدد الطبيب على أن "علاقة الناس والشعوب

في نصوص القرآن الواضحة، هي التعارف والتعاون والتآخي وتبادل المصالح والمنافع من أجل حياة الإنسان وإعمار الأرض"، موضحاً أنه "لا مكان في فلسفة الإسلام الاجتماعية لعلاقات الصراع والهيمنة الاقتصادية والثقافية والعسكرية بين الأمم والشعوب، منطلق القرآن يقوم على تقرير حقيقة ملموسة مشاهدة أن الله خلق الناس مختلفين في عقائدهم وأديانهم ولغاتهم".

دعا شيخ الأزهر أحمد الطيب، إلى محاربة "الأنفكار التكفيرية" ونشر الدعوة إلى الإسلام عن طريق الحكمة والحوار الهادئ. وقال الطيب في كلمة خلال الملتقى الدولي للشباب المسلم

والمسيحي في القاهرة، "الدعوة إلى الله في الإسلام محددة بأن تكون عن طريق الحكمة والحوار الهادئ الذي لا يجرح الآخر ولا يسيء إليه أو إلى عقيدته، كما يقرر القرآن ألا إكراه في الدين فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر". وأكد الطيب أن "الأديان السماوية وآخرها الإسلام تؤكد تكريم الإنسان واحترامه وتحرم سبك دم الأبرياء أو العدوان عليهم أو ترويعهم"، مضيفاً أن



وزير النفط : ضرورة الارتقاء بمستويات انتاج المشتقات النفطية بهدف التقليل من استيرادها

العراق الاخبارية/محمود عناد مشعل
يهدف لتقليل نسب استيراد بعض المنتجات النفطية ، وتأمين احتياج المواطن العراقي أكد وزير النفط السيد جبار اللبكي على ضرورة الارتقاء بمستويات انتاج المشتقات النفطية ، جاء ذلك في اجتماع هيئة الراي الذي عقد في مقر وزارة النفط بحضور السادة الوكلاء والمفتش العام والمدراء العاملين للشركات والدوائر النفطية . وحدد السيد الوزير خلال الاجتماع عدد من المحاور التي

تهدف الى تنفيذ الخطط والبرامج المستقبلية وفق اولويات العمل ، وتصدرت تلك الاولويات الارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة للمواطنين من خلال تطوير وتحسين الاداء في منافذ التجهيز وتطويرها وفق الانظمة العالمية الحديثة والحضارية ، وتحسين نوعية الوقود المستهلك والارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة للمواطنين ، لاسيما في مادة الغاز السائل ، بما يتلائم مع وضع العراق كبلد مصدر ومنتج للنفط . وأكد السيد الوزير حرص الوزارة

على توفير الوقود اللازم لوزارة الكهرباء لتشغيل محطات توليد الطاقة الكهربائية ، والتخفيف من معاناة المواطنين . وشدد السيد الوزير على اهمية وضع الخطط البناءة التي تهدف الى رفع مستويات الانتاج والتصدير وبما يحقق برامج الوزارة الرامية الى تعظيم الايرادات المالية من اجل التخفيف من اثار الازمة الاقتصادية التي تمر بها البلاد . وفيما يتعلق بانتاج النفط الخام الذي يعد المحور الرئيس لعمل الوزارة ويعتمد



عليه اقتصاد البلاد ، شدد السيد الوزير على ضرورة وضع الخطط اللازمة لتطوير القطاع النفطي ، وزيادة معدلات الانتاج النفطية والغازية من خلال الشركات العاملة ضمن جولات التراخيص ، فضلا عن الجهد الوطني العراقي الذي لابد ان يكون له دور كبير في المرحلة القادمة . واوزع السيد الوزير بضرورة العمل على زيادة انتاج المصافي العراقية من المشتقات النفطية مثل البنزين والكانز اويل ، التي ستقلل من نسب الاستيراد

بمعدلات كبيرة وتوفير السيولة المالية للخزينة الاتحادية ، مشددا على ضرورة بناء المستودعات الكبيرة لاستخدامها مستقبلا في عمليات تصدير الفائض من المنتجات النفطية الى الاسواق العالمية . و اضاف السيد الوزير الى اهمية رفع مستويات الاحتياطي النفطي والغازي من خلال توسيع الرقعة الجغرافية الاستكشافية لتشمل المياه الاقليمية والتركيز على ما تتوفر من احتياطي من النفط الرملي .

وزير الكهرباء يلتقي سفير جمهورية تركيا في العراق ويبحث معه سبل التعاون المشترك في مجال الطاقة



تسديده الى الشركة كدفعة اولى من هذه المستحقات حسب توجيهات السيد رئيس الوزراء الدكتور حيدر العبادي الذي اكد في اجتماع مجلس الوزراء الاخير على ضرورة حل هذا الاشكال من قبل وزارة المالية. كما وجه السيد الوزير السيد مدير عام دائرة الاستثمار والعقود والسيد مدير عام دائرة الاقتصادية بالسعي مع وزارة المالية والبنك المركزي العراقي والمصرف العراقي للتجارة لتسهيل مندوبي هذه المستحقات واعطاء موقف الى الشركة التركية عن امكانية الغاء هذه المستحقات من عدمه لينتسب للشركة لاتخاذ الاجراء الذي تجده مناسباً لتجسيم المشكلة التي تأمل وزارة الكهرباء بحلها في ظل عدم اطلاق مبالغ الموازنة الاستثمارية من قبل وزارة المالية.

التقى السيد وزير الكهرباء المهندس قاسم محمد الفهداوي في مكتبه في مقر الوزارة سعادة السفير التركي فاروق قايمقجي وبحث معه سبل التعاون المشترك بين جمهورية العراق وجمهورية تركيا في مجال الطاقة الكهربائية . واستعرض السيد وزير الكهرباء خلال اللقاء واقع منظومة الكهرباء الوطنية في البلاد وعمل الشركات التركية المنفذة لعدد من المشاريع في قطاعات الوزارة الثلاث (الانتاج، التوزيع، النقل) وإمكانية تطوير هذه العلاقة وإشراك هذه الشركات في أعمال منظومة الكهرباء في المناطق المحررة . من جهته فقد شكر سعادة السفير التركي السيد وزير الكهرباء لحفاوة الاستقبال والاهتمام الكبير بعمل الشركات التركية وتم الحديث أثناء اللقاء عن

شركة كارك التركية التي حضر ممثلوها مع سعادة السفير والتي تقوم حالياً بتجهيز الطاقة الكهربائية لمنظومة الكهرباء العراقية عن طريق بارجاتها الراسية في موانئ البصرة ، وتم الحديث عن مستحقات هذه الشركة التي بنمة وزارة الكهرباء وبالتة ٩١ مليون دولار والسبل اللازمة لتسديد هذه المستحقات. وقال السيد الوزير بان هناك مبلغ قدره ١٥ مليون دولار سيتم تسهيل مندوبي هذه المستحقات واعطاء موقف الى الشركة التركية عن امكانية الغاء هذه المستحقات من عدمه لينتسب للشركة لاتخاذ الاجراء الذي تجده مناسباً لتجسيم المشكلة التي تأمل وزارة الكهرباء بحلها في ظل عدم اطلاق مبالغ الموازنة الاستثمارية من قبل وزارة المالية.

أمانة بغداد تنسق مع الجامعات العراقية وكبار المماريين لإعادة تأهيل المباني المتضررة بعد تفجير الكرادة

العراق الاخبارية / ورود التميمي
أعلنت أمانة بغداد تكري علوش، عن التنسيق مع الجامعات العراقية وكبار المماريين لوضع المتطلبات الخاصة بإعادة تأهيل المباني المتضررة بعد تفجير الكرادة الإرهابي في ضوء ما تحدده الفحوص المختبرية التي يقوم بها المختصين . ونقل بيان لمانة بغداد

تكشف حجم المساة التي تعرضت اليها مدينة الكرادة بسبب الزمر الإرهابية من جهة ولتبقى بغداد رمز لدينومة الحياة بصمود وشجاعة ابنائها المخلصين من جهة أخرى . وبينت ان " لدى امانة بغداد مجموعة من الأفكار تعمل على بلورتها ليتم رفعها الى الامانة العامة لمجلس الوزراء التي ستقوم بدورها بتحديد آلية وطريقة تنفيذ العمل " . وأشارت الى " مشاركة جميع الدوائر البلدية والفنية التابعة لمانة بغداد بألياتها ومعداتها وملاكاتها البشرية لرفع الانقاض والمخلفات من موقع التفجير والأبنية التي تضررت بمساندة جهود وزارة الصحة وقيادة عمليات بغداد ومديرية الدفاع المدني

واعادة تأهيلها ما لم يكن هناك موافقة من الجهات الاستشارية للبت بعملية الاعمار او تهديم الأبنية " ، مشيرة الى ان " النتائج الأولية للفحوص المختبرية ترجح الخيار الاول بإعادة الاعمار والتاهيل " . وأضافت " تعمل ليس فقط لإعادة التاهيل وإنما لوضع رمزية خاصة لهذه الأبنية لتبقى شاخصة

من امانة بغداد قولها خلال إشرافها الميداني على حملة رفع أنقاض ومخلفات تفجير الكرادة بحضور الأمين العام لمجلس الوزراء مهدي العلق ان " امانة بغداد لديها تنسيق مع الجامعة التكنولوجية التي تواصل عملها لإجراء الفحوص المختبرية اذ انه لا يمكن عرض التصميم اللازم لهذه الأبنية



التعليم العالي تعلن ضوابط القبول في كليات الفنون الجميلة وأقسام التربية الفنية

الدراسة المهنية فرع الفنون التطبيقية التقديم للقبول على الاقل معدلاتهم عن ٦٠٠٪ وبنسبة ٥٠٪ من خطة القبول ، ويشار الى ان " الضوابط نصت على قبول المهووبين من خريجي الفرعين العلمي والادبي ممن لا تقل معدلاتهم عن ٥٠٪ والفروع المهنية الصناعية والتجاري والزراعي ممن لا تقل معدلاتهم عن ٦٥٪ ممن لديهم مواهب فنية وبنسبة ٥٠٪ من خطة القبول على ان يحسب المعدل التنافسي لهم على اساس ٥٠٪ من معدل الطالب في الدراسة الاعادة و ٥٠٪ من درجة الاختبار التنافسي

مع تقديم ما لا يقل عن اثنين مما يثبت ممارسته الفن من مؤسسات فنية رسمية ومطويات وملصقات جدارية بوسنترات وصورا للوحات فنية شاركوا بها في معارض دولية وعربية ومحلية ، واشترط فيديو او CD ممن توثق نشاطه الفني " . و اوضح ان " لابتداء الفنانين الاولوية في القبول عند المنافسة مع اقربانهم الحاصلين على المجموع التنافسي نفسه على المقاعد الاخيرة ، بعد تقديم كتاب من نقابة الفنانين يؤيد كون ذوي الطالب الالاب او الامم من الفنانين " .

أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ضوابط القبول في كليات الفنون الجميلة وأقسام التربية الفنية للسنة الدراسية ٢٠١٦/٢٠١٧ . وافاد بيان للوزارة، إن " الضوابط تضمنت قبول الطلبة من خريجي الدراسة الاعادية للفرعين والادبي بنسبة ٦٠٪ من الخطة قبولا مركزيا على ان يخضع الطلبة المقبولون الى الاختبار الفني بالتخصص المطلوب ويتم توزيعهم على اقسام العلمية في ضوء نتائج الاختبار " . و اضاف انه " يحق للطلبة من خريجي

التجارة تتفاوض مع شركة تركية لتجهيز " حديد التسليح "

جاسم الشريفي، القول تم " بحث موضوع التركيبة السريعة لمادة حديد التسليح والكمية المطلوبة وفق المواصفات العالمية المعتمدة " . ولفت البيان إلى ان " الشركة العامة لتجارة المواد الإنشائية اجرت عدة

مفاوضات مع الشركات العالمية الرصينة لتجهيز مواد انشائية وفق المعايير التي تعتمدها الشركة ولرفد السوق العراقية بمواد انشائية مستوردة ومن مناشئ عالمية وذات مواصفات عالية الجودة " .

بحثت الشركة العامة لتجارة المواد الإنشائية في وزارة التجارة، مع وفد من شركة هوم كاسل التركية لتجهيز الشركة بمادة حديد التسليح . ونقل بيان للوزارة، نسخة منه، عن مدير عام الشركة عدنان

المعدات الهندسية الثقيلة تنجز عددا من المشاريع لصالح القطاع النفطي والقطاعات الحكومية

باإنجاز تصنيع خمسة عشر مبادلة حرارية وتصنيع ونصب خزائين سعة ٢٠٨٠٠ M٣ و الخاص بمادة الدهون وخزان حامض الكبريت سعة ١١٥ M٣ لصالح شركة مصافي الوسط وتصنيع خزائين هواء ضغط عالي لصالح شركة تعبئة الغاز وتصنيع ملحقات برج وتأهيل شبكات بأطوال ١٠٠٠٠ dia/inch ، وتصنيع مبادلة حرارية لصالح شركة مصافي الوسط وتصنيع ونصب الخزانات لغاية ١٥٠٠٠ M٣ وابراج التقطير وتصنيع وصيانة المراحل والمبادلات الحرارية والعازلات وتصنيع الروافد الجسرية والهياكل الحديدية والمعدات الضغطية والمرشحات والمفاعلات والخلاطات وبوابات السدود وقنوات الري والزوارق " .

أعلنت شركة المعدات الهندسية الثقيلة إنجازها عددا من المشاريع والعقود لصالح القطاع النفطي والقطاعات الحكومية الأخرى منها تصنيع برج اكسدة عدد/٣ ومبادلتي حراريتين والوعاء الخاص بالمكبس وخزاني حامض الكبريتيك لصالح شركة مصافي الوسط . وأشار مدير عام الشركة وكالة انمار علي في بيان لوزارة النفط الى " قيام الشركة بتصنيع خزائين وقود سعة ٢٠٥ M٣ لصالح شركة توزيع المنتجات النفطية وتصنيع الغطاء الخلفي لمبادلة حرارية ونهايات محببة لصالح شركة غاز الشمال وتصنيع قواطع مبادلتي حراريتين لصالح شركة مصافي الشمال " .

وأضاف ان " الشركة أنجزت ايضا تصنيع مبادلة حرارية وشبكة انابيب لصالح معهد التدريب النفطي وتصنيع مسخن هواء بالبخار عدد اثنان لصالح المديرية العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية " . وأوضح " مدير عام الشركة ان الشركة قامت

تكليف نائب الادعاء العام بمتابعة قضايا النزاهة وغسيل الأموال

رئيس جهاز الادعاء . ونوه بيريقدار إلى أن " القرار جاء بناءً على مقتضيات المصلحة العامة ولغرض اعطاء قضايا النزاهة وغسيل الاموال الاهمية القصوى في الانجاز والتنسيق مع الجهات ذات العلاقة للوصول إلى حسم تلك القضايا " .

حسمها، إن وجدت، ومعالجتها بالتنسيق مع الجهات كافة وبشكل دوري " . وأشار إلى أنه سيتم رفع تقارير اسبوعية إلى رئاسة مجلس القضاء الاعلى بالجهود المبذولة والعقبات لمعالجتها " ، لافتا إلى أن " اثنين من معاوني القضاة سيكونان بمعية نائب

اصدر رئيس مجلس القضاء الأعلى القاضي مدحت المحمود، أمراً بتكليف نائب رئيس جهاز الادعاء العام بمهمة متابعة قضايا النزاهة وغسيل الأموال خلال مرحلتى التحقيق والمحكمة . وقال المتحدث الرسمي باسم السلطة القضائية الاتحادية عبد الستار بيريقدار في بيان إن " القاضي مدحت المحمود اصدر أمراً قضائياً بتكليف نائب رئيس جهاز الادعاء العام- بدرجة خاصة- وبالتفوق تام لمتابعة القضايا لدى المحاكم المختصة بنظر قضايا النزاهة وغسيل الأموال " . وتابع بيريقدار أن " المتابعة تكون في دوري التحقيق والمحكمة ومعرفة المراحل التي وصلتها وأسباب عدم



وزارة التربية المديرية العامة للتربية في محافظة النجف الاشرف اعلان

تعلن المديرية العامة لتربية محافظة النجف الاشرف عن بدء التقديم لتأجير حانوت مديرية تربية النجف و قسم تربية المناذرة وفقا للشروط المدرجة في ادناه وعلى الراغبين بالتأجير دفع مبلغ التأمين والبالغ ٢٠٪ من مبلغ التقدير في شعبة الحوانيت المدرسية في ديوان المديرية العامة لتربية النجف الاشرف واعتبارا من ٢٤ / ٨ / ٢٠١٦ المصادف يوم الاربعاء ولغاية ٣١ / ٨ / ٢٠١٦ وسوف يكون موعد المزايدة يوم الاحد المصادف ٤ / ٩ / ٢٠١٦ الساعة الواحدة ظهرا في مبنى مديرية تربية النجف

الاسعار التقديرية
مديرية تربية النجف ٧,٠٠٠,٠٠٠ فقط سبعة ملايين دينار
قسم تربية المناذرة ٢,٠٠٠,٠٠٠ فقط مليونين دينار
الشروط المطلوبة

- ١- يدفع مبلغ التأمين والبالغ ٢٠٪ من مبلغ الايجار
- ٢- تكون مدة الايجار سنة فعلية واحدة
- ٣- على من ترسوا عليه المزايدة جلب بطاقة صحية تأييد خلوه من الامراض السارية والمعدية
- ٤- على من ترسوا عليه لمزايدة توفير مكان خاص للحنوت في حالة عدم وجود مكان مخصص للحنوت وبشكل لا يؤثر على عمل المديرية وسير العملية التربوية وفي حالة البناء المنشأ يكون ملكا للدولة بعد انتهاء فترة العقد ولا يحق المطالبة به
- ٥- على ان لا يكون المتقدم محكوم عليه بجناية وجنحه مخلة بالشرف
- ٦- مراجعة صاحب العلاقة شخصيا للتقديم
- ٧- على من ترسوا عليه المزايدة ان لا يكون موظف
- ٨- جلب هوية الاحوال المدنية وشهادة الجنسية
- ٩- من ترسوا عليه المزايدة دفع اجور الاعلان
- ١٠ - يحق للمديرية العامة لتربية النجف الاشرف غلق الحانوت والغاء العقد المبرم مع المستأجر في حالة مخالفته للشروط المذكورة اعلاه.

الزراعة تتابع
محصولي الماش
والذرة الصفراء
لزيادة إنتاجيتهما

العراق الاخبارية/زيد مصدق
تابعت وزارة الزراعة / مديرية زراعة بغداد الكرخ ومن خلال كوادرها المتخصصة الحقول الزراعية للمحاصيل الاستراتيجية والداخلية في دعم وتقوية الاقتصاد الوطني للوقوف على حالتها ومستوى نموها لتقديم أفضل الخدمات للمساهمة في زيادة الإنتاج. وذكر قسم العلاقات والإعلام والتعاون الدولي في وزارة الزراعة ، أن شعبة زراعة الكاظمية التابعة لمديرية زراعة بغداد الكرخ قامت بمتابعة ميدانية لمحصول الماش ومن خلال كوادرها الزراعية ، للإطلاع على حالة النباتات ومستوى نموه وتجانسه والوقوف على المعوقات للعمل على تذليلها وتلبية المتطلبات الضرورية للحقول المزروعة من هذا المحصول .

فيما قامت شعبة اللطيفية الزراعية التابعة للمديرية ومن خلال اللجان المتخصصة بالكشف على المساحات المزروعة من محصول الذرة الصفراء لغرض توزيع الأسمدة على الفلاحين والمزارعين والمخصصة لهذا المحصول وحسب الضوابط والسياسات المعمول بها .

العراق الاخبارية / حيدر حسن

محافظة بابل صادق السلطاني وضمن جولاته الميدانية التفقدية قام بزيارة مدرسة السياب في ناحية النيل منطقة سرديب ولقائه بالكادر التدريسي وعدد من أولياء أمور الطلبة لمناقشة اهم الامور التي تخص الكوادر التدريسية ومعرفة المعوقات التي تواجههم والوقوف على أبرز المشاكل وتذليلها وكانت أبرز المشاكل التي تواجه الكادر

ضمن جولاته الميدانية .. محافظ بابل يقوم بزيارة
مدرسة السياب في ناحية النيل

التدريسي والطلبة هو الزخم الحاصل في المدرسة ودمج مدرستين في نفس البناية ومما أدى الى زخم كبير للطلبة في المدرسة وضيق وقت الدروس من جانبه أبدى السلطاني بتخصيص قطعة ارض قريبة من هذه المدرسة وتشيد عليها مجموعة من الصفوف وبجهود ذاتية من قبله والكادر التدريسي لاتاحة المجال للطلبة وعدم حصول زخم للطلبة خدمة لطلبنا الأعزاء .

باشرف مدير عام صحة الرصافة

فرق طبية وصحية تشارك في فعالية الحملة الكبرى
لإزالة الانقاض في تفجير الكرادة

بغداد/العراق الاخبارية

باشرف مباشر من الدكتور عبد الغني سعدون الساعدي مدير عام دائرة صحة بغداد / الرصافة شارك دائرة صحة الحملة الكبرى الخدمية لتنظيف وازالة الانقاض موقع التفجير في منطقة الكرادة . وأشار المدير العام ان الدائرة شاركت ببعيدتين متنقلتين للاستقبال المرضى وكذلك العاملين

لإزالة الانقاض والتي تحدث عادة حالات الإختناق من خلال توفير كافة المستلزمات الأساسية من ادوية ، فضلا عن فحص المرضى من قبل اطباء في مختلف الاختصاصات الطبية ، موضحا ان عشرة سيارات الاسعاف تم تهيئتها وتجهيزها بكافة الاحتياجات الأساسية وتكون في موقع العمل وعلى مدار ساعات العمل باضافة الى ثلاث فرق لرش المبيدات من

قبل الشعبية الانتقالية لرش المبيدات في موقع التفجير فضلا عن اجراء حملات التضييب في المواقع ، منوها الى الفرق الطبية قامت بتوزيع كمام على العاملين في موقع التفجير من الدوائر الخدمية وبنوعية العادي والمرشح . واختمت ان المستشفيات القريبة تم تهيئتها من اجل استقبال اي حالة طارئة لاسامح الله .

العيادات الشعبية
تفتح لجنة طبية لفحص السياقة
في حي جميلة

العراق الاخبارية/زيد مصدق محمد علي
افتتحت دائرة العيادات الطبية الشعبية للجنة الطبية لفحص السياقة بمنطقة حي جميلة - في المركز الصحي بجانب الرصافة . وذكر مدير عام الدائرة الدكتور حازم عبد الرزاق الجميلي أن (افتتاح هذه اللجنة جاء من اجل تقليل الزخم الحاصل على بقية اللجان وتسهيل الإجراءات على المواطنين مما يقلل من جهد وتكلفة عناء الذهاب إلى إحدى اللجان الموجودة في بغداد حيث تم نقل اللجنة من منطقة السعدون إلى منطقة حي جميلة (في المركز الصحي). مبيّنًا إن اللجنة المذكورة ستقوم باستقبال وفحص المواطنين المتقدمين للحصول على إجازة السوق أثناء الدوام الرسمي الذي يبدأ من الساعة الرابعة عصرًا إلى الساعة مساءً.) وأضاف الجميلي (أن عدد اللجان الخاصة بفحص السياقة والتعيين وحيازة وحمل السلاح (٩) لجان طبية في بغداد اثنان منها تعمل صباحاً ومساءً وهي مجمع اللجان اللجنة الطبية في البياض وفي مدينة الصدر ساحة (٥٥) واثنان من اللجان تعمل صباحاً وهي اللجنة الطبية في مستشفى ابن سينا واللجنة الطبية في مركز صحي مجلس النواب وكذلك هناك خمسة لجان تعمل مساءً فقط وهي (اللجنة الطبية في الكاظمية وفي بغداد الجديدة والصليخ والبرموك فضلاً عن اللجنة الطبية في حي جميلة التي تم افتتاحها حالياً) .

الزراعة تقيم ندوة إرشادية حول أهمية استخدام الأسمدة الحيوية في بابل

مدير عام النقل البحري:
حصلنا على موافقة السيد الوزير على توزيع
قطع اراضي لمنسوبي الشركة

الى السيد الوزير مشددا ان العاملين في الشركة سيبدلون قصارى جهودهم خدمة للعراق العظيم.

العراق الاخبارية/فاخر العقابي
اعلن مدير عام الشركة العامة للنقل البحري المهندس عبد الكريم كهل ، انه حصلت الموافقة الشفهية من قبل السيد وزير النقل كاظم فنجان الحماسي على توزيع قطع الاراضي لمنسوبي الشركة.واكد كهل ان ذلك يشمل قطعة طلاع الحمزة في محافظة البصرة، وتملك شقق الماجدية لشاغليها من الموظفين حصراً حسب قانون بيع وايجار اموال الدولة ٢١ لسنة ٢٠١٣، فضلا عن قطعة الوزيرية في العاصمة بغداد سيتم توزيع نصفها الى موظفي الشركة في بغداد اصوليا. وعبر كهل عن شكره وامتنانه

العراق الاخبارية/زيد مصدق محمد علي
أقامت وزارة الزراعة/ دائرة الإرشاد والتدريب الزراعي في بابل ندوة إرشادية حول دور الأسمدة الحيوية المايكروإزيمية في تحسين التربة وزيادة الإنتاج. وذكر قسم العلاقات والإعام والتعاون الدولي في الوزارة أن الندوة تطرقت الى اهمية استخدام الاسمدة الحيوية باعتبارها صديقة للبيئة من

الاجل الاستفادة منها في مخفف العمليات الزراعية والتقليل من استخدام الاسمدة الكيماوية وفق الطرق العلمية الصحيحة التي تتضمن المحافظة على فاعليتها الإنتاجية بهدف انتاج غلة الدونم الواحد من الاراضي الزراعية. وقد حضر الندوة معاون مدير عام دائرة الارشاد والتعاون الزراعي وعدد من السادة الباحثين من الدوائر الزراعية المختلفة .

الوسط الزراعي . هذا في حين باشرت كوادر وحدة الوقاية في شعبة زراعة المشروع في محافظة بابل مكافحة البساتين بمبيد ستورم ضد القوارض بأنواعها و ذلك لتخليصها من الأضرار الناتجة من قرض الأوراق والثمار الناضجة عن طريق رش المبيد على النباتات بشكل كامل بطريقة الرش المباشر وحسب نوع النبات وحجمه.

بايعاز من الدكتور الهيمم وفي اول ايام افتتاحه

وفد من ديوان الوقف السني يخيم بمنفذ عرعر الحدودي
لضيافة و توديع حجاج بيت الله

العراق الاخبارية/منى خضير عباس
وصل وفد من ديوان الوقف السني برئاسة ممثل رئيس ديوان الوقف السني الشيخ العلامة الدكتور عبد اللطيف الهيمم ، الشيخ قتيبة عماش مدير عام دائرة الاحتفالات الدينية والمولد النبوي الشريف ، منفذ عرعر الحدودي، وذلك لتوديع وتسيير تفويض الحجاج بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة ، فضلا عن تقديم وجبات الطعام والضيافة اللازمة لحجاج بيت الله الحرام . وقال الشيخ قتيبة : لقد أوعز الدكتور الهيمم بتشكيل وفد من الديوان ونصب

السرايق والخيم وتجهيز الطعام والضيافة للحجاج الكرام الذين يتم تفويضهم برا من منفذ عرعر ، وأضاف الشيخ : ان الديوان يتشرف وبملاكاته الدينية والإدارية والخدمية كافة بتقديم الدعم والإسناد للحجاج وهم في اخر نقطة من ارض الوطن . يذكر ان منفذ عرعر الذي يربط الحدود العراقية السعودية شهد هذا العام اقبالا واسعا من الحجاج المسافرين برا والطرق المؤدية اليه مؤمنة بشكل كامل ومسيطر عليها من قبل الجهات الأمنية وقوات حرس الحدود .

الاسر النازحة في الشرقاط يشكرون الدكتور الهيمم والفرق الانفاشية عل ما يقدموه من مساعدات

العراق الاخبارية/منى خضير عباس
شكرت الاسر النازحة من الشرقاط الشيخ العلامة الدكتور عبد اللطيف الهيمم ، على المساعدات الانسانية التي قدمها لهم بأطلاقه

حملة كبرى لمساعدة العوائل النازحة ، وحضوره واشرافه المباشر على ما قدم لهم من وجبات الاططار والغداء وتوفير الماء والتلج والمنتجات الضرورية . من جانبه قال ممثل رئيس الديوان عبد

المجيد الحمماني : بتوجيه من الشيخ العلامة الدكتور عبد اللطيف الهيمم ، وزعت المساعدات الغذائية على نازحي الشرقاط ، بالتعاون مع مديرية الوقف السني في صلاح الدين. وتم تقديم المساعدات العينية والمادية و تذليل الصعوبات كافة التي تواجه أهلنا النازحين. وأضاف : اننا نتحدى الارهاب بكل صوره واشكاله وسنظل الى جانب أهلنا النازحين ونؤازرهم لحين عودتهم الى ديارهم ان شاء الله .

وزير الدفاع يبحث مع قائد عمليات غرب بغداد اية تطهير الفلوجة من المتفجرات



العراق الاخبارية/علياء فهد جواد
بحث وزير الدفاع خالد العبيدي مع قائد عمليات غرب بغداد اللواء سعد حربية اية تطهير الفلوجة من المتفجرات واعادة النازحين. وذكر بيان لوزارة الدفاع ان " العبيدي استقبل في مكتبه قائد عمليات غرب بغداد اللواء الركن سعد حربية، وجرى خلال اللقاء مناقشة عودة النازحين إلى مدينة الفلوجة، ورفع العيوب النافسة وتفكيك البيوت المخفخة وتأمين الطرق، والتعاون مع الجهات ذات العلاقة في إعادة صيانة وتشغيل الخدمات الأساسية للمدينة". وأضاف " ان اللواء الركن سعد حربية شكر وزير الدفاع على تسهيل الكثير من الأمور وتأمين متطلبات المعركة وإسهام وزارة الدفاع من خلال تسخير كافة إمكانياتها لدحر الإرهاب وعودة الحياة الطبيعية إلى كافة مدن العراق والى مدينة الفلوجة بشكل كامل".

الاقتصاد النيابية : قرض البنك الدولي سيسهم
بتنمية الصناعة الوطنية

بغداد / العراق الاخبارية
أكد نائب رئيس لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية، حارث الحارثي، بأن قرض البنك الدولي سيسهم بتنمية الصناعة المحلية وزيادة الإيرادات. وقال الحارثي ان "تعديل قانون رقم ١٣٥ لسنة ٢٠٠٦ يضمن للمستثمر مجالات اقتصادية اوسع من حيث العمل والانفتاح على اقتصاد البلد والصناعة المحلية لأجل رفع مستواها لاسيما انها تأخرت عن الإنتاج وضمحلّت نوعاً ما في الفترة الماضية".

واضاف ان "الاستثمار الاجنبي في البلد سيسهم في تنمية الصناعة الوطنية من خلال طرح الافضل للسوق مما يخلق نوعاً من التنافس ، وبالتالي سيكون له مردودات ايجابية على الاقتصاد"، لافتاً الى " العمل على تذليل الصعاب امام المستثمرين وتوفير البيئة المناسبة لهم". وأشار الى ان "قرض البنك الدولي الذي وزع بنسب مختلفة على المصارف العراقي والزراعي والاستثماري فانها باب من ابواب تنمية الصناعة المحلية بفتح المشاريع للرغبين بذلك".

مجلس القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف ديالى الاتحادية محكمة جنبايات ديالى العدد ٢٠١٣/ج/٩٩١ اعلان الى المتهم مشتاق صبري غني الزبيدي وفق المادة الرابعة من قانون الازهاج لمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك نشرا بصحيفتين محليتين بالحضور امام هذه المحكمة يوم ٢٠١٦/١٠/٣٠ ويعكسه سوف تجري المحاكمة بحق غيابيا وفق الاصول . القاضي ياسر لطيف كاظم رئيس محكمة جنبايات ديالى الاحتياط

مجلس القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية محكمة الاحوال الشخصية في النبل العدد/١٤٨١ اعلان الى المطلوب الحجر والقيومة عليه واثق عكاب سلطان بناء على الطلب المقدم من قبل طالبة حجة الحجر والقيومة نوفة موازي طخاخ والذي تروم فيه نصبها قيمة عليك ولنبتوت ففدائك بموجب الاوراق التحقيقية المصدقة من مركز شرطة النبل حيث ان الفقدان بتاريخ ٢٠١٤/٦/١٦ تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين وفي حالة عدم اعتراضك خلال ثلاثون يوما من تاريخ النشر سوف تقوم المحكمة باصدار الحجر والقيومة ونصب السيدة نوفة موازي طخاخ قيمة عليك وفقا للقانون . القاضي صدام علي عبيد

وزارة العدل / دائرة التنفيذ مديرية التنفيذ المحاولي رقم الاضبارة ٢٠١٦/خ/٤٠ اعلان

تتبع مديرية تنفيذ المحاولي ساهم المدين في العقار تسلسل ٢٦م٦/٦ الحيدرية الواقع بابل/قضاء المحاولي في ناحية الامام العائد للمدين محمد وهاب عبيد المحجوز لقاء طلب الدائن غالب جواد كاظم البالغ ١٩٠٠٠٠٠٠ دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدا من اليوم التالي للنشر مستصحا معه التامينات القانونية عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدالية على المشتري . المنفذ العدل

١- موقعه ورقمه : محافظة بابل /قضاء المحاولي/ ناحية الامام الحيدرية ٢٦م٦/٦ القيمة المقدرة : مساحته : ١١/٢٥متر مربع / اولك / ١١٨ دونم ٢- جنسه وموقعه : ارض زراعية مشيد عليها دارين مملوكة للدولة اميرية ممنوحة باللزامة . ٣- حدوده واوصافه : قرب الشارع العام الذي يربط ناحية المشروع (جبله) بطريق سريع حلة /بغداد يحتوي على دارين توجد فيها خدمات ٤- مشتعلاته : مساحته : الكلية ٢٥/٦٨متر مربع / اولك / ١١٨ دونم ٥- مساحته : حصة المدين ٣٠٠٠٠ حصة المدين ١٢ دونم ٦- رجة العمران : جيدة ٧- الشائل : المدين حصته (سهامه في العقار) ٨- القيمة المقدرة : ٣٠٠٠٠٠٠ فقط ثلاثون مليون دينار لحصه المدين فقط سهامه في العقار .

وزارة العدل / دائرة التنفيذ مديرية تنفيذ الحلة رقم الاضبارة /٧٢٤/٢٠١٦ اعلان

الى المنفذ عليه احمد كاظم عيدان لقد تحقق لهذه المديرية من خلال التبليغات واشعار المختار انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة ٢٧ من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية التنفيذ الحلة خلال خمسة عشر يوما تبدا من اليوم التالي للنشر مباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستبأشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون . المنفذ العدل عدي حاتم عبد الواحد اوصاف المحرر: الزامك بدفع الأثاث الموجودة في العقار المرقم ٧م٢٣٩ محيزم والعائد لكم .

مجلس القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف القادسية الاتحادية محكمة جنج البدير العدد ٢٠١٦/ج/١٢٧ التاريخ ٢٠١٦/٨/١١ اعلان الى المتهم الهارب قحطان عباس رضا بالنظر لاحالتك على هذه المحكمة غيابيا في الدعوى المرقمة ٢٠١٦/ج/١٢٧ الخاصة بالمشتكي مهدي جبار حمزة وفق احكام المادة ٤٥٧ عقوبات ومجهولية محل اقامتك قررت هذه المحكمة تبليغكم بالصحف المحلية للحضور في موعد المحاكمة المصادف ٢٠١٦/١٠/٢٠ وفي حالة عدم الحضور سيتم اجراء المحاكمة غيابيا بحقك وفق القانون . القاضي/كاظم عبد الهادي عيفان

مجلس القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف القادسية الاتحادية محكمة جنج السنية العدد ٢٠١٦/ج/٢٤٧ التاريخ ٢٠١٦/٨/١٧ اعلان الى المتهم الهارب اركان ابراهيم حسين زيارة الناصري لاثهامك بالدعوى الجزائية المرقمة ٢٤٧/٢٠١٦/ج/٢٠١٦ الخاصة بالمشتكي علي هاني عبد عون وفق المادة ٤٣٢ عقوبات ولهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٢٠١٦/٩/٢٩ وفي حالة عدم حضورك ستجري المحاكمة بحقك غيابيا وحسب الاصول . القاضي خالد مقصد راضي

مجلس القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف القادسية الاتحادية محكمة جنج السنية العدد ٢٠١٦/ج/٢٥٠ التاريخ ٢٠١٦/٨/١٧ اعلان الى المتهم الهارب اركان ابراهيم حسين زيارة الناصري لاثهامك بالدعوى الجزائية المرقمة ٢٥٠/ج/٢٠١٦ الخاصة بالمشتكي يوسف عباس عجمي و احمد محسن عجمي وفق المادة ٤٣٤ عقوبات ولهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٢٠١٦/٩/٢٩ وفي حالة عدم حضورك ستجري المحاكمة بحقك غيابيا وحسب الاصول . القاضي خالد مقصد راضي

مجلس القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف القادسية الاتحادية محكمة جنج الديوانية العدد ٢٠١٦/ج/١٧٢٠ التاريخ ٢٠١٦/٨/١٥ اعلان الى المتهم الهارب حسين هادي بجاي لاثهامك بالدعوى الجزائية المرقمة ١٧٢٠/ج/٢٠١٦ وفق احكام المادة ٣٧٧ من قانون العقوبات ولهروبك ومجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا عن طريق لوحة اعلانات هذه المحكمة وعين يوم ٢٠١٦/١٠/١١ موعدا لاجراء المحاكمة وفي حالة عدم حضورك ستجري المحاكمة بحقك غيابيا وفقا للقانون . قاضي محكمة جنج الديوانية

مجلس القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف القادسية الاتحادية محكمة جنج الديوانية العدد ١٩١٧/ج/٢٠١٦ التاريخ ٢٠١٦/٨/١٥ اعلان الى المتهم الهارب علاء حسين نايف لاثهامك بالدعوى الجزائية المرقمة ١٩١٧/ج/٢٠١٦ وفق احكام المادة ٣١ من قانون الانتخابات ولهروبك ومجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا عن طريق لوحة اعلانات هذه المحكمة وعين يوم ٢٠١٦/١٠/٩ موعدا لاجراء المحاكمة وفي حالة عدم حضورك ستجري المحاكمة بحقك غيابيا وفقا للقانون . قاضي محكمة جنج الديوانية

مديرية شرطة محافظة النجف الاشرف
شعبة العقود / وحدة التعاقدات
العدد ٩٦٧٩٦
التاريخ ٢٠١٦/٨/١٤
اعلان مناقصة رقم ٢٠١٦/١

تعلن شعبة العقود في مديرية شرطة محافظة النجف الاشرف دعوتها للشركات المختصة من القطاعين العام والخاص لتقديم عطاءاتهم الخاصه لمناقصة (تجهيز مديرتنا بالكلاب البوليسية اختصاص متفجرات مع مستلزماتها) والممول من الموازنة الاتحادية لعام ٢٠١٦ وبكلفة كلية (١٤٥ ، ١٤٥ ، ٢٧٠) مائتان وسبعون مليون ومائة وخمسة واربعون الف دينار عراقي لاغيرها وحسب ماجاء بكتاب قسم الحسابات / شعبة الموازنة المرقم ١٤١٤٩٨ في ٣ / ٤ / ٢٠١٦ وفقا لجداول الكميات المطلوبة التي يمكن الحصول عليها من شعبة العقود الكائنة في مديرية شرطة محافظة النجف الاشرف لقاء مبلغ قدره (١٠٠ ، ٠٠٠) فقط مائة الف دينار عراقي غير قابلة للرد وان المديرية غير ملزمة بقبول او طأ العطاءات وتكون مدة نفاذية العطاءات المقدمة (٩٠ يوم) من تاريخ غلق المناقصة ويقدم المناقص تأمينات اولية مقدارها (١ ٪) وبالمبلغ (١٤٥ ، ٠٠٠) فقط مائتان وسبعون مليون ومائة وخمسة واربعون الف دينار عراقي لاغيرها من قيمة العطاء المقدم وعلى شكل صك مصدق او خطاب ضمان غير مشروط صادر من مصرف عراقي معتمد ويكون نافذا لمدة (١٢٠ يوم) من تاريخ غلق المناقصة ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان وان اخر يوم لاستلام العطاءات يوم (الثلاثاء الموافق ٣٠ / ٨ / ٢٠١٦) الساعة (الثانية عشر ظهرا) وفي حال صافد يوم عطلة رسمية فيعتبر اليوم الذي يليه يوم الغلق على ان تكون جميع اوراق العطاءات مصدقة ومفهرسة ومختومة بختم مقدمي العطاءات ولمزيد من المعلومات مراجعة شعبة العقود .

العميد الحقوقي
محمد عبد الواحد عبد الساده
قائد شرطة محافظة النجف الاشرف / وكالة

فقدان شخص
فقد المدعو حسن نايف عبد الله الملقبة صورته اعلاه بتاريخ ٢٠١٤/١٢/١٢ خلال خروجه من قرية الشباب الى قضاء الدجيل واختطفاهم من خلال مجموعة مسلحة .

فقدان شخص
فقد المدعو فارس نايف عبد الله الملقبة صورته اعلاه بتاريخ ٢٠١٤/١٢/١٢ خلال خروجه من قرية الشباب الى قضاء الدجيل واختطفاهم من خلال مجموعة مسلحة .

فقدان شخص
فقد المدعو حسين فائق عبد الله الملقبة صورته اعلاه بتاريخ ٢٠١٤/١٢/١٢ خلال خروجه من قرية الشباب الى قضاء الدجيل واختطفاهم من خلال مجموعة مسلحة .

فقدان شخص
فقدت مني المستمسكات التالية باسم زهراء حسين عبد الرزاق عمران ناجي هوية دائرة واشغال وصيانة بابل وهوية نقابة المهندسين بابل فعلى من يعثر عليهما تسليمهما الى جهة الاصدار .

اعلان
تعلن عمادة المعهد التقني المسيب عن اجراء مزايدة علنية لتاجير النادي الطلابي وفق لقانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ وذلك بعد ثلاثون يوما من ثاني يوم لنشر الاعلان ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان وفق الشروط التي تضعها اللجنة .

وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة
مديرية البلديات العامة
مديرية بلدية الناصرية
لجنة البيع والايجار
العدد/٣٩٢٢٤
التاريخ/٢١/٨/٢٠١٦
اعلان
تعلن لجننتنا عن اجراء المزايدة العلنية لتأجير العقارات العائدة الى (مديرية بلدية الناصرية) المدرجة اوصافها ادناه وفق احكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ ولمدة ثلاثون يوما تبدا من اليوم التالي لنشر الاعلان في الجريدة الرسمية فعلى الراغبين بالمشاركة مراجعة سكرتير اللجنة ومحاسب البلدية اعلاه وخلال مدة الاعلان مستصحين معهم تأمينات قانونية قدرها ٢٠٪ لكل مدة الايجار من القيمة التقديرية وستجري المزايدة باليوم الاخير من مدة الاعلان وفي تمام الساعة الثانية عشر صباحاً في مبنى ديوان بلدية الناصرية شعبة الواردات واذا صافد يوم المزايدة عطلة رسمية فتتمدد الى اليوم الذي يليه من ايام العمل الرسمية على ان يجلب المزايد ما يؤيد براءة ذمته من الضريبة لعام ٢٠١٦ والبلدية اعلاه مع هوية الاحوال المدنية والبطاقة التموينية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان واجور لجان البيع والايجار ولجان ر. مهندسين اقدم
عبد الناصر غالب عفشان
مدير بلدية الناصرية
رئيس اللجنة

ت	الرقم	المساحة	التقدير السنوي	مدة الايجار	الملاحظات
١	٩٩٦	٢٦١,٢٥	٧٥٠,٠٠٠ سبعة وخمسون الف دينار	١٢	تأجير كشك لأول مرة الواقع في حي الشهداء
٢	٩٩٨	٢٦١,٢٥	٥٠٠,٠٠٠ خمسة الف دينار	١٢	تأجير كشك الواقع في حي رينبو
٣	٩١٣	٢٦١,٢٥	٥٠٠,٠٠٠ خمسة الف دينار	١٢	تأجير كشك لأول مرة الواقع في حي الشهداء
٤	٣٥٦	٢٦١	٧٥٠,٠٠٠ سبعة وخمسون الف دينار	١٢	تأجير كشك لأول مرة الواقع في صوب الشامية
٥	٣٥٤	٢٦١	٧٥٠,٠٠٠ سبعة وخمسون الف دينار	١٢	تأجير كشك لأول مرة الواقع في صوب الشامية
٦	٣٥٥	٢٦١	٧٥٠,٠٠٠ سبعة وخمسون الف دينار	١٢	تأجير كشك لأول مرة الواقع في صوب الشامية
٧	٣٤٣	٢٦١	٧٥٠,٠٠٠ سبعة وخمسون الف دينار	١٢	تأجير كشك لأول مرة الواقع داخل المنزه
٨	٣٤٤	٢٦١	٧٥٠,٠٠٠ سبعة وخمسون الف دينار	١٢	تأجير كشك لأول مرة داخل المنزه
٩	٣٣٦	٢٦١,٢٥	١٠٠,٠٠٠ اشغال الف دينار	١٢	تأجير كشك لأول مرة الواقع في المنصورة
١٠	٣٣٧	٢٦١,٢٥	٥٠٠,٠٠٠ خمسة الف دينار	١٢	تأجير كشك لأول مرة الواقع في الاسكان القديم
١١	٩٦٢	٢٦١,٢٥	٥٠٠,٠٠٠ خمسة الف دينار	١٢	تأجير كشك لأول مرة الواقع في حي الرافدين
١٢	١٠٠٩	٢٦١,٢٥	١٠٠,٠٠٠ اشغال الف دينار	١٢	تأجير كشك لأول مرة الواقع في حي الرافدين
١٣	١٠٠٨	٢٦١,٢٥	١٠٠,٠٠٠ مليون دينار	١٢	تأجير كشك لأول مرة الواقع في حي رينبو
١٤	٩٥٨	٢٦١,٢٥	٥٠٠,٠٠٠ خمسة الف دينار	١٢	تأجير كشك لأول مرة الواقع في الصالحية
١٥	١٩١	٢٦١,٢٥	١٠٠,٠٠٠ مليون دينار	١٢	تأجير كشك منيد الواقع قرب جسر المشاة
١٦	٤٥	٢٦١,٢٥	٧٥٠,٠٠٠ سبعة وخمسون الف دينار	١٢	تأجير كشك منيد الواقع في المنصورة

اعلان
بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي هاشم عمران سماوي الذي يطلب تسجيل لقبه من فراغ الى الكلاسي ممن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها عشرة ايام ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة ٢٤ من قانون البطاقة الوطنية رقم ٣ لسنة ٢٠١٦ .
اللواء مهدي نعمة الوائلي
المدير العام

محكمة بداءة قلعة سكر العدد ٢٠١٥/ب/٣٦٩ التاريخ ٢٠١٦/٨/١٨ اعلان المدعي / باسم خريوت حمزة المدعى عليه/عبد العزيز خريوت حمزة وجماعته

عطفًا على القرار الحكم المرقم ٣٦٩/ب/٢٠١٥ في ٢٧/١٢/٢٠١٥ والمكتسب الدرجة القطعية والمتضمن ازالة شيوخ العقار المرقم ٤٢٨/السوق وبيعها عن طريق المزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة محكمة بداءة قلعة سكر في تمام الساعة الثانية عشر مستصحين معهم التامينات القانونية من القيمة المقدرة البالغة ٣٢٥٠٠٠٠٠٠ مليون دينار فقط ان لم يكونوا من الشركاء وعند انتهاء امدة المتكورة ستجري الاحالة القطعية وفقا للاصول مع العلم ان الدفع نقدا واذا صافد يوم المزايدة عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه علما ان دفع بدل الشراء خلال امدة القانونية يصك مصدق . القاضي ضياء ساجد الشويلي المساحة : ٢٣٦٧,٦٤ القيمة المقدرة: ثلاثمائة وخمسة وعشرون مليون دينار الشائل: عبد العزيز خريوت حمزة المشتعلات واوصاف العقار : يقع في موقع تجاري في محلة السوق بالقرب من حسينية الشرق ركن ثلاث شوارع يتكون الدار من طابقين الطابق الارضي يحتوي على ساحة مكشوفة وطرمة مسففة بالكونكرت مبلط بالكاشي وكليدور واستقبال وصالة وغرفتين نوم ومطبخ وحمام خارجي ومحل عدد اثنان مساحته ٨٨٥م ٢م غير مشغل اما الطابق الاول فيتكون من ثلاث غرف وصالة ومطبخ وحمام وبينونة مبلط بالكاشي وان الدار مزودة باماء والكهرباء والمجارى .

محكمة بداءة قلعة سكر العدد ٢٠١٥/ب/١٢٤ التاريخ ٢٠١٦/٨/١٨ اعلان المدعي / سميرة حمزة طاهر ،علاء حسين علي عيسى،منى حسين علي المدعى عليه/صادق حسين علي وميعاد كريم عاجل وجماعتهم عطفًا على القرار الحكم المرقم ١٢٤/ب/٢٠١٥ في ٢٣/٨/٢٠١٥ والمكتسب الدرجة القطعية والمتضمن ازالة شيوخ العقار المرقم ٤١/٤٠٥/٢٤ السراي وبيعها عن طريق المزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة محكمة بداءة قلعة سكر في تمام الساعة الثانية عشر مستصحين معهم التامينات القانونية من القيمة المقدرة البالغة ٢٧٠٠٠٠٠٠٠ مليون دينار فقط ان لم يكونوا من الشركاء وعند انتهاء امدة المتكورة ستجري الاحالة القطعية وفقا للاصول مع العلم ان الدفع نقدا واذا صافد يوم المزايدة عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه علما ان دفع بدل الشراء خلال امدة القانونية يصك مصدق . القاضي ضياء ساجد الشويلي المساحة : ٢٣٦٠ القيمة المقدرة: مائتان وسبعون مليون دينار الشائل: صادق حسين علي وميعاد كريم عاجل

مشتعلات واوصاف العقار : يقع في منطقة الوحدة بالقرب من مركز شباب قلعة سكر تسلسل العقار ٤٠٥/٢٤١/٢٤ السراي مساحته ٢٣٦٠ يحتوي على ثلاث مشتعلات مبنى من الطابق والاسمنت والشيلمان والتونكرت المشتمل الاول يحتوي على غرفة نوم وصالة واستقبال ومطبخ وحمام ومرافق صحية والطابق الاول يحتوي على غرفتين وصالة ومبلط بالسيراميك ومجهز بالماء والكهرباء ودرجة عمرانه جيدة جدا والمشتعل الثاني يحتوي على غرفة وصالة وحمام مبنى من الطابق والاسمنت ومسقف بالكونكرت ودرجة عمرانه جيدة اما المشتعل الثالث فيحتوي على غرفة وصالة وطرمة وان الارضية مبلطة بالاشتاينكر ودرجة العمران متوسطة مسقف بالكونكرت المسلح .

مجلس القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف كربلاء الاتحادية العدد ٢٠١٦/ب/٣٥٢ اعلان المدعي عليها ١- زينب طاهر عبد ٢- ربيعة بحري فضال لجهولية محل اقامتكما حسب ورقة التبليغ واشعار المختار ولتقتضيات حسم الدعوى المرقمة اعلاه قررت المحكمة تبليغكما بصحيفتين رسميتين يوميتين بموعد التساعة صباحا وفي حال عدم حضوركما او ارسال من نيوب عنكما سوف تجري المرافعة بحقكما غيابيا . القاضي / محمد خضير حميد

الشباب تبدي استعدادها لتهيئة «الظروف المناسبة» لانطلاق دوري الكرة وتدعو الاندية للتعاون

احمد ابراهيم يتلقى ثلاثة عروض محلية ويبرهنها بالاحتراف الخارجي



صيغة جديدة لكمال العمل بملعب ميسان الاولمبي والنجم الدولي، لافتة إلى أن جميع هذه الملاعب تحت تصرف الاتحاد العراقي لكرة القدم وندية الدوري. ودعت وزارة الشباب والرياضة، الكروية والإعلام الرياضي الى اعتماد كل ما من شأنه إظهار الصورة الجميلة لدورينا و أنديتنا وتبسيط الاضواء على جميع ايجابياته والتشجيع المثالي والنظيف والجميل بصيغة حضارية تصل بمداهم الى العالم أجمع لتكون حجة دامغة من اجل اسناد ملك العراق بسعيه نحو رفع الحظر عن الملاعب العراقية.

واشارت الوزارة إلى أن "عجلة الدوري واستمراره بسلاسة وحضور جماهيري مؤثر هو احد اهم الحجج في هذا السعي الذي تسهم فيه الوزارة مع اتحاد الكرة واللجنة الاولمبية لاجل التعجيل بانجازه وعودة العراق الى حقه في تضييف الاحداث الرياضية".

ينكر أن الاتحاد العراقي لكرة القدم اعلن، يوم الأربعاء، (٣ آب ٢٠١٦)، اقرار توصية لجنة المسابقات بإقامة الدوري العام بمرحلتين.

كشفت لاعبة المنتخب الوطني احمد ابراهيم، عن تلقيه ثلاثة عروض من اندية محلية لم يسعها، مبينة أن موافقته على اللعب في الدوري المحلي مرهونة باحترافه الخارجي.

وقال احمد ابراهيم إن "ثلاثة أندية محلية (لم يسعها) قدمت له عروضاً من أجل تمثيلها في مسابقة الدوري الممتاز، مبينة أن الأندية التي تقدمت بطلب اللعب لها هي نادبان بغداديان وناد آخر من المحافظات".

وأضاف ابراهيم أن "هذه العروض هي قيادة الدراسة لاختيار أحدها، إلا أن ذلك مرهون بحصوله على فرص الاحتراف الخارجي"، مشيراً إلى أن "في حال عدم تلقيه عرض خارجي سيتهجه صوب الأندية المحلية".



بصمة واضحة لنجاح الدوري الممتاز هي اداراتها وجماهيرها التي نتمنى عليها ان تعيد تصحيح عملها المستقبلي لتجاوز جميع سلبيات الموسم الماضي، مشيرة الى

دعت وزارة الشباب والرياضة، جميع الأندية الرياضية الى الوقوف مع اتحاد الكرة لنجاح الدوري الممتاز، وفيما ابدت استعدادها لتهيئة كافة "الظروف المناسبة" والتسهيلات لانطلاق الدوري، طالبت الجماهير والإعلام الرياضي بـ"إظهار الإيجابيات والتشجيع النظيف".

وقالت وزارة الشباب والرياضة في بيان إنه "في الوقت الذي تبارك فيه وزارة الشباب والرياضة لاتحاد الكرة المركزي ولجنة المسابقات اجراء قرعة دوري الكرة الممتاز للموسم الجديد ٢٠١٦ - ٢٠١٧ بمشاركة عشرين فريقاً، مشيدا بـ"جميع الجهود الكبيرة التي خطت وتابعت لاجل التوصل الى افضل صيغة لنجاح العمل".

وباركت الوزارة "السعي الحثيث للتطور باعتماد نظام الدوري العام من مرحلتين بما يضمن تطبيق نظام العمل للدوري الممتاز اسوة بدول العالم الأخرى واعطاء الأندية فرصتها في اللعب بعدالة واحقية لاثبات التطور الذي ننشده جميعاً في الاسرة الرياضية التي عملت مؤسساتها بجد".

وطالبت الوزارة، جميع الأندية بـ"الوقوف مع اتحاد الكرة وتكون لها

يوفنتوس متفائل بحسم صفقة «بديل بوجبا»

أكد بيبي ماروتا المدير التنفيذي لنادي يوفنتوس الإيطالي، تفاؤله بإتمام التعاقد مع الكولومبي خوان كوادرادو، لاعب تشيلسي الإنجليزي، ليكون بديلاً للفرنسي بول بوجبا.

ويبحث يوفنتوس منذ فترة طويلة عن لاعب وسط مهاجري يحل محل بوجبا، الذي انتقل إلى مانشستر يونايتد في صفقة قياسية، فيما برز اسم الفرنسي الآخر بليس ماتويدي، لاعب وسط باريس سان جيرمان.

لكن يبدو أن يوفنتوس سيجتهد إلى كوادرادو، الذي لعب له الموسم الماضي على سبيل الإعارة، بعد مغادرة سان جيرمان في مطالبته المادية بشأن ماتويدي.

وقال ماروتا، في تصريحاته لشبكة "ميدياست" الإيطالية، أمس، السبت، "أتمنى أن ينهي التعاقد مع كوادرادو خلال الأيام القليلة المقبلة. حتى الآن هو لاعب تشيلسي، وقد منّا عرضاً لهم وفي انتظار الرد، ولكننا متفائلون".

وأردف المدير التنفيذي للنادي الإيطالي "سنسعى للتعاقد مع لاعب مناسب لفرقيتنا، ليكون بديلاً لبوجبا، ونأمل خلال شهرين أن يعود كلاوديو ماركيزيو لقائمة الفريق".

كان بطل الدوري حسب تقارير وعن فشل بيع "تحدثنا مع اللاعب، والإنانتقال ليس عقاب، ولكن هو مما لاشك فيه يمكن أن يجد مساحة أفضل للعب في أي مكان آخر". واختتم "هذه كانت فكرة فولفسبورج من البداية، ولكن فشل كل شيء، وخلال ١٠ أيام المتبقية قبل غلق سوق الانتقالات، سنسعى لتسوية من جديد".

نيمار يقود البرازيل لخطف ذهبية كرة القدم في ريو ويتخلى عن شارة القيادة

قاد النجم البرازيلي نيمار منتخب بلاده إلى إحراز الميدالية الذهبية الأولى في تاريخ مشاركاته في الألعاب الأولمبية على حساب ألمانيا بعد الفوز عليها بركلات الترجيح ٥-٤ بعد تعادلهما ١-١ في الوقتين الأصلي والإضافي في المباراة النهائية على ملعب ماراكانا، فيما أعلن تخليه عن شارة قيادة المنتخب.

نيمار هدف السبق للبرازيل في الدقيقة ٢٧، الترجيح الأخيرة بعد أن عادل مكسيميليان في الدقيقة ٥٩، لتحزّن البرازيل للقب الأولمبي ١٣ مشاركة.

نيمار في اختياره الأولمبي الثاني بعد ٢٠١٢ في ما عجز عنه نجوم كبار آخرون، وقاد "سيليساو" المجد الأولمبي الذي طال انتظاره.

التتويج الأولمبي بنكهة خاصة، إذ أن المباراة أقيمت "ماراكانا" الأسطوري، الذي عاد بالزمن إلى عام ١٩٥٠ عندما اعتقد البرازيليون أن لقبهم العالمي الأول في "الجيب"، لكن الجمهور الذي بلغ عدده حينها ١٩٩٨٥٤ متفرجاً مني بخيبة كبيرة، بعدما خسّر "سيليساو" مباراة لقب "موندiales" أمام الأوروغوياني ٢-١ في مباراة كان خلالها صاحب الأرض البادئ بالتسجيل.

وفي سياق متصل أعلن نيمار بعد تتويجه بذهبية الألعاب الأولمبية المقامة في ريو دي جانيرو، أنه لا يريد أن يبقى قائداً للمنتخب بعد اليوم.

وقال نجم منتخب السامبا في تصريح لتلفزيون غلوبو المحلي وأطلعت عليه (المدى برس) ان "هذا أمر ناقشته مع عائلتي اليوم ولا أريد أن أكون قائداً المنتخب بعد اليوم".

وكان المدرب السابق للمنتخب كارلوس دونغا اختار نيمار (٢٤ عاماً) لحمل شارة القائد بعد الفشل الكبير في مونديال ٢٠١٤ في البرازيل، بدلا من مدافع باريس سان جيرمان الفرنسي تياغو سيلفا.

أرسنال يعثر على بديل رياض محرز

ليستر سيتي وأفضل لاعب في البريمير ليج الموسم الماضي، ولفتت إلى أن محرز رفض الانضمام إلى صفوف الجانز هذا الصيف، وفضل تجديد عقده مع ليستر سيتي لمدة ٤ مواسم، ونكرت الصحيفة، أن نادي أرسنال يواجه أكثر من تحدي للفوز بصفقة براهيمي، أولها أن إدارة بورتو لن تفرط فيه بأقل من ٤٠ مليون جنيه إسترليني، إضافة إلى وجود منافسة قوية من أندية أخرى بالدوري الإنجليزي ترغب في ضم اللاعب الجزائري، أبرزها ليفربول وتشيلسي.

نيمار وسجل ثم ركلة ماير لألمانيا الأول لها بعد ونجح تحقيق إلى وجاء على ملعب

لم يخف الفرنسي زين الدين زيدان مدرب ريال مدريد الإسباني سعادته ازاء معاودة النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو تدريباته مع النادي الملكي.

وتدرب رونالدو بشكل منفرد عن زملائه في ظل سعيه للتعافي من إصابة المت به في اربطة ركبته اليسرى في نهائي كأس أوروبا ٢٠١٦، والتي توج منتخب بلاده بلقبها على حساب فرنسا صاحبة الأرض والضيافة ١-٠ بعد التمديد.

ولم يعط المدرب "زينو" موعداً محددًا لعودة هدف الملكة مكتفياً بالقول "لا يمكنني ان احدد موعد عودة رونالدو إلى الملاعب".

وتابع المدير الفني الفرنسي قائلاً "من الجيد ان نرى رونالدو داخل الاستطيل الأخضر، إنها اشارة جيدة، نرغب بعودته في أسرع وقت ممكن".

ويستهل ريال -حامل لقب دوري أبطال أوروبا والكأس السوبر الإسباني- حملته في الدوري الإسباني بمواجهة محفوفة بالمخاطر أمام مضيفه ريال سوسيداد في اقليم الباسك الأحد، حيث سيفتقد نادي العاصمة الإسبانية لخدمات رونالدو والمهاجم الفرنسي كريم بنزيمة الذي يتعافى بدوره من إصابة على مستوى الظهر.

وتحدث زيدان ازاء إصابة بنزيمة، وقال "علينا التحلي بالروية حيال هذه المسائل. تحدثت مع كريم وهو يعرف اننا لا نرغب بان يصاب مجددا. نريده أن يكون جاهزاً تماماً".

ويشكل الظهر بلق ال "ليغا" أولوية للمدرب زيدان بعد أربعة مواسم عجا ف خصوصاً ان عشاق الميرينغي لم يهضموا معانقة خصمهم الأليلين برشلونة واتلتيكو اللقب العتيد(برشلونة ٢٠١٣، ٢٠١٥ و٢٠١٦ واتلتيكو ٢٠١٤) رغم تواجد كم هائل من النجوم في كتيبة النادي الملكي.

بواصل مسئولو الإنجليزي، البحث مميزة لتدعيم صفوف الانتقالات الصيفية، نهاية الشهر الجاري. وفي "ميرور" الإنجليزية إن النادي اللندني مهتم بقوة بالتعاقد مع النجم الجزائري ياسين براهيمي جناح فريق بورتو البرتغالي، وذلك لتعويض فشله في التعاقد مع مواطنه رياض محرز، نجم

سواريز الهدف الثالث بعدما تمكن بكل سهولة من تحويل عرضية سيرجي روبرتو لداخل الشباك في الدقيقة ٤٢ بصورة لم يتمكن الحارس أدان من فعل شيء أمامها، وتمكن سواريز من تسجيل الهدف الرابع في الدقيقة ٥٦ بعد ركنية نفذها ريال بيتيس بشكل سيء لتبدأ مرتدة تبادل فيها كل من توران وميسي والأوروغوياني الكرة حتى اودعها الأخير بالشباك، وأضاف ميسي بعدها بدقيقة واحدة الهدف الخامس عقب قطع الكرة وتسديدة أرضية قوية من أمام منطقة الجزاء، وعاد سواريز ليضيف الهدف الثالث له والسادس لفريقه من ركلة حرة مباشرة كان من المستحيل أن يتصدى أدان لها في الدقيقة ٨١، وسجل بيتيس هدفه الثاني عبر كاسترو بعدما وصلته الكرة داخل منطقة الجزاء ليضعها في الشباك في الدقيقة ٨٣.



اكتسح فريق برشلونة، السبت، ضيفه ريال بيتيس بستة اهداف مقابل هدفين في افتتاح الدوري الإسباني للموسم الجديد، فيما سجل لويس سواريز ثلاثة اهداف في رمي المنافس.

وجاء الهدف الأول لبرشلونة في الدقيقة السادسة بعد تمريرة رائعة من الأرجنتيني ليونيل ميسي وصلت إلى جوردي ألبا الذي مهدها للتركي أرد توران داخل منطقة الجزاء ليحولها من لمسة واحدة لداخل الشباك. واحتسب الحكم في الدقيقة ٢٠ ركلة حرة خطيرة للنادي الأندلسي على حدود منطقة الجزاء سدها روبن كاسترو بينمام تتعاقب شبك الحارس التشيلي كلاوديو برافو، وتمكن ميسي من تسجيل الهدف الثاني بتسديدة قوية بيسراه من على حدود منطقة الجزاء في الدقيقة ٣٧ ليعود برشلونة للتقدم مجدداً، وأضاف الأوروغوياني لويس

الأهوار ملهمة الشعراء والأدباء والفنانين مظفر النواب كتب أجمل أشعاره متغزلا بالأهوار

رجاء حميد رشيد

يُكاد لا يخلو معرض فني أو نصٌ أدبي وثقافي من موضوعة الأهوار. فالأهوار لها مكانة تجسدت بقوة بلوحات تشكيلية أو قصائد أو قصص أصبحت الأهوار ثيمة جمالية أدبية فنية وملهمة الشعراء والفنانين، فهي ذكرت في الأساطير وكتبت في الحضارة الأولى التي تقع قرب ضفاف تلك المياه المحصورة بين نهري دجلة والفرات والتي تميزت بغابات القصب والطبيعة المميزة لسكانها وهم يعتمدون في حياتهم على صيد السمك والمنتجات التي يدخل القصب في صناعتها كقصب التاريخ تشير بأن لأهوار مكاناً أزيلاً لبعض الديانات النازحة إليها مثل الديانة المندائية وديانات أخرى مثل اليهودية ومقام العزير الذي يقع على ضفاف دجلة ناحية العزيز قرب قلعة صالح في العمارة ونظرا لطبيعة الأهوار الساحرة جعلت الإنسان هناك أما شاعراً أو



أديباً أو قاصاً أو روائياً أو كاتباً مسرحياً وعندما يولد الإنسان هناك بين أعواد القصب فإنه يتربى على سماع الشعر بأنواعه الفصحى والشعبية، والطبيعة الجميلة للأهوار هي التي ساهمت في ولادة قوافل الأدباء والشعراء والفنانين. لقد تناول بعض الأدباء والروائيين الحياة في الأهوار بأسلوب قصصي وروائي، فمثلاً أصدر الروائي الراحل فهد الأسدي مجموعته القصصية (عدن ضاع) متناولاً فيها حياة سكان الأهوار. كما تناول بيئة الأهوار في روايته (قامات القصب وأنجبت الأهوار



شخصيات علمية وأدبية، مثل الشيخ كاظم الحلبي صاحب مجلة الأضواء الذي كان يصدرها مع السيد الشهيد محمد باقر الصدر، وكذلك الناقد ياسين النضير مع القاص غازي العبادي والشاعر جواد جميل والقاص جمعة اللامي والروائي نجم والي والدكتور شاكر مصطفى سليم والمخرج المسرحي فاضل خليل والأديب رشيد خليل والكاتب فاضل الغزي والشاعرة المعروفة لميعة عباس عمارة والأستاذ الدكتور فرحان سيف وألهمت الأهوار العراقية الفنانين من الرواد ومنهم الفنان

الحضارات القديمة المادة الأساس في الكتابة وهو بمثابة القلم الآن، وقد عرف السومريون هذه المادة منذ نشوئهم وولادتهم فوق ايشانات بيئة الأهوار، أما الورق فهو مستخرج من البرد، وإن بيئة الأهوار تنتج القلم والورق ولا يخفى علينا أن الأهوار هي مجموعة المسطحات المائية تغطي الأراضي المنخفضة الواقعة في جنوبي السهل الرسوبي العراقي، وتكون على شكل مثلث تقع مدن العمارة والناصرية والبصرة على رؤوسه.

وتتسع مساحة الأراضي المغطاة بالمياه وقت الفيضان في أواخر الشتاء وخلال الربيع وتتقلص أيام الصيهور وكان يوم ١٧ من تموز ٢٠١٦ يوماً مميزاً في تاريخ الأهوار، إذ وافق اليونسكو على وضع الأهوار ضمن لائحة التراث العالمي كمحمية طبيعية دولية بالإضافة إلى المن الأثرية القديمة الموجودة بالقرب منها مثل أور و أريدو و الوركاء.

في ذكرى رحيله .. محمود درويش إرادة الشاعر وقدر الهوية

في تظهيرها الإيقاعي الشفوي المنساب في وضوح شفيف أكسبها غنائية أصيلة، رعوية الجنوح، بمحمول إيحائي وسيميائي مشترك، من دون أن تفقد مرونتها وهي تنهل من مضامين حداثة القول الشعري، وتتفاعل مع راهن التجارب الشعرية الأخرى، ما جعل النصّ الدرويشي علاقة على حمله لإرث لغوي فني غني، تجديداً متواصلاً وعملاً مفتوحاً؛ أكثر إصغاءً لجديد الشعر واقتراحاته الجمالية، بما في ذلك قصيدة النثر التي لا تحفظات لمحمود بعد، لكن، تغوي الشاعر الإمكانيات الجمالية والتعبيرية المتاحة في زواج النثر بالشعر، وتدعوه إلى اختبارها وإن بشكل خجول في أعماله الأخيرة، أو بوضوح شديد في كتابه «أثر الفراشة» الذي تضمّن حماساً من يشغله سؤال الشعر كما جدية الباحث المنقّب عن دلائل جديدة توسّع صدر النصّ من أجل فسحة تعبير أكثر رحابة وعمقا. في تلك المنطقة الخطرة والصافية التي اختبرها درويش في كتابه السابق الذكر، خرج بالتباس صحيّ حول جنس النصّ إن كان شعراً أو نثراً. والأكد أن الالتباس الذي أشار إليه الشاعر كان من منطلق سؤال الشعر، لا النثر. لا أدريه درويش كانت إيماءة إلى لأدريه أخرى أمام ماهية الشعر ذاته. كتب محمود درويش بقلبه ولغته من أجل الشعر أولاً وأخيراً، فلسطينيته كانت جزءاً لا يتجزأ من ذاته بشكل بديهي، لا واجباً وطنياً.



الوجودي للرد، بل لقد مثل النصّ كيان وتجربة الشاعر ورؤاه في كلّ متماسك. إنهما مسألة وجود واختبار لا ينفصلان عن مسيرة الشخص الفرد أربها حرة في الأثر الشعري؛ صانعا بنفسه ما يريد، صانعا هذا الشاعر. أدرك محمود درويش بذكائه وموهبته أمام شرطه التاريخي وبنوره الإنساني الناصع كشاعر، أهمية إبرام عقد ثقة مبني على القارئ الذي يتوجه إليه بلغته. هذا القارئ الذي أمكن تواجده لحسن الحظ على رقعة جغرافية كبيرة من المحيط إلى الخليج، والذي أمكنه أن يشترك مع الشاعر في مرجعية غنية الدلالات واضحة المنطلق والهدف. وقد كان عقد الثقة ذاك الأساس هو حجة اللغّة الشعرية

منير الإدريسي

كانت للمأساة الإنسانية في فلسطين تجليات واضحة على أرض شعرية، ولعل أرض محمود درويش كانت خضراء وعالية بشكل مكثف من أن تكون المسكن الوجداني الحقيقي لتلك المأساة. عتقت قصيدة درويش المكان في تاريخ طويل يمتد من كلامش إلى حدود لحظتها حيث تنفق؛ منصته إلى ما يجري خلف النافذة، وما ترويه الأخبار، وما يعكسه المشهد من تحرك الدبابات مقرا آخر في اتجاه تقويض أي هنة تتيح للشاعر وقتاً لصنع فنان قهوة. لقد حمل النصّ وجه المكان وسماوية الأرض القديمة بلغة إسرائيلية نبوية استبطنت حداثة في حوراه مع الشعرية العالمية.

وفي معنى الوطن كما في الفكر. بنبوة درويشية خالصة صاغت بشكل لافت الانحناء خاشعة، لاحتواء العبارة في إيمان قويّ كما لآخر فرسان العصور الوسطى.. ورفعها إلى مستوى أفق ميتافيزيقي باع الغنائية. ببعد روحي لا يبشر بالقيام، بل يقيم محكمة في ضوء الضمير والعدالة بين القاتل والضحية، أو يستعرض تشكّل الهوية، في شريط مشهدي لا يخلو من الإيقاع المحمّي، يقيم الحجّة وبحرر الحاضر بعينته وانعدام حسنّ العدالة فيه. لقد تفرّقت قصيدة محمود في شحذ أدواتها الفنية لمخاطبة الشعور واللاشعور الجمعي أيضاً، ومداعبة وتر الحسن الخيالي للعقل في استبطانه بشكل جليّ حركية الواقع ومكر التحولات، كما السؤال

الجواهري بين صفحات التاريخ قصيدة فوق شفاه الوطن



ولد الشاعر محمد مهدي الجواهري في النجف في السادس والعشرين من تموز عام ١٨٩٩م ، والنجف مركز ديني وأدبي ، وللشعر فيها أسواق تتمثل في مجالسها ومحافلها ، وكان أبوه عبد الحسين عالماً من علماء النجف ، أراد لابنه الذي بدت عليه ميزات النكاه والمقدرة على الحفظ أن يكون عالماً ، لذلك ألبسه عباءة العلماء وعمامتهم وهو في سن العاشرة . تحدر من أسرة نجفية محافظة عريقة في العلم والأدب والشعر تُعرف بأل الجواهر ، نسبة إلى أحد أجداد الأسرة والذي يدعى الشيخ محمد حسن صاحب الجواهر ، والذي ألف كتاباً في الفقه واسم الكتاب جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام . وكان لهذه الأسرة ، كما لباقي الأسر الكبيرة في النجف مجلس عامر بالأدب والأدباء يرتادها كبار الشخصيات الأدبية والعلمية . قرأ القرآن الكريم وهو في هذه السن المبكرة وتم له ذلك بين أقرباء والده وأصدقائه ، ثم أرسله والده إلى مُدرّسين كبار ليعلموه الكتابة والقراءة ، فأخذ عن شيوخه النحو والصرف والبلاغة والفقه وما إلى ذلك مما هو معروف في منهج الدراسة آنذاك . وخطط له والده وأخرون أن يحفظ في كل يوم خطبة من نهج البلاغة وقصيدة من ديوان المتنبي ليبدأ الفتى بالحفظ طوال نهاره منتظراً ساعة الامتحان بفارغ الصبر ، وبعد أن ينتج في الامتحان يسمح له بالخروج فيحس أنه خلق من جديد ، وفي المساء يصاحب والده إلى مجالس الكبار . أظهر ميلاً منذ الطفولة إلى الأدب فأخذ يقرأ في كتاب البيان والتبيين ومقدمة ابن خلدون ودواوين الشعر ، ونظم الشعر في سن مبكرة ، متأثراً ببنيته ، واستجابة لموهبة كامنة فيه . كان قوي الذاكرة ، سريع الحفظ ، ويروى أنه في إحدى المرات وضعت أمامه ليرة ذهبية وطلب منه أن يبرهن عن مقدرة في الحفظ وتكون الليرة له. فغاب الفتى ثماني ساعات

وحفظ قصيدة من (٤٥٠) بيتاً وأسمها للحاضرين وقبض الليرة . كان أبوه يريد له عالماً لا شاعراً ، لكن ميله للشعر غلب عليه . وفي سنة ١٩١٧، توفي والده وبعد أن انقضت أيام الحزن عاد الشباب إلى دروسه وأضاف إليها درس البيان والمنطق والفلسفة.. وقرأ كل شعر جديد سواء أكان عربياً أم مترجماً عن الغرب . وكان في أول حياته يرتدي العمامة لباس رجال الدين لأنه نشأ نشأة دينية محافظة ، واشترك بسبب ذلك في ثورة العشرين عام ١٩٢٠م ضد السلطات البريطانية وهو لايس العمامة ، ثم اشتغل مدة قصيرة في بلاط الملك فيصل الأول عندما توج ملكاً على العراق وكان لا يزال يرتدي العمامة ، ثم ترك العمامة كما ترك الإشتغال في البلاط الفيصلي وراح يعمل بالصحافة بعد أن غادر النجف إلى بغداد ، فأصدر مجموعة من الصحف منها جريدة (الفرات) وجريدة (الانقلاب) ثم جريدة (الرأي العام) وانتخب مرات عدة رئيساً لاتحاد الأدباء العراقيين . - لم يبق من شعره الأول شيء يُذكر ، وأول قصيدة له كانت قد نشرت في شهر كانون الثاني عام ١٩٢١ ، وأخذ يوالي النشر بعدها في مختلف الجرائد والمجلات العراقية والعربية . استقال من البلاط سنة ١٩٣٠ ، ليصدر جريدته (الفرات) ، وقد صدر منها عشرون عدداً ، ثم ألغت الحكومة امتيازها فألته ذلك كثيراً ، وحاول أن يعيد إصدارها ولكن بدون جدوى ، فبقي بدون عمل إلى أن عُيّن معلماً في أواخر سنة ١٩٣١ في مدرسة المأمونية ، ثم نقل إلى ديوان الوزارة رئيساً لديوان التحرير . - في عام ١٩٣٥ أصدر ديوانه الثاني باسم ديوان الجواهري . في أواخر عام ١٩٣٦ أصدر جريدة (الانقلاب) إثر الانقلاب العسكري الذي قاده بكر صدقي .

علي اللبيب بين سداثة نزار قباني ومطرقة الحداثة

بقلم /مصطفى الهود



بلا شك إن أغلبنا قد مر في سن المراهقة وما زلنا نمر عن أي تجربة حب بضيافة الشاعر السوري الكبير نزار قباني ، الذي عرف بألقاب كثيرة منها شاعر المرأة ، وشاعر الحب ، ووووو ، إذن هذا

هو سر الشاعر علي اللبيب ومجموعته الشعرية البكر (عند منتصف الهذيان) تلك المجموعة الأنيقة ذات الألوان الباهرة ، يبدو أن شاعرنا يمر في مرحلة المراهقة الأدبية ، اما انه عاشق فعلا فقد وجد من قصائد الحب لنزار قباني ملاده الوحيد كي يفرغ ما بداخله من وحدة وهيمان بها ، شاعر ولد من رحم الحب ولادة طبيعية حين قال (ان حبك علمني الكتابة) بهذا يقصد انه ولد حين تعلم من شفاه الحب الكلام ، مخاض الشاعر من الفراق والصراع مع النفس المكونة ولادة هذا الانتاج الادبي الذي بين يدي القراء (معك ان تكون كاتب او شاعر او رسام بالكلية) واقع الكلمة بداخل الشاعر لها دلالات خاصة يمكن ان تسعده او تكمن سببا في هلاك روح الابداع في داخله ، إذن الشاعر ينتظر موعد من حبيبته كي يقرر ماذا يكتب بعد اللقاء واي صورة شعرية تنتج لحظة الوداع ، لا اعرف هل هذا هو شعر ام قلب ينبض بالكلية حين اقتف على ملصقات على جدران الحب اربعة صور شعرية اختار لها اسم ملصقات لتبدو شيئا ملصقا بذاكرة تأثر بها الشاعر في اقتباسات واضحة في (اهيتك قصيدة ، لا تعرفي يا سيدتي) حتى اعترف انا مقبست في الصفحة (٢٨) لكني لا اعرف هل ان علي اللبيب يعيش أكثر من امرأة اما هو شاعر لامرأة واحدة تكفي ، إذن من يفكر لنزار هو عاشق بلا شك كأننا نعيش في فترة الستينيات والسبعينيات حتى كان الكل يقرأ لنزار مجاميعه الشعرية ، ماذا فعل علي اللبيب من اجل حبيبة احبها اخرج من قبة العشرية والاعراف الموجودة حاليا في وصف راح يطالب بد امرأة فلم يقبل شيخ العشرية في اعتراف واضح انه يعشق من غير قبيلة او ربما يقصد شيخ دين او قومية ليقول ان الحرب والصراع الطائفي الذي اجاننا بعد الاحتلال ينقل الحب ويفرق بين الحبيب وحبيبته ، ينتفض الشاعر عكس المعروف اي يعشق الصنم لصمت ، على المحاط به او اراد ان يقول ان المانع للوصول الى الحب هو الدين ، غير معقول الدين الذي يراه هو دين الحب والسلام لا دين المحرمات والتزمت بالآراء العائنية لاسنان ، الحب هو الشرف لا الحب الجحول الذي يلتقي في باحات الظلام اليوم رأيت الشاعر اسد جريح يركض الى المجهول لا يعرف ماذا يفعل سوى التحدث الى الكلمات ، انني احببت شعر علي اللبيب في شاعريته يكتب من اجل الحبيبة يتوضأ بدموع الحبيبة برقص مع الحبيبة حين يدهمه الغروب ، هل الشعر الحداثة او النص الفتح ؟ لم يسعف علي اللبيب كي يصل الى ما يرمي اليه نعم ، لا يمثل الوزن في ذاته الا الاطار الالي او العرفي الذي يستطيع الشاعر في داخله او يامتثاله له ان ينمي حركته الشعرية ، ولكن اذا لم تؤد القصيدة شيئا سوى تكرار هذه الوحدات تكرارا منتظما في رتابة دائمة ، ويقوم الإيقاع شأنه في ذلك شأن الوزن بصورة مخصصة منه .. كما يقول ريتشاردز .. على عنصرين اساسيين هما : التكرار والتوقيع ، وهما عنصرين يكمل احدهما الاخر .كذلك ان الكلمة كصوت لا تصبح لها شخصيتها المستقلة داخل الإيقاع لأنها تفقد بتفاعلها المستمر مع السياق شخصيتها الاصطلاحية وتكسب ظلالا وابعادا جديدة في الصوت والمعنى على السواء ، ومن ثم يرض ريتشاردز وتلميذه امبسون وغيرهما من المحللين السيميائيين للشعر ايه محاولة لفصل الكلمة عن مساقاتها وتحليلها كوحدة صوتية مستقلة ، ولقد قال بيتس ليس الانهام هو الذي يرهق الإنسان وانما الصنعة الفنية هي التي ترهقه ، اليوم لدينا أسماء كبيرة في المجال الادبي مثل الشاعر ابراهيم البهري و امير الحلاج وعلي فرحان والكثير من الاسماء المعروفة التي شقت طريقا خاصا بها بعيدا عن التقليد الغير مبرر ليس فقط من يكتب التفعيلة هو العاشق بلا هنالك صور جديدة ورأى اجمل في مواكبة الحداثة ، مبارك لك ايها الصديق الفيس بوكي دخولك الى عالم الشعر والشعراء ، كما أحب بدوري ان اعزك من قلبي على عالم الوجد والسهرو وووو ، بالتوفيق زميلي الشاعر العاشق مع الود.

الإتحاد العام للأدباء والكتاب في ديالى يقيم أمسية عن ثقافة المجتمع وظاهرة الكتابة على السيارات رؤيا سوسولوجية

الأجتماعي عند الأمام الغزالي (من وحي الخاطر) الجزء الأول ، ثم تحدث الدكتور عن موضوع الأمسية التي ناقشت ظاهرة سلبية حيث يقوم أغلب سواق السيارات وخاصة سيارات الأجرة بكتابات سيئة بعيدة عن الذوق وهذه الظاهرة موجودة في مركبات



والاعلامي مصطفى الهود في قاعة أمسية الإتحاد العام للأدباء والكتاب في محافظة ديالى الأخيرة حملت عنوان : (ثقافة المجتمع وظاهرة الكتابة على السيارات رؤيا سوسولوجية) لأستاذ علم الاجتماع الدكتور عبدالرزاق الجبوري وهو من مواليد بعقوبة ١٩٦٥ حاصل على شهادة الدكتوراه في علم الاجتماع من مؤلفاته (الفكر

العراق الاخبارية/ علي الصوفي أمسية الإتحاد العام للأدباء والكتاب في محافظة ديالى الأخيرة حملت عنوان : (ثقافة المجتمع وظاهرة الكتابة على السيارات رؤيا سوسولوجية) لأستاذ علم الاجتماع الدكتور عبدالرزاق الجبوري وقدمها بنجاح الشاعر

اعلان بيع عقار

يعلن المحامي غانم الاوسي المصفي الاختياري لشركة السدادات العراقية عن بيع العقار العائد للشركة والواقع في الزعفرانية مجاور معمل بيرة فريدة بمساحة (٢٥٨٠) متر مربع . على الراغبين في الشراء تقديم عروضهم في ظرف مختوم وموجه الى مصفى شركة السدادات العراقية الكائن في السعدون محلة ١٠١ زقاق ٨٧ دار ٢٥ والاتصال على رقم الهاتف (٠٧٩٠١٩٤٠٩٠٥ - ٠٧٧٠٠٠٦٥٤٣٩) صندوق بريد العلوية ٣٠١٢ وخلال فترة ١٥ يوم من تاريخ هذا الاعلان .

المصفي / المحامي غانم عباس الاوسي

اصدار جديد ..

علاء المحيايوي في دماء وردة الشفق



صدرت عن الدار العربية للعلوم/بيروت رواية دماء وردة الشفق للكاتب علاء المحيايوي ب (٢٧١) صفحة من القطع المتوسط حيث نوه الكاتب في الفصل الاخير فكرة مستوحاة من أحد مؤلفات الراحل الدكتور علي الوردي مع شيء من التصرف والرواية تدور في حلقات السيرة الذاتية لمواطن تتداخل مفاهيمه الداخلية والخارجية لتتحول الى ناعور يدور بما في دلائه من هموم .

سكان قرية صينية «يعزفون» للأرز لزيادة إنتاجه

قام سكان قرية صينية بوضع مكبرات للصوت في حقول الأرز، تبث موسيقى وترتيلات «بينية»، يقيمون أنها تساعده على النمو بشكل أفضل، وتزيد من إنتاجه. ويُدعى سكان قرية يانغشان في مقاطعة فوجيان بشرق الصين، إن محصول الأرز ارتفع بنسبة ١٥ في المائة منذ وضع ٥٠ مكبر صوت تبث ترتيلات بوندية في حقول الأرز، وفقا لموقع "غلوبال تايمز" الإخباري. وقالت السلطات الزراعية بالمنطقة إن حقول قرية يانغشان أنتجت أرزا بكميات وجودة أفضل من الحقول الأخرى، التي عانت بشكل دائم من الآفات الزراعية. وأشار خبراء من جامعة الصين الزراعية إلى أن بعض أنواع الموجات الصوتية، يمكن أن تحفز مسام أوراق النبات على امتصاص أشعة الشمس بشكل أفضل.



كلب يحرق الأرض ويسقي الزرع في قرية روسية

يساعد هذا الكلب صاحبه المزارع الروسي في كافة أعمال الزراعة، فهو يحرق الأرض، ويسقي النباتات، ليكون ربما الكلب الأول الذي "يدخل" عالم الزراعة. وكان الكسندر ماتيتسين (٤٧ عاما)، اشترى كلبه ليمون بعد تقاعده من الجيش الروسي، حيث كان يعمل مدربا للكلاب، لذا كان من الطبيعي أن يعلمه "أساليب الزراعة الأساسية"، وفقا لصحيفة "مترو".

البريطانية. وقال ماتيتسين "معظم الناس يستغربون إذا أخضر لهم كلبهم الجريدة في الصباح، ولكن ليمون يحمل دلو الماء دون أن يريقه، و يستخدم المضخة اليدوية، ويسقي النباتات بشكل يومي". وأضاف "ولا تنتهي مهارات كلبه ليمون هنا، فهو يستخدم المرحاض، ويحرق الحقل بخطوط مستقيمة، ولديه رغبة عجيبة في تعلم أشياء جديدة، ولا ينسى الأشياء، التي تعلمها".

جراحة عاجلة لكلب ابتلع 43 جورباً في أمريكا!

خضع كلب لا يتعدى عمره الـ٣ سنوات، لجراحة عاجلة استمرت أكثر من ساعتين، بعدما تبين أن سبب الآلام المبرحة في معدته هو ابتلاعه ٤٣ جورباً ونصف يستحيل هضمها. وأفاد موقع "فيتيريناري براكسيس نيوز"، أن مالك الكلب المريض نقله بشكل طارئ إلى عيادة بيطرية في بورتلاند بأوريغون، بعدما لاحظ أنه يشعر بألم شديد وتظهر عليه عوارض العياء، موضحاً أن الكلب كان يتقيأ ولا يأكل ويشعر بالتعب الشديد، فيما بدأ بطنه منتفخاً. وأضاف أن الكلب أخضع لتصوير بالأشعة، فتيين أن في معدته مادة غريبة يبدو من الواضح أنه لن يتمكن من هضمها، فأخضع لجراحة عاجلة استمرت ساعتين كانت نتيجتها استخراج ٤٣ جورب ونصف من بطنه.



سليمة خضير: اعتزلت التمثيل وسأقدم مذكراتي في كتاب



عرفني بالجمهور العراقي وعلى صعيد التلفزيون كان رباعية "أعمق الرغبة" مع المخرج محمد الجنابي الذي انتشر عربياً وعلى ضوئه طلبوني في السعودية وقطر والبحرين وقدمت العديد من الأعمال في الخليج فأبضا هذا العمل له الفضل عليّ وعرفني بالجمهور العربي. «أريك كتاب الدراما العراقية اليوم مقارنة بالأمس مثل الكاتب صباح عطوان؟» -يوجد كتاب جيدون مثلاً الكاتب الدرامي حامد المالكي أنا اشتغلت له عملاً حين كنت في سوريا ولكن الظروف التي مرت بها بغداد والعراق عموماً انحسر عمل الكتاب المبدعين والممثلين أيضاً. «أريك بظاهرة إخراج الدراما العراقية بعيون مخرجين عرب؟» -لم لا هذا التلاقح الفني يولد خبرات

الفنانة القديرة سليمة خضير عملت في المسرح والسينما والتلفزيون منذ الخمسينات. وشاركت بعدة أعمال ناجحة، مثل مسرحية "البيك والسائق" و"النخلة والجران" و"انتبه قد يحدث لك هذا" ، "بيت وخمس بيبان" ، وفازت بجائزة أفضل ممثلة عن أدائها في فيلم "التجربة" ومسرحية "كلهم أولادي". وكانت خضير من مؤسسي الفرقة القومية للتمثيل عام ١٩٦٩. وأعلنت الفنانة الكبيرة سليمة خضير اليوم خلال اتصال جريدة "المدى" بها اعتزالها مهنة التمثيل وتواصل كتابة مذكراتها في كتاب سيصدر العام المقبل، حاورناها عن مشوارها الفني في سياق اللقاء الآتي. «آخر أخبارك الفنية؟» -أنا اعتزلت التمثيل ولن أعود إليه بسبب وفاة ابني وسام أنا انكسرت نفسياتي ولكني أكتب مذكراتي وسأصدرها في كتاب سيصدر النور إن شاء الله في العام المقبل. «أريك بالدراما العراقية بعد التغيير ٢٠٠٣؟» -بصراحة أعمال ليست بالمستوى المطلوب فمثلاً أنا شاهدت مسلسلاً عن الراحة سليمة مراد ورأيت الكم الهائل من أخطاء ممثلين وأخطاء مخرجين وقضايا تخص الإنتاج فهي تحتاج للكثير من التحضير والاهتمام من قبل القائمين على هكذا أعمال. «ما العمل الذي تعتقدن أنه عرفك بالجمهور؟» بالنسبة للمسرح أنا قدمت مسرحية "النخلة والجران" حين كنت طالبة وهذا العمل

سميرة سعيد: مستحيل أن أخضع لـ «تحدي الثلج»

رفضت نجمة الغناء سميرة سعيد فكرة تنفيذ "تحدي الثلج" الخيري الراجح حالياً في كل أنحاء العالم، لإيمانها بفكرة معينة. وحسب صحيفة "الراي الكويتية"، فإن النجمة المغربية ترى أن "تحدي الثلج" تحول إلى موضة، وإلى "تقليد أعمى" بما يقوم به الأجانب حسب وصفها. وقالت: "أرفض الدخول في مثل هذه المواجهة، لأنني لا أحب التقليد، ولأن أعدت على هذه الطريقة طوال مشواري الفني". ورفضت سميرة سعيد احتمالية خضوعها لـ "تحدي الثلج" خلال الفترة المقبلة، موضحة: "مستحيل أن أخضع لهذا التحدي مهما كان السبب، لأنني أرى أن المرضى بمرض ضمور خلايا المخ سوف يستفيدون منه بشيء". وتابعت المطربة المغربية: "لهذا إذا قررت أن أساعد هؤلاء المرضى فسأكون من خلال التبرع المادي، وليس عن طريق الخضوع لـ "تحدي الثلج" والتصوير ليشاهده الجمهور دون أن يستفيد منه المريض في أي شيء". و"تحدي الثلج" رائج حالياً في كل أنحاء العالم، والذي يهدف إلى التوعية بمخاطر مرض ضمور المخ والعضلات، ولجمع التبرعات المادية لصالح جمعية ALS العالمية المختصة بمكافحة هذا المرض.

ألعاب الكمبيوتر مضرّة لبصر الإنسان ونفسيته

رد أطباء وباحثون أسباب مهمة لانتشار أمراض العيون بين الأطفال والشباب إلى ألعاب الكمبيوتر. وعزا اختصاصي طب العيون، نيقولاي غريتشكين، انتشار هذه الأمراض إن أجهزة الكمبيوتر أصبحت أكثر قوة وأرخص سعراً والألعاب أكثر جذابية وتعقيداً، وأصغر حجماً ورسمًا، وأضاف أن إرهاق العين بصورة مستمرة، يؤدي إلى الإصابة بقصر النظر. وأكد غريتشكين أن من أسباب ظهور مجموعة اضطرابات البصر (ما يسمى متلازمة العين الكمبيوتر - Computer eye syndrome-CVS) هو مظلومتنا البصرية كيفية لاستقبال الضوء المنعكس عن الأشياء. أما الصور في الكمبيوتر فهي مختلفة، لأنها مضيئة وتكون من نقاط متعددة منفردة - بيكسل، وتومض ولا تتوافق مع الإضاءة الطبيعية، مما يسبب إتهاك العين وتخفيض أدائها.

ابتكار مصل جديد مضاد للإنفلونزا

حصل العلماء الروس في مدينة "أوقا" على ترخيص بإنتاج مصل جديد مضاد للإنفلونزا. ومن مميزات هذا المصل إمكانية تأثيره على الطبقات السطحية والداخلية على حد سواء البروتين الفيروس، ما يعفي الأطباء من استخدام مواد لزيادة تأثير المصل وهي مواد يمكن أن تتسبب في الإصابة بالحساسية، وفقاً لما ذكره موقع "روسيا اليوم". وأكد العلماء أن هذا المصل يعد ابتكاراً واعداً، فالمصل الغربي المماثل يشغل اليوم ٤٠٪ من سوق المصل العالمية المضاد للإنفلونزا التي تبلغ مبيعاتها ١.٤ مليار دولار سنوياً، كما يعتبر ابتكار هذا المصل خطوة جديدة على طريق استبدال الأدوية الأجنبية بأدوية روسية الصنع بمقتضى البرنامج الحكومي الروسي "فارما - ٢٠٢٠".

حظك هذا اليوم

الحمل ٢١ آذار - ١٩ نيسان	الثور ٢٠ نيسان - ٢٠ أيار	الجوزاء ٢١ أيار - ٢١ حزيران
السرطان ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز	الاسد ٢٢ تموز - ٢٢ آب	العقرب ٢٢ آب - ٢٢ أيلول
الميزان ٢٢ أيلول - ٢٢ تشرين الأول	القوس ٢٢ تشرين الأول - ٢١ كانون الأول	الجدي ٢٢ كانون الأول - ١٩ شباط
الدلو ٢٠ كانون الثاني - ١٨ شباط	الحوت ١٩ شباط - ٢٠ آذار	

حاضر للتخلات المؤجلة، أنت تسفر بضغوط، لذلك قد لا تنجح في تحديد سببها. حافظ على مشاعرك للهدوء، اغسل ضحكك المستمر، ولا تعزج نفسك تحكم الأخيرين عليك. عاطفياً: حاول أن تترس لتورك بصمت وهدوء. تميز نفسك عالية وقد تلت على الخواص المنزلة، ابتعد عن التعرّضات للشمس، وتجنب التقرب من التلويحات الضرة.

وضوح حالات قلباً خصوصاً، أي الناس أو سوء لقائه، وقد لنا ونعاني مع الآخرين بكراهة، إيذاء واستغناء، لسبب السليم يبدل لك التخلات العاطفية. حاول أن تكون أكثر لينة مع أحببت نظر بعض الصعوبات التي نتجت من صلابت أفعالك. كن جازلاً لواجبات الأخرى بينه وبينه، وتجنب ما يرضي في قلبك.

يقلق كوكب "مارس" في برجك ويبدل بديل "الشمس" في برج السرور، أي في "السرطان" و"الجوزاء" يحض لك فرصة للسفر أو للمشاركة في عمل كبير للإهمام عن مشروع غير كوكب "عارس" في هذه الأوقات يحفظ من الضغوط والأخطار والنسوبات الطة عبر التقليل لا نفس في معالجة "بشخص مع انشغرت

يقلق كوكب "عارس" في برجك ويبدل بديل "الشمس" في برج السرور، أي في "السرطان" و"الجوزاء" يحض لك فرصة للسفر أو المشاركة في عمل كبير للإهمام عن مشروع غير كوكب "عارس" في هذه الأوقات يحفظ من الضغوط والأخطار والنسوبات الطة عبر التقليل لا نفس في معالجة "بشخص مع انشغرت

يقلق كوكب "عارس" في برجك ويبدل بديل "الشمس" في برج السرور، أي في "السرطان" و"الجوزاء" يحض لك فرصة للسفر أو المشاركة في عمل كبير للإهمام عن مشروع غير كوكب "عارس" في هذه الأوقات يحفظ من الضغوط والأخطار والنسوبات الطة عبر التقليل لا نفس في معالجة "بشخص مع انشغرت



نائب رئيس مجلس ادارة
مديحة كريم جمعه
سحر عباس الاسدي

رئيس التحرير المسؤول
قيس الربيعي

رئيس التحرير التنفيذي
ورود التميمي

مدير التحرير
محمود عناد مشعل

العراق الاخبارية/علي الاسدي
دعا رئيس المجلس الاعلى الاسلامي العراقي السيد عمار الحكيم، الى كتابة الموازنة العامة للبلاد وفق الاولويات دون الرضوخ الى الجداول النمطية. وقال السيد عمار الحكيم في بيان مكتبه انه جدد "في ديوان بغداد للنخب الإعلامية التأكيد على الاولويات الوطنية الخمس ما بعد تحرير الموصل، وانها قابلة للتحقيق إذا ما توفرت الإرادة السياسية ودعونا ايضا الى كتابة موازنة العراق وفق الاولويات



دون الرضوخ الى الجداول النمطية التي تتكرر في كل عام "وشدد زعيم تيار شهيد الخراب على إعادة هيكلة المنظومة الإدارية للدولة العراقية والتخلص من القوانين البالية عبر القيام بثورة إدارية شاملة. وأكد في جانب آخر على ان العراق والمنطقة عموماً مقبلة على تسويات تاريخية وما إشتداد الصراع الا دليل قرب الحسم السياسي، كما جددنا دعوتنا لحسم المواقع التي تدار بالوكالة وفتح آية تشريع يشترك فيها الجميع .

iraqpaper@yahoo.com

السنة الاولى / العدد 107 الاثني 22 / 8 / 2016

رئيس تجمع الصحفيين والاعلاميين العراقيين :

للشهداء فضل على الشعب العراقي بجميع أطيافه ومكوناته

العراق الاخبارية / ورود رعد التميمي

ابدى رئيس تجمع الصحفيين والاعلاميين العراقيين الاستاذ عبد الرسول الاسدي أسفه من شكوى عوائل الشهداء في تعقيد معاملاتهم بالدوائر الرسمية، فيما شدد على ضرورة بذل هذه الدوائر أقصى الجهود لتسهيل انجاز المعاملات وتبسيط إجراءاتها. وقال الاسديخلال استقباله رئيسة مؤسسة زين الانسانية الزميلة نديمة الزبيدي لقد كان وما زال لدماء الشهداء الدور الأساس في الدفاع عن العراق وحفظ وحدته وحماية أعراض مواطنيه، وللشهداء فضل على الشعب العراقي بجميع أطيافه ومكوناته".

مشيرا الى أن "رعاية أيتام الشهيد وعائلته وأداء حقوقهم وتوفير العيش الكريم لهم هو اقل ما يقتضيه الوفاء للدماء الزاكية، وهو مسؤولية كبيرة على أعناق الجميع من المؤسسات الحكومية والجمعيات الخيرية ولكل شخص قادر على القيام بهذه المهمة".



وأضاف الاسدي "لزاما على الجميع ان يفوا للشهيد حق الاستخلاف في أهله وأولاده ويحفظوا لهم كرامتهم ويؤدوا لهم حقوقهم المادية والمعنوية"، مبديا أسفه لسماع العديد من عوائل الشهداء وهي تشكو من تعقيد انجاز معاملاتها في المؤسسات الحكومية بغية صرف رواتبهم، وما يلاحظ من تأثير الخلافات العائلية والعشائرية على انجاز معاملاتهم حيث يصر بعض الأقرباء على حجب الوثائق الرسمية عن زوجة الشهيد وأطفاله لأغراض خاصة لإكمال المعاملة".

وشدد الاسدي على "ضرورة بذل الجهات ذات العلاقة أقصى الجهود لتسهيل انجاز المعاملة وتبسيط إجراءاتها"، داعيا أقرباء وأهل الشهداء الى أن يكونوا عوناً لعوائل الشهداء وزوجاتهم وان يسدوا لهم يد العون والمساعدة ويسعوا الى احتضانهم ورعايتهم ماديا ومعنويا".

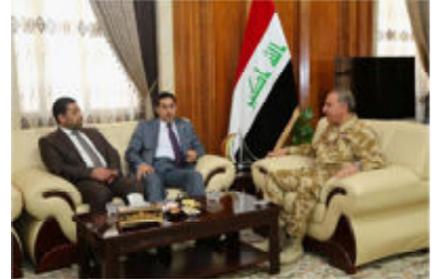
وزير النقل يبحث مع وزير النفط سبل توسيع التعاون المشترك بين الوزارتين

التصدير والناقلات النفطية. وأكد وزير النقل على ان التعاون المشترك بين الوزارتين قائم منذ سنوات طويلة عبر موائع وأرصعة تصدير النفط والغاز وحركة الناقلات النفطية في المياه الإقليمية. من جانبه اشار وزير النفط على ضرورة التنسيق بين الوزارتين والارتقاء بالعمل عبر تنفيذ المشاريع المشتركة وبما يخدم الصالح العام.



العراق الاخبارية/فاخر العقابي
زار وزير النقل كاظم فنجان الحماسي، وزير النفط حسين اللعبي لبحث فرص توسيع التعاون المشترك بين الوزارتين. وجرى خلال اللقاء مناقشة سبل التعاون المشترك بين الوزارتين، وضرورة توسيعه لما يخدم عمل الوزارتين وشدد الوزيرين ان الفترة المقبلة ستشهد تعاوناً متحرراً على صعيد تطوير موائع

خلال لقائه وزير الدفاع محافظ بابل يؤكد : مساندة قواتنا الامنية وتقديم كل الدعم للأبطال في صفوف الجيش العراقي



العراق الاخبارية / حيدر حسن هاشم
أكد محافظ بابل صادق السلطاني على مساندة قواتنا الامنية وتقديم كل الدعم للأبطال في صفوف الجيش العراقي وهم يخوضون معارك كبيرة مع جردان داعش الارهابي. جاء ذلك خلال زيارته وزارة الدفاع ولقائه الوزير خالد العبيدي ومناقشة اهم الامور التي تخص الجانب الأمني والتي تخص قاطع عمليات بابل خاصة محوري جرف النصر والمحور الاخر الحدود الإدارية مع محافظة بغداد والية السيطرة عليها والقضاء على اوكار الارهاب فيها والتعاون فيما بين عمليات بغداد وبابل لمنع تسلل الارهابيين باتجاه محافظة بابل وتنفيذ عمليات ارهابية وازداد السلطاني ان الجهود الكبيرة التي بذلها الأبطال من الجيش والشرطة والحشود الشعبية في تحرير جرف النصر لانريد ان نضعها بتسلسل بعض الارهابيين الجبناء من قواطع اخرى لتنفيذ مخططاتهم الجبانه وعلينا التعاون فيما بين بغداد وبابل للقضاء وبشكل كامل على الخلايا النائمة في قواطع جنوب بغداد لما لها من تماس مباشر وقرب من محافظة بابل. من جانبه بارك الوزير جهود الحكومة المحلية في تقديم كل الدعم والاسناد للقوات الامنية في محاربة الارهاب والحافز الكبير الذي حصل بعد تحرير جرف النصر لتكون نقطة الانطلاق لتحرير باقي المناطق التي تحت سيطرة الدواعش ومانتقى سوى شيء قليل وتعلن جميع مناطقنا خالية من الإرهاب ويكون عراقنا يتعم بالامن والامان .

وزير النفط : زيادة الانتاج من اولويات عمل الوزارة

تقوم بها الشركات العالمية العاملة على تطوير الحقول النفطية الكبيرة ولاسيما شركة لوك اويل في حقل (غرب القرنة/المرحلة الثانية) ، مؤكداً على زيادة حجم التعاون مع هذه الشركات وبما يخدم المصالح المشتركة من جانبه أشاد السيد كاتي بحرص الوزارة على التعاون مع الشركات العالمية وتوفير ظروف العمل المناسبة التي تساعد على تنفيذ الخطط الموضوعه من قبل الادارات المشتركة للحقول النفطية .



العراق الاخبارية/محمود عناد
استقبل وزير النفط جبار اللعبي، وفداً من شركة لوك اويل النفطية الروسية برئاسة المدير التنفيذي للشركة السيد كاتي الجبوري وجرى خلال اللقاء تقديم التهنئة للسيد الوزير بمناسبة تسلمه المنصب الجديد. وأكد السيد الوزير خلال اللقاء على ان تصعيد وزيادة معدلات انتاج النفط الخام تاتي ضمن اولويات عمل الوزارة. وقال وزير النفط ان الوزارة تولي اهتماماً كبيراً بالاعمال التي

الحمامي يعلن سعي وزارة النقل لتأسيس أول أكاديمية وطنية للطيران في العراق

والذي سوف نبذل كل ما بوسعنا لإكمال تنفيذه عن طريق الاستثمار والتشغيل المشترك بين القطاعين العام والخاص"، موضحاً أن "زيارتي اليوم لموقع المشروع جاءت لمعالجة بعض الصالات، ولتنظيم العلاقة مع شركة (دايو) الكورية التي تقوم بإنشاء كاسر للأمواج في موقع المشروع".

وفيما يتعلق بقطاع النقل الجوي أشار

"الوزارة سوف تقدم خلال الشهر المقبل حزمة من الإصلاحات والمشاريع التي تهدف الى تطوير جميع مفاصل قطاعات النقل البحري والجوي والبري"، مبيناً أن "بعض تلك الإصلاحات تقع ضمن صلاحيات الوزارة، وبعضها الآخر يتطلب موافقة مجلس الوزراء".

ولفت وزير النقل الى أن "الحزمة تتضمن مبادرة تتعلق بمشروع ميناء الفاو الكبير،

والذي سوف تقدم خلال الشهر المقبل حزمة من الإصلاحات والمشاريع التي تهدف الى تطوير جميع مفاصل قطاعات النقل البحري والجوي والبري"، مبيناً أن "بعض تلك الإصلاحات تقع ضمن صلاحيات الوزارة، وبعضها الآخر يتطلب موافقة مجلس الوزراء".

ولفت وزير النقل الى أن "الحزمة تتضمن مبادرة تتعلق بمشروع ميناء الفاو الكبير،

والذي سوف تقدم خلال الشهر المقبل حزمة من الإصلاحات والمشاريع التي تهدف الى تطوير جميع مفاصل قطاعات النقل البحري والجوي والبري"، مبيناً أن "بعض تلك الإصلاحات تقع ضمن صلاحيات الوزارة، وبعضها الآخر يتطلب موافقة مجلس الوزراء".

ولفت وزير النقل الى أن "الحزمة تتضمن مبادرة تتعلق بمشروع ميناء الفاو الكبير،

والذي سوف تقدم خلال الشهر المقبل حزمة من الإصلاحات والمشاريع التي تهدف الى تطوير جميع مفاصل قطاعات النقل البحري والجوي والبري"، مبيناً أن "بعض تلك الإصلاحات تقع ضمن صلاحيات الوزارة، وبعضها الآخر يتطلب موافقة مجلس الوزراء".

ولفت وزير النقل الى أن "الحزمة تتضمن مبادرة تتعلق بمشروع ميناء الفاو الكبير،

والذي سوف تقدم خلال الشهر المقبل حزمة من الإصلاحات والمشاريع التي تهدف الى تطوير جميع مفاصل قطاعات النقل البحري والجوي والبري"، مبيناً أن "بعض تلك الإصلاحات تقع ضمن صلاحيات الوزارة، وبعضها الآخر يتطلب موافقة مجلس الوزراء".

ولفت وزير النقل الى أن "الحزمة تتضمن مبادرة تتعلق بمشروع ميناء الفاو الكبير،



عبد المهدي : موازنة ٢٠١٧ تسمى لفرض المزيد من الرسوم والضرائب



العراق الاخبارية/مؤيد الاسدي
رأى وزير النفط السابق القيادي في المجلس الاعلى الاسلامي العراقي عادل عبد المهدي، ان "موازنة ٢٠١٧ ستزيد قليلاً عن ١٠٠ ترليون دينار، وتوسع لفرض المزيد من الرسوم والضرائب والمستحقات، والاعتماد المتزايد على المديونية الداخلية والخارجية، والعجز المتجاوز ٣٠٪ من النفقات. وذكر عبد المهدي في بيان "يجب الاسادة بجهود وزارة المالية ووزيرها على جدبتهم وتقديم موازنة ٢٠١٧ ميكراً خلافاً للتجارب الماضية، وما يسببه التأخير من ارباك واضرار، وكذلك شجاعتهم لإدخالهم العديد من المواد الإصلاحية لتقليص الهدر وتحسين الجبايات واعتماد النفقات الحقيقية لعام ٢٠١٥ وتقليص العاملين والمخليات والإيفادات اينما امكن، وإيقاف حركة الملاك، عدا استثناءات قليلة، والسعي لتوفير موارد اضافية، وعمل الممكن لمساعدة المحافظات والنشاطات الاقتصادية، الخ". وتابع "لا تختلف الموازنة المقترحة كثيراً عن الموازونات السابقة بعيوبها ونواقصها المعروفة.. فهي موازنة بنود تحرص على ائحال موارد للزينة أكثر منه لتحقيق موارد اضافية لاقتصاد الوطني. فالموازنة التي ستزيد قليلاً عن ١٠٠ ترليون دينار، تسعى لفرض المزيد من الرسوم والضرائب، والمستحقات، والاعتماد المتزايد على المديونية الداخلية والخارجية، والعجز المتجاوز ٣٠٪ من النفقات. سيحول قائل ما

للشهر السبعة المتصرفة كانت بمعدل ٣٢ دولاراً تقريباً، ومع معدلات التصدير فان الموارد النفطية لن تغطي سوى نصف التشغيلية تقريباً.. لذلك اعتمدت المالية سعراً متحفلاً وواقعياً بمعدل ٣٥ دولاراً للبرميل، ومعدل صادرات ٣,٨٨٠ م.ب.ي منها صادرات كركوك والاقليم ٥٥٠ الف برميل/يوم... فالزيادة عن السنة الماضية بمقدار ٢٨٠ الف ب/ي ستعتمد على الوسط والجنوب فقط".