



رئيس تجمع الصحفيين والاعلاميين يدعو لان يكون الصحفيون رساليين في تناول الوقائع والاحداث وان لاينجروا وراء ثقافة تخريب الوعي

## الاسدي: هناك اعلاميون كبار يتعاطون مع الجوانب المشرقة والايجابية في المجتمع اكثر من السلبيات ان وجدت ومجتمعنا ليس ملائكي لكنه متميز بايجابيته الفريدة

العراق الاخبارية / ورود رعد التميمي  
دعا رئيس تجمع الصحفيين والاعلاميين الزميل عبد الرسول الاسدي لان يكون الصحفيون رساليين في تناول المواد الاعلامية وان لا يخرطوا وراء الاشاعات والايخبار الملققة التي تستهدف تخريب الوعي العام او الاضرار بالثوابت الوطنية، منبها على ان الصحفي ليس ناقلا للخبر او صانع له او مفبرك بل هو انسان يملك من الانتماء للوطن مايحتم عليه ان يكون قائدا للوعي وموجها له في بلد ابتلي ومازال يبتلى بسلسلة متواصلة من الرسائل السلبية التي توجه له جهازا نهارا. واكد الزميل الاسدي على ان الخطوة الاولى لتحقيق ذلك هي امتلاك المشتغلين في الصحافة الحد المقبول من الايمان بالعراق وثوابته والمجتمع وتعددية امزجته لكن وفق المنظور المألوف الذي يراعي خصوصية شعب العطاء والابتكار والثورة، واختتم الزميل الاسدي الحديث بالاشادة بالاقلام

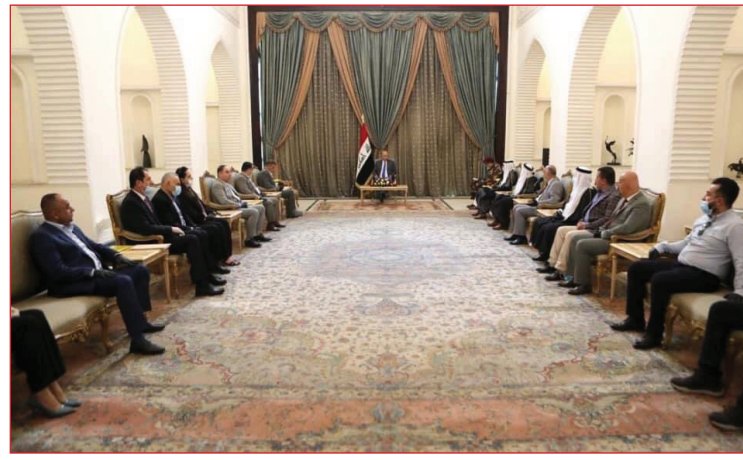


النيرة المعطاء التي تمكنت من ان ترسي ثقافة مختلفة ومغايرة من التعاطي مع الاحداث المحلية باظهار الوقائع الايجابية والاشارة لها وليس الحديث المفرط بمبالغة فاحشة عن السلبيات ان وجدت مضيفا ان المجتمع العراقي ليس ملائكيًا ولكنه يتفوق على كثير من المجتمعات العربية والاسلامية بما يملكه من خصال حميدة واخلاق رفيعة وهي ما يجب التركيز عليه في الوقت الحاضر.

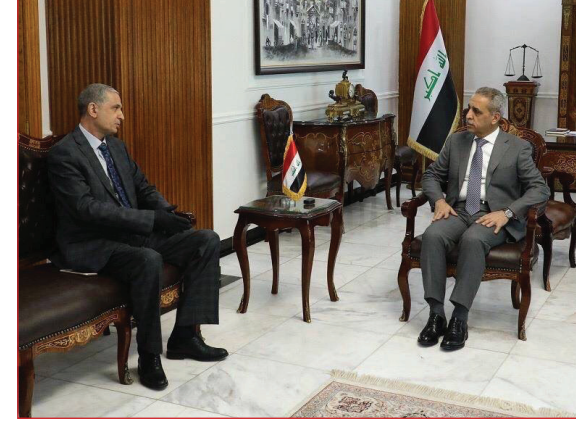
## محافظ ديالى يلتقي رئيس الجمهورية ويقدم شرحا مفصلا عن واقع المحافظة والمشاكل التي تعترضها

العراق الاخبارية / علي الصوفي  
زار محافظ ديالى مثنى التميمي رئيس رئيس الجمهورية الدكتور برهم صالح، في قصر السلام، برفقة عدد من شيوخ ووجهاء المحافظة بحضور اعضاء من مجلس النواب. وقدم محافظ ديالى مثنى التميمي لرئيس الجمهورية شرحا مفصلا عن واقع المحافظة والمشاكل التي تعترضها، مثنيا جهود الرئيس لاهتمامه المباشر في متابعة شؤون المحافظة من أجل تقديم أفضل الخدمات للمواطنين. واطلع التميمي رئيس الجمهورية على واقع المحافظة الأمني واليات الدفاع و ملاحقة عصابات داعش الإرهابية، وانطلاق العمليات الأمنية وملاحق خلايا داعش خلال الاسبوع الحالي، وكذلك العمليات السابقة. من جهته أكد رئيس الجمهورية ضرورة توحيد الجهود وحرص الصفوف من أجل ترسيخ الأمن

الاستقرار في المدينة، وعدم السماح لعصابات داعش من استهداف النسيج الاجتماعي والسلم الاهلي في المحافظة لاسيما مدينتي خانقين وجلولاء. وشدد صالح على اهمية التعاون والتنسيق والتكاتف بين القوات الامنية بمختلف تشكيلاتها والجيش والشرطة والحشد والبيشمركة والمواطنين بما يعزز الوحدة الوطنية وارساء قيم التآخي والتسامح.



## رئيس مجلس القضاء الأعلى يستقبل وزير الداخلية



استقبل رئيسي مجلس القضاء الاعلى القاضي فائق زيدان مع مكتبه وزير الداخلية عثمان الغانمي. وذكر بيان صادر عن المركز الاعلامي لمجلس القضاء الاعلى ان «رئيس

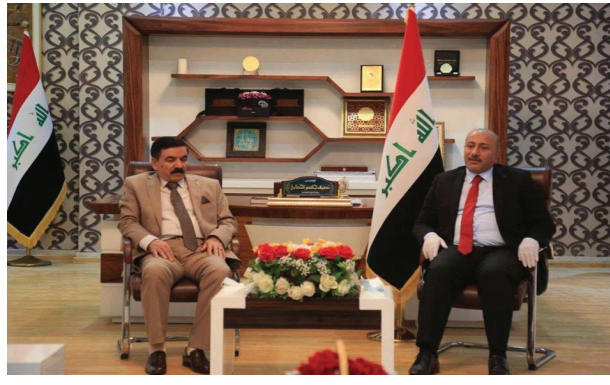
## الكاظمي: اواجه تحديات تتطلب من الجميع التكاتف وعلى الكتل المساعدة باستكمال الكابينة

اكذ رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، انه سواجه تحديات تتطلب من الجميع التكاتف لتذليلها، فيما دعا الكتل السياسية الى المساعدة لاستكمال الكابينة الوزارية. وقال الكاظمي في تصريح نقلته وسائل اعلامية حكومية وتابعته السومرية نيوز، «اواجه تحديات تتطلب من الجميع التكاتف لتذليلها»، مبينا ان «التدني الخطير في موارد البلاد يحتم على الحكومة البحث في كل الاتجاهات لاجراء مصاد



## محافظ كربلاء المقدسة يستقبل وزير الدفاع ويبحث معه آليات العمل المشترك ما بين الوزارة والمحافظة

هو حفظ الأمن وتأمين حدود المحافظة من الزمر الإرهابية والتكفيرية من جانبه أشاد وزير الدفاع بالحكومة المحلية في المحافظة وإسنادها لقيادة عمليات كربلاء المقدسة وكافة تشكيلات وزارة الدفاع مضيفا إلى أن هذا التعاون والتنسيق واضح وملحوس من قبل الجميع وهو سر النجاح الأمني الكبير في المحافظة.



استقبل محافظ كربلاء المقدسة نصيف جاسم الخطابي وزير الدفاع جمعة عناد سعدون. وجرى خلال اللقاء بحث سبل التعاون والعمل المشترك ما بين الحكومة المحلية في المحافظة ووزارة الدفاع. وقدم المحافظ التهاني والتبريكات الى وزير الدفاع لمهام عمله مشيرا إلى التعاون التام والتنسيق مع الوزارة من اجل الهدف المشترك

## محافظ الديوانية: المباشرة بمشروع القروض الميسرة للشباب



أعلن محافظ الديوانية زهير الشعلان المباشرة بمشروع القروض الميسرة الخاصة بالشباب بعد عطلة العيد مباشرة. وقال الشعلان، في بيان إنه «أجرى اتصالا مع وزير التخطيط ومطور مشروع القروض الميسرة»، مبينا ان «المستثمر سيباشر في عمله بعد عطلة العيد، لاستلام طلبات المتقدمين من الراغبين بالحصول على القروض الاستثمارية المعلن عنها مطلع الشهر الجاري». وأوضح الشعلان، ان «المشروع يهدف إلى تمكين الشباب والعاطلين عن العمل من إيجاد فرص مناسبة لمؤهلاتهم ورغباتهم في القطاعات التي يرغبون العمل بها دون الحاجة إلى التوظيف الحكومي».

## وزير الكهرباء والسفير التركي يبحثان الربط المشترك بين البلدين لمنظومة الطاقة

تزامنية متكاملة تهدف الى احداث استقرار في منظومة الطاقة». واتفق الجانبان، بحسب البيان على «ضرورة القيام بالزيارات المتبادلة مما يدفع الى تبادل الخبرات، ويعود بالنفع على كلا الطرفين، والتأكيد على استغلال الفرص الاستثمارية، ومد افاقها، وجذب الشركات التركية المتخصصة الى العراق لتسهم في تطوير منظومة الكهرباء في البلاد».

الخاص في مختلف دول العالم بتوفير الطاقة الكهربائية في مجال الإنتاج، ولا يمكن ان يتم ذلك دون التحرر من القيود الروتينية». من جانبه، أكد يلدن «أهمية مشروع الربط المشترك الذي سيعود بالنفع الكبير على البلدين، كونه سيخلق سوقا تجاريا واعدا، يعمل على تحريك تجارة الطاقة بين البلدان المجاورة بشكل عام، فضلا عن إيجاد شبكة كهربائية

في مجال الطاقة الكهربائية». وأضاف البيان أن «الوزير استهل حديثه عن المشتركات الهامة التي تسهم وبشكل فاعل بتوطيد العلاقات الاقتصادية والأخوية بين البلدين والتي ستكون ضمن خطط وزارة الكهرباء العراقية في الفترة المقبلة، والمتمثلة بعدة مشاريع، أبرزها الربط المشترك بين البلدين لمنظومة الطاقة الكهربائية»، مشيرا إلى، الدور الكبير الذي يلعبه القطاع

بحث وزير الكهرباء ماجد مهدي حنتوش والسفير التركي في بغداد فاتح يلدن، الربط المشترك بين البلدين لمنظومة الطاقة الكهربائية. وقالت الوزارة في بيان إن «وزير الكهرباء بحث بمكتبته بمقر الوزارة اليوم الثلاثاء بحضور وكيل الوزارة لشؤون النقل والتوزيع نافع عبد السادة، مع السفير التركي في بغداد فاتح يلدن سبل التعاون المشترك بين البلدين



## محافظ ميسان يشرف على مشاريع تبليط الطرق الريفية لمناطق (الزيدات والساعدية والزوية)



المعيشية على الزراعة والثروة الحيوانية. هذا ورافق المحافظ في جولته معاون المحافظ الفني ومدير ناحية علي الشرفي ومدير طرق وجسور ميسان.

بانجاز المشروع وحسب المواصفات الخاصة بالهيئة العامة للطرق والجسور لاهمية مثل هذه المشاريع في تحقيق التنمية المحلية والاستقرار الاقتصادي والاجتماعي لهذه المناطق التي تعتمد في حياتها

حالياً. حيث تم فرش طبقات من الترابية والحصى الخابط وحدها ومن ثم التبليط بطبقة اساس استبلايزر بسمك ١٠ سم ويبلغ طول الطرق التي تم تبليطها حوالي ٥٥ كم. ووجه المحافظ بضرورة الإسراع

تبليط الطرق الريفية والتي تضاف إلى الخدمات الأخرى المقدمة لهذه القرى المتمثلة بالكهرباء والماء والمدارس ولم يتبقى سوى إنجاز شبكة الطرق الرابطة بين هذه القرى والمناطق والتي يتم العمل بها

ميسان / ابو الحسن السعد خلال جولته الميدانية التفقدية تفقد محافظ ميسان علي دواي لازم مشاريع تبليط الطرق الريفية لمناطق (الزيدات والساعدية والزوية) في ناحية علي الشرفي ضمن مشاريع



## حبوب التجارة تعلن افتتاح مركز تسويق الخيرات في الكرمة , وكميات الحنطة المستلمة تجاوزت مليون وربع ألف طن

أعلنت الشركة العامة لتجارة الحبوب في وزارة التجارة عن افتتاح الموسم التسويقي في مركز تسويق الخيرات التابع لناحية الكرمة بمحافظة الأنبار وكميات الحنطة المستلمة تجاوزت مليون ومائتان وثلاث وسبعون ألف طن . أكد ذلك مدير عام الشركة المهندس عبد الرحمن عجي طوفان وقال افتتاح مركز تسويق الخيرات جاء بعد أيام من بدء حملة التسويق المحافظة الذي انشأ في العام الماضي ضمن خطة مجلس الوزراء بزيادة

الطاقات الخزن في البلاد من قبل الجهد الهندسي المشرف على بناء الطاقات الخزن حيث المباشرة بالاستلام فيه وحقق نجاحا كبيرا من خلال امتصاص الزخم الذي يشهده موسم التسويق في البلاد وقدم خدمة كبيرة لشريحة كبيرة من فلاحي الكرمة التي تمتاز بالإنتاج الوفير من الحنطة . ولفت أن كميات الحنطة المستلمة أخذت بالتصاعد وبلغ مجموع الكميات المستلمة في مخازن و

سايوات الشركة مليون ومائتان وثلاث وسبعون ألف طن من الحنطة بأنواعها ، في موسم استثنائي تزامن مع جائحة فايروس كورونا و ما فرضته من قيود خلال الحصاد و التسويق . « طوفان » كشف إلى الحنطة توزعت حنطة ناعمة درجة أولى ( ١.٢٠٦.٣٤٠ ) مليون طن ، حنطة ناعمة درجة ثانية ( ٦٣.٦٣٣ ) ألف طن ، حنطة ناعمة درجة ثالثة ( ٣٠.٣٦ ) ألف طن . لافتا



## في ظروف عمل استثنائية ، مديرية مجاري محافظة كركوك مستمرة بالعطاء



على الرغم من الظروف الاستثنائية التي يمر بها بلدنا العزيز مديرية مجاري محافظة كركوك في مستمرة بالعطاء بالرغم من ظرف الوباء في اطار سعيها المتواصل لتقديم الخدمات الى المواطنين من ابناء

محافظة كركوك نفذت الكوادر الهندسية والفنية من اقسام الصيانة والتشغيل حملات صيانة موسعة شملت صيانة الخطوط الناقلة الرئيسية ومحطات الرفع الثانوية وشبكات نقل مياه الأمطار في

الإحياء السكنية بالإضافة إلى صيانة عدد من بوردات الخاصة بمحطات الرفع والمعالجة . وبإشراف متابعة ميدانية من قبل المهندس ( زاكروس جان وي ) وتذكر وي أن المديرية استنفرت كافة أقسامها والياتها

وكوادرها الهندسية والفنية لتنفيذ حملة صيانة واسعة لشبكات خطوط مجاري مياه الأمطار والسطحية ، مبينا إن الحملة تستمر عدة أيام لتشمل أكبر عدد ممكن من مناطق المحافظة ، مبينا انها هذه الحملات

مستمر بصورة دورية معرباً عن استعداد المديرية للاستجابة الفورية لشكاوى المواطنين لحل مشاكلهم الخدمية بأسرع وقت ممكن من خلال ارقام الشكاوي المخصصة لهذا الغرض.



## التربية تحسم قرارها للعام الدراسي للصفوف غير المنتهية

العراق الاخبارية / ريامنعم كاظم

أعلنت وزارة التربية عن حسم قرارها للعام الدراسي الحالي للصفوف غير المنتهية من المرحلتين الابتدائية والثانوية . وذكرت الوزارة في بيان ان "هيئة الراي ناقشت ضمن جدول اعمالها في جلستها الدورية قرارات عدة ومنها المتعلقة بخصوص الصفوف غير المنتهية للمرحلة الابتدائية والثانوية" حيث تم اعتماد درجة النصف الاول من العام الدراسي الحالي ( ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ ) كدرجة للنجاح للصفوف غير المنتهية في المرحلة الابتدائية ، ويسمح للتلميذ الراسب ببدء امتحان الدور الثاني لاحقاً في جميع المواد التي رسب فيها . وأشارت الوزارة إلى "اعتماد درجة الكورس الاول للصفوف غير المنتهية للمراحل المتوسطة والاعدادية والتعليم المهني و معاهد الفنون الجميلة كدرجة للنجاح ، ويسمح للطلاب الراسب اداء امتحان الدور الثاني في جميع الدروس التي رسب فيها".

وأوضح البيان ان "الهيئة قررت تخفيض القسط السنوي الكلي المستحق الدفع من اولياء أمور التلاميذ والطلبة في المدارس الأهلية داخل وخارج العراق للعام الدراسي الحالي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ بنسبة ( ١٠ ٪ )".

## شركة الزوراء العامة تبشر بأعمال تجميع ونصب منظومات جهد متوسط لصالح وزارة النفط



باشرت شركة الزوراء العامة إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن بأعمال تجميع ونصب منظومات جهد متوسط لصالح وزارة النفط . وقال مدير عام الشركة المهندس هادي علي طه في تصريح للمكتب الإعلامي في الوزارة ان فريق العمل المكلف بنصب المحطات في مصفى بيجي التابع لشركة مصافي الشمال باشرت بتجميع ونصب منظومات الجهد المتوسط ( ٣٣KV MVSG ، ٦,٦ KV ) التابعة للمحطة الرئيسية التي تغذي المصفى ( Substation ٤٢١١ ) وربطها مع محولة القدرة ( Transformer ٦,٦/٢٣ KV ، ٢٤MVA ) وفق العقد المبرم بين الطرفين ، مؤكداً ان الجهود مستمرة ولساعات متأخرة من الليل بغية إنجاز العمل بسرعة ودقة وكفاءة عالية لإدخال المحطة في الخدمة للحاجة الماسة اليها ، منوهاً بأن لدى الشركة جميع الإمكانيات المادية والبشرية لإنجاز الأعمال التي تكلف بها وفق أحدث المواصفات العالمية وان منتجاتها كافة خاضعة للتقريب والسيطرة النوعية .

## الشركة العامة للصناعات الهيدروليكية تبشر بتجهيز وزارة النفط بالدفعة الثانية من الكرفانات



باشرت الشركة العامة للصناعات الهيدروليكية إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن بتجهيز الشركة العامة للاستكشافات النفطية التابعة لوزارة النفط بالدفعة الثانية من الكرفانات وفق العقد المبرم بين الطرفين والقاضي بتجهيز الأخيرة بـ ( ٧٦ ) كرفان . وبين مدير عام الشركة المهندس حيدر ناصر ظاهر في تصريح للمكتب الإعلامي في الوزارة بأن الكوادر الهندسية والفنية في مصنع الميكانيك والكهرباء التابع للشركة شرعت بتجهيز الشركة العامة للاستكشافات النفطية بالدفعة الثانية من الكرفانات والبالغة ( ٨ ) كرفانات مختلفة التصميم وبمواصفات فنية عالية الجودة والمتانة ، لافتاً إلى ان الشركة سبق وان جهزت الدفعة الأولى من الكرفانات والبالغة أيضاً ( ٨ ) كرفان ، مؤكداً ان العمل جارٍ لتجهيز باقي الكميات المحددة ضمن العقد والبالغة ( ٦٠ ) كرفان وفق المواصفات الفنية المطلوبة وبالسقف الزمني المحدد.

## المعتصم العامة ستأنف العمل بمشروع إعادة تأهيل جسر ذي قار الكونكريتي



أكد المهندس فاضل محمد كاظم المدير العام ورئيس مجلس إدارة شركة المعتصم العامة للمقاولات الإنشائية إحدى تشكيلات وزارة الإعمار والإسكان والملاكات الهندسية والفنية في الشركة العمل بمشروع إعادة تأهيل الجسر الكونكريتي في محافظة ذي قار . وأضاف المدير العام ان الشركة باشرت قبل يومين بأعمال الصيانة حيث تم قطع الجسر لغرض المباشرة بأعمال التكسير . وأشار إلى ضرورة تعاون الأهالي وكذلك دارة الطرق والجسور و الدوائر الخدمية في المحافظة كافة مع ملاكات الشركة لإنجاز العمل بأسرع وقت ممكن . وتابع يتكون المشروع من مرحلتين الأولى تم إنشاء جسر

حديدي بديل بطول ٢٤٨ متراً ويعرض ٨ أمتار . أما المرحلة الثانية تشمل إزالة ورفع السقف الكونكريتي بطول ٣٣٠ متراً وصب خرسانة مسلحة ومعالجة تشققات الأجزاء الكونكريتي على طول الجسر بالقبعات والأعمدة وتأهيل السياج الحديدي والواجهات الجانبية والمماشي ويبلغ طول الجسر الكونكريتي مع المقتربات ٨٠٠م ويعرض ٢١م وبإشراف من جانب مديرية طرق وجسور ذي قار . والجدير بالذكر ان الجسر الكونكريتي من الجسور المهمة في محافظة ذي قار ويربط بين صوبي مدينة الناصرية وتسعى شركة المعتصم العامة لإنجاز المشروع بمواصفات فنية دقيقة.

## تكريم مدير عام شركة نفط ذي قار من قبل المنظمة العالمية لحقوق الإنسان



كرمت المنظمة العالمية لحقوق الإنسان ممثلة بمديرة مكتب ذي قار الهندسة زينب سمير المهندس علي خضير مدير عام شركة نفط ذي قار وذلك تقديراً له وتتمينا لجهوده المستمرة والمتميزة لإبناء محافظة ذي قار في أثناء جائحة كورونا ، حيث انه قام بتجهيز صحة ذي قار بالأجهزة والمستلزمات الطبية وتجنيد كوادر الشركة بتعبير مركز المحافظة وعدد من الأفضية والنواحي وكذلك دعمه بتقديم المساعدات العينية وتوزيع السلالات الغذائية على اغلب مناطق المحافظة و دفع أجور العمليات الجرحى والفقراء من ابناء المحافظة ممن لا يملكون اجور العمليات كما قام المهندس علي خضير بإنشاء مركز صحي في قضاء القلعة شكراً لجهودك ومواقفك المشرفة ولكل الخبرين الذي وقفوا موقفا مشرفاً للمحافظة حين اجتياز جائحة كورونا.

## في خطوة تهدف للارتقاء بالإنتاج المحلي .. شركة نفط الوسط تنتج الوجبة الثانية من قناني الكحول المعقمة للوقاية من كورونا

بعد نجاحها في تصنيع مادة كحولية معقمة وتوزيع الوجبة الأولى منها ، شرع قسم البيئية في شركة نفط الوسط بإنتاج الوجبة الثانية من قناني الكحول المعقمة في إطار توجيهات معاون المدير العام رئيس مجلس الإدارة قدوري عبد سليم لتأمين

مستلزمات الوقاية لمنتسبي الشركة في مواجهة وباء كورونا والحد من انتشاره . وقال مدير قسم البيئية ان الوجبة الثانية شملت إنتاج نحو ( ٢٧٥ ) قنينة معقمة سعة ( ٢٥٠ ) ملم لغرض توزيعها على تشكيلات الشركة المختلفة ، مبينا انه جرى توزيع ( ٤٨٠ ) قنينة معقمة ضمن الوجبة الأولى .

وأضاف « إن العمل جار وفق الخطط المرسومة لإنتاج أعداد إضافية من المواد المعقمة بالإضافة إلى نشر الإرشادات والمصصات الصحية وإقامة الندوات التوعوية من أجل ضمان سلامة العاملين في الشركة ، مؤكدا انه بفضل الإجراءات المتخذة لم تسجل أي إصابة بالوباء بين منتسبي الشركة . من جانبه أوضح مسؤول شعبة القياسات والفحوصات انه تم إضافة مادة معطرة للمنتج لغرض تخفيف الروائح القوية المنبعثة من السائل المعقم.



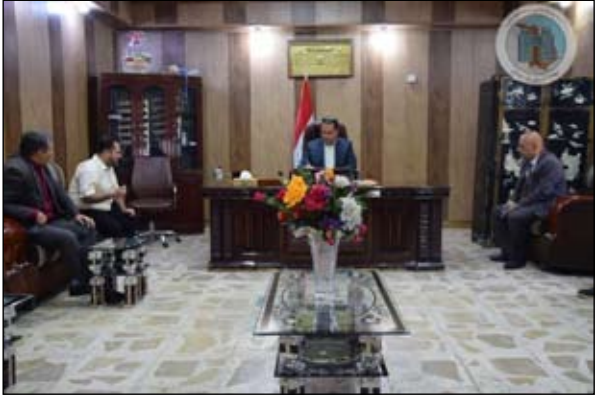


## الاستكشافات النفطية : استمرار الإجراءات الوقائية في الفرقة الزلزالية الرابعة



بناءً على توجيهات الإدارة العليا وحرصها على صحة وسلامة العاملين في مواقع العمل ، تجري وحدة الطبابة بالتعاون مع وحدة QHSE في الفرقة الزلزالية الرابعة الفحوص الدورية لملاك الفرقة بشكل يومي عند بدء الدوام وقبل خروج خطوط العمل في حقل مجنون النفطي في الصباح الباكر لغرض تشخيص الحالات المشتبه بإصابتها بفيروس كورونا إن وجدت وحفاظاً على صحة سلامة العاملين في مواقع العمل.

## محافظة بابل يزور بلدية الحلة لمتابعة عمل كوادرها



زار محافظ بابل حسن منديل السريايوي مديرية بلدية الحلة لمتابعة عمل كوادرها ومتابعة آخر محاضر القطع وتسليم القطع إلى الأسماء الموجودة في المحضر الأخير.

## بلدية الديوانية تنفذ حملة لرفع النفايات من الساحات العامة في منطقة المركز المدني



نفذت شعبة القطاع البلدي الخامس في مديرية بلدية الديوانية حملة لرفع النفايات من الساحات العامة باستخدام الجهد الالئي الثقيل شملت الحملة منطقة المركز المدني خدمة للصالح العام..

# دائرة الطرق والجسور .. تحقق نسبة انجاز 85% في مشروع تأهيل مقطع / 5 من طريق المرور السريع رقم / 1

وأعمال إعادة الميول الجانبية لاكتاف الطريق وقشط الطبقات المتضررة من الأكساء الإسفلتي وإعادة التليط باستخدام خرسانة إسفلتية معالجة بالبوليميرات ومعالجة التشققات والحفر والمطبات .. مع إصلاح الجسور التحتانية

كما تم إكمال الخرسانة الإسفلتية للرصيف الجانبي وجزء من أعمال التخطيط للطريق وفق المواصفات الفنية مع إنشاء نقاط تفتيش نظامية والبدء بأعمال صيانة المجسرات على الطريق بالإضافة إلى نصب وتثبيت محددات بعدد ١٤٠٠ محدد مع ربط المشبك السلكي لمسافة ٩٣ كم مع الأبواب ، كما تم تنفيذ هاند ريل لجهة الصاعد من الطريق لمسافة تتجاوز ٣٠٠ متر وتثبيت عيون القطر (الآلاف) .. العمل مستمر في عدد من الفقرات .. بلغت نسبة الانجاز الحالية في المشروع ٨٥٪



الدهون واستبدالها ومحللات بيع الخضّر والفواكه وأخرى للغسل والتشحيم .. في حين آخر نلاحظ استخدام محرمات الطريق وأكتافه وجزء منه لرمي الانقاض وبعض المواد الإنشائية .. وتسعى الوزارة وتبذل الجهود الحثيثة لإدامة هذا الطريق ورفع التجاوزات وإعادة حيويته بما يؤمن السلامة

الماضية نتيجة الحروب وتعرضه للسرقة والنهب والتجاوزات العديدة على محرماته.. فنلاحظ اليوم اختفاء الأسبجة بأنواعها ( الحديدية ، الوقائية ) وتضررها وكذلك مواد التآثيث ( القطع التحذيرية والإرشادية والدلالة ) إضافة إلى تضرر مواقع الاستراحة على طول الطريق .. ونلاحظ التجاوزات كبناء المطاعم ومحللات بيع

تعد شبكة الطرق والجسور من أهم ما يعكس تطور البلدان في العالم وتعد من أهم البنى التحتية .. وتساهم في تطور الحركة الاقتصادية التي يشهدها العراق حالياً..

فطريق المرور السريع رقم / ١ .. يعد من الطرق المهمة والستراتيجية في العراق لكونه يربط العراق بالدول المجاورة ( سوريا والأردن والكويت ) وبطول ٢٤٠٠ كيلو متر نهايا وإيابا .. ويعرض ١٥,٥ مترا لكل اتجاه .. والطريق بستة ممرات ثلاثة للذهاب وأخرى للإياب مع ممر للوقوف الاضطراري ..

ويحوي الطريق ١١٣ جسرا فوقانيا و٨٥ جسرا تحتانيا بواقع جسرين (للذهاب والإياب) مع ٦ مهابط اضطرارية للطائرات .. وكذلك عدة محطات للاستراحة وتعبئة الوقود مع مراكز الإسعاف الفوري ونقاط السيطرة .. وتعرض هذا الطريق إلى العديد من الأضرار خلال السنوات

## النجف تطالب الكهرباء باستثناء المدينة القديمة وتؤكد: حصلنا على محطتين من اصل خمسة

محطات متنقلة لم تزود المحافظة الا باثنتي ومنتظر ثلاث منها لفك المشاكل والاختناقات..

واكد الياسري انه «اتصل هاتفيا بالوكيل الاقدم في الوزارة وتم مناقشة الموضوع وسيكون هناك اتصال هاتفيا بالوزير خلال الساعات القادمة ولقاء معه خلال الايام القادمة لإطلاعها بمشاكل المحافظة واحتياجاتها وسبل انصافها من الطاقة باعتبارها من المدن الطرفية ولا يمر بها خط السكك الحديدية إضافة إلى خط ٣٣ في العباسية وهناك موسم زراعي مقبل يحتاج تكاتف جميع الجهات والوزارات لانجاحها وكان هناك قرار سابق من الحكومة الاتحادية والوزارة باكمالها،» معرباً عن امله ان «يكون هناك تعاون من الوزارة وانصاف حقيقي لها لرفع الحيف والمعاناة عن مواطنينا».



الايام السابقة بمناطق واسعة من المدينة القديمة باعتبار ان المولدات قد رفعت بناء على قرار الاستثناء الوزاري،» مشيراً إلى ان «الوزارة خلال الفترات السابقة كانت قد تعهدت للحكومة المحلية بانصافها وتنفيذ عدد من المشاريع ومنها قرار بتزويد المحافظة بخمس

طالب محافظ النجف الاشرف لؤي الياسري ، وزارة الكهرباء بانصاف المحافظة واعادة تطبيق قرار الاستثناء للمدينة القديمة، مشيراً إلى ان المحافظة حصلت على محطتين متنقلتين من اصل خمسة.

وقال الياسري في بيان ان «على وزارة الكهرباء انصاف المحافظة والايفاء بالوعود والتعهدات التي قطعتها على نفسها خلال الفترات السابقة واعادة تطبيق قرار الاستثناء للمدينة القديمة ومناطق الجديبات خلال الاعوام السابقة بتخصيص ٧٠ ميكا واط اضافية لحصة النجف،» مبيناً ان «القطوعات المنفذة هي بناء على التجهيز المركزي للنجف الاشرف من الطاقة».

واضاف ان «الوزارة رفعت الاستثناء المخصص للمدينة القديمة مما الحق الضرر بالمحافظة خلال

## الزراعة تقرر فرض حظر على حركة الدواجن وانتقالها بين المحافظات

جداً.. وأوضح، أن «الوضع تحت السيطرة إذ تم إهلاك نحو ٣٠ ألف دجاجة وإعدام ٣٠ ألفاً أخرى وحرقها بشكل تام لمنع تفشي المرض، بالإضافة إلى منع صاحب الحقل من نقل الدواجن إلى المحافظات الأخرى»، مبيناً أن «هذا المرض هو من الأمراض الانتقالية والذي ينتقل بواسطة الطيور المهاجرة من خارج البلاد، وهو مسجل حالياً في ٣٨ دولة من دول العالم».

الدواجن المصاب في منطقة منعزلة ولا توجد أي حقول أخرى للدواجن ضمن هذه المنطقة»، مشيراً إلى أن «إمكانية نقل العدوى ضعيفة



قررت وزارة الزراعة ، فرض حظر على حركة الدواجن وانتقالها بين المحافظات بعد تشخيص إصابة بمرض إنفلونزا الطيور في نينوى.

وقال المتحدث باسم الوزارة حميد النابف في حديث نقلته وكالة الأنباء العراقية إنه «بعد تشخيص إصابة بمرض إنفلونزا الطيور في أحد حقول الدواجن بمحافظة نينوى قررت وزارة الزراعة فرض حظر على حركة الدواجن وانتقالها بين المحافظات»، وأضاف أن «حقل

## الهيئة الإدارية لنادي الميناء البحري تهنيئ وزير الشباب والرياضة بمناسبة تسنمه منصبه الجديد



حسين صبري الإمارة

نيابة عن الهيئة الإدارية لنادي الميناء البحري ، قام الأستاذ أحمد حامد الجابري / عضو الهيئة الإدارية للنادي وضابط وحدة التدريب البدني في المركز التدريب المتقدم في الجنوب بتقديم بطاقة تهنئة للكابتن عدنان درجال بمناسبة تسنمه منصب وزير الشباب والرياضة ، وسلم الجابري باقة من الزهور للسيد الوزير مهداة من الهيئة الإدارية لنادي الميناء ، وجرى التباحث حول تسليم ملعب نادي الميناء إلى الهيئة الإدارية للنادي ، ووعد السيد الوزير بأنه سيتم العمل بذلك ووفق القانون ، من جانبه قدم الجابري شكره وتقديره للسيد الوزير لحسن الضيافة والترحاب وتمنى له الموفقية في عمله خدمة لعراقنا العزيز .

## استمرار مؤسسة الشاكري / فرع البصرة بتقديم السلال الغذائية للأسر المتعففة



لازال كادر فرع البصرة لمؤسسة الشاكري مستمرا بالعمل خلال شهر رمضان المبارك بتقديم السلال الغذائية للأسر المتعففة وقال السيد سمير الركابي لووكالة الشرق نيوز: استمراراً لحملاتنا الإنسانية في ظل حظر التجوال المفروض لازال كادر الفرع مستمرا خلال شهر رمضان المبارك بتجهيز السلات الغذائية وتسليمها إلى الأسر المشمولة . وأضاف الركابي : تتقدم إدارة الفرع بالشكر والامتنان لآخوة الداعمين والمتطوعين بتوفير وايصال المواد الغذائية لهذه الاسر داعين الله ان يحفظهم من كل سوء وان يجعلها في ميزان حسناتهم .

## وزارة الاعمار تحقق مراحل متقدمة في مشروع تأهيل وصيانة طريق (العظيم - الخالص) في محافظة ديالى



قلع المناطق المتضررة واعادة إنشائها مع صيانة ثلاثة جسور واقعة على الطريق. وأوضح المركز الإعلامي ان العمل يتضمن كذلك انشاء ٦٣ من قناطر التصفية في الجزرات الوسطية للطريق لتصريف مياه الامطار المتجمعة بواقع قنطرة واحدة لكل ٤٠٠ م تقريبا، كما يشمل العمل انشاء محطة وزن محورية لغرض السيطرة على الحمولات الكبيرة وتآثيث وتخطيط الطريق بالعلامات المرورية بأنواعها ونصب اسبجة الامان الحديدية في المناطق التي يستوجب وجودها مع انشاء اكتاف للطريق من الجهة الداخلية والخارجية، وقد بلغت نسبة انجاز المشروع الحالية نحو ٢٧٪. وزارة الاعمار والإسكان والبلديات العامة - المركز الإعلامي

حققت وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة مراحل عمل متقدمة في تنفيذ مشروع تأهيل وصيانة طريق العظيم - الخالص في محافظة ديالى، بصكلفة ١٢ مليون دولار ضمن تخصيصات قرض البنك الدولي الطاري لاجادة اعمار المناطق المحررة وبمدة تنفيذ ١٥ شهرا. وذكر المركز الاعلامي للوزارة انه على الرغم من الظروف الاستثنائية التي يمر بها البلد تتواصل الاعمال في مشروع الطريق البالغ طوله ٢٥ كم بجزئه الاول والممتد من العظيم باتجاه الخالص ضمن حدود المحافظة، والذي يتضمن العمل فيه قشط المناطق المتضررة والاخاديد ورفع الانقاض وفرش طبقات الإسفلت مع معالجتها بالبوليمير لزيادة مقاومتها للأحمال الكبيرة ودرجات الحرارة المرتفعة، فضلا عن







وزارة الكهرباء

الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية في البصرة

م / تمديد تاريخ غلق

تعلم المديرية العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية في البصرة عن تمديد تاريخ الغلق للمناقصات وكما مدرج في الجدول ادناه فعلى الراغبين بالاشتراك من ذوي الاختصاص مراجعة مقر المديرية الكائن في تقاطع الطويسة / قسم الشؤون التجارية لتسلم المواصفات والشروط للمناقصات مقابل مبلغ وقدره ( ٧٥٠٠٠٠ ) فقط خمسة وسبعون الف دينار غير قابل للرد - علما بان اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الثانية عشر ظهرا من الدوام الرسمي ليوم الغلق ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان .. مع التقدير .

WWW.moelc.gov.iq

South\_product\_commercial@moelc.gov.iq

رقم المناقصة	المواد	تاريخ الغلق القديم	تاريخ الغلق الجديد
٢ / ٢٠٢٠	تجهيز مواد كهربائية لمحطة كهرباء الناصرية	٢٠٢٠ / ٥ / ١٣	٢٠٢٠ / ٦ / ١

المهندس

موفق يوسف عزيز

المدير العام وكالة

رئيس مجلس الإدارة

اعلان

الى / مساهمي شركة سما الندى للتحويل المالي ( مساهمة خاصة )

م / دعوة اجتماع الهيئة العامة

استنادا لاحكام المادة ( ٨٧ ) من قانون الشركات رقم ٢١ لسنة ١٩٩٧ المعدل وتنفيذا لقرار مجلس الإدارة المنعقد في ٢ / ٢ / ٢٠٢٠ يسرنا دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة الذي سينعقد في مقر الشركة الكائن في بغداد - الكرادة - عمارة الشاهين م / ٩٠٣ ز / مبنى ٥ / قرب ساحة كهربانة الساعة العاشرة صباحا يوم الاثنين ٨ / ٦ / ٢٠٢٠ لمناقشة جدول الاعمال التالي :

١ - مناقشة تقرير مجلس الإدارة للسنة المالية المنتهية في ٣١ / ١٢ / ٢٠١٩ والمصادقة عليها .

٢ - مناقشة تقرير مراقب الحسابات عن نشاطات الشركة للسنة المالية المنتهية في ٣١ / ١٢ / ٢٠١٩ والمصادقة عليها .

٣ - مناقشة الحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية في ٣١ / ١٢ / ٢٠١٩ والمصادقة عليها .

٤ - تعيين مراقب حسابات لسنة ٢٠٢٠ وتحديد اجوره حسب ضوابط مجلس مهنة مراقبة وتدقيق الحسابات .

٥ - ابراء ذمة رئيس واعضاء مجلس ادارة الشركة عن نشاطات الشركة للسنة المالية ٢٠١٩ .

٦ - مناقشة العدول عن الفقرة السابعة من قرار الهيئة العامة المنعقد في ١٨ / ٤ / ٢٠١٩ والمتضمن اندماج شركة عطاء الغري للتحويل المالي ( م . خ ) بشركتنا لتأسيس مصرف اسلامي واتخاذ القرار المناسب بشأنها .

٧ - مناقشة موضوع تحول شركة سما الندى للتحويل المالي م . خ الى شركة سما الندى للصرافة م . خ ( فئة A ) وتعديل المادة الاولى والثالثة من عقد التأسيس واتخاذ القرار المناسب بشأنها .

٨ - مناقشة تخفيض راس مال شركة سما الندى للصرافة م . خ ( فئة A ) من ( ٤٥ ) خمس واربعين مليار دينار عراقي الى ( ٥ ) خمس مليارات دينار واتخاذ القرار المناسب بشأن مبلغ راس المال المتدقي بعد التخفيض وتعديل الفقرة الرابعة من عقد التأسيس وفقا لذلك .

راجين حضوركم او من ينوب عنكم من المساهمين بموجب صك اناية او من غيرهم بموجب وكالة مصدقة من كاتب العدل على ان يتم ايداع الانابات والوكالات لدى هيئة الاوراق المالية قبل ثلاثة ايام على الاقل من الموعد المحدد للاجتماع مع مراعاة احكام المادة ( ٩١ ) من قانون الشركات النافذ .

وفي حالة عدم اكتمال النصاب يؤجل الاجتماع ليعقد في الاسبوع التالي الموافق يوم الاثنين ١٥ / ٦ / ٢٠٢٠ .

رئيس مجلس الإدارة

محمد محسن محمد علي محسن

وزارة الدفاع / الدائرة القانونية / المحكمة العسكرية السابعة

اعلان

الى الحكوميين المدرجة اسمائهم ادناه و عناوين سكناهم لما كنتم متهمين وفق المواد المؤشرة ازاء اسمائكم في القضية المبينة ادناه وبما ان محل اقامتكم مجهولة لذا اقتضى تبليغكم في الصحف المحلية على ان تحضروا امام المحكمة العسكرية في ديالى خلال مدة ثلاثين يوما من نشر هذا الاعلان في الصحف وبخلافه يعتبر الحكم الصادر بحقكم حكما اصوليا ونهائيا .

العميد الحقوقي

رئيس المحكمة العسكرية السابعة

ت	الاسم الكامل للمتهم الغائب	عنوان السكن	المادة القانونية	عدد الدعوى	الملاحظات
١	المعقيد/ شيرزاد عبد الله مام جواز	دهوك / عقرة	٣٥/ثالثا/٦٣/ثالثا / رابعا ق ع ع	٢٠١٤/١٦٨٩	الحبس البسيط لمدة ستة اشهر
٢	المعقيد / مزاحم سالم محمد عمر	اربيل /حي الملاين	٦٣/اولا/ثالثا ق ع ع	٢٠١١/٨٧١	السجن لمدة ستة اشهر
٣	المقدم /اسرمد نظير حسن هليل	بغداد/المدان	٣٣/اولا و/٦٢/ثالثا/ ق ع ع	٢٠١٥/٥٢٢	الحبس الشديد لمدة ستة اشهر واحدة
٤	النقيب/ احمد عجبل لفته جلاب	ذي قار /الاسكان	٦٣/اولا ق ع ع	٢٠١٧/١٩٤	الحبس البسيط لمدة ثلاثة اشهر
٥	النقيب/ نوزاد قاسم سيتو خواجه	موصل /مخمور	٣٣/اولا و/٦٣/اولا / ثالثا ق ع ع	٢٠١٦/٣٨٨	الحبس الشديد لمدة ستة اشهر واحدة
٦	النقيب / كامران عبد الكريم عمر بابير	كركوك /حي العسكري	٣٣/اولا و/٦٢/ثالثا/ ق ع ع	٢٠١٧/٣٨٦	الحبس البسيط لمدة ستة اشهر
٧	م . اول / كاوه قاسم سيتو خواجه	دهوك / عقرة	٦٢/ثانيا/ثالثا ق ع ع	٢٠١٧/١٨٢	الحبس البسيط لمدة ثلاثة اشهر
٨	م . اول / كاوه قاسم سيتو خواجه	دهوك / عقرة	٣٥/ثالثا و /٦٣/ثالثا/ رابعا ق ع ع	٢٠١٦/٣٢٢	الحبس البسيط لمدة ستة اشهر
٩	م . اول / كاوه قاسم سيتو خواجه	دهوك/عقرة	٦٢/ثانيا /ثالثا ق ع ع	٢٠١٤/٦٤٨	الحبس البسيط لمدة ثلاثة اشهر
١٠	ن ض / كيروان حسين سليم المزوري	دهوك/ناحية هايده	٦٢/ثانيا /ثالثا ق ع ع	٢٠١٧/٥٥	الحبس البسيط لمدة ثلاثة اشهر
١١	ن ض / عبد الستار فخر الدين	دهوك/دوميز	٣٣/اولا و/٦٢/ثالثا /أ ق ع ع	٢٠١٧/٥٥٨	الحبس البسيط لمدة ستة اشهر
١٢	ع/ نصيف جاسم محمد عبيد	بغداد/الكرخ	٦٢/ثانيا /ثالثا ق ع ع	٢٠١٧/٣٩٣	الحبس البسيط لمدة ستة اشهر
١٣	ع / غسان وادي حمد مراد	ديالى /جلولاء	٣٥/ثالثا و/٦٣/ثالثا / رابعا ق ع ع	٢٠١٥/١٢٨٤	السجن لمدة سبعة اشهر
١٤	ن ع / صباح حسين علوان	ديالى /بعقوبة	٦٢/ثانيا /ثالثا ق ع ع	٢٠١٧/٤١	الحبس البسيط لمدة ثلاثة اشهر
١٥	ن ع / احمد ربيع هوار عسل	صلاح الدين/بلد	٣٣/اولا و /٦٢/ثالثا /أ ق ع ع	٢٠١٥/١٤٠	الحبس البسيط لمدة ستة اشهر
١٦	ن ع / رسول عبد الامير عبد الحمزة	بغداد /الكرخ	٦٢/ثانيا /ثالثا ق ع ع	٢٠١٧/٥٦	الحبس البسيط لمدة ثلاثة اشهر
١٧	ن ع / مهدي ابراهيم علي محمد	صلاح الدين/الدجيل	٣٥/ثالثا و /٦٣ /ثالثا / رابعا ق ع ع	٢٠١٥/٢٤٩	الحبس الشديد لمدة ستة اشهر واحدة
١٨	ن ع / حسين ابراهيم سلمان محمد	كربلاء/الهندية	٦٢/ثانيا /ثالثا ق ع ع	٢٠١٧/٤٩٥	الحبس البسيط لمدة ثلاثة اشهر
١٩	١ ج / محمد تاج عبد الحسين	بغداد/السيدية	٣٥/ثالثا و /٦٣ /ثالثا / رابعا ق ع ع	٢٠١٦/٦٩٨	الحبس البسيط لمدة تسعة اشهر
٢٠	١ ج / حيدر علي صبر سالم	بغداد/الصدر	٦٢/ثانيا /ثالثا ق ع ع	٢٠١٧/٤٢	الحبس البسيط لمدة ثلاثة اشهر
٢١	١ ج / فيصل غاتم عبد الرحمن	صلاح الدين/الصلووية	٣٥/ثالثا و /٦٣ /ثالثا / رابعا ق ع ع	٢٠١٧/٤٦	الحبس البسيط لمدة تسعة اشهر
٢٢	ع / مسعود حاتم عبد الله	اربيل/كلك	٦٢/ثانيا /ثالثا ق ع ع	٢٠١٧/٤٩٣	الحبس البسيط لمدة ثلاثة اشهر
٢٣	ج ط / صدام فتحي يونس عبد الله	الديوانية /حي الحسين	٦٧/٢ / من قانون رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩	٢٠١٨/٦٩٦	الحبس البسيط لمدة ستة اشهر

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف ديالى الاتحادية

محكمة الاحوال الشخصية في بعقوبة

العدد : بلا

التاريخ : ١٧ / ٥ / ٢٠٢٠

اعلان مفقود

م / تبليغ

اسم المفقود / احمد عمران عيسى

بتاريخ ١٧ / ٥ / ٢٠٢٠ قدمت ( زوجة ) المدعو ( احمد عمران عيسى ) تطلب فيه نصبها قيمة عليك لكونك خرجت بتاريخ ١ / ١ / ٢٠١٦ ولم تعد لحد الان لذا تقرر تبليغك بالصحف المحلية وفي حالة عدم حضورك خلال خمسة عشر يوم من اليوم الثاني من تاريخ النشر سوف تنصب ( لمياء عبد الجبار حسن ) قيمة عليك لادارة شؤونك .

القاضي

احمد ابراهيم نصار

اعلان دعوة دائنين

اني المصيبة المحامية رنا زاحم جمعة لشركة طريق السفير لنجارة السيارات وقطع الغيار محدودة المسؤولية - ادعو كل من له حق او دين على الشركة مراجعتي على العنوان التالي عنوان المصفي الحارثية مقابل مول بغداد عمارة مطعم تي تايم الطابق الثاني .

المصفي المحامية

رنا زاحم جمعة

فقدان

فقدت منى الهوية الصادرة من وزارة النفط/

الشركة العامة لتوزيع المنتجات النفطية / فرع

ديالى / باسم/ عماد حسام الدين نوري - فمن

يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية

محكمة الاحوال الشخصية في الشرفاظ

العدد/ ٢٠٢٠/ش/ ٢٦

التاريخ/ ٢٠٢٠/٥/١٩

إلى المدعى عليه: محمد حميد /حمد/ يسكن الشرفاظ/ قرية قرية هيجل كبير سابقاً مجهول محل الإقامة حالياً.

م/تبليغ

قدمت المدعية(أمل خلف نجم) دعوى لذا هذه المحكمة تطلب فيها اثبات نسب الاطفال كل من (فاطمة تولد ٢٦ ٥ ٢٠١٥ م - مسي - تولد ٢٦ ٥ ٢٠١٥ م) منها والحق نسبهم بك بموجب الدعوى الشرعية المقامة امام هذه المحكمة ولمجهولية محل اقامتك حسب اشعار المختار ومركز الشرطة قررت هذه المحكمة تبليغك في صحيفتين محليتين لحضورك امام هذه المحكمة في موعد البحث الاجتماعي في ١٩ / ٥ / ٢٠٢٠ وفي حال عدم حضورك او في ١٩ / ٥ / ٢٠٢٠ في حال عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة بحقك غياباً وحسب الأصول.

القاضي/مخلص سامي خلف

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية

محكمة الاحوال الشخصية في الشرفاظ

العدد/ ٢٠٢٠/ش/ ٢٦

التاريخ/ ٢٠٢٠/٥/١٩

إلى المدعى عليه: عمر وسمي عروء/يسكن الشرفاظ/ قرية هيجل صغير سابقاً مجهول محل الإقامة حالياً.

م/تبليغ

قدمت المدعية(ميريام عزاوي حاج) دعوى لذا هذه المحكمة تطلب فيها اثبات زواجها منك والاصل خارج المحكمة بتاريخ ٢٧ ٣ ٢٠١٤ وأثبات نسب الاطفال كل من (صلاح تولد ١٢ ١٢ ٢٠١٥ م - وسدره تولد ١٧ ١٢ ٢٠١٦ م) منها والحق نسبهم بك بموجب الدعوى الشرعية المقامة امام هذه المحكمة ولمجهولية محل اقامتك حسب اشعار المختار ومركز الشرطة قررت هذه المحكمة تبليغك في صحيفتين محليتين لحضورك امام هذه المحكمة في موعد البحث المقرر في ١٩ / ٥ / ٢٠٢٠ وفي حال عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة بحقك غياباً وحسب الأصول.

القاضي/مخلص سامي خلف

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية

محكمة الاحوال الشخصية في الشرفاظ

العدد/ ٢٠٢٠/ش/ ٢٦

التاريخ/ ٢٠٢٠/٥/١٩

إلى المدعى عليه: عبد الرحمن رمضان عبد الله/ يسكن الشرفاظ/ سابقاً مجهول محل الإقامة حالياً.

م/تبليغ

قدمت المدعية(ميريام عزاوي حاج) دعوى لذا هذه المحكمة تطلب فيها اثبات زواجها منك والاصل خارج المحكمة بتاريخ ٢٧ ٣ ٢٠١٤ وأثبات نسب الاطفال كل من (صلاح تولد ١٢ ١٢ ٢٠١٥ م - وسدره تولد ١٧ ١٢ ٢٠١٦ م) منها والحق نسبهم بك بموجب الدعوى الشرعية المقامة امام هذه المحكمة ولمجهولية محل اقامتك حسب اشعار المختار ومركز الشرطة قررت هذه المحكمة تبليغك في صحيفتين محليتين لحضورك امام هذه المحكمة في موعد البحث المقرر في ١٩ / ٥ / ٢٠٢٠ وفي حال عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة بحقك غياباً وحسب الأصول.

القاضي/مخلص سامي خلف

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية

محكمة الاحوال الشخصية في الشرفاظ

العدد/ ٢٠٢٠/ش/ ٢٦

التاريخ/ ٢٠٢٠/٥/١٩

إلى المدعى عليه: رشيد احمد رشيد/ يسكن الشرفاظ/ هيجل صغير سابقاً مجهول محل الإقامة حالياً.

م/تبليغ

بتاريخ ١٩ / ٥ / ٢٠٢٠ اصدرت هذه المحكمة بحقه حكماً غيابياً يقضي أولاً: تصديق زواج المدعية ( دنيا ياسين ابراهيم ) منك بتاريخ ١٦ / ١١ / ٢٠١٤ ثانياً: الحكم بنسب نسبي الاطفال كلاً من ( هارون تولد ١٨ / ١١ / ٢٠١٦ م و مأمون تولد ١٧ / ٣ / ٢٠١٧ م ) لذا تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين وفي حال عدم حضورك الى هذه المحكمة أو ارسال من ينوب عنك قانوناً للاعتراض أو التمييز خلال مدة اقصاها ( ثلاثون يوماً ) من تاريخ النشر بالصحف يعتبر القرار نافذاً بحقه ومكتسب درجة التبات.

القاضي/مخلص سامي خلف

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية

محكمة الاحوال الشخصية في الشرفاظ

العدد/ ٢٠٢٠/ش/ ٢٦

التاريخ/ ٢٠٢٠/٥/١٩

إلى المدعى عليه: رشيد احمد رشيد/ يسكن الشرفاظ/ هيجل صغير سابقاً مجهول محل الإقامة حالياً.

م/تبليغ

بتاريخ ١٩ / ٥ / ٢٠٢٠ اصدرت هذه المحكمة بحقه حكماً غيابياً يقضي أولاً: تصديق الطلاق الخارجي الواقع بينك وبين المدعية ( مريم صالح احمد ) بتاريخ ١٠ / ٥ / ٢٠١٤ واعتباره طلاقاً رجعياً واقعا بعد الدخول للمرة الاولى لذا تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين وفي حال عدم حضورك الى هذه المحكمة أو ارسال من ينوب عنك قانوناً للاعتراض أو التمييز خلال مدة اقصاها ( ثلاثون يوماً ) من تاريخ النشر بالصحف يعتبر القرار نافذاً بحقه ومكتسب درجة التبات.

القاضي/مخلص سامي خلف

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية

محكمة الاحوال الشخصية في الشرفاظ

العدد/ ٢٠٢٠/ش/ ٢٦

التاريخ/ ٢٠٢٠/٥/١٩

إلى المدعى عليه: عبد الرحمن رمضان عبد الله/ يسكن الشرفاظ/ سابقاً مجهول محل الإقامة حالياً.

م/تبليغ

بتاريخ ١٩ / ٥ / ٢٠٢٠ اصدرت هذه المحكمة بحقه حكماً غيابياً يقضي أولاً: تصديق الطلاق الخارجي الواقع بينك وبين المدعية ( مريم صالح احمد ) بتاريخ ١٠ / ٥ / ٢٠١٤ واعتباره طلاقاً رجعياً واقعا بعد الدخول للمرة الاولى لذا تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين وفي حال عدم حضورك الى هذه المحكمة أو ارسال من ينوب عنك قانوناً للاعتراض أو التمييز خلال مدة اقصاها ( ثلاثون يوماً ) من تاريخ النشر بالصحف يعتبر القرار نافذاً بحقه ومكتسب درجة التبات.

القاضي/مخلص سامي خلف

فقدان

فقدت منى الهوية الصادرة من نقابة المهندسين العراقيين باسم / فاضل عباس سليم / مدني - فمن يعثر عليها تسليمها الى مقر النقابة في المنصور .

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية

محكمة الاحوال الشخصية في النجف

العدد : ١٢٢٥ / حجة وفاة

التاريخ : ١٤ / ٥ / ٢٠٢٠

الى / المدعو / احمد قيس محمد

م / اعلان

قدم طالب حجة الوفاة قيس محمد عبد الزهرة طلبا الى هذه المحكمة بروم فيه استصدار حجة وفاة بحق المدعو ( احمد قيس محمد ) قررت المحكمة تبليغك في الصحف المحلية فعليك الحضور امامها خلال عشرة ايام من تاريخ نشر الاعلان وبخلافه سيتم النظر بالطلب وفق القانون .

القاضي / حسن جواد الحبيب

تعيين حسين فزع العنابي

العدد : ٦ / ب / ٢٠٢٠

التاريخ : ١٨ / ٥ / ٢٠٢٠

اعلان

تنفيذ القرار هذه المحكمة في الدعوى المرقمة ٦ / ب / ٢٠٢٠ المكتسب الدرجة الطعونية المتضمن ازالة شيوع العقار المرقم ٢ / ٢٩١ م ٢٨ طوقاطي بيعها بالزايدة العينية لمدة ثلاثون يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة مستخدمين معهم التامينات القانونية البالغة ١٠ ٪ من القيمة المقدرة ان لم يكن من الشركاء وستجري الزيادة العينية في اليوم الثلاثون من تاريخ النشر وفي الساعة الثانية عشر ظهرا واذا صادف موعد الزيادة عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه الزيادة اجور الدالية .

الاصواف :

١ - دار سكن يقع في منطقة الثورة في المقدادية مكون من طابق واحد ويحتوي على استقبال وهول ومطبخ وصالة وغرفة نوم والارضية صب كونكريت والسطح عمادة علما ان بناءه قديم ومساحته ٢٥٢ م .

٢ - القيمة التقديرية للعقار مبلغ قدره ( ٣٠٠٠٠٠٠ ) ثلاثون مليون دينار .

القاضي

تحسين حسين فزع العنابي



بيننا



فاتن شيمي

سنوات ضوئية من الحب..  
بعض العين التي لا تزوي..  
أولاد في رحم القصيدة..  
وله و شغف عدى المنطق..  
كيمياء عالية و تطابق ثقافي..  
نجوم ومدارات و سدوم هائلة..  
عشوق متدفق، لا تطفئه انهار الكون..  
فصول السنة..  
سحر الأفق اللآزوردي عند الأصيل..  
شذا العطر..  
جمال الحوريات،  
و همس القوافي..  
نوتات موسيقية..  
أقداح من القهوة و النشوة..  
طقوس الدهشة و الإنبهار..  
أمطار وريدية تهطل على قلبينا..  
خفقات متتالية،  
كلما تقابلت عيناك بعيني..  
جنون يتحدى العواصف و الريح..  
بيننا.. إنتصار الحب..

وأبكي..



خلود قانصو

فدعي سخي  
وما كنت أما  
ولست أحب الفطاما  
وأرجف وهنا  
فجلدي طري  
لأني استندت من النبت يوماً  
مساما  
وأشدو  
فصوتي شجي  
لأني حككت حناجر حلمي حين  
اشتبهت الكلاما

القلق من الغد،  
والسير نحو  
الهدف...



بقلم /امل محمد ياسر

سورية /دمشق  
يقول دبل كارنجي: « تذكر بأن اليوم هو الغد الذي كنت قلقاً عليه بالأمس» عندما قرأت هذه المقولة لأول مرة شيء ما عميق الأثر جعلني أفق برهة عنده، نعم إننا دائماً ما نخاف ونتخوف من المستقبل ونعد له العدد من الدراسة والتعلم ونلتف ونأخذ بالاستعداد ونحاول التعلم كل ما باستطاعتنا متاملين بأن ذلك زخر لنا من أيام المستقبل المهيّب والغامض، وتسر الأيام والنهيء الذي كنا نحلم لاجله ونتخيل شعورنا بتحقيقه ونفرح ونتأجج سعادة عندما نتخيل اليوم الموعود، ذلك اليوم الذي يتحقق به مُرادنا، ونُرد هل ذلك سيصبح حقيقة؟ إلى أن يصبح واقعاً ونبدأ بهدف جديد وقلق آخر وهكذا وباستمرار..

ولكن الشيء الاساسي الذي يجب أن نضعه في الباب عقولنا إن الحياة هي استثمار وإن الوقت هو الاستثمار الأكبر والأعظم الذي نعمل عليه وإن كل يوم نعيشه هو فرصة لن نتكرر وفرصة سريعة البوار مثل طرف العين..  
فيجب أن نبذل جهودنا ليوم نتحقق فيه آمالنا، وإن نضع نصب أعيننا أهداف باستمرار فإن الهدف هو الخط المستقيم والسكة الذي سيسلك بنا الطريق نحو تحقيقه.

بقلم / الإعلامي عبداللطيف الشمري

كثرت الاختلافات الخدمية بين المستشفيات العامة(الحكومية) والمستشفيات الخاصة (الاهلية)، لعدة أسباب فالمستشفيات العامة ينقصها الخدمات الصحية مع نقص كبير في الكادر الطبي، ويمكن أن نضيف إلى ذلك عدم توفر الأدوية الكافية لمكافحة الأمراض المختلفة مع قلة الخبرة عند بعض الأطباء، ومن الاختلافات بين النوعين المذكورين أيضاً، أن المستشفيات العامة تأخذ أموالاً قليلة مقابل العلاج داخل المستشفى، ولكن يقرن هذا التخفيض في الأموال بعدم توفر الخدمات الصحية المطلوبة للمريض، وكذلك قلة أو انعدام الدواء، وبعض

صلاح الحسنى

من أروع ما قرأت بعيداً عن التطرف والتعصب لأي دين: نصيحة عظيمة للأجيال القادمة، العقيدة شأن خاص بين الانسان وربه.  
مائدة مستديرة للنقاش حول «الاديان والاخلاق»، جمعت مجموعة من رجال الدين من عقائد واديان ومذاهب شتى، وكان من بين المناقشين عالم في اللاهوت المسيحي من امريكا اللاتينية، وحكيم التبت «تتزين جياتسو»، القايد الروحي الأعلى الحالي لبوذية التبت، الملقب بـ«دلای لاما».  
بعد انتهاء النقاش، وجه رجل الدين المسيحي سؤالاً للدلاي لاما:  
«يا سماحة الدلاي لاما، ما افضل الاديان من وجهة نظرك؟»

كان السائل يظن أن الدلاي لاما سيقول: «بوذية التبت هي الأفضل»، أو على الأقل «الديانات

المريض بين المطرقة والسندان



المستشفيات العامة ينقصها نظافة الردهات والمرات وضيق غرف الطوارئ وغيرها. أما عن المستشفيات الخاصة فإنها توفر خدمات صحية جيدة، وتحتوي على كادر طبي جيد وعدد كافي من ذوي الخبرات العالية في مجالات الطب المختلفة وكذلك اطباء من أصحاب الخبرة في عملهم، مع توفر أجهزة طبية عالية الدقة في القياس وتشخيص المرض، مع القدرة على معالجة اغلب الأمراض والأدوية التي قد لا تستطيع المستشفيات العامة من إجرائها ولا توفر العلاج بعد العمليات أو حتى أثنائها وقد يصل الأمر إلى عدم القدرة على تشخيص الحالة. ولكن هنالك مشكلة تطفو على السطح، وهي اجتياح

الجميع صحياً، ولكن عندما يكون أصحاب الأموال قادرين على حماية أنفسهم من المرض فيما يتعرض الفقراء إلى الموت أو الإصابة بعاهة مستديمة، فهذا ما لا يصح لا شرعاً ولا قانوناً ولا حتى أخلاقياً.  
بعد أن بات واضحاً الفارق الكبير في الخدمات الصحية بين المستشفيات العامة والخاصة، لابد من تقديم بعض المقترحات لوزارة الصحة والدوائر الحكومية المعنية بصحة المواطن العراقي، ومن هذا المقترحات، سن وتطبيق قانون الضمان الصحي للفقراء وايضاً وضع قوانين تختص في تقليل الاسعار للمستشفيات الخاصة، والعمل على عقد صفقات ادوية مع شركات عالمية معروفة بدقتها، وتوفير

العلاج بكميات كافية وأسعار مناسبة، مع وضع أنظمة رقابة صحية على المستشفيات ووضع عقوبات للمقصرين لضمان تقديم خدمات صحية جيدة للمواطن الذي لا حول ولا قوة له إلا بالله ومن ثم وزارة الصحة البيئية التي ينبغي عليها إيجاد حلول ناجحة حول كيفية تأمين نظام صحي شامل يساوي بين كافة المرضى الفقراء منهم والأغنياء ، وإن تعيد للمواطن نظرتة السابقة ، بأن الطب مهنة إنسانية كما كان يقال عنها لكن في الآونة الأخيرة أصبحت غير ذلك فقد بات هدفها الأول كسب المال بشكل غير معقول عند البعض إذ يستغلون حالة المريض، فيزيدون اجور الكشفية متناسين ان الأطباء هم ملائكة الرحمة .

أفضل الأديان والمذاهب



الشرقية التي سبقت المسيحية بقرون بعيدة»، لكن الدلاي لاما يتسم ثم قال بهودو:  
- «العقيدة الأفضل هي تلك التي تجعلك لشخصاً أفضل. وتجعلك أقرب إلى صورة الله على الأرض.»  
السؤال، قائلًا:  
- «وما هي تلك العقيدة التي تجعل الإنسان شخصاً أفضل؟»  
فاجاب الدلاي لاما:  
- «هي العقيدة التي تجعلك أكثر رحمة، أكثر إدراكًا، أكثر حساسية، أقل تحيزًا، أقل عنصرية، أكثر حبًا، أنظف لسانًا، أكثر إنسانية، أكثر مسؤولية، وذا أخلاق عالية. الدين الذي يجعلك كل ما سبق، هو الدين الأفضل.»  
صمت رجل الدين مأخوذاً بالإجابة الحكيمة، التي لا يمكن مجادلتها. لكن دلاي لاما اكمل قائلًا:  
- «لست مهتمًا يا صديقي بعقيدتك أو دينك أو مذهبك. أو إذا ما كنت متدينًا أم لا. الذي

ليست رهن القدر والقسمة والنصيب، بل هي اختياراً وقراراً.. ثم ختم كلامه قائلًا:  
- «انتبه جيداً لأفكارك، لأنها سوف تتحول إلى كلمات وانتبه إلى كلماتك، لأنها سوف تتحول إلى أفعال وانتبه إلى أفعالك، لأنها سوف تتحول إلى عادات. وانتبه إلى عاداتك، لأنها سوف تكون شخصيتك، وانتبه جيداً إلى شخصيتك، لأنها سوف تصنع قدرك، وقدرك سوف يصنع حياتك كلها.»  
ما يريد قوله الدلاي لاما بكل بساطة هو أن الدين وسيلة، وليس غاية. الغاية العليا هي «الصلاح». والدين هو أحد السبل للوصول إلى الصلاح. لهذا فإن الرُسل كانوا يختمون دعائهم بعبارة: «اللهم أحقنا بالصلحين»، كقول سيدنا إبراهيم عليه السلام: «رَبِّ هَبْ لِي حُكْمًا وَالْحَقْنَ بِالصَّالِحِينَ». الشعراء ٨٣.

فإن قضى الإنسان عمره كله في مسجد أو كنيسة أو هيكل أو معبد، يصلى ويصوم ويتعبّد، ولم يصنع منه كل ذلك إنسانياً صالحاً رحيماً متحضرًا عفاً اللسان، فما جدوى ركوعه وسجوده وجوعه وعطشه، والله تعالى غني عن صلاتنا وذكرنا وقربائنا؟! إنما خلقنا الله لكي نصنع نموذجًا متحضرًا للكائن المسؤول الذي يختار الخير وهو قادرٌ على الشر، ويختار الرحمة العدل بدلاً من الظلم. لهذا كلفنا الله وجعلنا وريثة الأرض القادرين على الاختيار والقرار: «وهديناهم النجدين»، اي منح الله الإنسان طريق الخير وطريق الشر، ليختار بينهما. ذلك هو الدرس الذي نحتاج أن نتعلمه: العقيدة شأن خاص بين الإنسان وربه، أما الشأن العام، فهو التعامل الطيب بين الناس. الإنسان النظيف القلب، العادل، المتحضر، وغير المتحيز هو السفير الأجل لعقيدته.

ماذا يحدث في  
(مركز امراض  
الدم الوراثية)

بغداد: سجاد عدنان

الموتى ينتظرون زيارة اقربائهم واحبتهم، والمرضى ينتظرون الطبيب المعالج لتلقي علاجهم، الا مرضى (الثلاسيميا) فهم ينتظرون لقائهم الدم لمعادلة كمية دمهم مع ما يحتاجه الجسم المتبرعون يهوون الوصول للمختبرات والمرضى ينتظرون لقائهم بشغف (الدم يحن للدم)، والمانع الوحيد ما انطلق من ووهان و بات يحتاج العالم لاكتفي بأخذ ارواح الناس الذي يصيبهم بل يريد التعدي على حالات مرضية اخرى يمنع وصول العلاجات لها،نداءات إستغاثة وعويل اطفال صراخ نساء وخيبة امل لكبار السن كل ذلك يحدث في (مركز امراض الدم الوراثية) سوء التخطيط وعدم اتخاذ اجراءات الطوارئ ادخار كميات من الدماء ادى الى النقص في قناني الدم. والحل بتوفير السائل الاحمر للمرضى او فقدان من يعيشون عليه.

من اين فالمتبرع لا يستطيع الذهاب للتبرع وان ذهب يصبح مخالفا للقانون بتهمه (كسر حظر التجوال) والحجة الانسانية.

عرائس  
الطين



سماح بني داود

ما صنعت يداها غير قلب من تراب عجنته  
من ماء و ملح و بعض من العطر  
سكبت فيه نفسا فدق ينبض  
كانت تحلق  
تنقر سطح البحر بجناحين من طين  
وكان ينحتها كل يوم بشكل جديد  
يلصق على ظهرها  
وعلى شعرها شعرا  
وعلى جفونها ليللا بلا فجر  
كان يقص من الحجر قوالب بحجم ابتسامتها  
و يعتلي منابر لها من القداسة  
وكانت تحلق  
لتخطف من السماء ماء  
ومن التراب نطفة  
لتعيد بعته بروحها روحا تننفس  
عشقا  
كانت تعجنه لتعد خبزها و خميرها  
و ما تبقى من عيرها  
من طين عجنتها  
ثم رقصا في حفلتهما الصامتة  
هكذا يكون العرس وعرايسه من طين



مهم جدا

إسيل تركي

مهم جدا  
ان تعلم عندما كنت حبيبي  
كان هناك اكثر من تقويم لحساب الزمن  
كان هناك تقويما لهنود  
وللمصريين  
وللمصريين  
كان يهمني ان تكون حبيبي

ولا يهمني أن اعرف ما هي الساعة في نيويورك  
ولا الساعة بتوقيت بغداد  
كل الذي يهمني ان اكون معك لا اريد ان اعرف شيئاً عن التقويم والمكان إلا ساعة حبك التي ابتدأت فيها الحياة  
احبك جدا  
ومهم جدا  
ان تعرف اني اكره التوقف عن عشقك

ان تعلم كل هذا الرحيل بلا فائدة  
في رحيلك ازداد قلبي عشقا احداث انقلابا في احاسيسي  
اشعل الحرائق في كلماتي اصبحت تكتبك شعرا في الحب  
ويقتلني ان يمر الوقت في الحب  
ورحلك دون جدوى  
يحاصر ذاكرتي الممتلئة بك  
بعذك لا يلبق بجنوني

رمضان في زمن كورونا ..

فقدنا هذا المتعة في زمن كورونا كل هذه المظاهر والعادات التي تفرسنا عليها طوال الأعوام السابقة لا نراها اليوم لأن العالم بأسرة وقف صامتا أمام هذه الجائحة جميعنا أو أغلبنا ملتزماً ببنته ولا يخرج إلى الضرورة خوفاً أن يصيبه هذا الوباء وكل ما ذكر أعلاه هو إسعافاً لشعائر رمضان بالكهنة العراقية .  
نسأل الله أن يزول هذا الوباء وتعود العوائل العراقية على سابق عهدها لممارسة هذه الطقوس المحببة إلى قلوبهم..

سابقاً نرى تجمع الناس بعد الإفطار في المساجد التي تكتظ بالناس حتى وقت السحور يتعبدون. ونرى أيضاً المقاهي والحدائق العامة نشاهد تجمع الإصدقاء لا بد من وجود البقلاوة وباقي أصناف الحلويات في هذا التجمعات وعادة نشاهد الناس وهم يلعبون المحببس لعبة رمضان الشهيرة لدى جميع العراقيين والفريق الفائز هو من يقوم بتوزيعها على الطرفان والفريق الفائز هو من يتناول الحلوى أولا وتوزيعها على الخصم الخسران في اللعبة .

يزالون على علاقة وطيدة ويعرف بعضهم البعض ويهتمون بشأن جيرانهم ولهم علاقات تكاد ان تكون أكثر من علاقاتهم بأهلهم ، ويتعاشون معهم في تفاصيل كثيرة حتى إنهم يعرفون ماتي بيوت جيرانهم أكثر من بيوت اقاربهم .  
لازالو في ايام رمضان يجتمعون بعد الإفطار لغرض التعلية والتحلية التي تشمل الحلويات العراقية ويشاهدون مسلسلات رمضان سوية ويتبادلون الأخبار ويتدبرون أمورهم في ما بينهم .  
الان لا يجتمعون في زمن كورونا تحت هاشتاك #خليك بالبيت

لربما لا نشاهد هذه المظاهر في زمن كورونا في وقتنا الحالي يعيش العالم لنفسه ولا يعرف عن جاره سوى اسمه فقط. لم نعد نهتم بأن نوثق علاقاتنا بالجار الذي قال عنه نبينا الصادق الأمين محمد (صلى الله عليه وسلم ( ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه) .  
ولربما سبب عدم قربنا لجارنا هو الوضع الذي يمر به العالم هو الهجرة والتنقلات المستمرة بين مدينة أو أخرى .  
لان ازال بعض الناس يعرفون معظم سكان الحي أو المدينة ولا

إيمن البهلال



لا يتنازل العراقيون عن عاداتهم وطقوسهم في هذا الشهر الفضيل . الا بصعوبة شديدة ، ويفتخر العراقيون لا يزالون متمسكين بعاداتهم وتقاليدهم في هذا الشهر التي ورثوها وعاشت معهم الى يومنا هذا . عندما يضرب مدفع الإفطار او قبل هذه اللحظة بقليل وانست تدخل في أزقة وشوارع المدن العراقية ترى الاطفال يطرقون ابواب جيرانهم يحملون بأيديهم اطباق الطعام من بيوتهم بمسمى( طعمة رمضان ) .



## مرايا الزمن



سيدة المتأبطة أحزانها ما زالت تنتظر بزوغ الفجر كي تمسح عن عمرها آثار الزمن أيها المتخّم بأوزار العمر دع عنك كل حماقاتك و ابعِد الاشباح التي تقيم المآتم عند خاصرة المدن هكذا أخبرنا الليل حين غزل عبايته من عيون الفتيات اللاتي يكين حد النخمة في عيد الحب تعال كي تخفف عنها كل ذلك الحزن السكيرعته في خاصرة الوجع تعال كي تمحو تلك الصورة الباهتة التي حبست في مرايا الزمن تعال وحلق بها إلى فضاعات فرسحة عند بساتين الروح تعال ورتل أنشودة الخلاص و اضحك ملي سعادتك كالمجانين

حسن الموسوي

## التعليم الخاص



مالك رحيم  
النجم الاشرف

يقال بأن التعليم الأهلي في العراق بدء ينفاس التعليم الحكومي، والملفت بالنظر التوجه الملحوظ للاهالي لهذا التعليم المكلف ماديا كل ذلك لتوفير أجواء دراسية استثنائية مناسبة لانهايمم ابتداءً بالعدد القليل داخل القاعات الدراسية وانتظام اعطاء الدرس ومتابعة الواجبات وتوفير الاجواء التعليمية الصحية الصحيحة لدى هذه المدارس ...! هنا أتت فكرة استثمار هذه المؤسسة الخاصة والتي بدورها تساعد بمعالجة أوضاع المحاضرين بالمجان والأهالي أيضا، للحفاظ على حقوق الطرفين المستقبلية لدى الدولة ، يكون الاستفادة منها أولا لحل مشكلة التعيين ولتقليل التكاليف المالية عن الأهالي الذين أجبروا بالتسجيل بتلك المدارس المستنزفة للأموال، كل ذلك لضمان مستقبل ناجح لابناءهم، تساعد الفكرة الحكومية بحل مشكلة التخصيص المالي للمحاضرين بتعيين أكبر عدد منهم في هذا القطاع الخاص وضمان حقوقهم التقاعدية وهي التالي :

تذهب الدولة بمصادرة الاجازات الممنوحة لتلك المؤسسات الأهالي بنفس وتعويض مالكيها بدفع مبالغ بدل عن اشغالها بشراء او استئجارها بعقد دايم منهم، هنا سيكون لدولة مجال واسع برفد الكوادر التدريسية والأهالي بنفس الوقت ويكون بالتعليم المدعوم إذ كان التلميذ او الطالب يدفع سابقاً مبلغ «مليون دينار او سبع مائة ألف دينار» كلفة السنة الدراسية سيدفع الان بهذا التعليم المدعوم « خمس مائة ألف دينار» وينفس العروض المقدمة من التعليم الاهلي، ويستبدل إسم (التعليم الاهلي) باسم (التعليم الحكومي الخاص) هنا تكمن الفائدة من هذه الفكرة توفر لدولة درجات وظيفية وتخصيص مالي كافي بتعيين الافراد من الخريجين والسيطرة الفعلية على المؤسسة التربوية في البلد، والقضاء الجزري على التعليم الاهلي و إلى الأبد .

## ظاهرة تعدد الزوجات



قد أحل الإسلام تعدد الزوجات ولكن بشروط فإن لم يكن الرجل يملك هذه الشروط فلا يحق له التعدد ومن أهم هذه الشروط:

العدل هو أهم الشروط : (فَأَنْ عَدِلَ خِفْتُمْ أَلَّا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً) [النساء ٣] فإن كان الإنسان غير قادر على العدل فلا يحق له التعدد ويكون العدل في كل الصور في الماكل والمشرب والملبس والمسكن فلا يُفَرَّقُ بين الاولى والثانية في المال او المبيت. القدرة الجسدية والمادية لمن يريد التعدد في الزوجات -الرجال- فمثلا ان يكون قادراً على الإنفاق على الزوجتين وأن تكون عدته القدرة الجسدية أيضاً. هل ترى ان تعدد الزوجات يعالج ظاهرة العنوسة؟

إن تعدد الزوجات يحل مشكلة تأخر سن الزواج بين النساء ويقلل الاخطار الناجمة عن عزوف الشباب عن الزواج، والأضرار النفسية والاجتماعية التي تنتج عن هذه الظاهرة. بينما يرى البعض أن تعدد الزوجات قائلين إنه يؤثر سلباً على المرأة ومفهوم العائلة بشكل

## الازمات في هذه البلاد



الحياة. كانت مبتسمة على الدوام ورشيقة جدا كما كانت تقول رغم ان وزنها هو ٧٨ كغم بالتمام والكمال ولاتبه لكلمة الناس الذين يتحدثون عن الزهور بكلام لا يليق بجمالها مثل الراسمالية تمر بأسوأ ازماها الإنسانية وغير ذلك من ترهات. فكرت مثل مثيلاتها من اناث الشرق الاوسط بالزواج وانجاب الاطفال وتركت الموضوع لانها لا تطيق عودة الرجل تملأ في الليل بينما تتسمر هي مقابل شاشة التلفاز لكي تتابع المسلسلات الهندية والتركية او تمسك هاتفها وتتابع بقداسة كل الخطبقات التي فيه . هناك ازمة في هذه البلاد لا تتعلق بشراء السيم كارت والاحتفاظ به كشيء ثمين فالقضية اكبر حتى من غشاء البكارة الصيني ومعرفة النوايا الميطة لحلف الناتو مثلا ، ازمة حقيقية لا

عام. حكم تعدد الزوجات : في الدين الإسلامي يجوز التعدد ولكن بشروط . نص في إباحة التعدد فقد أفادت الآية الكريمة بإباحته ، فالرجل في شريعة الإسلام أن يتزوج واحدة أو اثنتين أو ثلاثا أو اربعا ، بان يكون له في وقت واحد هذا العدد من الزوجات ، ولا يجوز له الزيادة على الأربع ، وبهذا قال المفسرون والفقهاء ، واجمع عليه المسلمون ولا خلاف فيه . ومن شروط التعدد: أولا : العدل لقوله تعالى : ( فَأَنْ خِفْتُمْ أَلَّا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً ) ، أفادت هذه الآية الكريمة أن العدل شرط لإباحة التعدد ، فاذا خاف الرجل من عدم العدل بين زوجاته إذا

تزوج أكثر من واحدة ، كان محظورا عليه الزواج بأكثر من واحدة . والمقصود بالعدل المطلوب من الرجل لإباحة التعدد له ، هو النسوية بين زوجاته في النفقة والكسوة والمبيت ونحو ذلك من الأمور المادية مما يكون في مقدوره واستطاعته . ثانيا : القدرة على الإنفاق على الزوجات: والدليل على هذا الشرط قوله تعالى : (وَلَيْسَتُخَفَّفَ الذِّينَ لِأَيُّحُدُونَ نِكَاحًا حَتَّى يُعْجِبَهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ) . فقد أمر الله في هذه الآية الكريمة من يقدر على النكاح ولا يجده باي وجه تعذر ان يستعفف ، ومن وجوه تعذر النكاح : من لا يجد ما ينكح به من مهر ، ولا قدرة له على الإنفاق على زوجته .”المفصل في أحكام المرأة.

كثيفا وذقتها الذي امتلأ بشعر اسود خفيف ودخلت الى المركز واستقبلتها موظفة جميلة جدا ومطابقة لكل مواصفات الجمال وقالت لها : لا عليك انك في المكان الصحيح تماما بإمكاننا ان نزرع لك الباقي من لحيتك ستكون مكتملة ، لا تهتمي الامر بسيط ، انت امرأة ناضجة والشارب الصغير مع اللحية سيجعلك أكثر اشراقا وجمالا. انها نهاية العولة سيدتي ، لن يقف العالم مذهولا لكي يرى امرأة بلحية وشارب. او يعلن التفير العام في البلاد على خلفية ابقاءك هذه اللحية ، انها ممتلكات شخصية سيدتي. هكذا خرجت من مركز التجميل بثقة تامة وباهمية ما فعلت ، ورات ان بغداد قد أصبحت أكثر جمالا وانها أيضا أصبحت مثيرة رغم انها تنتعل حذاء بارتراف ه سم في لحظة تاريخية مذهلة تجاوزت فيها الطبيعة والتاريخ وحتى تقلبات المناخ .

لها وكذلك شارب صغير ظهر هو الآخر فوق شففتيها ، لحية وشارب لامرأة بلغت الاربعين من العمر قبل يومين ، اية انوثة هذه ؟ انما اتوق الى الذهاب الى اسطنبول والجلوس في احدى المقاهي العتيقة دون ان اشعر بالقلق لانهايار اسعار النفط ، كيف يمكنني معالجة الامر وازالة هذا اللتباس الخطير؟ خبرتها نونه الحنونة بان الامر بسيط وكثيرا ما يحصل في الدول ذات الاجواء الحارة والناس الذين يظهرون عدم الرضا عن حياتهم الكسولة وان عليها ان تذهب الى مركز التجميل من اجل اعادة التوازن لانهاها الكبير الذي لا يليق بامرأة ناضجة مثلها صانعة للجمال ونفخ شففتيها وخصوصا العليا فهي تدخل الان منعطفا حادا لإبراز انوثتها المتخاذلة والمختفية . تقيت قبل دخولها الى مركز التجميل وارادت ان تعود اراجها ولكنها تلمست شاربها الذي بدا

## أجسادهم في الأرض وارواحهم فوق الغمام

قصة قصيرة

يقلم / إيمان حسن إحمد

أن تتكلم : كنت اعمل في إحدى المصارف الدولية في بلدي عملي متعب جدا ويرهقني استيقظ مبكرا وأجبر على السهر في الليل وقد لا أعود الى منزلي الا في اوقات متأخرة من الليل عندما انهي عملي وكنت لا اري عايتي الابرة قصيرة جدا من الوقت لكنني كنت مجبرة على الإستمرار لان ابي وامي ليس لديهم من يوفر لهم دخل مادي ، ومستلزمات الحياة لقد كنت العون الوحيد لهم .ام عن عملي فقد كان مديري راضي عني وكان لدي زملاء (ذكور ،اناث) في العمل منهم الحسن ومنهم من يعانني في كل شي يقدم العون لي إذ كنت بحاجة اليه وكان عطوف ويتصف باخلاق سامية كان اشبه بالملك ويديعي آدم وكنت اذهب يوميا الى مكتبه عندما انتهي من عملي لكي نشرب القهوة سويا ، وذات يوم دعاني لانهب معه الى احدي المطاعم القريبة لانتناول الغذاء سويا عملت على ان انهي عملي مبكرا لأخرج معه انتظرني وخرجنا الى المطعم قريب من مكان العمل وصلنا وجلست معه وتناولنا طعام الغذاء حتى أنهتينا من ذلك واخذ يحادثني وناقشه في بعض الأمور والأعمال ، ثم طلبت منه الرخصة لانهب الى المنزل واخذ قصطا من الراحة لاني حقا اعاني التعب . عدت إلى منزلي واستلقيت لأخذ قيلولته حيث اخذتني الى مكان بعيد احسست براحة شديدة

ان الى استيقظت على صوت هاتفه وهو يرن لقد هاتف آدم . \_ هاتف آدم : مرحبا \_ أن : مرحاب اهلا آدم كيف حالك ؟ \_ هاتف آدم : انا اناخت آدم \_ أن : مرحبا بك لكن أين آدم ولماذا \_ هاتف آدم: اتصلت بك لكي ادعوكي للضور الى المقبرة لقرأة الفاتحة على قبر آدم فاليوم الذكري السنوية لوفاته. \_ أن : لكنني قد التقيت به اليوم.....؟ غلق هاتف آدم حاولت أن اكرر الاتصال به لكن الهاتف كان مغلق . أن تتكلم :لا أعلم ما افعل اذا آدم قد توفي هذا حول لكن من كان معي اليوم الأفكار تراحت في ذهني أين آدم.....؟ هل هذا الكلام صحيح لا أعلم من اصدقه هل اكدب ذاتي هذه الأفكار سوف تقودني الى الجنون هل سوف ابقى انتصر في مكاني.....! ضميري سيأنبني سوف اعمل على جلد ذاتي والأفكار تعمل على ان تنهش بروحي .....! لكنني لم استطع ان ابقى مقيدة في مكاني فاني اقنعت عقلي كذبت ذاتي وذهبت الى المقبرة حيث المكان الذي دعوت اليه. لكنني لم اجد احد ؟.....! احسست بسعادة شديدة اي ان آدم لازال على قيد الحياة لكن من كانت المتصلة ولماذا هاتف آدم معاها ...؟

## مجتمعنا باختصار...

للرجال فقط... واذا اختارت الصيدة؟ لماذا هذا التعب اتوي مجبرة على حفظ جميع انواع الادوية في العالم... وفي النهاية يطلقون عليك لقب بائعة الادوية... ان اعلام؟! تريدان ان تصبح حياتك في خطر وقت الحروب الناس تبحث عن اماكن للإختباء بينما انتي تقومين بتعرض حياتك للخطر من أجل بعض الصور لنقل الحدث للناس انها مهنا خطيره اتركها... جرافيك وفنون؟! هل تمزحين تعب ودراسه وبالاخير تقومين بتلوين الرسومات الخياليه...!! ربية؟؟يوجد اكتفاء كبير في البلد من الاساتذه ان دخلتي هذا التخصص وتخرجني منه لن تحصلي على وظيفه!! اذن محامية؟ هل تمزحين التخصص هذا فاشل للمرأة لانها ضعيفه وتذلين نفسك في السجون والمحاكم من اجل شخص لاتعرفين اذا كان حقا ظالم ام مظلوم... واذا تزوجت وقالوا لها ما تحصيك الدراسي وقالت اختارت الزواج يقومون بالتهجم عليها من خلال كلامهم لماذا تركتي الدراسه

افكاره اذا كانت بنت متحررة بعض الشئ يقومون بالتهجم عليها بالفاظ سوقيه وبالتالي اذا لم يكن هناك شي يتكلمون عنه يبدوون بالدراسه والشهاده<ماذا سوف تدرسين> التمريض؟!هل انت مجنونه تعملين مع الرجال؟ وموعد دوامك لاينتهي وقد يكون لوقت متأخر! طب؟ تقتلين نفسك لسنوات وانتي هالكة نفسك في الدراسه وعمر! يفني وانتي لم تتخرجي بعد!! هندسة؟تريدان ان تخرجي للشارع مع رجل الاسمنت هذا التخصص



نبأ فلاح العزاوي

تدخلات الناس في حياتنا الشخصية اصبح امراً مرفوض تماما وتسبب في ازمات صحية لدى البعض بغض النظر عن كلامهم الذي لافائدة له لفرط رثيهم الشخصي فقط ولايشعرون بمدى القسوه من الكلام الذي ينطقوا اصبحوا يتدخلون في الامور التي تكون شخصية ولايجب لهم التدخل فيها ابدأ حيث ان يحكمهم الشخص من ماركات ملابسه ومدى غلاتها ولايستمعون الى

## (الكبرياء)



اني شايل طبع طير الكبرياء الجبل لو زامط اذلن هيبته. كبل ما يتفاخر ابعلو الصخور هيه رمشة عين واني بقمته. ولا تضن حجي الكره اصغيله اذان الماي يمردها الحجاره الطگته. مثل زورق خشب ذل ماي البحار امطوف ابروجه ويصيد ابسمجة. ومو ورد طبعي نخل وكرم الناس اليدخل البستان عينه التمرته. صح شكل لورود بي رقه وجمال لكن البستان هيبه بنخلته

محسن نضال المياحي

## زنازاة



اربعة جدران..ومن الأبواب أثنان... وشباك بلا نافذة ..وبقايا انسان... وزهرتان .. واحباب باتوا صور معلقة على الحيطان ..وسقف بلا اركان... وارض هي ليست بمكان... وحياة خلت من كل حياة... وباحة بلا جنان .. وقلب احتوى كل ذلك .. وما احتوى بداخله الا فتات ومجموعة احزان... في زنازنتها تلك... ترتل كل يوم آيات الحب والنسيان .. وتذرف دموعها في عالم النكران .. وتسال ربه ان تموت ولا يمسهها ذل او هوان... نهايتها كتبتها على يديها وساعدها بذلك الزمان .. أختارت ان تكون محض ذكرى في عالم النسيان... ولكن هناك من سيكمل مسيرتها بعدها .. وهذا عزائها ..في أن لا يمحو أثرها .. والفضل كل الفضل لله ولتلك الزهرتين... حفظهما لها الباري وفي كل وقت وأن ... وهداهما ليكن قلباهما عامرا بالايمان .. وأن يوفقهما في حياتهما... وأن غابت عنهما... حبيسة الجدران ..

سعاد محمد /العراق

لا احد يدفعك سوا الشهادة والوظيفه!!!!!! الى متى هذا التدخل انظروا الى انفسكم وتدخلو في شأنكم فقط اتركوا غيركم يختار حياته الذي خلق من اجل تحقيق احلامه كفاكم تحطيم المستقبل وتحطيم حياة اشخاص لديهم طموح واهداف جميلة في المستقبل(اذا قالو لك حلكم مستحيل قبل ربي على كل شي قدير)وتذكر دائما انت لست مجبرا على اهبار الاخرين اصنع انجازا لنفسك وافتخر بنفسك عندما تعمل في مهنة انت تحبها..



## الفنانة (مارينا العبيدي) تتألق وتستحوذ مصبة الجمهور وشركات الإعلانات تقرب منها



العراق الإخبارية/ حمودي غريب

تألق جديد للفنانة الواعدة (مارينا العبيدي) بعد ظهورها الأول برمضان ٢٠٢٠ عبر التلفاز بمسلسل (كمامات وطن) والتي أدت شخصية الفتاة (حسان) أمام الفنان أيداد راضي بأحدى حلقاته فقد إعطتها الكثير من النجومية وكان الأداء رائعاً واجتهدت فيه وقد أحبها الجمهور الذي تابعها فيما كان ظهورها الثاني في المسلسل الكوميدي (نعيم وحليمة) قد وضعها على سلم النجومية وهي تؤدي المشاهد وبرزت فيها موهبتها الحقيقية واعطت المشاهد الكريم متعة متابعة المسلسل ومن خلال جمالها ومظهرها وأسلوبها توافدت شركات الإعلانات عليها لتصبح نجمة إعلان وبصمة لترويج منتجاتهم والسلع المختلفة والادوات المنزلية.

## وصفة غذائية تطيل عمر قلبك



تشتهر حمية البحر الأبيض المتوسط بمزاياها الصحية الجمة، نظراً لاعتمادها على الخضروات والسمك، لكن دراسة أمريكية حديثة حددت مؤخراً أفضل طريقة للاستفادة من هذا النظام الغذائي. وكشفت دراسة جرى عرضها في لقاء لجمعية القلب الأمريكية، أن زيت زيتون مفيد جداً للصحة، ويساعد على إطالة عمر عضلة القلب، ولذلك يستحب اللجوء إليه بشكل مستمر

أصالة و طارق العريان قبل الانفصال

## ياسمين عبد العزيز تهرب من جمهورها

متابعة / ربا نعم كاظم  
كشفت الفنانة ياسمين عبد العزيز عن هروبها من مواجهة جمهورها، بعد الهجوم عليها بسبب تحولات شخصية «غالية» التي تجسدها في مسلسل «ونحب ثاني ليه»، وأكدت أن جمهورها «قافش» عليها اليومين دول.  
ياسمين نشرت عبر حسابها بموقع إنستغرام صورة لها بشخصية غالية، وعلقت عليها قائلة: أنا هستخبي بقي اليومين دول عشان انتو قافشين على غالية.  
يذكر أن شخصية غالية شهدت تحولا كبيرا بعد عودتها لرعاية طليقها عبدالله «شريف منير»، بعدما تعرض لحادث فقد فيه الذاكرة ونسى أنه

## النجمة نبيلة عبيد ضحية (رامز مجنون رسمي) ومقدم البرنامج يرفأ بها لمكانتها الفنية وحالتها الصحية

العراق / القسم الفني  
كنت اتابع الحلقة (٢٥) مساء أول أمس من برنامج (رامز مجنون رسمي) وفوجئت بالفنانة الكبيرة التي اعشقها كباقي جمهورها من الملايين العربية وتاريخها الفني الطويل وهي تشارك مقابل من مقابل رمضان الجديدة الذي استخدم الخدعة بأنها ستشارك ببرنامج (كرسي الإتراف) مقدمته المطربة (اروي) ولكنها اصطدمت بمقدمه (رامز) الذي استخدم أقصى درجات الرافة معها لمرعاة حالتها الصحية ومكانتها الفنية، وكان لارتدائها فستان قصير منع تنفيذ أغلب فقرات البرنامج فيها، وتغيرت فقرات البرنامج المشاكس وما كان من رامز جلال إلا الخضوع لهذه النجمة العملاقة ومعرفته بقيمتها قايلاً: نبيلة عبيد دي ظاهرة كونية نادرة

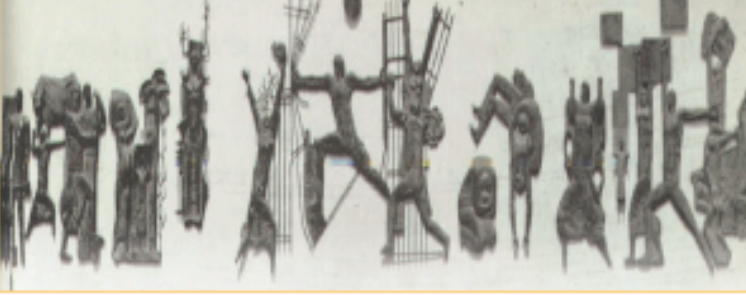
## تأثيرها سحري على النساء... القهوة لحرق الدهون وخسارة الوزن

يستهلك العالم نحو ٧ ملايين طن من القهوة سنوياً في الوقت الذي تكثر فيه الدراسات حول فوائد ومضار هذا المشروب الذي يحظى بشعبية كبيرة بين الكثيرين. هناك دراسة حديثة أخرى أشارت إلى دور القهوة في حرق الدهون وفقدان الوزن، والكمية اللازم شربها لتحقيق ذلك.

فبحسب ما نشر موقع The Ladders، فإن تناول كوبين أو ثلاثة أكواب من القهوة في اليوم الواحد له علاقة بانخفاض نسب الدهون الكلية في الجسم، ونسب الدهون في منطقة البطن. إلى أن الموقع الذي نشر هذه الدراسة أكد أن تأثير القهوة يظهر بشكل أسرع على النساء في خفض الوزن مما قد يظهر عند الرجال.

هذا وتوصلت دراسة حديثة نشرت على موقع The Journal of Nutrition الأمريكي، أظهرت بأن النساء اللاتي يشربن كوبين أو ثلاثة من القهوة يوميًا لديهن قدر أقل من دهون الجسم الكلية، وكمية أقل من دهون البطن، من اللواتي يشربن كمية أقل من القهوة. وتوصل الباحثون إلى أن النساء اللواتي تتراوح أعمارهن بين ٢٠ إلى ٤٤، ويشربن كوبين أو ثلاثة أكواب من القهوة يوميًا، يتمتعن بمستويات من السممنة أقل بنسبة ٣,٤٪ من النساء اللواتي لا يشربن القهوة. وتصبح المستويات أكبر بالنسبة للنساء اللواتي تتجاوز أعمارهن الـ ٤٤.

فبالنسبة للنساء اللواتي تتراوح أعمارهن بين ٤٥ إلى ٦٩، واللواتي يشربن أربعة أكواب من القهوة أو أكثر يوميًا، فقد كانت لديهن سممنة أقل بنسبة ٤,١٪ من أولئك اللواتي لا يشربن قهوة. كما وأثبتت الدراسة دور القهوة في خفض الدهون لدى الرجال لكن بنفس السرعة والكمية لدى النساء، وأظهرت الدراسة بأن الرجال الذين يتناولون القهوة، والذين تتراوح أعمارهم بين ٢٠ إلى ٤٤ عامًا، دهون كلية أقل بنسبة ١,٣٪، ودهون في البطن أقل بنسبة ١,٨٪، من أولئك الذين لا يستهلكون القهوة.



## الغالبية العظمى من الجمهور العربي تتابع ياسمين عبد العزيز

وتراجها بضرورة عودتهما لمنزلهما وتحاول تهديته وتعهده أنهما سيعودا. مسلسل «ونحب ثاني ليه» من بطولة ياسمين عبد العزيز، شريف منير، سوسن بدر، كريم فهمي، شريف منير، تارا عماد، عماد رشاد، أحمد سعيد عبد الغنى، سمر مرسى، تأليف عمرو محمود يس، اخراج مصطفى فكرى، ومن انتاج شركة هدير «كارولين عزمى»، ومنتج الفيلم ويحاولا جاهدين تذكره بكل الأحداث التي دارت معهما ولكن يصاب شريف بانهايار ويتكرها وينصرف، وتلحق ياسمين به لتجده منهارا في حجرته

## الفنان محمد عز يكشف حقيقة الصورة مع الفنانة منى فاروق المنتشرة على مواقع التواصل الاجتماعي



متابعة / القسم الفني  
كشفت الفنان محمد عز الصورة التي يظهر فيها مع الفنانة منى فاروق، بملابس الزفاف، وتم نشرها عبر حساب منسوب للفنانة المقيمة في دبي حيث وقال الفنان محمد عز عبر حسابه الشخصي على موقع إنستغرام: إنها إشاعة طبعها أنا متزوج والحمد لله من سنين كثير وعائش لبيتي وزوجتي وأولادي ربنا يخليهم ليا.. وأضاف «ملعون ابو السوشيال ميديا اللي جعلت من الاخرين يبحثون عن غرايزهم

بكت الفنانة أصالة خلال إحتفالها بعيد ميلادها الـ ٥١، الذي يصادف ١٥ أيار/مايو، ومن خلال بث مباشر مع متابعيها عبر حسابها بموقع التواصل الاجتماعي إنستغرام كشفت عن خوفها من التقدم في العمر. وقالت أصالة إنها تحشى

شيء وهما أبنايتي، وطفولتي مع أبي أعتبرها عمر كامل رغم أنني كنت وقتها في الـ ١٥ فقط، وحياة ثانية عندما تزوجت مرة ثانية.. والجدير بالذكر أن أصالة انفصلت منذ أشهر عن المخرج طارق العريان والد طفلها آدم وعلي

أصالة  
تبكي في عيد ميلادها الـ 51