



## رئيس تجمع الصحفيين والإعلاميين يحيي الوقفة الشجاعة لكوادر الجيش الأبيض في مجابهة الوباء الأسدي: القوات الامنية والكوادر الاعلامية تقف في خندق واحد مع الكوادر الصحية لتجاوز الازمة



العراق الاخبارية / كاظم حسين الزبيدي  
حيا رئيس تجمع الصحفيين والإعلاميين الزميل عبد الرسول الاسدي الوقفة الشجاعة للجيش الأبيض الذي يبذل اوقاتا صعبة ومهمة في اخطر مرحلة من مراحل مواجهة الجائحة التي تمر بالبلاد والعالم اجمع .  
وجه الزميل الاسدي كل التحية والاحترام الى الاخوات والاخوة في الكوادر الصحية الذين يعرضون انفسهم للخطر في سبيل حمايتنا والدفاع عنها بمواجهة الهجمة الوبائية الكبرى . كما حيا الزميل

رئيس التجمع كل الاخوة المرابطين في القوات الامنية لتنظيم الحياة وتطبيق اجراءات حظر التجوال وحماية المواطن، معتبرا ان الكوادر الاعلامية هي الجيش الثالث الذي تواجه به البلاد الازمة الوبائية الكبرى في هذه المرحلة الصعبة مشيدا بهم ومعتربا ان دورهم كبير وفعال وحقيقي في الارشاد والتوعية بمختلف مستوياتها .  
واختتم الاسدي حديثه بالقول ان الازمة ستمر وتنتهي في اقرب فرصة وان البقاء هو للوطن وشعبه العزيز المعطاء المنتصر الابدي.



## صالح وزيدان يبحثان دور القضاء في ترسيخ العدالة وتطبيق القانون



بحث رئيس الجمهورية برهم صالح مع رئيس مجلس القضاء الاعلى فايق زيدان، دور القضاء العراقي في ترسيخ العدالة وتطبيق القانون.  
وذكر بيان لرئاسة الجمهورية إن «صالح استقبل ، زيدان، في قصر السلام ببغداد، وجرى خلال اللقاء، بحث دور القضاء العراقي في ترسيخ العدالة وتطبيق القانون من خلال حسم ملفات الفساد ومعاينة المتجاوزين على المال العام».

وأضاف أنه «جرى التأكيد على أهمية التعاون والتنسيق بين السلطات الثلاث لمراجعة القوانين النافذة والعمل على إعداد القوانين والتشريعات التي تقتضيها المرحلة المقبلة».

وأوضح البيان، أنه «جرى التأكيد أيضا على مبدأ الفصل بين السلطات وتقديم الدعم الكامل لاستقلال القضاء وبما يحقق العدالة الاجتماعية».

## مجلس الوزراء يناقش تداعيات كورونا والعمليات العسكرية ويصدر قراراً بشأن العام الدراسي



أعلن وزير التجارة وكالة علي حديد خلف الديلمي، الثلاثاء، وصول الكميات المسوقة من محصول الحنطة خلال الموسم التسويقي الحالي عتبة المليوني ونصف الطن.  
وأكد الديلمي خلال لقائه مع الوكلاء والكارر المتقدم في الوزارة، على أهمية انجاح الموسم التسويقي وتوفير المستلزمات التي تساهم في نجاحه، مفضلاً جهود القائمين على الحملة من ملاكات ادارية وفنية ورقابية. اشار الى، أهمية دور أجهزة الفحص المخبري في تحديد نوعية وسلامة الكميات المسوقة بما يتطابق مع التعليمات والقرارات التي حددتها الخطة التسويقية لعام ٢٠٢٠.

وأكد الكاظمي أن النتائج الأولية للعمليات العسكرية تبشر بالخير، وأن الحكومة ممتصة على تحقيق الأمن والاستقرار في عموم البلاد.

وتحدث رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي عن جهود الحكومة واهتمامها بمواجهة جائحة كورونا، التي تعد من التحديات الكبيرة، مبيناً أن «الحكومة تضع هذه الجائحة وتداعياتها على رأس أولويات اهتمامها، وشدد على أهمية الالتزام بالتدابير الوقائية التي أقرتها اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية».

وقدم وزير الصحة شرحاً مفصلاً عن تطورات الوضع الصحي في ظل الجائحة، وعدد الإصابات والوفيات، وجهود المؤسسات

أكد هناك حرص من الجميع في التقاني لخدمة المواطنين، وهذا ما لا نشكك فيه ولا بروجهم الوطنية ودأبهم لإثبات ذاتهم خاصة ممن يحملون مسؤولية المواقع الإدارية العليا. وانطلاقاً من توجهات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الأخيرة بخصوص اجراء الامتحانات الكترونياً، أود أن اشير الى الكل ديدنه المحافظة على نفسه والآخرين من فتك فيروس كورونا الشير الشرس الذي لا يرحم ولا يميز بين الصديق والعدو والغني والفقير مستغلا الضبابية التي يعيش فيها وآتمنى ان تكون آخر أيامه قريبة وبعد:

أزعم أننا ما زلنا نعتمد طريقة التجربة والخطأ بكل ما تحمله من آثار سلبية، إذ أن نتائجها محفوفة بالمخاطر بغياب البوصلة والتوجه الاستراتيجي الذي يحدد مسار

المالية صلاحية التفاوض والتوقيع على مشروع الاتفاقية.  
ثالثاً/ الموافقة على تعديل قرار مجلس الوزراء، ذي الرقم (٢٦٠ لسنة ٢٠١٨)، بشأن استيفاء الغرامات التأخرية ليتنسب كالآتي:-  
شطب مبالغ الغرامات التأخرية المترتبة لصالح الشركة العامة للموانئ عن العوائد والإجور المتعلقة بخزن مسقفات ملعب الميناء الأوليبي في ميناء أم قصر، بشأن شحنة الهيكل الحديدي، استناداً الى أحكام المادة (٤٦) / خامساً وتاسعاً) من قانون الادارة المالية الاتحادية، ذي الرقم (٦) لسنة ٢٠١٩، بالتنسيق مع وزارتي الشباب والرياضة والنقل، وفتح مجلس تحقيقي بشأن الموضوع من قبل الجهات ذات العلاقة تتولى محاسبة الموظفين المقصرين.  
رابعاً/ تجهيز وزارات (الدفاع، والداخلية والصحة، والموارد المائية) وتشكيلاتها، بمادة البنزين لاجل اى نهاية السنة الحالية بعد قيام الوزارات المذكورة انفا وتشكيلاتها بإرسال جدول رسمي شهري باحتياجاتها من المادة المذكورة انفا الى وزارة النفط، وتسجل المبالغ المالية على ذمة الوزارات المذكورة انفا وتشكيلاتها، وتصرف لاحقاً عند إقرار التخصيصات المالية في قانون الموازنة العامة الاتحادية.  
وقرر مجلس الوزراء عقد جلسة خاصة لمناقشة الازمة المالية الراهنة والإجراءات المطلوب اتخاذها.

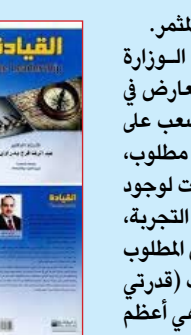
الصحية في تقديم الخدمات الطبية للمرضى، والإجراءات التي اتخذتها الوزارة من أجل تطويق الوباء والحد من زيادة الإصابات. وقدم وزير المالية تقريراً شاملاً عن الوضع المالي والديون وصادرات العراق النفطية والإيرادات المتاحة، والتحديات التي تواجه البلد مالياً، والحلول والإجراءات الواجب اتخاذها من قبل الحكومة بشأن الإنفاق. وناقش المجلس الموضوعات المدرجة على جدول أعماله، واتخذ القرارات الآتية:-  
أولاً/ اعتماد درجة نصف السنة درجة نهائية للنجاح في الامتحانات العامة للصف السادس الابتدائي للعام الدراسي الحالي (٢٠١٩-٢٠٢٠)، والسماح للتلاميذ الراسبين بإداء امتحانات الدور الثاني في جميع المواد

التعليم العالي ومحدودية الاستعدادات لإدارة الإزمات لمثل هذه الأوضاع الاستثنائية. وصحيح قول ناندبت جواهر لال نهرو (عندما يكون القائد في أزمة يتصرف غالباً بحدسه ثم يبحث لاحقاً عن تفسيرات لتصرفاته) ولكن في الوقت نفسه علينا البحث عن الأفضل وكما قال توماس أدیسون (هناك دائماً طريقة أفضل أبحث عنها).  
ومع تقديري واعتزازي لكل الجهود الطبية المبذولة من الوزارة والجامعات العراقية على اختلافها إلا أنني أجد هناك حاجة لفتح نافذة وقناة اتصال مع الأساتذة أصحاب العقول النيرة التي تقود حركة المجتمع العلمية والثقافية للحوار وخلق رؤية مشتركة من الفهم وصولاً الى قرارات أكثر دراية ومعرفة بواقع الحال وتستجيب للتحديات من خلال هذا التواصل المثمر. حدث إرباك في تعليمات الوزارة لأسباب خارجة عن إرادتها وتعارض في التصريحات، حتى أصبح من الصعب على عدد من الأساتذة متابعة وفهم ما مطلوب، وبات غير مقتنع بهذه الإجراءات لوجود هاجس باحتمال كبير بفشل التجربة، الأمر الذي أدى الى فقدان الحماس المطلوب والمهم، وكما قال تشارلز شواب (قدرتي على بث الحماس في نفوس رجائي هي أعظم ما أملك، فبالقدير والتشجيع تحصل على أفضل ما لديهم) ولربما حال الطالب أصعب وأصابع الاتهام حاضرة مسبقاً لتوجهه اليه.  
وعليه وإن كان هذا الاجراء ينسجم وتطلعات الكثيرين ويتناغم مع لغة العصر لكني اعتقد انه يتخطب تهينة البنى التحتية

## (الي يشوف الصوت يرضى بالصفونة)



ابتداءً من تدريب الأساتذة على البرامج، وإعداد أسئلة بنوعية محددة وتكييف المناهج وتدريب الطلبة لزيادة فهمهم، ومهاراتهم في التعامل مع هذه البرامج، وضمان موضوعية الامتحانات وأمانتها ورسالتها العلمية وعدالة معايير وأساليب



التقييم ومراعاة ظروف الطلبة في أداء الكهراء واحتمالية انقطاعها في فصل تصل به درجات الحرارة الى أعلى مدياتها من كل بقاع العالم، وعلى وجه الخصوص في التواريخ المحددة لامتحانات والله يكون بعون الطلبة وأهلهم مع معاناة النت والوضع الاقتصادي والتفاصيل معروفة.

لها صدق إذا كانت بها فائدة وبخلافه اعترت عن اشغالكم وصرف جزء من وقتكم بلا مبرر وكما يلي:-  
١. اجراء امتحانات الدراسات العليا داخل القاعات مع مراعاة اجراءات الحماية والتباعد وتطبيق ما منصوص عليه صحياً والالتزام بضوابط خلية الأزمة.  
٢. اجراء امتحانات المراحل المنتهية على وفق السياقات الاعتيادية

## قائد القوات البرية في زيارة لحافظة ديالى وقرارات مهمة عن أمن المحافظة رفعت إلى مجلس الوزراء

العراق الاخبارية / قيس الربيعي  
كشفت عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية النائب عبد الخالق العزاوي من يوم الأحد الموافق ٢١ أيار إلى وسائل الإعلام أن قائد القوات البرية في وزارة الدفاع العراقية كان في زيارة لحافظة ديالى استغرقت ثلاثة أيام في جولة إلى القطعات العسكرية من مختلف مناطق المحافظة وتم الاطلاع ميدانياً على عمل القطعات من أجل رفع تقرير موسع عن التحديات

## الكاظمي يشرف على انطلاق عمليات أبطال العراق



أشرف القائد العام للقوات المسلحة مصطفى الكاظمي، على سير العمليات العسكرية، التي انطلقت فجر الثلاثاء، لملاحقة بقايا فلول داعش الإرهابي في مناطق جنوب غرب كركوك والحدود الفاصلة بين محافظتي صلاح الدين وكركوك، وأطلق الكاظمي على العمليات اسم (أبطال العراق- نصر السيادة).

وأضاف البيان إن «الكاظمي تفقد القطعات العسكرية لعمليات (أبطال العراق- نصر السيادة)، وحيًا أبطال القوات المسلحة بصنوفها كافة، وهم يلاحقون عصابات داعش وتجنيف منابع الإرهاب، في ظل الظروف الصعبة والتحديات العديدة التي يمر بها البلد.

كما تفقد القائد العام للقوات المسلحة قيادة الفرقة المدرعة التاسعة واطلع على سير عمليات (أبطال العراق - نصر السيادة) ضمن قاطع الفرقة، كما زار قاطع عمليات الشمال للحشد الشعبي المشارك في العمليات العسكرية الجارية هناك.

وأكد الكاظمي أن القوات الأمنية ستستمر في ملاحقة بقايا تنظيم داعش الإرهابي والقاء القبض على المطلوبين والقضاء على البؤر الإرهابية لتعزيز الأمن والاستقرار في عموم البلاد.

وزار رئيس مجلس الوزراء السيد مصطفى الكاظمي إحدى العوائل التي تسكن قرية السعيدية بقضاء داقوق في محافظة كركوك للاطمئنان على أحوالهم، ودعا القوات الأمنية الى حماية المواطنين وممتلكاتهم العامة والخاصة.

## الزيادي يعلن عن وصول السير الذاتية لمرشحي الوزارات السبع



بغداد / كاظم حسين الزبيدي  
أعلن النائب عن تحالف سائرون بدر الزيادي، عن وصول السير الذاتية لمرشحي الوزارات السبع الشاغرة أمس الثلاثاء لمجلس النواب. وقال الزيادي في تصريح لجريدة الشرق إن «جدول أعمال جلسة اليوم الأربعاء لازال محط خلاف بين الكتل السياسية ولم يتم الاتفاق عليه»، لافتاً إلى أنه «من المرجح ان يتضمن جدول الأعمال التصويت على أسماء المرشحين».

بالحرص على تحديد جداول زمنية تقترض وجود اقل عدد ممكن من الطلبة والأساتذة داخل الكلية والقسم القاعة. وإذا تعذر ذلك يصار الى تكليف الطلبة بأعداد بحوث او تقارير مكتوبة في كل مادة وبالتنسيق مع الأساتذة وبما يتناسب مع التخصص او البحث عن حلول عملية أخرى.  
٣. تأجيل امتحانات المراحل الأخرى الى اشعار آخر حتى تتحسن الظروف أو عند بداية العام الدراسي الجديد وكما في قول الرسول الأعظم (صلى الله عليه واله وسلم) (ارحموا من في الأرض

١. اجراء امتحانات الدراسات العليا داخل القاعات مع مراعاة اجراءات الحماية والتباعد وتطبيق ما منصوص عليه صحياً والالتزام بضوابط خلية الأزمة.  
٢. اجراء امتحانات المراحل المنتهية على وفق السياقات الاعتيادية

يرحمكم من في السماء). ودعواتي للباري عز وجل ان يحفظكم جميعاً من كل مكروه.  
أ.عبد الرضا فرج بدراري  
جامعة البصرة- كلية الإدارة والاقتصاد



## أحلام البنفسج



\*\*\*\*\*

همس لحبات المطر  
عن سري المدفون  
لتزرعه على نافذتك  
تلونه بحروف قصائدي  
بعضها يشبهني  
وبعضها يشبهك  
شوقي خارج عن القانون  
أحكى لرمال خطاك  
عن حلمي المجنون  
يهدأ ضجيج قلبي  
عندما ينصت لحديث عينيك  
تظللنا نفس الغيمة  
تبلل أحلام البنفسج  
بندى العيون  
كن منصفاً...  
لا تترك أفكارك تتأرجح  
بين أرق الظنون

\*\*\*\*\*

إمل الخفاجي

## خطبة فتاة



تقدم منذ أشهر عديد خطبة فتاة كان قلبه يهواها وهي من المقربين له لكن كانت تسكن في حي بعيد عما كان يسكنه هو الشباب الأنيق والهاديء وجميل الإطباع.... وتمت الموافقة على خطبتهم وكان هو يحس انه حقق امل كان ينتظره.... وبعد فترة قصيرة اختلفوا في الراي وابتعدوا عن بعض مما أدى إلى شيء لايسر خواطرهم.... وعاش الأثنين في دوامه وقلق لربما كان الامر بسيطاً لكن كان هو يتامل ساعة الرضا في ما بينهم.... سعى كل من والديه إلى ارضاءه في البحث عن عروس جديدة وكان هو لايعصي لهم امر وكان دائماً يخبروه لا يبين على وجهه الرضا والموافقة..... حيث يتحجج ببعض الأمور وبعد..... واقضى أشهر أخرى ينتظر إلى ان جاءت مساعي الآخرين من الأخير في السعي لإصلاح ذات البين وجمع هذين القلبيين بالتوافق على الزواج..... ويفضل الله حصل ذلك وتم اللقاء الودي والتراضي وتم تحديد موعد الزواج..... وبدا الإعداد لبناء عش السعادة..... ان هذا الإعداد كان بطيئاً بسبب حدوث تظاهرات الجماهير الشعبيه من العراقيين او اغلب المحافظات وتقطع الطرق كان الأمر لهم صعباً فتم تأجيل ليلة حفلهم والزمن فاحس انه سيفقد عن كرامته في تحقيق العيش الرغيد هو من الشباب الذين كانوا يبحثون عن مستقبله في العيش بكرامة في هذا البلد او الوطن للحصول على حقوقه في التعيين او السكن وبناء بيت يسكنه في دولة تملك المليارات من خلال إنتاج النفط..... والصناعة والزراعة..... وكان يتأمل خيراً من سلطة الدولة..... وهذا ما شدد استمرار التظاهرات.... اعقبته مرحلة الوباء ((وباء جانحة كارونه)) التي افتكتت بشعوب العالم أجمع ومنها بلدنا العراق واستمرت ما بين تأجيل وإعداد لزوجاه وهو يتربص الوقت والزمن فاحس انه سيفقد الصبر وان الأمور تسير بعكس ما تشتهي السفن في هذا كثر سيطرات الحضر وعدم التنقل بين المدن وكثرة المصابين بفيروس او جانحة كورونا.. مما اضطره إلى المجازفة لكل الامور والتحدى لكارونه ويعقد زواجه بدون حفل واستقبال وتوديع وضيوف اقتصر الحفله على بيته والمقربين جدا من اهله.... وتم توصيل العروس إلى بيته بعد تجاوز كافة السيطرات والتفتيش حتى وصلت إلى بيت جده لإكمال لوازم العرس وبعدها الانتقال إلى داره بشكل هاديء ويلي مراسم إحتفال وتشيع أخبار الإصدقاء والأقارب كل هذا بسبب المعاناة التي لا تحقها الدولة العيش بكلامه....

تلقت حنين دعوة من إحدى الدول لحضور مؤتمر عالمي ، كانت تعمل في الصحافة والإخراج المسرحي وصلت المطار صعدت إلى الطائرة اصطدمت بأحد المضيفين سقطت حقيبتها الصغيرة من يدها، رفعها إليها واعتذر بادلته النظرات والإبتسامات عرش قلبها له، أوصلها مقعدها شركته كثيراً وعرفته بنفسها بعدما عرفت أنه من سكنة محافظتها، أعطته كارتها فيه معلومات مكتبها الإعلامي، أعجبت به ولاطفته ،

أخذت تراجع ذاكرتها كأنما هذا الوجه مَر بها من قبل، وضعت يدها على جبينها تحزني الشيطان تعود بذاكرتها إلى الوراء، طارق يطلب على كتفها تتفاجأ به يقدم لها كأس عصير مثلج يتسم على وجل ، بعد نصف ساعة من التوتر والقلق تذكرت هذه الصورة تذكرت اسم صاحب هذه الصورة العالقة ببالها منذ سنوات، نادته اقترب منها ها على فكرة نسيت أن أسألك عن اسمك ، تبسم قائلاً: أنا المضيف طارق، تلبكت ترددت تاكدت منه، تعجب

لها ما دهاك؟! ها لا شيء فقط تذكرت أخي الصغير يشابه اسمك، فحن قلبي له ربي يحفظك له ، تسلم ولكن يا طارق منذ متى زاولت هذا العمل ؟ منذ سنة تقريبا ، ها ما شاء الله طارق الحمد لله، حنين دعنا نتواصل فيما بعد ، طارق بالتأكيد سآزورك في مكتبك واتواصل معك على الفيس، في هذا اللحظات ينادي قائد الطائرة استعدوا للهبوط، أخيراً هبطت الطائرة توارت حنين عن الأنظار، طارق يبحث

## « عالم غريب »

نحن القول في الضيق نُكُن...  
نحن الشموخ الشاهقة...  
كالاغصان تتعالى...  
نحن عنوان التاريخ والمحن...  
حين تشرق الأنوار حول المساء...  
وصمتنا يسرق حنين الصوت أو يظن...  
نحن الجهاد في سبيل العزم تنتصر...

وأنتم حضارة...  
لا نقاء النفس والقلب شجن...  
يوم لقاء الحق .  
تهن مكاة الأمان زمان رمادا...  
والنبض حكمه لا يقارن بالثمن...  
يا عالم الغريب...  
رغم مرآء الحياة ..

الغروب وشاح الكون...  
وتختفي الرموش...  
والثياب كفن...  
في الأعماق أوطان الصمت فخرا...  
والإجبال مهاجرة مع الرياح تمحن...  
عذب الرجال حلم...  
وحب الأوطان في القلوب تحن...

يا عالم الغرب!  
الأيام توارينا سرّ النفوس...  
وهذا الصراع بياناً في درب المدن...

بقلمي : محمد الزينوني : الجمهورية التونسية :

## شكوى قلم



بين الواقع والخيال

الف مقال ومقال

حينما ادنو من الورق احمل أشجاناً  
كلما اردت البوح بها تخرسني نظرة  
الواقع الحادة  
ترتجف الكلمات، علي شفاه الحيرة  
وتسقط الدمعة إثر أخرى قبل التفوه  
بها ولم تكن المرة الأخيرة  
فكل مرة تكاد ان تقول  
ولكنها تخشى من حولها فتغوص إلى  
اعماقها

دون جدوى، كمن يصرخ في اعماق البئر

العميق

يعود الصدى مثقلاً بصمته

ينبتق من وجدانها ذلك الشعور فيلفظ

الحبر أنفاسه على السطور

قدبتاالم منيراه على بياض السورق

ولكنه لا يتالم لدمعه حين رق

لا يدري ما يحمل من معاني

لا يدري خلف ذلك السكون

شعورا انساني، بحرف يتأثر

ولكنه فضل الصمت وراح يحوم بفضاء

الخيال

لأن لوج الواقع بما هو واقع اصبح

شبه محال!

إيمان صاحب



منهم ، يغطي نصف وجهه بقلنسوة

و يحاول إيجاد بعض النوم..

..كان الحمار شديد الاستياء من

تلك الخربة ، ..لم تعد نفسه تتحمل

هذه الاماكن الموحشة ، ..فهو

الآن ذو العرش و صاحب الثروة

، و ليس بوسع اي أحد منهم أن

ينافسه في ذلك..ربما بعد نمو

الجناحين و ظهور شعر جميل و

طويل على عنقي سيتغير موقف

أن اشتراه مالكة من عائلة تهن روحه و جسده كلما وجدت إلى ذلك سبيلا.. و لكن ليالي الكوخ قد انتهت ، و لا فائدة من إبدال الغبطة بغمامة حزن . . فلا مكان لما يبته الماضي من صور بين شعاب أفكارنا و اكوام أيام بايسة..

بلا شك، لقد أصبحت لا أختلف عن اليونكوريون...سأنتظر خروج الجناحين مني...و سارفس و بقوة

هذه الجبال كي تبقى الأرض سهلا جميلا . . .سأبدل الثلج المتوافد من السماء ببض المطر و تلبس إزارا

أخضرا دونما دعاء و لا استجداء..

انتهت الاستراحة، وواصل الحمار طريقه وسط الرجال اللذين

يتبادلون النكت و الطرائف . كان الليل يمد شبابه على السماء و

يخيم بسواده على كل شيء و كان فنانا ايطاليا قد أخذ طيف ريشته

و أبدلها بعقب سيجارة..

..كان الجميع يتخضج و غوغاء حوار حول تدبير امر المبيت حتى

لجوا في مسام خربة قد تركها أهلها و هم يتدثرون ببرانس باقية و كل

## كن لي

و روجي تشتاقك بلهفة المغرمين  
يا قلبي،،،

فأنت كزني و لؤلؤي،،،  
كن لي  
فالناس من حوئي  
نجوم وأنت وحدك قمري  
لما الهجر والحب متاح لي!

و ترائيل السلام حوئي  
وفي زوايا المعابد قلبي  
بك و لأجلك يصلي،،،

كن لي  
ياوجه الحسن و الكمال  
فؤادي يندك بلغة العاشقين  
ياحبي

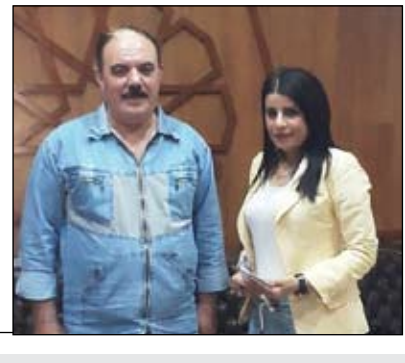


## مدير ثقافة الرقة نشاطنا الثقافي من مدينة أبي الفداء إلى كل السوريين.

إعداد و حوار : لينا براهيم - سورية

لكل شيء حدود إلا الثقافة فلا حدود لها ، لأن الثقافة هي الحاجة العليا للبشرية.

في بداية حوارنا دعنا نتحدث عن



سعاد محمد الناصر

الذي كان مهيمنا على كل شيء.

نشأت بطلة المسلسل في عائلة صعيدية

تحكمها العادات والتقاليد الصارمة

يتيمة الأم أرغما والدها على الاقتران

بابن عمها فهربت يوم زفافها الى

الإسكندرية عانت الكثير لتكسب لقمة

العيش بشرق رغم الحزن الذي بداخلها

والمعاناة التي واجهتها كان فؤادها

مغموراً بالذكر ريان بالاستقامة،

فياض بالهداية الربانية مطمئن بوعد

الله، على العاقل النابه يعطي كل شيء

حجمه ولا يضحّم

الأحداث والمواقف والقضايا.

استأجرت غرفة في بنسبون وتعرفت

من خلال سكنها على شابة بعمرها

يتيمة طوقتها بحبها وحنانها، عملت

خياطة عند إحدى الخياطات المعروفات

## حكائتي



وتفوقت عليها من خلال تصاميمها

اعتمدت على ثقتها بنفسها وتحملت

المسؤولية، كانت دائمة الإبتسامه

رغم ما بداخلها من ألم، ما أوجنا إلى

ثقافة المديرية و أين حالياً مركزها ؟

صرح عبدون لجريدة بأن المديرية

انتقلت إلى مدينة حماة و بدانا

المشهد الثقافي الرقي بمساعدة

مديرية ثقافة حماة و مشكورة

جهود الأستاذ سامي طه مدير

ثقافة حماة الذي أتياح لنا الفرصة

في هذه المدينة مدينة أبي الفداء .

و أضاف عبدون أقمصا مشاريع

ثقافية سابقة و الآن هناك بعض

المشاريع التي أقمصاها خصوصا في

ظل جايحة كورونا- التي أصابت

العالم فكانت نشاطاتنا الكترونية

كثيرة و متنوعة منها بالتشارك مع

مديرية ثقافة حماة و منها أيضا

ثقافي الرقة .

و حول آخر المشاريع لمديرية ثقافة

الرقة أشار عبدون :

آخر المشاريع كانت مسابقة «

ربيعة الرقي» هذه الدورة للشاعر

البسمة وطلاقة الوجه وانشراح الصدر

وأريحية الخلق و لطف الروح ولين

الجانب (إن الله أوحى أن تواضعوا

حتى لا يبغي أحد على أحد ولا يفخر

أحد على أحد) كانت تذهب للبحر

متأملمة في عظمة الطبيعة و اسرارها

كان البحر وكأنه يحتويها كحكاية حب

التقت بشاب وسيم مرهف الإحساس

فبدأ الحب رقيقاً شفافاً شاعرياً ندف

في أعماقها أحلاماً عذبة صغيرة كانت

تبت له هومها وترتاح اليه.

الخياطة كانت تغارُ منها ومن تفوقها

في تصاميمها علمت من خلال ذلك

الردار البشري الغامض أن معاملة تلك

الخياطة فيها شيء من الريبة فوجيت

بابن عمها يدخل شقة الخياطة ظلت

صامتة واكفهر وجهها.. من هنا بدأت

المأساة عرفت أنه يلاحقها ليقفلها

اتصلت صديقتها بحبيبها لحق بهم

وانقذها.

استأجرت بعد ذلك شقة لتسكن فيها

ولكن تلك الخياطة حقدتها المجنون

جعلها تستأجر أشخاصاً لحرق شقتها

ولكن الإصرار والعزيمة التي تمتلكها

عادت لتبدع وتبتكر وتفوز بمسابقات

الإزياء وأصبح لديها عدة محلات

للإزياء وتزوجت من الشخص الذي

تحبه وذهبت بصحبته إلى مدينتها كان

سند لها وساعدت الفقراء وفتحت لهم

معملاً للخياطة.

فألخيط الإنساني من التفاهم الذي

يمتد بين قلبين ينتصر على تلج البغضاء

ولا بد من يوم تشرق فيه شمس المحبة



## سيد الحروف



على رسلك يا سيد الحروف  
لا زلت احوال تهجئة الكلمات  
لا زلت في محراب الجهل اطوف  
يا سيدي لم ازل لا افقه الابتسامات  
اتراني احب عالمي المسكون  
بالجهول  
واقول  
شمس ستغادر لم يتمكن اغواؤها  
النهار

رمت بوشاحها  
وايعدت في مسار  
الفضاء  
تتراقص غنجا في كبد السماء  
ربما تاهت عن مقصدها  
او رمت تحت عجلات قطار  
مر في وقت كان الزمن نهار  
طلن كل ما بيننا مواعيد  
ولا زلت اظن تاخر البريد  
كاسي في عالم من الخيال لا احتلم  
مضيعة السؤال

بعض الكلمات تموت  
ليس ضعفا السكوت  
لا زلت يا سيدي احنار  
من اين جاءني الاصرار  
انك يا سيد الحرف تركت  
كل العناوين ومضيت تمحو  
كلمات وتكتب كلمات  
ولا زلت اجهل المفردات  
ولازلت تكتب سطرًا  
واقروك متلعثمًا  
فهل غشي بصري  
ام تعتمد لا تدري

ليندا واحيل

الانسانية  
بين العقلانية  
والتطرف

بقلم / احمد المرواني

الانسانية صفة مصدرها الانسان ولفظة الانسان جاءت في القرآن والسنة النبوية تعني خلقية الله من البشر وبهذه اللفظة او بهذا الاسم ميزه ربه على باقي المخلوقات فقال تعالى ( ولقد خلقنا الانسان في احسن تقويم ) اي في اجود وانبل هيبة وجعل له قدرا وقيمة عالين حتى الملائكة سجدت له بامر الرحمن وزرع فيه الحنان والروية وبنرات من الخير وبنرات من الشر ومنحه الجوهرة الحسية الا وهي العقل الذي جعل منه العالم والفكر والكيس والعايد فيمجموع هذه الصفات وغيرها ولد عنده شعور الانسانية التي لا توجد عند غيره من المخلوقات الاخرى فاستنادا لما تقدم ان الانسانية شعور يمكن ان يستخدم بكل ما هو خير للبشرية الا انه هناك من ابعد عن الاتجاه السليم لهذا الشعور فتحول الى انسان مؤذي وشريروهذا الاتجاه احدث شرخا كبيرا في كثير من المجتمعات. فالمارقون المظرفون تخلوا عن انسانيتهم وتحولوا الى وحوش كاسرة وبدوا يتعاملون مع الانسان على اساس قوميته او مكان ولادته او عشيرته او عقيدته الدينية حتى وصلت بهم الامور الى ان يقتلوا الانسان تبعا لاسمه ماذا؟ لان اسمه يعيضمهم والانسان نفسه هو بريء من كل هذه المسميات لانه لا يعرف ابن ولد اثناء الولادة ومنها لا يعرف اسمه ولا مذهبه ولا عشيرته ( انه بريء من هذه المسميات) فالسؤال الذي يطرح نفسه هو لماذا يصاب الانسان او يعذب على هذا المسميات مع انه بعيد عنها . فقال احدهم عذبت لكوني سني هل انا مؤسس هذا المذهب وغيره هو قائد عذبت لكوني شيعي هل انا من ارسى قواعد الشيعية وما ذنب الاخر لكونه من الجنوب او الشمال او من الغربية وما ذنب فلان لكون اسمه (س) او اسمه (ص) فكل هذه الامور الانسان فيها بريء ومع هذا يصر المارقون الذين تخلوا عن انسانيتهم وفعلا ما فعلوا في البلاد. ولتضرب لك عزيزي القاري مثلا واحدا تتجلى فيه صفة الانسانية الا وهو الخطب فالخطب منهية انسانية بحتة فعندما يقف المريض امام طبيبه يساله الطبيب عن ما يشكو ويساله عن اسمه كي يميز المرضى الذين يراجعونه ولكل واحد منهم مرضه الخاص فلا يهم الطبيب بمرضه سوى من اي شيء يشكو او لا يهمنه ان كان المريض عربي او كردي او تركماني او شيعي او سني من الشمال من الجنوبي عسكري مدني المهم هناك لديه مريض يحتاج الى معالجة كي يعود للحياة ويمارس حياته بشكل مرضي. فلماذا لم يتعلم الاخرون من منهية الطب في كيفية التعامل مع الانسان. فهناك الانسان السوي و الانسان الغير سوي فنتذكر ذلك الا القانون المدني الذي هو يقتض منه ان كان قد اترف جرما ما ثم يعطيه الجزاء المناسب قانونا. لذلك يبقى الانسان بريء ان لم يكون قد اترف ذنبا او جرما فكننا لنا اسماء ولنا عشاير ولنا دين ولنا مذهب ولنا قومية وبالتالي لنا وطن فهذه التسميات اوجدتها الحياة فسار عليها الانسان اما مسألة محاسبتها عنونا عليها فهو امر مخالف لكل القوانين منها السماوية ومنها الراضية لتبقى الانسانية بين العقلانية وبين التطرف .

## آفة العصر الحديث



التي يتعرض لها الفرد ، فتعيق تكيفه مع الواقع وتعتبر حالة مرضية يتم عن طريق الاصابات المادية التي قد تصاب بها خلايا القشرة الدماغية نتيجة اصابة مباشرة بتعرض اليها الانسان فيصاب بفقدان كلي او جزئي لباذيه ، وفي نفس الوقت لا يمكن ان يكون النسيان دوما آفة للذاكرة بل يمكن القول بان النسيان حالة ضرورية وطبيعية تفرزها الذاكرة التي لا يمكنها ان تحتفظ الا بالمهم ، لولا النسيان لبقى الانسان سجيناً في الماضي.

فالانسان لا يتلفت الى الماضي إلا بمقدار ما يساعده على تحقيق مشاريعه ، ويمكن القول بان هناك نوعاً آخر من النسيان الذي تتسبب فيه امراض مختلفة قد تصيب الذاكرة وذلك كما يسمى بالنسيان المرضي ، كي اكون دقيقا في عرض هذه الموضوع . إن حالات النسيان التي تمر علينا في حياتنا ليست مرضا وإنما هو النسيان الطبيعي العادي وهي نتيجة لاسباب عدة ، وتزول بزوالها فكل الجحوت

العلمية في هذا المجال توقعت هذه النتيجة والمسبب لها هو كسل الذاكرة وخمولها . نتيجة ظهور المذكرات الالكترونية التي حلت محل الذاكرة البشرية والتي تعد عند البعض طرازاً قديماً واعتماد الانسان عليه بصورة مفرطة ، فهلواتف الذاكرة حلت محلها فكل شيء مسجل فيه اوقات الاستيقاظ من النوم جدول الأعمال اليومي المواعيد المهمة اعياد الميلاد وحتى الحاسبة العديدة التي يلجأ اليه الفرد للقيام بعملية ضرب بسيط

## مذكرى الميلاد

احلام غبري او لعله العتب على الثمن الذي دفعته عندما توهمت ان العون الذي قدمته لمن حو لي كان دينا واجب السداد اعود لفضاء الوجه فاري فيه تجد اللوم على تلك القرارات والمواقف التي هدمت باخطايتها وقتها الزيادة اساسات الاماني التي لم تتحقق اراجع ذاتي على تلك المحطات الضائعة التي لن تعود .

احاول للممة اوراقي كي اصنع عصرا جديدا وبداية طريق جديد يتجاوز

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

فالحصول والأمتناع عن إستخدام الذاكرة البشرية في كل تلك الأمور جعلها عاجزة بالاحتفاظ بتوافر الأمور . ويجب ان لا ننسى ان حاجة الجسد والعقل إلى الراحة والنوم هي من الأمور المقدسة والثابتة من ثوابت الحياة ، فتراكم الإرهاق والتعب وقلة النوم والراحة تفقدك عقلك لا ذاكرك فقط وتشئت أفكارك وتفقد تركيزك ومنطقك كما يشكل الإرهاق ضغطا متزايدا عليك بغير رحمة . لذلك يحتاج الجسد إلى حصته من الراحة والاكتفاء منها لاستعادة صفاء ذهنك وقدرات عقلك وقوته كاملة بما فيها ذاكرة متماسكة ومتعاونة .

وقد ورد في القرآن الكريم لفظ «النسيان»، في مواضع عديدة، تارة يكون فيها موضع إخبار وبيان، وتارة يكون موضع تهديد ووعيد، وتارة يضاف إلى العبد، وتارة يضاف إلى الشيطان، وأحيانا يضاف إلى الرحمن أن كلمة النسيان مصدر من نسي ينسى نسيانا . ذكر في موضعين

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

ونسب حصرا إلى الشيطان فجد في صور الكهف يوشع الفتى الذي كان مع موسى عليه السلام قال تعالى : ( قَالَ أَرَأَيْتَ إِذْ أَوَيْنَا إِلَى الصَّخْرَةِ فَإِنِّي نَسِيتُ الْجُوتَ وَمَا أَنسَانِيهِ إِلَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَذْكُرَهُ وَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ عَجَبًا ) الكهف ( ٦٣ ) . وَجَدَ مَشْهَدًا آخَرَ فِي سُورَةِ يُوسُفَ : ( وَقَالَ لِلَّذِي ظَنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِّنْهُمَا اذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ فَأَنسَاهُ الشَّيْطَانُ ذِكْرَ رَبِّهِ فَلَبِثَ فِي السَّجْنِ بضع سنين ) يوسف ( ٤٤ ) . وَجَدَ الْحَلَّ فِي الْقُرْآنِ وَهُوَ بِسَبْطٍ إِذْ نَجِدُ آيَةَ فِي سُورَةِ الْكَهْفِ ( وَذَكَرْ رَبَّكَ إِذَا نَسِيتَ ) الكهف(٢٤) . وهذا ما اريد

الإشارة إليه بالتحديد هو تركنا لقراءة القرآن الكريم حيث نجد آية صريحة في سورة الزخرف ( وَمَنْ يَعِشْ عَيْنَ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نَقِيضَ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ ) الزخرف ( ٣٦ ) . إذن من يتعام عن ذكره اي يعرف انه الحق وهو يتجاهل ويتغابي نقيض له شيطاننا نخذله ونخل بينه وبين الشياطين .

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

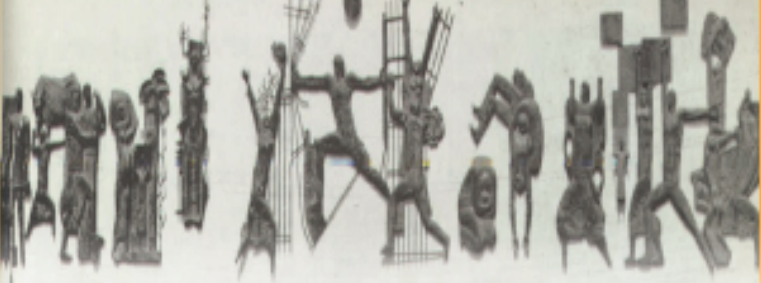
مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد

مذكرى الميلاد





## مؤسسة ولاء العراق الثقافية وبرنامج إشراقة أمل تمنح رئيس تجمع الجنوب وعددا من الأعضاء شهادات تقديرية



العراق الإخبارية : مكتب الجنوب

تصوير : مجتبي احمد  
تتمينا لدورهم الفاعل في خدمة الشعب البصري ، قامت مؤسسة ولاء العراق الثقافية وبرنامج إشراقة

أمل بمنح الزميل محمد خليل الحريايوي رئيس تجمع الصحفيين والإعلاميين العراقيين للمنطقة الجنوبية شهادة تقديرية ، وشمل منح الشهادات التقديرية كذلك الشاعر ناصر العبودي عضو الهيئة الإدارية

لتجمع الجنوب والمصور مجتبي أحمد ، وقام السيد محمد نعمة السكيني / رئيس مؤسسة ولاء العراق الثقافية بتسليم الشهادات معربا عن تقديره للجهود التي تبذل من قبل كوادر التجمع في الحضور وتغطية



الأششطة والمحافل وتصويرها ونشرها في الصحف الخاصة بالتجمع . بدوره شكر الحريايوي مؤسسة ولاء العراق الثقافية لهذا التكريم واصفا إياه برد الجميل

## رغم الوباء المديرية العامة للمجاري تستمر بالعمل و العطاء



إكمال انشاء وتجهيز ٩٨٪ محطة الرفع الرئيسية للمياه الثقيلة في الحر، اكتمال خط الدفع الرئيسي للمياه الثقيلة بطول ٦٥٠٠ م. ط. .  
وأيضا وجهت مديرية مجاري محافظة كربلاء المقدسة دعوة للمواطنين كافة ومختاري المناطق أعلاه لتقديم طلباتهم



في حال وجود أي نواقص في اشتراكات دور المواطنين، او ربط بعض الشبكات او اي ملاحظة بصدد النواقص وتقديمها إلى دائرة المهندس للقيام ودائرة مجاري الحر خلال هذه المدة وقبل الافتتاح المزمع أن يكون منتصف شهر حزيران القادم بإذن الله... والذي من شأنه استكمال خدمات البنى

التحتية للمجاري في هذه المناطق، ورفع معاناة مواطنيها، المشروع يعد من مشاريع البنى التحتية الاستراتيجية والعلاقة كونه يوفر منظومات شبكات صرف صحي وشبكات مياه امطار مع محطات رفع وخطوط ناقلة لقضاء الحر ويسهم في تخليص القضاء من التجمعات المائية من خلال توفير الحلول الجزرية وهي (مشروع شبكات بتصاميم ضمن مواصفات فنية عالية تم تصميمها من قبل مكتب استشاري اجنبي ومواد العمل الداخلة فيه أيضا من مناشي عمالية ) المشروع الحال تنفيذ ه الى ( شركة واحة الجنوب) يخدم أكثر من ١٧٠ ألف نسمة ضمن ابناء المحافظة وبمعدل تصريف للمياه الثقيلة يبلغ ٣٣٤٠٠٠/باليوم فضلا عن محطة وشبكات تصريف ورفع مياه الامطار.  
وذكر مدير دائرة المهندس المقيم (السراي

كاظم عبد) ان تصريف المياه الثقيلة يمر عبر خط دفع عملاق من مركز القضاء الى مشروع محطة معالجة مجاري الحر في منطقة السوادة بطول تجاوز ٤٠٠ متر بأنبوب ضغط عالي نوع Ductile Iron قطر ٩٠٠ ملم عبر محطة رفع علاقته بخمسة مضخات غاطسه كبيرة بقدرة ٣/١٠٠٠/اليوم.  
حاليا تقوم الشركة بأعمال الأنهيايات لإنتاجه وتسليمه خلال هذا العام ٢٠٢٠. كما اضاف ايضا انه تسليم معظم أحياء قضاء الحر للبلدية لغرض التطوير بعد إنجاز شبكات المجاري الثقيلة والمطرية فيها ومحطات الرفع.  
المشروع يحظى باهتمام الكوادر الهندسية والفنية في المديرية العامة للمجاري ويمتابة ميدانية وإشراف مباشر من قبل المهندس (يعرب قطان عباس) مدير عام المديرية العامة للمجاري

## الصحة: تزايد الإصابات بكورونا ببعض مناطق بغداد يستدعي اتخاذ إجراءات سريعة وحاسمة



والصحية والإدارية التي تقدم الخدمات الصحية المختلفة في أيام الحظر تتواصل لتقديم الخدمات الصحية في المؤسسات كافة،، مبينا أن جهود القوات الأمنية بجميع صنوفها تستمر في مواصلة جهودها الكبيرة لفرص حظر التجول الشامل في بغداد والمحافظات على الرغم من وجود خروقات متعددة كوجود تجمعات داخل المناطق السكنية وازدحام العجلات والدرجات عند السيطرات الرئيسية».  
ودعا «المواطنين إلى ضرورة الالتزام بتعليمات

الحظر الشامل لتجنب الآثار الكارثية التي يمكن أن تنشأ من عدم تطبيقها، مؤكدا أن إجراءات الحظر الشامل لحركة الأفراد والعجلات ومنع التجمعات هي ليست أمنية وإنما لحمايته ومنع انتشار الوباء الخطير وخاصة بعد تزايد اعداد الإصابات في أغلب محافظات العراق والمخاطر التي ستهدد حياة كبار السن والمصابين بالأمراض المزمنة والإعتلالات المناعية وما سيقول عنها من انتشار للوباء».

وأشار إلى أن «الوزارة تهيب بالجميع للالتزام التام والمكوث في المنازل والتعاون مع فرقنا الصحية والأمنية والجهات الساندة الخدمة في جهودها لتنفيذ الخطط الشاملة في تعفير المناطق والكشف عن الحالات المشتبه بها ومتابعة البؤر الوبائية،، موضحاً أن بعض المناطق في جابني بغداد الكرخ والرصافة التي شهدت تسجيل أعداد متصاعدة من الإصابات وتستدعي اتخاذ إجراءات وقائية سريعة وحاسمة لتطويق واحتواء انتشار الوباء فيها».  
وتابع: «تكرر نداءنا إلى كافة الأجهزة الأمنية والقضائية للتعاون مع وزارتنا لاتخاذ كافة الإجراءات لفرص الحظر الصحي تنفيذاً للتوصيات الصادرة عن اللجنة العليا».

## بلدية قضاء الشيشان تميز وعمل متواصل



العراق الإخبارية / ريم اكرم ابراهيم  
يتواصل العمل في مشروع تاهيل حديقة الالعب في قضاء الشيشان... جانب من اعمال بناء التكميع للاسبجة الخارجية الجنوبية والشرقي مع البدء بفقرة لبخ الاسبجة القديمة(الدرز والكف مال)...

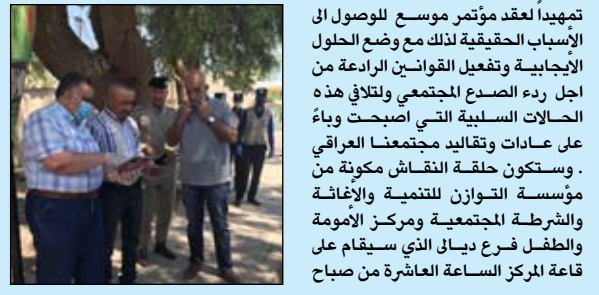
## مدير زراعة نينوى يزور قيادة عمليات نينوى ويلتقي بقائدها



زار الدكتور دريد حكمت طوبيا مدير زراعة نينوى برفقة الاستاذ عبد الوهاب الجرجري مدير فرع الشركة العامة تجارة الحبوب في نينوى الاثنين الموافق ١/٦/٢٠٢٠ كسلة لخبر العراق. وشكر مدير مكتبته الميدانية لحملة التسويق في المحافظة من خلال توجيهاته للجهات ذات العلاقة بتسهيل حركة عيد الفطر المبارك وكذلك لتفعيل التعاون والتسويق في المحافظة. نينوى وقيادة العمليات . وبين مدير الزراعة ان اللقاء تضمن مناقشة تجارة الحبوب على هذه الزيارة المطلوبة في تنفيذ حملة تسويق محصولي الحنطة والشعير وكيفية نجاح هذه الحملة التي تعد الأكبر هل مستوى العراق من حيث

## مؤسسة التوازن للتنمية والأفائة تدعو لعقد مؤتمر لمناقشة العنف الأسري و الانتشار في ديالى

العراق الإخبارية / علي الصوفي  
بالنظر لزيادة حالات العنف الأسري والانتشار والقتل بين الأزواج في محافظة ديالى والتي إنتشرت بشكل كبير في الأونة الأخيرة في عموم مناطق المحافظة ، دعوا رئيس مؤسسة التوازن للتنمية والأفائة الخادمة الدكتور عماد البردي ندعا مجموعة من المعنيين لحضور حلقة نقاشية



تعميدا لعقد مؤتمر موسع للوصول الى الاسباب الحقيقية لذلك مع وضع الحلول الإيجابية وتفعيل القوانين الرادعة من اجل رده الصعد المجتمعي ولتلافي هذه الحالات السلبية التي اصبح وباء على عادات وتقائيد مجتمعتنا العراقي مؤسسون حلقة النقاش مكونة من الشرطة المتوازن للتنمية والأفائة والشرطة المجتمعية ومركز الأمومة والطفل فرع ديالى الذي سيقام على قاعة المركز الساعة العاشرة من صباح

## مباشر



بقلم / كاظم حسين الزبيدي

لا أعرف لماذا يحلو للمشاكل والمنغصات أن (تلتئم) دفعة واحدة وفي نفس الوقت لتدفع بالإنسان إلى حافة الجنون أحيانا ... تدمر وضجر واكتئاب ناجم من الجلوس في المنزل رغم أنوفنا نتيجة الحجر لتفادي مرض الفايروس المتغول المسمى (كورونا) وما طبيعية للمكوث في البيت لرفع أيام طوبلية . ولبت الأمر توقف عند هذا الحد فدرجات الحرارة بدأت بالارتفاع المتسارع وصولا لدرجة النجاح يرافقها انقطاع الكهرباء (الوطنية) لاكثر من ثلثي ساعات شعاعا قديما أكل عليه الدهر وشرب فالوقت يمضي سريعا والمدة محدودة والشعار البديل (أنا ومن بعدي الطوفان) .

فمن أوائل ضحايا هذا السعار وجري الوحوش هي الوطنية التي سرقتهما الطيور بمنافرتها مع مئات الأطنان من الحنطة من سايلاوات الخزن أو أحترقت أسوء بالآلاف الأطنان بحراقق مفتعلة في الحقول.  
نيران الحقول أعادت إلى ذهني صورة بيت مملوء بالنقود يحترق ومن حوله انسان يبهون ويجرون سريعا هكذا صور المشهد قبل أكثر من ٦٠ سنة رئيس الوزراء الأسبق (نوري سعيد) وما أشبهه اليوم بالأمس.

وحسبى لا تنتهم بالسليبية والأهزامية وربما عدم الوطنية تقول ببساطة شديدة تعالوا نتحاسب على أموال العراق التي درجت ضمن الموازونات المتعاقبة من عام ٢٠٠٣ ولغاية عام ٢٠١٩ ستهلنا الأرقام المرعبة التي تشير إلى كميات أموال غير مسبوقة من عائدات النفط (العين مصدر البلاد) تكفي لبناء الكوكب وقد تمتد يد الأعمار إلى كوكب الزهرة القريب رغم كل ذلك ونحن ..... سأتوقف عن هذه البكائية المملة ودعوني أخركم بقصة اليوم القصيرة ولكم أن تصوروا حجم النعيم والرفاه والوطنية التي تلقى بظلالها علينا في هجر الحر الذي داهمنا ...وأنا أحول أن أسرق من ساعات النهار ولو ساعة قبل الإفطار وقبل أن أغفر لأحظت أن هواء المبردة حار فهممت للملها ولعدم وجود (حنفية) قريبة منها ولا تسالوني لماذا لا توجد حنفية !!! مما يتطلب نقل الماء بوسيلة اخرى إلى المبردة وأثناء قيامي بذلك قالت (الحجبة) نحتاج يصل وخبز وزيت فحملت حالي ونهبت إلى الشارع العام وعند العودة وجدت (سنوتة) وثلاثة أطفال أكبرهم ١٢ سنة يحاولون رفع الحاوية بصعوبة لا سيما وأن القمامة تنكدس بسبب تباعد فترات مرور عمال البلدية لأسباب لا يعلمها إلا مديرهم ...قلت لهم من طلب منكم ذلك ...أجابوا (الحجبة) وقد أعطنا الأخر...قلت :حسنا سأعطيتكم أجز أخرى على رفع الأوراق الصفراء المتساقطة من السدررة المتسيدة ولهيمته على واجهة المنزل خصوصا وأنا متقابل جدا من القيام بهذا العمل الذي لا يشعر به إلا من كانت في بيته شجرة من هذا النوع ...فوافقوا على ذلك وبعد دقيقة من بدأ العمل أقرب مني أصغروهم وعلى وجهه أمارات الأشمئزاز والأزعاج وقال (عمو أكو هنا حنفة ماء) فقلت نعم ولكن ما الخير قال: أريد ان أغسل يدي فقد توسخت بمخلفات الطيور والعصافير... (عباس) ذو الثمان سنوات أن الله يسمع ويرى وسيقتض منهم حرامك من اللعب مع أقرارك وقتل الطفولة والبراءة في قلبك الصغير.

## الشركة العامة لصناعات النسيج والجلود تجهز الصحة

## بوجبة هدية من الكمادات بحدود (٢٧٠) الف كمادة

العراق الإخبارية/ علاء الأعرجي  
افصح مدير عام الشركة العامة لصناعات النسيج والجلود احدى شركات وزارة الصناعة والمعادن السيد رياض عبدالحسين شاغي عن الاستمرار بتجهيز وشكة الصحة بالكمادات الوقائية على شكل وجبات.

وذكر في تصريح للمكتب الاعلامي في الوزارة أن الشركة جهزت هذا اليوم الثلاثة موافق ٢ حزيران الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيمياديا) التابعة لوزارة الصحة بوجبة جديدة من الكمادات ببلغت (٢٧٠) الف كمادة ، مشيرا إلى ان الكمادات سبق وان جهزت الاخيرة بكميات ببلغت (٤٠٦) الف كمادة وفق العقود المبرمة بين الطرفين. وأكد المدير العام أن الشركة ومن خلال

## النانبة هدى سجاد تلتي وزير الدفاع وتناقش معه

## أمكانية دعم محافظة الديوانية ضمن مجالها.

بغداد / عمار العبودي  
التقت السيدة النانبة هدى سجاد وزير الدفاع جمعة عناد بمقر الوزارة ، واستهلت زيارتها بتقديم التهنئة للسيد الوزير بعد نيله ثقة مجلس النواب على تويي منصب الوزير.

السيدة النانبة عقب اللقاء كشفت عن اهم المواضيع التي تمت مناقشتها مع معالي الوزير حيث ناقشنا موضوع المعسكر التدريبي في محافظة الديوانية والايات الكفيلة لإكمال اجراءاته. مضيفة: كما بحثنا ايضا موضوع الموظفين الديوانيين في الديوانية وضرورة تخصيص مكان خاص بهم بضمن لهم خصوصية في العمل



## ورشة عمل الكترونية في الجامعة المستنصرية حول كيفية

## استخدام منصة ادمودو لاداء امتحانات طلبة الدراسات العليا



بغداد/ حمدي اسماعيل الكلي  
نظمت كلية التربية في الجامعة المستنصرية ورشة الكترونية عبر برنامج زوم حول كيفية استخدام منصة ادمودو ( Edmodo ) لاداء الامتحانات النهائية لطلبة الدراسات العليا بمشاركة أكثر من ٩٠٠ تدريسياً وياحاً من مختلف الجامعات العراقية والعربية .

وتهدف الورشة التي رعاهها رئيس الجامعة المستنصرية الاستاذ الدكتور حميد فاضل التميمي الى تعريف وتوضيح المبادئ التوجيهية الأساسية لبرنامج المنصات التعليمية ادمودو وتطبيقاته واهم مزاياها في التعليم والتطبيقات والنسج التي اجريت في مؤسسات التعليم العالي والجامعات العربية والعالمية على برنامج ادمودو . وقال عميد كلية التربية الاستاذ الدكتور عصام عسل حسن ان هذه الورشة تأتي ضمن مساعي الجامعة للاستعداد لاجراء الامتحانات الالكترونية ولتحقيق اعلى مستويات الامتثال من منصة Edmodo التعليمية والتي من شأنها ضمان تحقق التعلم عن بعد للطلاب بشكل يسر .  
واضاف ان الورشة تضمنت محاضرة القاها عضو الفريق الوزاري للحاضرة الالكتروني الدكتور مازن سمير الحساين وادارها رئيس قسم علوم الحاسب وتأتي في اطار برنامج تطوير الفريق الوزاري الدكتور خالد علي

## قائد شرطة بابل يلتقي عدداً من مدراء

## الاقسام بالقيادة

العراق الإخبارية / زهير الخالدي  
في اطار اللقاءات التي يجريها قائد شرطة بابل اللواء الحقوقي علي حسن مهدي كوة الزغبى بمدراء الاقسام وضباط الشعب في القيادة لإيلاء الاهمية لتوجهات وزير الداخلية عثمان الغانمي التي تعتمد تحقيق الامن والاستقرار وخدمة المواطن الكريم بالدرجة الاساس ، التقى عددا من مدراء الاقسام بالقيادة بحضور عدد من كبار ضباط مقر القيادة الاختصاص .



## شرطة بابل تبادر بتوزيع صناديق المياه المعدنية

## على المصابين بكورونا وطواقم الصد الأول

أبناء بابل الكرام بادرت القيادة بتوجيهه ومتابعة قائد الشرطة اللواء الحقوقي علي كوة الزغبى توزيع صناديق من المياه المعدنية على المصابين بـفيروس كورونا المستجد والعوائل الموجودة بالحجر الصحي وطواقم الرعاية الصحية خط الصد الأول ضمن مستشفى مرجان التعليمي وسط مدينة الحلة .



العراق الإخبارية / زهير الخالدي  
أخذت قيادة شرطة بابل على عاتقها مساندة المواطنين وتقديم أفضل الخدمات الأمنية المناسبة لمتطلبات الجمهور وموازنتهم في كافة الظروف لاسيما المرحلة الحالية في ظل تفشي فيروس كورونا(كوفيد-١٩) ، لتجسد في ذلك نهج الوزارة «الشرطة في خدمة الشعب» على ارض الواقع والعمل بتعليمات وزير الداخلية عثمان الغانمي و وكيل الوزارة لشؤون الشرطة ، فمع الارتفاع الملحوظ بدرجات الحرارة والحاجة الضرورية لشرب كميات من المياه اكثر من المعتاد ، واستشعاراً بالواجب الوطني والإنساني تجاه