

العراق : تخفيض قيمة الدينار يجب أن لا يكون خط الدفاع الأول لمواجهة الأزمة المالية

الصادرات وفي حالة العراق الهدف هو توفير مقومات لتحفيز الإنتاج المحلي وحمايته من سياسة الإغراق التي تمارسها الدول المصدرة وخاصة دول الجوار، وهذا الهدف لن يتحقق بخفض قيمة الدينار لأن فرق الأسعار هو بسبب سياسة الإغراق أو بسبب انخفاض قيمة عملة تلك البلدان بشكل كبير جدا». ودعا العراق إلى السيطرة على الاستيرادات العشوائية وإيقاف سياسة الإغراق من خلال السيطرة على المنافذ الحدودية إذ عدد المنافذ الحدودية غير الرسمية أكثر من الرسمية وتطبيق صارم للرسوم الجمركية التطبيق الفعال لقوانين حماية المنتج والمستهلك ومكافحة الإغراق.



ليس أمراً مقدساً حتى لا يمكن المساس به». وأضاف أن تخفيض قيمة الدينار مقابل العملات الأجنبية يجب أن لا يكون خط الدفاع الأول، كما لا يجب أن يكون وسيلة لسد العجز والقصور والإخفاق في أداء السياسات الأخرى المالية والتجارية والاستثمارية والضريبية والجمركية، موضحاً «لا يجب اللجوء إلى الحلول السهلة التي تحقق قدراً مالياً محدوداً على حساب الأضرار بكافة شرائح المجتمع الذي يسببه التضخم لاسيما الشرائح الهشة والفقيرة». وأكد أنه «تلاحظ عدم دقة حساب البعض» لما يحققه تخفيض الدينار من موارد إلى الموازنة العامة، إذ الحساب الصحيح هو أن تطرح من إجمالي الإيرادات الدوائية

عضو لجنة النفط والطاقة النيابية النائب مظفر

الفضل يقدم كتاب شكر وتقدير لمدير عام شركة

الحفر العراقية



العراقية مشيدا بزمالة وكفاءة إدارة وكوادر الشركة. وشكر المدير العام النائب على زيارته لمقر الشركة ومتابعته المستمرة لأداء الشركة وان تقديم المتميز في خدمة الصالح العام والارتقاء بعمل الشركة والجهود المخلصة لكوادر الشركة في دعم الاقتصاد الوطني وأعباء النايب عن دعمه لشركة الحفر الحكومية.

قدم النائب مظفر الفضل عضو لجنة النفط والطاقة النيابية كتاب شكر وتقدير لمدير عام شركة الحفر العراقية باسم محمد خضير تمثيلاً لدوره المتميز في خدمة الصالح العام والارتقاء بعمل الشركة والجهود المخلصة لكوادر الشركة في دعم الاقتصاد الوطني وأعباء النايب عن دعمه لشركة الحفر الحكومية.

بلدية السماوة تباشر بتوزيع الأكياس البلاستيكية على

المواطنين في منطقة هي الشهداء الثانية

باشرت كوادر مديرية بلدية السماوة بحملة لتوزيع الأكياس البلاستيكية في منطقة هي الشهداء الثانية والعمل مستمر لشمول جميع الأحياء.



التجارة... شركة السيارات والمكانن مستمرة

بنقل مفردات البطاقة التموينية

أعلنت الشركة العامة لتجارة السيارات والمكانن في وزارة التجارة عن استمرارها بنقل مفردات البطاقة التموينية من الموانئ إلى مخازن الوزارة المنتشرة في عموم البلاد. وأكد ذلك مدير عام الشركة المهندس باسم نعيم منادي وأضاف بأنه بالرغم من ظروف الحظر الصحي المفروض على البلاد بسبب جائحة كورونا المستجد فقد واصل قسم النقل في الشركة واجباته المخاط بها بنقل المفردات إلى مخازن الوزارة وحسب الخطة الموضوعية. وأشار منادي « بما يخص الحملة التسويقية لنقل الحنطة المحلية فقد قام قسم المذكور بنقل كمية (١٥١٩٥) ألف طناً من الحنطة وبمشاركة (١٠٧) شاحنة محققاً بذلك (٣٤٥) نقله موزعه على محاور البلاد المختلفة وذلك شهر ايار ٢٠٢٠.

النقل في الشركة واجباته المخاط بها بنقل المفردات إلى مخازن الوزارة وحسب الخطة الموضوعية. وأشار منادي « بما يخص الحملة التسويقية لنقل الحنطة المحلية فقد قام قسم المذكور بنقل كمية (١٥١٩٥) ألف طناً من الحنطة وبمشاركة (١٠٧) شاحنة محققاً بذلك (٣٤٥) نقله موزعه على محاور البلاد المختلفة وذلك شهر ايار ٢٠٢٠.

بلدية السماوة: استمرار أعمال كنس الشوارع

وتنظيف الساحات في مناطق آل عبيد وآل ناظم

وهي التأميم وموسى الكاظم وهي الزهراء



تواصل كوادر القسم البلدي الأول في مديرية بلدية السماوة أعمال كنس الشوارع وتنظيف الساحات ورفع الأنقاض والنفايات من منطقة آل عبيد وآل ناظم وحي التأميم وموسى الكاظم وحي الزهراء والمدخل الشمالي لمدينة السماوة بهدف الحفاظ على نظافة مدينتنا..

بلدية كربلاء : استمرار أعمال رفع النفايات والأنقاض في

مناطق مركز المدينة والأطراف المحيطة



تواصل جهود مديرية بلدية كربلاء المقدسة ومن خلال الأقسام البلدية المختصة بالتنظيفات في تنظيف وإزالة النفايات والأنقاض مع قص وتعديل الشوارع والساحات إضافة إلى رفع التجاوزات واللوحات الإعلانية في مركز المدينة والأطراف المحيطة بها والأحياء السكنية بواسطة ليات المديرية.

مدير بلديات نينوى يعقد اجتماعاً بمرء الأقسام و

الشعب ويؤكد على بذل أقصى الجهود لخدمة الصالح العام



العراق الإخبارية / ريم أكرم إبراهيم اجتمع مدير بلديات نينوى رعد الحديدي بمرء الأقسام والشعب في المديرية، مشيراً في اجتماعه الأول باستمرار الجهود المبذولة والعمل على خطى الاستاذ عبد القادر الدخيل مؤكداً على مضاعفة الجهود خدمة للصالح العام...

الرقعة الاستكشافية 12-

إنجاز مرتقب .. بنكهة الخبرات الوطنية العراقية

الاستكشافي . وأضاف « رغم الوضع الراهن المتعلق بتفتي فيروس كورونا ، إلا أن كوادرنا على أهبة الاستعداد وابتظار الضوء الأخضر للمباشرة في وضع خطواتها الأولى في تنفيذ البرنامج وإنجازه على أتم وجه وبما يخدم المصلحة العامة .

العمل الحقل « تم اختيار فريق وطني لإجراء عملية الاستطلاع وتنفيذا لتوجيهات مدير عام الشركة الأستاذ (نشوان محمد نوري) الرامية إلى استثمار واعتماد الإمكانيات الوطنية في العمل الفني



اختيار موقع المخيم وتحديد المخاطر والصعوبات المحتملة من قبل وحدة QHSE إضافة إلى تحديد أقرب المناطق التي تتواجد فيها الأسواق المحلية والمستشفيات لتكون جاهزة لسد حاجة العاملين . من جانبه قال مدير حياة

شركة أدوية سامراء تعلن عن تجهيز المستشفيات والمواطنين بكميات جديدة من غاز وسائل الأوكسجين الطبي



طاقته الإنتاجية وبإمكانيات ذاتية من أجل رفد وزارة الصحة وسد حاجتها من الأوكسجين الطبي في ظل الوضع الصحي الراهن ، مضيفاً بأن المصنع قام أيضاً بتجهيز (٥٠٠) اسطوانة غاز أوكسجين إلى عدد من المواطنين بشكل مباشر ، مؤكداً على استمرار العمل في المصنع بشكل يومي لديمومة إنتاج الأوكسجين الطبي لدعم جهود وزارة الصحة في مواجهة جائحة كورونا وإسعاف المرضى المصابين بالفيروس ، مشيراً في الوقت ذاته إلى أن الشركة ماضية بتجهيز وزارة الصحة بمختلف المستحضرات الطبية والعققات.

تنفيذاً لتوجيهات وزير الصناعة والمعادن منهل عزيز الخباز بتسخير كل الإمكانيات لرفد وزارة الصحة باحتياجاتها من غاز وسائل الأوكسجين الطبي... أعلن مدير عام الشركة العامة لصناعة الأدوية والمستلزمات الطبية في سامراء الصيدلاني عبد الحميد عبد الرحمن السالم عن قيام مصنع بغداد للغازات الطبية التابع للشركة خلال هذا الأسبوع بتجهيز وزارة الصحة بـ (٢٠) ألف لتر من سائل الأوكسجين الطبي بعد أن تمكنت ملاكات الشركة الهندسية والفنية وبجهود كبيرة من تشغيل المصنع بكامل

ويستمر العمل والعطاء رغم جائحة الوباء

الصالحة للسقي الزراعي حيث تسهم هذه الكمية بتقليل الضغط على الموارد المائية ويعتبر المشروع مصدر للمياه. المشروع يسهم أيضاً في توفير فرص عمل للطاقات الشبابية من أبناء المحافظة خلال فترة تنفيذه وحتى بعد انجازه وتشغيله. كذلك يسهم المشروع في إنتاج الاسمدة العضوية والحفاظ على المسطحات المائية من التلوث وتحسين الواقع الخدمي والبيئي في محافظة كركوك.

ميدانية من قبل السيد المدير العام المهندس (يعرب قحطان عباس) الذي كان له الفضل بعد الله بان تعود الحياة الى هذا المشروع الحيوي والاستراتيجي. بالإضافة الى دور دائرة المهندس المقيم والمتابعة والإشراف الميدانية لكافة الاعمال في المشروع جديوة الشركة المنفذة للمشروع في انجاز الاعمال الموكلة لها وفق المواصفات الفنية المعتمدة وفي اطار السقوف الزمنية المحددة لغرض انجاز المشروع بشكله النهائي خدمة للمواطنين من ابناء المحافظة.



العاملة في المشروع. الامعة مستمرة في صب طبقة السكربن لحوض التهوية رقم ٢ والاستمرار باعمال التسليح لحوض التهوية رقم ١ اعمال الدفن لخواص التجفيف وتهويه اسس احواض الترسيب الابتدائي صب اسس الابنية الادارية المشروع مقام على مساحة ٢٢٢ دونم كمرحلة اولي يخدم مايقارب ١٧٠٠٠ الف نسمة من ابناء المحافظة. المشروع في حال انجازه ينتج مايقارب ٣٠٠ الف م٣ / اليوم من المياه المعالجة

بظروف عمل استثنائية تواصل المديرية العامة للمجاري اعمالها في مشروع شبكات مجاري كركوك الموحد عن طريق شركة (بورزو التركية والمحال بمهدتها تنفيذ المشروع) الاعمال مستمرة في المشروع رغم جائحة الوباء وحظر التجوال الذي تشهده محافظة كركوك للحد من تفشي فيروس كورونا بعد استحصال الموافقات اللازمة من الجهات المختصة كونه من المشاريع الاستراتيجية والمهمة مع التاكيد على اعتماد طرق الحماية الوقائية للملاكات

شركة نفط الوسط تتابع ميدانياً سير الواقع الصحي والوقائي للحقول النفطية بالتعاون مع دائرة صحة بغداد الرصافة



الوباء وضمان سلامة عامليها مؤكدين على مواصلة التنسيق والتعاون في هذا المجال . يذكر ان احد الحقول النفطية المستمرة بالخدمة والتطوير ضمن جولات العقود والتراخيص من قبل المشغل الرئيسي شركة « زينخوا» الصينية ويضم الحقل عدد كبير من العمالة الأجنبية الوافدة وخصوصاً من الجنسية الصينية إضافة إلى العمالة المحلية داخل الحقل.

سلامة العاملين في الحقل وتقليل فرص الإصابة بهذا الوباء من خلال الالتزام بمجموعة من الفعاليات والإجراءات اليومية متمثلة بقياس درجة حرارة العاملين ونصب أجهزة التعفير بالإضافة إلى توزيع الكفوف والكمامات الطبية ومنع التجمعات غير الضرورية . واثنى الوفد خلال زيارته على الجهود المبذولة لشركة نفط الوسط وإدارتها العليا وتعاونها الجاد والمستمر مع المؤسسات الصحية في الحد من تفشي

بناءً على توجيهات خلية الأزمة النيابية بتسخير الإمكانيات والجهود الممكنة في مواجهة وباء كورونا المستجد والحد من تفشيه . تابعت شركة نفط الوسط وبالتعاون مع دائرة صحة بغداد والرصافة وقاعة الإجراءات الصحية والوقائية المتبعة لحقل شرق بغداد المنطقة الجنوبية تركزت زيارة ممثل دائرة صحة بغداد والفريق الطبي لمرکز صحة النهروان في الاطلاع بشكل مباشر وميداني على الإجراءات الوقائية والصحية بما يضمن

النقل الخاص تعيد تأهيل مزلات انتظار المواطنين في محافظة نينوى بعد تدميرها من قبل عصابات داعش الإرهابية



كبيرة للمواطنين والذي يساهم في حفظ المواطن من جرارة الشمس العالية وغزارة الأمطار بالإضافة إلى تحسين الواقع الخدمي لشوارع مدينة الموصل الحبيبة. وأضاف الجابري أن تكلفة هذا التأهيل جاء بمجهود ذاتي من قبل كوادر الشركة في محافظة نينوى حيث شملت عملية التأهيل طلاء أماكن استراحة المواطنين وتوصيل التيار الكهربائي وفرش الأرضية بالحجر الطبيعي وعمل زجاج مضلي لإظهار فروع الشركة

حسب توجيهات وزير النقل الكابتن ناصر حسين بندر الشبلي وبمتابعة الأستاذ كريم هاشم حسين الجابري مدير عام الشركة العامة لإدارة النقل الخاص إحدى تشكيلات وزارة النقل أعادت ملاكات قسم نينوى للنقل الخاص تأهيل مزلات انتظار المواطنين وبجهود ذاتية بعد تدميرها من قبل عصابات داعش الإرهابية. وقال المدير العام أن أهمية هذا التطوير والتأهيل له فائدة

بغية



فأفتح أحضانك لي..
إخضرار عينيك كزيتون وطني
يشدني إليك ويلهمني
ليت ربي يهني القليل من
الصبر البسم به جراحي ..
عوضك الله عن الدنيا وانسك
للسقي قبر ليافولوي
رحمك الله يا من حمل بين
جوانحه قلبا كالطفولة نقي
..
الشاعرة د. يسرى محمد
الرفاعي

كقلوب العباد حوي..
كنت لنا أجمل ربيع وأبهى من
نوارس بحري
وأزهى من ورود الأرض بندى
روحك يا عمري..
كنت عظيما شامخا في كل
شيء كزيتون وطني
في فكر وعقيدتك وإيمانك
وملامحك ليابي..
داخل أعماقي كل شيء يحرض
روحي وأحشائي
على المغادرة والرحيل إليك

أغصان أشجاري ..
عاد رمضان ولم تعد ببسمتك
التي تسر خاطري
إحترق فؤادي ولم أجد يد
تطبط على كتفي..
كنت أنس بك حين تحتسي
قهوتك برفقتي
ليتك تعود لترتبت على كتفي
وتمسح على شعري..
يا فؤادي بعدك فقدت غيرها
ورونقها حديقتي
والوانها باهتة شاحبة



لتعطرنا بعدك..
فقدتك يا والدي فضع القلب
والعمر بعدك
بين وحشة الوحدة ولهيب
إشتياقي إليك..
دمع أيامي لم يجف وقد
أشعلت الأكباد عليك
والحمائم توشحت بالسواد
حدالاعلرووحك..
كنت يا والدي هالة من نور
تضيء ظلام ليالي
كالياسمين متعربش أغصان

في البعد نار
في القرب نار
ناقش عقيم

ودمع الفؤاد يدير الحوار
رفعنا كثيرا أكف

الدعاء ونحن صغار

رجونا الإله ان لا

تدوي في هذا المدى

صافرات القطار

فيتي الرحيل علي

حين بغية

فنقف علي حافة الانهيار

*

في البعد نار

وفي القرب نار

لاني اختصرت الحنين اختصار

تركت الفؤاد بدون اعتذار

رحلت لأزرع حبا نقياً

في هذا البوار

*

شعر عصام سامي ناجي

النجم



مَجِّمٌ فِي الْهُوَى يَرَسُمُ

بأيده في الفضا كتابه

رُمُوزٌ شاحبه و يغازل

الحَرْفُ صَبِيَّةٌ و ديبابه

وَبَيْنَ مَرَّاسِمِ فَرَحِهَا

اطلال تنجيم صباهه

يُحْكُ حِكَايَتَهُ وَيُسَافِرُ

بَيْنَ غَزَلِ الْهُوَى كِتَابِهِ

عَدَى عِلْبَانًا بَيْنًا و فَات

نَاسٌ تَتَغَزَّلُ حِكَايَاتِ

حِكَايَةِ مَرِّ الْمِ وَأَهَاتِ

وَمَجْمُ فَاتِ مِنَ الْعَشْرَةِ

رَبِيعِ صَلَوَاتٍ

وَبَيْنَ الْهَمْسِ وَالضَّحْكَ

تَرَكْنَا فَتَاتٍ

لَا بَيْنًا نَضْحَكَ عِ الذِّكْرَى

وَلَا الْهَمَّ صَلَّى وَقَاتِ

مُنْجِمُ تَرَكَ مِنَ الذِّكْرَى

شُحُوبِ خَلَوَاتٍ

يَا رَاحِ عَلَى الْقُبُورِ تَرَسِّمُ

خَطُوطَ سَحْرِ مَكْتُوبَةٍ

وَبَيْنَ ضَمَّتِ الْقُبُورِ تَنْهَشُ

فَرْقَةَ هَجْرٍ مَغْلُوبَةٍ

دَفَنْتِ بَيْنَ الْقُبُورِ أَسْحَارَ

وَحَبُوطِ عَتَمَةِ مَصْحُوبَةٍ

يُمْكِنُ بِيهَا تَرَسِّمُ دَارَ تَنْجِحِ

وَتَحَقِّقُ غَنَاوِي مَغْلُوبَةَ

يقلم / أحمدعزيز الدين

(شاعر الجنوب)

*

فكيف ننام

و

القلم قرر أن يتوقف الآن.....

كنت كهالة النور لفؤادي . (في الذكرى الثالثة لوفاة والدي رحمه الله) .

قصيدة نثرية بقلم الشاعرة الكاتبة أسماء عضلا تحت عنوان



من أكون؟
حواء من عصر الأناوار
حواء من مجد أفلاطون
حواء من بلاط العفة
بقلم الشاعرة الكاتبة
أسماء عضلا.

.. وفي تاريخ الشغور..
وحتى في ذاكرة الزنبق
والريحان...
سأكسر السلاسل
سأصعد السلاسل
سأعلن بقوة الإرادة

أنا التي دفنتُ ماضي عشتار
القديم
أنا التي قررت الرحيل...
أنا امرأة لأ تكرر.. في تاريخ
الورد

واتسكع على سطور الهوى
وفواصل الغوى
وحيدة في الزلزلة
كيف أفسر هذا الشعور
أنا التي تركت أمنيته

في لحظات الشعر الهجين
وغنائبي الحزين
أنظر للقضبان الصديئة
و المس فراشي البارد
ثم أخاطب حروفي

«حواء في الزلزلة»
هطل الدمع في محرابي
حتى غرقت في أشجاني
أقتنص مسافات ذكراك
والبعد ابكاني
جالسة هنا أرثي جدرانتي

دوامة المستشارين

قدموا سندا قانونيا لسيادته بان
المادة العاشرة من قانون التقاعد
تجيز إصدار هكذا قرار لكنهم لم
يقدموا لدولة الرئيس التعديلات
المتعلقة بالسجناء السياسيين
وذوي الشهداء وضحايا الإرهاب
الذين سمح لهم القانون بالجمع
بين الراتب التقاعدي وراتب اخر.
فإذا كان دولة الرئيس قد اعتمد
على ما قدمه مستشاريه فأعتقد
ان المستقبل سيكون ملئ
بالمفاجآت

عمار ياسر الموسوي

حدد رواتب السجناء ومن ضمنهم
محتجزو رفحاء بثلاثة اضعاف
بالنسبة للمتقاعدين العاديين
وإجراء عملية حسابية بسيطة
تبين أن المجموع سيتجاوز للمليون
وهنا قد خالف القرار الإداري
قانون أعلى منه وسيكون مصيره
البطلان حتما ولا قيمة قانونية
له. ولا يمكن أن يُعدل القانون
بقرار، وهذه من أجدبيات القواعد
القانونية العامة التي يعرفها
حتى غير المختصين بالقانون. وإذا
كان مستشاري دولة الرئيس قد

به الكاظمي على منتقديه المُتهمين
له بالتراجع عن قراراته ووعوده
وخضوعه لسطوة الاحزاب،
والمحاصصة
وهو قرار ايسط ما يقال عنه
انه قرار لا يستند إلى القانون ولا
يمت له بصلة وتسبب القرار من
الناحية القانونية غير صحيح
اطلاقا. حيث إن القرار وان صدر
من أعلى سلطة تنفيذية لا يمكنه
أن يخالف قانون صادر من
مجلس النواب الذي يعتبر الجهة
التشريعية صاحبة الاختصاص

في البداية أود أن ابين انني فقط
أريد أن أوضح المخالفة القانونية
للقرار الصادر من مجلس الوزراء
اما موضوع ومضمون القرار
فسيكون له وقت آخر.
بيدو إن دولة رئيس الوزراء السيد
مصطفى الكاظمي
لا زال في دوامة المستشارين التي
اصبحت محرجة له مرتين. حيث
اصدر مجلس الوزراء قرار بالغاء
الجمع بين اكثر من راتب وتحديد
حد أدنى للراتب الشهري الخاص
بمحتجزو رفحاء، ليحاول أن يرد

تزينت بأصداف النجوم
وناديتك من وراء حجاب
كيف السبيل للحياة دليني
فأنا أتلطم بين أمواج السراب
على وجه القهر النديم
ارتسم الحزن وانغلت الأبوأب
فانبريت يا نفس من بين الندوب
وحط للمجد أقدامه بأجمل الاثواب
وفي عاصمة النداء الأبي صليت
فصحي ضمير الشمس الأواب
وأخذ رفاة روحك المستكينه
ليصلي بها داخل الحراب
و تتلو آيات القرآن شوقا
والدمع مطر بعد طول غياب
يطويك الظلام حولا
وتزينك الملائكة بلوهج الكتاب
لتحاكي روحك طوعا
قطرات مطر من بين الضباب
وتسجدين لامنياتك دهرًا
وتمتطين صهوة العبرات
ومن بين شظايا الاندفاع نجمة
ترقصين فوق بياض السحاب

الرقص فوق السحاب



عفاف بايزيد- تبسة - الجزائر

سارق الأرواح

من شيء؟؟
ولكن اتضح في باني أنا من
يخشى السرقة من لص صغير
ماهر؟؟!!
يسرق الأرواح ولا يستطيع أحد
ان يقبض عليه لحد الآن!!
رغم أنه متلبس بالجرم
المشهود



عبدالحسين شاكر
الصفرائي

بالحياة والحب معا؟؟
يخاف هو الآخر على نصفه
الثاني الذي شاطره الحزن
والفرح ..
وأصبح كفة ميزان توازن
متاعب الحياة معه ..
يخاف عليه عندما تتسارع
وتتباطى نبضاته في هذا الجو
المشحون؟؟!!
أخرج ملثما بشيء لم يعهده
من قبل؟؟ وكان سارق أخاف

؟
ويزداد خوفا على رجل مسن
ابتهج مسرورا لولادتي فيما
مضى؟؟
أما تلك الجنة التي خرجنا من
رحم فردوسها؟؟
فقد رحلت منذ زمن بعيد
ورفعت عن كاهلي المنقلب بعضا
من هذا القلق المميت!!
وقلبي ذلك الشيء النابض

ظلام ليس بالكسوف؟؟!
فوحشة المدينة؟ سرقت نبض
الشوارع والأزقة!! بل أطفأت
سراج الحركة وعم السكون؟؟
وهرعت أقدامنا لتكبلها تلك
الريكة وذاك الكربي؟؟
وأصبحنا أسارى لأخبار التلفاز
وأشاعات الألسن؟؟!
أخاف على طفل يجبو لايعرف
من الحياة سوى بعض الكلمات

أنت كثيرة.. انت الانتباه بذاته

إن جعلتي من اولويات
حياتك الوصول لطموحك
الأكبر ...
وكوني حذره فالرجل يراك
كالفريسه التي يلوذ اليها
عند الجوع!!!
أخبرني نفسك انك تستطيعين
أن تكوني سيدة المجتمع
واميرة حلم كل طفله فقط
ان حققتي ماتريدين ...
تبارك وليد الوائلي

رأيك الأكبر وهو الأساس
لسبب فقط هو انك عديمه
الشخصية القوية ...
انت أكثر من كل تلك
الأمور ...
أنت الام »
والمجتمع »
انت القدوة »
والحياة بذاتها تعود لك انت
إن استخدمتي العقل بشكل
صحيح لامرط ..

حتى ممانك ...
كل شيء قابل للنسيان اعلم
جيدا انك لن تدمي ابدأ على
كل شيء واجهته بإرادتك
، لتثبت وجودك ، لتنسي
مايؤذيك، ابتعدني كثيرا عن
مسميات الحب والعلاقات
إن كانت عابره او سبيلا
للحب ..
اجهد لتجعلي من ذاتك
شخصا صعب الحصول عليه

لاحتاجين الى من يسندك
اسند نفسك دائما، لا تحتاجين
الى شخص يحثويك او يقف
بجانبك الا للضرورة » ابدل
قصارى جهدك كي تكوني
مفردة بذاتك! ..
فأنت نصف المجتمع بل
الحياة بذاتها الامر يقف بين
يديك إن عجزتي عن الوقوف
فستسقطين للابد وان
سقطتي ستكونين فاشله



مدار التاريخ

المجاز المنفى ...
فلا انبهار الصمت يرنو ببصمته
الى مدار الشمس
ولا الشمس تفسر معنى العتمة
'ووحدها القصيدة السيد. المقام..
المعنى اينها اللغة افردي اجنحة
الترحال الى ما هو اوسع من القلب
نادية نواصر

هي ذي يفن الوقت يربكها الحنين
الى وطن الشعراء
ترجع علي قمر شجري القامة
تلوح للمدى القزحي اللون
وهذا اللا زردى البهي
ينتظر تلك الحدود الفاصلة
بين الانا والقصيدة
بين اللغة السحر ..



افكر كيف اعبر التاريخ من تلة
الوقت
كيف اجهر بالكوامن
لحضرة المدار
كيف اخرج من ممرات الشعور الى
وجاهة القصيد
كيف ارم خراب الساعات
واوقف حقول اليقطين من سبات

الدهر/ اينها الحكايا
ثمة ما بهزم العتمة
ويناشد النور مزهوا بمدن با يعث
سحر المدار
ثمة بوح يقيم علي جبال الريح
النسبية
ثمة منفي محفوف بالمناهة
يتوجه الذهول المرجى

كيف ننام والقلم

مجرد هذيان
لا يحتاجه
الآن
*
كيف ننام
و
القلم يهان
بفعل الإنسان
يقبع خلف
تخوم الإهمال

يطالبه بالاعتزال
مشهد غريب
لنكران الجليل
*
كيف ننام
و
القلم يدان
بفعل الإنسان
ومجتمع مدان
اعتبر القلم

أين
تتعم بشعور الاحتضار
ف،
أمام ذلك الاضطهاد
تحطم الذات
*
كيف ننام
و
القلم يلام
بفعل الإنسان
يقترف ذلك الإثم العظيم



إسماعيل الهدار شاعر تونسي
كيف ننام والقلم.....
المعتاد
بين قلم وكتاب
وذات
تحاول فقط
الأفلات
من معجم المعاناة
تبحث عن مكان
يعيب فيه الإحساس

في هذا المكان



البعيد
تجوع الذباب و تهمس الدراويش
في صدر الليل
وتحكي
حكاياتها القديمة
وأنا أتكور
داخل
وحدثني التي تنادي بالحياة
وأرفغ
صوتي مُقيم للصلاة
أسجد سهوا
قبل الركوع
أشكو خيبي و غزلي
لأدنو قليلا بخطوتي
نحوه
مجازاً معلقا
بخطوتين اثنتين
إلى الوراء أعود
وأفتح باب كنيسة وادعو الرب
وأنشأ للقسيسة امنيتي
يوم الأحد لا أحد غيرني
وهذا الفسراغ
و أعقاب سجاير
و كؤوس خمر
وغربتي المشتهاة
بقلم :بونديسة العربي

محافظة المثنى مديرية بلدية السماوة / لجنة البيع والإيجار الأولى

إعلان

تعن لجنة البيع والإيجار لبلدية السماوة عن إيجار العقارات أدناه بالشروط المدرجة أدناه فعلى جميع الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية المذكورة مستصحين معهم التأمينات القانونية والبالغة ٢٠٪ وخلال ٣٠ ثلاثون يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان الشروط :

- ١- مدة العقد (٢٥) سنة .
- ٢- على المستأجر تقديم مخططات وكشوفات فنية مصدقة من قبل المنتوجات النفطية بعد توقيع العقد ومصادقته من قبل مديرية التخطيط العمراني ومديرية الدفاع المدني في المثنى وبعبءه يلغى العقد وبدون انذار المستأجر
- ٣- مدة التنفيذ الكشف ثمانية عشر شهراً تبدأ بعد سبعة ايام من تاريخ المصادقة على العقد
- ٤- ينفذ الكشف وفق برنامج تقدم العمل المعد من قبل البلدية
- ٥- مدة تنفيذ الكشف بضمنها المدة الإضافية ان وجدت تكون ضمن مدة الإيجار البالغة ٢٥ سنة .
- ٦- ان يطلع المزايد على الموقع والكشف الفني المراد تنفيذه قبل الاشتراك بالمزايدة وقبوله بذلك .
- ٧- ان يخضع المستأجر للشروط الفنية العامة للأعمال المدنية بقسمها الاول و الثاني .
- ٨- تعتبر كافة المشيدات عقاراً بالتخصيص و تعود مع الموجودات غير الثابتة (الاثاث) ملكيتها للبلدية بعد انتهاء مدة الإيجار .
- ٩- التزام المستأجر بأدامة وصيانة الموجودات الثابتة والمتحركة وحسب توجيهات الدائرة
- ١٠- لا يجوز للمدنيين و الناقلين الاشتراك بالمزايدة
- ١١- على المزايد دفع تأمينات بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة
- ١٢- على من ترسو عليه المزايدة توقيع العقد خلال شهر واحد فقط من تاريخ المصادقة على الاحالة .
- ١٣- في حالة مخالفة احد الشروط اعلاه يتم فسخ العقد دون اللجوء للمحاكم ولا يحق للمستأجر المطالبة باي تعويضات مالية .
- ١٤- على المزايد جلب جنسية مصورة وبطاقة تموينية مصورة وصك مصدق بمبلغ الامانات .
- ١٥- على المزايد تقديم كفالة ضامنة (عقار) باسم المزايد .
- ١٦- يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والإعلان والدالية واجور لجان البيع والإيجار والتقدير والتأمين .
- ١٧- على الراغب بالدخول للمزايدة استلام الكشف والمخططات الموقعة والمختومة من قبل البلدية مراجعة قسم الواردات واستلامها والاطلاع عليها

ت	اسم العقار	الموقع	المساحة	غرض الاستعمال	مدة الإيجار	مبلغ التثمين الحالي
١	انشاء محطة تعبئة وقود على القطعة المرقمة ١٧م١١٦٨/٧ الشراكية	الشراكية	٢٧٧٤ م ^٢	محطة تعبئة وقود	٢٥ سنة	١٠,٠٠٠,٠٠٠ عشرة ملايين دينار على ان يتم تنفيذ الكشف الفني البالغ ٩٤٠,٠٢٥,٠٠٠ تسعمائة واربعون مليون وخمسة وعشرون الف دينار على ان يعاد التثمين كل خمس سنوات

رئيس مهندسين/ كريم جالي سلطان
رئيس لجنة البيع والإيجار الاولى

محافظة المثنى مديرية بلدية السماوة / لجنة البيع والإيجار الأولى

إعلان

تعن لجنة البيع والإيجار لبلدية السماوة عن إيجار العقارات أدناه بالشروط المدرجة أدناه فعلى جميع الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية المذكورة مستصحين معهم التأمينات القانونية والبالغة ٢٠٪ وخلال ١٥ يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان الشروط :

- ١- مدة العقد سنة واحدة .
- ٢- لا يجوز إيجار العقار من الباطن .
- ٣- كل ما يضاف للمنشأ يعود ملك للبلدية .
- ٤- على المستأجر إخلاء العقار عند حاجة البلدية إليه .
- ٥- تسديد الإيجار كاملاً خلال شهر من تاريخ الاحالة البالغة سنة واحدة .
- ٦- لا تعاد الأمانات لصاحب الضم الأخير الا بعد تسديد كامل ما بذمته وانتهاء مدة الإيجار وتسليم المأجور بحالة جيدة .
- ٧- نسبة الأمانات ٢٠٪ من القيمة المقدرة .
- ٨- على المزايد جلب جنسية مصورة وبطاقة تموينية مصورة وصك مصدق بمبلغ الأمانات .
- ٩- يتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان والدالية .

ملاحظة // أعيد نشر الاعلان بسبب الظروف الاستثنائية وفرض حظر التجوال نتيجة جائحة كورونا خلال فترة المزايدة .

ت	اسم العقار	الموقع	المساحة م ^٢	مبلغ الأيجار السنوي الحالي
١	محل رقم ٢	مقابل مدرسة العلوم الاسلامية	٣×٨,٥	٢,٥٦٠,٠٠٠ مليونان وخمسمائة وستون الف دينار
٢	محل رقم ١١	سوق الجملة	٣×٥	٤,٤٥٠,٠٠٠ اربع ملايين واربعمائة وخمسون الف دينار

رئيس مهندسين/ كريم جالي سلطان
رئيس لجنة البيع والإيجار الاولى

وزارة الصناعة والمعادن / الدائرة الفنية

شركة ابن ماجد العامة

م/ نشر اعلان المناقصة المرقمة

٢٠٢٠/ م/ب ن م /٦

وموضوعها (تجهيز انابيب وملحقات منظومة الاطيان)
(محلية / الاعلان للمرة الاولى)

تدعو شركة ابن ماجد العامة احدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن الشركات من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة المحلية المرقمة ٢٠٢٠/ م/ب ن م /٦ موضوعها (تجهيز انابيب وملحقات منظومة الاطيان) فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة مقر الشركة الكائن في محافظة البصرة - قرب مجسر ساحة سعد مقابل مرسلات الاذاعة والتلفزيون سابقا للحصول على شراء الوثائق القياسية والتفاصيل الخاصة بالمناقصة لقاء مبلغ قدره (٢٥٠,٠٠٠) فقط مائتان وخمسون الف دينار غير قابل للرد وستودع العطاءات في صندوق العطاءات في مقر الشركة بموعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الاربعاء المصادف ٢٠٢٠/٧/٨ وسوف ترفض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في مقر الشركة بتاريخ ٢٠٢٠/٧/٩ الساعة العاشرة صباحا ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان .

وللمزيد من المعلومات يرجى مراسلتنا على البريد الإلكتروني :-

E- mail: ibnmajidtrade@yahoo.com

Ibn_majidco@yahoo.com

حيدر طاهر جاسم
المدير العام
رئيس مجلس الادارة

وزارة الصناعة والمعادن / الدائرة الفنية

شركة ابن ماجد العامة

م/ نشر اعلان المناقصة المرقمة

٢٠٢٠/ م/ب ن م /٧

وموضوعها (تجهيز ونصب وتشغيل مضخات عدد/٢٨)
(محلية / الاعلان للمرة الاولى)

تدعو شركة ابن ماجد العامة احدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن الشركات من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة المحلية المرقمة ٢٠٢٠/ م/ب ن م /٧ موضوعها (تجهيز ونصب وتشغيل مضخات عدد/٢٨) فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة مقر الشركة الكائن في محافظة البصرة - قرب مجسر ساحة سعد مقابل مرسلات الاذاعة والتلفزيون سابقا للحصول على شراء الوثائق القياسية والتفاصيل الخاصة بالمناقصة لقاء مبلغ قدره (٢٥٠,٠٠٠) فقط مائتان وخمسون الف دينار غير قابل للرد وستودع العطاءات في صندوق العطاءات في مقر الشركة بموعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الاربعاء المصادف ٢٠٢٠/٧/٨ وسوف ترفض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في مقر الشركة بتاريخ ٢٠٢٠/٧/٩ الساعة العاشرة صباحا ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان .

وللمزيد من المعلومات يرجى مراسلتنا على البريد الإلكتروني :-

E- mail: ibnmajidtrade@yahoo.com

Ibn_majidco@yahoo.com

حيدر طاهر جاسم
المدير العام
رئيس مجلس الادارة

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة الاتحادية
دار القضاء في الكرادة
محكمة جنح الكرادة
العدد/٣٠٦/ج/٢٠٢٠
التاريخ/٢٣/٦/٢٠٢٠
اعلان
الى المتهم (محمد خليل علي)
اصدرت هذه المحكمة حكماً غيابياً في الدعوى المرقمة
اعلاه والمؤرخ ٢٠٢٠/٦/٢٣ يقضي بالغاء التهمة الموجهة
اليك وفق المادة ٤٤٦ من قانون العقوبات والافراج عنك
ولجوهلية محل اقامتك لذا تقرر تبليغك بصحيفتين
محليتين بالحكم المذكور وعند عدم الطعن به سيكتسب
الحكم درجة البتات .
القاضي
ميسون محمد عيسى

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة الاتحادية
دار القضاء في الكرادة
محكمة جنح الكرادة
العدد/٣٠٦/ج/٢٠٢٠
التاريخ/٢٣/٦/٢٠٢٠
اعلان
الى المتهم (فلاح حسن محمود)
اصدرت هذه المحكمة حكماً غيابياً في الدعوى المرقمة
اعلاه والمؤرخ ٢٠٢٠/٦/٢٣ يقضي بالحكم عليك بعقوبة
الحبس البسيط لمدة سنة واحدة وفق المادة ١/٤٥٩ من
قانون العقوبات ولجوهلية محل اقامتك لذا تقرر تبليغك
بصحيفتين محليتين بالحكم المذكور وعند عدم الطعن به
سيكتسب الحكم درجة البتات .
القاضي
ميسون محمد عيسى

محافظة المثنى
مديرية بلدية السماوة / لجنة البيع والإيجار الأولى

إعلان

تعلمن لجنة البيع والإيجار لبلدية السماوة عن إيجار العقارات أدناه بالشروط المدرجة أدناه فعلى جميع الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية المذكورة مستصحبين معهم التأمينات القانونية والبالغة ٢٠٪ و خلال ٣٠ يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان

الشروط :

- مدة العقد سنة واحدة .
- لا يجوز إيجار العقار من الباطن .
- كل ما يضاف للمنشأ يعود ملك للبلدية .
- على المستأجر إخلاء العقار عند حاجة البلدية إليه .
- تسديد الإيجار كاملاً خلال شهر من تاريخ الاحالة البالغة سنة واحدة .
- لا تعاد الأمانات لصاحب الضم الأخير الا بعد تسديد كامل ما بذمته و انتهاء مدة الإيجار وتسليم المأجور بحالة جيدة .
- نسبة الأمانات ٢٠٪ من القيمة المقدرة .
- على المزايد جلب جنسية مصورة وبطاقة تموينية مصورة و صك مصدق بمبلغ الأمانات .
- يتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان والدلالية .

ملاحظة // أعيد نشر الاعلان بسبب الظروف الاستثنائية وفرض حظر التجوال نتيجة جائحة كورونا خلال فترة المزايدة .

ت	اسم العقار	الموقع	المساحة م ^٢	مبلغ الأيجار السنوي الحالي
١	مشتل على القطعة المرقمة ٣٧٢/٨ م ٥ ام التلول	الضجرية	٣×٨,٥	٥,٠٠٠,٠٠٠ خمس ملايين دينار

رئيس مهندسين/ كريم جالي سلطان
رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

محافظة المثنى
مديرية بلدية السماوة / لجنة البيع والإيجار الأولى

إعلان

تعلمن لجنة البيع والإيجار الأولى في بلدية السماوة عن بيع قطعة الارض السكنية المدرج تفاصيلها وموقعها ادناه وحسب كتاب وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة / مديرية البلديات العامة / الاملاك الرقم ١٣٦٦٢ في ٢٩/٤/٢٠١٩ الذي حصلت بموجب الموافقة على السير بأعلان القطعة ادناه بالمزايدة العلنية وبالمساحة ومبلغ المؤشر ازاؤها منه المتر المربع الواحد وتعليمات وزارة الاعمار والاسكان والبلديات والاشغال العامة / مديرية البلديات العامة / الاملاك الرقم ٤٠١٥ في ١٤/٢/٢٠١٤ . فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية لموظفي الدولة كافة مراجعة البلدية على لدفع التأمينات القانونية البالغة ٥٪ خلال مدة ٣٠ يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان واستناداً لقانون ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل الخاصة ببيع وأيجار اموال الدولة واستناداً لنص المادة ١٥ منه وستجري المزايدة بعد الساعة العاشرة صباحاً من اليوم الاخير من مدة المزايدة وفي حالة مصادفة عطلة رسمية تأجل المزايدة الى اليوم التالي ويكزن مكانها في بناية بلدية السماوة على ان يتحمل المشتري اجور الاعلان واجور الجان والمصاريف الاخرى البالغة ٢٪ من بدل الشراء .

الشروط

- ١-يجري البيع لموظفي الدولة كافة .
- ٢-ان لا يكون المتقدم للمزايدة مستفيد سابقاً
- ٣-ان يكون المتقدم للمزايدة متزوجاً او معيلاً
- ٤-ان يقدم الراغب بالمزايدة اقراراً خطياً وفق قرار مجلس قيادة الثورة المنحل المرقم ١٢٠ لسنة ١٩٨٢
- ٥-ان يسدد المشتري مبلغ المبيع كاملاً خلال مدة ٣٠ يوماً من تاريخ الاحاله
- ٦-لا يشترط بالمزايدة مسقط الراس
- ٧-تقديم معاملته كاملة
- ٨-تقديم ما يؤيد عدم استفادته

ملاحظة // أعيد نشر الاعلان بسبب الظروف الاستثنائية وفرض حظر التجوال نتيجة جائحة كورونا خلال فترة المزايدة .

ت	رقم القطعة والمقاطعة	المساحة	بدل التقدير للمتر المربع الواحد
١	القطعة المرقمة ١٩٩٥/٧ م ٥ ام التلول	٢م ٢٠٠	٢٢٥,٠٠٠ فقط مائتان وخمس وعشرون الف دينار
٢	القطعة المرقمة ١٧٩٠/٧ م ٥ ام التلول	٢م ٢٠٠	٢٢٥,٠٠٠ فقط مائتان وخمس وعشرون الف دينار
٣	القطعة المرقمة ٢٠٦١/٧ م ٥ ابو محار	٢م ٢٠٠	٢٢٥,٠٠٠ فقط مائتان وخمس وعشرون الف دينار
٤	القطعة المرقمة ٢٧١٦/٣٦ م ٥ ام التلول	٢م ٢٣١,٢٥	١٠٠,٠٠٠ مائة الف دينار
٥	القطعة المرقمة ٧٢٥/٤ م ٥ ام التلول	٢م ٢٥٠	١٥٠,٠٠٠ مائة وخمسون الف دينار
٦	القطعة المرقمة ١٣٢٣/٨ م ٥ ام التلول	٢م ٢٠٨	١١٠,٠٠٠ مائة عشرة الالف دينار
٧	القطعة المرقمة ١٧٦١/٨ م ٥ ام التلول	٢م ٢٣٨,٠٨	١٠٠,٠٠٠ مائة الف دينار
٨	القطعة المرقمة ٢٠٧/٢ م ٦ ابو محار	٢م ٢٩٢,٦٦	١٨٠,٠٠٠ مائة وثمانون الف دينار

رئيس مهندسين/ كريم جالي سلطان
رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

وزارة الصناعة والمعادن
الشركة العامة للصناعات الهيدروليكية
م/اعادة اعلان المناقصة رقم ٢٠٢٠/٦
(تاجير بناية للشركة في محافظة كركوك)

تعلمن الشركة العامة للصناعات الهيدروليكية عن الحاجة الى تاجير بناية للشركة في محافظة كركوك ضمن الموازنة التشغيلية لعام /٢٠٢٠ فعلى مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للمناقصة الخاصة بتجهيز المادة المذكورة اعلاه وفق الشروط التالية:

- ١-على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال ب(الشركة العامة للصناعات الهيدروليكية) عبر البريد الالكتروني والموقع الالكتروني للشركة:
www.hiscindustry.gov.iq
البريد الالكتروني للشركة: E-mail: hydraulic.iraq@gmail.com
وخلال ايام الدوام الرسمي من الاحد الى الخميس (من الساعة الثامنة صباحا الى الساعة الثانية ظهرا) وكما موضح بالتعليمات لمقدمي العطاءات
- ٢-متطلبات التجهيز المطلوبة(كما موضحة في وثائق العطاء)
- ٣-بامكان مقدمي العطاء المهتمين لشراء وثائق العطاء دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (١٥٠,٠٠٠) مائة وخمسون الف دينار عراقي غير قابل للرد الا في حالة الغاء المناقصة من قبل الشركة حيث تعاد ثمن الوثائق فقط دون تعويض مقدمي العطاءات
- ٤-يتم تسليم العطاءات الى العنوان الاتي: مقر الشركة الكائن في بغداد-السيدية-قرب جسر الدورة السريع-مقابل مركز الوليد ويكون اخر موعد لتقديم العطاءات سيكون الساعة(٢:٠٠) (الثانية بعد الظهر) من تاريخ الغلق المصادف (٢٠٢٠/٧/٥) يوم الاحد ، وفي حال صادف موعد الغلق او الفتح عطلة رسمية يكون في نفس الوقت من اليوم الذي يلي العطلة، العطاءات المتأخرة سوف ترفض ، وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الاتي (بغداد-السيدية-قرب جسر الدورة السريع-مقابل مركز الوليد) في يوم فتح العطاءات ، والشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.
- مع مراعاة ماييلي:
- ١-يكون موعد الفتح في اليوم التالي من موعد الغلق
- ٢-يلتزم مقدم العطاء بتقديم عطاءه وفق ما تتطلبه الشروط بعد دراستها والاطلاع على التعليمات لمقدمي العطاءات المبينة فيها ، وبخلافه سيتم استبعاد عطاءه.
- ٣-يكون تقديم عروض التاجير لكل بناية في المحافظات اعلاه بشكل منفصل .
- ٤-في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه التعليمات فانه سيتم استبعاد عطاءه
- ٥-سيتم نشر التفاصيل الخاصة بالمناقصة المعلنه لشركتنا على العنوان التالي:
الموقع الالكتروني للشركة: www.hiscindustry.gov.iq

المدير العام

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في الحويجة
العدد ١٦٩/ش/٢٠٢٠
التاريخ ٢٢/٦/٢٠٢٠
اعلان

الى المدعى عليه / هادي علي حسين يسكن محافظة كركوك / قضاء الحويجة / قرية الخزيفي وحاليا مجهول محل الإقامة بتاريخ ١٥/٦/٢٠٢٠ اصدرت هذه المحكمة القرار الشرعي المرقم ١٦٩/ش/٢٠٢٠ والمتضمن الحكم بالتفريق بين المدعية (سحر عاصي حسين) والمدعى عليه (هادي علي حسين) وللمجولية محل اقامتك حاليا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين رسميتين ولك حق الاعتراض على هذا الحكم خلال المدة القانونية البالغة ثلاثون يوما .
القاضي
محسن ابراهيم احمد الجبوري

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في النجف
العدد: حجة وفاة
التاريخ: ٢٢/٦/٢٠٢٠
الى / المدعوة (هدية حسين ابراهيم)

قدمت طالب حجة الوفاة (سميرة جاسم عبد الحر) طلبا الى هذه المحكمة تروم فيه استصدار حجة وفاة بحق المدعوة (هدية حسين ابراهيم) فتررت المحكمة بتبليغك في الصحف المحلية فعليك الحضور امامها خلال عشرة ايام من تاريخ نشر الاعلان وبخلافه سيتم النظر بالطلب وفق القانون.

القاضي
حسن جواد الحبيب
اعلان

الى / الشريك / مصطفى رعد صادق
اقتضى حضورك الى صندوق الاسكان العراقي الكائن في بعقوبة الجديدة مجاور مديرية بلديات بعقوبة وذلك لتثبيت اقرارك بالموافقة على قيام شريك السيدة (زهراء خليفة جوري) بالبناء على حصته المشاعية في القطعة المرقمة ٢٣ / ٥٢ مقاطعة ٢٤ نهر الشيخ لغرض تسليفه قرض الاسكان وخلال مدة اقصاها خمسة عشر يوم داخل العراق وشهر خارج العراق من تاريخ نشر الاعلان وبعبكسه سوف يسقط حقتك في الاعتراض مستقبلا .
هاشم عبد الكريم عبد الله
مدير فرع ديالى
صندوق الاسكان العراقي / ديالى

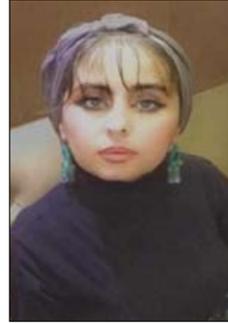
اعلان
الى الشركاء / زهراء خليفة بدر / حيدر وفراس وكفاح وتانيه اولاد وبنات محمد علي حسين .
اقتضى حضوركم الى صندوق الاسكان العراقي / وذلك لتثبيت اقرارك بالموافقة على قيام الشريك السيد (نوال محمد علي حسين) بالبناء على حصته المشاعية في القطعة المرقمة (٧ / ٨٨٤) مقاطعة (١٩/غزالية) لغرض تسليفه قرض الاسكان .
وخلال مدة اقصاها خمسة عشر يوم داخل العراق وشهر خارج العراق من تاريخ العراق وشهر خارج العراق من تاريخ نشر الاعلان وبعبكسه سوف يسقط حقتك في الاعتراض مستقبلا .
وزارة الاعمار والاسكان
صندوق الاسكان العراقي

فقدان هوية صادرة من وزارة الصحة دائرة صحة كركوك المرقمه (٢٣٣) في ٢٩/٣/٢٠٢٠ بأسم (ساره صبيح علي) ممرضة فنية على من يعثر عليها تسليمه لجهة الاصدار

اقتصاد العراق العالق بين تاريخه
الاشتراكي والرأسمالية العالمية

علي محمود إبراهيم

و الموظف الوحيد مما يؤدي الى ركود الاقتصاد وتريدي جودة المنتجات و غلاء سعرها فعلى سبيل المثال لو افترضنا ان عائلة تريد شراء اثاث للبيت فاذا كان في السوق بائع اثاث واحد وسوق تجرير العائلة على شراء اثاثها منه حتى لو كان سيئ الجودة و باهض الثمن ولكن لو كان السوق رسمائي تنافسي لوجدنا عدة بائعي اثاث فاصبح للعائلة حرية الاختيار فيمكنهم شراء اثاث ذا جودة عالية و سعر مناسب. ففي الاقتصاد الرأسمالي يستفاد البائع و المشتري سويا فالسوق الحرة ستساعد البائع على الوصول لزبائنه اكثر مما يؤدي الى ارباح اكبر وبسبب الطبيعة التنافسية للسوق سيتوفر للمشتري حرية الاختيار مما يجبر المنتج على رفع جودة منتوجاته لكي يحقق نسبة من الارباح و الفأيدة الاكبر للرأسمالي و السوق الرئيسي واذ نسبة موظفين اكبر من العاملين في البلد و البقية موظفين في القطاع الخاص مقارنة بدول اخرى فالعراق هو من الدول القليلة التي فيها الحكومة هي الموظف الرئيسي واذ نسبة موظفين اكبر من القطاع الخاص فالدول الأخرى التي تشارك العراق بهذا الصفة هي الدول الشيوعية مثل كوريا الشمالية وكوبا اللتان تعتمدان على المبدأ الماركسي الذي ينص على محور القطاع الخاص و الملكية الخاصة من المجتمع و تحويل جميع الملكية إلى ملكية عامة بيد الدولة. وسبب كون العراق من الدول التي تكون حكومتها هي الموظف الأكبر هو تاريخه الشيوعي والاشتراكي من حركة تموز ١٩٥٨ واستلام عبد الكريم قاسم السلطة بعبء توظيف عن الدولة وميزايتها فتستطيع الدولة تحويل مواردها المالية لأغراض أخرى غير دفع رواتب موظفيها مثل الاستثمار في البنية التحتية للبلد و بناء طرق ومستشفيات جديدة. فقد حان الوقت للعراق للتأقلم إلى السوق العالمية ومتطلباتها فأغلبية دول العالم المتقدمة يرجع سبب نجاحها وازدهارها لكونها بلدان رأسمالية وأحسن مثال عن ذلك هو دولة الصين حيث تحت حكم ماو تسي تونغ من الفقر و المجاعة التي أدت بحياة عشرات الملايين من مواطنيها ولكن بعد موت ماو بدأت الإصلاحات الاقتصادية بقيادة دينج شياو بينج و بعد العام ١٩٧٨ الصين بدأت باعتناق مبادئ الرأسمالية ببطء مما أدى إلى الازدهار الاقتصادي للبلاد في تسعينيات القرن الماضي واستمرار نمو وازدهار الاقتصاد الصيني إلى يومنا هذا حيث يعد ثاني أكبر اقتصاد في العالم بعد الولايات المتحدة حيث ان جميع الدول ذات الاقتصادات الكبيرة والناجحة في وقتنا هذا هي اقتصادات رأسمالية مما يدل على أن الرأسمالية هو أفضل نظام اقتصادي.



هديل وديع

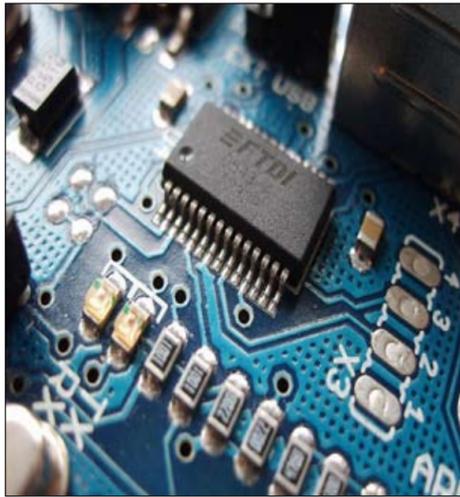
في بداية حقبة الواحد والعشرين والتي تبدأ منذ عام ٢٠٠١ الى عام ٢١٠٠ وتتصاعد وتيرة الحياة نحو التكنولوجيا والتطور الحاصل في الأجهزة الرقمية و الإلكترونيات والاتصالات وتتنوع نظار العالم نحو الولوج بهذا المجال و تسخير كل العلوم لتقديم خدمات لتحسين الحياة النمطية ، التي عشناها في القرن المنصرم ، وذلك باستخدام الاقمار الصناعية والروبوتات حتى في اجراء العمليات الطبية للوصول لاصغر خلية في اجهزة الجسم الوظيفية و تشخيص الامراض الوظيفية . ولم تقتصر على ذلك ، بل تطورت العلوم ودخلت في كل تطبيقات الحياة بلا استثناءات العسكرية والطبية والاقتصادية والتقنية والصناعية باستخدام العقل الالكتروني

والذكاء الاصطناعي . والفضل يعود بها الى العقل البشري الذي اعطاه الله لنا لتقديم هذا النفع للبشرية جمعاء .

الان والعالم يشهد الاضطرابات والتحولت بسبب فيروس كورونا ، وعدم استعداد الكثير منا لمواجهة هذا الفيروس الشرس والفتاك ادى الى تصاعد وتيرة الضغوطات الاقتصادية والسياسية والنفسية على المجتمعات وحكوماتها لتجاوزها . حيث انشغل العالم في تلك السنون ، بالحياة الرفاهية ، و تصوير سفرة اطياب مع لذ وطاب في المطاعم الفاخرة والبيخ في المراقص والملاهي ، واخذ صور سلفيات عند برج ايفل او برج دبي ، وشراء احدث جهاز اي فون كان الغرض منه التقاط صورة بوضوح اكثر لتزليها في انستغرام لجمع بعض الاعجابات التي ترضي نفسيته المتسولة ، واصبح العالم اكثر تفاهة .

هنالك من يقضي اياما وليالي يدرس وياخذ الشهادات العليا في براءات اختراع ليخدم البشرية و هؤلاء الباحثين والمتفرجين نحو تفاهتهم في الحياة. اما الجانب الأخر وتأثير كورونا وبالخصوص العراق ، سيظهر الشقوق التي انتابت بها المجتمعات العراقي وستلوح في الافق قريبا . وبسبب رعونة

أخطر من كورونا



الحكومات المتعاقبة ، وعدم اتخاذ التدابير لمثل هذا النوع من الفيروسات ، بسبب انشغالهم بتوزيع المناصب والكراسي الكورونية ، فكل حزب هو كورونا بذاته متغلغل بالدولة لمكاسبهم الوقتية . كل العالم يبني ويفكر لمجتمعاته ان تعيش برفاهية مستقبلية ، الا حكوماتنا المترهلة تفكر ان تسرق العراق كل اربع سنوات وتدخل الى الدولة بميزانية انفجارية وتخرج معارفها وعلومها فالكوفة والبصرة تشهد ، وبنينى واور ، وبغداد كانت قبلة وممتر للعلماء . نزرع الارض وناكل المحصول ، ونفتح المعمل والمصنع ، ونبني البيت والمدارس ، والمستشفى ، بايادي عراقية ، لو نثق

بأنفسنا ، لانتحاج الى بيع براميل النفط الخام بأسعار زهيدة ، ونطبق نظرية الاكتفاء الذاتي ، ونتعلم من الشعوب كيف بنيت كسنا فورة وماليزيا بالقضاء وتجفيف منابع الفساد وتعليم ابناءها واعطاء المنبر لاهل العلم وليس للصوص ان يخطبوا

من العيب ان نستورد قميص او حذاء او قلم حمرة بسعر ١٠٠ دولار ونبيع برميل نفط خام ب ١٥ دولار هذا ترف بل غياب متفشي في ادمغة مخنة المترهلة ، بجعلنا في مأزق كبير فيه العراق يتلاشى اذا لم تكون اكثر يقظة وحذر و سيدمر البنية الاقتصادية للعراق ..

لان هذه التركيبة من الحكومات هي تسعى لخراب وهدم العراق صباحا ومساء عبر بيع وطنهم بالعمالة ، سحب الرخصة عنهم ، لاجحة لتبرير وسماع اصواتهم ، للاسف مؤسسات العراق تغرق في حضيض الفساد ، وهم لا يكتفون بنيل ، فهم قاموا بتأمين مستقبلهم وتركو مستقبل شعوبهم والعراق لمهب الريح . مواجهة الطبقة السياسية والاحزاب الفاسدة اصعب من مواجهة كورونا ..باتها.

يجب ان نقلعهم كما نقلع الاشباب الضارة من أرضنا لتنمو زرعنا بسلام وتثمر

لن يضع حق وراءه مطالب



سعاد محمد الناصر

لست ضليعة بأدب الرحلات،

بهرتني المساحات الخضراء وانا انظر اليها من نافذة الطائرة وتحسرت على اراضي العراق اليابسة التي هجرها الفلاح لعدم دعم الحكومة له ومساندته فلجأ الى العمل في المدينة ولا أريد أن أفرغ الصفحات باي كلام أريد أن أكتب كلاما مفيدا، عن الديمقراطية المفقودة الحقوق المسلوقة، والغمة العظيمة التي أصيب بها الراي العام، وكتب عن الافاقين السياسيين الذين هدروا اموال الشعب وتسيبوا

بضباع ثروتهم، تجردوا من صدق القول و امانة العمل فما الذي تبقى بعد ذلك؟ عانى ما عانى الشعب عندما كان فرعون النظام السابق جبار قهار استبد بنا وانا الهوان والياس تصور نفسه انه موسى عندما قال له ربه قم واعبر فكل أرض تدوسها بطن قدميك هي لك فكان دخوله الكويت عاراً وهزيمة، انها رسالة يحملها جيل بعد جيل. وعادت الكويت الى مجدها ودفعنا لهم ثمن كل طابوقة

الثورة والاحتجاج .. رسائل صماء مدوية



أصواتهم ط زمجرت أمام حكام العالم العراقيين يريدون وطن، يريدون العيش الرغيد، يريدون احترام الإنسان وحفظ الكرامة وهذه حقوق شرعية لكل فرد في العالم. ان اي خلل

كان شيطاناً مزعراً ومصاص دماء. فاجراً ولم ير منه أي حسنة وفقدت الديمقراطية في عهده فلا معنى لها ولا مدلول حيث لاقي المعارضون الأمرين على يديه، وما كان يرحم كانت رحمته القتل وإذا رق قلبه ورحمهم قتلهم. نحن الآن في تجربة تسير خطواتها الأولى، فهي تجربة وليدة ولم تثبت خطاها بعد نتمنى ان نحيا في ظلها في أمن على أنفسنا واعراضنا واموالنا فمذ عرف قلمي طريقه الى

واللون، حيث حملوا الشعارات وصرخوا لكن للاحتجاج الصامت اثرا بالغ ورسائل مدوية فقط استلقت الجموع أمام مراكز الشرطة والبيت الابيض متخذين وضع الطرح ارضا والتكبير كما حصل مع القتل «جورج فلويد»، وبهذا العمل فهم يؤدون رسائل صمت يرفضون ذلك مجددا، كما حصل هذا الأمر أيضا في احدى الدول العربية حيث وضع المحتجين احذية المفقودين أمام احد القنصليات حيث كانت بالآلاف وهذا يدل على أن للرسائل الصماء أثر مدوي كما الضجيج في داخلنا، لكن تبقى ثورة تشرين ايقونة الثورات فالفرق بيننا وبينهم شهداء ووطن.

شواطيء اللفهة



أحبني ... حين يرسم تفاصيلي تنبت على خدودي شقائق النعمان يسرقني مني ياخذني خلف الحدود اتوه في مروج الزعتر والدحنون خذني اليك يا حبيبي اعانق الزبد على شواطيء اللفهة بين ذراعيك حيث وطني وسكني وسكيتي خذني اليك لاكون صوت الرب في قلبك وما تبقى من ترانيل ١٠٠٠

* فريال حسن زيدان / سوريا

لا تغاري



زهرة احمد بولحية

وانت ترتاعين في قراري خذي حذرك و تملئي..سحر أشعاري.. وثقي..أن القرار في الاول والأخير..قراري.. وانت..تحديقين..في عيوني لا تستعجلي.. ضميمها..الى مسكنك وقرى..عيننا، ولا تغاري.. حتى لو خبرت حتى لو..حرت سأختارك الف مرة فانت..بنت..النور و سيدة العبور الى..بوحي..واسراري.. أنت ظل القلوب أنت متكا ..أحزاني .. وقفاري.. تدللي..يا عصفورة الشرق و سامري ..دفاتر اليوم والإمس والإسمار.. نامي..قريرة العين و خاتلي سيل الاسحار يانجمة..لا يخمد ضواها ليل الأعاصير..والأعصار .. كوني .. كونا بعد خمود الاقمار.. فمن بعدك الاضواء فقيرة الى السحر وانا فقير ..الى أشعاري..

العراق الاخبارية تحاور الشاعر محمد رياض؟؟؟

من هو الشاعر محمد رياض ومتى ولد؟

* محمد رياض مواليد بغداد ٩٢

بكلوريوس فنون جميلة اي مرحلة فيها تأثرت فيها شعريا؟

* منذ أن سمعت أول قصيدة ولحين هذه اللحظة تأثر شعريا

كل شخص تواجهه عقبات؛ ماهي وكيف واجهتها؟

* اما عقباتي فكانت على شكل

فقد الاحبة واجهتها بالايمان بالله والتفكير باستقبال بشكل ايجابي

السؤال المرتبط بالنقاط المهمة في حياتك هو دخولك مجال الشعر؛ متى وكيف؟

* ولادة الشاعر كانت في بداية العقد الثاني من عمري في ليلة احسست فيها بفرغ عاطفي بسبب رسالة من شخص فتوجهت لدي بعض الهمهمات مع الذات

فقد اخترع الثوريون المسارح

تلك أول ليلة نمت فيها شاعراً ماهو برأيك التحدي الذي يواجهه الشاعر

* بالنسبة لي هو الحفاظ على هويتي الشعرية والوصول الى عامة الناس دون أن تفقد ابائتي رونقها الحقيقي

هل هناك من دعمك في بدايتك والجوائز هل كان لك منها نصيب

* اول من استمعني وشجعني المبدع الشاعر أنيس العيسوي

والآن والحمد لله أصنف من صفوة الجيل القادم على حد قول الأستاذ رايد ابوقفتان

اما الجوائز فهي محبة الناس التي لا تنضب فرصة جائتك وندمت عليها؟

* لا أنكر مرة جائتي فرصة وفرطت بها صغيرة كانت أم كبيرة لادب من اغتنام الفرص لانها تمر مر السحاب في ظل ثورة برامج التواصل الاجتماعي والبرامج الأخرى المرتبطة بالانترنت؛ ماذا قدمت

لکم كشباب وهل ترى ان استفلالها كان ايجابيا؟

*انا مع سهولة التواصل وليس استسهاله مواقع التواصل منصة جيدة لأصحاب النفوس القوية الواثقين للوصول الى الناس اما عن البقية الاشخاص فكانت السوشيل ميديا مثل شروق الشمس على عراة كشفت الكثير من المتناقضين وأصحاب الرستيج الوهمي

فهي اشبه بالواقع لا تخلو من

الضجيج والنعيق والمظاهرة الكاذبة

كل شخص بلا شك آمال وطموحات؛ فما هي آمالك وطموحاتك؟

* شعريا: لا زت مستمتعاً بلذة السعي لان هذه المسافة يحد ذاتها هي تشذيب للزوائد وتاديب للنفس وتصحيح مسارات وتأييب للروح ودروس وعبر اما على الصعيد الشخصي العيش بسلام حول عائلتي الصغيرة والكبيرة واكون

صديقاً جيداً لزوجتي لأطفالي في ختام حوارنه نشكرك على اتاحة لنا الفرصة للجديت عنك؟

* أنا ممتن وشاكراً لاعلاميه نور الجبوري و لاسرة الصحيفة ولجريدة الشرق ورئيس تحريرها الأستاذ عبد الرسول الاسدي

لهذه المساحة اللطيفة أتمنى اني كنت موفقاً في ورحيماً على الصدق في الاجابات نور الجبوري



م / بيان اکتتاب

الى / السادة الجمهور الكريم ومساهمي شركة السدير للتوسط ببيع وشراء العملات الاجنبية المحدودة
راسمالها (٥٠٠١٠٠٠٠٠٠) خمسة مليار ومليون دينار

استنادا لاحكام قانون الشركات المرقم ٢١ لسنة ١٩٩٧ المعدل قررت الهيئة العامة وبناءا على الدعوة الموجهة بتاريخ ٥ / ١١ / ٢٠١٩ والمتضمن زيادة راسمال شركة السدير للتوسط ببيع وشراء العملات الاجنبية المحدودة من (٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠) خمسة مليار دينار الى (٥٠٠١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠) خمسة مليار ومليون دينار اي طرح اسهم قدرها (١٠٠٠٠٠٠) مليون دينار / سهم للاكتتاب العام وفق احكام المادة ٥٥ / اولاً من قانون الشركات مع مراعاة المادة (٥٦ / اولاً وثالثاً من قانون الشركات رقم ٢١ لسنة ١٩٩٧ المعدل لذا ندعو المساهمين والجمهور للاكتتاب بالاسهم المطروحة والبالغة (١٠٠٠٠٠٠) مليون دينار / سهم وفق احكام المادة (٥٥ / اولاً) من قانون الشركات وفق التفاصيل التالية :

١ – نص العقد :

المادة الاولى اسم الشركة : شركة السدير للتوسط ببيع وشراء العملات الاجنبية .

المادة الثانية : مركز الشركة : العراق – بغداد – ولها بعد موافقة البنك المركزي القيام بالاتي

١ – فتح الفروع داخل العراق بموجب خطة سنوية .

٢ – نقل المركز الرئيسي او اي من فروعها الى مكان اخر داخل العراق .

٣ – غلق او دمج اي فرع تابع لها .

المادة الثالثة : المساهمة في انماء الاقتصاد الوطني من خلال ممارسة اعمال الوساطة في بيع وشراء العملات الاجنبية .

-على الشركة ان تمارس اعمالها في مكان مستقل ولاقق وانيق .

-على الشركة توفر الة تسجيل لكل عملية بيع وشراء للعملات تكون ذات شريطين الشريط الاول يعطى للزبون والشريط الثاني تحتفظ به الشركة لغرض التدقيق والمراجعة من قبل المديرية العامة لمراقبة الصيرفة والاقتصاد .

وللشركة في سبيل تحقيق نشاطها القيام بما يلي :

١ – التوسط ببيع وشراء العملات الاجنبية عدا المسكوكات الذهبية والمعادن الثمينة .

٢ – اجراء معاملات بيع وشراء العملات الاجنبية المسموح بتداولها في العراق لحسابها بما لايتجاوز راسمالها واحتياطياتها .

٣ – فتح حسابات بالعملات المحلية والاجنبية باسم الشركة لدى مصارف المجازة داخل العراق .

٤ – استيفاء العمولات بالدينار العراقي عن التوسط في البيع والشراء بمقدار بنسبة ربع الواحد من المائة من مبالغ عمليات الشراء ونصف الواحد من المائة عن عمليات البيع .

٥ – قبول الامانات بالدينار العراقي والعملات الاجنبية من زبائن الشركة لغرض شراء العملات الاجنبية في حالات معينة يحددها صاحب الامانة على ان يتم فتح سجلات بهذا الامانات وفق النظام المحاسبي الموحد مع تقديم كشف يومي بها للمديرية العامة لمراقبة الصيرفة والاقتصاد .

٦ – مسح حسابات فرعية باسماء شركات التوسط الاخرى المجازة لغرض اجراء عمليات المقاصة بشأن المعاملات بيع وشراء العملة واستيفاء العمولات عنها وفق النسب المذكورة في الفقرة (٤) اعلاه وتكون هذه العمولات لصالح الشركة الماسكة لهذه الحسابات .

٧ – الحصول على تسهيلات ائتمانية من الجهاز المصرفي العراقي حصراً بما لايزيد على (٥٠ ٪) خمسين من المائة من راسمالها واحتياطياتها لغرض توفير السيولة النقدية لتنفيذ اغراض الشركة .

٨ – يحق للشركة شراء واستيجار الاموال غير المنقولة لاداء عملها واىواء موظفيها مع مراعاة قانون البنك المركزي والتعليمات الصادرة بموجبه .

لايجوز للشركة القيام بما يلي :

١ – فتح حسابات لديها للمتعاملين معها باي شكل من الاشكال .

٢ – منح القروض للزبائن او غيرهم او اي نوع من الانواع التسهيلات الائتمانية المباشرة وغير المباشرة .

٣ – اصدار الكفالات او فتح الاعتمادات بجميع انواعها بالعملة المحلية او الاجنبية .

٤ – خصم الاوراق التجارية .

٥ – المضاربة غير مشروعة بالعملات الاجنبية باي طريقة او وسيلة كانت بما في ذلك اشاعة وقائع غير صحيحة او مزع كاذبة او القيام باعمال بشائنها احداث بلبلة في التعامل بالعملات الاجنبية تؤدي الي رفع اسعار صرفها او تخفيضها .

٦ – اجراء عمليات الوساطة في بيع وشراء العملات الاجنبية على اساس دفع الاجل .

٧ – اي اعمال تتعارض مع احكام قانون البنك المركزي وقانون المصارف وقانون مكافحة غسل الاموال وتمويل الارهاب والتعليمات الصادرة بموجها .

٨ – الحصول على تسهيلات ائتمانية بصورة مباشرة او غير مباشرة من خارج الجهاز المصرفي العراقي كما لايجوز لها ان تتجاوز مطلوباتها على نسبة ٥٠ ٪ خمسون من المائة من راسمالها واحتياطياتها .

المادة الرابعة : راسمال الشركة :

١ – راسمال الشركة (٥٠٠١٠٠٠٠٠٠) خمسة مليار ومليون دينار مقسمة الى (٥٠٠١٠٠٠٠٠٠) خمسة مليار ومليون سهم قيمة السهم دينار عراقي واحد .

٢ – عد الاسهم المطروحة (١٠٠٠٠٠٠) مليون دينار سهم .

٣ – سعر السهم الواحد دينار واحد .

٤ – مكان الاكتتاب : مصرف العالم الاسلامي – الفرع الرئيسي – فرع الكرادة)

٥ – مدة الاكتتاب ويداياته :

-لاقتل عن ثلاثين يوم ولاتزيد عن ستين يوم وسوف يتم غلق الاكتتاب عند الاكتتاب بكامل الاسهم بعد مرور ٣٠ يوم من تاريخ الاكتتاب .

-تكون الخمسة عشر يوم الاولى للاكتتاب للمساهمين والخمسة عشر يوم ثانيا للجمهور والمساهمين الغير مكتتبين خلال الخمسة عشر اليوم الاولى وفق احكام المادة ٥٦ ثالثاً من قانون الشركات .

-تاريخ الاكتتاب : ٢٨ / ٦ / ٢٠٢٠ .

-يتم الاكتتاب بموجب استمارة منظمة وفق احكام المادة ٤١ من قانون الشركات .

المدير المفوض
سلامة سلام صالح

جمهورية العراق
وزارة الخلية / الدائرة القانونية
محكمة فوى الامن الداخلي الاولى / المنطقة الخامسة
قسم الدعوي
القضية المرقمة / ٢٠٢٠ / ١٨٦
مفتبس حكم غيابي

١-اسم المحكة: محكمة فوى الامن الداخلي المنطقة الخامسة
٢-اسم المجرم العاليد: ر. ع (انور صبيح شفيح كريم التامي)
٣-رقم الدعوي: ٢٠٢٠/١٨٦
٤-تاريخ ارتكاب الجريمة: ٢٠٢٠/٧/٨
٥-تاريخ الحكم: ٢٠٢٠/٨
٦-اللائحة القانونية: (٣٢) من ق د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل
٧-النسب و الي / مديرية شرطة محافظة ميسان وللمنشآت
٨-مخاضة الحكم: المسجون على المجرم ر. ع (انور صبيح شفيح كريم التامي) مدة (سبع سنوات) وفق احكام المادة ٣٢/اولا من ق د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل وبديالة المود (١٦/اولا) و(٦٩/اولا) من ق (١-٢) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ لخلاصة الهوية الوزارية المرقمة (١٦٨٤٧٥) الصادرة من وزارة الداخلية بتاريخ ٢٠١٩/٧/١٥
٩-توضيحه مبلغ مفادها (٣٧٥٠) ثلاثة الاف وسبعمائة وخمسون دينار من قيمة الهوية الوزارية الموصوفة اعلاه استنادا لاحكام المادة (٣٢) ثانياً تمن (ق د) رقم (١٤) لسنة ٢٠٠٨ المعدل تستحصل منه بالطرق التقليدية.
١٠-طرد من الخدمة وتخصيه عن الخدمة بعد دفع مبلغ التضمين واقتباب الحكم الدرجة القطعية .
١١-اعتبار جريمة الوارده اعلاه مغلقة بالشرف استنادا للمادة ٢١/٦ – ق. ع.
١٢-اعطاء المواطنين العموميين صلاحية لقاء القبض عليه ايهاً وجد لتلقي التوقيف الصادر بحقه والنزام المواطنين بالاختيار عن محل اختفائه استنادا لاحكام المادة (٦٩) ثانياً وثالثاً) من (ق-١) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨
١٣-حجز ابواله المنقولة وغير منقولة استنادا لاحكام المادة (٦٩/١٨) من (ق-١) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨
١٤-تنزيل الهوية الوزارية من الخدمة بعد دفع مبلغ التضمين واقتباب الحكم الدرجة القطعية .
١٥-تعميم اوصاف الهوية الموصوفة اعلاه وفق القانون .
١٦-تحديد اجاب حكامها للمحامي المتدوب (بند حمدان شهابين) البالغة (٢٥٠٠٠) خمسة وعشرون ودينار عراقي تصرف له من خزينة الدولة بعد اقتساب الحكم الدرجة القطعية .
حكما غيابييا صادرا بالتاقي الاجراء استنادا لاحكام المادة (٦٠/١٨٦) من (ق-١) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ قبليا لاعتراض والتعيين استنادا لاحكام المادة (٧١/ اولاً و ثانياً) من نفس القانون والعمم بتاريخ ٢٠٢٠/٨/٢٠
العديد المتكور الحقوقي / عمال ماهر عبد الحمن
رئيس محكمة فوى الامن الداخلي الاولى
المنطقة الخامسة

م / قرار دمج شركات محدودة

قدمت شركة الصف للتوسط ببيع وشراء العملات الاجنبية المحدودة قرارها المؤرخ في ١٧ / ٥ / ٢٠٢٠ وشركة السرهذ للتوسط ببيع وشراء العملات الاجنبية المحدودة قرارها المؤرخ في ١٧ / ٥ / ٢٠٢٠ وشركة المحلة للتوسط ببيع وشراء العملات الاجنبية المحدودة قرارها المؤرخ في ١٧ / ٥ / ٢٠٢٠ وشركة الجاري للتوسط ببيع وشراء العملات الاجنبية المحدودة قرارها المؤرخ في ١٧ / ٥ / ٢٠٢٠ وشركة الكثير للتوسط ببيع وشراء العملات الاجنبية المحدودة قرارها المؤرخ في ١٧ / ٥ / ٢٠٢٠ وشركة الميقار للتوسط ببيع وشراء العملات الاجنبية المحدودة قرارها المؤرخ في ١٧ / ٥ / ٢٠٢٠ وشركة العريش للتوسط ببيع وشراء العملات الاجنبية المحدودة قرارها المؤرخ في ١٧ / ٥ / ٢٠٢٠ وشركة عرعر للتوسط ببيع وشراء العملات الاجنبية المحدودة قرارها المؤرخ في ١٧ / ٥ / ٢٠٢٠ وشركة القرين للتوسط ببيع وشراء العملات الاجنبية المحدودة قرارها المؤرخ في ١٧ / ٥ / ٢٠٢٠ وشركة العيسرى للتوسط ببيع وشراء العملات الاجنبية المحدودة قرارها المؤرخ في ١٧ / ٥ / ٢٠٢٠ وشركة الساهر للتوسط ببيع وشراء العملات الاجنبية المحدودة والتي وافقت هي الاخرى على الدمج بموجب قرارها المؤرخ في ١٧ / ٥ / ٢٠٢٠ لتبقى الشركة الاخيرة محتفظة باسمها وكالاتي :

شركة الصف للتوسط ببيع وشراء العملات الاجنبية المحدودة

اني مسجل الشركات صادقت على دمج الشركات اعلاه وبالكيفية المبينة في القرارات اعلاه على ان ينشر طبقا لاحكام المادة (١٥٠ / ثالثاً) من قانون الشركات رقم ٢١ لسنة ١٩٩٧ المعدل .

كتب في بغداد في اليوم الثاني من شهر ذي القعدة لسنة ١٤٤١ هـ –

الموافق لليوم الثالث والعشرون من شهر حزيران لسنة ٢٠٢٠ م .

مجاهد محمد شافي العيفان

ع / مسجل الشركات

اعلان تخفيض راسمال شركة مساهمة

قدمت شركة سما الندى للتحويل المالي / مساهمة خاصة قرار الهيئة العامة المؤرخ في ١٥ / ٦ / ٢٠٢٠ المتضمن تخفيض راسمال الشركة من (٤٥ ، ٠٠٠ ، ٠٠٠ ، ٠٠٠) خمسة واربعين مليار دينار الى (٥ ، ٠٠٠ ، ٠٠٠ ، ٠٠٠) خمسة مليارات دينار بمقدار (٤٠ ، ٠٠٠ ، ٠٠٠ ، ٠٠٠) اربعون مليار سهما وذلك استنادا لاحكام المادة ٥٨ من قانون الشركات رقم ٢١ لسنة ١٩٩٧ المعدل .

اني مسجل الشركات صادقت على القرار اعلاه على ان ينشر طبقا لاحكام المادة (٥٩ / ثالثاً) من القانون اعلاه ويحق لكل دائن او مطالب بحق على الشركة حق الاعتراض على قرار تخفيض راس مال الشركة خلال (٣٠) يوما من تاريخ نشر الاعلان .

كتب في بغداد في اليوم الثاني من شهر ذي القعدة لسنة ١٤٤١ هـ – الموافق لليوم الثالث والعشرون من شهر حزيران لسنة ٢٠٢٠ م .

مجاهد محمد شافي العيفان

معاون مدير عام دائرة تسجيل الشركات

الجمعية التعاونية للاسكان في المثنى

اعلان

تعلن الجمعية التعاونية للاسكان في المثنى ترتيب حق المساطحة على القطعة المدرجة تفاصيلها وموقعها في ادناه والعائدة لجمعيتنا استنادا لنظام بيع وايجار اموال وعقارات التنضيمات التعاونية في قانون التعاون رقم (١٥) لسنة ١٩٩٢ المعدل النافذ وخلال (١٥) يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الجريدة وستجري المزايدة في اليوم الاخير من المزايدة (الساعة الحادية عشر صباحا) في مقر الجمعية الكائن قرب مصرف الرشيد وفق الشروط المدرجة ادناه العقار/ ترتيب حق المساطحة على القطعة المرقمة (٢٠٥٦/٥٦) مقاطعة ١٩ ام العصافير لانشاء مدرسة اهلية وفق الشروط المعدة من قبل وزارة التربية/ التعليم الاهلي.

١ – مدة المساطحة (٢٥) سنة

٢ – مدة انجاز المساطحة (تشبيد المدرسة) ٢ سنة

٣ – تؤول المشيدات الي الجمعية بعد انتهاء فترة المساطحة دون المطالبة بأي تعويضات .

٤ – يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والدلاية البالغة ٢% واي مصاريف اخرى مع التقدير

الجمعية التعاونية للاسكان في المثنى

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاحادية

محكمة الاحوال الشخصية في العلم

العدد/٢٠٢٠/٣٤٧

التاريخ/٢٠٢٠/٣/١٢

الى المفقود/علي حسين علي

م/اعلان

قدمت زوجتك المدعوة (بشرى احمد عبدالله) طلب الى هذه المحكمة والتي تطلب فيه حركك ونصبتها قيمة عليك وذلك لغياكك ومجهولية محل اقامتك وفي حالة عدم حضورك خلال عشرة ايام فسوف تنظر المحكمة بالطلب وفق القانون تبليغك.

القاضي/عبدالعليم فيصل عزاوي

محكمة الاحوال الشخصية في الاعظمية

العدد/١١٨٦/ش/٢٠٢٠

اعلان

الى المدعي عليه/عمار شسكر محمود/العنوان م/١٦/٥/٢/٣٢٦

اقامت المدعية/اسراء جاسم محمد الدعوى الرشعية اعلاه وتطلب فيها التفريق بينكما للهجر مع تحميلك المصاريف والرسوم ومجهولية محل اقامتك حسب شرح المبلغ القضائي حيدر محسن صالح ومختار المحلة محمد صالح سهيو وتأييد قائممقامية قضاء الاعظمية تقرّر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين لحضور موعد المرافعة صباح يوم٢٠٢٠/٧/٧ وعند عدم حضورك او من ينوب عنك فساتونا ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفقا للقانون.

القاضي/علي عبدالامير الكناني

اعلان دعوة دائنين

اني المصفيه المحامية شهد احسان خبير لشركة النهر لتجارة السيارات محدودة المسؤولية – ادعو كل من له حق او دين على الشركة مراجعتي على العنوان التالي بغداد – حي الحسين م ٨٨١ ز ٢٢ د ٢٣ .

المصفيه المحامية

شهد احسان خبير

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاحادية
محكمة الاحوال الشخصية في الشرقاط
العدد/٢٨٠ /ش/٢٠٢٠
التاريخ/٢٢/٦/٢٠٢٠
الى المدعي عليه: مزيد مشعان /طلب/ يسكن الشرقاط/قرية اسديرة سابقا مجهول محل الاقامة حاليا.

م/تبليغ

بتاريخ ١٦/٦/٢٠٢٠ اصدرت هذه المحكمة بحقك حكماً غيابياً يقضى باثبات نسب الطفل (قصي) تولد(٢٠١٥) من المدعية(زدي احمد خلف) والحقاً نسبة بك لذا تقرّر تبليغك بصحيفتين محليتين وفي حال عدم حضورك الى هذه المحكمة او ارسال من ينوب عنك فساتونا للاعتراض او التمييز خلال مدة اقصاها (ثلاثون يوماً) من تاريخ النشر بالصحف يعتبر القرار نافذاً بحقك ومكتسب درجة الثبات.

القاضي/مخلص سامي خلف

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاحادية
محكمة الاحوال الشخصية في الشرقاط
العدد/١٢٧٧

التاريخ/٢٣/٦/٢٠٢٠

اعلان

الى المفقود(عبدالله محمد علي احمد الجبوري) يسكن الشرقاط/قرية اسديرة سابقا/مجهول الاقامة حاليا

قدمت المستدعية زوجتك (نوال محمد حسين) طلبا الي هذه المحكمة تطلب فيه نصبتها قيمة عليك ومجهولية محل اقامتك تقرّر تبليغك بهذه الصحيفة وفي حال عدم حضورك في هذه المحكمة او ارسال من ينوب عنك فساتونا سيتم حركك وتنصيب المستدعية قيمة عليك وفق القانون.

القاضي/مخلص سامي خلف

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاحادية
محكمة الاحوال الشخصية في الشرقاط
العدد/١٢٧٢

التاريخ/٢٣/٦/٢٠٢٠

اعلان

الى/ذوي المتوفية (رحمة عبدالله احمد) قدم المستدعي (عبدالله احمد نعمة حمادة) ابنته المتوفية (رحمة عبدالله احمد) طلبا الي هذه المحكمة يروم فيها الحصول على حجة وفاة لابنته اعلاه فمن لديه معلومات عن المتوفية وسيبب الوفاة او اعترض على ذلك امام هذه المحكمة لتبنيتها خلال عشرة ايام من اليوم الثاني للنشر.

القاضي/مخلص سامي خلف

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاحادية
محكمة الاحوال الشخصية في الشرقاط
العدد/٨٧/ش/٢٠٢٠

التاريخ/٢٣/٦/٢٠٢٠

اعلان

الى المدعي عليه (عابد محمد طه) الساكن الشرقاط/عين حيواي سابقا ومجهول محل الاقامة حاليا

بتاريخ ١٦/٣/٢٠٢٠ اصدرت هذه المحكمة حكماً غيابياً يقضى اثبات نسب الاطفال كل من (محمد) تولد(٢٠١٣/٣/٢٥) و(صالح تولد٢٥/٣/٢٠١٣) و(يمامة تولد ٢٠١٦/١/٢٠) منك ومن زوجتك (ازهار حسين علوي) ومجهولية محل اقامتك تقرّر تبليغك بالحكم الغيابي في الصحف الرسمية وفي حال عدم اعتراضك على الحكم الغيابي سوف يكتسب الدرجة القطعية خلال مدة اقصاها (شهر) من تاريخ النشر اعلاه وفق القانون.

القاضي/مخلص سامي خلف

مهملد السالم: أعاني من مطربة المطربين العراقيين الكبار لي!

متابعة ازل الاسدي

الفنان مسعود في ستديو عثمان عبود بببي، وكانت تجربة مميزة جدا.
هل هناك «ديتو» جديد عربي تنوي تقديمه؟
* بالفعل، وهو مع مطرب مصري مهم، حيث سأعني بالمصري، وهو سيغني بالعراقي، لكنني لا أستطيع أن أذكر اسمه حالياً لأننا بصدد التوقيع وجار الاتفاق.
ما رايبك من مستوى الأغنية العراقية حالياً؟
* اعتقد انها رقم واحد في الاسواق.
وما رايبك في بعض المطربين ممن يختار الحاناً مقتبسة أو كلمات غير لائقة؟
* هناك قلة ذلك ممن يسيئون الاختيار، ولكن أعتقد أن الأكثرية مبدعون.
كيف تختار أغنياك؟
* غالباً ما أختار الفكرة بنفسني وأطلب من الشاعر والممثل تنفيذها، مثلاً أغنيتي «نعم انت»

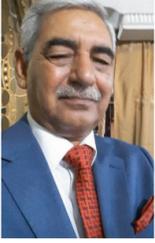


«وانا البصمة» كانتا من بنات افكاري.
وماذا عن فكرة أغنية «قلب قلب» التي كانت الأكثر شهرة؟
* كانت فكرة الممثل نصرت البدر.
وأقرب أغنية إلى قلبك مما قدمته؟
* «بلي بلي»، ومن الأغاني الجديدة التي أحببتها «وفي».
لماذا تعتبر «بلي بلي» الأقرب إليك؟
* لا ادري ولكن أحبها كثيراً.

* شيرين عبدالوهاب أحب أن أستمع إليها يومياً وصوتها يشعرني بالراحة لأنها قوية الإحساس في الأداء.
إذا طلب منك ان تغني للكويت في عيدها الوطني مثلاً، فهل ستوافق؟
* بكل تأكيد نعم، ولقد غنيت بالفعل للكويت وللخليج كله أغنية «خليج العز»، وان تسببت لي ببعض المشاكل في العراق، لأن الأغنية لا يريدونني ان اغني للخليج، وانا اغني للجميع وأحب الجميع، وأعتبر هذا النوع العنصري بلا ثقافة، حيث تعودت ان أعيش بقلب نظيف يحب الخير للجميع، ومستعد للمشاركة في أعياد الكويت على مسرحها بأغانيها الوطنية.
كيف وصلت للشهرة والى مليون متابع، هل كان الطريق سهلاً؟
* ابدأ، تعبت وحاربوني كثيراً، عملت بالعديد من الوظائف في العراق وكنت عاملاً وموظفاً، اشتغلت كل شيء، وبعدها ذهبت

مباشر

نكراك ايقضت هواجعي



حسن الطويل

من قال الحدياء

ربما تتوقف المحاجر عن نرف الدموع ... أو تجف ماقي البراعات من مدادها فتموت الكلمات على شفاه خرساء ... تلك هي البداية ..
الحدياء عمرها بعمر نوح أو بضع سنونات من عمر أعشاش القرن .. هي حكاية .. حاولها البعض إضافة ألوان لا تعدو وهم الساسة وصناع القرار ...
مذ طالتها أذرع الشر حتى تلاقيتها أفواه الجياع ومن وعاض سلطين الفضائيات وكلا يدعوا الأمر ان شاعلي الجامع العتيد هم من اغتال الميذنة وقد سبق الاغتياال اغتصابها حتى سلبوا طهرها بزعيق اكاذيبهم ... وأخرون تقاذفوا الاتهامات إلى ركب المحتل ومن ركب معهم من شواند الكون بغية الحصول على رضاه وفتات ما تبقى من موائد غنائم احتلاله وهنا رضاه مختلف الوجوه وطرق شتى إلى الوصول لمرحلة الرضى لديه .. فبعضهم قبل الأيدي وأخرون وصلوا إلى الاقدام في تقبيلهم ... ولا ازيد في اطراء المحتل ولكن ربما هذا الاتهام قابل للتصديق ... في الوقت الذي نفى المغتصب انها من أفعاله وهنا نقف .. اذا كانت هذه ليس من أفعالكم اليس تدمير الآثار ونهبها وهبتها من أفعالكم .. كذلك تفجير الكنائس والاديره .. وهناك عشرات اخريات ... وبعض التغيريدات على مواقع التواصل من ابواق الرذيلة ويوجهون اصابع الاتهام إلى القوات العراقية والأجهزة الأمنية ... وهذا اضعف الاحتمالات ... فلو رغبت القوات العراقية والأجهزة الأمنية ذلك لنفذته قبل أكثر من سنة وما قدمت كل هذه التضحيات بالرجال والمعدات وانهار الدم ناهيك عن الزمن الطويل من الانتظار ... وهذا طيباً مضافاً إلى الاحتمال الأضعف ... ونعود إلى أرجح الاحتمالات ..
الاول داعش تغتال الحدياء .. ربما أحسنت انها قاربت نهايتها ولا ترغب ان تعرف مصادر تمويلها وتسليمها او الوصول الى الوثائق التي سيعشر عليها أبطال القوات الأمنية والجيش بعد سقوط الجامع بأيديهم وتحت سيطرتهم وهذا هو احتمال قابل للتصديق ...
امذا الاحتمال الثاني هو قوات التحالف .. وهنا أود ان اقولها هو الاحتمال الأقرب للقبول والتصديق لأسباب التالية (اولاً) ان اطالت امد المعارك في الموصل ستكشف زيف تعاونها مع داعش وطرق التعامل معه (ثانياً) سبق لقوات التحالف من استخدام هذه اللعبة في أكثر من بلد ولكنها لن تنجح في العراق بسبب تراحم التجارب السابقة مع المحتل الإنكليزي (ثالثاً) التسريع في انضاج فكرة قبول العراقيين على بناء قواعد عسكرية في أكثر من مكان بغية قبول فكرة لمنع ظهور داعش مرة أخرى (رابعاً) الضغط على الحكومة الحالية لتنفيذ ما تبقى من أجدات الاحتلال وتكبير الوطن بمعاهدات أخرى تطيل زمن بقاء قواته لا ستنزاف آخر ثروات البلاد (خامساً) الوصول إلى إلى آخر مراحل هدم بناء الإنسان العراقي وسلبه مفاهيم الوطنية وزرع عدم الثقة بينه وبين السلطة والسياسيين ... وبين هذا وذلك الف سؤال يدور في خلد العراقيين ... الموصل سلمها الجناة .. وسعيدها أبنائها الشرفاء ... ولكن لا جريمة بدون عقاب ... وسنعيد الحدياء شامخة كاختها النخلة في الجنوب

هي عز الدين تعاني من

الاكتئاب والفن يكشف السبب



متابعة / نيا فلاح العزاوي

وحزن بسبب خروجها من الموسم الدرامي السابق وتأجيل تصوير مسلسلها الجديد بسبب الظروف الراهنة وتفشي فيروس كورونا، وايضا عدم عودتها للسسينما كما كانت ترغب في العودة خلال عام ٢٠٢٠.
وتحاول مي قضاء وقتها مع والدتها خصوصاً وأنها ملتزمة في المنزل طوال الوقت وبالتعليمات المطلوبة.

اعتادت الممثلة المصرية مي عز الدين أن تتواصل مع الجمهور طوال الوقت عبر مواقع التواصل الاجتماعي، لكنها في الفترة الأخيرة أصبحت قليلة التواصل ووصل الأمر إلى الاختفاء لفترات. وعلمنا من مصدر مقرب لمي عز الدين بأنها تعاني من حالة اكتئاب

هكذا نجا معتصم النهار وزوجته من صاروخ أصاب منزلهما

متابعة / دينا وضاح الجبوري

كشفت الفنان السوري معتصم النهار نجاته وزوجته من حادث خطر. وجاء هذا خلال حلوله ضيفاً على برنامج «الأحد منحكي» الذي تقدمه المذيعة اللبنانية جيسكا عازار على شاشة قناة MTV.
وأشار إلى أن قصصاً صاروخياً طاول المنطقة القريبة من الحي حيث يسكنان في العاصمة السورية دمشق في الثالثة من بعد ظهر يوم الجمعة. ولفت إلى أن صاروخاً آخر أصاب منزله وأنه تمكن من النجاة مع زوجته لين برنجكي، مع التذكير بأنه لطالما كان يظهر تفاؤله وأنه لم يتوقع حدوث ذلك.
وتابع خلال اللقاء أن الصاروخ خلف أضراراً كبيرة طالت سيارته ومنزله، لافتاً إلى أنه تمكن من الهرب مع لينا التي كانت حاملاً



متابعة / دينا وضاح الجبوري
كشفت الفنان السوري معتصم النهار نجاته وزوجته من حادث خطر. وجاء هذا خلال حلوله ضيفاً على برنامج «الأحد منحكي» الذي تقدمه المذيعة اللبنانية جيسكا عازار على شاشة قناة MTV.
وأشار إلى أن قصصاً صاروخياً طاول المنطقة القريبة من الحي حيث يسكنان في العاصمة السورية دمشق في الثالثة من بعد ظهر يوم الجمعة. ولفت إلى أن صاروخاً آخر أصاب منزله وأنه تمكن من النجاة مع زوجته لين برنجكي، مع التذكير بأنه لطالما كان يظهر تفاؤله وأنه لم يتوقع حدوث ذلك.
وتابع خلال اللقاء أن الصاروخ خلف أضراراً كبيرة طالت سيارته ومنزله، لافتاً إلى أنه تمكن من الهرب مع لينا التي كانت حاملاً

عبير صبري تدافع عن الشابة التي طلبت الزواج عبر «فيسبوك»

قالت عاوزه أصحاب هي عاوزه تتجوز وتتستر وتحب وتحب وأنا بدعمها يمكن الطريقة خضنتا لكن مفيش غلط عاوزه تتجوز تعيش حياتها صح وترضي ربنا ادعولها بلاش تهاجموها بلاش توصلوا كل الناس لليباس الكلمة الطيبة صدقة».

بنتشغل لكن منظوية وخجولة وصديقاتها المتزوجات مش بيعزموها بيخافوا لانها مش مرتبطة».

وتابعت: «شفت انها تعاملت مع المجتمع بطريقته الجديدة وقررت تتكلم او تتسكتي على أكبر نطق والي عرفته إن مها أسامة بنت من عيلة محترمة وغنية وهي

وفي سبيل دعمها للفتاة كتبت الفنانة عبير صبري عبر حسابها الخاص على «إنستغرام: «أنا اتفاجيت زي ناس كثير بالفديو بتاع البنت الي عايزة تتجوز ناس كثير هاجمتها وقالت إنها عاوزه تكون ترند زي اصحاب التصرفات الغريبة من العري الفاضح او

تسببت الفتاة التي عرضت نفسها للزواج على «فيسبوك» في كثير من الجدل على موقع التواصل الاجتماعي، خلال الأيام الماضية، حيث تباينت الآراء ما بين معجب بما فعلته وبين معارض للفكرة.

سيف نبيل يطلق «ها دريت»

من إخراج شهاب شهاب، وكان قد نشر سيف مقطعاً مشوقاً من الفيديو عبر قنواته الخاصة على موقع يوتيوب قبل إطلاقه. ويذكر أن الكليب لاقى إعجاباً كبيراً في صفوف محبي سيف ومتابعيه.



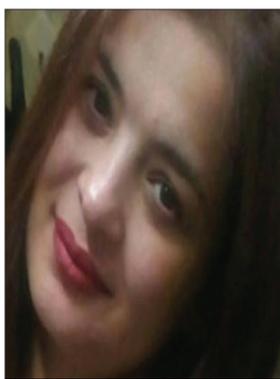
متابعة / ازل عبدالرسول الاسدي

نشاط فني ملحوظ يقوم به النجم العراقي سيف نبيل، فبعد إطلاقه فيديو كليب أغنيته الجديدة «فوك القمة» من اليوم «انتهى الموضوع»، أطلق فيديو كليب آخر لأغنيته الجديدة «ما دريت».

«ما دريت»، أغنية عراقية من كلمات سيف الفارس، الحان سيف نبيل وتوزيع حسين سماح وهي باللهجة العراقية التي اعتادها محبو سيف. أما فيما يخص الفيديو كليب فهو

داليا إبراهيم تصر على الاعتزال وهذا آخر ظهور لها قبل الابتعاد عن الفن.

يعد تعرض عليها أعمال فنية مثل سابق ربما، والدليل أنها أصبحت مقلة في الظهور على الشاشة. ومن ناحية أخرى، بدأ الكثيرون يبحثون عن آخر ظهور لداليا إبراهيم، بعد تصدرها الترنند بخر اعتزالها للفن، خاصة وأنها تعد مقلة للغاية في أعمالها الفنية في الفترة الأخيرة، ليجد الجمهور أن أحدث صورها المتداولة تعود لواخر العام الماضي، وهي ذاتها الصورة التي تضعها رسمياً لحسابها الشخصي على الفيس بوك.



لکم ولی حسن المعيشه وصلح الحال». وكانت داليا إبراهيم أعلنت عن اعتزالها للتمثيل دون أن تكشف الدوافع وراء هذا القرار، ولكنها صرحت بقرارها من خلال منشور ذكرت فيه اعمالها الفنية طول مشاورها قائلة: «قررت الاعتزال بعد ٤٠ مسلسلًا و٧ مسرحيات و٥ أفلام قصيرة و٣ أفلام طويلة، شكرًا».

لم تكشف داليا إبراهيم بوضوح الأسباب التي دفعها لهذا القرار، إلا أن بعض متابعيها خمنوا أن السبب هو تجاهل المخرجين لها فلم

متابعة / دينا وضاح الجبوري
بدو أن الفنانة داليا إبراهيم حسمت موقفها وقررت الاعتزال بلا رجعة، وهذا ما ظهر بوضوح من خلال آخر منشور نشرته عبر حسابها على الفيس بوك.
كتبت داليا إبراهيم منشوراً جديداً عبر حسابها على الفيس بوك، كشفت كلماتها أنها مصرة على اعتزال الفن، حيث تجنبت الرد على أي اتصالات هاتفية قد تعدل من رأيها قائلة: «بعترتد على عدم الرد على مكالمتكم لظروف واشكرکم واتمنى من الله

دراسة: شرب الشاي قد يمنع الإصابة بالسكري من النوع ٢

الباحثون أي فروقات تذكر بين مستويات الأنسولين لدى المتطوعين، في أي مرحلة من مراحل الدراسة. ويعمل هرمون الأنسولين على تخزين النسبة الزائدة من السكر في الدم، وتشكل استجابة الأنسولين الضعيفة، إحدى السمات المميزة لمرحلة ما قبل السكري، حيث ترتفع مستويات السكر بشكل ملحوظ، ولكن لا تؤدي إلى الإصابة بمرض السكري من النوع ٢.

ودرس الباحثون آثار شرب الشاي على ٢٤ مشاركاً، حيث كان لدى نصفهم مستويات سكر طبيعية في الدم، بينما تم تشخيص الآخرين بوجود مستويات أعلى من السكر.
وطلب من المجموعتين، تجنب أي عمل مجهود، وتناول الطعام بشكل معتدل، قبل يوم من الاختبار، حيث تم إعطاؤهم نفس الوجبة «خفيفة السكر»، من أجل تطبيق الدراسة التي نشرت في مجلة Asia Pacific Journal.

وأكد علماء أن شرب الشاي قد يساعد على الوقاية من مرض السكري من النوع ٢، عن طريق تخفيض مستويات السكر في الدم.
ووجدت الدراسة الحديثة أن هنالك نقصاً حاداً في كمية الغلوكوز عند البالغين بعد شربهم الشاي، حيث يعتقد الباحثون أن مركب البوليفينول «متعدد الفينول» الداخلى في تركيب الشاي، يمنع امتصاص السكر.

