

صندوق الإسكان يفتح التقديم الإلكتروني لإجراء الكشف

أعلن صندوق الإسكان العراقي احد تشكيلات وزارة الأعمار والإسكان والبلديات عن فتح التقديم الإلكتروني لإجراء الكشف في بغداد والمحافظات. وحدد الصندوق لإجراء الكشف «ابتداءً من تاريخ ٢٢ من كل شهر ولغاية نهاية الشهر أو لحين نفاذ الحصة المقررة أيهما أقرب، ويتم حجز موعد الكشف عن طريق الموقع الإلكتروني.

رئيس مجلس الادارة

عبد الرسول العراقي

رئيس التحرير

سعد الركابي

البريد الإلكتروني:

iraqpaper@yahoo.com

السنة التاسعة / العدد 1219 / الاثنين 10 / 8 / 2020 معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين برقم 1790 | للاتصال +964 770 334 3316

يومية سياسية عامة مستقلة



العراق

الموقع الإلكتروني: www.iraqpaper.com
الاخبارية اليومية

رئيس تجمع الصحفيين والإعلاميين يدعو لثورة عمرانية كبرى تتناسب وما تملكه بغداد من ارث حضاري وتاريخي وعمراني

الأسدي: على الدولة النهوض بمسؤولياتها واحياء قدراتها لتغيير وجه بغداد الذي عصف به الإهمال والفوضى

المدن الفارحة الشامخة في العالم التي تعجز بميراثها العمراني العتيق معتبرا ان تظافر الهمم وتنازر الإرادات والانذفاع العالي للتغيير يمكنه ان يحقق الكثير من النهضة لبغدادنا وبلادنا وامتنا.

وصورتها القديمة التي تستحق كعاصمة للعالم الإسلامي ومدينة التاريخ والحضارة والفكر والتقدم. وقال الأسدي ان الظروف الصعبة لايمكن ان تحول دون ان نرتقي بعاصمتنا ونتقدم بها الى مصاف

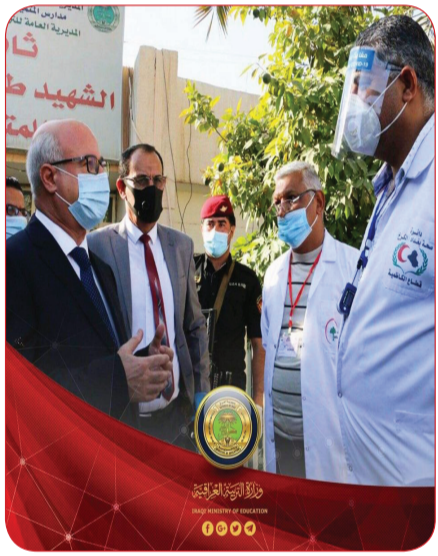
التي تتلائم مع الحاجة الحقيقية للعمران الحقيقي في البلاد. واضاف الأسدي ان بغداد خاوية على عروشها وقد امست اثرا بعد عين كما يقال ولهذا فهي تستحق الكثير من العمل الحثيث لاعادة بهاءها اليها

دعا رئيس تجمع الصحفيين والإعلاميين الى الشروع باحداث النقلة العمرانية التي تستحقها بغداد واهلها الكرام داعيا الدولة الى النهوض باعباء المرحلة والمبادرة فورا لاطلاق الخطط الاستراتيجية



وزير التربية يتفقد المراكز الامتحانية

للطلبة الخارجيين مرحلة السادس الإعدادي في يومهم الأول



تفقد معالي وزير التربية الاستاذ علي حميد الدليمي، اليوم (الاحد ٩ آب ٢٠٢٠)، عددا من المراكز الامتحانية التابعة للمديرية العامة لتربية الكرخ الثالثة والخاصة بالمرحلة الاعدادية (الطلبة الخارجيين / الدور التمهيدي) في اليوم الاول لانطلاقها، مُبدياً توجيهاته بضرورة الالتزام بأنظمة السلامة والتعليمات الصحية الصادرة من اللجنة الوطنية العليا للسلامة.

وذكر المكتب الإعلامي في بيان له، ان مدير عام التربية ومدير الامتحانات، رافقا معالي الوزير في جولته، التي شهدت زيارة عدد من المراكز الامتحانية للاطلاع على إجراءات سيرها وتنظيمها، من جانبهم ابدى الطلبة ارتياحهم الى طبيعة الاسئلة ونوعيتها التي لم تخرج صياغتها عن اطار المنهج المقرر لتحقيق درجات عالية تضمن لهم الدخول في الامتحانات النهائية، وأشاد معالي الوزير خلال زيارته بدور مدراء المراكز الامتحانية المتميزة لما لها من جانب يعكس مدى الوعي والحرص للنهوض بالمستوى التعليمي في المحافظة.

وفي ختام الزيارة تمنى الدليمي، النجاح والموفقية لطلبتنا الاعزاء، داعيا إياهم الى الجد والاجتهاد واستثمار الفرص المتاحة لهم لتحقيق المزيد من التفوق خدمة لبلدنا الحبيب.

الكاظمي خلال لقائه وفداً من وجهاء أهالي الأعظمية: : صفحة الحروب ستطوى إلى الأبد ولا نغكر إلا بمستقبل أفضل لشبابنا

وأضاف : عندما أتذكر الأعظمية أشعر بالكثير من السعادة، فأنا ابن الكاظمية، والكاظمية والأعظمية شقيقتان، لم يتمكن أحد عبر التاريخ من التفريق بينهما. وتابع رئيس مجلس الوزراء: أقول لكم بأمانة أنا غير راض عن واقع بغداد، وأراقب ما تعرضت له هذه المدينة من طعنات، واليوم علينا أن نعيد بغداد الى زهوها والقها، وأنا عازم على اطلاق حملة كبرى لإعمار بغداد. وخاطب وجهاء مدينة الأعظمية قائلاً: دوركم كوجهاء أن تشاركوا في صنع الأمل بالكلمة الطيبة، نريد أن نرى شبابنا يعمل وينتج، ونريد أن ننشغل ببناء مدننا وإعمارها، ولا نريد ان نستمر في مسلسل الحروب.



استقبل رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي وفداً يمثل عدداً من وجهاء مدينة الأعظمية. ورحب الكاظمي بالوفد، واستمع الى شرح عن واقع المدينة والمشاكل التي تعاني منها وأهم احتياجاتها، لاسيما في هذه المرحلة التي يواجه فيها العراق تحديات جائحة كورونا، وتدابيرها على الواقع الاقتصادي. وأكد الكاظمي أن الأعظمية تمثل مدينة لقيم التعايش، وتمكنت من الحفاظ على هويتها الوطنية، على الرغم من الظروف التي واجهتها كسائر المدن والمناطق العراقية الأخرى، لكن الأعظمية شكلت تميزاً في تنوعها الثقافي والتراثي، وتشكل مع الكاظمية ثراءً للعاصمة بغداد والعراق عموماً.

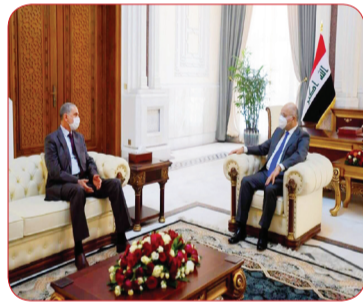
وزير الصناعة والمعادن يطع على إمكانيات الشركة العامة لمعدات الاتصالات والقدرة ويحث على مواكبة التطور والهدأة لتنويع وزيادة الإنتاج



مع المؤسسات والجهات الحكومية لتوفير المنتجات وتنفيذ المشاريع وتقديم الخدمات، مؤكداً في ذات الوقت على أهمية الانفتاح على القطاع الخاص الجاد والمتكمن لتطوير وتوسيع وتنويع مجالات العمل في الشركة بما يساهم في تشغيل الأيدي العاملة والارتقاء بمؤشرات ومستوى الأداء فيها. كما أجرى الوزير خلال الزيارة جولة ميدانية في معامل ورش الشركة الإنتاجية كمعمل إنتاج المقاييس الكهربائية في مصنع صلاح الدين حيث وجه بتكثيف الجهود وشحن الهمم لزيادة الطاقة الإنتاجية للمعمل كما والتقى عدد من الموظفين واستمع إلى طلباتهم ومشاكلهم ووجه بإيجاد الحلول العاجلة والمناسبة لها.

اطلع وزير الصناعة والمعادن ومنه من عزي الخباز على أنشطة الشركة العامة لمعدات الاتصالات والقدرة وإمكانياتها المتاحة وذلك خلال زيارته التفقدية للشركة. وعقد الوزير خلال الزيارة اجتماعاً مع الكادر المتقدم في الشركة استمع خلاله إلى طبيعة العمل في مصانع الشركة والأنشطة والأعمال التي تنفذها لصالح مؤسسات الدولة المختلفة وبرزت المعوقات والصعوبات التي تواجهها والمقترحات والحلول الكفيلة بتذليل وتجاوز هذه المعوقات، وحث الخباز على مضاعفة الجهود والمساهمة للنهوض بواقع الشركة واتباع أساليب جديدة وحديثة لتنويع وزيادة الإنتاج، كما أوعز الوزير بتعزيز التعاون

صالح لوزير الداخلية: يجب احترام مبادئ حقوق الإنسان



شدد رئيس الجمهورية، برهم صالح على أهمية احترام مبادئ حقوق الإنسان. وذكر بيان رئيسي إن «رئيس الجمهورية برهم صالح في قصر بغداد، وزير الداخلية عثمان الغانمي». وأكد الرئيس، خلال اللقاء، «أهمية الحفاظ على الأمن الداخلي للبلاد، وتوفير الحماية لجميع المواطنين واحترام مبادئ حقوق الإنسان».

وأضاف، أن «المرحلة الحالية تتطلب الارتقاء بعمل المنظومة الأمنية وتنشيط العمل الاستخباري لترسيخ الاستقرار في البلاد، مشيراً إلى وجوب المحافظة على النصر الناجز ضد عصابات داعش الإرهابية، ومكافحة الجريمة لينعم المواطنون بالأمن والأمان». بدوره، استعرض الغانمي خطط الوزارة للارتقاء بعملها وجهوية قواتها لحفظ أمن المواطنين، مثنياً اهتمام رئيس الجمهورية بعمل الوزارة ودعمه المتواصل بمجال تطويرها بمختلف صنوفها. بحسب البيان.

مجلس الوزراء يخصص مساعة في جلسته المقبلة لمناقشة واقع ذي قار



واللجان، مهمتها إصدار القرارات وتشكيل اللجان ومتابعتها من خلال تشكيل فريق

أعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، تخصيص مساحة في جلسة المجلس المقبلة لمناقشة الواقع الصحي والخدمي في محافظة ذي قار. وقال المتحدث الرسمي باسم الأمانة حيدر مجيد في تصريح صحفي إن «الأمانة العامة لمجلس الوزراء تأخذ على عاتقها تطبيق ومتابعة القرارات الصادرة عن مجلس الوزراء من خلال اللجان والدوائر المعنية». وأضاف، ان «هنالك دوائر في الأمانة العامة لمجلس الوزراء تتابع تطبيق القرارات الصادرة عن مجلس الوزراء، منها دائرة التنسيق الحكومي وشؤون المواطنين، التي لديها قسم خاص بمتابعة القرارات الحكومية، وكذلك دائرة مجلس الوزراء

لجنة الزراعة تستضيف عددا من المدراء العاملين في وزارة الزراعة لمناقشة المشاكل والمعوقات التي تعاني منها دوائهم



تنفتح الوزارة في تفعيل الاستثمار، مؤكداً بأن اللجنة في حالة انعقاد دائم في سبيل تذليل جميع العقبات التي يعاني منها هذا القطاع وتعمل كفريق عمل مشترك مع وزارتي الزراعة والموارد المائية. من جهتهم أكد أعضاء اللجنة على وجوب تغيير النظرة لقطاع الزراعة من قبل الحكومة في دعم المحاصيل إذ يجب إيجاد بذور ذات إنتاجية عالية وتكون ضمن خطوات وآليات عمل ملحوظة خاصة في ظل وفرة الإنتاج المحلي.

وفي نهاية الاستضافة اتفق المجتمعون على وفد اللجنة بالمقترحات ومشاريع القوانين التي تحتاج إلى تعديل لغرض تعديلها.

للتصدير في المراحل المقبلة، مبينا أن اللجنة تتبنى أي مشروع قانون يساهم في إنعاش قطاع الزراعة، مشدداً على انه يجب أن

استضافت لجنة الزراعة والمياه والأهوار برئاسة النائب سلام الشمري رئيس اللجنة وحضور أعضاء اللجنة المدراء العاملين لدوائر البحوث والبستنة والإرشاد والتدريب الزراعي والغابات والتحصير في وزارة الزراعة لمناقشة المشاكل والمعوقات التي تعاني منها تلك الدوائر. واستعرض المدراء العاملون خلال الاستضافة التي عقدت في مقر اللجنة أهم المشاكل والمتمثلة بضعف التخصيصات المالية التي تحول دون إكمال الخطط السنوية لها.

وأكد النائب سلام الشمري رئيس اللجنة أن هنالك مشاكل في إيصال المعلومة للمزارعين ويجب التركيز على الإعلام في

مهافظ النجف يعلن أن المسوحات الأولية تشير إلى وجود بئر نفطي كبير بمنطقة الرهبان في منخفض بحر النجف



للنجف الأشرف. الياسري بارك لأبناء النجف الكرام على اكتشاف هذا الرافد الاقتصادي الجديد والذي سيخدم البلد عموماً والمحافظة خصوصاً. الجدير بالذكر ان منطقة الرهبان ظهرت فيها في وقت سابق انبعاث غازات وأبخرة.

العراق الاخبارية / زهير الخالدي أعلن محافظ النجف الأشرف لؤي الياسري ان المسوحات الأولية لمنطقة الرهبان تشير إلى وجود بئر نفطي كبير بمنطقة الرهبان في منخفض بحر النجف الأشرف. جاء ذلك خلال جولة فريق بحثي متخصص برئاسة عضو البرلمان كاظم فنجان والدكتور مهدي السهلاني والمختصين في هذا الشأن. وأكد الياسري انه سيوضع في المكان المكتشف الرهبان خيمة كبيرة للمختصين الباحثين لإكمال المسوحات وستزور العاصمة بغداد وملتقى وزير النفط لمناقشة الموضوع وتطوير الاستكشاف ليكون رافداً اقتصادياً

لجنة الخدمات البرلمانية تستضيف مدير عام النقل الخاص



استضافت لجنة الخدمات البرلمانية برئاسة د. وليد السهلاني رئيس اللجنة وبحضور أعضائها مدير عام النقل الخاص وناقشت الاستضافة مشاريع الشركة العامة لإدارة النقل الخاص إحدى تشكيلات وزارة النقل الملكية ومشاكل ومعوقات أقسام بغداد والمحافظات وتأخر المشاريع المركزية منها والاستراتيجية التي تنفذها الشركة ووزارة المالية واستمع أعضاء لجنة الخدمات البرلمانية إلى شرح مفصل من قبل الاستاذ كريم هاشم حسين الجابري مدير عام الشركة بناء على توجيهات وزير النقل الكابتن ناصر حسين بندر الشبلي عن بحث التقارير الفنية والهندسية عن عمل كل قسم وحجم المشاريع للنقل الخاص فيها. وبين الجابري من خلال

الاستضافة المسوحات الأولية والفصلية وظروف الإعلان والإحالة والإشراف وشبكات الصيانة والتأهيل فضلاً عن سير العمل ونسب الانجاز لكل مشروع والوقوف على اهم المعوقات الفنية والمالية التي تعترضها. وأكد المدير العام على ضرورة التوصل إلى الحلول الفنية التي من شأنها استئناف سير الاعمال في المشاريع المتأخرة والإسراع للمواطنين الكرام.

شركة ديالى العامة توصل تجهيز كهرباء الجنوب بمحولات التوزيع وعلى دفعات



تواصل شركة ديالى العامة إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن تجهيز الشركة العامة لتوزيع كهرباء الجنوب بمحولات التوزيع وعلى دفعات وفق العقد المبرم بين الطرفين. وافاد مدير عام الشركة الخبير المهندس عبدالرسول محمد عارف في تصريح للوكيل الاعلامي في الوزارة بأن الكوادر الفنية والهندسية في الشركة مستمرة بالعمل خلال ايام العطل الرسمية من اجل تلبية احتياجات وزارة الكهرباء من محولات التوزيع ودعم واسناد المنظومة الكهربائية، مبينا بان الشركة قامت يوم الخميس الموافق ٦ آب بتجهيز الشركة العامة لتوزيع كهرباء الجنوب بدفعة جديدة من محولات التوزيع بلغت (٣٠) محولة توزيع سعة (٤٠٠ KVA) بعد ان قامت يوم الاثنين الموافق ٣ آب بتجهيز الشركة المذكورة بدفعة بلغت ايضا (٣٠) محولة توزيع بسعات مختلفة، مؤكدا

التزام الشركة بالتوقيتات المحددة ضمن العقد لتجهيز الكمية المتعاقد عليها وبالباقي (١٥٠٠) محولة توزيع مختلفة السعات، مبديا الاستعداد لتجهيز جميع شركات ودوائر وزارة الكهرباء بمحولات التوزيع وبكافة السعات مع منح ضمان لمدة سنة كاملة.

الاستكشافات النفطية تكرم الوكيل الأول الأستاذ الخبير (جميل راضي كمونة) بلوقه السن القانوني



بهذا التكريم وهذه المبادرة الجميلة التي رعاهها المدير العام وان الشركة كانت تمثل له الميدان الذي من خلاله استطاع تقديم خدمة لوطنه متمنياً دوام الازدهار للشركة إدارة ومتسعين .

إلى الأستاذ جميل كمونة والذي أثبت انه إنموذجاً للموظف الجاد والمعطاء والذي يبقى مخلصاً في ذاكرة الشركة على مر السنين متمنين له دوام وافر الصحة والسلامة. من جهته عبر الأستاذ جميل عن مدى سعاداته

برعاية وحضور مدير عام شركة الاستكشافات النفطية الأستاذ نشوان محمد نوري نظمت الشركة احتفالية توديع الأستاذ الخبير (جميل راضي كمونة) الوكيل الأول ومعاوناً للشؤون الفنية للمدير العام وذلك لإحلاله على التقاعد عرفاناً وتقديراً لمسيرته العلمية الحافلة بالعبء وبجهوده المبذولة مع زملائه في العمل والذي ترك بصمة واضحة من الانجازات التي تحققت على مدار السنين . وتخلل الحفل إلقاء كلمة المدير العام مبينا ان الاحتفالية هي تكريم لسنوات طوال من الانجازات الكبيرة والجهود المتميزة وإداء الواجب بكل اقتدار وإمانة ونحن اليوم نجتمع ونقف وقفة تقدير وعرقان احتفاءً بهذه الشخصية الكبيرة ، واني أتقدم بالشكر والتقدير

الزراعة : خطة من ثلاثة محاور لمكافحة التصحر ونشر الغطاء النباتي



أكدت وزارة الزراعة أن لديها خطة من ثلاثة محاور لمكافحة التصحر ونشر الغطاء النباتي. وقال مدير عام دائرة التصحر والغابات في وزارة الزراعة سرد كامل بحسب الوكالة الرسمية، إن «خطة الوزارة تتضمن مشاريع ومحاور للحد من التصحر، والكتبان الرملية، ونشر الغطاء النباتي»، لافتاً إلى أن «المحور الأول يتضمن إقامة مشاريع مخصصة وكبيرة، تتركز على مناطق وسط وجنوب العراق وخاصة في محافظتي ذي قار وصلاح الدين لتثبيت الكتبان الرملية، لان خطرها كبير». وأضاف كامل أن «هناك أربعة ملايين دونم من الكتبان الرملية منتشرة في السهل الرسوبي، وفي المنطقة الوسطى، وصلاح الدين، والسدر وغيرها»، مبينا أن «مشروع تثبيت الكتبان يأتي بعده غطاء نباتي، ما يؤدي إلى تقليل التصحر وزيادة الرقعة الزراعية حتى لا تؤثر هذه الكتبان على المساحات الزراعية».

بمناسبة العيد السعيد.. وفد من إدارة شركة نفط الوسط يقدم التهاني ميدانياً لمنتسبي حقول ديالى ويشيد بجهود ملاكاته الفنية والهندسية

مشيداً بالجهود الكبيرة التي يبذلها العاملون في قسم حقول ديالى إدارة ومنتسبين . وما حققوه من منجز على صعيد تعزيز معدلات الإنتاج والوصول به إلى مستويات أفضل بجهود ذاتية محلية.

بذوره ثمن الأستاذ أمير محمود عبد الله مدير قسم حقول ديالى زيارة مسؤولي الشركة للقسم معتبرا إياها حافزا لجميع المنتسبين على استنفار طاقاتهم ليكونوا على قدر المسؤولية الملقاة على عاتقهم.

يذكر ان حفل (نفط خانة) التابع لشركة نفط الوسط يعتبر من أقدم الحقول النفطية في العراق ويعود تاريخ استكشافه إلى عشرينيات القرن الماضي .



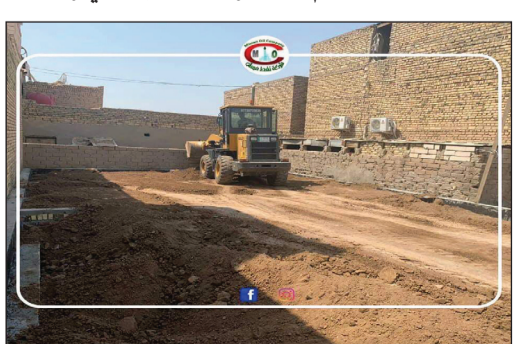
بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك قام وفد من شركة نفط الوسط بزيارة ميدانية إلى قسم حقول ديالى في محافظة ديالى لتقديم التهاني بالعيد السعيد إلى منتسبي القسم العائدين إلى الشركة وقضاء احد ايام العيد في موقع العمل بصحبة الملاكات الفنية والهندسية الخافرة . ضم الوفد الزائر كلا من محمد عناد جويد معاون المدير العام للشؤون الفنية ومجيد عباس حميد معاون المدير العام الجهد الوطني

لجنة دعم الحشد الشعبي في شركة نفط ميسان تقوم بترميم منازل الشهداء والجرحى

لصد العدوان الداعشي الظلامي ودفعه عن أرض العراق . يذكر بان لجنة دعم الحشد الشعبي في شركة نفط ميسان قد نفذت في وقت سابق العديد من الفعاليات التي تهدف لدعم أسر وعوائل الشهداء ، شملت توزيع السلات الغذائية ، وترميم وبناء الدور والمنازل ، وتقديم شتى أنواع الدعم المادي والعنوي ، وهي مستمرة بهذه النشاطات وبالتعاون مع مكتب الهيئة في المحافظة ..



والجرحى ، بعد استحصال موافقة مدير عام الشركة على الطلبات المقدمة من قبل مكتب هيئة الحشد الشعبي في محافظة ميسان بهذا الشأن . أعمال الترميم أشرف عليها منظر شياخ صبار وممثلي اللجنة ، سعد عبد الرحمن غلام ، و محمد عبد الرزاق ، الذين بذلوا جهداً استثنائياً لتنفيذ ومتابعة كافة مراحل التهيئة والتنفيذ لأعمال البناء والترميم . وتأتي هذه الفعاليات عرفاناً



المهندس علاء الجبوري يستقبل مسؤول شؤون المواطنين في وزارة الكهرباء بمكتبه



استقبل المهندس علاء سمير الجبوري معاون المدير العام للشؤون الفنية في مكتبه المهندس محمد ماجد مسؤول شؤون المواطنين في وزارة الكهرباء.

وجرى حديث حول شكاوى المواطنين. وبين الجبوري إن من اولويات عملنا هو الاهتمام بشكاوى المواطنين سواء التي تصل عن طريق الأرقام المخصصة لهذا الغرض من قبل فروع الشركة العامة أو عن طريق موقع إعلام الشركة أو عن طريق أرقامنا الخاصة وفي اغلب الأحيان عن طريق زيارة المواطنين لمقر الشركة ولللقاء بهم .وأضاف الجبوري إننا نولي هذه الشكاوى قدر عال من الأهمية وتتم في اغلب الأحيان الزيارات لمواقع هذه الشكاوى في الصيانات وتم ثم إلى عنوان الشكوى.

وعلى صعيد ذا صلة فقد أجرى المعاون والضيف زيارة ميدانية إلى قطاع الامين للإطلاع على سير عمل مفازر الصيانة في الاستجابة لشكاوى المواطنين ومتابعة انجازها وكذلك للوقوف على حجم الشكاوى ومدى صحتها وكذلك التأكد من إشعارات الإنجاز التي تصل إلى مقر القطاع من مفازر الصيانة المنتشرة ضمن الرقعة الجغرافية لعمل القطاع والتي تعمل لخدمة المواطنين. وفي ختام الزيارة أثنى مسؤول شؤون المواطنين على حجم الجهد المبذول من قبل ملاكات الشركة خدمة للمواطنين والصالح العام.

استمراراً لمبادراتها الإنسانية

نفط ذي قار تدعم عوائل الشهداء والعوائل

المتعفة بالسلات الغذائية في قضاء الشطرة



أكدت شركة نفط ذي قار على استمرار دعمها وفعاليتها الإنسانية والاجتماعية بالتزامن مع واجباتها في دعم القطاع الصحي في المحافظة والوقوف مع مواطني ذي قار خصوصا في هذه الظروف الحرجة وسط مواجهة فايروس كورونا.

وقال مدير عام نفط ذي قار علي خضير العبودي « حرصنا أن تكون مبادراتنا متنوعة وتساهم في مد يد العون إلى جميع أبناء المحافظة حيث وجهنا لجنة دعم عوائل شهداء الحشد الشعبي بتقديم سلات غذائية للعوائل المتعفة في قضاء الشطرة»

مضيفاً، «أطلقنا مبادرات في العديد من أقضية ونواحي المحافظة بتوزيع سلات غذائية على العوائل المتعفة والمتضررة جراء حصر التجوال الأخير وشملت المبادرات عوائل شهداء القوات الأمنية والعوائل المتعفة»

من جانبه أكد عضو لجنة دعم عوائل الحشد الشعبي عبد الحسين البدري إن « المعونة التي قدمتها نفط ذي قار بلغت ١٢٠ سلة غذائية شملت المواد الأساسية التي تحتاجها العوائل المتعفة في قضاء الشطرة. وتعتبر هذه المعونة الثالثة من نوعها للجنة حيث تم توزيع أكثر من ١٥٠ سلة غذائية في وقت سابق في قضاء سوق الشيوخ و ١٢٠ سلة في ناحية المنار وان نفط ذي قار ستستمر في مبادراتها الإنسانية لدعم العوائل المتعفة حتى زوال خطر جائحة كورونا»

لتابعة متطلبات استمرار العمل.. مجلس إدارة الشركة

العامّة لتجنيته خدمات الغاز يعقد جلسته الدورية



عقد مجلس إدارة الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز جلسته الدورية عبر تطبيق زووم اون لاين عن بعد ،تلبية لتوجيهات خلية الأزمة ومراعاة لتحقيق التباعد الاجتماعي، برئاسة رئيس مجلس المهندس علي عبد الكريم الموسوي، وذلك لمناقشة عدد من المواضيع ذات الصلة بالعمل بما يحقق مواصلة تقديم أفضل الخدمات للمواطنين والقطاعات المختلفة المستفيدة..

محافظ بابل يشني على جهود الحشد الشعبي في دعم الحكومة المحلية للتصدي لجائحة كورونا



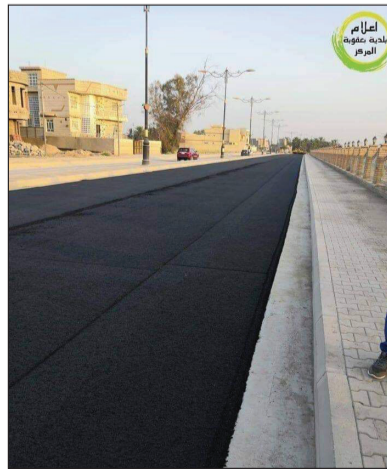
اجتمع محافظ بابل جسن مندوب السريايي مع ممثل خلية الأزمة ومسؤول الحشد الشعبي في بابل وقائيد العمليات الخاصة في هيئة الحشد الشعبي وعدد من مسؤولي الفرق التطوعية في الحشد الشعبي، وقدم المحافظ الشكر والتقدير لإبطال الحشد الشعبي على جهودهم المبذولة في دعم جهود الحكومة المحلية في التصدي لجائحة كورونا.

بلدية بعقوبة.. أعمال

تبليط طريق بهرز مستشفى

الحياة السعيد الثاني يقرب

من الاهتمام



باشرف مباشر ومتابعة ميدانية من قبل مدير بلدية بعقوبة المهندس أقدم منى الشمري ودائرة المهندس المقيم لديوان محافظة ديالى وضمن مشاريع تنمية الأقاليم تستمر أعمال اكساء وتبليط طريق بهرز - مستشفى الحياة السعيد الثاني ومرحل انجازه بشكل كامل وفتحه امام خدمة المواطنين سيكون قريبا.



اعلان

الى المتهم / ر . ع غسان هادي ابراهيم ظاهر المهدي اوي . محل العمل / مديرية شرطة محافظة ديالى والمنشآت .

العنوان / محافظة ديالى / المقدادية / حي المعلمين .

بما انك متهم وفق احكام المادة (٣٢) من ق ع درقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ و لمجھولية محل اقامتك اقتضى تبليغك بواسطة هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الامن الداخلي الثالثة المنطقه الثالثة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوما اعتبارا من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجهة ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لاحكام المواد (٦٥ و ٦٦) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الامن الداخلي رقم ١٧ لسنة ٢٠٠٨ .

اللواء الدكتور

عبد الرزاق حسين كاظم

رئيس محكمة قوى الامن الداخلي الثالثة

المنطقة الثالثة

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

اعلان

الى المتهم / ش . م نجم عبد الله صالح حنون الكعبي . . محل العمل / قسم شرطة النجدة .

العنوان / بغداد – المعامل – حي النصر – قرب مركز شرطة اكد .

بما انك متهم وفق احكام المادة (٣٢) من ق ع درقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ و لمجھولية محل اقامتك اقتضى تبليغك بواسطة هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الامن الداخلي الاولى المنطقه الثالثة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوما اعتبارا من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجهة ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لاحكام المواد (٦٥ و ٦٦) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الامن الداخلي رقم ١٧ لسنة ٢٠٠٨ .

اللواء الحقوقي

علي حمود عباس

رئيس محكمة قوى الامن الداخلي

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

اعلان

الى المتهم / الشرطي ننعان اسماعيل عبد حسين التميمي . . محل العمل / مديرية شرطة محافظة ديالى والمنشآت . . العنوان / محافظة ديالى – قضاء المقدادية – قرية هزينة .

بما انك متهم وفق احكام المادة (٣٢) من ق ع درقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ و لمجھولية محل اقامتك اقتضى تبليغك بواسطة هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الامن الداخلي الثالثة المنطقه الثالثة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوما اعتبارا من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجهة ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لاحكام المواد (٦٥ و ٦٦) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الامن الداخلي رقم ١٧ لسنة ٢٠٠٨ .

اللواء الدكتور

عبد الرزاق حسين كاظم

رئيس محكمة قوى الامن الداخلي الثالثة

المنطقة الثالثة

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

اعلان

الى المتهم / ش . م صفاء ازغير جلوب .

محل العمل / قسم شرطة النجدة .

العنوان / مجھول .

بما انك متهم وفق احكام المادة (٣٥) من ق ع درقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ و لمجھولية محل اقامتك اقتضى تبليغك بواسطة هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الامن الداخلي الاولى المنطقه الثالثة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوما اعتبارا من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجهة ضدك وعند عدم حضورك سوسف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لاحكام المواد (٦٥ و ٦٦) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الامن الداخلي رقم ١٧ لسنة ٢٠٠٨ .

اللواء الحقوقي

علي حمود عباس

رئيس محكمة قوى الامن الداخلي

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

اعلان

الى المتهم / المقدم حبيب احمد طالب حياوي .

محل العمل / مديرية شرطة محافظة ديالى والمنشآت . .

العنوان / محافظة ديالى – قضاء الخالص .

بما انك متهم وفق احكام المادة (٣٢) من ق ع درقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل و لمجھولية محل اقامتك اقتضى تبليغك بواسطة هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الامن الداخلي الثالثة المنطقه الثالثة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوما اعتبارا من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجهة ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لاحكام المواد (٦٥ و ٦٦) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الامن الداخلي رقم ١٧ لسنة ٢٠٠٨ .

اللواء الدكتور

عبد الرزاق حسين كاظم

رئيس محكمة قوى الامن الداخلي الثالثة

المنطقة الثالثة

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

اعلان

الى المتهم / ش . م عباس علي احمد ابراهيم .

محل العمل / مديرية شرطة محافظة ديالى والمنشآت . .

العنوان / ديالى – ههب .

بما انك متهم وفق احكام المادة (٣٢) من قانون عقوبات قوى الامن الداخلي رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ و لمجھولية محل اقامتك اقتضى تبليغك بواسطة هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الامن الداخلي الثالثة المنطقه الثالثة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوما اعتبارا من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجهة ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لاحكام المواد (٦٥ و ٦٦) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الامن الداخلي رقم ١٧ لسنة ٢٠٠٨ .

اللواء الدكتور

عبد الرزاق حسين كاظم

رئيس محكمة قوى الامن الداخلي الثالثة

المنطقة الثالثة

اعلان

الى المتهم / الشرطي احمد ابراهيم احمد يوسف الكروي . محل العمل / مديرية شرطة محافظة ديالى والمنشآت . . العنوان / محافظة ديالى – قضاء بعقوبة – بھرز . بما انك متهم وفق احكام المادة (٣٢) من قانون عقوبات قوى الامن الداخلي رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ و لمجھولية محل اقامتك اقتضى تبليغك بواسطة هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الامن الداخلي الثالثة المنطقه الثالثة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوما اعتبارا من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجهة ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لاحكام المواد (٦٥ و ٦٦) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الامن الداخلي رقم ١٧ لسنة ٢٠٠٨ .

اللواء الدكتور

عبد الرزاق حسين كاظم

رئيس محكمة قوى الامن الداخلي الثالثة

المنطقة الثالثة

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

مقتبس حكم غيابي

١ – اسم المحكمة : محكمة قوى الامن الداخلي الاولى للمنطقة الثالثة – بغداد .

٢ – اسم المتهم ورتبته ووحده : ن . ع علي الهادي حسين علي عباس الكروي / مديرية شرطة الكهرياء .

٣ – اسم الام للمتهم : تغريد نصف جاسم .

٤ – رقم الدعوى وتاريخها : ٤٧٢ / ج / ٢٠٢٠ .

٥ – تاريخ ارتكاب الجريمة : ٥ / ١١ / ٢٠١٩ .

٦ – تاريخ الحكم : ١٣ / ٥ / ٢٠٢٠ .

٧ – المادة القانونية : (٥) ق ع درقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل .

خلاصة الحكم : حكمت محكمة قوى الامن الداخلي الاولى للمنطقة الثالثة / بغداد على المدان (ن . ع علي الهادي حسين علي عباس الكروي) باسم الشعب ماليي :

١ – بالحبس الشديد لمدة (خمسة سنوات) استنادا لاحكام المادة (٥) ق ع درقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل وبدلالة المادة ٦١ / اولو و ٦٩ / اولو – ق ا درقم ١٧ لسنة ٢٠٠٨ لغيابه من تاريخ ٥ / ١١ / ٢٠١٩ ولعدم التحاقه لحد الان .

٢ – طرده من الخدمة في قوى الامن الداخلي استنادا لاحكام المادة ٣٨ / ثانيا ق ع درقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل .

٣ – اعطاء الموظفين العموميين صلاحية القاء القبض عليه اينما وجد لتنفيذ الحكم الصادر في حقه استنادا لاحكام المادة (٦٩ / ثانيا) ق ا درقم ١٧ لسنة ٢٠٠٨ .

٤ – الزام المواطنين بالاخبار عن محل اختفاء المدان استنادا لاحكام المادة ٦٩ / ثالثا – ق ا درقم ١٧ لسنة ٢٠٠٨ .

٥ – حجز امواله المنقولة وغير المنقولة استنادا لاحكام المادة ٦٩ / رابعا – ق ا درقم ١٧ لسنة ٢٠٠٨ .

٦ – تحديد اتعاب محاماة للمحامي المنتدب (احمد فائق حسن) بمبلغ قدره (خمسة وعشرون الف دينار عراقي) تصرف له بعد اكتساب الحكم الدرجة القطعية .

حكما غيابيا صادرا باتفاق الراء استنادا لاحكام المادة ٦٥ / اولو و ثانيا – ق ا درقم ١٧ لسنة ٢٠٠٨ قابلا للاعتراض في ١٣ / ٥ / ٢٠٢٠ .

اللواء الحقوقي

علي حمود عباس

رئيس المحكمة

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

مديرية التسجيل العقاري

في كربلاء الاولى

(اعلان تسجيل عقار مجدد)

بناء على الطلب المقدم الى مديريتنا من قبل السيدة (مطهرة علي عبد الحسين) بتاريخ ٢٦/٢/٢٠١٧ وتنفيذاً لاحكام البند (١) من المادة (٥٠) مكرر من قانون التسجيل العقاري المرقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ المعدل فقد تقرر الاعلان عن المباشرة بإجراءات التسجيل المجدد للعقار المرقم (١٢٤٢ عباسية) جنسه (دار) رقم الابواب (-) وفقا لاحكام الفقرة (٣) من المادة (٤٥) من القانون المذكور اعلاه . فعلى كل من يدعي الملكية - او اية حقوق عقارية على هذا العقار تقديم ما لديه من بيانات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثون يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لإثبات ادعائه بمختلف الوسائل الإثبات عند اجراء الكشف الموقعي على العقار من قبل لجنة تثبيت الملكية وبحضور المجاورين الذين تقرر اللجنة حضورهم فارس كاظم السعدي مدير التسجيل العقاري الاولى في كربلاء

فقدان

فقدت منى اجازة البناء المرقمه ١٩٣في ٢٣/٧/٢٠٠٨ الصادره من مديريه بلديه الدغاره باسم (رضا حسان حمود) فعلى من يعثر عليها تسليمها الي جهة الاصدار

////////////////////

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف القاسية الاتحادية

محكمة جنح غماس

العدد ٧٨/ج/٢٠٢٠

التاريخ ٢٨/٧/٢٠٢٠

اعلان

الى المتهم الهارب /حيدر علي احمد

لاتهامك في الدعوى الجزائية المرقمة ٧٨/ج/٢٠٢٠ المشتكي فيها عبد الله حمود جاسم وفق احكام المادة ٥٩/١ من قانون العقوبات و لمجھولية محل اقامتك فقد تقرر تبليغك اعلانا في صحتين محليتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة في موعد المحاكمة الموافق يوم ٩/٩/٢٠٢٠ وفي حالة عدم حضورك سوف تجري المحاكمة بحق غيابيا وحسب الاصول .

القاضي

محمد صلال حمزة

////////////////////////////////////

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف القاسية الاتحادية

محكمة الاحوال الشخصية في الدغارة العدد/ ٣٤٤

التاريخ ٢٩/٧/٢٠٢٠

الى المقفود / عمر غانم احمد

قدم طالب الحجة المدعو (هويدع عبد الجبار مجيد) طلبا الى هذه المحكمة تطلب فيه اعتبارك مفقودا نظرا لتغيبك منذ تاريخ ١٠/٦/٢٠١٤ لذا عليك الحضور امام هذه المحكمة وبخلافه سوف تصدر هذه المحكمة حجة مفقودية تعتبرك بموجيها مفقودا .

القاضي

شعلان جاسم نيران

مديرية بلدية الديوانية

لجنة البيع والايجار الاولى

العدد: ١٤٣٤٢

التاريخ ٢٧/٧/٢٠٢٠

اعلان

بالنظر لحصول كسر قرار تعلن لجنتنا عن اجراء مزايدة علنية للعقارات المدرجة تفصيلها ادناه و العائدة الى مديرية بلدية الديوانية وفق القانون ٢١ لسنة ٢٠١٣ فعلى الراغبين بالايجار مراجعة مديرية بلدية الديوانية خلال مدة (٧) ايام تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة ولكامل مدة الايجار و جلب هوية الاحوال المدنية و بطاقة السكن وستجري المزايدة الساعة العاشرة صباح اليوم التالي لانتهاء فترة الاعلان في قاعة مديرية بلدية الديوانية و يتحمل المستاجر اجور النشر و الاعلان و المصاريف القانونية الاخرى. وعلى المستاجر وضع كاميرات مراقبة

ت	نوع الملك ورقمه	رقم القطعة والمقاطعة	المساحة	اسم صاحب كسر القرار	مبلغ كسر القرار	مدة الايجار
١	كازينو السراي رقم (٢)	١٢٨/٤ سوق السراي	٢م٩٨,٨	محسن مكدل جلوب	١٢,٦٢٧,٠٠٠	ثلاث سنوات
٢	كازينو السراي رقم (١)	٥٩/٤ سوق السراي	٢م٩٨,٨	ابراهيم ياسين	٥,١٤,٠٠٠	ثلاث سنوات

ملاحظة :-

١- في حالة وجود عطلة رسمية في يوم المزايدة فيمد الاعلان الى يوم العمل الذي يليه

٢- على من ترسو عليه المزايدة السير باجراءات التعاقد و استلام الملك بعد المصادقة مع ضرورة وضع كاميرات مراقبة

٣- على من ترسو عليه المزايدة تنفيذ الكشف التخميني والمخططات المعدة من قبل البلدية

مهندس اقدم / احمد عبد الحسين منخي / رئيس اللجنة

مديرية بلدية الديوانية

لجنة البيع والايجار الاولى

العدد: ١٤٣١٨

التاريخ ٢٧/٧/٢٠٢٠

اعلان

تعلن لجنتنا عن اجراء مزايدة علنية للعقارات المدرجة تفصيلها ادناه و العائدة الى مديرية بلدية الديوانية وفق القانون ٢١ لسنة ٢٠١٣ فعلى الراغبين بالايجار مراجعة مديرية بلدية الديوانية خلال مدة (٣٠) يوم تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة ولكامل مدة الايجار و جلب هوية الاحوال المدنية و بطاقة السكن وستجري المزايدة الساعة العاشرة صباح اليوم التالي لانتهاء فترة الاعلان في قاعة مديرية بلدية الديوانية و يتحمل المستاجر اجور النشر و الاعلان و المصاريف القانونية الاخرى. وعلى المستاجر وضع كاميرات مراقبة

ت	نوع الملك ورقمه	رقم القطعة والمقاطعة	المساحة	مدة الايجار
١	انشاء مخزن ادوات احتياطية	جزء ٩/٣٥ م البو صالح	٢م٣٥٠	ثلاث سنوات

ملاحظة :-

١- في حالة وجود عطلة رسمية في يوم المزايدة فيمد الاعلان الى يوم العمل الذي يليه

٢- على من ترسو عليه المزايدة السير باجراءات التعاقد و استلام الملك بعد المصادقة مع ضرورة وضع كاميرات مراقبة

٣- على من ترسو عليه المزايدة تنفيذ الكشف التخميني والمخططات المعدة من قبل البلدية

مهندس اقدم / احمد عبد الحسين منخي / رئيس اللجنة



محافظة بغداد / بلديات بغداد

لجنة البيع والايجار الثانية

اعلان

بالنظر لتكول صاحب الضم

تعلن لجنة البيع و الايجار الثانية التابعة لمديرية بلديات بغداد عن تأجير (الإملاك) الموصوفة في ادناه ولمدة (ثلاث سنوات) العائدة الى مديرية بلدية (ابي غريب) وفق القانون (٢١) لسنة ٢٠١٣ فعلى الراغبين الاشتراك بالمزاييدة العلنية مراجعة البلدية اعلاه خلال مدة الاعلان البالغة (١٥) يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة (٢٠)٪ لكامل مدة الايجار) من القيمة المقدرة و يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان و المصاريف الاخرى المترتبة على ذلك وستجري المزايدة العلنية في تمام الساعة (١٠) صباحاً من اليوم بعد الاخير لمدة الاعلان في ديوان (المحافظة) وعلى المشتركين في المزايدة العلنية جلب هوية الاحوال المدنية و بطاقة السكن و البطاقة التموينية (اصل + صورة) ملاحظة /

×لا يتم قطع التأمينات يوم المزايدة

×يتعهد صاحب الضم بدفع التتظيفات حسب القانون

×لا يجوز التنازل عن الإحالة وبخلافه يعتبر صاحب الضم ناكلاً

نوع الملك وموقعه	الرقم	المساحة م٢	بدل التقدير السنوي
حانوت حي ١ اذار	٣٨	١٠	١,٠٠٠,٠٠٠ مليون دينار سنويا
كشك العمارات السكنية	٢٩	١٢,٥	٧٠٠,٠٠٠ سبعمائة ألف دينار سنويا
ملعب خماسي	١/٣١٠م٥١٣ خرنابات	٨٠٠	٦,٥٠٠,٠٠٠ ستة ملايين وخمسمائة ألف دينار سنويا

مدير بلديات محافظة بغداد

محكمة الاحوال الشخصية في الفلوجة
العدد/ ٧٢٩٧ م/اعلان
ببناءا على الطلب المقدم من قبل المدعو/تجلاء عن الدين حمادي والتي تروم تنصيبها قيمة على زوجها/حسام عارف ابراهيم الذي فقد في مدينة الصفلاوية ومن له حق الاعتراض تنصيبها قيمة عليه الاعتراض خلال المدة القانونية امام هذه المحكمة
القاضي/ وائل داغر ياسين

تنويه
ورد سهوا في اعلان محكمة الاحوال الشخصية في ذات السلاسل العدد ٥٩٥٠/ش/٢٠١٩ خطأ والصحيح ٥٩٥٨/ش/٢٠١٩/ الخاص بقرار الحضانة المنشور في جريدة الشرق بعدها ٣٣٢٥ وجريدة العراق الاخبارية بالعدد ١٢١٥ في ٢٦/٧/٢٠٢٠ لذا اقتضى التنويه

محكمة تحقيق القامع
العدد/ ٣١٨٧ م/اعلان
الى المدعو/ ناظم محسن لاجح زين
حضرت الي محكمتنا طلبة حجة الحجر والقيومة/فضيلة مزهر ترمي وافادت انه بتاريخ ٢٠١٦/١٢/١١ فقد زوجها المدعو/ناظم محسن لاجح زين اثناء مغادرته الي محافظة نينوى ولم يعرف مصيره منذ ذلك الحين عليه قررت هذه المحكمة تعميم اوصافه بـجريدتين يوميتين لغرض اكمال الاجراءات القانونية
القاضي / مهند حمدان حسن

لجنة تثبيت الملكية في محكمة بداءة الكفل
العدد / ١ / مجدد / ٢٠١٨

قرار تثبيت عادية عقار
استنادا الي محضر كشف تثبيت الملكية بتاريخ ٢٠١٩/٣/١١ الخاص بالعقار المرقم ٣٠٦ الكفل ونتاج التحقيق المبينه فيه واستنادا الي الصلاحية المخولة لي بموجب المادة ٤٨ من قانون التسجيل العقاري في بابل رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ المعدل قررت تثبيت تمام عادية العقار اعلاه باسم/ حسين عليوي ناصر واعلان هذا القرار لمدة ثلاثين يوما وفقا لاحكام المادة ٤٩ من القانون المذكور ومن له حق الطعن يقدم الطعن امام رئاسة هيئة استئناف بابل الاتحادية بصفتها التمييزية وخلال فترة النشر وفق الاصول

القاضي/ ثامر سعيد جابر
رئيس لجنة تثبيت الملكية/ قاضي بداءة في الكفل

لجنة تثبيت الملكية في محكمة بداءة الكفل
العدد / ٢ / مجدد / ٢٠١٨

قرار تثبيت عادية عقار
استنادا الي محضر كشف تثبيت الملكية بتاريخ ٢٠١٩/٣/١١ الخاص بالعقار المرقم ٣٠٥ الكفل ونتاج التحقيق المبينه فيه واستنادا الي الصلاحية المخولة لي بموجب المادة ٤٨ من قانون التسجيل العقاري في بابل رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ المعدل قررت تثبيت تمام عادية العقار اعلاه باسم/ فاضل منصور علوان واعلان هذا القرار لمدة ثلاثين يوما وفقا لاحكام المادة ٤٩ من القانون المذكور ومن له حق الطعن يقدم الطعن امام رئاسة هيئة استئناف بابل الاتحادية بصفتها التمييزية وخلال فترة النشر وفق الاصول

القاضي/ ثامر سعيد جابر
رئيس لجنة تثبيت الملكية/ قاضي بداءة في الكفل

محكمة الاحوال الشخصية في الاسكندرية
العدد/ ٩٤٩ / ش/ ٢٠١٩
الى المدعى عليه/ حامد جهاد عباس
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في الاسكندرية قرار الحكم الغيابي المرقم ١٣٩٠/ش/٢٠١٩ في ٢٠١٩/١٢/١١ والذي يقضي الحكم بتأديتك لها زيادة في نفقة الطفلة/تبارك بمبلغ ستون الف دينار لصيحه مجموع النفقة المقرضة مبلغ مائتان وعشرة الاف دينار ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القادم بالتبليغ ومختار المنطقة عليه قررت هذه المحكمة تبليطك بصحيفتين محليتين يوميتين وخلال عشرة ايام من اليوم التالي للنشر وفي حالة عدم حضورك او من يتوب عنك قانونا سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية وفقا للقانون
القاضي / تصنين فاضل حسن

محكمة الاحوال الشخصية في الاسكندرية
العدد/ ١٣٩٠ / ش/ ٢٠١٩
الى المدعى عليه/ حامد جهاد عباس
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في الاسكندرية قرار الحكم الغيابي المرقم ١٣٩٠/ش/٢٠١٩ في ٢٠١٩/١٢/١١ والذي يقضي الحكم بتسليمك الاثاث الزوجية العائدة للمدعية والتي تبدأ بالتسلسل (١) كتنور ٦ أبواب صاج وتنتهي بالتسلسل (١٩) استكان شاي ٢ درزن ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القادم بالتبليغ ومختار المنطقة عليه قررت هذه المحكمة تبليطك بصحيفتين محليتين يوميتين وخلال عشرة ايام من اليوم التالي للنشر وفي حالة عدم حضورك او من يتوب عنك قانونا سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية وفقا للقانون
القاضي / تصنين فاضل حسن

جمهورية العراق
وزارة العدل
دائرة الكاتب العدل في الكرادة
العدد العمومي/٩٤٤٨
التاريخ/٢١/٧/٢٠٢٠
سجل/٤٨
(انذار))
بواسطة السيد الكاتب العدل في الكرادة المحترم.
الي/السيد/محمد جعفر جواد/
العنوان /مجمع الصالحية/ عمارة ٣٠ ط شقة ٥
وجه الانذار:-
سبق وان تم التعاقد معكم على شراء موكلي (٢٤٠.٠٠٠ سهم) من حصنكم في العقار المرقم ٦/٢٢ م دورة والبالغة (٦٠٠.٠٠٠) سهم ونظرا لعدم التزامكم في الحضور امام دائرة التسجيل العقاري المختصة لفتح البيان بالموعد المتفق عليه في ١٥/٤/٢٠٢٠ علما ان موكلي سدد لكم كامل بدل الاسهم اعلاه بمبلغ (\$١.٢٥٠.٠٠٠) مليون ومائتان وخمسون الف دولار امريكي عليه ننذركم بالحضور امام دائرة التسجيل العقاري المختصة وخلال مدة اقصاها ١٠ عشرة ايام من تاريخ تبليغكم بهذا الانذار خلال ساعات الدوام الرسمي من الساعة الثامنة صباحا لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا وبخلافه سوف نضطر الي مراجعة المحاكم المدنية لغرض اقامة دعوى رد البديل وفرق البديلين وتحميلكم كافة الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة.

المنذر/ حيدر جليل جاسم
وكيله المحامي سالار رعد يوسف
بموجب الوكالة المرقمة ٢٢٩٧ في ١٤/٦/٢٠٢٠
كاتب عدل بغداد ج المسائي
المعرف بهوية النقابة ٩٣٣١٤ في ١٥/١١/٢٠١٥
غرفة محامي الرصافة
تكملة الانذار المرقم ٩٤٤٨ في ٢١/٧/٢٠٢٠
لدى ذهاب المبلغ القضائي على عنوانك لم يجداك واتضح انك مجهول محل الإقامة لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين وبعبسه تعتبر مبلغا قانونا.

محافظة المثنى / مديرية بلدية السماوة / لجنة البيع والإيجار الأولى

إعلان

تعلن لجنة البيع والإيجار لبلدية السماوة عن إيجار العقارات أدناه بالشروط المدرجة أدناه فعلى جميع الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية المذكورة مستصحبين معهم التأمينات القانونية والبالغة ٢٠٪ و وخلال ١٥ يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان الشروط :

- مدة العقد سنة واحدة .
- لا يجوز إيجار العقار من الباطن .
- كل ما يضاف للمنشأ يعود ملك للبلدية .
- على المستأجر إخلاء العقار عند حاجة البلدية إليه .
- تسديد الإيجار كاملا خلال شهر من تاريخ الاحالة البالغة سنة واحدة .
- لا تعاد الأمانات لصاحب الضم الأخير الا بعد تسديد كامل ما بذمته وانتهاء مدة الإيجار وتسليم المأجور بحالة جيدة .
- نسبة الأمانات ٢٠٪ من القيمة المقدرة .
- على المزايد جلب جنسية مصورة وبطاقة تموينية مصورة وصك مصدق بمبلغ الأمانات .
- يتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان والدلالية .

ملاحظة // أعيد نشر الاعلان بسبب الظروف الاستثنائية وفرض حظر التجوال نتيجة جائحة كورونا خلال فترة المزايدة .

ت	اسم العقار	الموقع	المساحة	غرض الاستعمال	مبلغ الأيجار السنوي الحالي
١	كشك	حي الزهراء	٣١,٥ م ^٢	مواد غذائية	١٥٠,٠٠٠ ستمائة وخمسون الف دينار
٢	كشك متحرك	حي الزهراء	٣١,٥ م ^٢	مواد غذائية	١٥٠,٠٠٠ ستمائة وخمسون الف دينار

رئيس المهندسين

أحسان سعد حسون

رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

محافظة المثنى

مديرية بلدية السماوة / لجنة البيع والإيجار الأولى

إعلان

تعلن لجنة البيع والإيجار لبلدية السماوة عن إيجار عقاراتها أدناه بالشروط المدرجة أدناه فعلى جميع الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية المذكورة مستصحبين معهم التأمينات القانونية والبالغة ٢٠٪ و وخلال ١٥ يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان الشروط :

- مدة العقد سنة واحدة .
- لا يجوز إيجار العقار من الباطن .
- كل ما يضاف للمنشأ يعود ملك للبلدية .
- على المستأجر إخلاء العقار عند حاجة البلدية إليه .
- تسديد الإيجار كاملا خلال شهر من تاريخ المزايدة .
- توفي جهاز فحص المتفجرات .
- توفير سجل يثبت فيه مواصفات السيارات الداخله والخارجه من البارك .
- توفير جميع شروط السلامة والامان اللازمة .
- يقدم المزايد كفالة ضامنة (عقار) في ما يخص البارك .
- لا يجوز الاشتراك في المزايدة للناكل والمدين للدائرة .
- لا تعاد الأمانات لصاحب الضم الأخير الا بعد تسديد كامل مابذمته وانتهاء مدة الإيجار وتسليم المأجور بحالة جيدة .
- نسبة الأمانات ٢٠٪ من القيمة المقدرة .
- يتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان والدلالية .
- يقوم المستأجر بنص كاميرات مراقبة للعقارات المؤجرة وبخلاف ذلك يتم فسخ العقد مع المستأجر وتحمله كافة التبعات القانونية دون اللجوء للمحاكم المختصة
- على المزايد تقديم كفالة ضامنة عقار .

ت	اسم العقار	الموقع	المساحة	غرض الاستعمال	مبلغ الإيجار السنوي الحالي
١	باركات ارقام ١ و٢ و٣ و٤ و٥ و٦ و٧ و٨ و٩	مقابل حي الصناعي	١٦٠٠ م ^٢	بارك لوقوف السيارات	٥٠,٧٥٠ فقط سبعمائة وخمسون الف دينار لكل بارك

رئيس المهندسين

أحسان سعد حسون

رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في ام قصر

إعلان

الى المدعى عليه / حسن عبدالهادي عبدالمولى

اقامت المدعية (طيبة حمزة عباس) دعوى امام محكمة الاحوال الشخصية في ام قصر بتاريخ ٢٠٢٠/٧/٢١ تطلب فيها بتأييد حضانتها لولدها القاصر (بشار حسن عبدالهادي) وهو تولد ٢٠١٦ كونه في حضانتها وتحملك رسوم ومصاريف الدعوى وبعد إجراء التبليغات القانونية لغرض حضورك امام شعبة البحث الإجتماعي في محكمة الاحوال الشخصية في ام قصر تبين انك مجهول محل الإقامة ومرتحل الى جهة مجهولة غير معلومة وذلك حسب شرح القائم بالتبليغ في مركز شرطة أم قصر بموجب كتابهم بالعدد ٧١٥٣ في ٢٢/٧/٢٠٢٠ وتأييد ذلك من قبل مديرية ناحية أم قصر . عليه تقرر تبليغك إعلانا في صحيفتين محليتين يوميتين بالحضور امام شعبة الباحث الإجتماعي في محكمة الاحوال الشخصية في ام قصر في يوم ٢٠٢٠/٩/٦ في تمام الساعة العاشرة صباحاً .
القاضي / اسامة داخل سلمان
٢٠٢٠/٧/٢٨

مديرية زراعة محافظة البصرة
نجنة الأراضي والإستيلاء الثالثة في البصرة

إعلان

تحية طيبة ...

اصدرت لجنة الأراضي والإستيلاء الثالثة في البصرة قرارها المرقم ١٦ في ١٦/٥/٢٠١٩ والخاص بتصحيح الاسم في قرار التسوية لصاحب حق التصرف بالقطعة المرقمة ١٦٠ مقاطعة ٤٨ كوت الصلحي وكوت سرحان من الاسم (زيارة بن جدوع الغريب) الى الاسم الصحيح (زيارة جوده يازع الجازع) وحسب قرار ٦١١ لسنة ١٩٧٧ . وعلى من لديه اعتراض على القرار مراجعة اللجنة اعلاه خلال ١٥ يوم من تاريخ نشر هذا الإعلان لغرض تقديم اعتراضه وفق القانون .
مع التقدير ...
عامر سلمان عبدالحسين
م.مدير زراعة محافظة البصرة
٢٠٢٠/٧/٢٨
هادي حسين قاسم

جمهورية العراق
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في الزاب
الموضوع / اعلان
الى المفقود / محمد حسن عليوي لحي

قدمت زوجتك المدعوة (انعام برجس محمد) طالبا امام هذه المحكمة تروم فيه اصدار حجة الحجر والقيومة بحقك ولمجهولية محل اقامتك تم تبليغك عن طريق الصحف المحلية بالحضور امام هذه المحكمة بعد تاريخ النشر وخلال عشرة ايام وبعبسه سوف يتم اتخاذ الاجراءات القانونية بحقك وفق القانون .

القاضي/ غافل محمد حسن



تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في بلدية السماوة عن بيع قطعة الارض السكنيه المدرج تفاصيلها وموقعها ادناه وحسب كتاب وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة / مديرية البلديات العامة / الاملاك الرقم ١٣٦٦٢ في ٢٩/٤/٢٠١٩ الذي حصلت بموجب الموافقة على السير بأعلان القطعة ادناه بالمزايدة العلنية وبالمساحة ومبلغ المؤشر ازاؤها منه للمتر المربع الواحد وتعليمات وزارة الاعمار والاسكان والبلديات والاشغال العامة / مديرية البلديات العامة / الاملاك المرقم ٤٠١٥ في ٥/٢/٢٠١٤ . فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية للمواطنين كافة مراجعة البلدية على لدفع التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ خلال مدة ٣٠ يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان واستناداً لقانون ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل الخاصة ببيع وأيجار اموال الدولة واستناداً لنص المادة ١٥ منه وستجري المزايدة بعد الساعة العاشرة صباحاً من اليوم الاخير من مده المزايدة وفي حالة مصادفة عطلة رسمية تأجل المزايدة الى اليوم التالي ويكزن مكانها في بناية بلدية السماوة على ان يتحمل المشتري اجور الاعلان واجور الجان والمصاريف الاخرى البالغة ٢٪ من بدل الشراء .

الشروط

١-يجري البيع للمواطنين كافة .

٢-ان لا يكون المتقدم للمزايدة مستفيد سابقا

٣-ان يكون المتقدم للمزايدة متزوجا او معيلاً

٤-ان يقدم الراغب بالمزايدة اقرارا خطيا وفق قرار مجلس قيادة الثورة المنحل المرقم ١٢٠ لسنة ١٩٨٢

٥-ان يسدد المشتري مبلغ المبيع كاملا خلال مدة ٣٠ يوما من تاريخ الاحاله

٦-لا يشترط بالمزايدة مسقط الراس

٧-تقديم معاملته كامله

٨-تقديم ما يؤيد عدم استفادته

ملاحظة // أعيد نشر الاعلان بسبب الظروف الاستثنائية وفرض حظر التجوال نتيجة جائحة كورونا خلال فترة المزايدة .

ت	رقم القطعة والمقاطعة	المساحة	بدل التقدير للمتر المربع الواحد
1	١٣٢٣/٨ م ٥ ام التلول	٢٠٠	١١٠,٠٠٠ مائة وعشرة الاف دينار

رئيس المهندسين

أحسان سعد حسن

رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية
محكمة جنح القاسم
العدد/٦٥/٢٠٢٠

اعلان

الى المشتكي/ حيدر محسن عبد علي كونك مشتكى بالدعوى المرقمة ٦٥/ج/٢٠٢٠ ضد المتهمين كاظم وادي علوان وزمن جبر احضيري وجبار وادي علوان وقلبجة مزهر كاظم ورزاق جبار وادي ومصطفى جبار وادي وفق احكام المادة ١٣/٤/١ من قانون العقوبات ولجوهلية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين محليتين وعين يوم ١٩/٨/٢٠٢٠ موعدا لاجراء المحاكمة وفي حالة عدم حضورك ستجري المحاكمة وفق الاصول.

القاضي
عباس عاشور عكاب
العدد/٥/١/١٦٨٩
جمهورية العراق
وزارة الداخلية
وكالة الوزارة لشؤون الامن الاتحادي
مديرية شرطة الطاقة
فوج طوارئ الوسط
(الشعبة القانونية)
العدد /٥/١/١٦٨٩
التاريخ ٢٣/تموز/٢٠٢٠

م/ استدعاء
الى المنسوب الهارب الشرطي (علاء عبد علي حسين علي المعموري) اقتضى حضورك امام رئيس المجلس التحقيقي في مديرية شرطة الكهرياء لغرض تدوين افادتك حول غيابك بتاريخ ٤/٤/٢٠٢٠ وارتكابك الغياب الرسمي (الهرب) بتاريخ ٤/٤/٢٠٢٠ وبخلاف ذلك سيتم احالتك غيابيا الى المحكمة المختصة .

الرائد محمد راض مطلق
رئيس المجلس التحقيقي
العدد/٥/١/١٦٢٢
جمهورية العراق
وزارة الداخلية
وكالة الوزارة لشؤون الامن الاتحادي
مديرية شرطة الطاقة
مديرية شرطة الكهرياء
فوج طوارئ الوسط
(الشعبة القانونية)
العدد /٥/١/١٦٢٢
التاريخ ١٥/تموز/٢٠٢٠

الى المنسوب الهارب الشرطي (ثابت نوري ناجي عطية) اقتضى حضورك امام رئيس المجلس التحقيقي في مديرية شرطة الكهرياء لغرض تدوين افادتك حول غيابك بتاريخ ١٦/٥/٢٠٢٠ وارتكابك الغياب الرسمي (الهرب) بتاريخ ١٤/٥/٢٠٢٠ وبخلاف ذلك سيتم احالتك غيابيا الى المحكمة المختصة .

النقيب عباس لطيف محمد
رئيس المجلس التحقيقي

اعلان
الى المتهم الهارب الشرطي (اليهاب طه لازم طارش الحسيني) بما انك مرتحل عن محل سكانك اقتضى تبليغك عن طريقك الاعلان الرسمي بالحضور امام سلطة

رئيس المجلس التحقيقي في مديريه استخبارات ومكافحة ارهاب بغداد/ قسم استخبارات و مكافحة ارهاب وسط الكرخ — شعبه استخبارات الصالحيه
ونلك لوجود مجلس تحقيقي مشكل بحقق .

النقيب
رئيس المجلس التحقيقي

وزارة العدل

مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في الديوانية
اعلان بيع عقار
التسلسل او رقم القطعة : ٢٢/٢٢٠٩٦٥١٨
صدر اليوسفية

الجنس: ارض الدار مع بناؤها المرغزة
لدارين بصورة غير رسمية
النوع: ملك صرف
الاشتيملات: الدار الاولى / ارض الدار مع بناؤها المرغز لدارين بصورة غير رسمية مدخل واستقبال وغرفة ومطبخ وصحيات زائد صحيات شيلمان متوسط مساحة البناء ٦٥م^٢ / الدار الثانية استقبال وصالة مع غرفة صحيات متوسط شيلمان مساحة ٨٠م^٢
الشباغل: مالك الدار الاولى / سناء عبد كوك

مقدار المبيع: حصنة نصف العقار (سناء عبد كوك)

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الديوانية بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن (سناء عبد كوك) لقاء طلب الدائن المرتهن محمد علوان جبار و البالغ (خمسة ملايين دينار) دينار فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تأمينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقررة للمبيع البالغة (٣٣.٢٢٥٠٠٠٠) نصف العقار / الدار الاول ثلاثة وعشرون مليون ومائتان وخمسة وعشرون الف دينار وان المزايدة ستجري في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الاخير.

مدير دائرة التسجيل العقاري في الديوانية

محافظة المثنى

مديرية بلدية السماوة / لجنة البيع والإيجار الأولى

تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في بلدية السماوة عن بيع قطعة الارض السكنيه المدرج تفاصيلها وموقعها ادناه وحسب كتاب وزارة الاعمار

والاسكان والبلديات العامة / مديرية البلديات العامة / الاملاك الرقم ١٣٦٦٢ في ٢٩/٤/٢٠١٩ الذي حصلت بموجب الموافقة على السير بأعلان القطعة

ادناه بالمزايدة العلنية وبالمساحة ومبلغ المؤشر ازاؤها منه للمتر المربع الواحد وتعليمات وزارة الاعمار والاسكان والبلديات والاشغال العامة / مديرية

البلديات العامة / الاملاك المرقم ٤٠١٥ في ٥/٢/٢٠١٤ . فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية للمواطنين كافة مراجعة البلدية على لدفع التأمينات

القانونية البالغة ٢٠٪ خلال مدة ٣٠ يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان واستناداً لقانون ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل الخاصة ببيع وأيجار اموال الدولة

واستناداً لنص المادة ١٥ منه وستجري المزايدة بعد الساعة العاشرة صباحاً من اليوم الاخير من مده المزايدة وفي حالة مصادفة عطلة رسمية تأجل

المزايدة الى اليوم التالي ويكزن مكانها في بناية بلدية السماوة على ان يتحمل المشتري اجور الاعلان واجور الجان والمصاريف الاخرى البالغة ٢٪ من بدل الشراء .

الشروط

١-يجري البيع للمواطنين كافة .

٢-ان لا يكون المتقدم للمزايدة مستفيد سابقا

٣-ان يكون المتقدم للمزايدة متزوجا او معيلاً

٤-ان يقدم الراغب بالمزايدة اقرارا خطيا وفق قرار مجلس قيادة الثورة المنحل المرقم ١٢٠ لسنة ١٩٨٢

٥-ان يسدد المشتري مبلغ المبيع كاملا خلال مدة ٣٠ يوما من تاريخ الاحاله

٦-لا يشترط بالمزايدة مسقط الراس

٧-تقديم معاملته كامله

٨-تقديم ما يؤيد عدم استفادته

ملاحظة // أعيد نشر الاعلان بسبب الظروف الاستثنائية وفرض حظر التجوال نتيجة جائحة كورونا خلال فترة المزايدة .

ت	رقم القطعة والمقاطعة	المساحة	بدل التقدير للمتر المربع الواحد
1	١٣٢٣/٨ م ٥ ام التلول	٢٠٠	١١٠,٠٠٠ مائة وعشرة الاف دينار

رئيس المهندسين

أحسان سعد حسن

رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

محافظة الديوانية

مديرية بلديات محافظة الديوانية

لجنة البيع والإيجار للبلديات

في مراكز الأفضية والنواحي

أعــــلان

بناءً على مجاء بكتاب مديرية بلدية الحمزة ذي العدد (٢٨٥٦) في ١٧/٧/٢٠٢٠

تعلمن لجننتا عن إجراء مزايدة علنيه لأيجار العقار المدرج أدناه العائد الى مديريه بلدية الحمزة ولمدة (سنة واحدة) وفق القانون (٢١) لسنة (٢٠١٣) المعدل فعلى الراغبين بالإيجار مراجعة مديرية بلدية الحمزة خلال مدة (٣٠) ثلاثون يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان في احدى الصحف اليومية مستصحين معهم التأمينات القانونية على ان لا تقل عن ٢٠% من قيمة بدل الإيجار ولكامل مده الإيجار مع جلب هوية الاحوال المدنية وستجري المزايدة الساعة (١٠) صباح اليوم التالي لانتهاه مده الاعلان في بنايه مديريه بلدية الحمزة وستسوفى من المشتري او المستأجر اجور خدمة بنسبة (٢%) اثنين من المانه من بدلات بيع و ايجار الاموال المشمولة بأحكام هذا القانون واذأ صالاف يوم المزايدة عطلة رسمية فتؤجل الى اليوم الذي يليه من ايام العمل الرسمي... ملاحظة (عدم جواز التنازل عن الإحالة وبخلافه يعد المستأجر ناكلا وتطبق بحقه الاجراءات القانونية المقتضاة)

نوع الملك المراد تأجيره	جسنس الملك	رقم القطعة والمقاطعة	مساحة الملك	بـدل التـقدير السنوي الجديد
كشك رقم (٢٠٠)	عرصة	جزء من القطعة (١١٥٦) الحمزة	٦م ^٢	٦٠٠,٠٠٠ ستمائة الف دينار

ر. مهندسين اقدم / علي خليبص عواد

مدير بلديات محافظة الديوانية / رئيس اللجنة

(مقتبس حكم غيابي)

رقم المقتبس /٤٠٥/ج/٢٠٢٠

اسم المحكمة : محكمة قوى الامن الداخلي الاولى للمنطقة الثالثة – بغداد

اسم المتهم وربنته ووجدهته: الشرطي عماد صادق رشيد خضير الونداي /مديرية شرطة محافظة بغداد الرصافة

اسم الام للمتهم :زهرة خشن

رقم الدعوى وتاريخها : ٤٠٥/ج/٢٠٢٠

تاريخ ارتكاب الجريمة : ٢٢/١/٢٠١٢

تاريخ الحكم : ٤/٦/٢٠٢٠

المادة القانونية : (٣٢) ق.٥ د. رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل

خلاصة الحكم /حكمت محكمة قوى الامن الداخلي الاولى للمنطقة الثالثة /بغداد على المدان الهارب الشرطي (عماد صادق رشيد خضير الونداي) باسم الشعب ما يلي :-

١-الحبس (٦) (ستة سنوات) استنادا لاحكام المادة (٣٢/اولا) ق.٥.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل لتسببه بعطل العجلة نوع نيسان بيك ابديل قماره المرقمة (١٠٠١٢) رقم الشاصي (JN6BD23S43A750700) اللون (البيض) العائدة الى مركز شرطة العدالة .

٢-تضمنته بمبلغ وقدره (٣٥٠٠٠٠) ثلاثمائة وخمسون الف دينار عراقي عن قيمة الاضرار الحاصلة بالجلعة الحكومية المشار اليها استنادا لاحكام المادة (٣٢/ثانيا) ق.٥.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل وحسب كتاب مديرية البيات الشرطة بالعدد (٧٣) في ١/٥/٢٠١٥ على ان تستحصل منه بالطرق التنفيذية.

٣-طرده من الخدمة في قوى الامن الداخلي استنادا لاحكام المادة (٣٨/اولا ل) ق.٥.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل.

٤-اعطاء الموظفين العموميين صلاحية القاء القبض عليه اينما وجد لتنفيذ الحكم الصادر في حقه استنادا لاحكام المادة (٦٩/ثانيا) ق.١.د رقم ١٧ لسنة ٢٠٠٨

٥-الزام المواطنين بالاجبار عن محل اخفائه الدان استنادا لاحكام المادة (٦٩/ثالثا) ق.١.د رقم ١٧ لسنة ٢٠٠٨

٦-حجز امواله المنقولة وغير المنقولة استنادا لاحكام الماده (٦٩/رابعا) ق.أ.د رقم ١٧ لسنة ٢٠٠٨

٧-تحديد اتعاب للحامي المنتدب (حسين عبد الرضا حمود) مبلغ قدره (ثلاثون الف دينار عراقي) تصرف له بعد اكتساب الحكم الدرجة القطعية .

حكما غيابيا صادرا بانفاق الراء استنادا لاحكام المادة (٦٥/اولا/ثانيا) ق.أ.د رقم ١٧ لسنة ٢٠٠٨ قابلا للاعتراض .

العبيد الحقوقي/ سلمان مزبان شناوة / عضو

العبيد الحقوقي /عزيز فليحي كزار / عضو

اللواء الحقوقي /علي حمود عباس /رئيس المحكمة

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في الزاب
العدد : ٢٤/ش/٢٠٢٠

التاريخ ٢٨/٧/٢٠٢٠

الى المدعى عليه / صالح مطر صالح الجبوري / مجهول محل الإقامة

الموضوع / تبليغ

اقامت زوجتك المدعية (بريهان رمضان خلف) الدعوى الشرعية المرقمة ١٢٤/ش/٢٠٢٠ امام هذه المحكمة والتي تطلب فيها الحكم بانثابت زواجها منك والتفريق بينها وبينك واثبات نسب الاطفال (احمد تولد ٢٠١١ وريم تولد ٢٠١٣ و رسلان تولد ٢٠١٤ وعائشة تولد ٢٠١٦ وغفران ٢٠١٨) منكما ولجوهلية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك بصحيفتين محليتين واسعتي الانتشار لغرض حضورك في جلسة المرافعة في يوم ١٨/٨/٢٠٢٠ الساعة العاشرة صباحا وبعكسه تجري المرافعة بحقق غيابيا وعلنا .

القاضي

عادل علي بندر

العدد/١٣٢/ش/٢٠٢٠

التاريخ ٢٨/٧/٢٠٢٠

الى المدعى عليه / عامر حسن علي / مجهول محل الإقامة
جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في الزاب
العدد : ٢٤/ش/٢٠٢٠

اقامت زوجتك المدعية (نوال احمد حمزة) الدعوى الشرعية المرقمة ١٣٢/ش/٢٠٢٠ امام هذه المحكمة والتي تطلب فيها الحكم بانثابت نسب الطفلة (ماريا) منكما وتاييد حضانة الاطفال (عبد الرحمن تولد ٢٠٠٨ ويوسف تولد ٢٠١٢ و ماريما تولد ٢٠١٧) ولجوهلية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك بصحيفتين محليتين واسعتي الانتشار لغرض حضورك في جلسة المرافعة في يوم ١٨/٨/٢٠٢٠ الساعة العاشرة صباحا وبعكسه تجري المرافعة بحقق غيابيا وعلنا .

القاضي

عادل علي بندر

العدد/٥٨/ش/٢٠٢٠

التاريخ ٨/٧/٢٠٢٠

الى المدعى عليه / عبد الله احمد خلف / يسكن صلاح الدين – طوس – سلمان بيك سابقا / مجهول محل الإقامة حاليا
قدمت زوجتك المدعوة (نبيلة صبحي ولي) الدعوى الشرعية المرقمة اعلاه تطلب فيها التفريق منك ولانتمائك الى تنظيم داعش الارهابي ولجوهلية محل اقامتك تقرر تبليغك بالحضور امام محكمة الاحوال الشخصية في الرياض في موعد المرافعة الموافق ١٦/٨/٢٠٢٠ وفي حالة عدم حضورك او حضور من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقق غيابيا وفق القانون .

القاضي
ابراهيم محمد دلي
العدد/٥٨/ش/٢٠٢٠

التاريخ ٨/٧/٢٠٢٠

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في الرياض
العدد : ٥٢/ش/٢٠٢٠

اقامت المدعية (وزة محمود محمد) الدعوى الشرعية المرقمة ٥١/ش/٢٠٢٠ تطلب فيها الحكم بالتفوق للضرر ولانتمائك الى تنظيم داعش الارهابي ولجوهلية محل اقامتك تقرر تبليغك بالحضور امام محكمة الاحوال الشخصية في الرياض في موعد المرافعة الموافق ١٦/٨/٢٠٢٠ الساعة العاشرة صباحا وفي حالة عدم حضورك او حضور من ينوب عنك قانونا فسوف تجري المرافعة بحقق غيابيا وفق القانون .

القاضي
ابراهيم محمد دلي
العدد/٥٢/ش/٢٠٢٠

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في الرياض
العدد : ٥٢/ش/٢٠٢٠

اقامت المدعية (اسراء علي منشد) الدعوى الشرعية المرقمة ٥٢/ش/٢٠٢٠ تطلب فيها الحكم بالتفوق للهرج ولانتمائك الى تنظيم داعش الارهابي ولجوهلية محل اقامتك تقرر تبليغك بالحضور امام محكمة الاحوال الشخصية في الرياض في موعد المرافعة الموافق ١٦/٨/٢٠٢٠ الساعة العاشرة صباحا وفي حالة عدم حضورك او حضور من ينوب عنك قانونا فسوف تجري المرافعة بحقق غيابيا وفق القانون .

القاضي

خلف محمود محميد

اعلان
الى المتهم الغائب/ش.م قصي حسين ربحان عيسى محل العمل/ مديرية شرطة محافظة بابل والمنشآت العنوان/ مركز شرطة الحرية/الحلة/ منطقة الثورة
العدد : ١٢٤/ش/٢٠٢٠

بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من قانون عقوبات قوى الامن الداخلي رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك بواسطة هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الامن الداخلي المنطقه الرابعه خلال مدة اقصاها ثلاثون

يوم اعتبارا من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لاحكام المواد (٦٥ و ٦٨ و ٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الامن الداخلي .

اللواء الحقوقي

سعد علي شميس

رئيس محكمة قوى الامن الداخلي

المنطقة الرابعة

العدد/١٣٢/ش/٢٠٢٠

اقامت زوجتك المدعية (نوال احمد حمزة) الدعوى الشرعية المرقمة ١٣٢/ش/٢٠٢٠ امام هذه المحكمة والتي تطلب فيها الحكم بانثابت نسب الطفلة (ماريا) منكما وتاييد حضانة الاطفال (عبد الرحمن تولد ٢٠٠٨ ويوسف تولد ٢٠١٢ و ماريما تولد ٢٠١٧) ولجوهلية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك بواسطة هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الامن الداخلي المنطقه الرابعه خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم اعتبارا من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لاحكام المواد (٦٥ و ٦٨ و ٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الامن الداخلي .

القاضي
سعد علي شميس
رئيس محكمة قوى الامن الداخلي
المنطقة الرابعة

العدد/١٣٢/ش/٢٠٢٠

التاريخ ٨/٧/٢٠٢٠

الى المتهم الغائب/ نر.ع عباس مرزة عيسى عبد محل العمل/ مديرية شرطة محافظة بابل العنوان/ مجهول الإقامة

بما انك متهم وفق احكام المادة (٣٢/او لا وثانيا) من قانون عقوبات قوى الامن الداخلي رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك بواسطة هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الامن الداخلي المنطقه الرابعه خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم اعتبارا من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لاحكام المواد (٦٥ و ٦٨ و ٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الامن الداخلي .

القاضي
سعد علي شميس
رئيس محكمة قوى الامن الداخلي
المنطقة الرابعة

العدد/١٣٢/ش/٢٠٢٠

التاريخ ٨/٧/٢٠٢٠

الى المتهم الغائب/ المقدم عبد الكريم اسماعيل عبد الرحمن محل العمل/ بغداد/ حي العمال

بما انك متهم وفق احكام المادة (٢٦٤) ق.ع رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك بواسطة هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الامن الداخلي المنطقه الرابعه خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم اعتبارا من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لاحكام المواد (٦٥ و ٦٨ و ٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الامن الداخلي .

القاضي
سعد علي شميس
رئيس محكمة قوى الامن الداخلي
المنطقة الرابعة

العدد/٥٢/ش/٢٠٢٠

التاريخ ٢١/٧/٢٠٢٠

الى المتهم الغائب/ ش.م صباح كاظم عبد الحسين محل العمل/ قيادة حدود المنطقة الخامسة

العنوان / السماوة /السوير
العدد : ٥٢/ش/٢٠٢٠

بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من قانون عقوبات قوى الامن الداخلي رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك بواسطة هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الامن الداخلي المنطقه الرابعه خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم اعتبارا من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لاحكام المواد (٦٥ و ٦٨ و ٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الامن الداخلي .

اللواء الحقوقي

سعد علي شميس

رئيس محكمة قوى الامن الداخلي

المنطقة الرابعة

مغامرات كفشه



بقلم / ظافر قاسم آل نوفه

”عبودي كفشه“ هذا لقبه الذي كان يعرف به بينما في منتصف تسعينيات القرن الماضي وكان في تلك الفترة الحصار الاقتصادي على أوجه، وكنا من النوادر شراء ”شحاطة“ جديدة وكنا نعتمد على حياكة ”الكبوة“ واستخدام أزممة الأمان للسيارات كبدائل للشحاطات ”أجلكم الله“. عبودي كفشه .. قرر فجأة أن يصلي بعد أن كان معروفًا بينما بأنه (سختجي) وكنا نجلس في إحدى المقاهي القريبة للمسجد وعند الأذان هب مسرعًا إلى المسجد لأداء الصلاة، وما أن انتهت الصلاة وبكفشة أول المغادرين من المسجد لا صلاة بعدية ولا هم يحزنون وعند خروجنا من المسجد وإذا بصاحبنا ”محمد“ يبحث عن شحاطته التي اشتراها قبل قليل ولم يجدها في مكانها التي وضعها فيه، وعندما ذهب جميع المصلين لم يبق سوانا ولم نجد غير نعال متهالك، جميع الشلة ضحكوا واستغرب محمد من ضحكتنا ولكن الاستغراب زال عنه عندما أخبرناه بأن هذا النعال يعود ل”عبودي كفشه“. وبربطة المعلم على كولة أخواننا المصريين ذهبنا إلى عبود لتسليمه نعاله واسترجاع شحاطة محمد الجديدة. عبودي كفشه قال: خررب بحظي الناس تبوگ ملايين ومحد يعرف بيهم وأني بدلت شحاطة إنكشفت لا يا رهلي على هاي الدكة الناقصة.

بيروت سامحينا



الصافي وصباح، فهم بالنسبة لنا رموز الحنين، رغم ذلك لم أشعر يوماً بالاغتراب! فأين أنت يا وطن؟ بيروت إن كان مازال بك نبض «سامحينا» سامحي شعباً مُكَبَّلَ بأكاذيب المسؤولين. سامحي شعباً أصبح لاجئاً عاش على ضفاف بحرك لم يدرك ماذا يخطط لك وله المتطرفون. «سامحينا» لأننا جعلناك رماداً

موسيقية يتلاعبون بها في فناء المنازل، وتضاض قناديل الليل بألوانها الساحرة الأخضر والأحمر. فيروز وهي تغني للحي راجعين ياهوى راجعين، لكن إلى أين سوف نرجع؟ إلى بيروت المنكوبة أو إلى الطائفية التي تغيم على العقول اللبنانية؟ «لبنان رح يرجع»، «راجع يتعمر راجع لبنان»، كانت فقط دندنات

يقلم / ريم دعبيس - قطر
أيماننا الآن لا تشبه متعة الماضي ولا حتى أخلاق الماضي، كان زمن لا إنترنت فيه ولا هاتف نقال، الجميع كان يلاحق بعضه بعضاً يحرك بكفوفه الطائرة الورقية يلعب برمال البحر وفي الطرقات العتيقة، يلامس الأزهار ويتأمل شكلها، يشم أزهار الياسمين في كل الطرقات، يعد النجوم حتى

قصة قصيرة .. نتيجة الغضب

وعال وكأنهم يسخرون من وقوعها فرفض إلى المطبخ وحمل سكينه حادة من شدة الإنفعال معتقدا أنهم من قاموا بذلك وخرج يصرخ بأعلى صوته متجاوزاً بالفاظه: سأقتلكم يا أولاد الشوارع وكانوا ثلاثة شباب فضرب الأول في رأسه فأغمي عليه والدم يخر منه والثاني شق بطنه فسقط صريعاً والثالث فر خائفاً منه إلى مركز الشرطة ليخبرهم بما حدث، وظل الشباب متحيراً مما قام به من غير وعي نتيجة الغضب فما هي إلا لحظات وتم القاء القبض عليه وأخذهُ إلى المركز وكان متحيراً ماذا يقول وقد ثبت عليه جرمه، وتم تحويله إلى المحكمة بتهمة قتل شابين بريئين، وكان الشباب يرتعد خوفاً ويبيكي ويستغيث

لدراسة نارية للتنقل من مكان إلى آخر يتعرض إلى الإنزعاج بسبب ضيق الطريق وزحمة السيارات وكثرة الناس، وكان يتأفف كثيراً ويداخله ضجيج من الغضب وهذا ما يجعله يشتبك مع الآخرين بالكلام على أصغر حدث يحصل، وأصبح يوماً بعد يوم يزداد إنفلاتاً ويبدأ الأمر يتحول من مشادة كلامية إلى تشابك بالأيدي والألسن إلى حد الضرب، ففي يوم من الأيام عاد بعد عمل ما وركن دراجته عند باب البيت وهو غاضب ثم دخل لينام حتى يستريح فتصدع على سريره ونام، وبعد مرور وقت قصير سمع صوتاً عالياً وهو صوت إصطدام دراجته على الأرض ومجموعة من الشباب يتضاحكون بصوت

ذو الفقار علي الطرفاوي
كان هناك شاب عمره خمسة وعشرون عاماً موهوب في مجال المسرح فدرس في كلية الفنون الجميلة بعد تخرجه من الإعدادية، وكان منذ إكتشاف موهبته يقدم عروضاً مسرحية هنا وهناك، ويحضر المجالس الثقافية، وأصبحت له مكانة مرموقة في الوسط الثقافي، وخلصه لا يقتصر على هذا فحسب بل يتمنى أن يرى ذلك اليوم الذي يصبح فيه نجماً سينمائياً كبيراً، ولكن من عيوبه طبع العصبية والإنفعال السريع، حيث يعيش هذا الشباب في منطقة شعبية، فعند سياقته



ذو الفقار علي الطرفاوي

مغفرة



الذي ينقل رسائل البحر له وذلك الموج هو أطفال مشردة تنتمي لليتم يجب احتضانها جرح طويل ابتسامتك الأخيرة الحبل السري لولادة ذلك الحب من جديد

لا تملك شيئاً للغفران آخر مغفرة إلى ذنوب هي ربيع ابتسامتك بعد أنا وأنت فكرة في رأس شاعر يعبد إله البحر وكل الذي يفهمه الغيم هو ساعي البريد

لنتكلم قصيدة الجرح المفقود بين إله الريح وذاكرة الأرض التي كلما تتبسم لاتلغق فمها الا بجثة يبدو هذا الغياب طويل مثل لحية مشعوذ

الدمع الطازج بالوجع بل الدمع قصيدة نثر ساخنة الوجود ابحت عن آخر نظرة لك في ذاكرتي التي كلما ابحت فيها أرى رصاصه طائشة تستحلها وأسقط على وجهي جثة

بقلم / مرتضى عاصم
أنا وأنت أغنية اغريقية لذلك الحب المقدس نحن مثل الحزن الذي لولاه لما اكلت الخدود طعامها

أول السطر

المفارقة أنهم يحملون نفس السمات هي التباهي بالعدم، والشعر الأشعث الذي أبيض من دخان سجائيرهم الرخيصة أكثرهم (فطاحل) بالشعر المغموس بفطرة الأرض لكنهم مغلون بال (أنا) كأنهم الدبكة التي يضعونها مع قطع الدجاج فهم الأوفر حظاً في فهم الكون والطبيعة حقيقة أنني لن أتفق على خيانتهم للشبوعي الأخر الذي لبسوا جلده حتى هذه اللحظة رغم فشلهم تلك الحقبة التي غدرت بالحياة، وخذعت الموت باغتصاب عنزية المفاهيم الحق التي انتهت حيث بدأت وتركت أسماها لكل دعي أشعث اليوم وبعد كل هذه المراحل التي سحقتها السنوات أشعر برغبة عارمة في تقليب صفحاتها على عجل كمن يلقي التحية على شواهد القبور التي هدرتها في مصطلحات

الذي يتهجي أولي الكلمات... مرة اعترف لي بانني البطولة الوحيدة التي كسب هانها بعد كل هزائمه!!!! كوني امكف ففراة مختلفة عن كل النساء ووجهها طريا أحيا بيأس اطرافه وفقا عين واقعه البائس بي صديقي الشبوعي الذي لطالما أفتخر بغنى فقره، وأتمائيه لفصيل من الصعاليك ورواد الإرسفة، والأزقة المدممة... جعلني أسدتين حواس أخرى فوق جواسي الخمس لاستوعب زهمير ضياعه وهو يقطع كل يوم قطعة من جسده يلوكلها بمرارة الخوف... اصراة على التفاضر بالعدمية جعلني أفر منه حتى انتزعت منه عقلي... كم كان لنا من قصايد وأم لخواثيم كثيرة لم أندم على ليال صرفتها باحثة في كتب (كارل ماركس) وبعد أن كبرت عاد بي الزمان ليجعلني اعاصر واعيش بين زمرة من الشبوعيين (....)

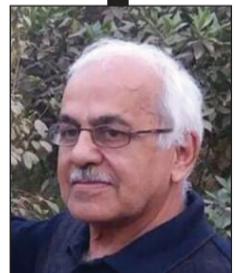


لطالما احتفظت بـ(نوستالجيا) تلك الحقبة ولا أريد أن أخسرها، ولست ممن يهدرون حياتهم في وهم الشعرات كنت أجده يسحبني إليه بحنين فاطر كان نضاله لتجنيذ أفكاره أكثر شراسة من نضاله لانتمائيه كنت مأخوذة بصديق كذبه المسرحي ما جعلني أشعر بانني مختلفة لجرد أنني أعرف ماركس وأحمل سرا خطيرا في زمن المحظور صديقي الشبوعي جعلني كالطفل

و المحن ترص عظامي ليفلت منها وخر الماضي في صورة ذاك (الشبوعي) الذي عرفته اول ايام اكتوبر مع تفتح براعم التاريخ اجاول استرداده بسكون الوبغا وأغنيات العجبر بصوت (هاريس الاكربتية) والخطى التي اخذني بها اليه لامكنة، لا يسمع فيها الا همسنا والفضول المحموم، والشعريرية الخفقة تحاول خرق تفاصيله السريالية وحزن غريب يجذبني اليه لم يكن اكثر من عام انتهى فيه كل شيء ولا اعرف كيف انتهى لوحة تشبه انبياء العهد القديم في ضفاير احاديثه فلسفة تدوب في روعي كالحديد المنصهر في صلابه وقعها، لم يطمح بأكثر مما... يسند قناعته بحصان جامح لا يعرف كيف يمتطي صهونه لم يكن يعينني من خيالات بطولاته الروائية سوى دخان سيجارته، وهو يخلق بي إلى حيث أنتشي بعينيه، ومن ثم يختفي

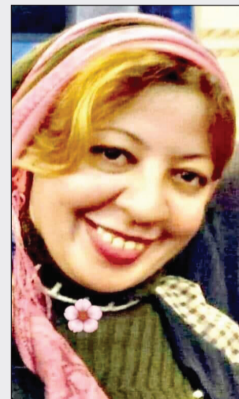
شعر / نيسان سليم رأفت
لم يخبره أحد إن الحياة، وجدت لتحيي قصص الحب ليس إلا... وهكذا قبل أن تسدل الشجوخة ستارها على آخر ما تملكه من ذاكرة جول سر يلفه الفضول أعيد استنكاره كلما استطاب له الروح وكانني... أتجدد في هبة واحدة أحمل نفسي في أشباهي الأربعين أرصف ملامحي إلى بعضها والدييات... محال على المرء أن يدخلها، ويخرج منها بنهاية كأنها نقش شتاء بسنارة الأمهات طوقت سابقا القصص هالالتها كصبغة البن النيجيري حول مقلتي لتحمل شرود السؤال بغم ابكم وتصبح صورتي مثل لحاء كرمة محشوة جوانبي بأصوات كل الذين عرفت واحبوني... قضيت سنواتي المتعافية أحاكي ذاتي كمرضى نفسي أساؤل رجم ألبليس الذكريات دون جدوى

الى روح أبي



بقلم / سعيد الشفتاوي
أبي لا يضع الأشواك في طريق الآخرين أبي كان مزارعاً تعشقه البساتين أحياناً يفترش الحلفاء كأنها الياسمين أبي لون الصبح في عينه يصلي مع الريح فتصمت عنده الحياة بلا أنين أبي يملأ الفضاء عشفاً حين يقطع عقوداً إنه من العاشقين أبي طيبة أرض والماء لديه رنين يحمل في أحلامه الغصون أبي كان رويأ أمين .

عيون خضراء



منى فتحي حامد / مصر

و العشق .. زجل مسرحي بنم عن إحتياجك لمشاعر الدفء .. بعد غياب زمن .. حرمانا من الهيام والشوق .. فذاتي نرجسية لا أحن للشوق .. مددت أناملك لتعلم جراحي من بين ذاك الكهف .. ثم استمعت لنبني في صمت ..

و عاهدتني بدمواتي فلن تخلف معي الوعد .. فجأة ذهبت و فارقت .. أتريد مني شيئاً؟! لا اعرف ما هو الرد .. انتظر رجوعك و عودتك أم تحياتي لذات إخضرار المقل . بمفردات الرومانسية

برداً وسلاماً يا بيروت

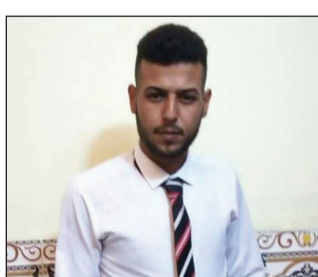


لن يقوى الدخلاء على ايديك حسداً او حقداً في القلب ليحك بنبض يتوالى مهما ظلت اصوات تتعالي تدعو كي تتلمظ ظفراً من قدميك الساحرتين في أرضك أدركت بأن الحب لمحبوبك حب الأهل وحب الأرض القاطن فيها برداً وسلاماً يا بيروت أرسفة الميناء شيوخاً حسناوات أطفالاً برداً وسلاماً أيُّتها الأرض العربية يا لبنان

د. محفوظ فرج وعدت أسائل عن مريم في بيروت بعد تواصل عشر سنين قبل الآن كم كانت تدعوني وأماطل في الأعدار كتبت لها أغلى ما أملك من أشعار تسمعي مريم وأغري قلبي في مريم ظلت تتوسل بي حتى فقدت بين أتون التيار الآن وقد أوحز قلبي التفجير ببيروت أشعرتني أنك كنت هناك وطمانني قلبي أنك في عافية

يومٌ في زمن الكورونا

التي (يتوضأ فيها بأ مطار أمامه القديمة ، ويقم على جدائل محبوبته الطويلة صلاة التوبة والاستغفار) ، متمنيا أن أقتض معنى جديداً يرضى عنه العشب، ويفوح منه عطر يعجب الأوراد ... أمضي مع العشب مستنشقا رائحة الذين أحبهم هذا معسكر سعد ، هذا مفرق الوجيية ، هذه شهربان ، هذه بحيرة حمرين ، هذه السعدية ، هذه جلولة ، ترجل أيها القلب الملائم بالحنين ، وقل : لقد وصلت ... وصلت أخيرا اليكم ، فلم أعد أحتمل فراقكم أكثر ، تعالوا معي إلى خانتين والوند تعالوا معي إلى كبار تعالوا معي إلى الجمال والمودة والشعر حبي كبير وصبري قليل وحيلتي ليس فيها حيلة مُسحتى نتيجتها سلبية وفرحتي نتيجتها إيجابية وقصائدي مغفرة بمحببتكم



الشاعر / غزاي درع الطائي كنت بين الأحجار والأوراد ، وكان علي أن أختار ، فاخترت الأوراد ، لعلمي أن الأوراد كلها كريمة ، أما الأحجار فبعضها كريمة وبعضها غير ذلك ، وأرجو أن يضيف أصدقائي شيئاً إلى ما قلته الآن ، بقضا أو إبراما ، ومن يبحث عني من أجل الحوار ، سيدني هناك تممدا تحت أشجار اليوكالبتوس على العشب المحاذي لضفة نهر خريسان ، وفي يدي القصيدة الأخيرة لطيف هلمت ، تلك

جمهورية العراق
وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ عكف
رقم الاضبارة/٥٤٩/٢٠١٩
التاريخ/٨/٩/٢٠٢٠
اعلان

استنادا لاحكام المادة (١٠٠) من قانون التنفيذ
تبيع مديرية تنفيذ عكف العقار تسلسل ٦٣٧١
عكف الواقع في عكف العائذ للمدين محمد عادل
شاكر الحجوز لفاء طلب الدائن محمد كاظم
جاسم البالغ ٥٦,١٤٢,٠٠٠ ستة وخمسون
مليون ومائة واثان واربعون الف دينار فعلى
الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة
خمسائة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر
مستصحباً معه التأمينات القانونية عشرة
من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية
العراقية وان رسم التسجيل والدلاية على
المشتري
المواصفات

١- موقعه ورقمه:- عكف - طريق سومر / ٦٣٧١ عكف

٢-جنسه ونوعه: ارض زراعية تسقى سحيا

٣-حدوده واوصافه:- قسم منها مزروع
بمحصول الشعير ووجود اشجار الكايرس

تبعد عن الشارع اقل من ١٠٠ متر

٤-مشتمالاته:- مشيد عليها دار سكن مبني من
البلوك تتكون من غرفتين نوم مع صالة ومطبخ
واستقبال محاطة بحديقة منزلية

٥-مساحته:- ٦ دونم و ١٦ اولك وواحد
وثلاثون متر

٦-ترجة العيران:- /
٧-الشافل:- المدين

٨-القيمة المقدرة:- ٤٦,٢٦٢,٠٠٠ ستة واربعون
مليون ومثان واثان وستون الف دينار

المنفذ العدل
رضا كلف ضاجر

فقدان
فقدت مني وثيقة مدرسية صادرة من
ثانوية مستقبل الاجيال الاهلية للبنين باسم
(الطالب سجاد زيد موسى) للعام الدراسي
٢٠١٩/٢٠١٨ فعلى من يعثر عليها تسليمها الى
جهة الاصدار

وزارة العدل
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في الرصافة /
اعلان بيع عقار
التسلسل او رقم القطعة: ٤٢٤ / ١٥ مزايم افضيلية
الجنس: مخزن اشتاكر
النوع: ملك صرف
المساحة: ٥٠٠
المشتمالات: مخزن يحتوي على غرفة واحدة مع جملون كبير متخذ مخزن اشتاكر
الشافل: الملك

سيتبع دائرة التسجيل العقاري في الرصافة / بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه
العائد للراهن كاطمية مانع حافظ لفاء طلب الدائن المرتهن مصرف العطاء الاسلامي البالغ
(٧٧,٧٠٠,٠٠٠) ديناراً فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠)
يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحباً معه تأمينات قانونية
تقديرية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (١٧٥,٠٠٠,٠٠٠)
مائة وخمسة وسبعون مليون دينار وان المزايدة ستجري في الساعة (١٢) ظهراً من اليوم
الاخير.

منتهى هاشم علوان
مدير دائرة التسجيل العقاري في الرصافة /
////////////////////

وزارة العدل
دائرة الكاتب العدل في الكرادة
العدد العمومي : ٨٨٧٨
الرجل : ٤٥
التاريخ : ٢٠٢٠/٧/٨
الناشر

بواسطة السيد الكاتب العدل في الكرادة المحترم
الى السيد مؤيد اسماعيل ابراهيم / الكرادة شارع ١٤ محلة ٩٠٤ رقم العقار المرقم
(١٢١٧/٣٢٣) بتاويين اسم المكتب (المرام للصيرفة)
جهة الاصدار :

سبق وان استاجرت من موكلتي (علي صينغ حمد) المحل (المكتب) المرقم ٢ والمشيّد على
العقار المرقم ١٢١٧/٣٢٣ بتاويين ببدل ايجار شهري قدره (٥٣٠,٠٠٠) ثلاثة الاف دولار
امريكي وبموجب عقد شفوي بتاريخ ٢٠٢٠/٣/١٠ يدفع بداية كل شهر وعدم رغبة موكلتي
بتجديد عقد الايجار عليه انترك بوجوب تخليته وخلاف ذلك ساضطر لمراجعة المحاكم
المختصة واقامة الدعاوى وبحق واحكام كافة الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة .

المختر
علي صينغ حمد
وكيله المحامي علي عبد الحسين كاظم
بموجب الوكالة العامة الصادرة من كاتب عدل الكرادة
بالعدد العمومي (٣٧٥٢) السجل (١٩)
والموخر في ٢٠٢٠/٢/١١ بالمعرف بيهوية
نقابة المحامين العراقيين المرقمة ٩٣٤٧٩ في
٢٠١٩/١١/٢٨ غرفة محامي بغداد الجديدة
تكملة الاصدار المرقم ٨٨٧٨ في ٢٠٢٠/٧/٨

لدى نهاب المبلغ القضائي على عنوانك ويجدك واتضح انك مجهول محل الإقامة لذا تقرر
تبليغك اعلاناً بصحيفتين يوميتين وبكسوة وتعبر مبلغاً قانوناً .
الكاتب العدل
محمد عليوي داود

مديرية بلدية الديوانية

لجنة البيع والايجار الاولى

العدد: ١٤٢٠٩

التاريخ ٢٦ /٧/ ٢٠٢٠

اعلان

تعلن لجنتنا عن اجراء مزايدة علنية للعقارات المدرجة تفاصيلها ادناه والعائدة الى مديرية بلدية الديوانية وفق القانون ٢١ لسنة

٢٠١٣ فعلى الراغبين بالايجار مراجعة مديرية بلدية الديوانية خلال مدة (٣٠) يوم تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم

التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة ولكامل مدة الايجار وجلب هوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن وستجري المزايدة

الساعة العاشرة صباح اليوم التالي لانتهاؤ فترة الاعلان في قاعة مديرية بلدية الديوانية ويتحمل المستاجر اجور النشر والاعلان

والمصاريف القانونية الاخرى. وعلى المستاجر وضع كاميرات مراقبة

ت	نوع الملك ورقمه	رقم القطعة والمقاطعة	المساحة	مدة الايجار
١	انشاء محل حي الصناعي	جزء من القطعة ٢٣٦/٢٨٣ البو صالح	٢١٥٠	ثلاث سنوات

ملاحظة :-

١- في حالة وجود عطله رسمية في يوم المزايدة فيميد الاعلان الى يوم العمل الذي يليه

٢- على من ترسو عليه المزايدة السير باجراءات التعاقد واستلام الملك بعد المصادقة مع ضرورة وضع كاميرات مراقبة

٣- على من ترسو عليه المزايدة تنفيذ الكشف التخميني والمخططات المعدة من قبل البلدية

مهندس اقدم / احمد عبد الحسين منخي / رئيس اللجنة

ديوان محافظة بابل / مديرية بلديات بابل
لجنة البيع والايجار

العدد: ٥١٠

التاريخ ٩/٨/ ٢٠٢٠

اعلان نكول

بالنظر لنكول صاحب الضم الاخير لتاجير الاملاك المبينة تفاصيلها لاحقا والعائدة الى

مديرية بلدية (القاسم) تعلن لجنتنا عن اجراء المزايدة العلنية لتاجيرها وفق احكام قانون

بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ فعلى من يرغب بالاشتراك بالمزايدة العلنية

مراجعة البلدية المعنية خلال مدة (١٥) يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في احدي

الصفحات اليومية مستصحبين معهم التأمينات القانونية التي لا تقل عن ٢٠٪ من القيمة

المقدرة من بدل الايجار لكامل مدة العقد وستجري المزايدة في تمام الساعة ١٢ ظهر اليوم

الاخير لمدة الاعلان في ديوان البلدية المعنية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة كافة الاجور

المرتبة على نك وعلى ان يقدم من ترسو عليه المزايدة كفالة عقارية ضامنة بمبلغ الاحالة في

حالة رغبته بالتسقيط وموافقة المخول وخلال مدة ثلاثون يوما من تبليغه بحصول المصادقة

وبكسوة يعتبر ناكلا علما ان مدة الايجار هي سنتان مع التقدير

ت	نوع الملك	رقمه	مساحته	القيمة التقديرية
١	حانوت	(٥٤)	٢١٤	١,٠٧٥,٠٠٠ مليون وخمسة وسبعون الف دينار سنويا

ملاحظة : يكون مبلغ التأمينات القانونية حسب التعليمات الحسابية المعمول بها في

المؤسسات البلدية ويكون اخر موعد لاستلام التأمينات هو اليوم الاخير لموعد الاعلان

الساعة الثانية عشر ظهرا.

رئيس مهندسين / عبد الجليل عبد علي ردام الشجيري

مدير بلديات بابل

محافظة ديالى/مديرية بلديات محافظة ديالى
لجنة البيع والايجار لبلديات الاقضية والنواحي

العدد/٥٥١ - التاريخ/٢٣/٧/ ٢٠٢٠

ايميل بلديات/mmpwdiyala@yahoo.com

اعلان

بالنظر لعدم حصول راغب بالتأجير تعلن اللجنة وللمرة الثانية عن تأجير الاملاك المبين

اوصافها ادناه والعائدة الى مديرية بلدية الخالص فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة

مراجعة مديرية بلدية الخالص خلال مدة(١٥) خمسة عشر يوم تبدأ من اليوم التالي

لنشر الاعلان مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠ % من القيمة التقديرية

ولكامل مدة التأجير بموجب صك مصدق او نقدا وتبقى قائمة المزايدة مفتوحة طيلة هذه

المدة وستجري المزايدة في اليوم التالي لانتهاؤ المدة القانونية اعلاه تمام الساعة

العاشرة صباحا في ديوان مديرية بلدية الخالص ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور

خدمة بنسبة ٢ % واجور الاعلان والمناداة وكافة المصاريف الاخرى.

م/ر/مهندسين/عبدالناصر مظفر نصرالله/مدير بلديات محافظة ديالى/ر.اللجنة

نوع الملك ورقمه

الموقع

بستان/١١٢

الخالص/مركز المدينة/على جزء من قطعة

الارض المرقمة ٥٧٣٨٩٠٠٧ بمساحة ٢٣٨٩٠٠٧

م/ر/مهندسين/عبدالناصر مظفر نصرالله/مدير بلديات محافظة ديالى/ر.اللجنة

مجلس القضاء الاعلى/رئاسة محكمة

استئناف صلاح الدين الاتحادية

محكمة الاحوال الشخصية في بييجي

العدد/١٨٧٤

التاريخ/٢٨/٧/ ٢٠٢٠

اعلان

الى المفقود/بشير جيات مبارك

قدم المستدعي (جيات مبارك محمد) طلبا لى

هذه المحكمة لنصبه قيما عليك ولمجهولية

محل اقامتك تقرر تبليغك بهذه الصحيفة وفي

حال عدم حضورك لدى هذه المحكمة او

ارسال من ينوب عنك قساتونا سيتم حرك

وتنصيب المستدعي قيما عليك.

القاضي/رائد حسن خلف

محافظة ديالى/مديرية بلديات محافظة ديالى
لجنة البيع والايجار لبلديات الاقضية والنواحي

العدد/٥٤٩ - التاريخ/٢٣/٦/ ٢٠٢٠

ايميل بلديات/mmpwdiyala@yahoo.com

اعلان

بالنظر لعدم حصول راغب بالتأجير تعلن اللجنة وللمرة الثانية عن تأجير الاملاك المبين

اوصافها ادناه والعائدة الى مديرية بلدية الخالص فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة

مراجعة مديرية بلدية الخالص خلال مدة(١٥) خمسة عشر يوم تبدأ من اليوم التالي

لنشر الاعلان مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠ % من القيمة التقديرية

ولكامل مدة التأجير بموجب صك مصدق او نقدا وتبقى قائمة المزايدة مفتوحة طيلة هذه

المدة وستجري المزايدة في اليوم التالي لانتهاؤ المدة القانونية اعلاه تمام الساعة

العاشرة صباحا في ديوان مديرية بلدية الخالص ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور

خدمة بنسبة ٢ % واجور الاعلان والمناداة وكافة المصاريف الاخرى.

م/ر/مهندسين/عبدالناصر مظفر نصرالله/مدير بلديات محافظة ديالى/ر.اللجنة

نوع الملك ورقمه

الموقع

ساحة بيع الغاز/١٤٠

الخالص/مركز المدينة/على جزء من قطعة

الارض المرقمة ١٢٣٥٦١/٢٣٥٧٣ بمساحة ٢١٦٢٤

م/ر/مهندسين/عبدالناصر مظفر نصرالله/مدير بلديات محافظة ديالى/ر.اللجنة

محكمة الاحوال الشخصية في الكرادة

العدد/٤٩٥/بحث/ ٢٠٢٠

اعلان

المدعي عليه/ميلاد محمود خورشيد

اقامت المدعية (رهيب طلال عبود)

الدعوى المرقمة اعلاه امام هذه المحكمة

والتي تطلب فيها اقتضى حضورك امام

مكتب البحث الاجتماعي الساعة ٩

صباحا ولجوهولية محل اقامتك حسب

شرح القائم بالتبليغ لذا تقرر تبليغك

بصحيفتين محليتين للحضور على

موعد المرافعة يوم ١٤ /٩ /٢٠٢٠

وفي حال عدم حضورك او من ينوب

عنه قاتونا سوف تجري المرافعة بحك

غيابا وعلنا وفق الاصول

القاضي / علي نوري ابو رغيف

م/ر/مهندسين/عبدالناصر مظفر نصرالله/مدير بلديات محافظة ديالى/ر.اللجنة

نوع الملك ورقمه

الموقع

كازينو/٢٢٢

الخالص/مركز المدينة/على جزء من قطعة

الارض المرقمة ١٢٢١/٢٩٧٢٢ كاخ الجوه

بمساحة ٢٥٠٠

م/ر/مهندسين/عبدالناصر مظفر نصرالله/مدير بلديات محافظة ديالى/ر.اللجنة

مقتبس حكم غيايبي

١-اسم المحكمة : محكمة قوى الامن الداخلي الاولى المنطقه الخامسة

٢-اسم المتهم الغائب : ر.ع عابد مزبان عجار شريف الخالدي

٣-رقم الدعوى: ٢٠١٩/٨٣٧

٤-تاريخ ارتكاب الجريمة : ٢٠١٨/٩/١٥

٥-تاريخ الحكم : ٢٠١٩/١١/٣

٦-المسادة القانونية : (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل

٧-المنسوب الي / قيادة حرس حدود المنطقة الرابعة

٨-خالصه الحكم: الحبس الشديد لمدة(خمس سنوات) وفق احكام المادة (٥) من (ق-د) رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل

وبدلالة المواد (٦١/اولا) و (٦٩/اولا) من (ق-أد) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ وذلك لغيباه من تاريخ ٢٠١٨/٩/١٥ ولحد

الآن

٩- طرده من الخدمة في قوى الامن الداخلي ونحوه عن الوظيفة نهائيا استنادا لاحكام المادة (٣٨/ثانيا) من (ق-ع-٥)

رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل بدلالة المادة (٨٩/اولا) من (ق-أد) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ بعد اكتساب الحكم الدرجة

القطعية.

١٠-اعطاء الموظفين العموميين صلاحية القاء القبض عليه ايما وجد تنفيذ الحكم الصادر بحقه والزام المواطنين بالاخبار

عن محل اختفائه استنادا لاحكام المادة (٦٩/ثانيا وثالثا) من (ق-أد) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨

١١-حجز امواله المنقولة والغير منقولة استنادا لاحكام المادة (٦٩/ارابع) من (ق-أد) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨

١٢-تحديد اتعاب محاماة للمحامي المنتدب (حسين عبد الأمير جابر) (٢٥,٠٠٠) خمسة وعشرين الف دينار عراقى

تصرف له من خزينة الدولة بعد اكتساب الحكم الدرجة القطعية .

حكما غيايبا صادرا بإتفاق الاراء استنادا لاحكام المادة (٦٠/سادسا) من (ق-أد) رقم (١٧) لسنة

٢٠٠٨ قابلا للاعتراض والتميز استنادا لاحكام المادة (٧١/اولا وثانيا) من نفس القانون وافهم بتاريخ

٢٠١٩/١١/٣.

النواء الحقوقي

عمران جسام محمد الطائي

رئيس محكمة قوى الامن الداخلي الاولى

المنطقة الخامسة

مقتبس حكم غيايبي

١-اسم المحكمة : محكمة قوى الامن الداخلي الاولى المنطقه الخامسة

٢-اسم المتهم الغائب : الشرطي عماد حيدر جبارة صكر العيوسي(المطروود من الخدمة)

٣-رقم الدعوى: ٢٠١٩/٥٩٧

٤-تاريخ ارتكاب الجريمة : ٢٠١١/١/٢٩

٥-تاريخ الحكم : ٢٠١٩/٧/٣١

٦-المسادة القانونية : (٥) من ق.ع.د رقم ١٧ لسنة ٢٠٠٨

٧-المنسوب الي / قيادة حرس حدود المنطقة الرابعة

٨-خالصه الحكم: عدم شمول المتهم اعلاه بقانون العفو العام رقم ٢٧ لسنة ٢٠١٦ لصدر امر طرده من الخدمة

بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٧ بعد نفاذ قانون العفو اعلاه بقانون المنطقه الرابعه

٩-الحبس البسيط لمدة(سنة اشهر) وفق احكام المادة (٥) من (ق-د) رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ كونه القانون الاصلاح

للمتهم عملا باحكام المادة ٢/٢ من ق.ع رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل وبدلالة المواد (٦١/اولا) و (٦٩/اولا) من

(ق-أد) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ وذلك لغيباه من تاريخ ٢٠١١/١/٢٩ ولغاية طرده من الخدمة بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٧

بموجب الامر الاداري الصادر من مديرية ادارة الموارد البشرية /التعاقد المرقم ١٨٣٢٨ في ٢٠١٧/٢/٢٧ .

١٠- اخراجه من الخدمة استنادا لاحكام المادة (٤٢/ثانيا) من (ق-ع-٥) رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ عملا باحكام المادة

٢/٢ من ق.ع رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ كونه القانون الاصلاح للمتهم بعد اكتساب الحكم الدرجة القطعية بدلالة

المادة (٨٩/اولا) من ق.ع رقم ١٧ لسنة ٢٠٠٨

١١-اعطاء الموظفين العموميين صلاحية القاء القبض عليه ايما وجد تنفيذ الحكم الصادر بحقه والزام المواطنين بالاخبار

عن محل اختفائه استنادا لاحكام المادة (٦٩/ثانيا وثالثا) من (ق-أد) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨

١٢-حجز امواله المنقولة والغير منقولة استنادا لاحكام المادة (٦٩/ارابع) من (ق-أد) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨

١٣-تحديد اتعاب محاماة للمحامي المنتدب (حسين عبد الأمير جابر) (٢٥,٠٠٠) خمسة وعشرين الف دينار عراقى

تصرف له من خزينة الدولة بعد اكتساب الحكم الدرجة القطعية .

حكما غيايبا صادرا بإتفاق الاراء استنادا لاحكام المادة (٦٠/سادسا) من (ق-أد) رقم (١٧) لسنة

٢٠٠٨ قابلا للاعتراض والتميز استنادا لاحكام المادة (٧١/اولا وثانيا) من نفس القانون وافهم بتاريخ

٢٠١٩/٧/٣١.

محكمة جنح الكراة

العدد/ ٣٠١/ ج/ ٢٠٢٠

تنويه

سقط سهوا في جريدة الشرق بالعدد ٣٣٠٥ بتاريخ ٢٣/٦/٢٠٢٠ باسم المحكوم/ خالد لعبي كاظم موزان الموزان عدد الدعوى المرقمة (٣٠١/ج/٢٠٢٠) لذا

اقتضى التنويه

القاضي / علي حسين نجم

////////////////////

محكمة الاحوال الشخصية في الكراة

العدد/ ٣١٦٩

اعلان

قدمت المستدعية (شيماء جبار مصطفى) طلبا الى هذه المحكمة لنصبها قيمة على (زوجها) المفقود (محمد محمود خلف) بتاريخ ٣/٧/٢٠١٦ فمن لديه معلومات عن المفقود المذكور اعلاه مراجعه هذه المحكمة خلال مدة سبعة ايام من تاريخ النشر وبعبكسه سنتخذ الاجراءات القانونية وفق الاصول

القاضي/ عباس ارحيم الجاسري

////////////////////////////////////

فقدان

فقدت الهوية الصادرة من نقابة الصحفيين العراقيين المرقمة (١٩٧١٦) بأسم (علي جعفر موسى اعلى من يعثر عليها تسليهما إلى جهة الإصدار

////////////////////////////////////

اعلان دعوة دائنتين

اني المصفي محمد عادل جبار الصعب لشركة ارض كركوك للتجارة العامة محدودة المسؤولية – ادعو كل من له حق او دين على الشركة مراجعه على العنوان التالي – بغداد – التالي – بغداد الشهداء م ٢٠٥ ن ١٨ د ٢٦ .

المصفي

محمد عادل جبار الصعب

////////////////////////////////////

اعلان دعوة دائنتين

اني المصفي محمد حكمت كاظم لشركة ارض الرقة للتجارة العامة المحدودة – ادعو كل من له حق او دين على الشركة مراجعه على العنوان التالي – بغداد – نفق الشرطة حي القضاة م ٦٢٢ ن ١٥ د ٧ .

المصفي

محمد حكمت كاظم

////////////////////////////////////

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف ديالى الاتحادية

دار القضاء في هيبه

محكمة الاحوال الشخصية في هيبه

العدد : ٢٦٩

التاريخ : ٢٢ / ٧ / ٢٠٢٠

م / اعلان

الى / المفقود (حميد هلال علي)

بتاريخ ١ / ٣ / ٢٠٢٠ قدم والدك (هلال علي حمد) طلبا يبروم فيه نصبه قيما عليك لخروجك من الدار بتاريخ ٤ / ٢ / ٢٠١٦ ولعدم معرفة حياتك من ممانك عليه قررت تبليغك بالصفح المحلية وخلال خمسة عشر يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر فمن لديه اعتراض مراجعه هذه المحكمة وبعبكسه سوف تقوم المحكمة بنصب المستدعي والدك (هلال علي حمد) قيما عليك ... مع التقدير القاضي هيثم حسين طراد

////////////////////////////////////

اعلان

الى المتهم / ش . م اياد خلف سلمان نعمة المهداوي .

محل العمل / مديرية شرطة محافظة ديالى والمنشات .

العنوان / محافظة ديالى / يعقوبية / التحرير

بما انك متهم وفق احكام المادة (٣٢) من ق ع د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ ومجهولية محل اقامتك اقتضى تبليغك بواسطة هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الامن الداخلي الثالثة المنطقة الثالثة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوما اعتبارا من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجييب على التهمة الموجهة ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لاحكام المواد (٦٥ و ٦٦) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الامن الداخلي رقم ١٧ لسنة ٢٠٠٨ .

اللواء الدكتور

عبد الرزاق حسين كاظم

رئيس محكمة قوى الامن الداخلي الثالثة

المنطقة الثالثة

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف النجف

محكمة بداء الكوفة

العدد : ٢٠٣٠/ب/٢٠١٩

التاريخ : ١٢/٧/٢٠٢٠

اعلان

بناءء على القرار الصادر من هذه المحكمة بازالة شيوع العقار تسلسل (٣/٦٨٢٤٨/٤) محلة (جزيرة النجف) في النجف عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المذكور اعلاه والمبينه اوصافه وقيمته المقدره ادناه فعلى الراغبين بالشراء مراجعه هذه المحكمة خلال (خمسة عشر) يوما من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدره بموجب صك مصدق لامر هذه المحكمة بداء الكوفة وصادر من مصرف الرافدين فرع مسلم بن عقيل (ع) في الكوفة وستجري المزايدة والاحالة في الساعة الثانية عشر ظهرا من اليوم الاخير من الاعلان في قاعة المحكمة وعلى المشتري جلب هوية الاحوال المدنية وشهادة الجنسية العراقية .

القاضي

احمد كاظم الموسوي

الاوصاف / دارين مفرزة بصورة غير رسمية ويتالف كل واحد منها من غرفة نوم ومطبخ وصالة واستقبال وقد شيد بالطوبوق ومسقف بالشيلمان ومجهز بالماء والكهرباء ومبلط بالشنتايكر علما ان شاغل العقار يرغب بالبقاء بصفة مستاجر بعد البيع القيمة المقدره : القيمة الكلية للعقار مبلغ (١٧٠.٠٠٠.٠٠٠) مائة وسبعون مليون دينار عراقي

وزارة العدل

دائرة التنفيذ

مديرية تنفيذ النجف

رقم الاضبارة : ٨٢١/٢٠١٦

التاريخ : ٢٩/٧/٢٠٢٠

الى /المنفذ عليه / المدين / محمد خالد جمال

لقد تحقق لهذه المديرية من خلال ورقتي التكليف بالحضور وأشعار مختار المنطقة كاظم شبيب الخزعلي انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة ٢٧ من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ النجف خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراء التنفيذ الجبري وفق القانون المنفذ العدل

احمد مسافر عبد الحسين الخالدي

اوصاف المحرر :

قرار محكمة احوال النجف بالعدد ١٦٧٠/ش/٢/٢٠١٦ في ٢٠/٣/٢٠١٦ والمتضمن الزام المدعى عليه محمد خالد جمال بتأديته نفقة ماضية للمدعية حنين حسين جعفر مبلغ وقدره مليون دينار اجمالي عن مدة عشرة اشهر والحكم بتأديته نفقة مستمرة للطفلة نرجس مبلغ وقدره مائة وستون الف دينار شهريا اعتبارا من تاريخ اقامة الدعوى في ١٣/٣/٢٠١٦

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية

محكمة الاحوال الشخصية في النجف

العدد : ١٤٩٠

التاريخ : ٩/٨/٢٠٢٠

الى احمد سهر حمود

قدمت المدعوه (وجدان ابراهيم عزيز) طلبا تروم فيه استصدار حجة ائن باستصدار جواز سفر لولدك القاصر (اشرف) ومجهولية محل اقامتك حسب اشعار المختار حي الجهاد في ٢٢/٩/٢٠١٩ لذا اقتضى تبليغك للحضور امام هذه المحكمة بتاريخ ٢٣/٨/٢٠٢٠ الساعة التاسعة صباحا القاضي عامر حسين حمزة

جمهورية العراق

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية

دار القضاء في الدجيل

محكمة الاحوال الشخصية في الدجيل

العدد/٥٨٣/ش/٢٠١٩

التاريخ/٩/٨/٢٠٢٠

الى/المدعى عليه طارق عباس هاشم

م/ تبليغ بقرار الحكم الغيابي

اقامت المدعية وفيقه محمود محمد ضدك الدعوى المرقمة ٥٨٣/ش/٢٠١٩ امام هذه المحكمة و صدر القرار غيابي بحقك فيها بالعدد ٥٨٣/ش/٢٠١٩ والمتضمن الزامك ب (التفريق بين المدعيه وفيقه محمود محمد وبين زوجها المدعى عليه طارق عباس هاشم واعتباره طلاقا بائن بينونه صغرى) ولعدم معرفة محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة صحيفتين محليتين وعند عدم اعتراضك على القرار يعتبر القرار مكتسبا الدرجة القطعية وفقا للقانون .

القاضي

معد نجم عبيد

////////////////////////////////////

وزارة العدل

مديرية التسجيل العقاري العامة

دائرة التسجيل العقاري في الرصافة الثانية

اعلان بيع عقار

التسلسل او رقم القطعة :-- /١ /٣٢٣٠

المحلة ا ورقم واسم المقاطعة/ ٢ زعفرانية

الجنس :-- دار و عمارة مفرزة بصورة غير رسمية

النوع/ ملك صرف

المساحة/ ٣,٦٥,٥٠٠ اولك

المشتملات/الدار تحتوي على غرفتين وخدمات صحية تحت وثلاثة غرفة وحمام فوقاني والبناء مسلح / العمارة محلين مفتوحة على بعض والطابق الارضي الاول شقة تحتوي على غرفتين وصالة وخدمات صحية اما الطابق الثاني / شقة واحدة تحتوي على ثلاث غرف وصالة وخدمات والبناء مسلح

الشغال / صاحب العلاقة

مقدار المبيع :-- تمام السهام

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الرصافة/٢ بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن شاكر محسن سلمان لقاء طلب الدائن المرتهن مصرف الثقة الدولي الاسلامي البالغ(٥٦.٠٨٩.٠٠٠) ستة وخمسون مليون وتسعة وثمانون الف دينار فعلى الراغب في الاشتراك مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تامينات قانونيه تقديه او كفالته مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدره للمبيع البالغة (٥.٢٠٠.٠٠٠) خمسمائة مليون ومئتان الف دينارا وان المزايدة ستجري الساعة ١٢ ظهرا من اليوم الاخير مدير دائرة التسجيل العقاري في الرصافة الثانية

////////////////////////////////////

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية

محكمة جنح الحلة

العدد ١٣٣١/ج/٢٠٢٠

التاريخ ٩/٨/٢٠٢٠

اعلان

الى المتهم الهارب / علي عبد الكاظم حسين

نظرا لمجهولية محل اقامتك وحسب الاشعار المقدم من قبل معقب الدعاوي قرر تبليغكم نشرًا بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين عن الدعوى المرقمة اعلاه والخاصة بالمشكئي (حسين عبد الكاظم جاسم) وفق المادة ٤٥٩/١ من قانون العقوبات على موعد المحاكمة المصادف ١٦/٩/٢٠٢٠ في هذه المحكمة وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تجري المحاكمة وفق الاصول .

القاضي

حسين تويج العجيلي

////////////////////////////////////

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية

محكمة جنح الحلة

العدد ١٠٥٤/ج/٢٠٢٠

التاريخ ٩/٨/٢٠٢٠

اعلان

الى المتهم الهارب / حسين علي حسين

نظرا لمجهولية محل اقامتك وحسب الاشعار المقدم من قبل معقب الدعاوي قرر تبليغكم نشرًا بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين عن الدعوى المرقمة اعلاه والخاصة بالمشكئي (جبار عبد الرزاق شخير) وفق المادة ٥٩/١ من قانون العقوبات على موعد المحاكمة المصادف ١٦/٩/٢٠٢٠ في هذه المحكمة وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تجري المحاكمة وفق الاصول .

القاضي

حسين تويج العجيلي

////////////////////////////////////

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية

محكمة جنح الحلة

العدد ١٣١٨/ج/٢٠٢٠

التاريخ ٩/٨/٢٠٢٠

اعلان

الى المتهم الهارب / صفاء حيدر كاظم

نظرا لمجهولية محل اقامتك وحسب الاشعار المقدم من قبل معقب الدعاوي قرر تبليغكم نشرًا بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين عن الدعوى المرقمة اعلاه والخاصة بالمشكئي (قمر نبيل كاظم) وفق المادة ٤١٥ من قانون العقوبات على موعد المحاكمة المصادف ١٦/٩/٢٠٢٠ في هذه المحكمة وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تجري المحاكمة وفق الاصول .

القاضي

حسين تويج العجيلي

بيان اكتتاب

شركة القاهرة للتوسط ببيع وشراء العملات الاجنبية المحدودة

استناد الى قانون الشركات رقم ٢١ لسنة ١٩٩٧ المعدل وقرار الهيئة العامة المتعقد بتاريخ ٣٠/٦/٢٠٢٠ والمتضمن زيادة رأسمال وفق احكام المادة (٥٥) او لا من قانون الشركات ليصبح رأسمال الشركة (٠,٠٠٠,٠٠٠,٥٠١٠) خمسة مليارات وعشرة مليون دينار بدلا من (٠,٠٠٠,٠٠٠,٥٠٥) خمسة مليارات وخمسة ملايين دينار اي باصدار اسهم مقدارها (٠,٠٠٠,٠٠٠) خمسة ملايين سهم لذا يسر مجلس الادارة دعوة المساهمين والجمهور الكريم للاكتتاب بالاسهم المطروحة البالغة (٠,٠٠٠,٠٠٠) خمسة ملايين سهم وفق التفاصيل التالية :

١ – نص عقد تاسيس

او لا : اسم الشركة : شركة القاهرة للتوسط ببيع وشراء العملات الاجنبية محدودة المسؤولة .

ثانيا : مركز الشركة : العراق واسط ولها بعد موافقة البنك المركزي العراقي القيام بالاتي :

-فتح فروع لها داخل العراق بموجب خطة سنوية .

-نقل المركز الرئيس او اي من فروعها الى مكان اخر داخل العراق .

-غلق او دمج اي فرع تابع لها .

ثالثا : غرض الشركة وطبيعة العمل : المساهمة في دعم و انماء الاقتصاد الوطني من خلال ممارسة اعمال التوسط في بيع وشراء العملات الاجنبية بما يحقق اهداف وخطط التنمية القمية .

١ – على الشركة ان تمارس اعمالها في مكان مستقل ولائق وامن داخل العراق ويجب ان تتوفر في المكان المستلزمات اللازمة ومنها الخزنة الحديدية والة فحص العملة المزورة .

٢ – على الشركة توفر الة تسجيل لكل عملية بيع او شراء للعملات تكون ذات شريطين الاول يعطى للزبون والشريط الثاني تحتفظ به الشركة لغرض التدقيق والمراجعة من قبل المديرية العامة لمراقبة الصيرفة والائتمان .

٣ – وللشركة في سبيل تحقيق نشاطها القيام بما يلي :

أ – التوسط في بيع وشراء العملات الاجنبية عدا المسكوكات الذهبية والمعادن الثمينة .

ب – اجراء معاملات بيع وشراء العملات الاجنبية لحسابها بما لايتجاوز رأسمالها واحتياطياتها .

ت – فتح حسابات بالعملات المحلية والاجنبية باسم الشركة لدى مصرف مجاز داخل العراق .

ث – استيفاء العمولات بالدينار العراقي عن التوسط في عمليات البيع والشراء بمقدار بنسبة ربع الواحد من المائة من مبالغ عمليات الشراء ونصف الواحد من المائة عن مبالغ عمليات البيع .

ج – قبول الامانات بالدينار العراقي او العملات الاجنبية من زبائن الشركة لغرض شراء العملات الاجنبية في حالات معينة يحددها صاحب الامانة على ان يتم فتح سجلات بهذه الامانات وفق النظام المحاسبي الموحد مع تقديم كشف يومي بها للمديرية العامة لمراقبة الصيرفة والائتمان .

ح – مسك حسابات فرعية باسماء شركات التوسط الاخرى المجازة لغرض اجراء عمليات المقاصة بشان المعاملات بيع وشراء العملة واستيفاء العمولات عنها وفق النسب المذكورة في الفقرة (ث) اعلاه وتكون هذه العمولات لصالح الشركة الماسكة لهذه الحسابات .

خ – الحصول على تسهيلات ائتمانية من الجهاز المصرفي العراقي حصرا بما لايزيد على (٥٠ ٪) خمسين من المائة من رأسمالها واحتياطياتها لغرض توفير السيولة النقدية لتنفيذ اغراض الشركة .

د – يحق للشركة شراء واستتجار الاموال غير المنقولة لاداء عملها اىءاء موظفيها مع

مراعاة قانون البنك المركزي والتعليمات الصادرة بموجبه .

المادة الرابعة : رأسمال الشركة (٠,٠٠٠,٠٠٠,٥٠١٠) خمسة مليارات وعشرة مليون دينار مقسمة الى (٠,٠٠٠,٠٠٠,٥٠١٠) خمسة مليارات وعشرة مليون سهم قيمة السهم الواحد دينار واحد .

٢ – عدد الاسهم المطروحة للاكتتاب (٥٠٠,٠٠٠) خمسة ملايين سهم .

٣ – قيمة السهم الواحد دينار واحد .

٤ – مكان الاكتتاب : مصرف الثقة الدولي الاسلامي – مساهمة خاصة – الفرع الرئيسي – بغداد – حي الوحدة .

٥ – مدة الاكتتاب : لا تقل عن ٣٠ يوما ولاتزيد عن ٦٠ يوما اعتبارا من ١١ / ٨ / ٢٠٢٠ .

٦ – تكون الثلاثون يوم الاولى من الاكتتاب للجمهور والثلاثون يوما الثانية للمساهمين .

٧ – يكون الاكتتاب بموجب استمارة منظمة وفق احكام المادة ٤١ من قانون الشركات .

المدير المفوض
ثائر جاسم محمد

قرار دمج شركة محدودة

قدمت شركة (الوطنية لصناعة الثلجات والالبان المحدودة) قرارها المؤرخ في ٢٦ / ٧ / ٢٠٢٠

المتضمن تعديل المادة الاولى اندماجها مع شركة

(قصر الروان للتجارة العامة وانتاج عصائر

ومثلجات المحدودة) وذلك لتصبح الشركة الناتجة

عن الدمج :

شركة (الوطنية لصناعة الثلجات والالبان للتجارة

العامة وانتاج عصائر المحدودة)

اني مسجل الشركات صادقت على القرار اعلاه على

ان يتم نشره طبقا لاحكام المادة (٢٠٦) من قانون

الشركات ٢١ لسنة ١٩٩٧ المعدل .

كتب ببغداد في اليوم السابع من شهر ذو الحجة

لسنة ١٤٤١ هـ –

الموافق لليوم الثامن والعشرين من شهر تموز لسنة

٢٠٢٠ م .

مجاهد محمد شافي العيفان

ع / مسجل الشركات

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية

محكمة جنح الحلة

العدد ١٠٥٥/ج/٢٠٢٠

التاريخ ٢٠٢٠/٨/٩

اعلان

الى المتهم الهارب / حسن حسين عبد الحسن

نظرا لمجهولية محل اقامتك وحسب الاشعار المقدم من قبل معقب الدعاوي قرر تبليغكم

نشرا بواسطة صحفيين محليتين يوميتين عن الدعوى المرقمة اعلاه والخاصة بالمشستي

(علي تركي جبار) وفق المادة ٤٥٧ من قانون العقوبات على موعد المحاكمة المصادف

٢٠٢٠/٩/١٦ في هذه المحكمة وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف

تجري المحاكمة وفق الاصول .

القاضي

حسين تويج العجيلي

////////////////////

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية

محكمة جنح الحلة

العدد ١٠٢٩/ج/٢٠٢٠

التاريخ ٢٠٢٠/٨/٩

اعلان

الى المتهم الهارب / ميثم عبد الهادي راقب

نظرا لمجهولية محل اقامتك وحسب الاشعار المقدم من قبل معقب الدعاوي قرر تبليغكم

نشرا بواسطة صحفيين محليتين يوميتين عن الدعوى المرقمة اعلاه والخاصة بالمشستي

(وسام هادي حسن) وفق المادة ٤٥٩/١ من قانون العقوبات على موعد المحاكمة المصادف

٢٠٢٠/٩/١٦ في هذه المحكمة وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف

تجري المحاكمة وفق الاصول .

القاضي

حسين تويج العجيلي

اعلان فقدان

فقدان وصل حنطة في مدينة الرمادي المرقم

٢٤١ تاريخ التسويق ١٣/٥/٢٠٢٠ اسم

المسوق مؤمن محمد فياض من يعثر عليه

الاتصال بالرقم (٠٧٨٣٠٨١٨٠٨٦)

////////////////////////////////////

////////

فقدان

فقدت مني الهوية الصادرة من مديرية

تقاعد تقاعد بابل مع بطاقة ماستر كارد

باسم (خزل عبيد خضير) فعلى من يعثر

عليها تسليمها الى جهة الاصدار

////////////////////////////////////

////

////////////////////////////////////

////////

((اعلان))

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي

(احسان عبد الوهاب حسن) الذي يطلب

تبديل لقبه من حسن الى الجبوري ممن

لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال

مدة اقصاها خمسة عشر يوما ويعكسه

سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق

احكام المادة (٢٢) من البطاقة الوطنية

المرقم (٣) لعام ٢٠١٦ .

اللواء

رياض جندي

المدير العام

تنويه

نود ان ننوه بأنه سقط سهوا في صحيفتي العراق

الاخبارية والشرق بالاعداد ١٢١٨ و ٣٣٢٨

في ٢٩/٧/٢٠٢٠ والخاص بأعلان دعوة الهيئة

العامة للاجتماع لشركة مصرف نور العراق

الاسلامي م.خ في الفقرة (١١) بأنه (انتخاب

اعضاء مجلس ادارة (٧) اعضاء اصليين و (٣)

اعضاء احتياط). والصحيح هو (انتخاب (٧)

اعضاء اصليين و (٧) اعضاء احتياط .

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية

محكمة جنح الحلة

العدد ١٠٣١/ج/٢٠٢٠

التاريخ ٢٠٢٠/٨/٩

اعلان

الى المتهم الهارب / علي راهي عبد عون

نظرا لمجهولية محل اقامتك وحسب الاشعار المقدم من قبل معقب الدعاوي قرر تبليغكم

نشرا بواسطة صحفيين محليتين يوميتين عن الدعوى المرقمة اعلاه والخاصة بالمشستي

(حسن نور محمد) وفق المادة ٤٣٢ من قانون العقوبات على موعد المحاكمة المصادف

٢٠٢٠/٩/١٦ في هذه المحكمة وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف

تجري المحاكمة وفق الاصول .

القاضي

حسين تويج العجيلي

جمهورية العراق

محافظة كربلاء المقدسة

مديرية بلدية كربلاء المقدسة

لجنة البيع والايجار



اعلان

(وفق قانون بيع وإيجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل)

العدد/١٨٥٧٨

التاريخ/٩/٨/٢٠٢٠

تعلن لجنة البيع والايجار في مديرية بلدية كربلاء المقدسة عن ايجار (العقارات) المدرجة اوصافها ادناه وذلك بعد مرور (٣٠) يوم تبدأ من اليوم

التالي لنشر الاعلان في احدى الصحف اليومية فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة الحضور في ديوان المديرية في تمام الساعة العاشرة صباحا

مستصبحين معهم صك وصل التأمينات القانونية البالغة ٣٠٪ من القيمة المقدره ولكامل فترة الايجار ونسخة من هوية الاحوال المدنية او البطاقة

الوطنية الموحدة وبطاقة السكن على ان تبقى امانات الضم ضمانا لسلامة المأجور ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور خدمة ٢٪ من مبلغ الاحالة

وفي حال حصول المزايدة في يوم عطلة رسمية ستجري المزايدة في اليوم الذي يلي العطلة ولا يجوز الدخول بالمزايدة الا صاحب وصل التأمينات او

من يخوله بتوكيل رسمي قانوني .. وفقا لقانون بيع و ايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل على ان يتم تسديد كامل بدل الايجار ولكامل

فترة الايجار مع المصاريف وخلال ٣٠ يوما من تاريخ الاحالة القطعية . وفي حالة رغبة المستأجر بتقسيم بدل الايجار يتم تقديم كفالة عقارية او

مالية ضامنة على ان تكون الموافقات ضمن المدة القانونية وعلى الراغبين مراجعة البلدية للاطلاع على شروط المزايدة

ت	رقم العقار وموقعه	المساحة	بدل التقدير السنوي	مدة الايجار
١	حاثوت دور واطنة الكلفة والمرقم ٣	٢م١٢	١٥٠,٠٠٠ مائة وخمسون الف دينار سنويا	ثلاث سنوات
٢	حاثوت دور واطنة الكلفة والمرقم ٩	٢م١٢	١٥٠,٠٠٠ مائة وخمسون الف دينار سنويا	ثلاث سنوات
٣	حاثوت دور واطنة الكلفة والمرقم ١٤	٢م١٢	١٨٠,٠٠٠ مائة وثمانون الف دينار سنويا	ثلاث سنوات
٤	حاثوت دور واطنة الكلفة والمرقم ١٢	٢م١٢	١٥٠,٠٠٠ مائة وخمسون الف دينار سنويا	ثلاث سنوات
٥	حاثوت دور واطنة الكلفة والمرقم ١٣	٢م١٢	١٥٠,٠٠٠ مائة وخمسون الف دينار سنويا	ثلاث سنوات
٦	حاثوت دور واطنة الكلفة والمرقم ١٦	٢م١٢	١٥٠,٠٠٠ مائة وخمسون الف دينار سنويا	ثلاث سنوات
٧	حاثوت دور واطنة الكلفة والمرقم ٧	٢م١٢	١٨٠,٠٠٠ مائة وثمانون الف دينار سنويا	ثلاث سنوات
٨	مخزن في الحي الصناعي والمرقم ٦١/١٢٥٤٠/٣	٢م٨٠٠	٤,١٥٠,٠٠٠ اربعة مليون ومائة وخمسون الف دينار سنويا	سنة واحدة
٩	مخزن في الحي الصناعي والمرقم ١٦ جزء من ٦٠٠ هـ	٢م٧٢٠	٣,٨٥٠,٠٠٠ ثلاثة مليون وثمانمائة وخمسون الف دينار سنويا	سنة واحدة
١٠	مخزن في الحي الصناعي والمرقم ٣/٩ جزء من ٦٠٠ هـ	٢م٨٠٠	٤,١٥٠,٠٠٠ اربعة مليون ومائة وخمسون الف دينار سنويا	سنة واحدة
١١	مخزن في الحي الصناعي والمرقم ١١٤	٢م٧٥	١,٤٥٠,٠٠٠ مليون واربعمائة وخمسون الف دينار سنويا	سنة واحدة
١٢	شقة عباسية شرقية والمرقمة جزء من ٧٣/١٣٧	٢م١٠٣	٣,٠٠٠,٠٠٠ ثلاثة مليون دينار سنويا	ثلاث سنوات
١٣	حاثوت عباسية غربية والمرقم ٨٣/١	٢م١٧	١,٠٠٠,٠٠٠ مليون دينار سنويا	ثلاث سنوات
١٤	حاثوت عباسية غربية والمرقم ٨٣/٢	٢م١٥	١,٠٠٠,٠٠٠ مليون دينار سنويا	ثلاث سنوات

م.ر. مهندسين/ عبيد سليم ناصر

مدير بلدية كربلاء المقدسة

محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد/ ٢٨٢٢ / ش / ٢٠٢٠ اعلان تبليغ بالحضور
الى المدعي عليه / وليد رشيد حسن العوان / موصل - حسي
الانتصار سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا
اقامت المدعيه/التصاريح صباح حميد الدعوى المرقمة اعلاه لدى
هذه المحكمة طلبة الحكم التفريق لانتماء المدعي عليه لعصابات
دا عس الا ارهابية وهروبه الى جانب العدو استنادا لاحكام قرار
مجلس قيادة الثورة المنحل المرقم ١٥٢٩ لسنة ١٩٨٥/١٢/٣١
ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب اشعار المبلغ القضائي/
محمد نايف حسن ومختار المنطقه/ شهاب احمد خضير تقر
تبليغك بصحيفتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم
٢٠٢٠/٨/١٦ الساعة ٨ صباحا ويعكسه ستجري المرافعة
بحقك غيايبا
القاضي/ فارس فيصل خورشيد

محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد/ ٩٥٢ / ش / ٢٠٢٠ اعلان تبليغ قرار حكم غيايبا
المدعيه/سهلة فرج حسن
الى المدعي عليه/ احمد الياس حسن علي العوان / موصل - حسي
العامل سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا
اقامت المدعيه/ بشرى محمد حسين الدعوى المرقمة اعلاه لدى
هذه المحكمة طلبة الحكم التفريق لانتماء المدعي عليه لعصابات
دا عس الا ارهابية وهروبه الى جانب العدو ولثبوت مجهولية محل
اقامتك حسب اشعار المبلغ القضائي/ محمود خليل حسن ومختار
المنطقه/ عبد الستار محمد الحمد تقر تبليغك بصحيفتين يوميتين
للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٢٠٢٠/٨/١٦ الساعة ٩
صباحا ويعكسه ستجري المرافعة بحقك غيايبا
القاضي/ تحسين اسماعيل حسن

محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد/ ٩٥٢ / ش / ٢٠٢٠ اعلان تبليغ قرار حكم غيايبا
المدعيه/ ريمه ياسين خليل
الى المدعي عليه/ سعد ابراهيم خليل العوان / الموصل - حسي
الاربية سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في الموصل قرارها القاضي في
الدعوى المرقمة اعلاه الصادر بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٢٩ والمضمن
الحكم بالتفريق بين المدعيه وزوجها المدعي عليه الداخل بها
شرا عا واعتبارا من تاريخ صدور الحكم واعتبار الفرقة طلاقا
رجحيا والاعلان للامر الاولي بحيث يحق للمدعي عليه اعادة زوجته
الى عصمته اذا سلم نفسه للسلطات خلال فترة العدة البالغة ثلاثة
فروع وعلى المدعيه التزام العدة الشرعية البالغة ثلاثة فروع
اعتبارا من تاريخ التفريق وعدم الزواج من رجل اخر لحين انتهاء
عدتها واكتساب القرار الدرجة القطعية ولثبوت مجهولية محل
اقامتك حسب اشعار المبلغ القضائي/ محمد نايف حسن موسى
ومختار المنطقه/ ناصر ادريس شريف تقر تبليغك بصحيفتين
يوميتين بالفسر المذكور اعلاه ولك حسب الطعن ضمن العدة
القانونية وحسب الاصول
القاضي/ تحسين اسماعيل حسن

محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد/ ٩٥٣ / ش / ٢٠٢٠ اعلان تبليغ قرار حكم غيايبا
المدعيه/ ريمه ياسين خليل
الى المدعي عليه/ سعد ابراهيم خليل العوان / الموصل - حسي
الاربية سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في الموصل قرارها القاضي في
الدعوى المرقمة اعلاه الصادر بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٢٩ والمضمن
الحكم بالتفريق بين المدعيه وزوجها المدعي عليه الداخل بها
شرا عا واعتبارا من تاريخ صدور الحكم واعتبار الفرقة طلاقا
رجحيا والاعلان للامر الاولي بحيث يحق للمدعي عليه اعادة زوجته
الى عصمته اذا سلم نفسه للسلطات خلال فترة العدة البالغة ثلاثة
فروع وعلى المدعيه التزام العدة الشرعية البالغة ثلاثة فروع
اعتبارا من تاريخ التفريق وعدم الزواج من رجل اخر لحين انتهاء
عدتها واكتساب القرار الدرجة القطعية ولثبوت مجهولية محل
اقامتك حسب اشعار المبلغ القضائي/ محمد نايف حسن موسى
ومختار المنطقه/ ناصر ادريس شريف تقر تبليغك بصحيفتين
يوميتين بالفسر المذكور اعلاه ولك حسب الطعن ضمن العدة
القانونية وحسب الاصول
القاضي/ تحسين اسماعيل حسن

محكمة الاحوال الشخصية في الاعظمية
العدد/ ٣١٩ / بحث / ٢٠٢٠
الى المدعي عليه/ مصطفى جمال سلمان
اقامت ممتلكك المدعيه/ سجي عباس فاضل البحث المرقم اعلاه
امام هذه المحكمة بطلبك فيها بايقاف الولاية الجبرية عن المدعي
عليه مصطفى جمال سلمان عن بنته الطفلة كل من/ جوان تولد
٢٠١١ و انا تولد ٢٠١٢ بنتا مصطفى جمال وتنصيب والدته
المدعيه/ سجي عباس فاضل وصية مؤقتة عليهما والسماح لها
بمراجعة كافة بوابات المولة واصدار جوازات سفر لهما والسفر
بهما ولمجهولية محل اقامتك وحسب شرح القامد بالتبليغ وتأييد
ثانمعية الكرخ ومختار محطة ٢٠٨ قررت هذه المحكمة تبليغك
اعلا بصحيفتين محليتين يوميتين بوجوب الحضور في موعد
البحث المصداق ٢٠٢٠/٨/١٩ الساعة الثامنة صباحا وفي حالة
عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا سيجري البحث بحقك غيايبا
ووفق الاصول
القاضي الاول

اخبروها



بقلم / حسن خلف العبدالله

اخبروها اني ميت بهوها
اعشق اطلالتها ورضاهما

النسيم يعانق انفاسها عبقاً
والورد يباخذ عطرها من شذائها

المجد والعلا كله لحبيبتني
انني لم ولن احب سواها

هي الاولى في الأول منذ زمن
تتزلزل لها والكل يتمناها

ما وسعت البطحاء لريم مثلها
والقلب يحترق بنار لظاهما

دمدم يارعد افيقي يادنا
قوس قزح للسماء حلاها

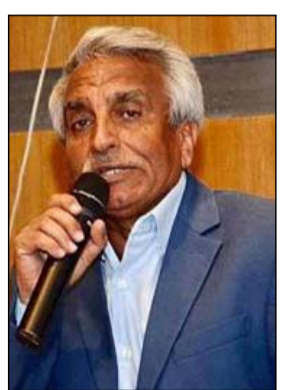
الوانه زاهية مطرزة بكل لون
الاحمر يحضن الازرق ما احلاها

وروحى قنديلة تدلت كالثرثرا
كوكب يعانق كوكب في سماها

اخبروها ان الحب وصل وهيام
لاصد لاهجر لاضررب بعصاهما

وان النأي معضلة قاتلة للشوق
والحياة كل الحياة في مداها

واني اقسمت منذ فجر ولادتي
اني احبى بقربها وبحماها

للبنان
اغني!د. وليد جاسم الزبيدي
العراق

لِلْبَنانِ عَنِّي الهوى وانْتحب...
ولبنان أمّ الدُّنْيا والطَّرب...

ومِنْها عرفنا الجمال، الصُّبا
وبدل الصبايا وطعم العنب...

وكيف الدَّيانا فيها انتماء
فلاعنف يطغى ولا محترَب...

وكيف الهويَّة حبِّ الحياة
ومعنى الإخاء؛ الإباء؛ النسب...

فأن كان جرحك بين الضلوع
وإن كان فيك الردى يُحْتطَب...

وإن إشعلت فيك نارُ اللظى
وحبل الحَيانة شدُّ الرُّكَب...

وإن بايعوا فيك كلَّ الطغاة
وكننت الذبيحة والمغتصَب...

ولو أقبلت مثل هول الحميم
صنوف الرزايا شوَاطِ اللهب...

ستهوى العروش التي قايضت
وتبت يد الغدر نَبْياً وتَب...

ستبقين ساحاً إلى المبدعين
ونصبا يمثّل كلَّ الحَقَب...

وتبقين نجماً إلى الصامدين
بسوح النضال وصوت الغضب...

وأنت الحمامة إن تعزفين ال
هديل الملقى ونبع الأدب...

انفجار مرفا بيروت
قيام الساعة ام هيروشيما وناجازاكي الثانيالكاتب والصحفي
احمد ذيبان احمد

بسبب الدمار الكامل للمنطقة وان لبنان تعاني من أزمة اقتصادية كبيرة قبل الانفجار كيف الان وهي تعيش بدمار اكبر منطقة في بيروت وخصوصا المرفا الذي يعتبر عصب الحياة الاقتصادية في لبنان وكان ما حصل في بيروت العاصمة اللبنانية هو هيروشيما وناجازاكي الثاني القنبلتين الامريكيتين الذرية التي قصفت بهما تلك المدينتين اليابانيتين في العام ١٩٤٥ واليوم وبعد مرور خمسة وسبعون عاما على ذكرى القصف النووي الامريكي الذي على اليابان عاد ليكون على بيروت لبنان ولكن هذه المرة ليس من قصف جوي انما جاء من انفجار ارضي بسبب حريق في مرفا بيروت وكانت هناك كميات كبيرة حيث ان ٢٧٥٠ طنا من نترات الامونيوم كانت مخزنة في ميناء بيروت منذ ست سنوات دون اجراءات سلامة انفجرت بسبب سوء تخزين المتفجرات وضع مما حمل الخبراء على الدهشة والتحذير. حيث ان نترات الامونيوم، عبارة عن مادة كيميائية صناعية تستخدم في صناعة الاسمدة، وتستخدم كمتفجرات في المحاجر والمناجم، واعجبت الزمر الراهبية في اختيارها مكونا اساسيا في جميع العبوات الناسفة، نظرا

القرار، كما لا تعرف مستوياتهم الوظيفية. غير ان وزيرة الاعلام منال عبد الصمد قالت ان قرار الإقامة الجبرية سيطلق على جميع مسؤولي المرفا الذين تعاملوا مع تخزين نترات الامونيوم وحراستها ومعالجتها، منذ يونيو ٢٠١٤. وسوف تسند مهمة تنفيذ الإقامة الجبرية إلى الجيش اللبناني حتى تحدد المسؤولية وراء الانفجار الضخم الذي وقع في المرفا الثلاثاء، بحسب ما قالته المصادر. واعلن مجلس الوزراء ايضا فرض حالة الطوارئ في بيروت لمدة اسبوعين، وابدات البلاد الاربعة حدادا رسميا لمدة ثلاثة ايام. وقال رئيس الجمارك اللبنانية، بدري ضاهر، لوسائل اعلام محلية ان هيئة الجمارك دعت غير مرة إلى نقل نترات الامونيا من المرفا، لكن «هذا لم يحدث، ونترك للخبراء تحديد اسباب ذلك». ونقلت وسائل اعلام محلية عن كل من مدير عام مرفا بيروت وضاهر قولهما انهما كتبا إلى السلطة القضائية عدة مرات يطلبان تصدير المادة الكيميائية أو بيعها لضمان سلامة المرفا. وقال مدير المرفا حسن قريطم لـ«الشرق الأوسط» واتخذ القرار خلال جلسة طارئة لجلس الوزراء اللبناني الاربعة. ولا يعرف عدد المسؤولين الذين سيطلق عليهم

دراسة قصيدة حلم على حجر امي للشاعر حاج بن حضرية



بقلم امينة حمو - الجزائر

وهو الإشارة الى الله الذي ألف بين الاشياء وانفرد عنها ، وهو ايضا اصل لكل الاشياء لانه صادر من الله تعالى الواحد الاحد... جاء في استهلال سورة البقرة : الف لام ميم فالعشر له حرف الالف.. وقيام الالف من اسرار اسمه القويم.. وهو اول حرف في كلمة الفاتحة.. والالف حرف قائم بنفسه وهو امة من الامم وله اعمال كثيرة، اما فيما يتعلق بمضمون القصيدة فرجع الدعاء إلى الله من أجل الاستجابة وتهديته النفس التي تعاني من الالم الروحي والحزن.

قال لي

أعود كطفل يبحث عن امه الحائبة تعالي فالليلة موعدا عانقي وهجي وشمي رائحة لوعتنا

جرى القلب اليه لاهنا بين يديه يستجدي فحنتنا تحديت صراخ العقل و نام فجر الفؤاد على مقلتيه بنيت في الصدر لك صرحا حذاري السقوط من جنتيه حبيبي انا هنا معك كالتيتم و اعود لها مرة ثانية

برجلك الحافية فينفض نبض الحنين و تنزف روحي الدامية قالال ماذا تقول شفاهك عني وشعرك المخمي الذي تعود على الانسكاب بين يديا ماذا تقول عينك التي ادمنتها و اساورك الملونة الزاهية دفاترك التي اعشقتها حروفك تنام هناك غير مبالية حروفك التي قرأتها مرات و مرات كالتيتم و اعود لها مرة ثانية

بقلم / راوية قيدوم

قال احبك يا نجمتي العالية قال أريدك يا كذبتني البالية و بين صوت و صوت اسمعك رنة ساحرة و بين سطر و سطر انت كلمتي السامية ووقت الهجير اذا ما عانقتني نغم الفراق واشتد عزم لحن الاشتياق احس بمشيتك على جوارحي



نجد هنا الشاعر انه كان ذكيا يتلعبه بالاسلوب (الجافيل javel أو ما يعرف بالبيض) كان بإمكانه قول المعجم لكن دائما تصدق مقولة الشاعر ابن بيته ما جاء واضحا هنا ان البيعة الجزائرية وثقافتها تستخدم هذا المحلول على اساس معجم اساسي، كذلك تلاعب الشاعر بأسلوب البعد الشعري في المكان والزمان من افعال ماضية ومضارة ما ساعد المتلقي ان ينتقل في القصيدة بارحبة دون شعوره بذلك.

الانزياح الدلالي: كثرة الصور البيانية التي لم تكن عيبا بل زادت النص جمالا ما اعطى ارتقاء لغة الشاعر (سجائنا الصمير في دهاليز امس سجينا، عاد الصمت... استعارة كمنية) (ككالبس، كناثنا ملاعن... تشبيه بليغ) ، (خفاشا يلتهم تينبا... كناية عن سبب الوباء - كورونا- كذلك نقول كناية عن يهزم الضعيف الذي جاء واضحا في تناص شخصية محمود درويش و تناص اقتباسي (سقط القناع عن

نجد هذا الشاعر يطرح تساؤلات في قصيدته تساؤلات مضمرة عن سبب هذا الوباء هو من عند الله اي غضب الله من عباده وابتلاهم وجاء زمن الضياع ... ام انه من صنع نفس بشرية ظالمة كي تقضي على البشرية وتضرب دين الإسلام وتبعد المسلمين عن دينهم

نكتفي بهذا القدر ونترك النقد والدراسة مفتوحة.

كن ملاكي حتى ادخلك جننتي فجننتي لا يدخلها شيطان كن عصفوري الدوري حتى ادخلك جزيرتي فجزيرتي ليس لها شيطان كن لؤلؤتي النادرة ادخلك قوقعتي فقوقعتي العاجية لا تملك ابواب قوقعتي مليئة بالمرجان اذا ادخلتك دنياي ستكون أسعد انسان اذا عشقتك اعشقت وحدي لا أقبل في الحب اثنان

حلم من على حجر امي



بقلم / حاج بن حضرية

دُنْنا... صارت مملكة دُعرتا وينا وسجائنا الصمير في دهبها امين سجيناً عاد الصميت يقتل فينا حتى الاهدات ونحمن ونضفوا الالم في اهادتهم دُنْنا تحاصبت صبائنا مع الدمي والرضع مع اصابعهم وضار العلي جُزْماً يهدر حتى الجنين ولا البقايي تزوي حكايانا ولا الشارغ يصم موشاناً ولا المساجد ترف لله امانينا اما كنا نرشف ماء الوادي ونحلم - ونحلم - ونحلم - الجاموس بايدينا...؟ بلا اقنعة التمثيل...؟ اما كانت تفر من براءتنا اخوات - كورونا

اشبتت لك يا ابي حجر امي واصابعك تفرك شغري لاثام فاحلم خفاشا يلتهم تينبا و ارضنا تخترق و حلماً يجتثق و ازغفة خبز عادت تعابينا وشمسا مدقتها الشرق يحملها الرق

من كانوا علينا منذ حين سلاطينا استيقظ فحاة ... لاهول هرولة العربي خارج كوخنا الطوي

فقتضني امي لتتزوج ماسينا ما عسك يا ولدي؟ فاحكي الحلم الرهيب والخوف يسكنني

قالت: تلك الارض يا ولدي فيها الوباء ومنها البلاء

و غضب الله منها سياطينا تذكرت امي زمن الجوع والحري و النفوس... وذاك التي اسموه طاغوتا

و زمن الحروب... وقطف الرووس

واسواقا عرضت حجاجم و خيامينا و زمن الدفن من غير طفوس

و حين بكت عن ضوء الصبح ليالينا وقالت: ويحك يا ولدي

اما اسقط درويش القناع عن القناع؟ السنيا يا كبدي في زمن الضياع؟ فلما لبستا نحن بدل القناع

انتينا؟ سيطارنا الربع و يطوف الحزن بالكعبة بدلا عنا و ينعون علينا الحج سنينا

وسنينا... و سيبعي بدلا عنا بين المروي و الصفا و يوب عننا هناك في عرفة

... و بجمرات كابليس سيرمينا و سترجمنا الشياطين

كاننا الملاعن اما ادشنا بسوء الفعل حتى الشياطينا؟ لا اعراس لتلنا

ولا صلاة تجمعنا ولا جنايز

كان الموت عند كل صلاة سيلاقينا لا تراويح تغسلنا

لا امام يقيم صلاتنا لا عبد ياخيينا

فقلت: اماه .. اسيضع الحلم منا ثانية

بعدما اعتقدناه يقينا؟؟

اما كيفينا...؟ فمن يجلب عندي عزنتا؟

و من يطبخ لنا كسكسنا؟ من يزور كل يوم -العينا- (البح) ومن تعجن بدل الرغيف طينا

لاسرقت من طينها الوردي كرية ارميها احيانا واجعلها لعبة حينا .

أزرق قمرجك



خديجة بن عادل

في نهر الهوى سجدت على الناصية الروح على ابواب القيامة مُلملة والقصيدة تنجي المسافة والأجل.

سُحُون يَمَلُّ الأَفاق... مُطَبَّقاً مَتَّاهِباً ، أَنوَسِدْ أَوْراقِي، اشدُّ بدي خيفة السقوط والجذاع يتعطر مرارة الأشياء يرف مراكب الرجيل. بلا وداع فُسْطاني مازال على الشراع وفي الأخدق قسوة الأضادِ حارت الحمار في مخاربعها قلبي يلوح للضروح بلا روح تحوم حولي العزبان.. تَنحُو مُساعمي تَنجَمُ، تَرُفُّص، تَمُوج كالقَطعانِ وحزناً

وأضحو... على صياحات غريبة وجوه شائبة الملامح حُرُوفٌ فَعَدَتْ مَعْنى الحبيبة فَرِشات تَرْتَجِف فوق جُورِيَّة تحاكي ذكرياتي المزرقة وأنحني في متاهات الخوف إنجس إتامل أضرح، أتمسك طريقاً أضاع الاتجاه أخاذلُ حلماً مسخوراً ويفيض انفلات في فجوة الروح يغتسل بماء أجاج

جريمة تشراف



رائية مرعي

للحطب واهيرو دم الحرية وسلموا مفتاح مدينتهم للسفاح وقضوا ليلتهم في مجالس الطرب وتركو الشرف يغتصب...

أمر يلحن فوق أطلال بلادي المنكوبة أعزف لوحدها لوحشة الركام المهزوم أحداث صوتنا اختنق خلف ذكريات محترقة أواسي فيها كبرياء الجمال اغض طرفي عن هتك سترها أقف بخشوع فوق أرض زنى بها الخائثون فحبلت اشلاء موتي ودُفنت مع عارها دون كفن وابتلعت الغضب... تمزق ناياب الحزن نضي وتشرّب قدامي نرف ادمعي أنها التائه الذي لم يولد بعد تعال لينبى وطنا حيا يعشق الأطفال ونخل الحقيقة المتأمره عليك تعال نعايقهم بالنسيان أولئك الذين ساقوا الأفكار وقوداً



اميرة جواد .. كنت اجراً ممثلة وصاحبة اعلى اجر في فيلم افترض نفسك سعيداً



فیه مع كبار الفنانين العراقيين المبدعين والحمد لله حصدت النجاح منذ يومي الاول . وقد ساعدني في ذلك هو اني مثلت مع والدي المنتج والمخرج المعروف جواد الشبخلي وانا طفلة في فيلم لبيالي العذاب مع احلام وهبي ومنيرة الهوزوز . وكان عمري اربع سنوات فقط .

* من هي مثلك الاعمى ؟
- كل فنانة مبدعة هي مثلي الاعمى ... وفي بداياتي كنت متأثرة جداً بالفنانة نبيلة عبيد . وعراقياً بالسيدة الراحلة سليمة خضير سيدة الشاشة العراقية وكذلك الفنانة فاطمة الربيعي وبقية الفنانات المبدعات .

* من هم زملاؤك من الطلبة صاروا نجوماً ؟ معظمهم تحول الى التعليم باستثناء الفنانة زهرة بدن التي صارت ممثلة معروفة . وكذلك المخرج المبدع فيضي الفيضي وعادل عباس .

* نجاحك الاول وحبك الاول وحلمك الاول ؟
- نجاحي الاول حين وقفت الى جانب نجوم الفن العراقي بمسرحية شيرين وفرهاد . وحلمي الاول ان اكون ممثلة معروفة ومؤثرة او مذيعة او محامية . والحمد لله تحقق النجاح وحببي الاول لابن الجيران الذي كان يقف بمقربة من مدرستي ولم يكن حياً بل هو انشداد او اعجاب ليس الا .

* ماذا عن تجربتك في مسرح دار السلام ؟
- اهم تجربة في حياتي وقدمت فيها اربع مسرحيات هي حرامي السيدة مع لؤي احمد وغازي وعائفي مع ماجد ياسين والخشابة مع جعفر النجار . وقد حصلت على جائزة افضل

الفن ولاسيما في المسرح - سعدون العبيدي ... فنان هادي ومؤثر في المسرح - مؤيد البديري كبير الرياضيين

* هناك من يقول ان اميرة جواد تختار الشخصية الثانية في العمل فيماذا تردين ؟
- ليس صحيحاً .. لاني (نمبروان) واعمالى ومنجزاتي هي افضل رد على من يقول ذلك

* موقف مرشح او صعب ؟
- سأتحدث لك عن موقف خلق لدي رعباً شديداً ... كنت اسير في سيارتي وتوقفت في الاشارة واذا بشخص يضع يده على حزامه وجاء راکضاً باتجاهي فاضطرت الى ان اقلل زجاج السيارة وحين وصل اخرج الموبايل من حزامه كي يلتقط صورة معي ! وقد رعيتني جدا .. لاني تصورت انه سيخرج سلاحاً حتى شرطي المرور جاء راکضاً وصرخ به (هاي شنو ... انت مسودن) لكنه اعترز بلطف وقال انت فنانتنا الراحلة ولم اصدق نفسي وانا اراك هنا حتى التقط صورة لك !

* ما الاستعراض بنظرك ؟
- البعض يفهمه كرقص حسب بالرغم من صعوبة الرقص لاسيما انه يعبر عن حالة وعن قضية ، والاستعراض حالة اشمل لانه لغة عالية راقية ومن خلاله تصل الى الناس حتى بدون كلام .

* كنت نجمة للمسرح التجاري ثم قدمت اعمالاً جادة ومهمة ولم تعود للمسرح التجاري فهل ان ذلك موقفاً من هذا المسرح ؟
- المسرح التجاري ليس سبب له هو نوع موجود في كل انحاء العالم، وقدمناه فيه اعمالاً



العنف الأسري .. ممارسات سلبية تؤثر على وحدة الأسرة والمجتمع

أن المجتمع بحاجة لتوعية قانونية بشكل أوسع لمعرفة حقوقهم وكيفية المطالبة بها، إذ هناك العديد يتعرضون لمثل هذه التصرفات التي تنتج تحت مفهوم العنف الأسري. أن المجتمع بحاجة لأنظمة وإجراءات أشد صرامة، تكفل رد المعتدي، وتساهم في تعديل الإجراء المتخذ من العنف الأسري، بحيث توفر حماية للمعتدى عليه عند إخبار المعتدي بأن هناك بلاغاً مرفوعاً ضده، وتقديم توعية قانونية للمعتدى عليهم بكيفية التصرف في حال التعرض لأي نوع من أنواع العنف.

وأجمع مواطنون على أن وسائل التواصل الاجتماعي ساهمت على مدى السنوات الأخيرة في فضح ممارسي العنف الأسري، والتوعية بأخطارها وتقنيته المجتمعية بما تحدثه من أضرار على المعنف سواء كان طفلاً أو زوجة، العنف الأسري بأنه جريمة بحث الفرد والمجتمع، وأد للروح الإنسانية لابد أن يعاقب فاعلها، إلى أن الوعظ والإرشاد الديني أمر مهم لحماية المجتمع من مشاكل العنف الأسري، إذ أن تعاليم الدين الإسلامي توضح أهمية التراحم والترابط الأسري.

إن تعزيز البرامج الاجتماعية التي تقدم الاستشارات النفسية والاجتماعية والأسرية للأفراد الذين ينتمون إلى الأسر التي تشهد حالات العنف، والتعاون مع الجمعيات المتخصصة في الجوانب التربوية لتخصيص برامج من هذا النوع لتثقيف الأطفال والأسر والسلوكيات الحميدة، وإقامة محاضرات وفعاليات في الأسواق التجارية والأماكن العامة لتعزيز وتنمية الترابط الأسري والتعامل السوي بين الأفراد داخل الأسرة الواحدة، مشيداً بالخطوات الطموحة والجيدة التي تبذلها الشرطة المجتمعية في هذا الجانب.

وتعزيز التواصل بين الضحايا والجهات الاستشارية المتاحة عن طريق إيجاد خطوط ساخنة لهذه الجهات يمكنها تقديم الاستشارات والمساعدة إذا تطلب الأمر، والعمل على الإصلاح وتقويم سلوك المعنف والمعنف بشكل متزامن للقضاء على أعراض العنف ووقف مثل هذه السلوكيات التي يبنذها الدين والبطرة.

وتلقي المسؤولية على الأكاديميين والمعلمين في مؤسسات التعليم كافة من جامعات ومدارس، وكذلك أئمة وخطباء الجوامع والمختصين التربويين، والكتب مسؤولة توعية المجتمع بأخطار العنف الأسري وما يجنيه أفراد الأسرة والمجتمع من أضرار بسبب تلك السلوكيات الخاطئة التي تفتك بالأسرة أولاً ويطلق شررها المجتمع، وتعطي صورة قاتمة للمجتمع المسلم بسبب أفعال حرمها ديننا الحنيف، وبنذرها الشرع القويم.

إلى أن استحداث مقررات دراسية لتعليم الأطفال والناشئة كيفية التعامل الحسن ، وعدم التسرع والإقدام على تصرفات غير مسؤولة يكون مرتكباها أحد ضحايا هذا السلوك العدواني، إعطاء أهمية الأمان الأسري لدى أفراد المجتمع، والذي هو نواة للأمن الوطني.

إلى ما تشكل الأسرة من أهمية في بناء المجتمعات الراقية سلوكاً وبناءً، بوصفها البنية الأولى والأساس في بناء المجتمع، فمتى ما صلح أهم مخرجات هذه الأسرة وهم الأبناء أخلاقياً وتربوياً وفكرياً ووعياً، صلح المجتمع الذي يقوم عليهم ويعتمد أساساً على هذه البنية الأساسية في بنائه.

أن ضرورة إعطاء مختلف القضايا الأسرية أهميتها بالبحث والنقاش والتحليل والدراسات العلمية، لكشف أسبابها وما يؤثر فيها، تقادياً لحصول القضايا والمشاكل المجتمعية ونشوء إفرازات خطيرة عنها، قد تشكل تحدياً أمنياً وديناً وأخلاقياً وثقافياً خطيراً، ينعكس على المجتمع ككل، لنعود بعد ذلك في البحث والنقاش عن المسببات، محذراً من الآثار السلبية التي قد تشكلها ظاهرة العنف الأسري على المجتمع بشكل عام، بدءاً بالآثار الاجتماعية بحدوث الطلاق، وتششت الأبناء، وانحراف الأحداث، وتعاطي المخدرات والمسكرات، وكذلك الآثار السلبية النفسية مثل إصابة أحد أفراد الأسرة بالانكتئاب والإضطرابات، والضعف النفسية والتوتر الذي ربما يؤدي إلى الانتحار، فضلاً عن الأعراض الصحية التي قد تنتج عنها حالات العنف الأسري كالإصابات الجسدية والعاهات وأمراض الضغط والسكر والقولون وغيرها من الأعراض التي لا يقتصر على أفراد الأسرة بل يتجاوز ضررها ليشمل الأقارب والمجتمع.

ممثلة استعراضية لثلاث سنوات متوالية ١٩٩٦ - ١٩٩٧ - ١٩٩٨ . برنامج تلفزيوني يعتمد على اراء الجمهور هاتفيًا .. وهي تجربة غنية في حياتي . وقد ساعدت الكثير من الشباب في هذه الاعمال مثل لؤي احمد وعبد جعفر النجار .

* وتجربتك في كلية الفنون الجميلة ؟
- تجربة مهمة ايضا في حياتي لانها علمتني الكثير من خفايا العمل الفني وقد دخلتها في عام ٢٠٠٥ . وبعضهم يقول في انت نجمة والدراسة مهمة لانها تفتح امامي افاقا واسعة في العلم وهو ما احرص عليه . وكان من الاساتذة الذين افادوني الدكتور فاضل خليل والدكتور جبار خضاط وغيرهما .

* عتقي على هذه الاسماء :-
- ابراهيم جلال قامه عراقية كبيرة في

كتاب جديد .. لعبد المنعم العيساوي



الحيدري يعد من رواد الشعر في العراق ، وهو من مواليد الكاظمية المقدسة عام ١٩٢٨ (ولا يزال على قيد الحياة) وصدرت له دواوين عدة منها :
(الوان شتوي ١٩٤٩، تعريب ربايعيات الخيام ١٩٥٠، ربايعيات الحيدري ١٩٥١، وحي الحسين ١٩٥٢، تحية ايران ١٩٥٢، نضال ١٩٥٨، قصائد الى ١٤ تموز ١٩٥٩، معلقة العشق ١٩٩٨، الايواح ٢٠٠٨ ، ملحمة كربلاء ٢٠٠٨ ، الحيدريات ٢٠٠٨ ، الباقيات الصالحات ٢٠٠٩ ، الحجازيات ٢٠٠٩ ، ديوان المرثي ٢٠١١ ، المعلقةات ٢٠١١، الرحلة ٢٠١١، المرايا ٢٠١١ .



فيها الشاعر، وكانت بحورين : أولهما (الشعر الديني والسياسي) ، والثاني (الشعر الوجداني) ، وفي الفصل الثالث (الدراسة الفنية) تناول الباحث أبرز الخصائص الفنية التي حملها شعر الحيدري ، وقد قسمه على ثلاثة مباحث : تضمن الاول (اللغة والاسلوب والسياق) ، وتضمن الثاني (الموسيقى الشعرية) بنوعها الداخلية والخارجية ، وخصص المحور الاخير للصورة الشعرية (الفنية) وانماطها في شعره ، ويذكر أن الشاعر طالب

قحطان جاسم جواد صدر حديثاً كتاب (شعر طالب الحيدري دراسة فنية -) للباحث والإعلامي (عبد المنعم ناصر العيساوي)
- الكتاب يتكون من ٢٣٩ صفحة ، وطبع في مطبعة الرفاه ببغداد ، وهو من منشورات مكتبة الدار العربية للعلوم ، يتألف الكتاب من ثلاثة فصول : خصص الفصل الاول (الشاعر حياته وشعره) للتعريف بالشاعر ، ونسبه ، وولادته ، ودراسته ، و اساتذته ، وعلاقته بأدباء عصره ، والاراء التي قيلت فيه ، كما عرج الباحث على التعريف بالنتاج الشعري الوافر للشاعر والدواوين التي اصدرها خلال مسيرته الشعرية ، وكان الفصل الثاني بعنوان (الدراسة الموضوعية) تم من خلاله تسليط الضوء على الموضوعات التي كتب

شكر وتقدير ...

من لا يشكر الناس لا يشكر الله، وأنتم جميعاً تستحقون الشكر والثناء، فلولاكم لم تكن مؤسساتنا التعليمية لتصل إلى أفضل المراتب، ولولا جهودكم لما كان للنجاح أي وصول ولما تحققت الاهداف، فانتم اساس رفعة هذه المؤسسة واساس تقدمها، وأنتم من يحمل شعلة النجاح والتطور، فشكراً لكم وإلى الامام دائماً.

نحن لفيق من طلبة كلية القانون /المرحلة الثالثة مسائياً نتقدم بالشكر والتقدير الى عمادة كلية القانون / جامعة الامام جعفر الصادق (ع) والى رئاسة القسم واخص بالذكر الدكتور ه (ابني عبد الحسين السعدي) وجميع اساتذتنا المحترمين.

ممثل المرحلة الثالثة / مسائي

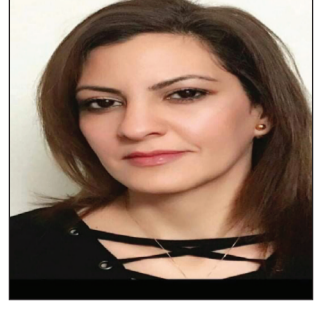
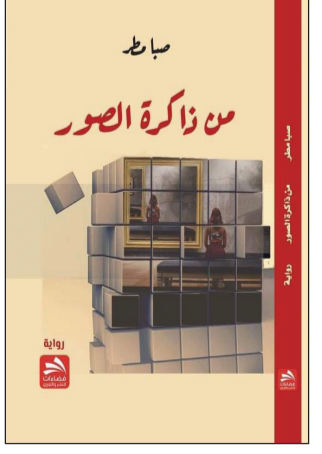
حقيقة وفاة فيروز تزامنا مع احتجاجات لبنان



متابعة / نيا العزاوي
صعق اللبنانيون والعالم العربي، أمس السبت، من تداول أنباء بشأن وفاة المطربة اللبنانية الكبيرة، فيروز، تزامنا مع الاحتجاجات التي اندلعت في وسط العاصمة اللبنانية بيروت. وخرجت ريما الرحباني، عبر حسابها على موقع «فيسبوك» للتواصل الاجتماعي، في اليوم التالي الأحد، لتلقي هذه الشائعة. أفخياي أدرعي يغرد عن فيروز... فيديو وكتبت: «إلى مُطلقتي الشائعات الذين يظن لديهم رغبة ونفس ووقت بكل الظروف مهما كانت سوداء يفبركو الخبر ذاته! وكأنها رغبَات لديهم أكثر أنها مجرد إشاعات!». بعدها اقترحت ريما الرحباني على مطلقي شائعة وفاة والدتها فيروز: «ما رأيكم بما أنكم فاضلين ورايقين أن تتسلوا بهذه الوقائع الحقيقية (مقطع مصور عن عائلتها) بدلا من أن تستمروا في موتنا بالباطل وزهق بالشائعات الرخيصة مثلكم».

يشار إلى أن فيروز طالتها شائعة وفاتها أكثر من مرة، كان آخرها في شهر

صدور رواية من ذاكرة الصور للروائية صبا مطر



مطر :
رواية العين الثالثة ٢٠١٧
و المجموعة القصصية صانعة الأحلام ٢٠١٨

العراق الاخبارية / علي الصوفي
عن دار فضاءات للنشر والأعلان في عمان - الأردن بالإشتراك مع منشورات اوتار صدر للروائية والقاصة ابنة محافظة ديالى صبا حميد مطر رواية (من ذاكرة الصور) ويتكون من ١١ فصلا ب ٢٦٠ صفحة ، تصميم الغلاف للفنان حسن مطر . في الغلاف الأخير للمطبوع كتبت صبا مطر :
كلنا نهرب (نحن نعيش حالة هروب



شيرين عبد الوهاب توأسي نادين نجيم بعد إصابتها بحداث بيروت

متابعة / ريا منعم كاظم
حرصت النجمة شيرين عبد الوهاب على مؤازرة النجمة اللبنانية نادين نسيب نجيم التي أصيبت خلال تجبيرات بيروت، حيث أجرت عملية جراحية لمدة ٦ ساعات. وكتبت شيرين عبر حسابها بموقع تويتر: «ألف سلامة عليك يا نادين يا حبيبتي، ونظمن عليك وعلى كل فنانين بلدنا الثاني الغالي علينا أوي لبنان». يشار إلى أن الفنانة نادين نسيب نجيم كشفت عن اللحظات الأخيرة قبل تفجير مرفأ بيروت، منذ أيام، التي التقطتها من عدسة موبايلها وصرخت، هل قد كنت قريبة بشكر الله، ألف مرة انه بعدي عايشة».