



بحث وزير الداخلية عثمان الغانمي مع رئيس حلف الناتو في العراق بير السون، جملة من المواضيع ذات الأهتمام المشترك. وذكر بيان للداخلية أن «الغانمي، التقى رئيس بعثة حلف الناتو في العراق «بير السون»، وجرى خلال اللقاء بحث جملة من المواضيع ذات الأهتمام المشترك». وأضاف البيان، «تمت مناقشة أهمية تكثيف الجهود من أجل مكافحة الجريمة المنظمة بجميع أنواعها وتبادل الخبرات بما يحقق الأهداف التي يطمح لها العراق وبعثة حلف الناتو».

رئيس التحرير
سعد الركابي
جاسم حيدر / عبدالزهرة الركابي
رئيسا التحرير التنفيذي



يومية سياسية عامة مستقلة

العراق

الموقع الإلكتروني:
www.iraqpaper.com

http://www.iraqpaper.com

07718602018

للاتصال

معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين برقم 1790

السنة التاسعة / العدد 1297 / الخميس / 3 / 12 / 2020

الافتتاحية

مارادونا الشرير

سعد الركابي

بين ليلة وضحاها تحول مارادونا في عرف البعض الى كافر شرير لايجوز الترحم عليه لانه مجرد (كافر) في اسوا موجة من التكفير التي تطال الرموز المحببة الى قلوبنا ومنهم نجوم كرة القدم.

لقد اسعدنا وابهجتنا هذا النجم الرياضي مثل سواه من اخرين لم يكن اعتراونا بهم عايذا الى دينهم او جنسيتهم او افكارهم بل لما يملكونه من مهارة كروية واداء متقن وفن راقي استحق هذا الكم الهائل من الابهار والتكريم في النفوس المشجعة لاداءهم الراقي في هذا الحقل دون سواه.

حين نتالم على رحيل مارادونا او احمد راضي او هاني شاكور او غيرهم من النجوم فنحن لا يهمننا الشخص بعينه بل الشخص الرمزي الذي حملناه في ذاكرتنا وعشقتة قلوبنا وتاقت له النفوس كثيرا لما يحمله من معاني مدهشة جميلة.

اما انه يصلي او لا او انه لا يحمل جنسية دولة نعشقها ونصفق لها فهذا من الهراء الذي اصبح يتفشى في المجتمع بشكل موجه بعد ان صار لا يتوقف عند حدود الحب او اللابح لهذه الشخصية او تلك بل تعدى ذلك الى الهجوم عليها بدون سبب. بل ربما في بعض الاحيان صار الهجوم يطال كل من يترحم على فلان الفلاني لجرد انه ينتمي الى دين او طائفة او جنسية اخرى.

هذا التنمر والعدائية المفرطة تجاه الاخرين تعود بشكل اساس الى دوامة العنف التي نعيشها اليوم في المجتمع والتي وصلت الى حدود ماساوية بعد ان صارت الام تقتل الاطفال والاب يحرق الزوجة والاخ يقتل اخاه لاسباب واهية تافهة لا تستحق ان تراق من اجلها قطرة دم واحدة.

غياب العقل والمنطق في التنمر الضاري الذي نشهده يطال كل شيء ولم يتوقف عند حدود معينة بعد ان صرنا نشهد ذات الهجمة والقتل على ابناء مجتمعنا انفسهم ورموزهم التي يجلون ويحترمون ويقدمون.

المالية تطلق رواتب

المتقاعدين العسكري

والمدني

لشهر كانون الأول

أطلقت وزارة المالية رواتب المتقاعدين العسكريين والمدنيين لكانون الأول الجاري.

وقال المكتب الإعلامي لوزارة المالية في إشعار، إن «الوزارة أطلقت رواتب المتقاعدين لشهر كانون الأول».

رئيس تجمع الصحفيين والإعلاميين يدعو لتفعيل آليات الانتقال من الأشكال التقليدية

في إدارة المؤسسات الى الحكومة الإلكترونية

الأسدي: الحكومة الإلكترونية هي السبيل الى تلافى البيروقراطية والقضاء على الفساد

العراق الاخبارية / نغم عباس عبد

المواطنین علاوة على المخاطبات الحكومية وهو ما يسرع من وتيرة الانجاز ويقضي على الفساد ويوصلد الباب بوجه المنتفعين والانتهازيين الذين يتلصقوا بالعمل بسبب تباطؤهم ويفعل اقدية المحاسبة والرقابة ويزيد من الشفافية والنزاهة المطلوبة.

معاملاته وتسهيلها بدون قيود او تاخير وبلا بيروقراطية. واضاف انه في الوقت الذي يخطو العالم فيه نحو الامام بشكل متسارع فان العراقيين ينتظرون اليوم الذي يمكن فيه ان تحل تكنولوجيا المعلومات محل الاشكال التقليدية في ادارة الدولة وتسيير معاملات الافراد من

دعا رئيس تجمع الصحفيين والاعلاميين الزميل عبد الرسول الاسدي الى ضرورة مغادرة اشكال الادارة السابقة في المؤسسات الحكومية واعتماد النواخذ الإلكترونية التي تمكن المواطن من انجاز

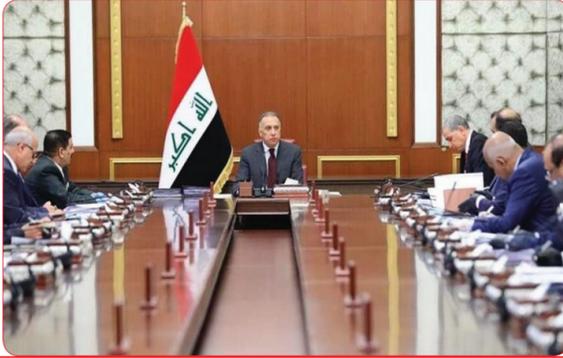


الكاظمي يوجه النفط بإيجاد حل بديل لموضوع الغاز المستورد

موضحاً أن «رئيس الوزراء أوعز لوزارة النفط بإيجاد حل بديل لموضوع الغاز المستورد، فلدنا غاز مبدد يقدر بمليارات الدولارات».

وأشار الى، ان «مجلس الوزراء أقر توصيات فريق العمل بشأن إكمال بيانات موظفي الدولة».

وبين، ان «ان «منحة الطوارئ للنازحين العائدين طوعاً ستطلق قريباً»، مشيراً الى ان «محافظات كركوك وديالى وصلاح الدين خالية من مخيمات النازحين



وجه رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي وزارة النفط بإيجاد حل بديل لموضوع الغاز المستورد.

وقال الناطق باسم رئيس الوزراء وزير الثقافة حسن ناظم في مؤتمر صحفي أن «رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي وجه بحشد الإمكانيات لتحقيق المطالب المبرورة لأهالي ذي قار».

وأضاف ناظم أن «الحكومة ماضية بإجراء الانتخابات في موعدها».

محافظة بغداد تعدد تسعيرة جديدة

للأمبير وآلية تشغيل المولدات

حددت محافظة بغداد، تسعيرة جديدة للأمبير وآلية تشغيل المولدات في العاصمة. وقالت المحافظة في بيان، إن «مستوى تجهيز الطاقة الكهربائية بدأ بالتحسن وسيكون بشكل أفضل في الأيام المقبلة وبناءً على توجيهات المحافظ تقرر اعتماد آلية التشغيل للمولدات وتسعيرة الأمبير حيث يكون سعر الأمبير بالنسبة للتشغيل العادي من الساعة ١٢ ظهراً وحتى وحتى الساعة الواحدة ليلاً وبالتناوب مع الكهرباء الوطنية (٦) ستة آلاف دينار».

وأضاف البيان أن «المحافظة حددت سعر الأمبير بالنسبة للتشغيل الذهبي (٢٤) ساعة وبالتناوب مع الكهرباء الوطنية ب (١٠) عشرة آلاف دينار».

وزير الصحة والبيئة يبارك للخريجين الحاصلين على شهادة البورد

ويؤكد دورهم في النهوض بالواقع الصحي في البلد

الوزارة، ورحب الوزير بهم مؤكداً ان ابناء الشعب العراقي بانتظار خدماتهم للنهوض بالواقع الصحي للبلد واهتمام الوزارة بكافة ابناءها وسعيها الجاد لدعمهم بالتعاون والتنسيق مع الجهات ذات العلاقة.

وبدورهم أشاد الخريجين وبتحريك عجلة الاقتصاد». وأشار البيان إلى أن «اللجنة ناقشت عددا من المشاريع الزراعية والصناعية والسكنية في بغداد وعدد من المحافظات وأصدرت توصياتها الخاصة إلى الجهات المعنية، بتذليل المعوقات التي ساهمت بتلك تنفيذ تلك المشاريع وضرورة الإسراع بتنفيذ التوصيات على أرض الواقع».

الحاصلين على شهادة البورد مباركاً لهم تفوقهم العلمي. جاء ذلك خلال حضورهم مقر



استقبل وزير الصحة والبيئة الدكتور حسن محمد التميمي مجموعة من الخريجين الجدد

الغزّي: الحكومة تولي اهتماماً واسعاً بملف المشاريع الاستثمارية



أكد الأمين العام لمجلس الوزراء حميد نعيم الغزّي أن الحكومة تولي اهتماماً واسعاً بملف المشاريع الاستثمارية.

وذكر بيان للأمانة أن «الغزّي شدد على ضرورة الاستغلال الأمثل للمساحات المعدة لإنشاء المشاريع الاستثمارية في بغداد والمحافظات وتحديدتها بحسب الأهمية والمنفعة العامة بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة».

وأضاف البيان، أن «الغزّي وخلال ترؤسه للجلسة الأسبوعية للجنة الأمر الديواني رقم (٦) الخاصة بمتابعة المشاريع الاستثمارية المتلكية، أكد أن «الحكومة العراقية تولي اهتماماً واسعاً بملف المشاريع الاستثمارية وانعكاساته الإيجابية على الواقع الخدمي في البلاد، فضلاً عن استقطاب الأيدي العاملة وتحريك عجلة الاقتصاد».

ضمن مبادراته الإنسانية والأبوية، زار محافظ نينوى نجم الجبوري دار الزهور لرعاية الإيتام وذوي الاحتياجات الخاصة وافتتح معرض الأشغال اليدوية والرسم الذي أقيم في الدار بمناسبة اليوم العالمي للطفل وبمشاركة معهد التأهيل المهني للمعاقين، والتقى الجبوري بالأطفال والكادر واطلع على احتياجاتهم ومتطلباتهم موجهاً بالاستجابة الفورية لها وتوفيرها لهم.



ضمن مبادراته الإنسانية والأبوية، زار محافظ نينوى نجم الجبوري دار الزهور لرعاية الإيتام وذوي الاحتياجات الخاصة وافتتح معرض الأشغال اليدوية والرسم الذي أقيم في الدار بمناسبة اليوم العالمي للطفل وبمشاركة معهد التأهيل المهني للمعاقين، والتقى الجبوري بالأطفال والكادر واطلع على احتياجاتهم ومتطلباتهم موجهاً بالاستجابة الفورية لها وتوفيرها لهم.

ضمن سلسلة اللقاءات المستمرة للاطلاع على سير العمل في جميع الدوائر الخدمية كان لنا اللقاء مع المهندس (يعرب قحطان) مدير عام المديرية العامة للمجاري

تسبب في إيقاف الأعمال في معظم المشاريع نامل من الله وبجهود الخبيرين والمخلصين ان يكون العام القادم أفضل من ناحية التخصيصات المالية لاعادة عجلة العمل في مشاريع المديرية وانجاز هذه المشاريع لخدمة المواطن الكريم

مستوى الشرق الاوسط والذي بطاقة تصميمية ٤٠٠ الف مترمكعب باليوم وهو مشروع محطة معالجة مدينة كربلاء واضاف انه كان من المؤمل ان تنجز المديرية خلال هذا العام اكثر من مشروع لولا جائحة كورونا والازمة المالية التي

نوعية على مستوى الانجاز الفعلي للمشاريع كمشروع مجاري محافظة الانبار / النعمانية /فلوجة /شبكات الحر /محطة معالجة الحر وبين المديرية انها افتتحت خلال هذا العام واحد من اهم المشاريع الاستراتيجية على



هذه المشاريع في تحسين الواقع الخدمي والبيئي وتقليل اثار التلوث والحفاظ على المسطحات المائية من الملوثات وتعتبر مشاريع المديرية العامة صديقة البيئة وذكر (يعرب قحطان) تمكنت الكوادر الهندسية في المديرية من تحقيق طفرات

ريم اكرم ابراهيم حيث حدثنا عن المشاريع التي تنفذها المديرية العامة للمجاري في عموم المحافظات والتي تعتبر من المشاريع الحيوية والاستراتيجية كونها على صلة مباشرة بحياة المواطن اليومية واحتياجاته الاساسية وللأهمية

شركة الزوراء العامة تواصل أعمال عقدها المبرم مع شركة مصافي الشمال لتنفيذ محطات توليد لعدد من المصافي الخارجية

(٧) محطات مختلفة السعات في عدة محافظات ، موضحاً بأنه قد تم إنجاز التسليم الأولي لمحطات كركوك ١ بقدرته (٣٢٧٧) والقيارة ١ بقدرته (٤٣٧٧) وكذلك محطة الكسك بقدرته (٤٣٧٧) والتي تم إنجازها مؤخراً وإنهاء فترة التشغيل التجريبي المقررة في العقد والانتقال إلى مرحلة الإستلام الأولي والضمان ، مؤكداً ان العمل مستمر لتنفيذ باقي المحطات والوصول إلى مراحل إنجاز



أعلنت شركة الزوراء العامة إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن عن استمرارها بتنفيذ عقدها المبرم مع شركة مصافي الشمال . وأفساد مدير عام الشركة المهندس : هادي علي طه : في تصريح للمكتب الإعلامي في الوزارة ان فريق عمل الشركة وممثلي الشركة المشاركة كوزنر الألمانية يواصلون أعمالهم في تنفيذ محطات توليد ذاتي للمصافي الخارجية ويعد

بالتعاون مع مؤسسة مصباح الحسين للإغاثة والتنمية الهيئة الصادقية تطلق مشروع (عطاؤكم دني لهم) في محافظة البصرة



السيد احمد الزبيدي مسؤول الهيئة الصادقية التابعة لمرجع الديني السيد العظمى السيد صادق الحسيني الشيرازي دام ظله وبالتعاون مع مؤسسة مصباح الحسين للإغاثة والتنمية في محافظة البصرة بتوزيع الإعانات توزع المتفكفة وعوائل الأيتام المسجلة لديها وغيرهم . حول هذا الموضوع تحدث

بعد زيارته الاخيرة لمشروع ماء العمارة الكبير

المهندس نجم الحيايي يعلن عن وصول نسبة الانجاز فيه الى ٩٣,٥% بعد توقف دام سنوات مؤكداً افتتاحه في كانون الثاني ٢٠٢١



حسب الاتفاق والتوقيتات التعاقدية مع الجهة المنفذة ، والذي يغطي احتياجات المحافظة لمدة ٢٥ سنة قادمة ، فضلا عن تعزيز وتحسين الظروف المعيشية والاقتصادية والاجتماعية وترشيد النفقات ، لان المشروع يعد من أكبر المشاريع الاستثمارية للوزارة في العراق ، وعلى مسافة قريبة من مركز المحافظة.

تغطية احتياجات المواطنين في مدينة العمارة والقرى المجاورة لها حيث تبلغ طاقة المشروع الانتاجية (١٦٠٠٠ م٣/ ساعة) وعلى مساحة من الارض ١١٥ دونم ومن تنفيذ شركة زهرة البصرة للمقاولات ، مشيراً إلى وصول نسبة الانجاز فيه الى ٩٣,٥% ، وبين الحيايي ان شهر كانون الثاني من عام ٢٠٢١ سوف يشهد افتتاح المشروع ان شاء الله

الجهة المنفذة وإيجاد افضل الحلول اللازمة لها ، وقد وجه الحيايي خلال زيارته ، الشركة المنفذة والدوائر ذات العلاقة على تسهيل الاجراءات اللازمة للاسراع في انجاز المشروع وحلها جميعا وخلال فترة شهر واحد ، ليتسنى لكادر المشروع التشغيل التجريبي والجزئي للمشروع ، خدمة لاهالي المحافظة، وأشار الحيايي ان المشروع يسهم في

سعيد محمد الحيايي مدير عام المديرية العامة للماء في العراق محافظة ميسان للوقوف على اهم المشاكل والمعوقات في مشروع ماء العمارة الكبير ، وتحويل الحيايي والوفد المرافق له خلال الزيارة التي رافقه فيها مدير ماء العمارة والمهندس المقيم حيث اطلع على منشأة المشروع ونسب الانجاز ، حيث تم مناقشة اهم السبلات ميدانيا مع

بتوجيه من وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة المهندس نازنين محمد وسو وبمتابعة مستمرة من قبل المهندس نجم الحيايي بغية في ارتفاع نسب انجاز المشاريع الاستثمارية التي تشرف عليها المديرية العامة للماء في الوزارة ، بهدف تقديم افضل الخدمات في إيصال الماء الصالح للمواطنين . ومن هذا المنطلق زار المهندس نجم

هبوب التجارة... مستمرة بمناقلة الحنطة المحلية إلى جانب استمرار تجهيز المطاحن بخلطات الحنطة المعتمدة



طن حنطة محلية درجة ثانية . ومن جانب آخر أشار مدير عام الشركة إلى مواصلة مجمع تازة المخزني تجهيز مطاحن كركوك بالحصة التاسعة من الحنطة المحلية وبلغت الكميات المجهزة (٧٩٩,٦٨٠) طنا حنطة محلية درجة أولى وكمية (٤٣,٠٠٠) طنا حنطة محلية ثالثة . وفي سايلو التاجي تم مناقلة كمية (٢١٦,٧٢٠) طنا حنطة محلية درجة أولى و (٤٢,٠٠٠) طنا حنطة محلية درجة ثانية . مضيفاً بان الكميات التي تم مناقلتها لساييلو الدورة بلغت (٢٩٥,٤٦٠) طنا حنطة محلية درجة أولى وكمية (٤٢,٤٢٠)

ديالى و الطوز و الديوانية و النجف و ذي قار . مبيناً بان الكميات التي تم مناقلتها بلغت (١,٤٣٩,٢٨٠) طنا توزعت كالآتي : - ففي سايلو خان ضاري تم مناقلة كمية (٧٩٩,٦٨٠) طنا حنطة محلية درجة أولى وكمية (٤٣,٠٠٠) طنا حنطة محلية ثالثة . وفي سايلو التاجي تم مناقلة كمية (٢١٦,٧٢٠) طنا حنطة محلية درجة أولى و (٤٢,٠٠٠) طنا حنطة محلية درجة ثانية . مضيفاً بان الكميات التي تم مناقلتها لساييلو الدورة بلغت (٢٩٥,٤٦٠) طنا حنطة محلية درجة أولى وكمية (٤٢,٤٢٠)

أعلنت وزارة التجارة عن استمرار ملاكات الشركة العامة لتجارة الحبوب بمناقلة الحنطة المحلية من مجمع الرياض المخزني التابع لفرعها في كركوك إلى جانب مواصلة تجهيز المطاحن بخلطات الحنطة المعتمدة. أكد ذلك مدير عام الشركة المهندس عبد الرحمن عجي طوفان وأضاف بان ملاكات الشركة العاملة في مجمع الرياض المخزني عاودت عملها بمناقلة الحنطة المحلية إلى مواقع الشركة في بغداد ، ولساعات متأخرة لضمان سرعة العمل بعد توقفه نتيجة تساقط الأمطار إلى جانب استمرار تجهيز المطاحن بالحصص المقررة في الأنبار و

شركة نفط الوسط تعلن عن الدورات التطويرية لشهر كانون الأول ٢٠٢٠



ضمن نشاط هيئة إدارة وتنمية الموارد البشرية في شركة نفط الوسط وتنفيذاً لمقررات خلية الزمة بعدم إقامة أي تجمعات خوفاً من انتشار جائحة كورونا ينفذ قسم التدريب والتطوير دورات التعلم عن بعد (دورات الإلكترونية) خلال شهر كانون الأول القادم سعياً منه لاستمرار إقامة الدورات

تجهيز البصرة بـ ٢٢١ مضخة غاطسة سويدية المنشأ لحل أزمة المياه الثقيلة والأمطار

أعلن مستشار محافظ البصرة، عبد الكريم الرومي، الأربعاء، عن وصول ٢٢١ مضخة غاطسة سويدية المنشأ بمختلف الأحجام إلى محافظة البصرة . وقال الرومي في تصريح خاص، لـ / إذاعة صوت البصرة / أن " المحافظة تسلمت إلى ٢٢١ مضخة غاطسة بأحجام مختلفة بقدرتها تبدأ من ١٠٠ إلى ٣٠٠٠ متر مكعب في الساعة". وأضاف أن "المضخات الجديدة ستسهم في حل أزمة المياه الثقيلة وبطاقة (٥٠٠) في محافظة البصرة خصوصا



مدير عام الشركة العامة لتوزيع كهرباء الشمال يتفقد سير العمل

في مقر فرع توزيع كهرباء أطراف نينوى

والنواحي والقرى ، مع الالتزام بتعليمات وزارة الصحة لتفادي الإصابة بفيروس كورونا . عقد بعدها المدير العام اجتماعاً موسعاً ضم مدير الفرع ، ومسؤولي الأقسام والشعب ، قدم خلاله المهندس غسان هادي شرحاً مفصلاً عن عمل أقسام وشعب الفرع الإدارية والفنية وهم المعوقات التي تواجه عملهم ، وتأكيد على ما تقدمه إدارة الشركة من دعم لا محدود للفرع . من جانبه بين المهندس زيدان خلف خضر ،



تفقد المهندس زيدان خلف خضر مدير عام الشركة العامة لتوزيع كهرباء الشمال سير العمل في مقر فرع توزيع كهرباء أطراف نينوى ، وكان باستقباله لدى وصوله المهندس غسان هادي أحمد مدير الفرع وعدد من المهندسين وملاكات الأطراف . أجرى فيها المهندس زيدان خلف جولة تفقدية لاقسام وشعب الفرع ، التقى فيها الملاكات العاملة ، بوحثهم على بذل المزيد من الجهد لتقديم أفضل الخدمات لاهالي الأضحية

السكك : (٦٠٠) حوض من زيت الغاز نقلت من البصرة إلى الحلة لصالح وزارة النفط



نفذت الشركة العامة لسكك حديد العراق إحدى تشكيلات وزارة النقل ، نقل أكثر من (٦٠٠) حاوية من مادة زيت الغاز من مصفى الشعبية في البصرة إلى مستودعات نفط الحلة، بواسطة الأحواض التخصصية (KZB) لحساب الشركة العامة للمنتوجات النفطية خلال السنة الحالية . بعد تأكيد وزير النقل الكابتن ناصر حسين الشبلي ، بإيجاد أكثر منافذ تسويقية لتعظيم الموارد المالية للشركة وتابع مدير عام السكك الأستاذ طالب جواد كاظم الحسيني سير العمل في الشركة لزيادة طاقة

الفرع ، وهو مسؤول عن عمل أقسام وشعب الفرع الإدارية والفنية وهم المعوقات التي تواجه عملهم ، وتأكيد على ما تقدمه إدارة الشركة من دعم لا محدود للفرع . من جانبه بين المهندس زيدان خلف خضر ،

الشركة العامة لصناعة السيارات والمعدات تصل إلى المراحل النهائية في تشغيل خط إنتاج البطاريات عديمة الإدامة



كشفت الشركة العامة لصناعة السيارات والمعدات إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن عن الوصول إلى المراحل النهائية في نصب وتشغيل خط إنتاج البطاريات عديمة الإدامة. وأشار مدير عام الشركة المهندس حافظ عيود مجيد في تصريح للمكتب الإعلامي في الوزارة إلى ان الشركة شارفت على تشغيل خط إنتاج البطاريات عديمة الإدامة في معمل بابل احد معالم مصنع البطاريات التابع للشركة ضمن الخطط التي انتهجتها الوزارة لإعادة تأهيل وتشغيل المعامل الصناعية في عموم المحافظات ، لافتاً إلى ان العمل متواصل لإكمال نصب وتشغيل الخط والذي تم تجهيزه بالتعاقد مع شركة سوفيفيما الإيطالية وبطاقة (٥٠٠) بطارية سنوية قابلة للزيادة لغرض البدء بإنتاج

بذور الشيا مع الليمون تساعد في التحكم بضغط الدم المرتفع



ارتفاع ضغط الدم من الأمراض الشائعة في العالم، ويعتبر معدل ضغط الدم الطبيعي يتجاوز ٨٠/١٢٠ مم زئبق وأي شيء يتجاوز ٩٠/١٤٠ يُقال إنه يقع تحت فئة ضغط الدم المرتفع، ويمكن خفض ضغط الدم المرتفع بالتحكم في العادات الغذائية ونمط الحياة المتوازن، ويمكن استخدام بذور الشيا مع الليمون للتحكم في ضغط الدم المرتفع وخفضه، وفقاً لما نشره تقرير موقع «تايمز أوف

إنديا». بذور الشيا من الأطعمة الشائعة الغنية بفوائد صحية لا حصر لها فالبذور محملة بالألياف والبروتين والعديد من المغذيات الكبيرة ويجرب الناس العديد من الطرق الحديثة لإدراجها في نظامهم الغذائي كما أنها غنية بأحماض أوميغا ٣ الدهنية، والتي تشتهر بأنها تعمل على تجلط الدم، مما يساعد في خفض ضغط الدم. ويساعد مشروب ماء بذور

الشيا المنقوع طوال الليل وتناول هذا المشروب صباحاً مع إضافة الليمون في إدارة ارتفاع ضغط الدم. يعطي الليمون في الماء دفعة سريعة لجهاز المناعة الخاص بك وهو مليء بالعناصر الغذائية الأساسية بما في ذلك فيتامين ج، مركب ب، الكالسيوم، الحديد، المغنيسيوم، الألياف كما أنها تساعد في تخفيف التوتر وتساعد في مكافحة التهاب الحلق.

هذا المشروب سهل التحضير للغاية نقع بذور الشيا في كوب من الماء لمدة ساعة أضف عصير نصف ليمونة فيه واشربه كاول شيء في الصباح. لإضافة طعم، يمكنك أيضاً إضافة العسل إليه. في حين أن هذا المشروب آمن للجميع، إذا كنت تتناول أدوية سيولة الدم، ينصح باستشارة طبيب قبل تجربة هذا المشروب لأن بذور الشيا تساعد أيضاً في ترقيق وسيولة الدم.

حفل عيد ميلاد زوج جومانا مراد يورط نجوم الفن مع الجمهور لهذا السبب



كما أنني غائبة عن هذا المجال منذ ٧ سنوات وعودتي كانت لا بد أن يكون لها حسابات خاصة". وأضافت: "الدور لم يكن مكتملاً عند عرضه علي، لذا بعد الانتهاء من كتابته انجذبت له ووجدته جيد جداً حتى تعاطفت مع الشخصية رغم أنها مؤذية وشريرة".

وكانت جومانا مراد قد أعلنت عن إنجاب توأمها وذلك بعد رحلة معاناة طويلة وتدهور في حالتها الصحية، حتى أنها أنجبت أطفالها قبل بداية الشهر السابع بيومين في أمريكا وتوقع الأطباء أن تلد في الطائفة لذلك لم تتمكن من الاحتفال بالحمل كما يجب واكتفت فقط بنشر بعض الصور خلال الأشهر الأخيرة من الحمل.

لنعود بقوة من خلال دورها المميز في مسلسل خيانة عهد مع النجمة المصرية يسرا، وقالت الفنانة جومانا مراد، في تصريحات لها، تعليقا على غيابها الفترة الماضية، إنها لم تشعر بالندم بسبب غيابها لفترة كبيرة عن الوسط الفني، مؤكدة أن غياب الفنان قد يكون مفيداً في بعض الأحيان وأشارت جومانا مراد، إلى أن فترة الغياب عن الفن قد تفيد الفنان لأنه يعيد حساباته مرة أخرى، مشددة على أنها عادت مرة أخرى للفن من خلال مسلسل ضخم وهو "خيانة



العذراء ♍	الأسد ♋	السرطان ♋	الجوزاء ♊	الثور ♉	الحمل ♈
23 أغسطس - 22 سبتمبر	23 يوليو - 22 أغسطس	22 يونيو - 22 يوليو	21 مايو - 21 يونيو	20 أبريل - 20 مايو	21 مارس - 19 أبريل
مهنيًا: أنت بحاجة إلى التفكير في مشروع مهم يُعرض عليك.	مهنيًا: كُن حذراً في الفصل بين مشاكل الزملاء، واعتمد المصداقية.	مهنيًا: تأتيك بعض العروض المهنية التي تدفعك إلى إعادة النظر في وضعك.	مهنيًا: أحد الزملاء في ورطة، فحاول بهدوءك وحكمك أن تخرجه منها.	مهنيًا: لا تعط نصيحة إلى زميل ينافسك في مهنتك.	مهنيًا: احرص على التفكير في تفاصيل عملك، للتأكد من صوابيتها.
عاطفياً: بنزع الشريك كثيراً عندما يجدها تبعد عنه وتهتم بالآخرين.	عاطفياً: اذهب مع الحبيب في نزهة مهما كانت قصيرة، لأنه يحتاجها.	عاطفياً: لا تكن عنيداً عندما يعارضك الحبيب وهو على حق.	عاطفياً: في الحب تجد بعض الفرح والسعادة، ما يخفف تعبك قليلاً.	عاطفياً: يفكر الشريك كثيراً بطريقة يستطيع بها تخفيف المسؤولية عنك.	عاطفياً: الغيرة تاكل صدر الحبيب، بسبب نظراتك التأثية.
اجتماعياً: لا تمتنع عن تلبية الدعوات الاجتماعية، ففيها متنفس لك.	اجتماعياً: حان الوقت لتستعيد راحتك، فلا تتردد في أخذ إجازة قصيرة.	اجتماعياً: احرص على عدم التدخل في الأمور الشخصية، كي لا يتردد اللوم عليك.	اجتماعياً: أنت شديد الحرص على التأكد من جميع ما يحدث في العائلة.	اجتماعياً: أصابك خيبة أمل من قريب لك، فلم تعد تهتم بأمرك.	اجتماعياً: تتجاهل تفاصيل ما يحدث في العائلة، وهذا أمر سيئ.
رقم الحظ: 11.	رقم الحظ: 27.	رقم الحظ: 4.	رقم الحظ: 53.	رقم الحظ: 38.	رقم الحظ: 17.
الدلو ♏	الجدي ♑	القوس ♏	العقرب ♏	الميزان ♎	
20 يناير - 18 فبراير	22 ديسمبر - 19 يناير	23 نوفمبر - 21 ديسمبر	24 أكتوبر - 22 نوفمبر	23 سبتمبر - 23 أكتوبر	
مهنيًا: لقد حققت بعض النتائج الجيدة في الفترة الأخيرة، فواظب على جهدك.	مهنيًا: إهمال بعض الزملاء تقع مسؤوليته عليك، لكن الوقت سيكشف الحقيقة.	مهنيًا: حاول الحد من الخسائر قدر الإمكان، واعتمد الحلول الأكثر ملاءمة.	مهنيًا: تتلقى تهنئة من المحيطين بك على إنجاز مهم قمت به.	مهنيًا: ناقش المسائل بموضوعية مع المسؤولين، وكُن حاسماً في قرارك.	
عاطفياً: كل يوم تطرا مشكلة جديدة، فتجدا حلاً لها، بسبب تفاهمكم معاً.	عاطفياً: كل ما فعلته تجاه الشريك نابع عن محبتك وتقديرك له.	عاطفياً: تذهب الأمور بينكما إلى حائط مسدود، فاعتمدا الصراحة في البحث عن حل.	عاطفياً: لا شيء أجمل من الحب الذي يجعلكم، فلا تفرطوا به أبداً.	عاطفياً: بريطكما الحب برباط مقدس عليكم احترامه بتفاهمكمما واجتماعياً.	
اجتماعياً: لا تفكر كثيراً في أمور الماضي، وحاول الترفيه عن نفسك.	اجتماعياً: حان وقتك لتستعيد راحتك، فلا تتردد في أخذ إجازة قصيرة.	اجتماعياً: إن كنت مظلوماً، فالزمن كفيل بتكشاف الحقائق وإظهار الواقع.	اجتماعياً: خذ إجازة قصيرة للترفيه عن نفسك وعودة الهدوء إليك.	اجتماعياً: تتطوي على نفسك بعيداً عن الآخرين، ثم تعود إلى طبيعتك المنفتحة.	
رقم الحظ: 22.	رقم الحظ: 56.	رقم الحظ: 2.	رقم الحظ: 44.	رقم الحظ: 39.	

يخضع الفنان، محمد رمضان، الذي أثار جدلاً واسعاً في مصر واتهم بالتطبيع مع إسرائيل، للتحقيق من خلال لجنة مسؤولة عن القضية تحت إشراف تحاد النقابات ونقابة المهن التمثيلية.

وأثار الفنان المصري، في الشهر الماضي ضجة كبيرة، بعدما نشر المغرد الإماراتي حمد المرزوعي، صورة أظهرت رمضان وهو يعانق المطرب الإسرائيلي عومير آدام، كما نشر مطرب إسرائيلي آخر، إلعاد تسفاني، صورة أخرى لرمضان وهو يعانقه، معلقاً بكلمة «الملك». وبحسب موقع «بي الفن»، فإنه في حال استقرت اللجنة على إدانة الفنان بالتطبيع بشكل رسمي، ستصل عقوبته على أقل تقدير للوقف عن العمل التمثيل والفن بشكل عام لمدة سنة.

شربين أنها مستمرة في العمل على شخصيتها كمنظمة، مشيرة إلى أنها تبحث عن مشروع جيد للدخول فيه، ولكنها لم تحسم قرارها هل ستعود بفيلم سينمائي أم مسلسل جديد. وتوقفت شربين أمام الاهتمام باختيارها فقط، مؤكدة أن المنزل يضم موهبتين في إشارة لزوجها المطرب والملحن حسام حبيب، وأكدت أنه يجب الاهتمام بهما بنفس الشكل، وقالت إنها فنانة تهتم بمشروعها الفني، ولكنها بنفس الوقت زوجة لفنان مطرب وملحن ولديه مشروع مهم ويحتاج للكثير من الرعاية حتى يخرج أفضل ما عنده، وأضافت: الاهتمام في البيت مقسوم اثنين نصه حسام ونصه شربين.

أغنيات جديدة، وأضافت في مداخلة هاتفية مع برنامج Mbc Trending: بحضر لألبوم سيكون مفاجأة كبيرة جداً، ويوعد الناس إنه سيكون ميني ألبوم، ومش عايزة أقول تفاصيل، لأن إحنا في زمن أي حاجة ممكن تتخطف.

ورد على سؤال حول موعد ظهورها من جديد في حفلات غنائية قالت شربين: عندي حفلة قدام معالي فخامة رئيس جمهورية مصر العربية، افتتاح مدينة الجلالة، والناس هتشوفوني مباشر، وبحضر كمان لألبومي الأساسي مع روتانا.

كشفت الفنانة شربين عبد الوهاب، عن أول حفل لها من المقرر أن تقدمه في مصر، مؤكدة أنها ستقدم حفلاً مباشراً بمناسبة افتتاح مدينة الجلالة بحضور الرئيس المصري، وبنفس الوقت أكدت أنها بصدد تحضير «ميني ألبوم»، إضافة إلى الألبوم الكبير مع شركة روتانا، ورفضت شربين حسم مشاركتها في فيلم سينمائي غنائي استعراضي من إنتاج وليد منصور، وقالت عن خطوة التمثيل في حساباتها ولكنها لم تحسم مشروعها الجديد، كما طالبت بمرعاة أنها فنانة وبنفس الوقت زوجة لفنان معروف ويستحق الدعم.

شربين رفضت وصف نبرة صوتها بالحرزن والتعب، مؤكدة أنه مليء ب«الشجن»، لأنها مشغولة بتسجيل

شربين عبد الوهاب تعلن عن حفلها الأول وتثير الغموض حول مستقبلها كمنظمة

منى زكي توقف تصوير «تقاطع طرق».. لهذا السبب

في حال إدانته بالتطبيع مع إسرائيل... هذه ستكون عقوبة محمد رمضان!



يخضع الفنان، محمد رمضان، الذي أثار جدلاً واسعاً في مصر واتهم بالتطبيع مع إسرائيل، للتحقيق من خلال لجنة مسؤولة عن القضية تحت إشراف تحاد النقابات ونقابة المهن التمثيلية.

وأثار الفنان المصري، في الشهر الماضي ضجة كبيرة، بعدما نشر المغرد الإماراتي حمد المرزوعي، صورة أظهرت رمضان وهو يعانق المطرب الإسرائيلي عومير آدام، كما نشر مطرب إسرائيلي آخر، إلعاد تسفاني، صورة أخرى لرمضان وهو يعانقه، معلقاً بكلمة «الملك». وبحسب موقع «بي الفن»، فإنه في حال استقرت اللجنة على إدانة الفنان بالتطبيع بشكل رسمي، ستصل عقوبته على أقل تقدير للوقف عن العمل التمثيل والفن بشكل عام لمدة سنة.

قررت نقابة المهن التمثيلية في اجتماعها الذي انعقد في ٢٣ نوفمبر/ تشرين الثاني في حالة الفنان المتهم بالتطبيع للتحقيق على خلفية الصور المنتشرة له برفقة مجموعة من المشاهير الإسرائيليين.

منى زكي توقف تصوير «تقاطع طرق».. لهذا السبب

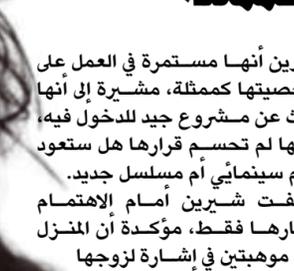


وقوع نجوم الفن في ورطة مع جمهورهم بعد ظهورهم في مقطع فيديو لافقت من حفل عيد ميلاد زوج جومانا مراد، حيث اختفت الإجراءات الاحترازية للوقاية من فيروس كورونا في المشاهد التي ظهر فيها الفنانين وهم يحتفلون بعيد ميلاد زوج النجمة الشهيرة ليتعرضن لانتقادات واسعة من جمهورهم.

وأظهر مقطع الفيديو عدد من نجوم الفن بينهم الفنانة أصالة، جنات، وعدد كبير من نجوم الفن من مختلف أنحاء الوطن العربي وهم يرقصن متجاورين ويتبادلن الأضغان، وسط غياب واضح للاحتياطات اللازمة للوقاية من الفيروس الوبائي المنتشر.

وبمجرد تداول مقطع الفيديو، انهالت التعليقات التي عبرت عن انتقاد أصحابها للنجوم اللذين ظهروا في الفيديو، معربين عن استيائهم الشديد من غياب الوعي لدى فئة الفنانين وظهورهم بهذا الشكل الذي يهدد حياتهم ويرسل رسالة سلبية لمتابعيهم.

منى زكي توقف تصوير «تقاطع طرق».. لهذا السبب



منى زكي توقف تصوير «تقاطع طرق».. لهذا السبب

منى زكي توقف تصوير «تقاطع طرق».. لهذا السبب

منى زكي توقف تصوير «تقاطع طرق».. لهذا السبب

محافظة المثنى / مديرية بلدية السماوة / لجنة البيع والإيجار الأولى

إعلان

تعلن لجنة البيع والإيجار لبلدية السماوة عن إيجار العقارات أدناه بالشروط المدرجة أدناه فعلى جميع الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية المذكورة مستصحين معهم التأميمات القانونية وبالبلغة ٢٠٪ وخلال ٣٠ يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان

الشروط :

- مدة العقد سنة واحدة .
- لا يجوز إيجار العقار من الباطن .
- كل ما يضاف للمنشأ يعود ملك للبلدية .
- على المستاجر إخلاء العقار عند حاجة البلدية إليه .
- تسديد الإيجار كاملاً خلال شهر من تاريخ الاحالة البالغة سنة واحدة .
- لا تعاد الأمانات لصاحب الضم الأخير الا بعد تسديد كامل ما بذمته وانتهاء مدة الإيجار وتسليم المأجور بحالة جيدة .
- نسبة الأمانات ٢٠٪ من القيمة المقدرة .
- على المزايد جلب جنسية مصورة وبطاقة تموينية مصورة وصك مصدق بمبلغ الأمانات .
- يتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان والدلالية .

ت	رقم القطعة والمقاطعة	الموقع	المساحة م٢	بذل التقدير للمتر المربع الواحد
١	كشك رقم ١٠٤	شارع الاسكان	٢٩	٣,٠٠٨,٠٠٠ ثلاثة ملايين وثمانمائة الاف دينار
٢	كشك رقم ١	شارع الاسكان	٥٠	١٢,٤٨٠,٠٠٠ اثنا عشر مليون واربعمائة وخمسون الف دينار
٣	كشك رقم ٣	شارع الاسكان	١١	١,١٣٢,٢٠٠ مليون ومائة واثنان وثلاثون الف ومائتا دينار
٤	كشك رقم ٣	شارع الاسكان	١١	٩,٧٧٠,٤٠٠ تسع ملايين وسبعمائة وسبعون الف واربعمائة دينار
٥	كشك رقم ٣٤	شارع الاسكان	١٧	١,٧٠٣,٤٠٠ مليون وسبعمائة وثلاثة الاف واربعمائة دينار
٦	كشك رقم ١٣٣	شارع الاسكان	١٧	١,٨٦٦,٦٠٠ مليون وثمانمائة وست وستون الف وستمائة دينار
٧	كشك رقم ١١	شارع الاسكان	٩	٩٠١,٨٠٠ تسعمائة وواحد الف وتسعمائة دينار
٨	كشك رقم ٢	شارع الاسكان	١٦	١,٨٣٣,٦٠٠ مليون وثمان مائة وثلاث وثلاثون الف وستمائة
٩	كشك رقم ٤	شارع الاسكان	٨	٨٢٥,٦٠٠ ثمانمائة وخمس وعشرون الف وستمائة دينار
١٠	كشك رقم ٧	شارع الاسكان	٨	٨٥٩,٢٠٠ ثمان مائة وتسع وخمسون الف ومائتان دينار
١١	كشك رقم ١٠١	شارع الاسكان	١١	١,١٥٥,٠٠٠ مليون ومائة وخمسون الف دينار
١٢	كشك رقم ٢	شارع الاسكان	١٠	١,٠٣٢,٠٠٠ مليون واثنان وثلاثون الف دينار
١٣	كشك رقم ٥	شارع الاسكان	١٠	١,٠٣٢,٠٠٠ مليون واثنان وثلاثون الف دينار
١٤	كشك رقم ١٣٠	شارع الاسكان	١٢	٢,٧٥٧,٦٠٠ مليونان وسبعمائة وسبع وخمسون الف وستمائة دينار
١٥	كشك رقم ١٣١	شارع الاسكان	٢٠	٢,١١٩,٩٩٢ مليونان ومائة وتسع عشر الف وتسعمائة واثنان وتسعون دينار
١٦	كشك رقم ١٢٥	شارع الاسكان	٢٧	٥,١٩٧,٤٩٥ خمسة ملايين ومائة وسبعة وتسعون الف واربعمائة وخمس وتسعون دينار
١٧	كشك رقم ١٢٩	شارع الاسكان	١٤	١,٤٤٤,٨٠٠ مليون واربعمائة واربع واربعمائة الف وثمانمائة دينار
١٨	كشك رقم ١٥٠	شارع الاسكان	٢٦	٣,٩٣٩,٠٠٠ ثلاث ملايين وتسعمائة وتسع وثلاثون الف دينار
١٩	كشك رقم ٢٤	شارع الاسكان	٢٦	٣,٢٨٨,٩٩٥ ثلاث ملايين ومائتان وثمان وثمانون الف وتسعمائة وخمس وتسعون دينار
٢٠	كشك رقم ١٥١	شارع الاسكان	١٤	٢,٥٢٠,٠٠٠ مليونين وخمسمائة وعشرون الف دينار
٢١	كشك رقم ١٠٠	شارع الاسكان	١٢	١,٢٤٤,٣٩٨ مليون ومائتان واربع واربعمائة الف وثلاثمائة وثمان وتسعون دينار
٢٢	كشك رقم ١٦٣	شارع الاسكان	١٤	٢,٦٩٤,٩٩٧ مليونان وستمائة واربع وتسعون الف وتسعمائة وسبع وتسعون دينار
٢٣	كشك رقم ١٠٦	شارع الاسكان	١٠	١,٥٠٩,٩٩٦ مليون وخمسمائة وتسعة الاف وتسعمائة وست وتسعون دينار
٢٤	كشك رقم ١	شارع الاسكان	٩	٩٢٢,٤٩٨ تسعمائة واثنان وعشرون واربعمائة وثمان وتسعون دينار
٢٥	كشك رقم ١٢٧	شارع الاسكان	٩	١,٣٥٨,٩٩٦ مليون وثلاثمائة وثمان وخمسون وتسعمائة وتسع وتسعون دينار
٢٦	كشك رقم ١	شارع الاسكان	١٢	١,٢٨٨,٨٠٠ مليون ومائتان وثمان وثمانون الف وثمانمائة دينار
٢٧	كشك رقم ٢٣	شارع الاسكان	٢٥	٤,١٧٥,٠٠٠ اربع ملايين ومائة وخمس وسبعون الف دينار
٢٨	كشك رقم ٤	شارع الاسكان	٢٨	١٠,٠٨٠,٠٠٠ عشرة ملايين وثمانون الف دينار
٢٩	كشك رقم ٣٨	شارع الاسكان	١٦	١,٦٨٩,٦٠٠ مليون وستمائة وتسع وثمانون الف وستمائة دينار

رئيس المهندسين/احسان سعد حسون

رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

دائرة الكاتب العدل في الكرادة
العدد العمومي : ١٨٤٦١
السجل : ٩٣
التاريخ : ٢٠٢٠/١١/١٥

انذار
بواسطة السيد كاتب عدل في الكرادة المحترم الى السيد المدير المفوض لشركة النبا للتوسط ببيع وشراء العملات الاجنبية المحدودة اضافة الى وظيفته عنوانه شارع السعدون بناية الدامرجي محلة ١٠١ / زقاق ٤٩ / مقابل محطة وقود ساحة النصر المحل الرقم ١/١٣/٧١١ مضمون الانذار :

سبق وان استاجرت من موكلي المحل الرقم ١/١٣/٧١١ الكائن في شارع السعدون بناية الدامرجي محلة ١٠١ زقاق ٤٩ مقابل محطة وقود ساحة النصر المستخرج من العقار رقم القطعة ٢٩/٩ بتاوين والمشغول من قبلكم كشركة سياحة ولكونك لم تقم بتسديد ما يترتب عليك من ايجار منذ ابتداء العقد في ٢٠٢٠/١/١ لذا ننذرك بلزوم سداد بدل الإيجار المتفق عليه في العقد والبالغ (٢١٠.٦٠٠.٠٠٠) واحد وعشرون مليون وستمائة الف دينار للفترة من ٢٠٢٠/٤/١ ولغاية ٢٠٢١/٣/٣١ خلال مدة اقصاها سبعة ايام من تاريخ تبليغك بهذا الانذار وبعبكسه سوف تتخذ الاجراءات القانونية باقامة دعوى فسخ عقد الإيجار وتخليه المأجور لدى المحاكم المختصة وتحميلكم المصاريف .

المندر
علي وعبد الهادي اولاد محمد عبد الهادي محمد عنه وكيله المحامي بشار طلال عبود بموجب الوكالة المرقمة ٥٧٩٥ في ٢٠١٩/٢/٢٥ والصادرة من كاتب عدل الباب الشرقي والمعرف بموجب هوية نقابة المحامين المرقمة ٢٢٨٠٩ الصادرة في ١٩٩٨/٧/٢٨. العنوان مكتب الدامرجي في شارع السعدون

تكملة الانذار المرقم (١٨٤٦١) في ٢٠٢٠/١١/١٥ لدى ذهاب المبلغ القضائي على عنوانك لم يجدك واتضح انك مجهول محل الإقامة لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين وبعبكسه تعتبر مبلغا قانونا .

الكاتبة العدل
ليلي نجاح الدين عبد الكريم

دائرة الكاتب العدل في الكرادة
العدد العمومي : ١٨٤٦٢
السجل : ٩٣
التاريخ : ٢٠٢٠/١١/١٥

انذار
بواسطة السيد كاتب عدل في الكرادة المحترم الى السيد المدير المفوض لشركة المنامة للسفر والسياحة اضافة الى وظيفته عنوانه شارع السعدون بناية الدامرجي محلة ١٠١ / زقاق ٤٩ / مقابل محطة وقود ساحة النصر المحل الرقم ١/١٣/٨١١ مضمون الانذار :

سبق وان استاجرت من موكلي المحل الرقم ١/١٣/٨١١ الكائن في شارع السعدون بناية الدامرجي محلة ١٠١ زقاق ٤٩ مقابل محطة وقود ساحة النصر المستخرج من العقار رقم القطعة ٢٩/٩ بتاوين والمشغول من قبلكم كشركة سياحة ولكونك لم تقم بتسديد ما يترتب عليك من ايجار منذ ابتداء العقد في ٢٠٢٠/١/١ لذا ننذرك بلزوم سداد بدل الإيجار المتفق عليه في العقد والبالغ (١٥٠.٥٠٠.٠٠٠) خمسة عشر مليون وخمسمائة الف دينار للفترة من ٢٠٢٠/٣/١ ولغاية ٢٠٢١/٢/٢٨ خلال مدة اقصاها سبعة ايام من تاريخ تبليغك باقامة دعوى فسخ عقد الإيجار وتخليه المأجور لدى المحاكم المختصة وتحميلكم المصاريف .

المندر
علي وعبد الهادي اولاد محمد عبد الهادي محمد عنه وكيله المحامي بشار طلال عبود بموجب الوكالة المرقمة ٥٧٩٥ في ٢٠١٩/٢/٢٥ والصادرة من كاتب عدل الباب الشرقي والمعرف بموجب هوية نقابة المحامين المرقمة ٢٢٨٠٩ الصادرة في ١٩٩٨/٧/٢٨. العنوان مكتب الدامرجي في شارع السعدون

تكملة الانذار المرقم (١٨٤٦٢) في ٢٠٢٠/١١/١٥ لدى ذهاب المبلغ القضائي على عنوانك لم يجدك واتضح انك مجهول محل الإقامة لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين وبعبكسه تعتبر مبلغا قانونا .

الكاتبة العدل
ليلي نجاح الدين عبد الكريم

مديرية تنفيذ الكرادة
رقم الاضبارة / ١٦٦١ / ٢٠٢٠

الى المنفذ عليه : نجلاء محمد وجدي
العنوان / الجادرية م ٩١٥ / ز ٥ / د ١٣

لقد تحققت لهذه المديرية من شرح القائم بالتبليغ مركز شرطة المسبح ٢١٤٠٠ في ٢٠٢٠/١٢/٢٢ انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية التنفيذ الكرادة خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون.

المنفذ العدل
حيدر قاسم جعفر

اوصاف المحرر :- قرار حكم صادر من محكمة استئناف بابل الاتحادية الهياة الاستئنافية الاولى بالعدد ٣٣٧/س/٢٠٢٠ في ٢٠٢٠/١١/٢٥ المتضمن تاديتك بمبلغ اربعمائة وخمسون الف دولار امريكي للمدعي ابراهيم ناجي شرقي وتحميلها الرسوم والمصاريف ومبلغ خمسمائة الف دينار اتعاب حمامة

دائرة الكاتب العدل في الكرادة
العدد العمومي : ١٨٤٥٩
السجل : ٩٣
التاريخ : ٢٠٢٠/١١/١٥
انذار
بواسطة السيد كاتب عدل في الكرادة المحترم الى السيد المدير المفوض لشركة النبا للتوسط ببيع وشراء العملات الاجنبية المحدودة اضافة الى وظيفته عنوانه شارع السعدون بناية الدامرجي محلة ١٠١ / زقاق ٤٩ / مقابل محطة وقود ساحة النصر المحل الرقم ١/١٣/٣١١ مضمون الانذار :

سبق وان استاجرت من موكلي المحل الرقم ١/١٣/٣١١ الكائن في شارع السعدون بناية الدامرجي محلة ١٠١ زقاق ٤٩ مقابل محطة وقود ساحة النصر المستخرج من العقار رقم القطعة ٢٩/٩ بتاوين والمشغول من قبلكم كشركة صيرفة ولكونك لم تقم بتسديد ما يترتب عليك من ايجار منذ ابتداء العقد في ٢٠٢٠/١/١ لذا ننذرك بلزوم سداد بدل الإيجار المتفق عليه في العقد والبالغ (١٥٠.٥٠٠.٠٠٠) خمسة عشر مليون وخمسمائة الف دينار للفترة من ٢٠٢٠/٤/١ ولغاية ٢٠٢١/٣/٣١ خلال مدة اقصاها سبعة ايام من تاريخ تبليغك بهذا الانذار وبعبكسه سوف تتخذ الاجراءات القانونية باقامة دعوى فسخ عقد الإيجار وتخليه المأجور لدى المحاكم المختصة وتحميلكم المصاريف .

المندر
علي وعبد الهادي اولاد محمد عبد الهادي محمد عنه وكيله المحامي بشار طلال عبود بموجب الوكالة المرقمة ٥٧٩٥ في ٢٠١٩/٢/٢٥ والصادرة من كاتب عدل الباب الشرقي والمعرف بموجب هوية نقابة المحامين المرقمة ٢٢٨٠٩ الصادرة في ١٩٩٨/٧/٢٨. العنوان مكتب الدامرجي في شارع السعدون

تكملة الانذار المرقم (١٨٤٥٩) في ٢٠٢٠/١١/١٥ لدى ذهاب المبلغ القضائي على عنوانك لم يجدك واتضح انك مجهول محل الإقامة لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين وبعبكسه تعتبر مبلغا قانونا .

الكاتبة العدل
ليلي نجاح الدين عبد الكريم

دائرة الكاتب العدل في الكرادة
العدد العمومي : ١٨٤٦٠
السجل : ٩٣
التاريخ : ٢٠٢٠/١١/١٥

انذار
بواسطة السيد كاتب عدل في الكرادة المحترم الى السيد المدير المفوض لشركة التضامن للسفر والسياحة اضافة الى وظيفته عنوانه شارع السعدون بناية الدامرجي محلة ١٠١ / زقاق ٤٩ / مقابل محطة وقود ساحة النصر المحل الرقم ١/١٣/٦١١ مضمون الانذار :

سبق وان استاجرت من موكلي المحل الرقم ١/١٣/٦١١ الكائن في شارع السعدون بناية الدامرجي محلة ١٠١ زقاق ٤٩ مقابل محطة وقود ساحة النصر المستخرج من العقار رقم القطعة ٢٩/٩ بتاوين والمشغول من قبلكم كشركة سياحة ولكونك لم تقم بتسديد ما يترتب عليك من ايجار منذ ابتداء العقد في ٢٠٢٠/١/١ لذا ننذرك بلزوم سداد بدل الإيجار المتفق عليه في العقد والبالغ (١٥٠.٥٠٠.٠٠٠) خمسة عشر مليون وخمسمائة الف دينار للفترة من ٢٠٢٠/٣/١ ولغاية ٢٠٢١/٢/٢٨ خلال مدة اقصاها سبعة ايام من تاريخ تبليغك بهذا الانذار وبعبكسه سوف تتخذ الاجراءات القانونية باقامة دعوى فسخ عقد الإيجار وتخليه المأجور لدى المحاكم المختصة وتحميلكم المصاريف .

المندر
علي وعبد الهادي اولاد محمد عبد الهادي محمد عنه وكيله المحامي بشار طلال عبود بموجب الوكالة المرقمة ٥٧٩٥ في ٢٠١٩/٢/٢٥ والصادرة من كاتب عدل الباب الشرقي والمعرف بموجب هوية نقابة المحامين المرقمة ٢٢٨٠٩ الصادرة في ١٩٩٨/٧/٢٨. العنوان مكتب الدامرجي في شارع السعدون

تكملة الانذار المرقم (١٨٤٦٠) في ٢٠٢٠/١١/١٥ لدى ذهاب المبلغ القضائي على عنوانك لم يجدك واتضح انك مجهول محل الإقامة لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين وبعبكسه تعتبر مبلغا قانونا .

الكاتبة العدل
ليلي نجاح الدين عبد الكريم

محكمة الاحوال الشخصية في الحويجة
العدد / بلا
التاريخ / ٢٠٢٠ / ١٢ / ١
الى المفقود/ ارشد ابراهيم احمد علي
قدم والدك المدعو (ابراهيم احمد علي) طلبا إلى هذه المحكمة يطلب فيه اصدار الحجر والقيومة عليك لفقداك . ولجهولية محل إقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين عليك الحضور امام هذه المحكمة خلال مدة ثلاثة ايام من يوم التالي للنشر وبعبكسه سوف تتخذ هذه المحكمة الاجراءات القانونية غيابيا وفق الاصول القاضي / ابراهيم محمد دلي

محكمة بداية كركوك
العدد / ١٣٧٩ / ب / ٢٠٢٠
المدعى عليه / عباس علي منشد
اقام المدعي (سعد علي خليل) دعوى تملك العقار المرقم (٢٤٢/٨٤٣) مصلا في كركوك ارضا وبناءا بموجب عقد البيع التحريري المؤرخ في ٢٠١٨/٩/١ وببذل قدره (١٤٠.٠٠٠.٠٠٠) دينار اربعة عشر مليون دينار مقبوض نقدا والاشعار الى مديرية التسجيل العقاري في كركوك الثانية لتأسيس ذلك في سجلاتها ولجهولية محل إقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين عليك الحضور يوم المرافعة ٢٠٢٠/١٢/١٥ او ارسال من يتوب عنك قانونا وبعبكسه ستجري المرافعة بحتك غيابيا وفق الاصول القاضي / موحان ابراهيم الطيار

القضية المرقمة
٣٠٢٠/٢٢٦٦
مقتبس حكم غيابي
١-اسم المحكمة : محكمة قوئ الامن الداخلي الاولى للمنطقة الخامسة
٢-اسم المدان الغائب : الشرطي علي شلوكة عبود نجم المالك
٣-اسم المشتكى : الشرطي حيدر جاسم محمد (الغير متنازل)
٤-رقم الدعوى : ٢٠٢٠/٢٢٦٦
٥-تاريخ ارتكاب الجريمة : عام ٢٠١٥
٦-تاريخ الحكم : ٢٠٢٠/٧/٢٧
٧-المسألة القانونية : (٣١/٤٠٥) من ق.ع رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل
٨-مخالفات المدعى / مديرية شرطة محافظة البصرة والمنشآت
٩-خلاصة الحكم : عم شمول المدان اعلان بقولن الغو العام رقم ٢٧ لسنة ٢٠١٦ لعدم تنازل المشتكى اعلاه
١٠-الحكم على المدان (الشرطي علي شلوكة عبود نجم المالك) بالسجن لمدة (خمسة عشر سنة) وفق احكام المادة (٣١/٤٠٥) من ق.ع رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل وبإدانة المواد (١١/١) و (١٩/٦٩) من (ق.أ-د) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ وذلك لقيامه باطلاق النار على المشتكى اعلاه بتاريخ ٢٠١٥/٧/١٠ مما أدى الى اصابته في ساقه اليسرى.
١١-طرد من الخدمة وتحتيته عن الوظيفة نهائيا عملا باحكام المادة ١٤/١ و١٥/١ من ق.ع رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨.
١٢-عدم التطرق لعمارة التفتيش التي استعملها المدان اعلاه في اطلاق النار لتسليمها الى المشتكى اعلاه كونها عائدة اليه وحسب ما جاء بقرار قضى بالتحقيق المرفق مع الأوراق التحقيقية .
١٣-ترك الحق للمضطر بالمطالبة بالتعويض امام المحاكم المدنية .
١٤-احصاء مدة موقوفيته للفترة من ٢٠١٥/٨/١٩ ولغاية ٢٠١٥/٩/٣ تتوزل من مدة محكومته اعلاه استنادا لاحكام المادة ١٧/١ من ق.أد رقم ١٧ لسنة ٢٠٠٨.
١٥-اعطاء الموظفين العموميين صلاحية القاء القبض عليه اينما وجد لتنفيذ الحكم الصادر بحقه والزام المواطنين الاخير عن محل اختفائه استنادا لاحكام المادة (٦٩/ثانيا وثالثا) من (ق.أ-د) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ .
١٦-حجز مواله المتفانية والغير منقولة استنادا لاحكام المادة (٦٩/اربعاء) من (ق.أ-د) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ .
١٧-تصرف له من خزينة الدولة بعد اقتساب الحكم الدرجة القطعية .
١٨-حكما غيابيا صادرا بالتفليق الاراء استنادا لاحكام المادة (٦٠/سادسا) من (ق.أ-د) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ قبلال لاعتراض والتمييز استنادا لاحكام المادة (٧١/ اولا وثانيا) من نفس القانون وافهم بتاريخ ٢٠٢٠/٧/٢٧

العبد الدكتور الحقوقي
عمار ماهر عبد الحسین
رئيس محكمة قوئ الامن الداخلي الاولى
المنطقة الخامسة



وزارة الصناعة والمعادن

الشركة العامة للصناعات الهيدروليكية

م/ إعادة اعلان المناقصة المرقمة ٢٠٢٠/١٢

تعلم الشركة العامة للصناعات الهيدروليكية المناقصة الخاصة بـ (تجهيز اجزاء احواض ترسيب عد/٢) (للمرة الثانية) ضمن الموازنة التشغيلية لعام ٢٠٢٠ فعلى مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للمناقصة الخاصة بتجهيز المادة المذكورة اعلاه وفق الشروط التالية:

١- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال بـ (الشركة العامة للصناعات الهيدروليكية) عبر البريد الالكتروني والموقع الالكتروني للشركة:
www.hiscindustry.gov.iq
البريد الالكتروني للشركة: E-mail: hydraulic.iraq@gmail.com

وخلال ايام الدوام الرسمي من الاحد الى الخميس (من الساعة الثامنة صباحا الى الساعة الثانية ظهرا) وكما موضح بالتعليمات لمقدمي العطاءات

٢- متطلبات التجهيز المطلوبة (كما موضحة في وثائق العطاء)

٣- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين لشراء وثائق العطاء دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (١٥٠,٠٠٠) مائة وخمسون الف دينار عراقي غير قابل للرد الا في حالة الغاء المناقصة من قبل الشركة حيث تعاد ثمن الوثائق فقط دون تعويض مقدمي العطاءات

٤- يتم تسليم العطاءات الى العنوان الاتي: مقر الشركة الكائن في بغداد-السيدية-قرب جسر الدورة السريع-مقابل مركز الوليد ويكون اخر موعد لتقديم العطاءات سيكون الساعة(٢:٠٠) (الثانية بعد الظهر) من تاريخ الغلق المصادف (٢٠٢٠/١٢/١٤) يوم الاثنين ، وفي حال صادف موعد الغلق او الفتح عطلة رسمية يكون في نفس الوقت من اليوم الذي يلي العطلة، العطاءات المتأخرة سوف ترفض ، وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الاتي (بغداد-السيدية-قرب جسر الدورة السريع-مقابل مركز الوليد) في يوم فتح العطاءات ، والشركة غير ملزمة بقبول او طأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.

مع مراعاة مايلي:

١- يكون موعد الفتح في اليوم التالي من موعد الغلق

٢- يلتزم مقدم العطاء بتقديم عطائه وفق ما تتطلبه الوثائق القياسية بكافة اقسامها بعد دراستها والاطلاع على التعليمات لمقدمي العطاءات المبينة فيها ، وبخلافه سيتم استبعاد عطائه. مع مراعاة ملئ القسم الرابع من الوثائق وجداول الكميات وتقديمها ورقبها بعد ختمها بالختم الحي الخاص بمقدم العطاء مع الوثائق المكونة لعطائه ، اضافة الى استمارة تقديم العطاء (الاستمارتين ١ و ٢ ونموذج ضمان العطاء (الكلفة المصرفية)

٣- في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها فانه سيتم استبعاد عطائه

٤- على مقدم العطاء ان يسلم جداول الكميات المسعرة للمسلع والخدمات المتصلة بها بحسب منشئها مستخدما النماذج الموجودة في (نماذج العطاء)

٥- سيتم نشر التفاصيل الخاصة بالمناقصة المعلنة لشركتنا على العنوان التالي:
www.hiscindustry.gov.iq

المدير العام



وزارة الداخلية

مديرية الاحوال المدنية والجوازات والإقامة

مديرية احوال بغداد / الرصافة

قسم شؤون احوال بغداد / الرصافة

العدد : ٦١٦٠

التاريخ : ٢٤ / ١١ / ٢٠٢٠

اعلان

قدم المواطن (مجيد جيسان سلمان) تبديل اسمه وجعله (ماجد) بدلا من (مجيد) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال (١٥) خمسة عشر يوما من تاريخ النشر ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استنادا الى احكام المادة (٢٩) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ المعدل على ان يكون النشر باسم مدير الجنسية المحترم .

اللواء
رياض جندي الكعبي
المدير العام / وكالة
////////////////////

اعلان دعوة دائنين

نحن المصفيان المحامين صلاح مهدي صالح وياسمين خميس حمد لشركة فضاء الشرق للنقل العام محدودة المسؤولية - ندعو كل من له حق او دين على الشركة مراجعتي على العنوان التالي - بغداد المنصور - عمارة ميسلون ط الثاني .
المصفيان المحامين
صلاح مهدي صالح وياسمين خميس حمد
////////////////////

قرار تصفية شركة محدودة

بناء على مجاء بقرار مالك جميع الاسهم لشركة (فال كون للتجارة العامة محدودة المسؤولية) المتخذ بتاريخ ١١ / ١١ / ٢٠٢٠ المتضمن وضع الشركة تحت التصفية وتعيين المحامي (مصطفى حسين مطر) مصفيا لها .

اني مسجل الشركات صادقت على القرار المذكور اعلاه على ان يتم نشره طبقا لاحكام المادة ١٦٠ من قانون الشركات رقم ٢١ لسنة ١٩٩٧ المعدل .

كتب ببغداد في اليوم السادس عشر من شهر ربيع الثاني لسنة ١٤٤٢ هـ -
الموافق لليوم الاول من شهر كانون الاول لسنة ٢٠٢٠ م .

رشاد خلف هاشم
مسجل الشركات
////////////////////

فقدان

فقدت الهوية الصادرة من وزارة التخطيط - اسم الشركة : عبد الواحد حميد علي وشركاءه للمقاولات العامة / تضامنية - اسم المدير المفوض : عبد الواحد حميد علي رقم الهوية : ٩٧٩ الاختصاص الانشائي والكهربائي الدرجة الاولى الخامسة ك - فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

جمهورية العراق / وزارة العدل

دائرة التنفيذ / مديرية تنفيذ الكاظمية

رقم الاضبارة : ٢٠٢٠ / ١٧٧٦

التاريخ : ٢٠٢٠ / ١١ / ٣٠

الى المتخذ عليه / قضي عبد الله مجول انك مجهول محل الإقامة

لقد تحقق لهذه المديرية حسب اشعار مركز شرطة التاجي بالعدد ٢٧٠٩ في ٢٩ / ١١ / ٢٠٢٠ وتأييد مختار المحلة انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه استنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلاناً بالحضور في مديرية تنفيذ الكاظمية خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة الاعمال التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستبأشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون

اوصاف المحرر :-
المتخذ العدل / فامر احمد حسين

قرار محكمة بداءة الكاظمية بالعدد ٢٤٣١ ب/ ٢٠١٩ في ١٦ / ١ / ٢٠٢٠ المتضمن الرامك تسديد مبلغا و قدره سبعة ملايين دينار الى الدائن عاصي محمود مهدي

جمهورية العراق / مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف بغداد الترخ الاتحادية

مكتبه بداءة الكاظمية

المحامي صالح ابراهيم عبد

المضي عليه / ابراهيم عبد صالح - على ابراهيم عبد - خليل ابراهيم عبد - عدي الحسن ابراهيم عبد - بناء على امر الحكم الصادر بالدعوى المرقمة ٢٠١٤ ب / ٢٠١٩ والمتضمن الدرجة الثانية رقم ٤٤٢٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٤٤٢ هـ -

الموافق لليوم الثاني عشر من شهر تشرين الثاني لسنة ٢٠٢٠ م .

رشاد خلف هاشم
مسجل الشركات
////////////////////

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية

العدد : ١٨٠٠

التاريخ : ٢٠٢٠ / ١٢ / ٢

م / نشر فقدان

قدمت المدعوة (رجاء بزيغ ميرز) طلبا الى هذه المحكمة لاستصدار حجة حجر وقيمومة على زوجها المفقود عاصم بريع ميرز محميد الخزرجي والذي فقد في قضاء بلد - منطقة السيد غريب بتاريخ ٥ / ١٧ / ٢٠١٥ ولم يعرف بالثبوت عن مصير له والآن وهو من سكنة محافظة صلاح الدين - قضاء بلد - منطقة السيد غريب - فعلى من لديه معلومات عنه الاتصال بنيه او بهذه المحكمة او باي مركز للشرطة .

القاضي
حازم محمد احمد

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف القادسية

محكمة الاحوال الشخصية في السنية

العدد : ١٨٩ / ش / ٢٠٢٠

التاريخ : ٢٠٢٠ / ١٢ / ٢

الى المدعى عليه / حسنين هاتف علوان
م / تبليغ بالصحف

بتاريخ ٢٠٢٠ / ١١ / ١٢ اقامت المدعية (دنيا فالح علوان) الدعوى المرقمة ١٨٩ / ش / ٢٠٢٠ والتي تتطلب فيها دعوى المدعى عليه للمرافعة والحكم بالتفريق القضائي للجزر مع تحميلكم الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والمجهولية محل اقامتكم حسب شرح القائم بالتبليغ وتأييد المختار لذا قررت المحكمة تبليغكم بواسطة صحيفتين يوميتين محليتين رسميتين وفي حالة عدم حضوركم في موعد المرافعة المحدد من قبل هذه المحكمة ستتم اجراء المرافعة بحكم علنا وغيابا علما ان موعد المرافعة يوم ٢٠٢٠ / ١٢ / ٩ الساعة التاسعة صباحا .

القاضي
محمد عزيز طنبش
////////////////////

مديرية تنفيذ المدحتية
العدد : ٢٠٢٠ / ١٥٠

اعلان

تتبع مديرية تنفيذ المدحتية العقار الرقم ١ / ٢١٢١ م ٧ العلاك الواقع في حي الحسين / الحمزة الغربي العائد للمدين (منتظر جواد علي) المحجوز لقاء طلب الدائن من طه ياسين والبالغ (٣٢٠,٠٠٠,٠٠٠) اثنتان وثلاثون مليون دينار فقط) فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ٣٠ يوم تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحا معه التأمينات القانونية عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدالية على المشتري .

المتخذ العدل
ميثم كريدي عطشان
المواصفات

١- موقعه ورقمه : حي الحسين / الحمزة الغربي (٢١٢١/١) ٧م العلاك

٢- جنسه ونوعه : عرصه مشيد عليها دار سكن

٣- حدوده واوصافه : دور سكن (دار)

٤- مشتملاته : استقبال / مطبخ / صالة / غرفتين نوم / مجمع صحي

٥- مساحته : ٢٨٠ دوئم

٦- القيمة المقدرة : ٢٤,٠٠٠,٠٠٠ اثنتان واربعون مليون دينار عراقي

////////////////////

محكمة بداءة الكرادة
العدد : ١٦٢٠ ب/ ٢٠٢٠

اعلان

الى المدعى عليه/ محمد فاضل سلمان

اقام المدعي/ هايب عسو يوسف الدعوى البدائية المرقمة اعلاه يطالبك فيها بتبليغ المحل المرقم ٦٣ ب/ ٥ / ٢٦ و المشيد على قطعة الارض المرقمة ٣٥٦ / ١٢٢ بتاوين والمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة الموافق ٢٠٢٠ / ١٢ / ٢٢ وعند عدم حضورك او من يتوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقق غيابا وعلنا وفق الاصول

القاضي / الهام فخري صادق
////////////////////

محكمة بداءة الكرادة
العدد : ١٨٦٣ ب/ ٢٠٢٠

الى المدعى عليه/ مازن عكلة هجول

اقام المدعي/ امجد سعدي فرج الدعوى البدائية المرقمة اعلاه يطالبك فيها بمبلغ مليون وتسعون الف دولار امريكي عن مبلغ صك مسحوب على مصرف المتحد والمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة الموافق ١٧ / ١٢ / ٢٠٢٠ وعند عدم حضورك او من يتوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقق غيابا وعلنا وفق الاصول

القاضي / علي عدنان عكال

جمهورية العراق

مديرية بلديات محافظة البصرة

لجنة البيع والايجار الثانية

العدد ٤٢٤

التاريخ ٢٠٢٠ / ١١ / ٢٩

إعلان ثان

تعلم لجنتنا عن اجراء المزايدة العلنية لتأجير الملك الموصوف اذناه والعاقد الى مديرية بلدية سفوان وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل وبلدة ثلاث سنوات فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة البلدية اعلاه خلال مدة اقضاها (١٥) خمسة عشر يوماً تبدأ في اليوم التالي لنشر الاعلان في الجريدة الرسمية مستصحين معهم التأمينات القانونية والبالغة ٥٠ ٪ من القيمة التقديرية لكامل مدة الايجار وستجري المزايدة في اليوم التالي لانتهاء مدة الاعلان وفي الساعة العاشرة صباحا في قاعة بلدية سفوان ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور بنسبة ٢ ٪ من مبلغ الاحاله على أن تغطي اجور اللجان ومصاريف نشر الاعلان والخدمات الأخرى مع جلب كتاب من دائرة البلدية اعلاه يؤيد براءة الذمة من كافة الديون

على المتعاقد (المستأجر أو المساطح) تقديم كفالة ضامنة (عقارية أو غيرها) حسيما تراها البلدية لغرض تأمين حصولها على بدل الايجار السنوي في حالة عدم تسديده من قبل المتعاقد أو عند التقسيط (في حالة النكول يتحمل الناقل الفرق بين البدلين لكامل مدة التأجير مع مصاريف إعادة المزايدة) .

ملاحظة ١. -على البلدية والمستأجر تطبيق المادة (٢٢) من القانون اعلاه التي تنص على ان (لايسلم المأجور الى المستأجر قبل تسديده بدل الايجار وفق احكام المادة (٢٠) من هذا القانون والمادة (١٩) من التعليمات عدد (٤) لسنة ٢٠١٧ لتسهيل تنفيذ القانون اعلاه ويعتبر المستأجر نا كلا عند انتهاء المدة وعدم توقيع العقد .

المستمسكات: هوية الاحوال المدنية + شهادة الجنسية + البطاقة التموينية + مضبطة تأييد سكن حديثة .

المهندس
م.ر اسعد صالح جبر
رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

ت	نوع الملك	رقم الملك	المساحة	مدة الإيجار	نوع التآجير
١	قطعة ارض زراعية	٢٧٨ سفوان الشمالية وحسب سند العقار المرقم ٩ في ك ١٩٩٧/١	١٠ دونم	ثلاث سنوات	سنويا

جمهورية العراق

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية

محكمة بداءة المعقل

العدد : ٧٤٥ ب/ ٢٠٢٠

التاريخ : ٢٩ / ١١ / ٢٠٢٠

اعلان

الى المدعى عليه / عمر هشام محمد

اقام المدعي (مدير بلدية البصرة / إضافة بوظيفته) الدعوى البدائية المرقمة ٧٤٥ / ب / ٢٠٢٠ لدى هذه المحكمة يطالبك فيها (بأجر مثل العقار ٢٦ / ١ م ٣٩ كوت الفرنيكي) وقد عين يوم ٢٠٢٠ / ١٢ / ١٣ موعداً للمرافعة والمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ وتأييد المختار في منطقة البريهة انتقالك الى جهة مجهولة.

قرر تبليغك اعلاناً في صحيفتين محليتين يوميتين وفي حالة عدم حضورك الى المرافعة فانه سوف يتم اجراء المرافعة بحقق غياباً وعلناً وفق القانون.

القاضي
علوان بربوت البزوني

مديرية تنفيذ الكفل

العدد : ٢٠٢٠ / ح / ١

اعلان

تتبع مديرية تنفيذ الكفل الاموال المتوقلة المدرجة تفاصيلها اثناء وجوده في داخل العقار المرقم ٢٠ / ٥ م ٦٠ المرادية العائدة للمدين (صفوان انور سعدي) والمحجوزة لقاء طلب الدائن (صالح صكب عبد) والبالغ (٥٠٧٦٤٠٠٠) خمسون مليون وسبعمائة واربعة وستون الف دينار لاغير فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال عشرة ايام تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحا معه التأمينات القانونية ١٠ ٪ عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدالية على المشتري .

المتخذ العدل
عيسا حسين خلال الجبوري

ت	المادة	العدد	سعر المفرد	المبلغ
١	معمل كونكريت مكسر ايراني المنشأ سعة ٣م	١	٢٠,٠٠٠,٠٠٠	٢٠,٠٠٠,٠٠٠
٢	خزان اسمنت (سابلو) سعة ١٠٠٠طن	١	٥,٠٠٠,٠٠٠	٥,٠٠٠,٠٠٠
٣	خزان ماء حديد سعة ٥٠٠٠ لتر	١	٣,٢٥٠,٠٠٠	٣,٢٥٠,٠٠٠
٤	مقص كهربائي (منشار) قرصي	٢	٦,٠٠٠,٠٠٠	١٢,٠٠٠,٠٠٠
٥	مكسر معمل كونكريت سعة ٣م	١	٣,٧٥٠,٠٠٠	٣,٧٥٠,٠٠٠
٦	محطة تصفية ماء (RO) صغيرة صينية	١	٣,٠٠٠,٠٠٠	٣,٠٠٠,٠٠٠
٧	قوالب حديد خاصة لصب الجدران متتوعة	١٥ طن	٢٠٠,٠٠٠ للطن	٣,٠٠٠,٠٠٠
٨	حديد سكة بطول ٨م	١٠	٧٥,٠٠٠	٧٥٠,٠٠٠
٩	حديد زاوية مجوف بطول ٦م	١٠٠	٥,٠٠٠	٥٠٠,٠٠٠
١٠	كرين كهربائي متنقل حيدري حمولة ٥ طن	١	٧,٥٠٠,٠٠٠	٧,٥٠٠,٠٠٠
١١	خياطة كونكريت عطية سعة ٤م	٤	٥,٠٠٠,٠٠٠	٢٠,٠٠٠,٠٠٠
١٢	كرافن قيس ٢م ٤م ٤م ٤م جاضر متضرر ٢٠٪	١	٢,٥٠٠,٠٠٠	٢,٥٠٠,٠٠٠
١٣	كرافن قيس ٢م ٤م ٤م جاضر	١	١,٥٠٠,٠٠٠	١,٥٠٠,٠٠٠
١٤	اليه شوكة بينزين نوع (cat) حمولة ٣ طن	١	١,٠٠٠,٠٠٠	١,٠٠٠,٠٠٠
١٥	خياطة كونكريت بتوية سعة ٤م/١	١	١٥٠,٠٠٠	١٥٠,٠٠٠
١٦	ماكينة صب سفوف (ديكور) نوع صينية	١	٦,٠٠٠,٠٠٠	٦,٠٠٠,٠٠٠
١٧	ماكينة صب جدران ديكور نوع صينية	١	٤,٥٠٠,٠٠٠	٤,٥٠٠,٠٠٠
١٨	ماكينة صب اعده جدران جاهزة صينية	١	٣,٧٥٠,٠٠٠	٣,٧٥٠,٠٠٠
١٩	مضخة + جك سحب حبال اجهاد نوع صيني	١	٣,٥٠٠,٠٠٠	٣,٥٠٠,٠٠٠
٢٠	ماكينة دفع من حبال اجهاد نوع صيني (كهربائي)	١	٣,٠٠٠,٠٠٠	٣,٠٠٠,٠٠٠
٢١	حبال اجهاد (سترنك) قيس ٨ ملم ١٤ لفة وزن ٢,٥ طن	٣٥ طن	٣٠,٠٠٠ للطن	١٠,٥٠٠,٠٠٠
٢٢	حبال اجهاد (سترنك) قيس ١٢ ملم عدد ١٤ لفة ٢,٧ طن	٢١,٦ طن	٨٦,٥٠٠ للطن	١٨,٥٠٠,٠٠٠
٢٣	منشار خشب	١	١٥٠,٠٠٠	١٥٠,٠٠٠
٢٤	منشار حديد	١	٣٥٠,٠٠٠	٣٥٠,٠٠٠
٢٥	غريل حديد (٢x ١,٥)م	١	٢٠٠,٠٠٠	٢٠٠,٠٠٠
٢٦	مواد كهربائية مختلفة (كبلات + يورد)	١	١٥٠,٠٠٠	١٥٠,٠٠٠
٢٧	يورد كهربائي كنترول للعمل في كابينه	١	١,٠٠٠,٠٠٠	١,٠٠٠,٠٠٠
٢٨	خياطة كونكريت كهربائية	١	٥٠٠,٠٠٠	٥٠٠,٠٠٠
المجموع الكلي :	مئة وستة مليون وثلاثمائة وخمسون الف دينار لا غيرها	١	١٠٦,٣٥٠,٠٠٠	١٠٦,٣٥٠,٠٠٠

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف ديالى الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في بعقوبة
العدد : ٤٠٥٢ / ش٢٠ / ٢٠٢٠
التاريخ : ٢٦ / ١١ / ٢٠٢٠
الى المدعى عليه / محمد هادي محمد
م / اعلان

اقامت المدعية (اسماء حسين علي) الدعوى الشرعية المرقمة بالعدد اعلاه امام هذه المحكمة ومضمونها المطالبة بالتفريق ولكونك مجهولة محل الإقامة وعدم توفر المعلومات عنك حسب كتاب مركز شرطة المرقوق واشعار مختار حي اليرموك تقرّر تبليغك بواسطة صحفيّتين محليّتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٥ / ١٢ / ٢٠٢٠ وفي حالة عدم حضورك او ارسال ماينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا ووفق القانون الاصول .

القاضي
حاتم ابراهيم يوسف
//
فقدان
فقدت مني الهوية الصادرة من المعهد التقني – بعقوبة – المرحلة الثانية قسم المحاسبة باسم / ايهاب طوفان حسن – فمن يعثر عليها تسليها الى جهة الاصدار .
//
اعلان

الى / الشريك / هيفاء فالح حبيب
اقتضى حضورك الى صندوق الاسكان العراقي الكائن في بعقوبة الجديدة مجاور مديرية بلديات بعقوبة وذلك لتثبيت اقرارك بالموافقة على قيام شريكك السيد (كريم صالح محمود) بالبناء على حصته المشاعة في القطعة المرقمة ٢٥ / ٢٩٢٩٩ مقاطعة (١ شرقي شفته) لغرض تسليفه قرض الاسكان وخلال مدة اقصاها خمسة عشر يوم داخل العراق وشهر خارج العراق من تاريخ نشر الاعلان وبعبكسه سوف يسقط حثك في الاعتراض مستقبلا .

هاشم عبد الكريم عبد الله
مدير فرع ديالى
//
مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في السجيل
التاريخ : ٢ / ١٢ / ٢٠٢٠
الى / المدعى عليه / سالم عبد الكريم احمد
م / تبليغ بقرار الحكم الغيابي

اقامت المدعية – عبير سعيد حميد ضدكم الدعوى المرقمة ٤٢ / ش / ٢٠١٩ / امام هذه المحكمة وصدر القرار غيابي بحثك فيها بالعدد ٤٢ / ش / ٢٠١٩ / وتاريخ ١٢ / ٢ / ٢٠١٩ / والمتضمن (تاييد حضانة) ولعدم معرفة محل اقامتك قررت المحكمة تبليغكم اعلانا بواسطة صحفيّتين محليّتين وعند عدم اعتراضك على القرار يعتبر القرار مكتسبا الدرجة القطعية وفقا للقانون .

القاضي
معد نجم عبید
//
مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف ديالى الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في بعقوبة
العدد : ٢١٨٤ / ش١ / ٢٠٢٠
التاريخ : ٣٠ / ١١ / ٢٠٢٠
المدعى عليه / سلام جعفر صادق
م / تبليغ

اقامت المدعية زوجتك (بنان ناهض جاسم) الدعوى الشرعية بالعدد اعلاه ومضمونها طلبها تصديق الطلاق الخارجي الواقع بينكما بتاريخ ٤ / ٧ / ٢٠١٧ / ولكونك مجهول محل الإقامة وحسب تاييد مختار قرية الهويير / مننطقة النعمانية تقرّر تبليغك بواسطة صحفيّتين محليّتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٧ / ١٢ / ٢٠٢٠ وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحثك غيابيا ووفق القانون والاصول

القاضي
لطيف خليل ابراهيم
//
وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية التنفيذ بعقوبة
رقم الاضبارة / ٦٧٤ / ٢٠١٩
التاريخ : ٢ / ١٢ / ٢٠٢٠
اعلان

تتبع مديرية تنفيذ بعقوبة العقار تسلسل ٢٥ / ١٢٢٨ / ١ شرقي شفته الواقع في التحرير العائد للمدين عمر كريم فيصل المحجوز لقاء طلب الدائنة هند مزهر كامل البالغ ٢٥٠ / ٨ ملايين دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحباً معه التامينات القانونية عشرة بالمائة من القيمة المقررة وشهادة الجنسية العراقية وأن رسم التسجيل والدلالية على المشتري .

المنفذ العدل
المواصفات : دار سكن مكون من طابقين .
١- موقعه ورقمه : موقعه (شرق شفته – التحرير) رقمها ٢٥ / ١٢٢٨ .
٢- جنبسه ونوعه :
٣- حدوده واطرافه : دار سكن بناء من طابوق والاسمنت ومسقف من الخرسان المسلحة يحتوي على غرفة نوم وهول ومطبخ وصحيات والطابق الثاني يحتوي على غرفة نوم وصحيات وبيتونة .
٤- مشتعلاته : مشتمل .
٥- مساحته : ١٠٠ م٢ .
٦- درجة العمران : جيد جدا
٧- الشغل : مؤجر
٨- القيمة المقدرة : ٥٠٠٠ / ٠٠٠ / ٤٥
//
مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ٢٦٦٦ / ٣ / ٢٠٢٠
التاريخ : ١ / ١٢ / ٢٠٢٠
م / اعلان

إلى / المدعى عليها (صابرين كاظم حمام وحسين علي عبید)
أقام المدعي المدير المفوض مؤسسة الإسكان التعاونية (مصطفى حيدر خليفة) إضافة لوظيفته الدعوى المرقمة أعلاه ضدك والذي يطلب فيها الحكم بالزامكما بتأديتكما له وبالتكافل والتضامن مبلغا مقداره (١٣٥٠ \$ دولار أمريكي عن القرض المؤرخ ٢٣ / ٥ / ٢٠١٩) ونظرا لثبوت مجهولية محل إقامتكما حسب شرح المبلغ القضائي في محكمة بداءة الكوفة ومختار منطقة البراكبة ٢ (حيدر عبد الله الشباني) لذا تقرّر تبليغكما إعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة ١٣ / ١٢ / ٢٠٢٠ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضوركما أو إرسال من ينوب عنكما سوف تجري المرافعة بحثكما غيابيا

وعلنا وفق الاصول.
القاضي
خالد جابر عبید

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ٢٨٨٩ / ب / ٢٠٢٠
التاريخ : ١ / ١٢ / ٢٠٢٠
م / اعلان

إلى / المدعى عليها (نداء ماجد محمد ونائر ماجد محمد)
أقام المدعي المدير المفوض مؤسسة الإسكان التعاونية (مصطفى حيدر خليفة) إضافة لوظيفته الدعوى المرقمة أعلاه ضدك والذي يطلب فيها الحكم بالزامكما بتأديتكما له وبالتكافل والتضامن مبلغا مقداره (٩٠٠ \$ دولار أمريكي عن القرض المؤرخ ١٩ / ٢ / ٢٠١٩) ونظرا لثبوت مجهولية محل إقامتكما حسب شرح المبلغ القضائي في محكمة بداءة كربلاء ومختار منطقة المعملجي (ابراهيم ناجي حسين) لذا تقرّر تبليغكما إعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة ١٦ / ١٢ / ٢٠٢٠ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضوركما أو إرسال من ينوب عنكما سوف تجري المرافعة بحثكما غيابيا وعلنا وفق الاصول.

القاضي
علي جبار الخزعلي
//
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ٢٧٦١ / ب / ٢٠٢٠
التاريخ : ١ / ١٢ / ٢٠٢٠
م / اعلان

إلى / المدعى عليه (نعيم كامل حسين)
أقام المدعي المدير المفوض مؤسسة الإسكان التعاونية (مصطفى حيدر خليفة) إضافة لوظيفته الدعوى المرقمة أعلاه ضدك والذي يطلب فيها الحكم بالزامك بتأديتك له وبالتكافل والتضامن مع المدعى عليه الثاني (جواد كاظم عبد) مبلغا مقداره (١٨٠٠ \$ دولار أمريكي عن القرض المؤرخ ٢٥ / ١٢ / ٢٠١٩) ونظرا لثبوت مجهولية محل إقامتكما حسب شرح المبلغ القضائي في محكمة بداءة الديوانية واشعار مختار المجلس المحلي الاستشاري لمنطقة الفرات/ ٢ لذا تقرّر تبليغك إعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة ٩ / ١٢ / ٢٠٢٠ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضورك أو إرسال من ينوب عنك سوف تجري المرافعة بحثك غيابيا وعلنا وفق الاصول.

القاضي
علي جبار الخزعلي
//
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ٢٧٦٠ / ب / ٢٠٢٠
التاريخ : ١ / ١٢ / ٢٠٢٠
م / اعلان

إلى / المدعى عليه (محمد علي حسن)
أقام المدعي المدير المفوض مؤسسة الإسكان التعاونية (مصطفى حيدر خليفة) إضافة لوظيفته الدعوى المرقمة أعلاه ضدك والذي يطلب فيها الحكم بالزامك بتأديتك له وبالتكافل والتضامن مع المدعى عليه الثاني (منتصر مسلم عاجل) مبلغا مقداره (١٦٠٠ \$ عن القرض المؤرخ ٢٨ / ٢ / ٢٠١٩) ونظرا لثبوت مجهولية محل إقامتكما حسب شرح المبلغ القضائي في محكمة بداءة المدينة لذا تقرّر تبليغك إعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة ٩ / ١٢ / ٢٠٢٠ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضورك أو إرسال من ينوب عنك سوف تجري المرافعة بحثك غيابيا وعلنا وفق الاصول.

القاضي / علي جبار الخزعلي
//
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ٢٨٢٨ / ب / ٢٠٢٠
التاريخ : ١ / ١٢ / ٢٠٢٠
م / اعلان

إلى / المدعى عليه (جميل صاحب جبر)
أقام المدعي المدير المفوض مؤسسة الإسكان التعاونية (مصطفى حيدر خليفة) إضافة لوظيفته الدعوى المرقمة أعلاه ضدك والذي يطلب فيها الحكم بالزامك بتأديتك له وبالتكافل والتضامن مع المدعى عليه الثاني (احمد عبد علي جبار) مبلغا مقداره (١٢٠٠ \$ عن القرض المؤرخ ٤ / ١ / ٢٠١٩) ونظرا لثبوت مجهولية محل إقامتكما حسب شرح المبلغ القضائي في محكمة بداءة الديوانية واشعار المجلس المحلي لمنطقة الصدر الثاني لذا تقرّر تبليغك إعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة ٩ / ١٢ / ٢٠٢٠ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضورك أو إرسال من ينوب عنك سوف تجري المرافعة بحثك غيابيا وعلنا وفق الاصول.

القاضي / علي جبار الخزعلي
//
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ٢٨٢٨ / ب / ٢٠٢٠
التاريخ : ١ / ١٢ / ٢٠٢٠
م / اعلان

إلى / المدعى عليها الرابعة (بجلة عبد شبيب اضافة لتركة مورثتهم نجية عبود سلمان)
أقامت المدعية (فطيمة عجیل ثامر) الدعوى البدائية المرقمة أعلاه والتي تطلب فيها الحكم ب(إبطال القيد ١٤ كانون الاول لسنة ١٩٥٧ مجلد ٧٨ وجميع القيود اللاحقة الخاصة بالعقار المرقم ٤ / ١ / ٢٠١٩) ونظرا لثبوت مجهولية المدعية اعلاه وارجاعه الى القيد المرقم ٥ / مارت/ ١٩٥٧ مجلد ٧٥) ولثبوت مجهولية محل إقامتك حسب شرح المبلغ القضائي واشعار مختار الشهيد الصدر/ الشريط (حسين ريسان السلامي) وكتاب مكتب معلومات النجف بالعدد ١٨٧٧ في ٨ / ١٢ / ٢٠٢٠ عليه قررت هذه المحكمة تبليغك إعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور في موعد المرافعة المصادف في يوم ١٤ / ١٢ / ٢٠٢٠ وعند عدم حضورك أو إرسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحثك غيابيا وعلنا وفق الاصول.

القاضي
خالد جابر عبید
//
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ٢٣١٩ / ب / ٢٠٢٠
التاريخ : ٢ / ١٢ / ٢٠٢٠
إلى / المدعى عليها الخامسة (ازهار عبد شبيب اضافة لتركة مورثتهم نجية عبود سلمان)

أقامت المدعية (فطيمة عجیل ثامر) الدعوى البدائية المرقمة أعلاه والتي تطلب فيها الحكم ب(إبطال القيد ١٤ كانون الاول لسنة ١٩٥٧ مجلد ٧٨ وجميع القيود اللاحقة الخاصة بالعقار المرقم ٢٣١٨٨ / ٤ / ٢٤٢ حي السعد واعداد تسجيله باسم المدعية اعلاه وارجاعه الى القيد المرقم ٥ / مارت/ ١٩٥٧ مجلد ٧٥) ولثبوت مجهولية محل إقامتك حسب شرح المبلغ القضائي واشعار مختار الشهيد الصدر/ الشريط (حسين ريسان السلامي) وكتاب مكتب معلومات النجف بالعدد ١٨٧٧ في ٨ / ١٢ / ٢٠٢٠ عليه قررت هذه المحكمة تبليغك إعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور في موعد المرافعة المصادف في يوم ١٤ / ١٢ / ٢٠٢٠ وعند عدم حضورك أو إرسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحثك غيابيا وعلنا وفق الاصول.

القاضي
خالد جابر عبید

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ٢٣١٩ / ب / ٢٠٢٠
التاريخ : ٢ / ١٢ / ٢٠٢٠
إلى / المدعى عليه الثالث (فالح عبد شبيب اضافة لتركة مورثتهم نجية عبود سلمان)

أقامت المدعية (فطيمة عجیل ثامر) الدعوى البدائية المرقمة أعلاه والتي تطلب فيها الحكم ب(إبطال القيد ١٤ كانون الاول لسنة ١٩٥٧ مجلد ٧٨ وجميع القيود اللاحقة الخاصة بالعقار المرقم ٢٣١٨٨ / ٢٤٢ حي السعد واعداد تسجيله باسم المدعية اعلاه وارجاعه الى القيد المرقم ٥ / مارت/ ١٩٥٧ مجلد ٧٥) ولثبوت مجهولية محل إقامتك حسب شرح المبلغ القضائي واشعار مختار الشهيد الصدر/ الشريط (حسين ريسان السلامي) وكتاب مكتب معلومات النجف بالعدد ١٨٧٧ في ٨ / ١١ / ٢٠٢٠ عليه قررت هذه المحكمة تبليغك إعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور في موعد المرافعة المصادف في يوم ١٤ / ١٢ / ٢٠٢٠ وعند عدم حضورك أو إرسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحثك غيابيا وعلنا وفق الاصول.

القاضي
خالد جابر عبید
//
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ٢٣١٩ / ب / ٢٠٢٠
التاريخ : ٢ / ١٢ / ٢٠٢٠
إلى / المدعى عليه الثاني (عادل عبد شبيب اضافة لتركة مورثتهم نجية عبود سلمان)

أقامت المدعية (فطيمة عجیل ثامر) الدعوى البدائية المرقمة أعلاه والتي تطلب فيها الحكم ب(إبطال القيد ١٤ كانون الاول لسنة ١٩٥٧ مجلد ٧٨ وجميع القيود اللاحقة الخاصة بالعقار المرقم ٢٣١٨٨ / ٢٤٢ حي السعد واعداد تسجيله باسم المدعية اعلاه وارجاعه الى القيد المرقم ٥ / مارت/ ١٩٥٧ مجلد ٧٥) ولثبوت مجهولية محل إقامتك حسب شرح المبلغ القضائي واشعار مختار الشهيد الصدر/ الشريط (حسين ريسان السلامي) وكتاب مكتب معلومات النجف بالعدد ١٨٧٧ في ٨ / ١١ / ٢٠٢٠ عليه قررت هذه المحكمة تبليغك إعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور في موعد المرافعة المصادف في يوم ١٤ / ١٢ / ٢٠٢٠ وعند عدم حضورك أو إرسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحثك غيابيا وعلنا وفق الاصول.

القاضي
خالد جابر عبید
//
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة الأحوال الشخصية في النجف
العدد : حجة وفاة / ٣٤٥
التاريخ : ٢٦ / ١٢ / ٢٠٢٠
إلى المدعوة (هدى يوسف عبد الزهرة)
اعلان

قدم طالب حجة الوفاة (احمد يوسف عبد الزهرة) طلبا الى هذه المحكمة يروم فيه استصدار حجة وفاة بحق المدعوة (هدى يوسف عبد الزهرة) قررت المحكمة تبليغك في الصحف المحلية فعليك الحضور امامها خلال عشرة ايام من تاريخ نشر الاعلان وبخلافه سيتم النظر بالطلب وفق القانون.

القاضي
حسن جواد الحبيب
//
تنويه
ورد في صحيفة العراق الاخبارية اليومية بالعدد ١٢٩٠ في ٢٤ / ١١ / ٢٠٢٠ بالاعلان الخاص في مديرية تنفيذ الكوفة والخاص بالعقار المرقم (٢٣٦٠٧ / ٣ حي ميسان) نكر (تمام العقار خطأ والصحيح سهام في العقار البالغة نصف صحيات مشتركة داخله) لذا اقتضى التنويه

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف المثني الاتحادية
محكمة بداءة الرميثة
العدد : ٢٢٧ / ب / ٢٠٢٠
التاريخ : ٣٠ / ١١ / ٢٠٢٠
الى / المدعى عليه (علي جابر محمد)يسكن الرميثة-الجزرة سابقا/ مجهول محل الإقامة حاليا

م / تبليغ
بتاريخ ٨ / ١١ / ٢٠٢٠ أقام المدعي (فراس عبد الامير عبد الحسين) الدعوى المرقمة (٦٢٧ / ب / ٢٠٢) يطلب (الزامك بتأدية مبلغ وقدره خمسة عشر مليون دينار) عن قيمة بيع اجهزة موبايل مختلفة الانواع ولجھولية محل اقامتك حسب كتاب مركز شرطة ثورة العشرين بالعدد ٨٣٥٠ في ١٥ / ١١ / ٢٠٢٠ واشعار مختار منطقة الجالبية المدعو (شاكر دعبول عزيز) المتضمن بعد التحري والاستفسار عن المدعو (علي جابر محمد) تبين بأنه مترحل الى جهة مجهولة لذا تقرّر تبليغه عن طريق النشر بصحيفتين محليتين يوميتين مشهورتين واسعتي الانتشار استنادا لاحكام ٢١ مرفعات مدنية وتحديد الساعة التاسعة من يوم ١٠ / ١٢ / ٢٠٢٠ موعدا للمرافعة وبعكس ذلك سوف تجري المرافعة بحثك غيابيا وعلنا وفق الاصول القانونية.

القاضي
رحيم عبد الحسن عاشور
فقدان بطاقة اقامة
فقدت مني بطاقة الإقامة المرقمة (٥٢٧٥٢٧٠٠) الصادرة من مديرية الإقامة في المثني باسم (ليال نعيم رحمة) لبنانية الجنسية رقم الإقامة/ المثني ٢٥٢١٨ / ٦٧ / ٢٠١٩ ، رقم الجواز (١٣١٥٨١٣) على من يعثر عليها تسليها الى جهة الاصدار .

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف القادسية الاتحادية
محكمة بداءة الديوانية
العدد : ١٥٠٠ / ب / ٢٠٢٠
التاريخ : ٢ / ١٢ / ٢٠٢٠
الى / المدعى عليه / قاسم كاظم حمزة
م / تبليغ
اقام المدعي محمد عريبي ياسر الدعوى ١٥٠٠ / ب / ٢٠٢٠ بتاريخ ٩ / ١١ / ٢٠٢٠ يطلب فيها الزامك عن حكم بمبلغ مليونين وثلاثمائة وخمسة وخمسون الف دينار عن المبلغ الثابت في الكميالة المرقمة ١٥٤٩٥ في ١٢ / ١٠ / ٢٠١٥ والمجهولية محل اقامتك حسب كتاب مركز شرطة الامام الصادق بالعدد ٧٨٥٢ في ١٠ / ١١ / ٢٠٢٠ واشعار المجلس المحلي لحي الامام الصادق (ع) قررت المحكمة تبليغك نشرا في صحيفتين يوميتين محليتين بالحضور في موعد المرافعة المصادف ١٣ / ١٢ / ٢٠٢٠ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحثك غيابيا وعلنا وحسب الاصول .

القاضي / حسام خليل عبد الرضا
نائب رئيس محكمة استئناف القادسية الاتحادية

اعلان
الى الشركاء :
١- حسين غازي غانم .
٢- حسن غازي غانم .
٣- وسن غازي غانم .
٤- عليا غازي غانم .
٥- ختام غازي غانم .
٦- فاق غازي غانم .
٧- منى غازي غانم .
٨- هند غازي غانم .

اقتضى حضوركم الى بلدية الديوانية لغرض اقراركم بالموافقة على قيام الشريك السيد (كمال غازي غانم) باصدار اجازة بناء للقطعة المرقمة (١٥ / ٢٤٦ م ١ أم الخيل) وخلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما داخل العراق وشهر خارج العراق من تاريخ نشر الاعلان وبعبكسه سوف يسقط حكمك في الاعتراض مستقبلا .

مديرية شؤون الاحوال المدنية في الديوانية
اقام المدعي (انور جليل جبار) دعوى قضائية لتعديل لقبه وجعله (العياشي) بدلا من (حسناوي) فمن لديه حق الاعتراض مراجعة هذه المديرية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعبكسه سيتم النظر في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ المعدل .

اللواء
رياض جندي الكعبي
مدير عام الاحوال المدنية والجوازات والاقامة
//
فقدان
فقد وصل قبض امانات من بلدية البصرة مرقم ٦٩٢٨٩٨ مؤرخ في ١٢ / ١ / ٢٠١٧ بمبلغ ٠٠٠ / ٦٧٥ / باسم / مصطفى عبد الامير عتوق – فمن يعثر عليه تسليبه الى جهة الاصدار .

فقدان
فقد وصل قبض امانات من بلدية البصرة مرقم ٦٩٢٨٩٩ مؤرخ في ١٢ / ١ / ٢٠١٧ بمبلغ ٠٠٠ / ٦٧٥ / باسم / حسن زكي جواد – فمن يعثر عليه تسليبه الى جهة الاصدار .

اعلان
بناء على الطلب المقدم من السيد (خالد سلمان مظلوم عن ابنته القاصر (وليد) الذي يطلب فيه (تصحيح اسم المجرى لابنته القاصر وليد) من (وليد) الى (زهراء) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوم وبعبكسه سوف تنظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الوطنية رقم ٣ لسنة ٢٠١٦ .

اللواء
رياض جندي عبد الكاظم
مدير الاحوال المدنية والجوازات والاقامة العامة
//
اعلان
بناء على الطلب المقدم من قبل السيدة (زغيره محمد لغته) الذي تطلب فيه تبديل الاسم المجرى من (زغيره) الى (جاسميه) خلال مدة اقصاها خمسة عشر وبعبكسه سوف تنظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الوطنية رقم ٣ لسنة ٢٠١٦ .

اللواء
رياض جندي الكعبي
مدير الاحوال المدنية والجوازات والاقامة العامة
//
اعلان
الى المهتم الغائب / ن . ع ولاء حلوب مطر
المنسوب الى / مديرية شرطة محافظة البصرة و المنشات .
العنوان / محافظة البصرة .

بما انك متهم وفق المادة ٣٤١ من ق ع رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل وذلك لاهمالك في تنظيم معاملات ووصولات الايفاد والمجهولية اقامتك اقتضى تبليغك بهذا الاعلان على ان تحضر امام محمية قوى الامن الداخلي الاولى / المنطقة الخامسة البصرة خلال مدة ثلاثون يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في صحيفة محلية يومية وتعليقه في محل اقامتك ومقر دارتك وتجب عن التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لاحكام المواد (٦٥ و ٦٨ و ٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الامن الداخلي رقم ١٧ لسنة ٢٠٠٨ .

اللواء الحقوقي
رئيس محكمة قوى الامن الداخلي الاولى
المنطقة الخامسة

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة استئناف بغداد / الرصافة الاتحادية
دار القضاء في الزهور
محكمة الاحوال الشخصية
العدد : ٢١٢٠ / ت / ٢٠٢٠
التاريخ : ٢٣ / ١١ / ٢٠٢٠
اعلان
المدعي / ازهار عباس خلف
المدعى عليه / حميد حاتم جميل

اقامت المدعية (ازهار عباس خلف) الدعوى الشرعية المرقمة اعلاه المتضمنة طلب الحكم حضانة طفل ومجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك بالحضور بصحيفتين محليتين يوميتين والحضور بموعد المرافعة المصادف ٧ / ١٢ / ٢٠٢٠ او ارسال من ينوب عنك قانونا وفي حالة عدم حضورك سنجري المرافعة بحثك غيابيا وعلنا وحسب الاصول .

القاضي
شيماء كريم القريشي

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة استئناف بغداد / الرصافة الاتحادية
دار القضاء في الزهور
محكمة الاحوال الشخصية
العدد : ٢١١٩ / ت / ٢٠٢٠
التاريخ : ٢٣ / ١١ / ٢٠٢٠
اعلان
المدعي / ازهار عباس خلف
المدعى عليه / حميد حاتم جميل

اقامت المدعية (ازهار عباس خلف) الدعوى الشرعية المرقمة اعلاه المتضمنة طلب الحكم نفقة طفل ومجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك بالحضور بصحيفتين محليتين يوميتين والحضور بموعد المرافعة المصادف ٧ / ١٢ / ٢٠٢٠ او ارسال من ينوب عنك قانونا وفي حالة عدم حضورك سنجري المرافعة بحثك غيابيا وعلنا وحسب الاصول .

القاضي
شيماء كريم القريشي

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف بغداد الكرخ الإتحادية
محكمة الأحوال الشخصية في الكرخ

العدد : ١٦٠٤٩

التاريخ : ٢٠٢٠/١١/٨

اعلان

الى المدعو (المفقود سيف خميس علوان ظاهر) بناء على الطلب المقدم من قبل المستدعي (خميس علوان ظاهر) لتنصيبه قيم على ولده المفقود (سيف خميس علوان ظاهر) فعلى كل من لديه اعتراض او معلومات الحضور امام هذه المحكمة خلال فترة ثلاثين يوما من تاريخ النشر وبعبسة تتخذ المحكمة اجراءاتها وفقا للقانون .

القاضي

محافظة بابل / مديرية زراعة بابل

الاراضي / التوزيع

العدد : ١٩٤٩٤

التاريخ : ٢٠٢٠/١١/٢٣

الانذار

الى ورثة الفلاح المتوفي (مديلي حمزة كريدي) الموزع عليه المساحة البالغة (٣٠) دونم ضمن السلف (١/١ مقاطعة /٢٤ الزرفية) بموجب قرار التوزيع المرقم (٥٨٢) في (٤/١٩٧٦) ناحية الطليعة استنادا للتعليمات رقم (٤) لسنة ١٩٧٠) والتعليمات (١) لسنة ١٩٩٦) لذا ننذرك بموجب العودة واستغلال المساحة الموزعة عليك وخلال (١٠) يوم من تاريخ التبليغ وبعبسه سوف تتخذ الاجراءات القانونية بالباغ بالتوزيع واسترداد المساحة الموزعة والتصرف بالمساحة الموزعة حسب القوانين النافذة .

صلاح مهدي عبيد الجشمعي

مدير زراعة بابل

محافظة بابل

مديرية زراعة بابل

الاراضي / العقود الزراعية

العدد : ٢٠٣٥٨

التاريخ : ٢٠٢٠/١٢/١

الانذار

الى المتفرغ الزراعي (حفظي مجباس عباس) ننذرك بموجب استغلال المساحة البالغة (٢٢,١٢٥) دونم المتعاقد عليها بموجب العقد المرقم وفق القانون (٣٥٠ لسنة ١٩٨٥) في القطعة المرقمة (١٠/٢٥) مقاطعة /٣٧ البديع والصباغ) ناحية الامام ننذرك وخلال (٩٠) يوم من تاريخ التبليغ وبعبسه سوف تتخذ الاجراءات الاصولية بفسخ العقد .

صلاح مهدي عبيد الجشمعي

مدير زراعة بابل

فقدان

فقدت مني الهوية الصادرة من جامعة بابل / كلية التربية العلوم الانسانية باسم (اسامة كاظم عمران) فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار

مجلس القضاء الاعلى

محكمة الاحوال الشخصية في العباسي

العدد ١٥٢/ش/ ٢٠٢٠

التاريخ ٢٠٢٠/١١/٢٤

اعلان

الى المدعى عليه / مؤيد احمد حميد/ مجهول محل الإقامة حاليا /م/ تبليغ حكم غيابي اصدرت هذه المحكمة في الدعوى الشرعية المرقمة ١٥٢/ش/ ٢٠٢٠ في ٢٠٢٠/١١/١٨ حكما غيابيا يقضى بالتفريق بينك وبين زوجتك المدعية (صبحة عبد الغفور حميد) حكما غيابيا قابلا للاعتراض والتبليغ ولجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ عليه تقرر تبليغك علانا بصحيفتين رسميتين وبعبسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية وفق اصول .

القاضي

محسن ابراهيم احمد الجبوري

مديرية تنفيذ المحاول

رقم الاضبارة : ٥٣٠/ت/ ٢٠٢٠

الى المنفذ عليه مهدي اسماعيل ابراهيم لقد تحقق لهذه المديرية من كتاب مركز شرطة المحاول بالعدد ١٠٦٦١ في ٢٠٢٠/١٢/٢١ انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار، يمكن اجراء التبليغ عليه، واستنادا للمادة(٢٧)من قانون التنفيذ تقرر تبليغك علانا بالحضور في مديريةية التنفيذ المحاول خلال خمسة عشر يوما تبدا من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري فوق القانون:

المنفذ العدل

اوصاف المحرر:

قرار حكم محكمة المحاول بالعدد ٨٧/ب/٢٠١٨

٢٠١٨/٢/٢٥

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف محكمة نينوى الإتحادية
محكمة تحقيق الموصل

العدد: ١٣٧٣٢

التاريخ: ٢٠٢٠/٢/١

اعلان عن مفقود

فقد المدعو(صباح نون عبد العزيز حمود)والمصفة صورته اعلاله بتاريخ ٢٥/١٢/٢٠١٥ مدينة الموصل بعد خطفه من قبل عصابات داعش الراهابية ورغم البحث والتحري عنه لم يتم التعرف على مكان تواجده ولم يعلم مضيره فمن تتوفّر لديه اية معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة القاضي عدنان محمد علي الجبلي

فقدان شخص

فقد المدعو (احمد حسن محمود علي الجباري)من مواليد ١٩٩٠ اسم الام(وصف محمد علي)بتاريخ ٥/١/٢٠١٧ في مدينة الموصل ورغم البحث والتحري عنه لم يتم معرفة على مكان تواجده ولم يعلم مضيره فمن تتوفّر لديه اية معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة القاضي محمد نجم فيصل

محكمة الاحوال الشخصية في الحويجة

العدد: ٤٩٣/ش/ ٢٠٢٠

م/اعلان

الى المدعى عليه(سعد ابراهيم حسن)مجهول محل الإقامة قدمت المدعية(اسراء عطية حمد)دعواها المرقمة ٤٩٣/ش/ ٢٠٢٠ والتي تطلب الحكم بالتفريق للضرر ولجهولية محل اقامتك قرر تبليغك علانا بصحيفتين محليتين بالحضور في موعد المرافعة الموافق ٢٠٢٠/١٢/٩ او ارسال من ينوب عنك قانونا وبعبسه سوف تنظر الدعوى بغيابك علنا.....مع التقدير.

القاضي

ابراهيم محمد دلي

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك الإتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في الحويجة

العدد: ٤٤٥/ش/ ٢٠٢٠

التاريخ: ٢٠٢٠/١١/٣٠

م/اعلان

الى المدعى عليه(احمد خلف علي)مجهول محل الإقامة قدمت المدعية(غزاله محمد علوان)دعواها المرقمة ٤٤٥/ش/ ٢٠٢٠ والتي تطلب فيها الحكم بانبات نسب الطفل(اسامة) اليك من فراش الزوجة والحكم بالتفريق للضرر ولجهولية محل اقامتك قرر تبليغك علانا بصحيفتين محليتين بالحضور في موعد المرافعة الموافق ٢٠٢٠/١٢/٩ او ارسال من ينوب عنك قانونا وبعبسه سوف تنظر الدعوى بغيابك علنا..... مع التقدير.

القاضي

ابراهيم محمد دلي

محكمة جنج القاسم

العدد: ٥٣٢/ج/ ٢٠٢٠

اعلان

الى المشتكية(افراح معله عبدالله) كونك مشتكية بالدعوى المرقمة ٥٣٢/ج/ ٢٠٢٠ ضد المتهمين ماجد داود حسن وحسين ماجد داود وابتسام خليفة شميران وفق احكام المادة ٤٣٢من قانون العقوبات ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك علانا بصحيفتين محليتين وعين يوم ٢٠٢٠/١٢/٦ موعدا لاجراء المحاكمة وفي حالة عدم حضورك ستجري المحاكم وفق الاصول.

القاضي

احمد خيري الموسوي

محكمة جنج الاسكندرية

العدد: ٧٩٦/ج/ ٢٠١٩

م/نشر قرار حكم غيابي

اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ٢٠٢٠/١/١٦ بموجب قرارها المرقم اعلاله الحكم على المدان الهارب(خليل ابراهيم كليك)بالحبس البسيط لمدة سنة واحدة استنادا لاحكام المادة ٤٣٥ عقوبات وقرر النشر بواسطة صحيفتين رسميتين يوميّين .لكون الحكم غيابي

القاضي

نهاد جواد كاظم

محكمة جنج القاسم

العدد: ٥٣٠/ج/ ٢٠٢٠

اعلان

الى المشتكية(افراح معله عبدالله) كونك مشتكية بالدعوى المرقمة ٥٣٠/ج/ ٢٠٢٠ ضد المتهم عباس ماجد داود وفق احكام المادة ٤٣٢من قانون العقوبات ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك علانا بصحيفتين يوميّتين محليتين وعين يوم ٦/١٢/٢٠٢٠ موعدا لاجراء المحاكمة وفي حالة عدم حضورك ستجري المحاكم وفق الاصول.

القاضي / احمد خيري الموسوي

وزارة العدل

دائرة التنفيذ

مديرية تنفيذ الدجيل

رقم الاضبارة: ٥٣٢/ت/ ٢٠١٨

التاريخ: ٢٠٢٠/١٢/٢

اعلان

تتبع مديريةية تنفيذ الدجيل العقار تسلسل م ٣٠٤ حيايين الواقع في الطارمية العائد للمدين بسعد عزيز علوان المحجوز لقاء الدائن عبدالجبار نجم عبدالله البالغ ٤٨٠.٠٠٠.٠٠٠ ثمانية واربعون مليون عراقي دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدا من اليوم التالي للنشر مستصحباً معه التأمينات القانونية عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلائل على المشتري.

المواصفات:

١-موقعة ورقمه: الطارمية ٣٠ م ٤ حيايين

٢-جنسه ونوعه: قطعة ارض

٣-حدوده ووصافه: يوجد فيه اشجار نخيل

٤-مشمطاته: وجود برج عسكري فيه

٥- مساحته: ٧ دونم وحصه المدينة منها ١ دونم

٦- درجة العمران: لا يوجد

٧- الشغال: برج تابع للجيش العراقي

٨- القيمة المقدرة: ٣٥.٠٠٠.٠٠٠ خمسة وثلاثون مليون عراقي

المنفذ العدل/ علي حسين علي

رقم الاضبارة: ٥٣٢/ت/ ٢٠١٨

محكمة الاحوال الشخصية في الحلة

العدد: ٦٠٢٠/ش/ ٢٠٢٠

اعلان

الى المدعى عليها/ايامن احمد صندل نظرا لاقامة المدعي(احمد عاكول حبيب)دعوى بحقه بالعدد اعلاه يطالبك فيها بالتشور ولجهولية محل اقامتك حسب شرح المبلغ القضائي واشعار مختار قضاء الكوفة المقدسة المدعو فاضل عباس الحمداني قررت هذه المحكمة تبليغك بصحيفتين محليتين يوميّتين بموعد المرافعة المصادف ٢٠٢٠/١٢/١٤ يوميتين من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقه غيابيا علنا وفق الاصول.

القاضي / مطهر بدر الطرفة

محكمة بداءة الحلة

العدد: ٣٥٦/ب/ ٢٠٢٠

اعلان

الى المدعى عليه/ميهتم عبد المهدي صاحب علوش اقام المدعى (محاسن خيري احمد//المدير المفوض لمصرف الشرق الاوسط اضافة لوظيفتها) في الدعوى البدائية المرقمة اعلاه يطالبك فيها بتسديد مبلغ مقداره مائتان وخمسة وتسعون الف واربعمائة وواحد وثلاثون دولار وسبعة وستون سنت ولجهولية محل اقامتك حسب شرح المبلغ القضائي علي عادل بتاريخ ٢٥/١٠/٢٠٢٠ واشعار مختار منطقة نادر الثانية المدعو محمد جواد كاظم بتاريخ ٢٥/١٠/٢٥/٢٠٢٠ والذي تضمن ارتحالك الى جهة مجهولة لذا قررت المحكمة تبليغك علانا بصحيفتين محليتين يوميّين لغرض حضورك امام محكمة بداءة الحلة في يوم المرافعة المصادف ٨/١٢/٢٠٢٠ الساعة التاسعة صباحا وفي حالة عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقه غيابيا علنا وفق الاصول.

القاضي / احمد عباس كاظم

محكمة بداءة الحلة

العدد ٢٧٨٧/ب/ ٢٠٢٠

اعلان

الى المدعى عليه / سيف حسين محمد اقام المدعى مهند يوسف رشيد الدعوى البدائية المرقمة اعلاه يطالبك بمبلغ قدره ثلاثة ملايين ومئة الف دينار ولجهولية محل اقامتك وحسب شرح القائم بالتبليغ وتقرر تبليغك علانا بصحيفتين محليتين يوميّتين بموعد المرافعة الموافق ٢٠٢٠/١٢/٢٣ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقه غيابيا علنا وفقا للقانون

القاضي / محمد رجب رشيد

محكمة الاحوال الشخصية في الدورة

رقم الدعوى : ٢٧٥٣/ش/ ٢٠٢٠

الى المدعى عليه(مريم علي مجيد) اقام المدعى (فلاح حسن مجيد) الدعوى الشرعية المرقمة اعلاه والتي يطلب فيها الحكم (بتصدق) الطلاق الرجعي الخارجي) عليه ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك علانا بصحيفتين محليتين يوميّتين بموعد المرافعة الموافق ٢٠٢٠/١٢/٢١ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقه غيابيا علنا وفقا للقانون

القاضي / احمد عباس كاظم

محكمة بداءة الحلة

العدد ٢٧٨٧/ب/ ٢٠٢٠

اعلان

الى المدعى عليه / سيف حسين محمد اقام المدعى مهند يوسف رشيد الدعوى البدائية المرقمة اعلاه يطالبك بمبلغ قدره ثلاثة ملايين ومئة الف دينار ولجهولية محل اقامتك وحسب شرح القائم بالتبليغ وتقرر تبليغك علانا بصحيفتين محليتين يوميّتين بموعد المرافعة الموافق ٢٠٢٠/١٢/٢٣ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقه غيابيا علنا وفقا للقانون

القاضي / محمد رجب رشيد

محكمة الاحوال الشخصية في الدورة

رقم الدعوى : ١٨٢٥/ش/ ٢٠٢٠

الى المدعى عليه(مريم علي مجيد) اقام المدعى (فلاح حسن مجيد) الدعوى الشرعية المرقمة اعلاه والتي يطلب فيها الحكم (بتصدق) الطلاق الرجعي الخارجي) عليه ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك علانا بصحيفتين محليتين يوميّتين بموعد المرافعة الموافق ٢٠٢٠/١٢/٢٣ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقه غيابيا علنا وفقا للقانون

القاضي / احمد عباس كاظم

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف ديالى الإتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في جلاوة

العدد : ٢٨٣/ش/ ٢٠٢٠

التاريخ : ٢٠٢٠/١٢/١

الى المدعى عليها (وييه عبد الرحمن حسن حسين) م/ تنويه

سبق وان تم نشر الاعلان في صحيفة الشرق بالعدد ٣٤٠٠ في ١٦/١١/٢٠٢٠ في الصفحة الرابعة منها وصحيفة العراق بالعدد ١٧٨٤ في ١٦/١١/٢٠٢٠ في الصفحة الرابعة منها تبليغ المدعى علي عن طريق النشر بموعد المرافعة المصادف على الاعلان في الصحيفتين اعلاه ينضمّن ان تاريخ الطلاق الجملي الواقع خارج المحكمة هو ٢٠٢٠/٦/٢٨ في حين ان الصحيح هو ٢٠٢٠/٧/١٢ عليه اقتضى التنويه على ذلك

القاضي / ايار خير الدين خالد

محكمة بداءة الحلة

العدد / ١٠/محاسبة/ ٢٠٢٠

اعلان

المطلوب المحاسبة ضد / احمد بدر جاسم اقام طالب المحاسبة حسن نعمة حسن الدعوى المرقمة اعلاه يطالبك بحصته من الارباح كونه شريك معك في المحل التجاري لبيع اللحوم اعتبارا من تاريخ ٢٥/٢/٢٠٢٠ حتى تاريخ اقامة الدعوى ولجهولية محل اقامتك وحسب شرح القائم بالتبليغ المبلغ حمزة مغير في ١٨/١٠/٢٠٢٠ واشعار مختار منطقة حي الطيارة ١/ المدعو علي حسن عبد عطية بتاريخ ١٨/١٠/٢٠٢٠ لذا تقرر تبليغك علانا بصحيفتين محليتين يوميّتين للحضور في موعد المرافعة الموافق ١٤/١٢/٢٠٢٠ الساعة التاسعة صباحا وفي حالة عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقه غيابيا علنا وحسب الاصول القاضي

احسان طعمة عبد الحسين

اعلان

تعلن عمادة المعهد التقني/الانسار عن اجراء مزايدة علنية لبيع مواد مستهلكة متلّو عنه فعلا لراغبين بالمشاركة في المزايدة اعلاه لتقديم عطاءاتهم لتفتره من ٢٠٢٠/١/٢٦ ولغاية نهاية العام الرسمي يوم ٢٠٢٠/١٢/١٠ وذلك في موقع المعهد الكائن في المنطقة السكنية

عمادة المعهد التقني في الانبار

مكتب الخدمات العممية والاستشارات

فقدان وثيقة

فقدت مني الوثيقة لمرسومة الصادرة من مديريةية تربية الانبار في التفوجة من مرسومة ابرام للنين للصف الثالث المتوسط حيث فقدت بتاريخ ١١/١٠/٢٠٢٠ باسم (عمر سعيد سبئي) فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها

فقدان وثيقة

فقدت مني الوثيقة لمرسومة الصادرة من مديريةية تربية الانبار في التفوجة من مرسومة ابرام للنين للصف الثالث المتوسط حيث فقدت بتاريخ ١١/١٠/٢٠٢٠ باسم (عمر سعيد سبئي) فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها

عمادة المعهد التقني/ الانبار

مكتب الخدمات العممية والاستشارات

فقدان وثيقة

فقدت مني الوثيقة لمرسومة الصادرة من مديريةية تربية الانبار في التفوجة من مرسومة ابرام للنين للصف الثالث المتوسط حيث فقدت بتاريخ ١١/١٠/٢٠٢٠ باسم (عمر سعيد سبئي) فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها

عمادة المعهد التقني/ الانبار

مكتب الخدمات العممية والاستشارات

فقدان وثيقة

فقدت مني الوثيقة لمرسومة الصادرة من مديريةية تربية الانبار في التفوجة من مرسومة ابرام للنين للصف الثالث المتوسط حيث فقدت بتاريخ ١١/١٠/٢٠٢٠ باسم (عمر سعيد سبئي) فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها

عمادة المعهد التقني/ الانبار

مكتب الخدمات العممية والاستشارات

فقدان وثيقة

فقدت مني الوثيقة لمرسومة الصادرة من مديريةية تربية الانبار في التفوجة من مرسومة ابرام للنين للصف الثالث المتوسط حيث فقدت بتاريخ ١١/١٠/٢٠٢٠ باسم (عمر سعيد سبئي) فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها

عمادة المعهد التقني/ الانبار

مكتب الخدمات العممية والاستشارات

فقدان وثيقة

فقدت مني الوثيقة لمرسومة الصادرة من مديريةية تربية الانبار في التفوجة من مرسومة ابرام للنين للصف الثالث المتوسط حيث فقدت بتاريخ ١١/١٠/٢٠٢٠ باسم (عمر سعيد سبئي) فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها

عمادة المعهد التقني/ الانبار

مكتب الخدمات العممية والاستشارات

فقدان وثيقة

فقدت مني الوثيقة لمرسومة الصادرة من مديريةية تربية الانبار في التفوجة من مرسومة ابرام للنين للصف الثالث المتوسط حيث فقدت بتاريخ ١١/١٠/٢٠٢٠ باسم (عمر سعيد سبئي) فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها

عمادة المعهد التقني/ الانبار

مكتب الخدمات العممية والاستشارات

فقدان وثيقة

فقدت مني الوثيقة لمرسومة الصادرة من مديريةية تربية الانبار في التفوجة من مرسومة ابرام للنين للصف الثالث المتوسط حيث فقدت بتاريخ ١١/١٠/٢٠٢٠ باسم (عمر سعيد سبئي) فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها

عمادة المعهد التقني/ الانبار

مكتب الخدمات العممية والاستشارات

فقدان وثيقة

فقدت مني الوثيقة لمرسومة الصادرة من مديريةية تربية الانبار في التفوجة من مرسومة ابرام للنين للصف الثالث المتوسط حيث فقدت بتاريخ ١١/١٠/٢٠٢٠ باسم (عمر سعيد سبئي) فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها

عمادة المعهد التقني/ الانبار

مكتب الخدمات العممية والاستشارات

فقدان وثيقة

فقدت مني الوثيقة لمرسومة الصادرة من مديريةية تربية الانبار في التفوجة من مرسومة ابرام للنين للصف الثالث المتوسط حيث فقدت بتاريخ ١١/١٠/٢٠٢٠ باسم (عمر سعيد سبئي) فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها

عمادة المعهد التقني/ الانبار

مكتب الخدمات العممية والاستشارات

فقدان وثيقة

فقدت مني الوثيقة لمرسومة الصادرة من مديريةية تربية الانبار في التفوجة من مرسومة ابرام للنين للصف الثالث المتوسط حيث فقدت بتاريخ ١١/١٠/٢٠٢٠ باسم (عمر سعيد سبئي) فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها

محافظه المثني / مديرية بلدية السماوة / لجنة البيع والإيجار الأولى

إعلان

تعلن لجنة البيع والإيجار لبلدية السماوة عن إيجار العقارات أدناه بالشروط المدرجة أدناه فعلى جميع الراغبين الاشتراك بالزيادة العلنية مراجعة البلدية المذكورة مستصحين معهم التأمينات القانونية والبالغة ٢٠٪ وخلال ٣٠ يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان

الشروط :

- مدة العقد سنة واحدة .
- لا يجوز إيجار العقار من الباطن .
- كل ما يضاف للمنشأ يعود ملك للبلدية .
- على المستأجر إخلاء العقار عند حاجة البلدية إليه .
- تسديد الإيجار كاملاً خلال شهر من تاريخ الاحالة البالغة سنة واحدة .
- لا تعاد الأمانات لصاحب الضم الأخير الا بعد تسديد كامل ما بذمته وانتهاء مدة الإيجار وتسليم المأجور بحالة جيدة .
- نسبة الأمانات ٢٠٪ من القيمة المقدرة .
- على المزايد جلب جنسية مصورة وبطاقة تموينية مصورة وصك مصدق بمبلغ الأمانات .
- يتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان والدلالية .

ت	رقم القطعة والمقاطعة	الموقع	المساحة م ^٢	بدل التقدير للمتر المربع الواحد
١	كشك رقم ٢	قرب معمل لوحات السيارات	٨	٨٠٤,٠٠٠ ثمانمائة وأربعة آلاف دينار
٢	كشك رقم ٢٧	قرب معمل لوحات السيارات	٨	٨٠٧,٠٠٠ ثمانمائة وسبعة آلاف دينار
٣	كشك رقم ١٦١	قرب معمل لوحات السيارات	٨	٨٠٤,٠٠٠ ثمانمائة وأربعة آلاف دينار
٤	كشك رقم ٩٦	قرب معمل لوحات السيارات	٩	٤٥٩,٠٠٠ اربعمائة وتسع وخمسون ألف دينار
٥	كشك رقم ٩٨	قرب معمل لوحات السيارات	٩	١,٤٣٦,٤٠٠ مليون اربعمائة وست وثلاثون ألف واربعمائة دينار
٦	كشك رقم ٩٧	قرب معمل لوحات السيارات	٩	١,٣٩٤,٩٩٨ مليون وثلاثمائة وأربع وتسعون ألف وتسعمائة وثمان وتسعون دينار
٧	كشك رقم ٩٩	قرب معمل لوحات السيارات	٩	٥٠٣,٩٩٨ خمسمائة وثلاثة آلاف وتسعمائة وثمان وتسعون دينار

رئيس المهندسين/ احسان سعد حسون

رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

محافظه المثني / مديرية بلدية السماوة / لجنة البيع والإيجار الأولى

إعلان

تعلن لجنة البيع والإيجار لبلدية السماوة عن إيجار العقارات أدناه بالشروط المدرجة أدناه فعلى جميع الراغبين الاشتراك بالزيادة العلنية مراجعة البلدية المذكورة مستصحين معهم التأمينات القانونية والبالغة ٢٠٪ وخلال ٣٠ يوماً تبدأ من اليوم

التالي لنشر الإعلان

الشروط :

- مدة العقد سنة واحدة .
- لا يجوز إيجار العقار من الباطن .
- كل ما يضاف للمنشأ يعود ملك للبلدية .
- على المستأجر إخلاء العقار عند حاجة البلدية إليه .
- تسديد الإيجار كاملاً خلال شهر من تاريخ الاحالة البالغة سنة واحدة .
- لا تعاد الأمانات لصاحب الضم الأخير الا بعد تسديد كامل ما بذمته وانتهاء مدة الإيجار وتسليم المأجور بحالة جيدة .
- نسبة الأمانات ٢٠٪ من القيمة المقدرة .
- على المزايد جلب جنسية مصورة وبطاقة تموينية مصورة وصك مصدق بمبلغ الأمانات .
- يتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان والدلالية .

رئيس المهندسين/ احسان سعد حسون

رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

ت	رقم القطعة والمقاطعة	المساحة م ^٢	بدل التقدير للمتر المربع الواحد
١	معمل بلوك على جزء من القطعة المرقمة ٣/٢٣ م٦ ابو محار	٢٤٠٠ م ^٢	٣,٥٠٠,٠٠٠ ثلاثة ملايين وخمسمائة الف دينار

محافظه نينوى / قسم العقود

م/ تنويه

نشر باعلاننا المرقم C 2020/4 (للمرة الثانية) والمنشور

في جريدة العراق الاخبارية بالعدد ١٢٩٦ في ٢/١٢/٢٠٢٠

سهوا من قبل الجريدة حيث ذكر (ضمن تخصيصات خطة تنمية

الاقاليم لعام ٢٠١٩ خطأ والصحيح هو ضمن تخصيصات خطة

تنمية الاقاليم الاضافية لعام ٢٠١٩) لذا اقتضى التنويه .

مجلس القضاء الاعلى
محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية
دار القضاء في الدجيل
محكمة الاحوال الشخصية في الدجيل
العدد: ٥٩٧/ش/٢٠٢٠
التاريخ: ١٠/١٢/٢٠٢٠
اعلان
الى المدعى عليه/ يعقوب احمد علي
م/تبلغ
اقام المدعى اسيا مرعي ياسين ضدكم الدعوى المرقمة ٥٩٧/ش/٢٠٢٠ امام هذه المحكمة والمتضمنة تفريق للهجر ولعدم معرفة محل اقامتكم محل اقامتكم قررت المحكمة بتبليغكم معرفة محل اقامتكم قررت المحكمة بتبليغكم بواسطة صحيفتين محليتين بموعد المرافعة المصادف ١٠/١٢/٢٠٢٠ او ارسال من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون.
القاضي
معد نجم عبدي

محكمة الاحوال الشخصية في المسيب
العدد: ١١٩٧/ش/٢٠٢٠
اعلان
الى المدعى عليه/علي كريم علي
بتاريخ ١٥/٩/٢٠٢٠ اصدرت هذه المحكمة قرارها بالدعوى اعلاه والمتضمن الحكم بالتفريق بينك وبين المدعية سندس خضر عبد الرحيم واعتباره طلاقاً بائنً بينونة صغرى لا يحق لك فيه ارجاع المدعية الى عصمتك الا بعد مهر جديدين وعند تبليغك بالحكم المذكور اعيدت ورقة التبليغ مشروحا عليها من قبل القائم بالتبليغ علي كاظم فارس واشعار مختاتير منطقة الحامية كل من قاسم فاضل عبد ال عامر وعماذ ناجي عبدي وعبدالله اباد سلمان وخضير تركي محمد علي بارتحالك الى جهة مجهولة ، عليه تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض والتميز خلال المدة القانونية وبعكسه سوف يتكسب القرار الدرجة القطعية.

القاضي
محمود خضير عباس
////////////////////

محكمة الاحوال الشخصية في الزاب
العدد: ٢٨٣/ش/٢٠٢٠
الى المدعى عليه(عبد القادر جاسم محمد)مجهول محل الإقامة

الموضوع/تبليغ قرار حكم غيابي
بتاريخ ٢٥/١١/٢٠٢٠ اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا بالدعوى المرقمة ٢٨٣/ش/٢٠٢٠ يقضي الحكم بالتفريق بينك وبين زوجتك المدعية(شيماء احمد عبد)للضرر والحكم بانثبات نسب الطفلة (فرحة)منك ومن والدتها المدعية(شيماء احمد عبد)ولمجهولية محل اقامتك عليه اقتضى تبليغك اعلانا بواسطة الصحف بالقرار الصادر بحقك وفي حالة عدم اعتراضك على القرار المذكور سوف يتكسب القرار الدرجة القطعية...مع التقدير.

القاضي
غافل محمد حسن
////////////////////

محكمة الاحوال الشخصية في الزاب
العدد: ٢٨٢/ش/٢٠٢٠
الى المدعى عليه(عبد القادر جاسم محمد)مجهول محل الإقامة

الموضوع/تبليغ قرار حكم غيابي
بتاريخ ٢٥/١١/٢٠٢٠ اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا بالدعوى المرقمة ٢٨٢/ش/٢٠٢٠ يقضي الحكم بالتفريق بينك وبين زوجتك المدعية(هاشمية فرحان داود)للضرر والحكم بانثبات نسب الطفلة (اميمة)منك ومن والدتها المدعية(هاشمية فرحان داود)ولمجهولية محل اقامتك عليه اقتضى تبليغك اعلانا بواسطة الصحف بالقرار الصادر بحقك وفي حالة عدم اعتراضك على القرار المذكور سوف يتكسب القرار الدرجة القطعية...مع التقدير.

القاضي
غافل محمد حسن
////////////////////

فقدان
فقد جواز سفر بأسم (امدي نور الاسلام) MD NURULISLAM بنغلاديشي الجنسية يرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى مديرية شؤون الإقامة

فقدان
فقد جواز سفر بأسم (امدي ايوب علي) MD AYUB ALI بنغلاديشي الجنسية يرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى مديرية شؤون الإقامة

فقدان
فقد وصل قبض صادر من بلديه الحله المرقم ٦٣٩١٩ في ١٢/٧/٢٠١٧ بمبلغ ٦٤٣٥٠٠ فقط ستة ملايين وأربعمائة وخمسة وثلاثون ألف لاغيرها (نبيل كاظم محمد علي) فعلى من يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف القاسية الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في الديوانية
العدد: ٣٨٠٤/ش/٢٠٢٠
التاريخ: ١/١٢/٢٠٢٠
الى المدعى عليها (دلال احمد جاسم)

م/اعلان
اقام المدعي (قيصر عدنان عيسى)الدعوى الشرعية المرقمة ٣٨٠٤/ش/٢٠٢٠ والذي يطلب فيها من المحكمة اثبات نسب الطفل (احمد قيصر)وقد عينت المحكمة يوم ٨/١٢/٢٠٢٠ موعدا للمرافعة ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ مركز شرطة الشافعية بالعدد ٧٧٩٠ في ٢٧/١٠/٢٠٢٠ واشعار المجلس المحلي لمنطقة الشافعية ، تقرر تبليغك اعلانا بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة اعلاه وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وحسب الاصول ... مع التقدير...

القاضي
صدام علي عبدي
////////////////////

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية
دار القضاء في الدجيل
محكمة الاحوال الشخصية في الدجيل
العدد: ٥٩٧/ش/٢٠٢٠
التاريخ: ١٠/١٢/٢٠٢٠
اعلان
الى المدعى عليه/ يعقوب احمد علي
م/تبلغ
اقام المدعى اسيا مرعي ياسين ضدكم الدعوى المرقمة ٥٩٧/ش/٢٠٢٠ امام هذه المحكمة والمتضمنة تفريق للهجر ولعدم معرفة محل اقامتكم محل اقامتكم قررت المحكمة بتبليغك معرفة محل اقامتكم قررت المحكمة بتبليغكم بواسطة صحيفتين محليتين بموعد المرافعة المصادف ١٠/١٢/٢٠٢٠ او ارسال من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون.
القاضي
معد نجم عبدي

محكمة الاحوال الشخصية في الحله
العدد : ١٤٢٧/ش/٢٠١٨
اعلان
الى الاشخاص النوالث/
١-عبد اللطيف رزوقي عباس
٢-زينب رزوقي عباس
اقام المدعون علي حسان عارف وجماعته / الدعوى المرقمة اعلاه ضد المدعى عليهم نعمان خلف عبد علي وجماعته وتم انخالكم اشخاص نوالث الى جانب المدعى عليهم يطلبون دعوتكم للمرافعة والحكم بتصحيح القسام الشرعي المرقم ٨٥ في ٨/٣/١٩٨٣ والخاص بالمتوفي (عبد علي بن سبع) ولمجهولية محل اقامتكم حسب شرح مختار منطقة الجديدة وحي الجمهوري في الحله السيد علاء احمد عبد الرضا لذا تقرر تبليغكم بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور في الساعة التاسعة من صباح يوم ١٠/١٢/٢٠٢٠ وعند عدم حضوركم او من ينوب عنكم قانونا ستجري المرافعة بحقكم غيابيا ووفق القانون .

القاضي
محمد كريم رزوقي كربل
////////////////////

جمهورية العراق / وزارة الداخلية
مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة
مديرية احوال بغداد/الرصافة
قسم شؤون احوال بغداد/الرصافة

العدد:٥٥٨٨
التاريخ: ٢٠٢٠/١٢/٢٠
م/اعلان
قدم المواطن (محمد توفيق مطر)دعوة قضائية لتبديل (اسم ابنته) وجعله(امين)بدلا من (امين الله) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال(١٥) خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سوف تنتظر هذه المديرية يطلبه استنادا الى احكام المادة(٢٢)من قانون البطاقة الوطنية رقم(٣)لسنة ٢٠١٦ المعدل .

مع التقدير
اللواء/ رياض جندي الكعبي
المدير العام/وكالة
////////////////////

محكمة بداءة الحله
العدد: ٣٤٧٩/ب/٢٠٢٠
اعلان

الى المدعى عليه/علي عبد الكاظم حسين
اقام المدعين(كاظمية حميد حاوي)ومنظر حسين عبد الكاظم وعلي حسين عبد الكاظم وسم حسين عبد الكاظم وسحر حسين عبد الكاظم وسارة حسين عبد الكاظم وكوثر حسين عبد الكاظم وغروب حسين عبد الكاظم وفاطمة حسين عبد الكاظم وزينب حسين عبد الكاظم ومحمد حسين عبد الكاظم)الدعوى البدائية المرقمة اعلاه يطالبك باعادة الحال الى ماكان قبل العقد واعادة البديل البالغ تسعون مليون دينار وتحملك كافة الرسوم والمصاريف ونظرا لمجهولية محل اقامتك وحسب شرح القائم بالتبليغ المبلغ قيصر علي عبد في ٢٢/١١/٢٠٢٠ واشعار مختار منطقة حي العسكري شارع ٨٠ الاولى المدعو حميد عمران محمد بتاريخ ١٥/١١/٢٠٢٠ لذا قررت المحكمة تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين لغرض حضورك امام محكمة بداءة الحله في يوم المرافعة الموافق ٨/١٢/٢٠٢٠ الساعة التاسعة صباحا وفي حال عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول.

القاضي
علي خضير العامري
////////////////////

محكمة الاحوال الشخصية في الاسكندرية
العدد: ١٣٤/ش/٢٠٢٠
اعلان

الى المدعى عليه(مصطفى عبد الكريم فنيخ)
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في الاسكندرية قرار الحكم الغيابي المرقم ١٣٤/ش/٢٠٢٠ في ٣٠/٩/٢٠٢٠ والذي يقضي الحكم بتصديق الطلاق الخلعي الواقع بينك وبين المدعية(اية عبد الوهاب عبد الخالق)الواقع بتاريخ ٢/١٠/٢٠١٨ ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ ومختار المنطقة عليه قررت هذه المحكمة تبليغك نشرًا بصحيفتين محليتين يوميتين وخلال عشرة ايام من اليوم التالي للنشر وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف يتكسب القرار الدرجة القطعية وفقا للقانون.

القاضي
تحسين فاضل حسن
////////////////////

محكمة الاحوال الشخصية في المسيب
العدد: بلا
التاريخ: ١٥/٩/٢٠٢٠
اعلان

فقد الشخص المدعو (حمد عواد علي) المبينة صورته اعلاه بتاريخ ١/١١/٢٠١٧ بعد مغادرته داره الكائنه في محافظة السليمانية ولم يعد لحد الان وكان يرتدي بنطلون كابوي وقميص ازرق وهو طويل القامة وحظي البشرة وخالي من العلامات الفارقة على من يعثر عليه مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثون يوما من ثاني يوم النشر بالصحف المحلية. وفي حالة العكس سوف تقوم هذه المحكمة بتصليب زوجته المدعوة ايمان صلاح شرقي قيما لغرض ادارة شؤونه والمحافظة عليها. وعلى اولاده القاصرين معتن وخديجة وجنات ومرام

القاضي
مؤيد رضا شهيد عبود

فقد الشخص المدعو (حمد عواد علي) المبينة صورته اعلاه بتاريخ ١/١١/٢٠١٧ بعد مغادرته داره الكائنه في محافظة السليمانية ولم يعد لحد الان وكان يرتدي بنطلون كابوي وقميص ازرق وهو طويل القامة وحظي البشرة وخالي من العلامات الفارقة على من يعثر عليه مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثون يوما من ثاني يوم النشر بالصحف المحلية. وفي حالة العكس سوف تقوم هذه المحكمة بتصليب زوجته المدعوة ايمان صلاح شرقي قيما لغرض ادارة شؤونه والمحافظة عليها. وعلى اولاده القاصرين معتن وخديجة وجنات ومرام

القاضي
مؤيد رضا شهيد عبود

فقد الشخص المدعو (حمد عواد علي) المبينة صورته اعلاه بتاريخ ١/١١/٢٠١٧ بعد مغادرته داره الكائنه في محافظة السليمانية ولم يعد لحد الان وكان يرتدي بنطلون كابوي وقميص ازرق وهو طويل القامة وحظي البشرة وخالي من العلامات الفارقة على من يعثر عليه مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثون يوما من ثاني يوم النشر بالصحف المحلية. وفي حالة العكس سوف تقوم هذه المحكمة بتصليب زوجته المدعوة ايمان صلاح شرقي قيما لغرض ادارة شؤونه والمحافظة عليها. وعلى اولاده القاصرين معتن وخديجة وجنات ومرام

القاضي
مؤيد رضا شهيد عبود

فقد الشخص المدعو (حمد عواد علي) المبينة صورته اعلاه بتاريخ ١/١١/٢٠١٧ بعد مغادرته داره الكائنه في محافظة السليمانية ولم يعد لحد الان وكان يرتدي بنطلون كابوي وقميص ازرق وهو طويل القامة وحظي البشرة وخالي من العلامات الفارقة على من يعثر عليه مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثون يوما من ثاني يوم النشر بالصحف المحلية. وفي حالة العكس سوف تقوم هذه المحكمة بتصليب زوجته المدعوة ايمان صلاح شرقي قيما لغرض ادارة شؤونه والمحافظة عليها. وعلى اولاده القاصرين معتن وخديجة وجنات ومرام

القاضي
مؤيد رضا شهيد عبود

فقد الشخص المدعو (حمد عواد علي) المبينة صورته اعلاه بتاريخ ١/١١/٢٠١٧ بعد مغادرته داره الكائنه في محافظة السليمانية ولم يعد لحد الان وكان يرتدي بنطلون كابوي وقميص ازرق وهو طويل القامة وحظي البشرة وخالي من العلامات الفارقة على من يعثر عليه مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثون يوما من ثاني يوم النشر بالصحف المحلية. وفي حالة العكس سوف تقوم هذه المحكمة بتصليب زوجته المدعوة ايمان صلاح شرقي قيما لغرض ادارة شؤونه والمحافظة عليها. وعلى اولاده القاصرين معتن وخديجة وجنات ومرام

القاضي
مؤيد رضا شهيد عبود

فقد الشخص المدعو (حمد عواد علي) المبينة صورته اعلاه بتاريخ ١/١١/٢٠١٧ بعد مغادرته داره الكائنه في محافظة السليمانية ولم يعد لحد الان وكان يرتدي بنطلون كابوي وقميص ازرق وهو طويل القامة وحظي البشرة وخالي من العلامات الفارقة على من يعثر عليه مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثون يوما من ثاني يوم النشر بالصحف المحلية. وفي حالة العكس سوف تقوم هذه المحكمة بتصليب زوجته المدعوة ايمان صلاح شرقي قيما لغرض ادارة شؤونه والمحافظة عليها. وعلى اولاده القاصرين معتن وخديجة وجنات ومرام

القاضي
مؤيد رضا شهيد عبود

فقد الشخص المدعو (حمد عواد علي) المبينة صورته اعلاه بتاريخ ١/١١/٢٠١٧ بعد مغادرته داره الكائنه في محافظة السليمانية ولم يعد لحد الان وكان يرتدي بنطلون كابوي وقميص ازرق وهو طويل القامة وحظي البشرة وخالي من العلامات الفارقة على من يعثر عليه مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثون يوما من ثاني يوم النشر بالصحف المحلية. وفي حالة العكس سوف تقوم هذه المحكمة بتصليب زوجته المدعوة ايمان صلاح شرقي قيما لغرض ادارة شؤونه والمحافظة عليها. وعلى اولاده القاصرين معتن وخديجة وجنات ومرام

القاضي
مؤيد رضا شهيد عبود

خندق الليل



وأقوى من الاستسلام ، وصيتي الأولى لك هي مسافة أمان ، تبقى كفاصل بينك وبين ما يختبئ تحت القناع ، والثانية إياك و الإفراط في أي شيء ، فلا خير في فيضان حتى لو كان من الذهب ، أما عن الثالثة والأخيرة ، فتقنني واستخفي واحرصي جوهرك الباطن ، فلا احد يستحق لقياءه ... الساعة الآن السابعة خوفاً بتوقيت الفراق حضرة القاضي .. أما عن نفسي ، فستبقى عنوان الكتاب وبداية الشعر ونهاية الرواية والنقطة على السطر .

بقلم/
د. عبدالكريم
بعلبكي

من مكان ضيِّع البوصلة ونسي ثدي أمه على شفاه الضجر أغنية في شهقة الأهداب تغزل أنفاس الوجع حبيبتني سيان ماذا نفع بعد سقوط الجوارد فما عاد للسعادة طعم فوق النكسة الأيَّام تمضي وقتنا توتقاً.. أه ما أوجع انكساراتنا حبيبتني!!! من سباحذ بمغمصي من حزن الظل الخريف من ناري البخيلة إذا سقط رغيف الحلم مُصرِّجاً بدمي؟؟ وشفاة الحريرة تعقنت بجمر الانتظار؟؟ رائحة الصراخ في عينيك أشرعتي ويقيني.. وأنا كيف أكتبك..! انتصاراً ناراً يحرق وجع الموج حبيبي!! إن أشرعة الأطفال للثورة لا رجوع من خطوي من زمان ، الأسود

خطر يدهمنا



عبد محمد الهلبي

لاداعي للسوف باقية في اغماها انهطلوا من سباتكم ياممة العرب ياسفاه قد حل الخوف بيننا وامسينا نعيش جو الرعب لم يحدث ابدا في تاريخنا نصبح في ذل كهذا باللعجب ماعادت لنا هيبه ولاشأن الضعف اصابنا والارادة تسلب خطر يدهمنا ماذا ينتظر شمرنا عن السواعد والاعناق الغضب قاوموا اعدائكم بكل قسوة كونوا عليهم كالاوهال والذهب تذكروا انكم كنتم اسياذ العالم منى الاياموالازمانوالحقب لاجل العزة ترخص الدماء قاتلوا واعيدوا الحق المغتصب لابلد للكرامة ان تصان لاعدز لكم مهما كان السبب سيرواكي تعيدوا الامة مكانتها حتى لوكان زحفا على الركب

إليك اكتب

بالعمر ، و الموت يأتي دون موعد مسبق ، و المصالح هي الأساس الذي تبني عليه العلاقات ، و المال هو الذي يصنع الإنسان ، صدمت حين رايت المذلة و الانكسار ظللاً لأناس بدا عليهم الجبروت و التكبر ، و الخيانة تتسلل كافي متعطشة للخراب فتتشر سيمها مدمرة جميع الزوابط ، لم أكن أعني أن الفقير يحط من منزلة الإنسان ، أو أن الحرمان غذاء البلوغ ، أو أن التخلي فن المحبوبين ، لطالما اعتقدت أن المنتثر سيليط اللسان هو الأقوى ، فكبرت لأدرك

امراة... مسافرة

إيماءات لهب تشعل ذاكرتي
باطيايف ملايكة مهجورة
متخممة الشوق
ورايحة الجدران معفرة الندوب
صوتي الآن تدفق سرا
عزف اللحن صمتا

سنبله عطاء..
تهزم ملامح المسافات
اهداب ليلة سوداء
صنعت مركبا ومجدافا
يعلماني اصول السفر
في رموش الشهر

قصيدة ممشوقة،
تسرق المواقيت، من عين الخيال
كلما بنكهة احتمال
يسحبني من بحر المدى
امراة لشهقتين.. بالف عمر
في نهر السؤال

خديجة بن عادل

كلما جُنَّ الليل
همست جدائل اللفهة
على أشرعة الظلام أسرار
الحكايات

الاختراع العلمي وسبل الاستفادة منه

النسخة الاولى منه تبدأ هنا الحصول على براءة الاختراع و هيمة اصدار اجازة تويد بان هذا الاختراع يعود لك ولايمكن ان تسرق الفكرة في الدولة التي استخرجت منها براءة الاختراع.
ثم بعد ذلك تبدأ مهمة التسويق وطرح المنتج على الشركات المحلية والعالمية لتدر بذلك ذهابا عليك.
من فوائد الاختراع انها بالرغم من المردود المالي الهائل فانه ستكسب رضا الله لان ساهمت بانتاج شيء مفيد للبشرية، وايضا تحصل على رضا الناس عليك، وايضا سينشر اسمك في المجلات العلمية والمؤتمرات.
فهل بعد هذا كله ستبقى تكتم افكارك وهل ستبقى تعمل بصعوبة بدون اكتشاف شيء يساعدك؟؟

او عملية او عقار او جهاز كلها تصب في خدمة البشرية الاختراع يتكون من صنع جهاز جديد لم يصنع من قبل او تطوير جهاز وزيادة عملياته الحالتان تسميان اختراعا.
ان مميزات الاختراع ان يكون جديداً لم يصنع من قبل في اي دولة من دول العالم، ان يكون ذا جدية يعني الاختراع يكون قابل للتطبيق ولايكون خيالياً.
ان يكون ذات جدوى فلا يمكن للاختراع ان يكون عديم الفائدة والا فلا يسمى اختراعا.
ان يكون الاختراع ذات جدوى اقتصادية يعني ان يقلل من قيمة النفقات ولايصرف عليه اموالاً أكثر من عمله والا فلايكون اختراعا
بعد تطبيق الاختراع وصناعته وتجربة

المحركات وانشاء انتهاء الكلام مع معاون المدير كان يجلس اربعة عمال تنظيف بان عليهم التعب وملابسهم المتسخة سألني احدهم لماذا لاتجعل مكائن سحب المجاري تعمل من غاز المجاري بدلا من تشغيل مولدات وصرف كاز هنا تفاجئت من عقل هذا العامل وسالت نفسي اين دفنت في هذا العمل ونسيت عقلك صحيح كانت الفكرة في بالي وبداءوا العمل بها في الامارات بواسطة مخترع اماراتي ولكن ان تخرج الفكرة من انسان بسيط جدا هذا يعني ان الكثير من العراقيين يمتلكون عقلية جبارة.
هنا يجب ان نعلم ان المخترع انسان عادي يواجه صعوبة في عمل ما فيصنع ما يسهل عليه هذا العمل
هذا هو الاختراع هو عبارة عن صنع آلة

طرق الاستفادة لمن لم يستطيع العمل على انشاء اختراعه فيستطيع بيع اختراعه الى الشركات التي تدعم الاختراعات في كثير من دول العالم.
بعد الازمة الاقتصادية التي سيطرت على دول العالم عموما وعلى العراق خصوصا اصبح من الواجب علينا الاستفادة من افكارنا الكثير منا يمتلك بعض الافكار في رأسه لكن اغلب الناس يخجل من طرحها؛ لاتخجل من فكرتك فقد تكون اختراعا مذهلا لم يولد العالم من رحم امه مخترعا فقد تعلم من الحياة صناعة البحوث، انكر في احدي المرات اثناء مناقشتي بخصوص الخدمية بانتظار اللجنة التي ستقابلني فسالني معاون المدير عن اختراعي الذي كان عبارة عن ماكينة تدوير زيت



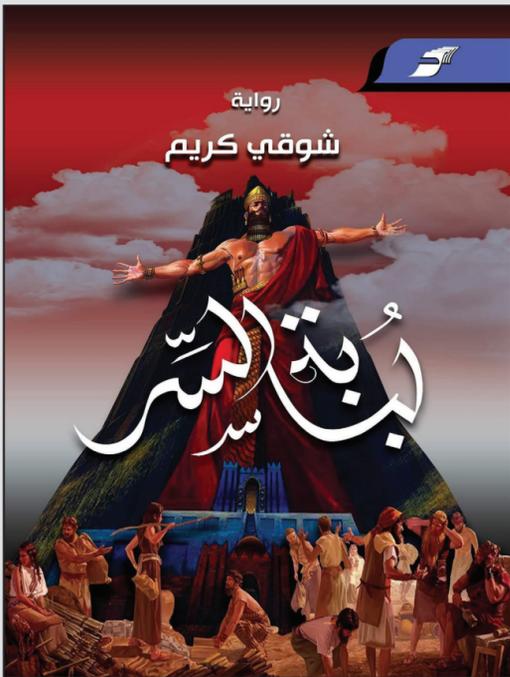
الكاتب الصحفي / مهند محمود

لايخفى عليكم ان العراق اصبح في مؤخرة الدول في دعم البحوث العلمية والاختراعات لكن في هذه المقالة سأوضح

قراءة في رواية شوقي كريم .. لبالبه السر .. بين الواقع والاسطورة

نبؤيد...لاتكثر من ايلام بابل.. لا ترم امالك فوق اكتافها المدمات... لا أرى غير الصراخ والمواجع لا أرى غير زمن مفتول وفارس ترجل عنوة مضمخ بالبلوى..... ثم يواصل هذا النداء.. لاتكثر سيدي فلا لوم يفيد ولا بكاء...ولأظن لبابل عودة بعد كبوتها هذه..... كل ما يحيط بها شرور تتزايد... وتتزايد ونيران تشتعل وشتات... (ومن هنا تتضح الرؤيا لدي كقاري غير مهتم بما يكتب من ملاحم عما أصاب البلاد من ويلات...الكلمة.....ودمار ان الكاتب كان يريد أن يلود بين بطون الأساطير وينغمز بتيارات التاريخ المتشعبة ليصف حالة الحرب واللاحرب التي خاض الناس غمارها رغم أنوفهم وخسروا الكثير الكثير.....ويكتشف الامر أكثر عندما يعاود((شوقيا ((الحديث فيتساءل(لا ادري لم تذكرت الملك الامجد نبؤخذ نصر.. لا أدري ماذا تعني في كلمة شتات كل شيء محمول على محامل الفوضى والانهازم...شوارج كانت يوما مزحمة بالمتجدد فغت فجأة تسبح بخطوات راکضة باحثة عن بوابة تأوي خوفها فقيات البيوت ساكنتها وغت الخطوات سيرها باتجاه مدن عفتة لاتدري لأهل بابل السكن مع اناس لايدرون جذورهم....)..... ثم يأتي هنا عاصف جديد يتألق به الكاتب عندما يتساءل..(محنة سيدي أن تتكا إلى شجرة منخورة الجذع...)).....ومن هنا نستطيع القول بأن شوقي كريم أصبح هو بمثابة الوريث الوحيد والشري لكل ما حصل من ويلات وكهايا عن العذابات والخلود للزمان البابلي وجبروت نبؤخذ نصر ولجميع ابطال الأساطير من ذلك الزمن المجيد الذي ظل خالدًا بشخصه وماتروا لنا من مسأس وويلات وانتصارات ربما تكون أشبه بالوهم أو ضروب من الخيال أو أنها كانت حكايات كتب لها التاريخ أن تكون هي الدليل الشاخص وعلى مر الدهور بين أعين القاصدين لمجاد عريقة غدت اليوم هياكل منخورة لآحياة فيها لأنها بنيت على الظلم والجور وسلطة الطغاة والالهة والممالك والأجيال من بعدهم.
وهنا يعيدنا الكاتب شوقي كريم إلى ذلك العصر الذهبي _ سيدي وكلها تريد أن تمسخ صورة

التي يتحدث عنها الكاتب بجرأة وبسالة وشجاعة ومن دون خوف من سطوة المتفذين والمتسلطين على رقاب الناس..... وإزاء ذلك كان لابد أن يلجأ البعض من الكتاب والشعراء الى عوالم الاسطورة والتعبير عن هواجس ومخاوف سواه من الناس ينتقيهم من الحياة أو من الاسطورة والتاريخ على حد سواء..... ان الذي يتمعن في (لبابيه السر) للروائي والناقد شوقي كريم يرى إنه اتجه نحو الاسطورة ليجعل منها أداة للتعبير عن رموز تتحدث وتتحرك بكل حرية وجعل من تاريخ بابل القديم وعراقية سومر وأكد وأور وكيش ومن أساطيرها وحيا ومنها دافقا بالحوية والنشاط لما يريد التعبير عنه..... فمثلا نجد شوقي تارة يروح الى مصر على داخل نفسه وتارة أخرى يصر على أن (صعب ان يظل مثلي جالسا بين أركان انهدامه)....ويضيف (وكان كيف ومتى وأين وقلبي ينشد الى حبلان من الماسي الماجنة أفتضت استمرار خطوي وما أن تمتلا حجرتي بالهذيان حتى تراني أهمس لأوجاعي مستنجدًا..ولكن ليس ثمة من يسع همس فتى يحترق بالسؤال...فتى ذات يوم كان صبي معلم يكتب حكايات الأزمنة الغابرة فوجد نفسه ودون تنبيه يسقط وسط هوة الفراغ والعذاب (... وعندما يصحو من سرحانه ويخفت وقع ذلك الصوت الشجي الذي يملأ الفضاء من حوله ينتفض على كل جانحة تريد تغرز حوافرها في رمل غرخته فيصرخ (ماتعلمت أن انصغي وأكتب وأرى ونفسي تمور بالاحقاد (الم) ثم يردف (الإصغاء سلام.. الرؤيا فعل سلام فكيف أجد نفسي في معبد السلام والحياة تدوس كل معابد السلام (... من هنا نرى أن الكاتب قد انصرف كثيرا عما كان عليه وكشف عن الكم الهائل من الغيظ الدفين على كل شيء من حوله بعد أن تلطخت زهور روضه بولون الدماء وغارتها حبات الندى الطرية.. فهو إذن يعبر عن واقع عاش فيه بأنواع العذابات ورأى بأم عينيه كيف يصلب الناس على أسواح من الحديد وليس كما صلب



الذي لطالما شاغله ليلال طويلة) من ليالي الشتاء الباردة والداكنة) هل حقا ان النفس التي تواجه الموت تسترجع كل أيامها؟؟... وتلك هي أقصى لحظات تصر على المرء أن هو أقرب من حافة الموت وارتسمت علامات النهاية في آخر الأفق..... وقبل ذلك كان شوقي يحاكي سيده الذي ما يزال يرن صوته في انثبه) هكذا أنت دوما تعبت خضاك وعرفت مايمتلا به رأسك....كم تشبه أباك شوقيا...))....ثم يعاود ذلك النشيج الروحي الذي ما فتىء يراوده ويشد عليه حصاره الأبدى وكأنه يستعيد ذاكرة الحرب والدمار التي قضت على كل شيء جميل لديه وفرقت بينه وبين من يحب ليؤكد له بأنه كان يذكره بكل ماضية حدثت وظل اوارها قائما الى اللحظة الواردة في فكره وجدانه الآن فيردف(كان ينادمني ما أن يجن الليل وتهدأ أوارات الموت ويبعد شبح الحرب قليلا نسنسد ظهرينا الى جذع نخلة رطبة.).... ثم يعيد عليه ذات السؤال المحير

المسيح على لوح من الخشب..... فيبتادر الى ذهنه السؤال(هل حقا ان النفس التي تواجه الموت تسترجع كل أيامها؟؟... وتلك هي أقصى لحظات تصر على المرء أن هو أقرب من حافة الموت وارتسمت علامات النهاية في آخر الأفق..... وقبل ذلك كان شوقي يحاكي سيده الذي ما يزال يرن صوته في انثبه) هكذا أنت دوما تعبت خضاك وعرفت مايمتلا به رأسك....كم تشبه أباك شوقيا...))....ثم يعاود ذلك النشيج الروحي الذي ما فتىء يراوده ويشد عليه حصاره الأبدى وكأنه يستعيد ذاكرة الحرب والدمار التي قضت على كل شيء جميل لديه وفرقت بينه وبين من يحب ليؤكد له بأنه كان يذكره بكل ماضية حدثت وظل اوارها قائما الى اللحظة الواردة في فكره وجدانه الآن فيردف(كان ينادمني ما أن يجن الليل وتهدأ أوارات الموت ويبعد شبح الحرب قليلا نسنسد ظهرينا الى جذع نخلة رطبة.).... ثم يعيد عليه ذات السؤال المحير

التي يتحدث عنها الكاتب بجرأة وبسالة وشجاعة ومن دون خوف من سطوة المتفذين والمتسلطين على رقاب الناس..... وإزاء ذلك كان لابد أن يلجأ البعض من الكتاب والشعراء الى عوالم الاسطورة والتعبير عن هواجس ومخاوف سواه من الناس ينتقيهم من الحياة أو من الاسطورة والتاريخ على حد سواء..... ان الذي يتمعن في (لبابيه السر) للروائي والناقد شوقي كريم يرى إنه اتجه نحو الاسطورة ليجعل منها أداة للتعبير عن رموز تتحدث وتتحرك بكل حرية وجعل من تاريخ بابل القديم وعراقية سومر وأكد وأور وكيش ومن أساطيرها وحيا ومنها دافقا بالحوية والنشاط لما يريد التعبير عنه..... فمثلا نجد شوقي تارة يروح الى مصر على داخل نفسه وتارة أخرى يصر على أن (صعب ان يظل مثلي جالسا بين أركان انهدامه)....ويضيف (وكان كيف ومتى وأين وقلبي ينشد الى حبلان من الماسي الماجنة أفتضت استمرار خطوي وما أن تمتلا حجرتي بالهذيان حتى تراني أهمس لأوجاعي مستنجدًا..ولكن ليس ثمة من يسع همس فتى يحترق بالسؤال...فتى ذات يوم كان صبي معلم يكتب حكايات الأزمنة الغابرة فوجد نفسه ودون تنبيه يسقط وسط هوة الفراغ والعذاب (... وعندما يصحو من سرحانه ويخفت وقع ذلك الصوت الشجي الذي يملأ الفضاء من حوله ينتفض على كل جانحة تريد تغرز حوافرها في رمل غرخته فيصرخ (ماتعلمت أن انصغي وأكتب وأرى ونفسي تمور بالاحقاد (الم) ثم يردف (الإصغاء سلام.. الرؤيا فعل سلام فكيف أجد نفسي في معبد السلام والحياة تدوس كل معابد السلام (... من هنا نرى أن الكاتب قد انصرف كثيرا عما كان عليه وكشف عن الكم الهائل من الغيظ الدفين على كل شيء من حوله بعد أن تلطخت زهور روضه بولون الدماء وغارتها حبات الندى الطرية.. فهو إذن يعبر عن واقع عاش فيه بأنواع العذابات ورأى بأم عينيه كيف يصلب الناس على أسواح من الحديد وليس كما صلب

محمود خيون

قلائل هم من الكتاب والشعراء في العالم العربي والغربي الذين استطاعوا الجمع مابين الواقع والتاريخ والاسطورة....كون ان الخوض في مثل مغامرة ليس من السهل الخروج منها بنتائج مثمرة وكما يريد لها الكاتب أو الروائي أو الشاعر... لأن جادة التوصيف هنا والدويلاح الفني واللغوي يجب أن يكون حالة راقية لاتشبه التوصيف العادي للأشياء والمرثيات الاي تحتاج إلى سرد ممل ونقيل لشخصوها... ورسد دقيق وتحركات كل فرد منهم وإجراء عملية المقارنة للجميع أي العودة إلى الماضي ودمجه بالحاضر من خلال حرفية ومهنية قل نظيرها لدى من يريد الدخول إلى هذا المعترك المخيف والمليء بالمفاجآت والمفارقات المثيرة ولعلنا نتذكر كيف أدرك ماركيز أن يضع اللعبة بين يدي القارئ العادي لروايته مئة عام من العزلة (حتى استطاع ومهنية عالية إجراء معالجات فنية في البناء القصصي لاتشبه اخرياتها عند من سبقوه في التجربة والكتابة والرواية التي تحاكي إشكالية من حولها كما يحاكي الفنان لوحاته التجريدية الاي تتحدث عن الإنسان وضباطه في عالم غير مثناه ولايخضع لقواعد معينة ومحددة كما كانت الآلهة في السابق وكهنتها ترسم للناس حدود الحرية الاي يمكن لهم التحرك ضمن مساحاتها حتى ولو كانت في أضيق الحدود..... فالقارئ لمثل هذه الأعمال الكبيرة يظل في حيرة من أمره ويفسر ما يقرأ على مستوى فهمه ودرابته....وقد قرأت الكثير من الانتقادات الاي وجهت الى ماركيز بشأن ما يريد طرحه من الفكرة العجيبة الاي غلفت الجوانب السردية لحتوى الرواية فمنهم من فسرها بأنها نهاية العالم كما يتحدث البعض من الدارسين أو عامة الناس بأنها تشبه إلى حد ما حكاية (عودة غودو) ليملا الأرض عدلا بعد أن ملأت فسقا وجورا..... وهنا يكمن الإبداع بأبهي صورته وأشكاله ليعبر عن روح القضية

رحلة القطار المتعة مع اقدم سائق قطار في المقدادية

الخبير القضائي
حسين داود سلوم

القطار تتكون من عدة عربات ملاصقة مع بعضها تقدر بأكثر من ١٠-١٥ عربة حيث تقوم بنقل الركاب او البضائع على اختلاف أنواعها من مدينة الى أخرى او من دولة الى أخرى بالإضافة الى نقل النفط ومشتقاته والمواد الأولية الأخرى علما ان عجلة القطار له ميزة تختلف عن بقية وسائل النقل الأخرى وهذه الميزة هي لها طريق خاص تسير عليه متمثلة بسكة حديد خاصة تيسر عليها عجلة القطار وتكون لها محطات معينة خاصة للوقوف في كل مدينة او منطقة لغرض مرور القطار وكذلك عبور القطار الذاهب من الجنوب الى الشمال وتكون المحطة هي التي يتم العبور منها شمالا وجنوباً و شرقاً وغرباً اثناء التقاء القطارين في المحطة مع نزول الركاب كل حسب منطقته المراد وصوله وهكذا نشاهد عجلة القطار محمل بالبضائع والمواد

الأخرى تارة وتارة أخرى محمل بالركاب وتكون فيها الرحلة ممتعة للغاية لكي يصل الى المكان المراد وصوله سوى كان بين مدينة وأخرى او بين دولة وأخرى وهكذا تكون رحلة القطار شاقه ومتعبه وفي نفس الوقت يسر شامخاً في السهول والصحاري والجبال والوديان وهنا التقينا مع اقدم سائق قطار سابقاً في المقدادية الحاج إسماعيل جبار المهدي حيث يقول اني من مواليد ١٩٣٧ م حيث التحقت في قيادة القطار سنة ١٩٥٧ بعدما أكملت الدورة بنجاح ومن ثم قمت بقيادة عجلة القطار تحت التجربة لمدة سنتان وكنت حريص اشد الحرص على قيادة القطار بكل اخلاص وتفاني وكنت احمل الذهب الأسود ومشتقاته تارة وتارة أخرى احمل الفحم الحجري حيث قمت بنقله من بغداد الى سوريا او تركيا ذهاباً وكنت احمل الخشب والحديد اثناء العودة الى العراق وكنت شاباً في

مقتبل العمر وكنت أيضاً احمل الركاب من بغداد الى كركوك وكذلك من بغداد الى البصرة وهكذا تكون رحلتي ممتعة للغاية حيث كنت اقف في كل محطة مخصصة لي لكي اسجل فيها رحلتي لغرض العبور فيها بأمان وكذلك التزود بالوقود والماء اثناء وقوفي في المحطة وكنت انفذ التعليمات الصادرة من هيئة النقل بكل حرص واخلاص ما يخص قيادة عجلة القطار مع وجود حرس امني للمحافظة على عجلات القطار وتوجد أيضاً دورة مياه مع صيدلية صغيرة للحالات الطارئة وأضاف الجاح إسماعيل قائلاً لقد حدثت في حوادث اثناء سير عجلة القطار في الطريق الخارجي حيث كنت اشاهد حيوانات كثيرة على سكة القطار فانا أقوم بدوري بتنبيه الهورن المزعج لكي تهرب الحيوانات تارة وتارة أخرى شاهد سيارة تعبر ببطأ على سكة القطار وانا اسير مسرعاً وأيضاً أقوم بتنبيه الهورن المزعج لكي تعبر

السيارة بسرعة او بالاحرى تفك السيارة لحين عبور القطار في التقاطع وبعدها تعبر السيارة بكل راحة وامن هذا جانب والجانب الاخر حدثت لي حادثة مؤسفة عندما كان زميلي واقفا على باب القطار وسرعان ما سقط على سكة الحديد اثناء السير فقطعت يده وأصبحت انا كثر الحزن عليه والحمد لله على ذلك وهنا نصحيتي للاحوة سواق القطار بان يكونون شديدي الانتباه في الطريق اثناء السير من ناحية الحيوانات وكذلك السيارات وكذلك من ناحية حفظ الطريق ما يخص (الاستدارة) أي انعكاس سكة الحديد وانحرفها على شكل دائري وفي هذه الحالة أقوم بتخفيف السرعة نتيجة ذلك وأضاف قائلاً ان القطار الذي كنت اقومه من النوع القديم وكان يتغذى على الفحم الحجري والماء وهكذا أكملت خدمتي فيه اكثر من سبعة واربعون سنة في قيادة عجلة القطار المثيرة والشاقه

والمتعبه وفي نفس الوقت ممتعة واني اليوم متقاعد وكبير السن مع العلم راتبي شهريا خمسماية الف دينار لا غيرها واني لم استلم مكافئه ولا نهاية الخدمة بتاتا ولا هدية تذكر وفي ولد عمره ثمانية عشر سنة مريض وقلبه في الجهة اليمنى وليس في الجهة اليسرى كما هو معتاد وهذا خلق الله جل جلاله وفي زوجة مريضة أيضاً هذا وكنت اخدم وطني بشرف وعز ان ان تم احوالي على التقاعد لبلوغ السن القانوني . وهكذا كان حديثنا مع اقدم سائق قطار في المقدادية وفي الختام نقدم شكرنا وتقديرنا للعالي الى الحاج إسماعيل جبار المهدي على خدماته الجليلة في خدمة الوطن والشعب بكل جدارة وكذلك شكرنا وتقدرنا على جدارة والى كل الكادر الوظيفي الذي يعمل ليلا ونهاراً في سير القطار وكذلك المحطات والحرس جميعاً فلهم الف تحية .

يا قدس لا تحزني



قدسنا

ففي القلب
ومبقلنا
والعيون تسكين
أهواك و أحلم
كثيراً
بأنني صليت تحت
قبتك ركعتين

يا قدس لا
تحزني أبداً
مهما كان ظلام
الليل دامسا
فغدأ يأتي بصبح
بهني
يذيب جليد قلوبنا
يكون مشمسا
فمهما كان العدو
متجرباً
فإن شعبك يا
قدس لن يياسا
ففي الفجر نصلي
ركعتين
داعين الله لك أن
تتحررين بالمشا
لا تحزني يا
قدسنا
مهما طالت بنا
دروب الحرية
فغدأ ستشرق
شمسنا

على ربوعك يا ذات
الطلعة البهية
يا قبة الصخرة
انت لنا
فخر و عزاً
وعنوان انت لنا
الهوية
يا من للقبليين
اولاهما
يا قدس كنت و
ستبقى عاصمتنا
الابدية
لا تحزني يا

تحت رماه السطور



أخشى أن تبوح

بعشك
وقد بانث
ملاحك
بين سطور
شيء منك
بعضك أو كلك
أنتك أحمل
أمنياتي
وعلقت اهاتي ...

نضال الدليمي
تجتأني
الأحزان
أرتعد كمن
شتوية
كموج البحر....
ضباب ...
والوان رمادية
بانث على
ملاحكي
غيرت تكويني
ويختبر الصبر
صبري
ووجع بين
الضلوع
يشهر بأعضائي
سافرت معك
رحلة اللانهاية
كنت على
الغيومات
اسمي واسمك
وقلبي يهفو إليك
تفجر بركان حبك
واسرحت خيول
اشواقني
تصهل بين
جوانحي
وتقتال وحي
اشياء وأشياء
وتكتم حرفوا
لترهروحي
كورد اليلسان

لم ادونها بعد

((أنا لك وحدك))

سأظل أحبك.....
ولن انساك وتبقى شاغلا بالي
انا لك وحدك ياغالي
فهل انت يايشاعة داري؟؟؟؟؟
قلمي
خضر عباد الجوعاني
العراق

قمر حياتي تضئ ظلمة الليالي
أنت وحدك.....
لك حروف وكلمات و اشعاري
أنت وحدك.....
الطبيب والجرح والداء والدوائي
سأظل أحبك.....
مهما طال غيابك ومذاب حالي

ولانساك يوما وعلمني كيف تنساني
يبقى قلبي عليك ينزف دما من تحت
اضلعي وشرايبي
وهوموا أثقلت متوني بفراقك ياغالي
بعبدك لا أرى شيئا وصرت لا شيئا
والكل نساني
انت وحدك.....

ونبض قلبي يهتف بأسمك ياغالي
وعيون تنظر درويك باشمعة داري
يامن او قد النار فراقه في احشائي
يامن اسهر مهموما عليه طوال
الليالي
سأظل احبك اكثر فاكثر وانت انشودة
الأغاني

أنا لك وحدك.....
فهل انت في؟؟؟
يامن بحبه قد امحى حياتي
يامن بحبه قد او قد ناراً تحت اضلعي
فهل تدري.....؟؟؟
انك وحدك صرت حياتي وكياني

الاختراع العلمي وسبل الاستفادة منه

صنع جهاز جديد لم يصنع من قبل او تطوير جهاز وزيادة عملياته الحالتان تسميان اختراعاً. ان مميزات الاختراع ان يكون جديداً لم يصنع من قبل في اي دولة من دول العالم. ان يكون ذا جدية يعني الاختراع يكون قابل للتطبيق ولا يكون خيالياً. ان يكون ذات جدوى فلا يمكن للاختراع ان يكون عديم الفائدة والا فلا يسمى اختراعاً. ان يكون الاختراع ذات جدوى اقتصادياً يعني ان يقلل من قيمة النفقات ولا يصرّف عليه اموالاً أكثر من عمله والا فلا يكون اختراعاً بعد تطبيق الاختراع وصناعته وتجربة النسخة الاولى منه تبدأ هنا الحصول على براءة الاختراع

وملابسهم المتسخة سالني احدهم لماذا لاتجعل كائين سحب المجاري تعمل من غاز المجاري بدلا من تشغيل مولدات وصرف كاز هنا تفاجيت من عقل هذا العامل وسالت نفسي اين فنتت في هذا العمل ونسيت عقلك صحيح كانت الفكرة في بالي وبدأوا العمل بها في الامارات بواسطة مخترع اماراتي ولكن ان تخرج الفكرة من انسان بسيط جدا هذا يعني ان الكثير من العراقيين يمتلكون عقليّة جبارة. هنا يجب ان نعلم ان المخترع انسان عادي يواجه صعوبة في عمل ما فيصنع ما يسهل عليه هذا هو الاختراع هو عبارة عن صنع آلة او عملية او عقار او جهاز كلها تصب في خدمة البشرية الاختراع يتكون من

صناعة البحث، اذكر في احدي المرات اثناء مناقشتي بخصوص بحث جلست في احدي الدوائر الحكومية الخدمية بانتظار اللجنة التي ستقابلني فسالني معاون المدير عن اختراعي الذي كان عبارة عن ماكينة تدوير زيت المحركات وانشاء انتهاء الكلام مع معاون المدير كان يجلس اربعة عمال تنظيف بان عليهم التعب

لا يخفى عليكم ان العراق اصبح في مؤخرة الدول في دعم البحوث العلمية والاختراعات لكن في هذه المقالة ساوضح طرق الاستفادة لمن لم يستطيع العمل على انشاء اختراعه فيستطيع بيع اختراعه الى الشركات التي تدعم الاختراعات في كثير من دول العالم. بعد الازمة الاقتصادية التي سيطرت على دول العالم عموماً وعلى العراق خصوصاً اصبح من الواجب علينا الاستفادة من افكارنا الكثير منا يمتلك بعض الافكار في رأسه لكن الناس يخجل من طرحها؛ لاتخجل من فكرتك فقد تكون اختراعاً مذهلاً لم يولد العالم من رحم امه مخترعاً فقد تعلم من الحياة

الكاتب الصحفي / مهند محمود
لا يخفى عليكم ان العراق اصبح في مؤخرة الدول في دعم البحوث العلمية والاختراعات لكن في هذه المقالة ساوضح طرق الاستفادة لمن لم يستطيع العمل على انشاء اختراعه فيستطيع بيع اختراعه الى الشركات التي تدعم الاختراعات في كثير من دول العالم. بعد الازمة الاقتصادية التي سيطرت على دول العالم عموماً وعلى العراق خصوصاً اصبح من الواجب علينا الاستفادة من افكارنا الكثير منا يمتلك بعض الافكار في رأسه لكن الناس يخجل من طرحها؛ لاتخجل من فكرتك فقد تكون اختراعاً مذهلاً لم يولد العالم من رحم امه مخترعاً فقد تعلم من الحياة

أحبك



أسمهان بدير

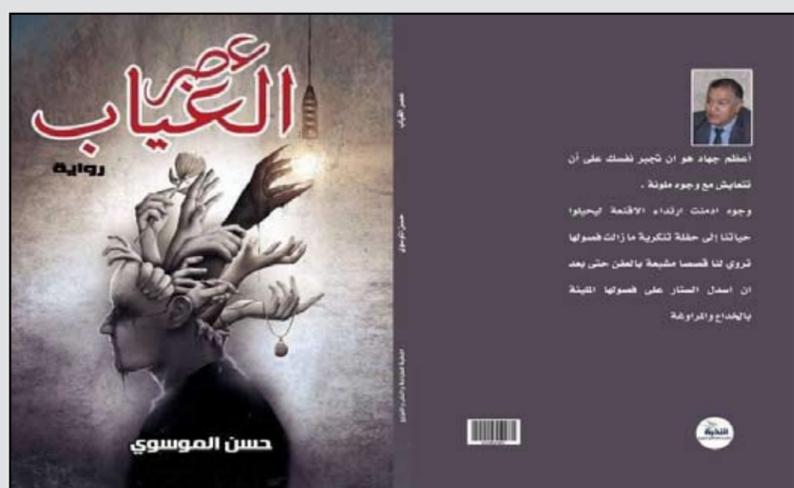
وسمعته يهذي : أحب
وهو يجتاز المدى طلق الجبين
ويؤوب تحاننا ويمتأح النداءة من جبيني
ويين كالطفل الوديع على يدي ،
فيهيج في الصمت الابن
من شئوة ؟
أم انه الالم الدفين ؟

صاحت من الأعماق من كهف السنن
لتقول لي : مهلا .. فإن الجرح يلتهم المدى
في لهفة الجسد الحزين
أشكو لنفسي من لظى نفسي
ومن شوقي الهجين .

رواية عصر الغياب .. الواقع الخيالي في رؤية غير مألوفة .. للروائي حسن الموسوي



(ابلغ الحاج محمود بأنني سأقوم بتدريس وصياها في كل المحافل، ودعته بعد ان اوصاني بالاهتمام بالحاج محمود)ص٦٧ في هذه الرحلة تطرق الى الزعيم عبد الكريم قاسم ومهرجان المريد الشعري معلم ثقافي وذكر مصيبة كربلاء ومعركة الطف وذكر اهميتها في المناطق الجنوبية واستمر الزمن يعود الى عام ٢٠٠٣ وحكم بريمر العراق مما دفع البطل بخطر لا تقطعة (انت كذاب كبير يا بريمر) ووقف اصام السيارات المضللة مدخل المنطقة الخضراء شاهده بريمر وقال (لماذا تصفني بالكذب) يرمز لايام الغزو على العراق ولعنتهم القدرة على احتلال العراق والعلماء والمصالح الامريكية الرواية تتقلنا من الحاضر الى الماضي والعودة الى الحاضر تسمى ادب الخيال الفنتازيا تتناول الواقع الخيالي من رؤية غير مالوفة، فيها الكثير من الدلالات والرموز عاشها الشعب العراقي بمرارة ولايزال. يذكر ان الرواية طبعت عن النخبة للطباعة والنشر والتوزيع / مصر بواقع ٧٩ صفحة من الحجم المتوسط.



انتهى زمن الرحلة و كان ساعة واحدة عاد الى الفندق محمولا على غيمة وكان الحاج محمود في انتظاره، بدأ يشرح الى الحاج محمود عن الرحلة التي قضاها في عالم الاموات، تكررت الرحلة .. الرحلة الثانية، البحث عن حبيبته التي تزوجت كانت رحلته مخيبة للامال الا انه تخلص من تأنيب الضمير. الرحلة الثالثة البحث عن الرجل للمفاوض الحاج مهدي الذي اخفق كملح البصر ليسلمه رسائل الحاج محمود، شاهد مدينة مزدهمة يتكلمون باللغة العراقية الجنوبية انها البصرة الفجاء، ان هذه الرحلة تكون اطول من الرحلتين السابقتين، بامر الغيمة ينزل ويتجول في الشوارع والازقة، شاهد حاج مهدي وسلمه الامانة التي ارسلها له الحاج محمود.

ودخانها كثيف ملاً سطح الفندق. (أغمضت عيني، أخذت نفساً عميقاً، للحظات ساد صمتاً مطبقاً على المكان والغيمة تنظر لي تارة والى الحاج محمود تارة اخرى وما هي الا لحظات حتى رفعت يدي اليمنى للإشارة على استعدادي لبدا الرحلة)ص٤٤ وفعلاً انتقل الى عالم آخر شاهد الناس يرتدون ملابس بيضاء وشاهد الوديان الخضراء وبدأ يصف تلك الاماكن الساحرة حتى سمع صوت ابيه و الذي كان عبارة عن طيف واقفا امامه رغم فرحه بلقاؤه لكنه لم يستطع احتضانه. (افهم منك بأنك قد سامحتني ابنتم وقلنا ومتى غضبت عنك لاسامحك انت ابني الوحيد وورثني والمعيل لعائليتي من بعد ما رحلت عنكم)ص٤٨

الحاج محمود ينتظره، خفف الكثير من احزانه، ينصحه لكن عقدة عدم اطاعة والده تسلب راحته وتجعله مرتبكاً .. مرتعشاً كلما تذكر الموقف، وانه يكون في أسن حال ان نال رضى ابيه، الحاج محمود قال له: سوف اساعدك على تحقيق هذه الامنية، ساعده بالانتقال الى عالم الاموات والرجوع الى الماضي، يلتقي بابيه يطلب منه المغفرة ويسامحه. (الموضوع ليس بهذه السهولة التي تتصورها، يلزمني اعداد خطة سحرية تساعدك على الانتقال الى عالم الاموات)ص٤٠ سألته عن مكونات هذه الخطة اجابه ضاحكاً بأنها سر المهنة، في المساء جاء الحاج محمود ومعه ايكسا بأحجام والوان مختلفة صعدا الى سطح الفندق او قد ناراً من الفحم ووضع المكونات على النار، تحترق رائحتها عطرة

الوضع الاقتصادي المتدهور، في الفندق تعرف على الحاج محمود الذي يسأله هل وجدت عملاً؟ جلس البطل في غرفة الحاج محمود ودار حديث طويل عن الوضع في البلاد وعن الشخص المجنون الذي صادفه، الالم والمرارة والياس دب في جسده لكن الحاج محمود كان يواسيه ويشجعه على الصمود، وان الزمن كفيل بأنهاء المعاناة، وعن والده الذي مازال غاضباً منه كونه رفض اطاعته، بقيت عقدة عدم رضى والده تسلب راحته وتفكره لكنه يصمد لأنه متفائل وسوف يجد العمل المناسب.

تدور أحداث الرواية حول بطل يسافر الى بغداد بحثاً عن وظيفة معيد في نفس الكلية، التي تخرج منها كونه الاول على الجامعة، وعلى هذا الاساس قدم طلباً على امل ان يظهر اسمه في قوائم التعيين، لان الوضع الاقتصادي والاجتماعي متدهور للكثير من العراقيين في تلك الفترة، لكن والده من شدة خوفه عليه .. من ضياعه في زمة بغداد رفض فكرة الذهاب والبحث عن وظيفة، لكن اصراره في الذهاب جعله يغادر البيت، مما زاد في غضب والده، الاحداث بدأت تتدهور خصوصاً الشعور بالقلق تجاه غضب ابيه. (أصبت بإحراج شديد كوني قد أخبرت أهلي بانني ساجد عملاً حال وصولي لمدينة بغداد وعلى هذا الاساس قامت والدتي ببيع خاتمتها الذهبية والذي ورثته عن أمها بعد ان رفض والدي فكرة ذهابي الى العاصمة)ص ١٠ بطل الرواية يتساءل كثيراً ولا يجيب على تساءله، كان بإمكان الدولة ان توزع حصص من ايرادات النفط على الشعب، وحالة الجنون التي أصيب البعض بها جراء



بقلم اياد خضير الشمري

تدور أحداث الرواية حول بطل يسافر الى بغداد بحثاً عن وظيفة معيد في نفس الكلية، التي تخرج منها كونه الاول على الجامعة، وعلى هذا الاساس قدم طلباً على امل ان يظهر اسمه في قوائم التعيين، لان الوضع الاقتصادي والاجتماعي متدهور للكثير من العراقيين في تلك الفترة، لكن والده من شدة خوفه عليه .. من ضياعه في زمة بغداد رفض فكرة الذهاب والبحث عن وظيفة، لكن اصراره في الذهاب جعله يغادر البيت، مما زاد في غضب والده، الاحداث بدأت تتدهور خصوصاً الشعور بالقلق تجاه غضب ابيه. (أصبت بإحراج شديد كوني قد أخبرت أهلي بانني ساجد عملاً حال وصولي لمدينة بغداد وعلى هذا الاساس قامت والدتي ببيع خاتمتها الذهبية والذي ورثته عن أمها بعد ان رفض والدي فكرة ذهابي الى العاصمة)ص ١٠ بطل الرواية يتساءل كثيراً ولا يجيب على تساءله، كان بإمكان الدولة ان توزع حصص من ايرادات النفط على الشعب، وحالة الجنون التي أصيب البعض بها جراء

محافظة ميسان يفتتح مدرسة جديدة في قضاء الكحلاء سعة (٩) صف مع التأثيث



العراق الإخبارية / ابو الحسن السعد
أفتتح محافظ ميسان الأستاذ « علي دواي لازم » اليوم الأربعاء ٢٠٢٠/١٢/٢٠ مدرسة جديدة في قضاء الكحلاء ضمن تخصيصات تنمية الأقاليم لمحافظة ميسان والمنفذة من قبل شركة (مروج البصرة للمقاولات) سعة (٩) صف مع التأثيث وجناح للإدارة ومجاميع صحية وساحة للانتشار وأجهزة تبريد وتدفئة ومراوح وبرادات للمياه ومجهزة بالرحلات والمستلزمات المدرسية الحديثة. وقال السيد المحافظ: إن إدارة محافظة ميسان تولي قطاع التربية والتعليم أهمية كبيرة من خلال تنفيذ المشاريع التربوية وتهيئة كافة مستلزمات نجاح العملية التربوية والعمل على الوصول إلى الحد من الإزدواج الفئائي في دوام المدارس في عموم المحافظة. ويأتي إنجاز هذه المدارس ضمن سلسلة من المشاريع التي نفذتها محافظة ميسان ضمن تخصيصات تنمية الأقاليم والتي شملت كافة مناطق محافظة ميسان بما فيها القرى والأرياف تحقيقاً لأهداف التنمية المحلية والمكانية. ووجه سيادته مديرية تربية ميسان بتعيين إدارة للمدرسة وتوفير الملاكات التعليمية لها من أجل دخولها الخدمة في العام الدراسي الجديد وأضاف: برغم الأزمات المالية للسنوات السابقة وعدم صرف إلا القليل من الاستحقاقات المالية للمحافظة مع ذلك في الفترة الأخيرة لعامي (٢٠١٩ - ٢٠٢٠) فقط تم افتتاح (٤٦) مدرسة جديدة وعدد من المشاريع في القطاعات الأخرى وسيتم افتتاح (١٢) مدرسة متنوعة السعات خلال الأيام القليلة القادمة إن شاء الله. وحث سيادته الجميع للحفاظ على الممتلكات العامة والمشاريع الخدمية الحديثة التي تنفذ من قبل المحافظة وكذلك حث مديرية تربية ميسان للاهتمام بهذه الصروح التربوية والتعليمية وتوفير الملاكات اللازمة لها لغرض توفير بيئة ملائمة لابنائنا الطلبة في مسيرتهم التعليمية..

الكمبي: العراق حقق تقدماً واضحاً في تطبيق قوانين حماية المنتج والمستهلك



في تعزيز السلامة الدوائية، ودور حقوق الملكية الفكرية في حماية الصحة العامة، قدمها مجموعة من الخبراء والمختصين. وتمخضت الندوة عن مجموعة من التوصيات التي سيتم رفعها للجهات ذات العلاقة حسب اختصاصها، وإن يتم متابعتها من قبل مكتب النائب الأول والتي تتعلق بالسلامة الغذائية والدوائية وإمكانية تحديد جهة معنية لتنفيذ كافة البرامج بهذا الخصوص..

المناذ الحدودية وتعزيزها بكافة المستلزمات للقيام بعملها. وبين النائب الأول لرئيس المجلس أن هناك مساع لإقرار قانون بطاقة الضمان الصحي للمواطن العراقي أسوة ببلدان العالم والتي ستمنح العراقي مزيد من الحماية الصحية وتنظيم تقديم الخدمة الصحية. وجرى خلال الندوة بحث ثلاث محاور رئيسية تتعلق بالإجراءات المطلوبة لضمان السلامة الغذائية ودور مجلس النواب

برعاية النائب الأول لرئيس مجلس النواب حسن كريم الكمبي أقيم معهد التطوير البرلماني ندوة حوارية بعنوان (أثر التشريعات في تحقيق السلامة الغذائية) بحضور عدد من رؤساء وأعضاء اللجان النيابية المعنية، وزير الزراعة محمد كريم الخفاجي وأمين عام مجلس النواب، د. سبروان عبد الله سرييني ومدير عام معهد التطوير سعد فياض، وممثلين عن الاتحادات والنقابات العراقية وعدد من الأكاديميين والمختصين. وقال الكمبي أن الأمن الغذائي أو السلامة الغذائية أصبحت من أولويات اهتمام البلدان لوجود ترابط وثيق ما بين هذا الموضوع وأمن الدولة وسياساتها حتى العسكرية، كما نجد اهتمام بالغ بالموضوع من قبل الأمم المتحدة التي بدأت ترفع من عدد المؤتمرات الدولية لبحث سبل تأمين الغذاء..

وأكد الكمبي أن على الجهات التنفيذية المعنية التركيز على تحقيق هذا الهدف من خلال التنفيذ الدقيق لقوانين حماية المنتج المحلي وحماية المستهلك وكافة القوانين الأخرى المتعلقة بالتنمية بكافة قطاعاتها، والبدء بإنهاء بعض الثغرات التي بانتت تؤثر على اقتصاد وصحة المواطن العراقي وبخاصة

وكيل مدير عام شركة مصافي الشمال يزور مصفى الصينة

الذاتي في القسم وهي عبارة عن وحدتي توليد كهربائي كل واحدة طاقتها ٢ ميكا واط والتي تم تنصيبها من قبل شركة الزوراء العامة التابعة لوزارة الصناعة والمعادن بالتنسيق مع شركة كونز الألمانية بأشراف كوار شركة مصافي الشمال، وتجول الاستاذ مصعب برفقة عدد من مدراء الهيئات والأقسام في الشركة للاطلاع على الوحدات الإنتاجية داخل المصفي وفي ختام زيارته أثنى على جهود العاملين وحرصهم على استمرار ديمومة الإنتاج والحفاظ على جميع مفاصل الشركة.



العراق الإخبارية / علي ابراهيم حسن
بناءً لتوجيهات مدير عام شركة مصافي الشمال الأستاذ قاسم عبد الرحمن حسين وبأشراف مباشر من قبل وكيل مدير عام الشركة الأستاذ مصعب احمد ابراهيم تم تشغيل مصفى الصينة بوقت قياسي لم يستغرق ٤٨ ساعة بعد إصلاح الإنابيب والخزان التي تضررت وأشاد الأستاذ مصعب من موقع الحادث بجهود جميع العاملين الذين شاركوا في عملية إعادة المصفي للإنتاج بكامل طاقتة. وبعد ذلك حضر وكيل مدير عام الشركة تشغيل محطة التوليد

الاستكشافات النفطية.. محاضرة علمية عن (تعقيدات العمل في مجال التوصيف المكمني البنوي على أسس الطباقية التتابعية الزلزالية والهديات الإقليمية - التحديات والحلول)



أقامت هيئة الجيولوجيا والجيوفيزياء وبالتعاون مع قسم التدريب والتطوير وحضور معاون المدير العام للشؤون الفنية د. أسامة رؤوف حسين محاضرة بعنوان (تعقيدات العمل في مجال التوصيف المكمني البنوي على أسس الطباقية التتابعية الزلزالية والهديات الإقليمية - التحديات والحلول) على قاعة محمد فوزي في مقر الشركة. وتضمنت المحاضرة التي القاها ر. جيولوجيين أسعد مرتضى باشا شرحاً مفصلاً لأهم الاكتشافات الأولية المحققة من دراسة المنطقة البنوية (ناصرية - غراف وشمال غرب الناصرية) حيث تم الكشف عن اجسام عملاقة في امتدادات ترقى إلى حجوم حقول في المنطقة المدروسة ومنها جسم شمال غرب الناصرية وجسم شرق الناصرية المنبثق ما بعد جسم الناصرية الرئيسي و اجسام متطورة ذات احتماليات نفطية عالية لتكوين الرميلى في كل من المنطقة البنوية (غراف - ناصرية) و(ناصرية - أريدو) وفي حقل الغراف، كما تم التوصل من خلال الدراسة إلى تحليل إخفاق بعض الأبار ونجاح بعضها في منطقة حقل أبو عامود. وجرى خلال المحاضرة العديد من المناقشات والمداخلات الهادفة إلى تعزيز وتطوير العمل الاستكشافي.

محافظة بابل يزور دائرة كهرباء الكفل



زار محافظ بابل الحقوقي حسن منديل مقر دائرة كهرباء قضاء الكفل. وشهد المحافظ خلال الزيارة على الدوام الرسمي وصيانة المحولات المتضررة أثناء هطول الأمطار والتي التقى المحافظ في نهاية جولته عدد من المواطنين للاستماع إلى مطالبهم معزراً بإيجاد الحلول المناسبة لها.

أول مرة منذ تأسيسها قبل ثلاثين عاماً.. جامعة تكريت تقدم في ثلاث تصانيف عالمية لقياس مستوى الجامعات على المستوى العالمي

صلح الدين / العراق الإخبارية
شهدت جامعة تكريت تقدماً واضحاً ونشاطاً متصاعداً في مختلف المجالات ومنها الاهتمام الاعلامي المتميز بشبانات وانجازات الجامعة على الصعيد العلمي والذي يشار اليه بالبنان من خلال مجموعة متميزة من الأنشطة العلمية التي رعتها الجامعة والتي انطلقت منذ استلام رئاسة الجامعة من قبل الاستاذ الدكتور وعد محمود رؤوف. بين ذلك الاستاذ الدكتور ياسر رشيد البياتي مدير قسم الإعلام والعلاقات العامة في رئاسة جامعة تكريت مؤكداً ان تصدرا الاهتمام بالجامعة في المنصات الاعلامية وانتشار اخبار وانجازات الجامعة في مختلف وسائل الاعلام المسموعة والمرئية والكتوبية يعد من اوضح معايير النشاط والتطور المهني، فخلال مدة قصيرة رعت جامعة تكريت اربعة مؤتمرات علمية وانشائية دولية وبمشاركات دولية وبوقعية بحوث متميزة جعلت من الجامعة محور الاهتمام والاشادة. وأضاف الدكتور البياتي انه تم إقامة عشرات الفعاليات العلمية من البحوث الرصينة المنشورة في مجلات عالمية وانجاز عشرات الرسائل العلمية واقامت الندوات والورش التي كانت بمستوى عالٍ يليق بسمة وتطور جامعة تكريت. وأوضح مدير الإعلام والعلاقات العامة في رئاسة جامعة تكريت ان تلك الانجازات التي حققتها الجامعة خلال اشهر قليلة وبمتابعة رئيسها النشيط والمثابر جعلتها تتقدم في ثلاثة تصانيف عالمية لقياس مستوى الجامعات على المستوى العالمي لأول مرة في تاريخها الذي يمتد لأكثر من ثلاثين عاماً.

العيداني: يؤكد دعم مفوضية الانتخابات ويدعو البصريين للإسراع في تحديث بياناتهم البايومترية

للمفوضية يكون أفضل من الموقع الحالي، شريطة ان يتسم بالامن والقدرة على استيعاب العمل الكبير للمفوضية.. من جانبه، أشاد مدير مكتب المفوضية العليا المستقلة للانتخابات في البصرة، حيدر محمد «بزيارة محافظ البصرة، ودعوته البصريين للإسراع في تحديث بياناتهم واستلام بطاقتهم الانتخابية».



ولفت إلى أن «الحكومة المحلية في البصرة ستعمل على تذييل كافة الصعوبات التي قد تواجه العملية الانتخابية وستساهم في تسير العملية الانتخابية بشكل أفضل، إلى جانب موافقتنا على توفير موقع ومبنى

من أهالي البصرة الإسراع في تحديث بياناتهم، واستلام بطاقتهم الانتخابية ليكون لهم دور كبير في رسم مستقبل البلد خلال السنوات القادمة، عبر المشاركة الفعالة في الانتخابات المبكرة القادمة في حزيران ٢٠٢١، خصوصاً وأن العراقيين يتطلعون إلى مستقبل أفضل لبلادهم وأبنائهم وهذا لن يتحقق إلا عبر المشاركة في الانتخابات القادمة». وأضاف: «المواطن العراقي سيكون أمام تحدٍ مهم ليقول للعالم انه قادر على رسم وتنفيذ طموحاته وأماله، عبر المشاركة الفعالة في انتخابات ديمقراطية تغير واقع البلد إلى نحو أفضل وتحقيق ما يصبو إليه جميع العراقيين في الإصلاح والتغيير الحقيقي». وبين العيداني أن «التجارب الديمقراطية السابقة، في العراق رغم ما رافقها من بعض الشوائب أو

دعا محافظ البصرة، أسعد العيداني «إبناء المحافظة للإسراع في إكمال تحديث بياناتهم في مكتب المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، مؤكداً أن الحكومة المحلية تعهدت بانجاح عمل المفوضية». وقال العيداني في تصريح خاص لإذاعة صوت البصرة خلال زيارته لمكتب المفوضية أن «زيارتنا اليوم لمكتب المفوضية المستقلة للانتخابات في البصرة جاءت للوقوف على آخر أعمالهم واستعداداتهم للعملية الانتخابية، فضلاً عن التنسيق مع المكتب في تشجيع أهالي البصرة للإسراع في تحديث بياناتهم (البايومترية)» منوهاً إلى أن مكتب المفوضية في المحافظة كان قد افتتح نحو ٧٦ مركزاً لتحديث بيانات الناخبين يعمل طيلة أيام الأسبوع بما فيها أيام «الجمعة» والعطل الرسمية.. وتابع: «نأمل

مدير عام شركة نفط ميسان يتابع ميدانياً تنفيذ مشروع مستشفى الأمراض الانتقالية

بالأجهزة الطبية ليتسنى للشركة تزويد المستشفى بأفضل الأجهزة و من المناشي الأوروبية الرصينة. وأضاف المدير العام إن «المستشفى سيوزد بمنظومة للأوكسجين، وخمسة أجهزة للإنعاش، ومنظومة تنقية الهواء من الفيروسات، ومنظومة مراقبة على مدار الساعة، ميبنا» أن الكوادر الهندسية والفنية انجزت تنفيذ السياج الخارجي و أساس بناية دار الأطباء منها « أن العمل سينجز خلال (٩٠) تسعون يوماً من تاريخ العمل» وأكد المدير العام « العمل



لمراجعة جداول الكميات المقدمة من قبل دوائرهم وكذلك متابعة المخططات والتفاصيل الفنية الخاصة بالصحة العالمية. أوضح المدير العام بأن الشركة باشرت بتاريخ ٢٠٢٠/١٠/١٨ بتنفيذ مشروع مستشفى الأمراض

العراق الإخبارية / ابو الحسن السعد
تابع المهندس علي جاسم حمود مدير عام شركة نفط ميسان و مدير هياة تشغيل حقول ميسان المهندس عماد حسين سيد مشروع مستشفى للأمراض الانتقالية في «المحافظة، بسعة ٤٠ سرير مع دار للأطباء كخطوه في إطار الجهود الرامية لدعم المؤسسة الصحية في المحافظة ضمن مشاريع المنافع الاجتماعية التي تنفذها الشركة، فيما بين ان المشروع مصمم وفق بروتوكولات العزل المعتمدة من قبل منظمة