

أصدرت وزارة التجارة توجيهها بخصوص البطاقة التموينية الجديدة. وأعلنت وزارة التجارة في بيان «عن استمرار متابعة اللجنة العليا المشكلة في دائرة التخطيط والمتابعة للإشراف ومتابعة توزيع البطاقة التموينية الجديدة لعامي ٢٠٢٠-٢٠٢١ في فروع التموين في بغداد والمحافظات»، لافتة إلى «تشكيل لجنة عليا بمشاركة ممثلين من جهاز الأمن الوطني للإشراف والمتابعة على عملية التوزيع». وأشارت بحسب البيان إلى استمرار دأيرتها بمقابلات المواطنين والموظفين للاستماع إلى مشاكلهم والمواقف التي تعترضهم من خلال مراجعتهم لفروع التموين بغية إنجاز معاملاتهم الخاصة بالبطاقة التموينية والإيعاز بتجاوز العقبات التي قد تحصل وفق الضوابط والتعليمات.

صاحب الامتياز
رئيس مجلس الادارة
عبد الرسول الاسدي
رئيس التحرير
سعد الركابي
مدير التحرير التنفيذي
جاسم حيدر



يومية سياسية عامة مستقلة

العراق
الموقع الإلكتروني:
www.iraqpaper.com
الاخبارية اليومية

http://www.iraqpaper.com

07718602018 للاتصال

معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين برقم 1790

السنة العاشرة / العدد 1321 / الاثنين 11 / 1 / 2021

رئيس تجمع الصحفيين والإعلاميين يشيد بخطوات الحكومة في اخلاء المدن من مظاهر السلاح

الاسدي : واثقون من قدرة القوات الامنية في الداخلية على ضبط الامن في المناطق السكنية وان

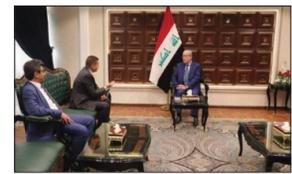
الاوران لقوات الجيش ان تكون حراسا لاسوار البلاد



العراق الاخبارية / رينا نعم كاظم عبر رئيس تجمع الصحفيين والإعلاميين الزميل عبد الرسول الاسدي عن ثقته بقدرة قوات الشرطة والداخلية على ضبط ايقاع الامن في المناطق السكنية كما هو الحال في كل مكان في العالم والشروع فوراً بخطوات اخلاء المدن من مظاهر العسكرة . و اضاف الاسدي ان الجيش العراقي البطل الذي خاض مختلف المنازلات ضد داعش الارهابي وزمر التكفير والارهاب يستحق ان تناط به مهام حفظ اسوار البلاد من الاعداء والمتسللين وان يحظى بدوره الحقيقي . وقال الاسدي انه يرحب بخطوات الحكومة الرامية لاخلال المناطق السكنية من مظاهر العسكرة التي تعد ظاهرة حضارية فالمناطق السكنية بامس الحاجة اليوم الى مظاهر الحياة الجميلة التي يسودها السلام والهدوء والوداعة والانس بدلا عن العسكرة .

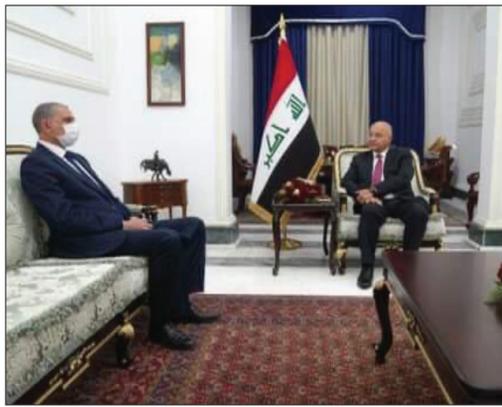
رئاسة البرلمان: يجب تعزيز دور

الحقوقيين بمؤسسات الدولة ومساهمتهم
بإضاح القوانين والتشريعات



أكد نائب رئيس مجلس النواب، بشير خليل الحداد على أهمية تعزيز دور الحقوقيين داخل مؤسسات الدولة والمنظومة الإدارية ومساهمتهم في إضاح القوانين والتشريعات ومراجعتها. وذكر مكتبه الإعلامي، في بيان أن «الحداد استقبل في مكتبه الرسمي ببغداد رئيس اتحاد الحقوقيين العراقيين محمد نعمان الداودي، وجرى خلال اللقاء بحث عدد من الموضوعات والقضايا ذات الاهتمام المشترك وفي مقدمتها الإجراءات القانونية بصدد مقترح قانون التعديل الأول لقانون الإتحاد لعام ١٩٨٣، وفي جانب آخر تم التأكيد على ضرورة استمرار التنسيق والتعاون المشترك وتبادل الزيارات واللقاءات مع اتحاد الحقوقيين في إقليم كردستان». نائب رئيس المجلس أشار إلى «ضرورة استفادة المؤسسة التشريعية من خبرات وآراء الحقوقيين في مجال اقرار القوانين والتشريعات لانها مهمة تكاملية».

خلال لقائه وزير الداخلية.. رئيس الجمهورية يؤكد ضرورة الارتقاء بعمل المنظومة الأمنية لمكافحة الجريمة وترسيخ أمن واستقرار المواطنين



أكد رئيس الجمهورية برهم صالح ضرورة الارتقاء بعمل المنظومة الأمنية لمكافحة الجريمة وترسيخ أمن واستقرار المواطنين. وذكر بيان رئاسي: «ان رئيس صالح التقى وزير الداخلية عثمان الغانمي، وفي بداية اللقاء، هنا الرئيس، وزير الداخلية، بمناسبة الذكرى السنوية لتأسيس الشرطة العراقية، مشيدا بدورهم والتضحيات التي يقدمونها من اجل امن المواطنين، لافتا إلى ان الواجبات المناطة على عاتق الشرطة تتطلب بذل الجهود للارتقاء بالمستوى المهني والتربوي والقانوني، من اجل تسهيل وتطويع مهام عملهم، ويوفر أفضل الخدمات للمواطنين». وأضاف ان المرحلة الحالية تتطلب الارتقاء بعمل المنظومة الأمنية وتنشيط العمل الاستخباري لترسيخ الاستقرار في البلاد والحفاظ على الامن الداخلي العام، والحفاظ الانتصار ضد الإرهاب، ومكافحة الجريمة لينعم المواطنون بالامن والامان. من جانبه، استعرض الغانمي خطط الوزارة للارتقاء بعملها وجهوزية قواتها لحفظ امن المواطنين، مثنيا اهتمام رئيس الجمهورية بعمل الوزارة ودعمه المتواصل بمجال تطويرها بمختلف صنوفها.

الجبوري يؤكد على أهمية دعم الحشد الشعبي وتأمين متطلباته بالمناطق الحرة

محور الشمال للحشد وأمر لواء ٥٦ وعدد من الشخصيات، على أن استقرار كركوك الذي تحقق بجهود القوات الأمنية والتعاون بين الإدارة والمواطن وجميع التشكيلات الأمنية إلى جانب أهمية استمرار جهود حفظ الامن ودعم الاستقرار بالمناطق الحرة .



كركوك / علي ابراهيم حسن بحث رئيس هيئة الحشد الشعبي فالح الفياض مع محافظ كركوك راكان سعيد الجبوري ، جهود دعم الحشد الشعبي في المناطق الحرة ، وأكد المحافظ خلال اللقاء الذي حضره قائد

محافظ بغداد يعلن تقدم مراحل إنجاز مستشفى الشعب بنسبة ٤٩ بالمئة



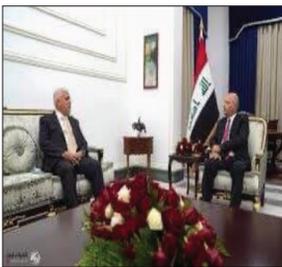
أعلن محافظ بغداد المهندس محمد جابر العطا تقدم مراحل إنجاز مشروع مستشفى الشعب بنسبة ٤٩ بالمئة والتوجه بتسارع العمل وبنظام ٢٤ ساعة ..

وقال المحافظ خلال زيارته التفقدية للاطلاع على مراحل سير العمل بالمستشفى « ان المحافظة تنفذ أربع مستشفيات كبيرة بساعات مختلف من ضمنها هذا الصرح الطبي في مستشفى الشعب الذي سيسهم بتقديم الخدمات الطبية لهذه المنطقة وباقي المناطق المجاورة لها ، مشبرا إلى انجاز هيكل المستشفى بشكل كامل وان العمل الآن يشمل نصب نظام التبريد بالإضافة إلى اعمال الواجهات ..

وبين العطا « ان محافظة بغداد تسعى من اجل ضمان استمرار عمل المشاريع الخدمية من ضمنها مشاريع المستشفيات التي تنفذها المحافظة والحيلولة دون إيقافها من خلال توفير التخصصات المالية لتلك المشاريع والأخذ بعين الاعتبار أهميتها وحاجة العاصمة لتلك المشاريع الخدمية ..

صالح والفياض يؤكدان على احترام سيادة

العراق ورفض التدخل بشؤونه الداخلية



مواصلة الجهد الأمني لمكافحة الإرهاب وملاحقة خلايا داعش التي تحاول زعزعة الاستقرار في بعض المناطق، إلى جانب تعزيز سلطة الدولة وأجهزتها الأمنية في حماية أمن المواطنين».

أكد رئيس الجمهورية ورئيس هيئة الحشد الشعبي على احترام سيادة العراق ورفض التدخل بشؤونه الداخلية وذكر المكتب الإعلامي لرئاسة الجمهورية في بيان ان رئيس الجمهورية برهم صالح، استقبل في قصر السلام ببغداد، رئيس هيئة الحشد الشعبي فالح الفياض «و جرى، خلال اللقاء بحث المستجدات الأمنية في البلد، وضرورة تعزيز سلطة الدولة والأجهزة الأمنية في تحقيق الأمن والاستقرار، والتأكيد على احترام سيادة العراق ورفض التدخل بشؤونه الداخلية». وأضاف أن «اللقاء أكد على أهمية

محافظ ميسان يضع حجر الأساس لمشروع إنشاء الممر الثاني لطريق (الميمونة _ السلام) بطول (١٢,٥) كم

بتخطيط الطريق بالأصباغ الحرارية مع وضع العلامات المرورية والإرشادية على طول الطريق ويعتبر المشروع من المشاريع الاستراتيجية المهمة كونه يؤثر في الحركة الاقتصادية والاجتماعية والأمنية وسيحقق فائدة كبيرة للمحافظة والوحدات الإدارية وبين : يبلغ طول المشروع (١٢,٥) كم وتقوم بتنفيذه مجموعة شركات محلية رصينة بمدة عمل (٦٠٠) يوم ، مؤكداً: ان محافظة ميسان وضمن خططها السنوية أولت قطاع الطرق أهمية كبيرة عن طريق إنجازها العديد من مشاريع فتح الطرق وإكساء الشوارع الرئيسية وإنشاء النزلات للطرق الريفية ضمن خطط محافظة ميسان المتعددة وقد وصلت نسب إنجاز متقدمة في أعمالها فضلاً عن المشاريع المستقبلية لهذا القطاع . حيث تسعى المحافظة في ذلك إلى إكمال شبكة الطرق الداخلية والرابطة بين وحداتها الإدارية بشكل كامل .

الأهمية والصلة بحياة المواطنين ، وأضاف : يتضمن المشروع تنفيذ الأعمال الترابية والحصى الخابط مع التثبيت بثلاث طبقات سمك (١٠) سم وطبقة ترابية سمك (٨) سم وطبقة سطحية سمك (٦) سم مع استخدام بوليمرات نوع (S.B.S) مع



العراق الاخبارية / ابو الحسن السعد وضع محافظ ميسان « علي دواي لازم حجر الأساس لمشروع إنشاء الممر الثاني لطريق (الميمونة - السلام) ضمن تخصيصات محافظة ميسان من البترو دولار لعام ٢٠١٩ والذي سيبدأ من قبل إئتلاف شركات (مرسي الخيرات / مرسة السلام / الهدى الأهلية) للمقاولات . وقال المحافظ خلال كلمته التي ألقاها في الحفل الذي حضره نائب محافظ ميسان والمعاون الفني للمحافظ وقائم مقام قضاء الميمونة ومدير ناحية السلام ومدراء الدوائر الخدمية ورئيس اتحاد المقاولين في ميسان وجمع من المواطنين : أن من أولويات تنفيذ المشاريع للقطاعات والتي توليها اهتماماً كبيراً هو قطاع الطرق كونه يعتبر من الركائز الأساسية في الجانب الاجتماعي والأمني والاقتصادي في المحافظة والمتابعة المستمرة والإعداد الدقيق للخطط تنفيذ محافظة ميسان العديد من المشاريع ذات

وزير العمل: سيتم فتح باب الشمول الجديد لذوي الإعاقة عند اقرار موازنة ٢٠٢١



وكذلك هيئة رعاية ذوي الإعاقة وستعمل على زيادة سقف الإعانة مع فتح شمول جديد للأسر التي هي دون مستوى خط الفقر، مشيراً إلى أن الحكومة حسمت موضوع الشمول الجديد في موازنة ٢٠٢١، فيما أكد أنه سيتم فتح باب شمول جديد لذوي الإعاقة عند إقرار الموازنة». وأوضح

جاهدة لاستحصال حقوقها على وفق القانون لكنها بحاجة لتعاون وتنسيق عال مع باقي الجهات المعنية من الوزارات لتنفيذ الفقرات التي أقرها لهم قانون ذوي الإعاقة رقم ٣٨ لسنة ٢٠١٣، مبيّناً أن «الوزارة تمكنت من إضافة تخصيصات مالية إلى موازنة هيئة الحماية الاجتماعية

الإعاقة من المنظمات الفاعلة في المجتمع وفقاً للقانون رقم ٣٨ لسنة ٢٠١٣». وأضاف الوزير خلال لقائه وفداً من جمّع الموقعين في العراق برئاسة موقف الخفاجي ونخبا من ذوي الإعاقات المختلفة، أن «الوزارة أولت شريحة ذوي الإعاقة اهتماماً كبيراً، وتسعى

أكد وزير العمل والشؤون الاجتماعية عادل الركابي ان الحكومة حسمت موضوع الشمول الجديد للأسر بموازنة ٢٠٢١. وقال الوزير في بيان أن «عملية النهوض بواقع ذوي الإعاقة يتطلب جهداً تكاملياً من جميع الوزارات والجهات المعنية بذوي

مباشر



بعض النساء تجرّع الذل والمرارة تسببا لما هو أهر وأسى..

ضحى المفتي

خلق الله سبحانه وتعالى الرجل والمرأة على حد سواء لكنهما مختلفين في التكوين فسيولوجيا (وظائف الأعضاء) وسايكولوجيا (التركيب النفسي والسلوك) و علميا تعادل القوة الجسدية للمرأة ثلثي قوة الرجل، وعلى الرجل ان يراعي ذلك عند تعامله مع المرأة ويعرف ان قوتيهما الجسدية والبنوية غير متكافئة وان هذه الاختلافات خلقها الله لغرض التكامل والاعتزان وليس لاستغلالها في الايذاء والاساءة والتعنيف . ويمثل العنف الممارس ضد المرأة بكل اشكاله واحد من اكثر انتهاكات حقوق الانسان انتشارا واستمرارا وتدميرا ان تتعرض واحدة من كل ثلاثة نساء او فتيات للعنف الجسدي او الجنسي مما يتسبب بظهور مشاكل جسدية ونفسية وصحية . ويتباين مع مرور الوقت ويختلف من مجتمع لآخر . وغالبا ما يضيف العنف اجحافا اخر بحق المرأة ان يمنعها من المساهمة في تنمية المجتمع اقتصاديا وسياسيا واجتماعيا، وحرمانها التعسفي من حرية ممارسة حقوقها

واضافة الى تأثير العنف وسوء المعاملة على الاطفال الذين يعيشون في بيئة غير سليمة واحتمالية تعرضهم لاضطرابات نفسية تؤثر على سلوكهم . وهناك الكثير من النساء من يتحملن سوء المعاملة وحجب التواصل العاطفي والمودة والتهديد المستمر من قبل الزوج لكنها لاتنتسكي ولتفصح عنه خوفا من الطلاق وعدم وجود ملاذ لهن . والقصاص المأساوية لضحايا من هذا النوع كثيرة منها : سريين على حافة الهاوية ..من ينتشلها قبل ان تزل قدمها... لطالما عانت سريين البالغة من العمر ٢٥ سنة من سوء المعاملة من قبل زوجها ومنذ بداية زواجها قبل ٩ سنوات خضعت لكل انواع العنف الجسدي والنفسى وسوء المعاملة . وكان حصيلة هذا الزواج ٤ اطفال زاد وجودهم من حجم المسؤولية الملقاة عليها ونقل العبء الذي جعلها تلتزم الصمت وتبتلع غصتها حرصا على مصلحة اطفالها وخوفا من اهلها وكلام الناس . وتضيف سريين : انا في سن الشباب وهذا العمر احدى مرحلة في عمر الانسان يعيشها بتفاصيلها الجميلة بحب وسعادة ولهو وتحقيق امنيات واحلام الطفولة . لكنني ارى سنوات عمري باتت تضي كئيبة مقلقة بالهموم التي اثرت على صحتي ونفسيته جراء ما عيشته من ظلم وقهر وتهميش واستهانة وكبت وايداء وانتقادات واهانة وضرب جعلت مني امرأة منكسرة ومهزوزة ارتضت على نفسها الذل وقلة الشأن خوفا ان يطلقها زوجها وتبقى مع اطفالها بلا مأوى . واريدت سريين : ضاقت بي السبل واطفان بدأوا يعنون ويفهمون ما يجري امامهم من كلمات بذينة وسخرية وتجاوزات وسب وشتم وضرب حيث يتباهى زوجي ويتجبح بأن له علاقات مع النساء وهناك واحدة يحبها وينظر ان يتم طلاقها من زوجها ليتزوجها فوراً ويقول (انا تزوجتك لتخدميني امي) التي تعني معنا في نفس البيت وخبرني اما ان ابقى لرعايتها هي واطفالي او الطلاق علما انها قاسية معي جدا واخذمها هي وكل اقاربها الذين يزورون من محافظة اخرى ويبقوا عندنا اياما عديدة ومع ذلك تستهين بي امام الضيوف وامام اطفالي وتسبني وتتعتني بصفتها سيئة حتى الاطفال بدوا يستخدمون كلماتها البذيئة وكلمات ابومهم ولايحترموني . احتاج كامرة وأم الى ان يكون تحت يدي بعض المال للضرورة خصوصا ان زوجي متغيب دائما عن البيت اما مسافر او يخرج من الصباح ولغاية منتصف الليل وبشكل يومي وتجرت يوما وطلبت بأن يخصص لي شهريا مبلغ بسيط حتى لو ٢٥ الف دينار. استنكر الموضوع ويخني قائلا المرأة الشريفة لاتطلب نقود من زوجها (عندك التلاجة فيها مسواك ازقني مهنات واطفالك كل ملابس مستعملة من اقاربي او صديقاتي واحيانا يساعدونني بمبالغ بسيطة رغم ان زوجي ميسور الحال ويعمل مهندس في مكان مرموق لكنه يقر علي وتعامله معي بعيد عن الانسانية ومع ذلك عندما اصيب بفايروس كورونا لم ادعه وابتعد حفاظا على نفسي كوني مريضة بالقلب والربو وانما ارسلت اطفالي لبيت اهلي وبقيت بجانبه اسهر على علاجه وراحته واول شيء فعله بعد ان تشافى تماما طردني من البيت مع سيل من الالهانات . وامام كل هذا الخذلان والانتكاس وقلة الحيلة اقدمت على الانتحار اكثر من مرة لكنني فشلت . اهلي يرفضون طلاقتي ولايتحملوني مع اطفالي حتى لو كانت زيارة عادية ، والدي رجل مريض وامي تعمل براتب بسيط لايكاد يسد ابسط الاحتياجات اخوتي صغار جميعهم طلاب انا اكبرهم وحين تزوجت بعمر ال ١٦ ستة كنت في الثالث متوسط واجبرني زوجي حينها على ترك الدراسة ولايمكنني الاعتماد على نفسي والحصول على عمل لاربح من هذه الدائرة المظلمة واعيش بشيء من الكرامة . امام هكذا ظروف ناهمة ممكن ان تكون تداعياتها كارثية مثل الاقدام على الانتحار او سلك طريق الرذيلة او السرقة او الاجرام او الاستغلال من قبل جهات معينة وغيره لايد لنا من التحرك بشكل فاعل وسريع للحيلولة دون مزيد من الكوارث قبل فوات الاوان وايجاب بعض الحلول الممكنة والتي تفي بالغرض وتمنح الواقعة تحت وطأة التعنيف نوع من الطمأنينة والامل . رغم وجود مراكز ايواء الا انها لمجا مؤقت غير مجهز لايواء النساء واطفالهن فترة طويلة وانما هي بمثابة مراكز استقبال للتعرف على حالة المعتنفة او الهاربة ومن ثم تحويلها الى مؤسسات رعاية اخرى .

شركة الزوراء العامة تواصل تسويق إنتاجها من الماء الصحي والمقطر علامة زلال خلال شهر كانون الثاني الهادي



أعلنت شركة الزوراء العامة إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن عن استمرارها بتسويق إنتاجها من الماء الصحي والمقطر علامة زلال بعروضها المختلفة خلال شهر كانون الثاني الجاري . وأفاد مدير عام الشركة المهندس هادي علي طه في تصريح للمكتب الاعلامي في الوزارة ان ملاكات موقع المنصور التابع للشركة قامت بتجهيز دوائر الدولة والقطاع الخاص بالماء الصحي والمقطر علامة (زلال) . مشيراً إلى ان التجهيز شمل وزارة الصناعة والمعادن بكمية (٢٥) كارتون سعة (٣٣٠) لتر إضافة إلى تسويق (١٥٠) كارتون ماء مقطر، مؤكداً إمكانية الموقع المذكور لتأمين احتياجات الوزارات والقطاع الخاص من الماء الصحي بالمواصفات المعتمدة وبالكمية المطلوبة.

بنسب إنجاز متقدمة شركة أشور العامة تواصل العمل في مشروع جسر الموصل الثالث في محافظة نينوى



له من أهمية بالغة حيث يربط جانبي المدينة والذي سيخفف بعد إنجازه من الزخم المروري داخل المدينة وسيؤثر بشكل كبير على حركة ونقل البضائع والمواد داخل وخارج محافظة نينوى الحبيبة .. يذكر ان شركة أشور تواصل العمل في عدد من المشاريع في مختلف المحافظات العراقية ولذلك من اجل انجازها في وقتها المحدد وحسب المواصفات الفنية المطلوبة .

وأكد المهندس فخري على أن المتابعة الميدانية المستمرة من قبل المدير العام المهندس سيف سامي العسافي والدعم المتواصل من مقر الشركة والجهود المكثفة أن شاء الله سيتم أنجاز الجسر قبل الموعد المحدد مع الالتزام الكامل بالمواصفات الفنية وبإشراف مديرية طرق وجسور نينوى .. ويعتبر هذا الجسر من الجسور المهمة لما

تأكيداً لِعطاءها الدائم وجهودها المستمرة تواصل شركة أشور العامة للمقاولات الإنشائية وحسب توجيهات معالي وزير الإعمار والإسكان والبلديات العامة المهندس نازنين محمد وسو ومتابعة مباشرة من قبل المدير العام المهندس سيف سامي العسافي تنفيذ أعمال إعادة إعمار جسر الموصل الثالث (أبي تمام) في محافظة نينوى وبإشراف دائرة الطرق والجسور وبكلفة بلغت أكثر من ١٦,٣ مليار تقريباً وبطول بلغ حوالي ٦٦٠ م ويعرض وصلت إلى ٨٠٪ .

هذا ما اكده المهندس فخري صابور الذي تحدث قائلًا : تم إنجاز أعمال القوس السادس بالكامل في الجانب الأيمن إضافة إلى صب أربعة جسور عرضية فوق القوس والعمل مستمر في صب الجسور العرضية الثلاثة المتبقية من اجل تركيب الروافد الكونكريتية وبعد ذلك إكمال الفقرات التي تليها تباعاً وحسب البرنامج المعد لذلك .. كما تستخدم شركتنا قوالب خاصة وأفضل المواد العالمية في أعمال صب الكونكريت وان المهندسين والفنيين والعاملين في الجسر لديهم خبرة متراكمة في أعمال الطرق والجسور أكثر من عشرون عاماً ..

التجارة... شركة الأسواق المركزية تعيد تأهيل فروعها في المحافظات



أعلنت وزارة التجارة عن استمرار الشركة العامة للأسواق المركزية بتأهيل سوق بعقوبة في محافظة ديالى .

أكد ذلك مدير عام الشركة «أثير داود الحديثي» وأضاف بأنه برعاية وزير التجارة الدكتور «علاء احمد الجبوري» باشرت شركة الأسواق المركزية بتأهيل فروعها في المحافظات كافة وذلك من خلال عودة نشاطها لتقديم خدماتها للعائلة العراقية وتوفير السلع المتنوعة ذات مناشي رصينة وأسعار تنافسية.

الحيالي في أول زيارة له خلال ٢٠٢١ لمحافظة ذي قار

مشاريع مستمرة بالعمل وذات نسب إنجاز متميزة جداً وقرينة إلى مرحلة الافتتاح. وأشار الحيالي إلى الاهتمام الكبير من قبل وزيرة الإعمار والإسكان والبلديات العامة المهندسة نازنين محمد وسو من خلال توجيهاتها ومتابعتها المستمرة للإسراع في إنجاز مشاريع الماء ومنها بدء التشغيل التجريبي لمشروع ماء الإصلاح من اجل سد حاجة المواطنين في المحافظة ... وذكر المكتب الاعلامي للمهندس نجم الحيالي أن مشروع ماء الجبايش سوف يسهم في سد حاجة المناطق الغير مخدومة في أفضية الإصلاح والفسهود والجبايش وسيد دخل المنار والقرى الجاورة، مبيناً ان مساحة المشروع تبلغ ٢٠ دونم وبطاقة إنتاجية تصل إلى ٣٢٠٠٠ م³ بالساعة ومن تنفيذ شركة مرسى الخيرات والأساور الفضية ومن إشراف المديرية العامة للماء...

نجم الحيالي، معلناً فيه (أن عام ٢٠٢١ سوف يكون عام افتتاح المشاريع المنجزة للمديرية العامة للماء)، فضلاً عن المشاريع المستلمة اولياً وفي طور مراحل الافتتاح النهائي ، ونوه الحيالي ايضاً إلى وجود

والتي وصلت إلى بدء تشغيله التجريبي خلال زيارة الحيالي الأخيرة له عام ٢٠٢٠، وذكر المكتب الاعلامي للمديرية العامة للماء في تصريح خص به وكالة الأنباء الاعلام العراقي (واع) وعن لسان المهندس

مناطق الإصلاح وسيد دخل كمرحلة أولى والإقتضية المتبقية بعد إكمال مد الجسور في الفترة القادمة ، موعزاً هذا التقدم إلى المتابعة المستمرة والتنسيق معاً للعمل في المشروع من قبل المديرية العامة للماء

سيكون عام ٢٠٢١ عام افتتاح مشاريع الماء واولها مشروع ماء الإصلاح / الجبايش افتتاحاً نهائياً وبطاقة (٣٠٠٠ م³ بالساعة) بتوجيه من وزيرة الإعمار والإسكان والبلديات العامة المهندسة نازنين محمد وسو وبمتابعة مستمرة من قبل المهندس نجم الحيالي للإسراع في إنجاز المشاريع التي تشرف عليها المديرية العامة للماء في الوزارة ،

في أول زيارة خلال عام ٢٠٢١ للمهندس نجم الحيالي مدير عام المديرية العامة للماء إلى محافظة ذي قار اطلع فيها على مراحل العمل النهائية لمشروع ماء الإصلاح - الجبايش ، وقد وجه في زيارته على ضرورة تذليل المشاكل والمعوقات في العمل من خلال التنسيق والمتابعة معاً. مشيداً بجهود الكادر الفني والمهندسي لاسيما وان المشروع بدء بسخن الماء إلى



الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز تبشر ببدء شبكة أنابيب الغاز في مستشفى الزهراء التعليمي في واسط

المستشفى رغبتها الشديدة بنصب المنظومة فيها لغرض احتياجاتها لمادة الغاز السائل في بعض أعمالها ، مبيناً أن كوادرننا قد اكملت عملها بربط وبمد شبكة الانابيب وإيصالها بالخرانات الخاصة بالمنظومة . ويعد هذا العمل ضمن المشاريع المهمة والحيوية والاستراتيجية التي تتبناها

الزهراء التعليمي في محافظة واسط . وقال مسؤول وحدة الشبكات في فرع واسط حسين جواد ، إن فريق العمل المختص قام في وقت سابق بإجراء الكشف الموقعي للمستشفى محددين أماكن نصب الخزانات وعددها وسعة مادة الغاز السائل لها ووفق محددات السلامة والامان والتي أبدت إدارة

بتوجيه مباشر من قبل الإدارة العليا في مقر الشركة والمتمثلة بمديرها العام المهندس علي عبد الكريم الموسوي حول تقديم أفضل الخدمات للمواطنين من مادة الغاز السائل وبأسهل وأفضل الطرق باشرت كوادر الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز بالربط الابتدائي للمنظومة شبكات الغاز في مستشفى



أعلن قائد شرطة بغداد بغداد اللواء الركن، ماجد فالح الموسوي قرب استلام الملف الأمني في العاصمة. وقال الموسوي أن، الشرطة العراقية مرت بمراحل متعددة مروراً بالانقلابات والأحداث التي مر بها العراق وأخرها التغيير السياسي بعد سقوط النظام البائد، فقد تحولت

قائد شرطة بغداد يعلن قرب استلام الملف الأمني في بغداد.. ويكشف التفاصيل



ووقوات الجيش ومحاربة الإرهاب وتحرير المدن». وبما يخص تسلم الملف الأمني من وزارة الدفاع، قال الموسوي، نحن الآن جزء من المنظومة الأمنية التي تجري في البلد، فالكثير من المحافظات تسلمت الملف الأمني ولديها حالياً الكثير من المتابعات لفرض الأمن والاستقرار..

وحققنا قفزات كبيرة بتدني مستوى الجريمة وكشف الجرائم الجنائية». وتابع الموسوي، الشرطة العراقية لديها واجبات متعددة بعد انحصار واجبها بكشف الجريمة ومتابعة المجرمين، كما أصبحت تقوم بواجبات قتالية من خلال أفواج الطوارئ بالتعاون مع الشرطة الاتحادية

لانتقاله نوعية بعد أن كانت أداة قمع بيد النظام.. وأضاف، الشرطة أصبحت صديقة للشعب العراقي وتقوم بمهام وواجبات لخدمة الشعب، كما واجبت الشرطة التطوير في مجال التدريب على التحقيقات الجنائية ودورات خارجية وداخلية، إضافة إلى إدخال العنصر النسوي

مدير عام المديرية العامة للمجاري يتفقد سير الأعمال في مشروع شبكات مجاري الهندية ومحطة معالجة قضاء الهندية في محافظة كربلاء المقدسة

عمل متصاعدا لغرض إنجازها بشكلهما النهائي خدمة للمواطنين من ابناء القضاء. وكما تم عقد اجتماع موسع مع دوائر المهندس المقيم والشركات المنفذة للمشروع واستعراض مراحل تقدم العمل بالمشروع والتباحث حول المعوقات التي تعرقل سير الأعمال وإيجاد الحلول المناسبة لها. واطلع السيد المدير العام والوفد المرافق له على الاجراء المنجزه واثني ايضاً بالعاملين

على المشروع وادارة مديرية مجاري محافظة كربلاء ودوائر الهندس المقيم والشركات المنفذة. لافتاً الى بذل المزيد من العطاء للاسراع في انجاز المشروع وبعهود عراقية خالصة خدمة لاهالي كربلاء المقدسة لما لهذه المشاريع من أهمية في تحسين الواقع الخدمي والبيئي وتخليص القضاء من التجمعات المائية خلال موسم تساقط الاطمار فضلاً عن

توفير بنى تحتية رصينة . وقد رافق السيد المدير العام خلال زيارته السيد معاون المهندس (غسان محمد عبد الحميد) من جانبهم أعرب كل من دوائر المهندس المقيم والشركات المنفذة عن امتنانهم لمتابعة والإشراف الميداني من قبل السيد المدير العام ودوره في إعادة استئناف الأعمال في المشاريع وحللت الكثير من المشاكل والمعوقات خدمة لصالح العام.



ريم كرم ابراهيم . تفقد المهندس (يعرب قحطان عباس) مدير عام المديرية العامة للمجاري سير الأعمال في مشروع شبكات مجاري الهندية ومشروع محطة معالجة قضاء الهندية اذ تعتبر هذه المشاريع من المشاريع الاستراتيجية في قضاء الهندية لما لها من أثر في تحسين الواقع الخدمي والبيئي. سيما ان المشروعان يحققان نسب إنجاز متقدمة وتأثير

سلة التضامن تفوز على الحلة.. وغاز الشمال يسقط أمام زاخو



غاز الشمال، بنتيجة (٨٦-٧١).



مقدما (٤٨-٣٠).



نقطة مع ١٠ تمريرات حاسمة.



أقيمت ٣ مباريات ضمن منافسات الدور الثاني من النافذة الثانية لدوري كرة السلة الممتاز، في قاعة كركوك.

ديربي نفطي

حقق نفط البصرة فوزا مستحقا على نفط الشمال، بنتيجة (٩٨-٥٤). وبدأ نفط البصرة المباراة متقدما بشكل واضح،

(التضامن × الحلة)

وفي مباراة أخرى، تمكن فريق التضامن من هزيمة الحلة، بنتيجة (٨١-٥٧).

وفي الربع الأول تقدم التضامن (٢١-١٦)، وفي الثاني واصل أفضليته (٢٧-١٤)، لينتهي الشوط الأول

(زاخو × غاز الشمال)

وفي الكوارتر الثالث ظل تقدم التضامن قائم بنتيجة (٢٠-١٣)، ولم يشفع تقدم الحلة في الربع الأخير (١٤-١٣)، ليخرج التضامن فائزا (٨١-٥٧).

وفي الربع الثالث استعاد زاخو توازنه ليعود إلى التقدم (٢٦-٢٠)، قبل أن يحسم اللقاء في الكوارتر الرابع (٢٤-١٣)، لتنتهي المباراة بفوز زاخو (٨٦-٧١).

وكيل إريكسن يطالب إنتر بدفع ٦ ملايين يورو

مارتينوس شوتس تقدم بمذكرة بموجب عقد تفويض تم توقيعه في ٢٧ يناير / كانون الثاني ٢٠٢٠، والذي تم بموجبه منح الوكيل على حصوله على ٧ ملايين يورو، مقابل عمله.

وأوضح التقرير، أن إنتر دفع لوكيل إريكسن مليون يورو فقط، وتتبقى له ٦ ملايين أخرى، حيث طالب إدارة النيراتزوري بدفعها. وأشار التقرير، إلى أن إريكسن

أكد تقرير صحفي إيطالي، أن مارتينوس شوتس، وكيل كريستيان إريكسن، لاعب إنتر ميلان طلب من النادي دفع عمولته الخاصة بصفقة انتقال النجم الدنماركي من توتنهام إلى النيراتزوري في يناير / كانون الثاني من العام الماضي.

وانضم إريكسن إلى إنتر مطلع العام الماضي، مقابل ٢٠ مليون يورو، وحتى الآن لم يحصل

أكد تقرير صحفي إيطالي، أن مارتينوس شوتس، وكيل كريستيان إريكسن، لاعب إنتر ميلان طلب من النادي دفع عمولته الخاصة بصفقة انتقال النجم الدنماركي من توتنهام إلى النيراتزوري في يناير / كانون الثاني من العام الماضي.

وانضم إريكسن إلى إنتر مطلع العام الماضي، مقابل ٢٠ مليون يورو، وحتى الآن لم يحصل



ليفربول يستعيد هيئته بفوز كبير على أستون فيلا

والهولندي جورجينيو فينالدوم. وفي احصائية ملفتة تطرق اليها أحد المغردين من دون التدقيق رسميا بصحة المعلومة، فإن أربعة من لاعبي فيلا لم يكونوا قد ولدوا حين خاض لاعب وسط ليفربول جيمس ميلنر (٣٥ عاما) مباراته الأولى مع ليدز يونايتد في تشرين الثاني / نوفمبر ٢٠٠٢، في حين أن ثلاثة كانوا في الثانية من عمرهم وواحد في الثالثة وآخر لم يبلغ عامه الأول واثنين في الشهرين الثاني والثالث من عمرهما.

وضرب ليفربول باكرا حيث افتتح التسجيل منذ الدقيقة الرابعة برأسية لمانيه بعد عرضية من كورتيس جونز.

لكن فيلا لم يلق سلاحه ولعب من دون عقد ما خوله الدخول الى استراحة الشوطين وهو على المسافة ذاتها من بطل الدوري الممتاز بفضل الياغع لوي باري الذي أدرك التعادل بعدما سار بالكرة من بعيد ثر تمريرة من كالوم رو وقاوم دفاع ليفربول قبل أن يضعها في شبك الحارس الإيرلندي كايمهين كيليهير (٤١).



ديسمبر ٢٠١٩ بخماسية نظيفة في ربع نهائي كأس الرابطة. وعاد فريق المدرب الألماني يورغن كلوب بانتصار الجمعة الى سكة الانتصارات بعد تعاديين وهزيمة على التوالي في الدوري المحلي الذي بقي متصدرا له بفارق الأهداف عن خصمه المقبل مانشستر يونايتد (يلتقيان الأحد المقبل في أنفيلد). وخاض فيلا للقاء

توتنهام الاربعاء على ان يلتقي مع ايفرتون في السادس عشر من الشهر الحالي. وبات فيلا رابع ناد من الدرجة الممتازة يعاني من اصابات عدة في صفوفه في الشهرين الاخيرين ما زاد من الشكوك حول اكمال الكبر ٤-١.

وخاض أستون فيلا اللقاء بغياب لاعبي الفريق الأول وبإشراف مدرب فريق تحت ٢٣ عاما مارك ديلايني بسبب كثرة الحالات الإيجابية في صفوفه بين اللاعبين والجهاز الفني والتي بلغت ١٤ بحسب هيئة الإذاعة البريطانية «بي بي سي»، بينها ٩ لاعبين. وأنه سيواجه ليفربول ولن توجل المباراة، قائلا في بيان مقتضب «يؤكد أستون فيلا أن مباراته في الدور الثالث من كأس الاتحاد الإنجليزي ضد ليفربول ستقام في ملعب فيلا ببارك هذا المساء».

ويشير تفشي كوفيد-١٩ في أستون فيلا أيضا التساؤلات حول مبارياته المقبلة في الدوري الممتاز. إذ من المفترض ان يواجه

استفاد ليفربول على أكمل وجه من اضطرار مضيفه أستون فيلا للعب بفريق رديف بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد في صفوفه، لكي يسترد اعتباراه ويبلغ الدور الرابع من مسابقة كأس إنكلترا لكرة القدم بفوزه الكبير ٤-١.

وخاض أستون فيلا اللقاء بغياب لاعبي الفريق الأول وبإشراف مدرب فريق تحت ٢٣ عاما مارك ديلايني بسبب كثرة الحالات الإيجابية في صفوفه بين اللاعبين والجهاز الفني والتي بلغت ١٤ بحسب هيئة الإذاعة البريطانية «بي بي سي»، بينها ٩ لاعبين. وأنه سيواجه ليفربول ولن توجل المباراة، قائلا في بيان مقتضب «يؤكد أستون فيلا أن مباراته في الدور الثالث من كأس الاتحاد الإنجليزي ضد ليفربول ستقام في ملعب فيلا ببارك هذا المساء».

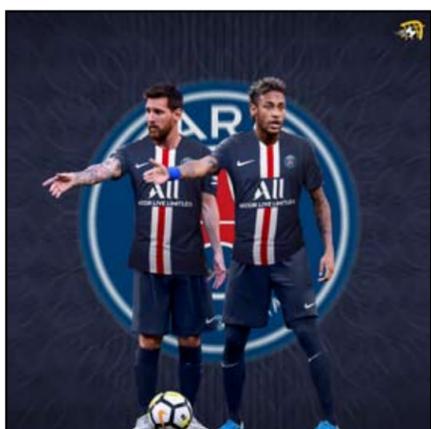
ويشير تفشي كوفيد-١٩ في أستون فيلا أيضا التساؤلات حول مبارياته المقبلة في الدوري الممتاز. إذ من المفترض ان يواجه

أنشيلوتي يمهّد صفقة مستقبلية لسان جيرمان

سيكون على الناديين التفاوض لتحقيق هذه الرغبة». وتابع مدرب إيفرتون «مويس كين يؤدي حاليا بشكل جيد مع الفريق الفرنسي، لذا إذا أراد باريس شراءه عليه التفاوض مع مسؤولي إيفرتون». ويلعب مويس كين (٢٠ عاما) بصفوف باريس سان جيرمان على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم الجاري، دون وجود بند الشراء.

منح كارلو أنشيلوتي المدير الفني لفريق إيفرتون الإنجليزي الضوء الأخضر أمام نادي باريس سان جيرمان الفرنسي، لإتمام صفقة مستقبلية. وقال أنشيلوتي للصحفيين «نرحب بالتفاوض مع إدارة بي إس جي، إذا أرادت التعاقد مع مويس كين». وأضاف المدرب الإيطالي المخضرم «علينا في البداية مراعاة رغبة اللاعب، فإذا كان يريد البقاء في سان جيرمان، بالطبع

١٢٠ مليون يورو تقف حاجزا بين ميسي وسان جيرمان



دون التأثير على ميزانية الفريق. وأوضح التقرير، أن الأزمة تتعلق براتب ميسي، في الوقت الذي يسعى فيه باريس سان جيرمان للتجديد للثنائي نيمار دا سيلفا وكيليان مبابي. وأشار التقرير، إلى أنه في حالة الاتفاق مع نيمار على تقاضي ٣٠ مليون يورو سنويا، ومثلها لمبابي، فإن قيمة راتب ميسي لن تقل عن ٦٠ مليون يورو، وبالتالي سيتقاضى اللاعبون الثلاثة ١٢٠ مليون يورو، وهو ما سيتعارض مع قواعد اللعب المالي النظيف.

في الإطار نفسه، سيكون من الصعب على باريس سان جيرمان دفع مثل تلك الرواتب، وحاله مثل حال باقي الأندية التي تضررت من أزمة فيروس كورونا.

أفاد تقرير صحفي إسباني، اليوم السبت، بأن باريس سان جيرمان ليست لديه القدرة على ضم الأرجنتيني ليونيل ميسي، نجم برشلونة في الوقت الحالي.

وارتبط اسم ميسي بالانتقال إلى باريس سان جيرمان في نهاية هذا الموسم، حيث ينتهي تعاقد مع برشلونة، ولم يتوصل لاتفاق حول التجديد حتى الآن.

وبحسب صحيفة «موندو ديپورتيفو» الإسبانية، فإن البرازيلي ليوناردو، المدير الرياضي لباريس سان جيرمان، يبحث حاليا عن كيفية ضم ميسي



لجنة البيع والإيجار الأولى

إعلان

تعلم لجنة البيع والإيجار لبلدية السماوة عن إيجار العقارات أدناه بالشروط المدرجة أدناه فعلى جميع الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية المذكورة مستصحبين معهم التأمينات القانونية والبالغة ٢٠٪ وخلال ١٥ يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان

الشروط :

- مدة العقد سنة وحدة .
- لا يجوز إيجار العقار من الباطن .
- كل ما يضاف للمنشأ يعود ملك للبلدية .
- على المستأجر إخلاء العقار عند حاجة البلدية إليه .
- تسديد الإيجار كاملاً خلال شهر من تاريخ الاحالة البالغة سنة واحدة .
- لا تعاد الأمانات لصاحب الضم الأخير الا بعد تسديد كامل ما بذمته وانتهاء مدة الإيجار وتسليم المأجور بحالة جيدة .
- نسبة الأمانات ٢٠٪ من القيمة المقدرة .
- على المزايد جلب جنسية مصورة وبطاقة تموينية مصورة وصك مصدق بمبلغ الأمانات .
- يتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان والدلالية .

ت	اسم العقار	الموقع	المساحة م ^٢	مبلغ التثمين الحالي
١	كشك رقم ١	شارع الاسكان	٢٥ م ^٢	٢,٦٨٧,٠٠٠ مليونان وستمئة وسبعة وثمانون الف دينار
٢	كشك رقم ٣	شارع الاسكان	١١ م ^٢	٩,٧٧٠,٠٠٠ تسع ملايين وسبعمئة وسبعون الف دينار
٣	كشك رقم ٣٤	شارع الاسكان	١٧ م ^٢	١,٧٠٣,٤٠٠ مليون وسبعمئة وثلاثة الاف واربعمئة دينار
٤	كشك رقم ١٠١	شارع الاسكان	١١ م ^٢	١,١٥٥,٠٠٠ مليون ومائة وخمس وخمسون الف دينار
٥	كشك رقم ٢	شارع الاسكان	١٠ م ^٢	١,٠٣٢,٠٠٠ مليون واثنان وثلاثون الف دينار
٦	كشك رقم ٥	شارع الاسكان	١٠ م ^٢	١,٠٣٢,٠٠٠ مليون واثنان وثلاثون الف دينار
٧	كشك رقم ١٣٠	شارع الاسكان	١٢ م ^٢	٢,٧٥٧,٦٠٠ مليونين وسبعمئة وسبع وخمسون الف وستمئة دينار

رئيس مهندسين/احسان سعد حسون

رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

لجنة البيع والإيجار الأولى

إعلان

تعلم لجنة البيع والإيجار لبلدية السماوة عن إيجار العقارات أدناه بالشروط المدرجة أدناه فعلى جميع الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية المذكورة مستصحبين معهم التأمينات القانونية والبالغة ٢٠٪ وخلال ١٥ يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان

الشروط :

- مدة العقد سنة وحدة .
- لا يجوز إيجار العقار من الباطن .
- كل ما يضاف للمنشأ يعود ملك للبلدية .
- على المستأجر إخلاء العقار عند حاجة البلدية إليه .
- تسديد الإيجار كاملاً خلال شهر من تاريخ الاحالة البالغة سنة واحدة .
- لا تعاد الأمانات لصاحب الضم الأخير الا بعد تسديد كامل ما بذمته وانتهاء مدة الإيجار وتسليم المأجور بحالة جيدة .
- نسبة الأمانات ٢٠٪ من القيمة المقدرة .
- على المزايد جلب جنسية مصورة وبطاقة تموينية مصورة وصك مصدق بمبلغ الأمانات .
- يتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان والدلالية .

ت	اسم العقار	الموقع	المساحة	مبلغ التثمين الحالي
١	كشك رقم ١	ام العصافير (حي الزهراء)	١٦ م ^٢	١,٠٢٠,٠٠٠ مليون وعشرون الف دينار
٢	كشك رقم ٧	ام العصافير (حي الزهراء)	١٦ م ^٢	١,٣٢٠,٠٠٠ مليون وثلاثمئة وعشرون الف دينار
٣	كشك رقم ٨	متنزه الحي الجمهوري	١٠ م ^٢	٨٥٥,٠٠٠ ثمانمئة وخمس وخمسون الف دينار
٤	كشك رقم ٤٥	متنزه الحي الجمهوري	٧ م ^٢	٦٣٠,٠٠٠ ستمئة وثلاثون الف دينار
٥	كشك رقم ٥٢	حي الزهراء قرب المستوصف	١٨ م ^٢	١,٣٥٨,٩٩٦ مليون وثلاثمئة وثمانية وخمسون الف دينار وتسعمائة وست وتسعون
٦	كشك رقم ١٨٥	ضمن متنزه الحي الجمهوري	٢×٣ م ^٢	١٥٠,٠٠٠ مائة وخمسون الف دينار
٧	كشك حي الزهراء	قرب مركز الشرطة	٣×٥ م ^٢	٢٧٠,٠٠٠ مائتان وسبعون الف دينار
٨	كشك حي الزهور	حي الزهور	٢×٣ م ^٢	٢٧٠,٠٠٠ مائتان وسبعون الف دينار

رئيس مهندسين/احسان سعد حسون

رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية
محكمة بداءة تكريت
العدد/٦٧٣/ب/٢٠١٩
التاريخ/١٠/٢٠٢١
اعلان
الى المدعى عليه/غالب محمود خطاب
بتاريخ ٢٠٢٠/١٢/٢٠ أصدرت هذه المحكمة قرارها
بالعدد/٦٧٣/ب/٢٠١٩ والقاضي برددعوى المدعى
السيد وزير المالية/إضافة لوظيفته ولمجهرية محل
إقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ وأشعار مختار المنطقة
قررت هذه المحكمة تبليغكم عن طريق النشر بصحيفتين
محليتين يوميتين.
القاضي/أنور جاسم حسين

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية
محكمة بداءة تكريت
العدد/٦٨٦/ب/٢٠١٩
التاريخ/١٠/٢٠٢١
اعلان
الى المدعى عليه/١-شاكر احمد حمود/٢-فواز غالب
محمود
بتاريخ ٢٠٢٠/١٢/٢٠ أصدرت هذه المحكمة قرارها
بالعدد/٦٨٦/ب/٢٠١٩ والقاضي برددعوى المدعى
السيد وزير المالية/إضافة لوظيفته ولمجهرية محل
إقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ وأشعار مختار المنطقة
قررت هذه المحكمة تبليغكم عن طريق النشر بصحيفتين
محليتين يوميتين.
القاضي/أنور جاسم حسين

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية
محكمة بداءة تكريت
العدد/٩٠/ب/٢٠٢٠
التاريخ/١٠/٢٠٢١
اعلان
الى المدعى عليه/عمار خالد عبدالله
بتاريخ ٢٠٢٠/١٢/٣١ أصدرت هذه المحكمة قرارها
بالعدد ٩٠/ب/٢٠٢٠ والقاضي بتعليك المدعية حنان
ثابت محمد العقار المرقم ١٠/٦٩٧٨٨ م ٥ وادي شيشين
ولمجهرية محل إقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ
وأشعار مختار المنطقة قررت هذه المحكمة تبليغكم عن
طريق النشر بصحيفتين محليتين يوميتين.
القاضي/أنور جاسم حسين

محكمة الأحوال الشخصية في كركوك
العدد /٥٨٩٧/ش/٢٠١٩
المدعى عليه / جبار منصور مزهر
اقامت المدعية (ابتهسام شريف ريكان) دعوى المرقمة
اعلاه تطلب فيها الحكم بالتنفيذ بالتفريق بينكما
وفق المادة (٤٣) الفقرة التاسعة من قانون الاحوال
الشخصية ولمجهرية محل إقامتك تقرر تبليغك اعلانا
بصحيفتين محليتين عليك الحضور يوم المرافعة
٢٧/١/٢٠٢١ او ارسال من ينوب عنك قانونا
وبعكسه ستجري المرافعة بحقك غيبيا وفق الاصول
القاضي
كامرآن فروت فريق
////////////////////
محكمة الاحوال الشخصية في الحويجة
العدد / ٦ / ش/٢٠٢١
المدعى عليه/ مروان سلمان عبد / يسكن الحويجة
سابقا وحاليا مجهول محل الإقامة
اقامت المدعية (اطياب رياض صالح) دعواها امام
هذه المحكمة تطلب فيها الحكم بتصديق الزواج و
اثبات نسب الطفلين (رقية ويقين) والتفريق منك
للضرر و لمجهرية محل إقامتك تقرر تبليغك اعلانا
بصحيفتين محليتين بالحضور في موعد المرافعة
١٤/١/٢٠٢١ وبعكسه سوف ينظر الدعوى لطلبها
وفقا لقانون
القاضي
ابراهيم محمد دلي
////////////////////
محكمة الاحوال الشخصية في كركوك
العدد / بلا
التاريخ / ٢٩ / ١٢ / ٢٠٢٠
م / وصية مؤقتة
الى المدعو / نور رعد حسن (الساكن / كركوك
/ دومين
قدم زوجتك المطلقة (سلامة حسن قاسم) طلبا
إلى هذه المحكمة تطلب فيها نصيبتها وصية
مؤقتة على اطفالها القاصرين (محمد نور رعد
) لغرض الحصول على جواز سفر لهم لذا تقرر
تبليغك بالحضور أمام هذه المحكمة خلال ثلاثة
ايام من تاريخ تبليغك وبعكسه ستخذ المحكمة
الاجراءات القانونية
القاضي
عبد الرزاق مجبل عبدالرزاق

رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة الأحوال الشخصية في القرنة
إعلان
الى المدعى عليه (سوريه بارود سوادى)
قام المدعى (محبس جلود زاجي) الدعوى الشرعية المرقمة ٤٨٣/ب/٢٠٢٠ ضد المدعى
عليها اعلاه تطلب فيها عزل وصي وتنصيب وصي ولمجهرية محل إقامتها بالوقت الحاضر
وحسب كتاب مركز شرطة القرنة المرقم ٧٨/١٣٤/٢٠٢٠ في ٢٦/١١/٢٠٢٠ قرر تبليغك
بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين بالحضور الى هذه المحكمة امام مكتب الباحث الاجتماعى
بتاريخ ٢٠٢١/١٠/٢٠ الساعة التاسعة صباحا لاكمال اجراءات البحث الاجتماعى .
القاضي / عماد حسن حلو

الشركة العامة للصناعات التعدينية
تنويه
نشر سهوا في جريدة العراق الاخبارية بالعدد ١٣٢٠ ليوم
الاحد ١٠/١٠/٢٠٢١ في اعلان المناقصة المرقمة (١/م/ت/
خ/٢٠٢١) في الفقرة الثالثة موعد غلق المناقصة الساعة
الثانية بعد الظهر ليوم الاحد المصادف ٣١/١٠/٢٠٢٠
خطا والصحيح هو الساعة الثانية بعد الظهر ليوم الاحد
المصادف ٣١/١٠/٢٠٢١ لذا اقتضى التنويه

الشركة العامة للصناعات التعدينية
تنويه
نشر سهوا في جريدة العراق الاخبارية بالعدد ١٣٢٠ ليوم
الاحد ١٠/١٠/٢٠٢١ في اعلان المناقصة المرقمة (٢/م/ت/
خ/٢٠٢١) في الفقرة الثالثة موعد غلق المناقصة الساعة
الثانية بعد الظهر ليوم الاحد المصادف ٣١/١٠/٢٠٢٠
خطا والصحيح هو الساعة الثانية بعد الظهر ليوم الاحد
المصادف ٣١/١٠/٢٠٢١ لذا اقتضى التنويه

دائرة الكاتب العدل في الكرادة

العدد العمومي : ١٨٩٧٩

السجل : ٩٥

التاريخ ٢٠٢٠/١١/١٩

انذار

بواسطة السيد الكاتب العدل في الكرادة المحترم

الى السيدة / عنراء محسن سويدان

عنوانها / الغزالية رقم المحل ١ محلة ٦٨١

٢١٧٦/٣ م ١٩م غزالية شارع المرور مقابل سوق ٨ محل

صالون حلاقة نسائية

جهة الانذار :

سبق وان استاجرت المحل المرقم (١) والمشيء على العقار

تسلسل ٢١٧٦/٣ م ١٩م غزالية و المتخذ للاغراض التجارية

وبعد ايجار الموقع بيننا وببدل ايجار شهري قدره

(٢٢٥,٠٠٠) مئتان وخمسة وعشرون الف ديناراً تدفع

بداية كل شهر من ٢٠١٩/١١/١ ولغاية ٢٠٢٠/١١/١

ولعدم رغبة موكليني من الاستمرار بعقد الاجارة للفترة:

الحالية واللاحقة عليه ننذرك بتخليه المحل المرقم اعلاه

وتسليمه خالياً من الشواغل لموكليني او وكيلهم في

موعد اقضاه ٢٠٢١/١/٢ وبعبسه سنضطر الى مراجعة

المحاكم المختصة واقامة الدعاوي القانونية لتخليه الماجور

وتحميلكم كافة الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة .

المنذر

المحامي عبد السلام حسين

بموجب هوية نقابية المحامين المرقمة

٣٩٩٣٨ في ٤/١١/٢٠٠٤

الوكيل عن المالكين (وائل فاروق محمد واحمد عبد الستار

صبري)

الكاتب العدل

فاتن عبد الشهيد محسن

تكملة الانذار المرقم ١٨٩٧٩ في ١٩/١١/٢٠٢٠

لدى نهاب المبلغ القضائي على عنوانك لم يجدك واتضح

انك مجهول محل الإقامة لذا تقرر تبليغك اعلاناً بصحيفتين

يوميّتين وبعبسه تعتبر مبلغاً قانوناً .

////////////////////

محكمة جنح الكرادة

العدد/٧٨٩/ج/٢٠٢٠

التاريخ / ٢٠٢١/١٠/١٠

الى المحكوم/ حيدر محمد صائب عبد الوهاب احمد

الصائب

م/ اعلان

اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٧٨٩/ج/٢٠٢٠ في

١٠/١/٢٠٢١ بالحكم الغيابي عليك بالحبس البسيط

لمدة ستة اشهر وفق المادة ١٠/٥ من قانون الاحوال

الشخصية ولتحقق مجهوليه محل اقامتك تقرر تبليغك

اعلاناً بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة

ومراجعة طرق الطعن القانونية اعتباراً من اليوم التالي

للنشر وعند عدم حضورك او من ينوب عنك سوف يكتسب

الحكم الدرجة القطعية وفق القانون .

القاضي الاول

علي حسين نجم

////////////////////

محكمة جنح الكرادة

العدد/٧٩٦/ج/٢٠٢٠

التاريخ/٧/١/٢٠٢١

اعلان

الى المحكوم /منير عبد الصاحب محمد

اصدرت هذه المحكمة حكماً غيابياً في الدعوى المرقمة

اعلاه والمؤرخ ١٠/١/٢٠٢١ يقضي بالحكم عليك بعقوبة

الحبس البسيط لمدة ستة اشهر وفق المادة ٢٤/٣ ثالثاً من

قانون الاسلحة والمجهولية محل إقامتك لذا تقرر تبليغك

بصحيفتين محليتين بالحكم المذكور وعند عدم الطعن به

سيكتسب الحكم درجة البتات.

القاضي

ميسون محمد عيسى

////////////////////

مديرية تنفيذ الكرادة

رقم الاضبارة : ٢٠٢٠/١٦٠٤

التاريخ ٢٠٢١/١/١٠

مذكرة الاخبار بالتنفيذ للاموال غير المنقولة

الى المدين / المدير المفوض لشركة بغداد الجديدة

للاستثمارات / اضافة لوظيفته

عنوانه / السعدون م ١٠٢ شارع ٩ مبنى ٩ ط ٢ / مجهول

محل الإقامة

نُحزركم بانه تقرر حجز الاموال غير المنقولة العقار العائد

لكم والمرقم ٧/١٠٣٩٠ م ١٤م وزيرية وغزالية لقاء طلب

الدائن صادق فائق سلوم البالغ (١٩٩,٠٠٠,٠٠٠) (١٩٩,٠٠٠,٠٠٠)

تسعة عشر مليار وتسعمائة مليون دينار فيجب عليك

اداء المبلغ المذكور ادناه خلال مدة عشرة ايام من اليوم

التالي لتاريخ تبليغكم بهذا الاخبار والافان الاموال

المحجوزة بموجب هذا القرار ستباع وفقاً للقانون وذلك

استناداً للمادة (٨٧) من قانون التنفيذ . بالنظر لتعذر

تبليغكم على العنوان المثبت في اعلاه واستناداً الى شرح

القائم بالتبليغ وتأييد مختار محلة (١٠٢) انه ليس لديك

موطن دائم او مؤقت للتبليغ غير العنوان اعلاه تقرر

تبليغك اعلاناً بصحيفتين محليتين بالمضمون اعلاه .

المنفذ العدل

جعفر مالح مهدي

مديرية تنفيذ الكرادة

رقم الاضبارة : ٢٠٢٠/٦٠١

التاريخ ٢٠٢١/١/١٠

الى المنفذ عليه / شركة بغداد الجديدة للاستثمار ات

مديرها المفوض مناف عبد المنعم جاسم/ اضافة لوظيفته

العنوان / حي المغرب م ٣٠٢ زقاق ١١ مبنى ٣٣ ط ١ شقة

١

مذكرة الاخبار بالتنفيذ للاموال غير المنقولة

لقد تحقق لهذه المديرية من شرح القائم بالتبليغ مركز

شرطة الاعظمية وتأييد مختار محلة ٣٠٢ انك مجهول

محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار

لاجراء التبليغ عليه لذا تقرر تبليغك اعلاناً بالحضور الى

هذه المديرية نخبركم بانه تقرر حجز الاموال غير المنقولة

العقار المرقم ٧/١٠٣٩٠ م ١٤م وزيرية وغزالية لقاء طلب

الدائن عيسى محبس حسين البالغ ثمانية مليارات دينار

مع الفائدة ٤٪ ورسم التحصيل ٣٪ فيجب عليكم اداء

المبلغ المذكور اعلاه خلال مدة عشرة ايام من اليوم التالي

للتنشر والافان الاموال المحجوزة ستباع وفقاً للقانون

وذلك استناداً للمادة ٨٧ من قانون التنفيذ .

المنفذ العدل

حيدر قاسم جعفر

////////////////////

دائرة التسجيل العقاري في الرصافة/١

اعلان بيع عقار

التسلسل او رقم القطعة :- ٣٤٩

المحلة او رقم واسم المقاطعة :- قنبر علي

الجنس :- عمارة

النوع :- ملك صرف

المساحة :- ١ اولك و ٩١ متر و ٥٧ سم

المشتملات :- العقار يحتوي الطابق الاول يحتوي على

محلين وسلم والطابق الثاني يحتوي على شقة كبيرة

وفيها هول وغرفتين نوم وحمام ومطبخ مشيد من

الكونكريت

الشاغل :- المالك

مقدار المبيع :- تمام العقار

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الرصافة/١ بالمزايدة

العينية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن (علي

كومر سالم) لقاء طلب الدائن المرتهن مصرف المتحد

للاستثمارات البالغ(١,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠) مليار ديناراً

فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة

خلال (٣٠) يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا

الاعلان مستصحباً معه تامينات قانونية نقدية او كفالة

مصرفية لتقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة

(٧٥٠,٠٠٠,٠٠٠) سبعمائة وخمسون مليون دينار وان

المزايدة ستجري في الساعة (١٢) ظهراً من اليوم الاخير

منتهى هاشم علوان

مدير دائرة التسجيل العقاري في الرصافة/١

فقدان هوية

فقدت مني هوية الرعايا الأجانب

الصادرة عن مديرية الإقامة /الجنسية

سورية باسم (فداء جميل غريب)

رقم جواز السفر ٠١٢٣٥١٦٧٩ رقم

الإضبارة ٤٣٥٩ في ١٤/٣/٢٠١٨

تاريخ النفاذ ١٣/٣/٢٠٢١ فمن يعثر

عليها يسلمها مشكوراً لمصدرها

دائرة الكاتب العدل في/ بغداد الجديدة الصباحي

العدد/٥٨٥

السجل/٣

الانذار المرقم ١٤٦ في ١٤/١/٢٠٢١

السيد كاتب عدل بغداد الجديدة الصباحي المحترم

اعلان

المنذر/ علي حسن شلش وكيله المحامي نائر سلام حمود

المنذر اليه/ خالد جمال علي

سبق وان اشترى موكلي علي حسن شلش منك العقار المرقم

٤/٤٧٣٣ م ١١ مزرعة حمدي والكائن في حي المننى

زبونهُ م ٧١٠ ٥ ٣/١٣ م بمبلغ قدرهُ \$٦٥٠٠٠٠ ستمائة

وخمسون الف دولار امريكي مقبوض منها مبلغاً وقدرهُ

\$٦٢٥٠٠٠ ستمائة وخمسة وعشرون الف دولار امريكي

وباقى بذمته مبلغ \$٢٥٠٠٠ خمسة وعشرون الف دولار

امريكي فقط تسلم عند تحويل العقار لموكلي (نقل ملكية)

وبموجب مقاوله البيع المؤرخه في ٢٧/٣/٢٠٢٠ وان

موكلي مستعد لتسديد مائتيك بذمته ولكونه شاغلاً للعقار

منذ تاريخ الشراء ولحد الان وقد قام بالترميم والتصليح

على الدار من تاريخ الشراء اعلاه

لذا فاننا نسير انذارنا هذا اليكم بنظالم فيه بالحضور

الى مديرية التسجيل العقاري في الرصافة/١ قبل انتهاء

الدوام الرسمي ليوم ٢٨/١/٢٠٢١ المصادف يوم الخميس

لتسجيل العقار المذكور اعلاه بأسم موكلي وفي حالة عدم

حضورك سأعتبرك ناكلاً عن البيع وننخذ الاجراءات

القانونية بحقك استناداً لاحكام القرار المرقم ١١٩٨ في عام

١٩٧٧ وتحميلكم مصاريف الدعوى وكافة الرسوم واتعاب

المحاماة

وجوهولية محل اقامتك سوف اتخذ الاجراءات القانونية

بحقك لذا سوف اقوم بنشرك في جريدتين رسميتين

الكاتب العدل/ نجاة حبش اسماعيل

محكمة بداءة المختصة بالدعاوى التجارية

العدد/٥٣١/ب/٢٠١٩

اعلان

الى الشخص الثالث/ الى جانب المدعى عليه شركة دامكو لخدمات

الشحن الجوي والبحري والتخليص

اقام المدعي (المدير العام للخطوط الجوية العراقية/ اضافته

لوظيفته) الدعوى المرقمة ٥٣١/ب/٢٠١٩ والذي يطلب بتأديتك

مبلغ قدره (٥٣٧٦٤) ثلاثة وخمسون الف وسبعمائة واربعة

وستون دولار امريكي ومبلغ قدره (٤٠٠٠٠\$٨١١٦٠)ثمانمائة

واحد عشر الف وستمائة واربعة دولار قابلاً للزيادة مع الفوائد

وتحميلك كافة المصاريف والرسوم واتعاب الحماة ولانتقال الى

جبهه مجهولة قررت بليغك بصحيفتين محليتين يوميّين بموعد

المرافعه الموافق ١٩/١/٢٠٢١ الساعة التاسعة وفي حاله عدم

حضورك او من ينوب عنها قانوناً ستجري المرافعه بحق غياباً

وعلناً وفق القانون

القاضي/ ابراهيم حميد كامل

محكمة بداءة بغداد الجديدة

العدد : ١٨٠٧/ب/ ٢٠٢٠

اعلان

الى المدعى عليه/ قاسم محمد حسن

اقام المدعي / ثامر قاسم حسين الدعوى البدائية المرقمة اعلاه

امام هذه المحكمة يطلب فيها الحكم بالزامك بتسديد مبلغ قدره

(٢,٠٠٠,٠٠٠) (خمسة وعشرون مليون دينار عراقي وتحميلك

الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والمجهولية محل اقامتك

حسب شرح القائم بالتبليغ قرر تبليغكم اعلاناً بصحيفتين

محليتين يوميّين على موعد المرافعة الموافق ١٧/١/٢٠٢١ عليه

وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة

بحقك غياباً وعلناً وفق الاصول

القاضي / مجيد محيسن علي

محكمة الاحوال الشخصية في القائم

العدد/٦٩٨/ش/ ٢٠٢٠

الى المدعى / احمد عوض خليفة ياسين السلماني

تتبلغ

اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في القائم حكماً غيابياً في

الدعوى المرقمة ٦٩٨ /ش/ ٢٠٢٠ قضى بالتفريق بينك وبين

المدعية ايمان عدنان جيباد ولجوهولية محل اقامتك تقرر تبليغك

اعلاناً بصحيفتين محليتين للاعتراض على الحكم المذكور خلال

مدة اقصاصها عشرة ايام اعتباراً من تاريخ النشر بالجريدة

الرسمية وفقاً للقانون

القاضي / قحطان خليف احمد

مديرية نجدة بغداد الرصافة

امرية قطاع نجدة مدينة الصدر

الشعبة القانونية

اعلان

الى المنهم/ الشرطي باسم شبيب حميد

عنوانه/ يسكن بغداد /حي اكد محلة ٧٩٩ زقاق ٣ دار ٢٤١

لما كنت منتمها وفق احكام المادة (٢٩٢) من ق ٥٠ ع لسنة ٦٩

ولجوهولية محل اقامتك اقتضى تبليغك بواسطة هذا الاعلان على

ان تحضر امام المحكمة خلال مدة ٣٠ يوم اعتباراً من تاريخ نشر

هذا الاعلان في صحيفتين محليتين لتجيب عن التهمة الموجه

ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابية وتحجز

اموالك المنقولة وغير المنقولة ويحكم باسقاطك من الحقوق المدنية

ويطلب من الموظفين العموميين القاء القبض عليك اينما وجدت

وتسليمك الى اقرب سلطة والزام الاهليين الذين يعلمون بمحل

اقامتك اخبار السلطات عنك

المقدم/ احمد حسن عليوي

رئيس المجلس التحقيقي

العام الجديد



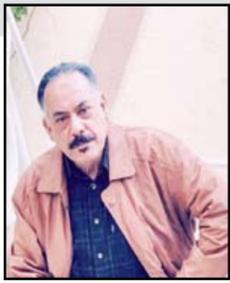
قادمٌ عامنا من
جديدٍ في أتبين آتى من بعيدٍ
قادمٌ عامنا ناعياً
ما مضى من رحيلٍ
بليدٍ
انقضى عامنا داعياً
خلفه فجرٌ عامٍ وليدٍ
أترى ينجلي عن سنا
بارق من نهارٍ
سعيدٍ؟
قادمٌ في غيوم الأسي
حافل بالهناء الزهيد
ومنى أقفرت
وانقضى
نبضها فعدت
كالجليد
قادمٌ عامنا بالشجا
قد مضى في ظلامٍ
ويؤيدٍ غازي المهر

اديب داود الدراجي
العراق

اليوم عندما فتح الشفق ، عيني
سفوح الأفاق
لم يصحو الفجر مبكراً ، لكي
يلقى ربي دياجي الغبشة
ويجلبو اغيرة قباب الآمال ،
المتكأة على شواهد الخواء
ذوات السيقان ، الغضة
المسترخية في تحجر اللحم ،
فسرقت رمح الشمس ، واجرحت

أنكاس رمح الضوء

العدم
لأنه تصدع من ركود خطايا
السنين الواهنة
حتى تلعثم من كثر الأمعان إلى
سواتر الصدود
لواقح زجته عاتيات الإنهيار ،
بالإنكاسات والهزيمة
قرايينه
كتنهدات الصواقع الحارقة ،
هزرت غلس أشواك الزمان
التي لم تخدش جبين الترف
وحياء التراقي
حين عجمت كل نبرة في حجرة
المحال

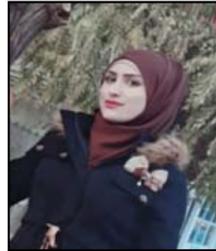


الدمس
جناحاً منكسراً في غياهب
الغابات الكثيفة الفخاخ
كجلنار عرته غزوات الشرائق
الواجمة ،
فأنا نخلة سومرية عجفت من
أديم القحط
ونما ضعفي متشططاً بعاهة
الدهر ،
فتحيرت كيف أصداد قلبي ، من
بين فكي مقصلة القدر ،
للصنح الأصم يعني المطر ،
وتتعطر النار في عفاف الأفيدة ،

واقع مقدم

وتنال من مهجتي
وتنعدم اوصالي معها
اترنج كالنديم
تتعكر صفوة خيالتي
كنهر اعباه القز اغمض
عيناى
ويسود الواقع بدهشة
علي ماذا استقرت؟
إلى أين وصلت؟
تساؤلات وتساؤلات
وأركاني جميعها صامته
صوتٌ بعيد يصرخ

اي وهم ذاك
ساقني حد الجنون
اتأكل بأفكاري
تحتدم بداخلي زوابع
زوبعة تلو أخرى
إلى أن تنتهي
تتبعها ثورات
انتفاضات اعتصامات
ويتني بأضراب عام
ينتهي بالأخفاق
تبدأ رياح الخماسين
تأخذ معها الأخضر واليابس



بقلم / أمل محمد ياسر
سورية / دمشق

«خلف المسرح»



عبدالله رايد حسين.
تنتظر الأميرة أبايتها
الشعرية
الجمهور، أين الأمير؟
خلف المسرح أضاع
أبائته
كان عليه ان يحفظ
اللحظة
...
قمران في عينيها.

«سفرٌ بكلا
الاتجاهات»
سبديتي
أترك يدي
ازيحي رأسك عن
كتفي
أريد ان اقبلك
فلا وقت لنا
سيسحب الطريق
قدماك بعيداً
ولن يبقى لي سوى
أجزاء من جسديك
...
أريد ان احتفظ ب
القبلة
و العيين كي أرى بها
نفسى.
..
«الشارع المنسي»

خلف الزجاج
ينظر الى الشارع
القديم
ويقول :
شخص ما ذهب
وحيداً ونسي الشارع
خلفه.
..
«موتى الحرب»

تركت لك شموعاً من
أطراف أصابعي
لتتحدثي إلي ليلا
وصعقت لك من
تابوتي الخشبي
كرسياً أحملك به
أرتدي معطفى
القديم
وتدفيئى بالشموع
جيدا فالباية هنا
باردة للغاية.
..
«منفذ»

كان آخر ما رغبة به
سارٌ معي الجدارُ الى
نهاية المنعطف
تلوث عليه قصائدي
السياسية
تحدثنا عن القيود
والحرية
شتمت أنا الدولة
وشتم هو السقف.
..
«الليلة ذات القمران»

في إحدى
اللبيالي الشتوية
كان آخر ما رغبة به
مني
هو أن أكتب لها
رسالة تذكيرها!
كيف لي؟
وأصابعي هربت مني
بأكيه.
..
متعب
أيها الريفيف
هذه الشوارعُ
القديمة لاتحمل
خطواتي الثقيلة.

حياتة تذكرة دفعت ثمنها شئت
ام ابيت فهي جواز سفر تسفر
بروحك حيث تريد وانست لاتريد

حياتة تذكرة دفعت ثمنها شئت
ام ابيت فهي جواز سفر تسفر
بروحك حيث تريد وانست لاتريد

واقع مقدم

استيقظي
ما هذا الإفول
من أين أذنتي شرعية العدم
هذا ممنوع
هذا مفروض صراخ وصراخ
من كل الاتجاهات
اطاح بحريتي
واستقلاليتي
ودمرها
وأخرج الوحش من رقاده
وتنفك عيناى عن الافول
وتتفرج بنظرات خانقة

فوانيس في مدن الضباب

للتتهم ماتبقى من السحرة
لا شي سوى
فوانيس ضئيلة في مدن ضبابية
وروى يؤل العذاب
وأربع سنين صمت
وسبع ضحكات عجاج
هكذا هي الرؤية
تهجم علينا دون مقدمات
ثعلب مكار

لعلتهم ماتبقى من السحرة
لا شي سوى
فوانيس ضئيلة في مدن ضبابية
وروى يؤل العذاب
وأربع سنين صمت
وسبع ضحكات عجاج
هكذا هي الرؤية
تهجم علينا دون مقدمات
ثعلب مكار

القضية الفلسطينية بين التطبيع و الترويع

حرب العصابات و هدم المنازل
و تقطيع الأشجار المثمرة و
التجهير و الترويع و عمليات
الإبادة الجماعية و المطاردات
و منع المساعدات الإنسانية من
الوصول للفلسطينيين و غيرها
من الأفعال الغير مشروعة حتى
في حالة الحروب المتعارف عليها
مع عدم وجود مواجهة مسلحة
متكافئة لعدم وجود سلاح مع
الفلسطينيين لمواجهة اليس هذا
ما يسمى بارهاب الدولة.
ناهيك عن بناء المستوطنات
اليهودية على الارضى
الفلسطينية ضم الاراضى لقد تم
استيطان (٤٠٧) الف مستوطن
يهودى في عام ٢٠١٦ م في الضفة
الغربية و عدد (٢٧٥) الف في
القدس الشرقية مما شطر
القدس للتهميد لضمها بعد ذلك
و تم اقرار الدول الغربية مثل
المملكة المتحدة و الولايات المتحدة
الإمريكية بما يعرف بسياسة
الأمر الواقع و ان هذه المناطق
تابعة لإسرائيل في الفترة الحالية
و ذلك من الناحية القانونية
فقط و خاصة ان إسرائيل لها
السيادة على القدس الغربية.
توالت اعمال العنف و
الانتفاضات و ارهاب الكيان
الصهيونى فيما يسمى بحق
الدفاع المشروع ولاقحت كذلك
مساندة غربية و خاصة الولايات
المتحدة الأمريكية.
وفقاً لقرار تقسيم فلسطين تم
اعتبارالقدسمنطقةنولية.

معه إتفاقيات و نهجت مصر
مبدأ السلام ليعقبها التنازلات
حتى يومنا الحاضر مع هذا
الكيان المحتل والمصدقية ما
كانت إسرائيل أن يكون لها كيان
لولا مساندة الدول الغربية و
أمريكا لها.
في عام ١٩٩٤ م كانت المملكة
الاردنية ثاني دولة تطبع
العلاقات مع إسرائيل و لكن
حسين و موقفه الداعم للكيان
الصهيونى منذ البداية حتى و
أن كان ذلك في السر إلا أنه كان
بأبى جلياً للعيان و نحن لا نكيل
التهجمات لأشخاص بأعينهم
فإن التاريخ يسطر و لا يرحم
أحد.
بعد فترة زمنية ليست بالطويلة
و في هذا العام ٢٠٢٠ م و الذى
امتلى بالأحداث المؤسفة و كما
يقولون أن المصائب لا تأتي فراداً
فكما شاهدنا و شهد العالم
أجمع جائحة كورونا او (كوفيد
١٩) و التى لم تبقى جزء من
العالم إلا و تركت فيه أثر لا
ينسى و كان من واجب العالم
و الحكومات أن تعتبر و تتعظ
و تكون منصفى و لكن كيف
يكون ذلك و قد أستحلت الدول
الحرام و اصبح الظلم سمة
الشعوب المتقدمة فقد حلت بنا
نحن شعوب المنطقة جائحة
أكثر قوة و خطراً من كورونا
الإلا وهى تطبيع الدول العربية
واحدة تلو الأخرى مع الكيان

معه إتفاقيات و نهجت مصر
مبدأ السلام ليعقبها التنازلات
حتى يومنا الحاضر مع هذا
الكيان المحتل والمصدقية ما
كانت إسرائيل أن يكون لها كيان
لولا مساندة الدول الغربية و
أمريكا لها.
في عام ١٩٩٤ م كانت المملكة
الاردنية ثاني دولة تطبع
العلاقات مع إسرائيل و لكن
حسين و موقفه الداعم للكيان
الصهيونى منذ البداية حتى و
أن كان ذلك في السر إلا أنه كان
بأبى جلياً للعيان و نحن لا نكيل
التهجمات لأشخاص بأعينهم
فإن التاريخ يسطر و لا يرحم
أحد.
بعد فترة زمنية ليست بالطويلة
و في هذا العام ٢٠٢٠ م و الذى
امتلى بالأحداث المؤسفة و كما
يقولون أن المصائب لا تأتي فراداً
فكما شاهدنا و شهد العالم
أجمع جائحة كورونا او (كوفيد
١٩) و التى لم تبقى جزء من
العالم إلا و تركت فيه أثر لا
ينسى و كان من واجب العالم
و الحكومات أن تعتبر و تتعظ
و تكون منصفى و لكن كيف
يكون ذلك و قد أستحلت الدول
الحرام و اصبح الظلم سمة
الشعوب المتقدمة فقد حلت بنا
نحن شعوب المنطقة جائحة
أكثر قوة و خطراً من كورونا
الإلا وهى تطبيع الدول العربية
واحدة تلو الأخرى مع الكيان

معه إتفاقيات و نهجت مصر
مبدأ السلام ليعقبها التنازلات
حتى يومنا الحاضر مع هذا
الكيان المحتل والمصدقية ما
كانت إسرائيل أن يكون لها كيان
لولا مساندة الدول الغربية و
أمريكا لها.
في عام ١٩٩٤ م كانت المملكة
الاردنية ثاني دولة تطبع
العلاقات مع إسرائيل و لكن
حسين و موقفه الداعم للكيان
الصهيونى منذ البداية حتى و
أن كان ذلك في السر إلا أنه كان
بأبى جلياً للعيان و نحن لا نكيل
التهجمات لأشخاص بأعينهم
فإن التاريخ يسطر و لا يرحم
أحد.
بعد فترة زمنية ليست بالطويلة
و في هذا العام ٢٠٢٠ م و الذى
امتلى بالأحداث المؤسفة و كما
يقولون أن المصائب لا تأتي فراداً
فكما شاهدنا و شهد العالم
أجمع جائحة كورونا او (كوفيد
١٩) و التى لم تبقى جزء من
العالم إلا و تركت فيه أثر لا
ينسى و كان من واجب العالم
و الحكومات أن تعتبر و تتعظ
و تكون منصفى و لكن كيف
يكون ذلك و قد أستحلت الدول
الحرام و اصبح الظلم سمة
الشعوب المتقدمة فقد حلت بنا
نحن شعوب المنطقة جائحة
أكثر قوة و خطراً من كورونا
الإلا وهى تطبيع الدول العربية
واحدة تلو الأخرى مع الكيان



احمد عزيز الدين احمد

في بداية الحديث عن القضية
الفلسطينية أتساءل هل أصبح
التطبيع مع الكيان الصهيونى
و«يا» يحتاج المنطقة العربية؟
وهل أصبح سمة المرحلة القادمة
للدول العربية؟ و هل أصبح
الكيان الصهيونى قاب قوسين
أو أدنى من السيطرة على كافة
الأرض الفلسطينية؟
و اصبح متحكمن في زمام
الأمور ليس داخل فلسطين
فحسب بل في معظم دول العالم
و اصبحت حكام الوطن العربى
تدين للكيان الصهيونى بالولاء و
الطاعة حتى يتثنى لحكام العرب
حل المشكلات العالقة و النزاعات
داخل أرضهم العربية!!
في الماضى وبالتحديد عام ١٩٧٩م
كانت مصر هى اول الدول التى
عقدت اتفاقية سلام مع الكيان
الصهيونى و كانت اتفاقية
مشروطة بتطبيع العلاقات فيما
بعد مع هذا الكيان الصهيونى
مقابل إخلاءالأرض.

في بداية الحديث عن القضية
الفلسطينية أتساءل هل أصبح
التطبيع مع الكيان الصهيونى
و«يا» يحتاج المنطقة العربية؟
وهل أصبح سمة المرحلة القادمة
للدول العربية؟ و هل أصبح
الكيان الصهيونى قاب قوسين
أو أدنى من السيطرة على كافة
الأرض الفلسطينية؟
و اصبح متحكمن في زمام
الأمور ليس داخل فلسطين
فحسب بل في معظم دول العالم
و اصبحت حكام الوطن العربى
تدين للكيان الصهيونى بالولاء و
الطاعة حتى يتثنى لحكام العرب
حل المشكلات العالقة و النزاعات
داخل أرضهم العربية!!
في الماضى وبالتحديد عام ١٩٧٩م
كانت مصر هى اول الدول التى
عقدت اتفاقية سلام مع الكيان
الصهيونى و كانت اتفاقية
مشروطة بتطبيع العلاقات فيما
بعد مع هذا الكيان الصهيونى
مقابل إخلاءالأرض.



احمد عزيز الدين احمد

أعلام ضائعة

عظمته سرت وانا أسمع صوت
خطوات قدمي رايت فتاة جميلة
تبكي وتنتحب بشدة امام قبرين
كانت قدمياى متناقلة خطوة الى
الأمام وخطوة الى الوراء فراودني
الفضول لأسألها أياكون السبب
كورونا أيضا فسألتها ماذا يقرب
لها الشباان نظرت لي فقالت
لشقيقان احدهما حبيبها الذي
كان مكملا لشهادة الهندسة
وهو ينتظر التعيين ليقطف ثمرة

عظمته سرت وانا أسمع صوت
خطوات قدمي رايت فتاة جميلة
تبكي وتنتحب بشدة امام قبرين
كانت قدمياى متناقلة خطوة الى
الأمام وخطوة الى الوراء فراودني
الفضول لأسألها أياكون السبب
كورونا أيضا فسألتها ماذا يقرب
لها الشباان نظرت لي فقالت
لشقيقان احدهما حبيبها الذي
كان مكملا لشهادة الهندسة
وهو ينتظر التعيين ليقطف ثمرة

عظمته سرت وانا أسمع صوت
خطوات قدمي رايت فتاة جميلة
تبكي وتنتحب بشدة امام قبرين
كانت قدمياى متناقلة خطوة الى
الأمام وخطوة الى الوراء فراودني
الفضول لأسألها أياكون السبب
كورونا أيضا فسألتها ماذا يقرب
لها الشباان نظرت لي فقالت
لشقيقان احدهما حبيبها الذي
كان مكملا لشهادة الهندسة
وهو ينتظر التعيين ليقطف ثمرة

عظمته سرت وانا أسمع صوت
خطوات قدمي رايت فتاة جميلة
تبكي وتنتحب بشدة امام قبرين
كانت قدمياى متناقلة خطوة الى
الأمام وخطوة الى الوراء فراودني
الفضول لأسألها أياكون السبب
كورونا أيضا فسألتها ماذا يقرب
لها الشباان نظرت لي فقالت
لشقيقان احدهما حبيبها الذي
كان مكملا لشهادة الهندسة
وهو ينتظر التعيين ليقطف ثمرة

عظمته سرت وانا أسمع صوت
خطوات قدمي رايت فتاة جميلة
تبكي وتنتحب بشدة امام قبرين
كانت قدمياى متناقلة خطوة الى
الأمام وخطوة الى الوراء فراودني
الفضول لأسألها أياكون السبب
كورونا أيضا فسألتها ماذا يقرب
لها الشباان نظرت لي فقالت
لشقيقان احدهما حبيبها الذي
كان مكملا لشهادة الهندسة
وهو ينتظر التعيين ليقطف ثمرة

عظمته سرت وانا أسمع صوت
خطوات قدمي رايت فتاة جميلة
تبكي وتنتحب بشدة امام قبرين
كانت قدمياى متناقلة خطوة الى
الأمام وخطوة الى الوراء فراودني
الفضول لأسألها أياكون السبب
كورونا أيضا فسألتها ماذا يقرب
لها الشباان نظرت لي فقالت
لشقيقان احدهما حبيبها الذي
كان مكملا لشهادة الهندسة
وهو ينتظر التعيين ليقطف ثمرة

عظمته سرت وانا أسمع صوت
خطوات قدمي رايت فتاة جميلة
تبكي وتنتحب بشدة امام قبرين
كانت قدمياى متناقلة خطوة الى
الأمام وخطوة الى الوراء فراودني
الفضول لأسألها أياكون السبب
كورونا أيضا فسألتها ماذا يقرب
لها الشباان نظرت لي فقالت
لشقيقان احدهما حبيبها الذي
كان مكملا لشهادة الهندسة
وهو ينتظر التعيين ليقطف ثمرة

برد الشفاء



معاد يساورني
الخوف
وأنا أظن
ولا الوقت يراود
معصمي
قلقي معاد
معتطفك المخملي
فهو يغازل
نظرة شاخصة
الجوري
واسكب
بسمه مرتجفة
يضاجعها
خنصر جرح غائر
على سرير اللاوعي
السحب المملوءة
بالضباب
معاديت ترك غدي
فما أعدت
إن أهمل منشفتي
إن أركل ظل الباب
العراق

حب في صحراء



لحظة ارتداد صحوة
لم أجد بديلاً عنى
كنت أحر رجل
يدخل القفص الأرضي
من دون قش ولا قضبان
تحميه من طوفان الريح
الذي عم المدينة
وسحق الأخضر واليابس ،
أنا الذي اعتنقت
الدنيا (بحبل من مسد)
يا للفضيحة !!
على مادبة الحب
بنهم تناولت العشق
بملاعق اللهفة
كادت أن تتلاشى رجولتي
أمام مرايا الكبرياء
ثم أصبحت من رواة الجنون ،
بشكل طبيعي جدا
الحاجب لم يسأل عن هوية العيور
أبان حقبه التعارف ،
عرق معلق بالصدر
ينبض شعرا
كأن المرابدة تكومت في الدواوين
تنشد معي قهرا ، واكتشفت من
الجمهور
الممنوع من الدخول
أنني آخر من ينطق الغزل
في هذا العصر المتصح ..
عبدالزهرة خالد
البصرة

حكايات يصعب تصديقها .. ولكنها حقيقة !! ساعات مرعبة داخل (بيت مسكون) !!



تري ما هي حقيقة ما يتناقله الناس؟ وهل صحيح أن للجنان بيوتاً يعيشون فيها ، ويحاربون الناس الذين يحاولون الاقتراب منها أو العيش فيها؟

كريم هاشم العبودي

في إحدى مناطق بغداد أخذ الحديث يتسع عن البيوت التي سكنها الجن، وبدأ أبناء هذه المنطقة في الآونة الأخيرة يتناقلون حكايات يصعب تصديق بعضها، عن بيوت أصبحت مأوى للجنان، يرفض كل من دخلها العودة إليها لأنهم جميعاً عاشوا رعباً حقيقياً بسبب ما شاهدوه ولمسوه وسمعوه، ترى ما هي حقيقة ما يتناقله الناس؟ وهل صحيح أن للجنان بيوتاً يعيشون فيها، ويحاربون الناس الذين يحاولون الاقتراب منها أو العيش فيها؟ (نأخذكم إلى جولة ميدانية مليئة بالرعب والإثارة للكشف عن حقيقة هذه القصة. في هذه المنطقة تعرفنا على أسرة أبو علي التي عانت طويلاً بسبب ما حصل لرب الأسرة في بيته الجديد بعدما أخبره رجال الدين أن أربعين جنياً كانوا يعيشون فيه. وتروي زوجته (أم علي) حكايات أسرتها وابتنتها قائلة:

ربة بيت : في البداية شعرنا أن شيئاً غريباً يحدث في المنزل كما كنا نلاحظ أن بعض الحاجيات تختفي، وبعد ذلك تطورت المسألة إلى كتابات مجهولة وغير مفهوم على الجدران، اعتقدت في البداية أن الأطفال يفعلون ذلك، ثم امتلأ المنزل بأكمله بهذه الكتابات الغريبة، ثم وجدنا داخل الحمام رسماً لهيكل عظمي وكف وأحياناً نسمع أصواتاً لأقدام تمشي وتكسر لأكواب ومصاييح فضلاً عن أصوات غريبة ومواء للقطط وبعد فترة وجيزة لاحظنا أن هناك حريقاً ينبعث من قطعة بالية تغطي الطباخ وبعدها رأينا قطعة قماش تشتعل فوق الغسالة وبعد فترة من الزمن رأينا في غرفة الاستقبال رسماً لحريق كبير، ولعيبين أحدهما تذرّف الدموع بغزارة وأخرى ببطاء.

حاجيات تختفي «في البداية شعرنا أن شيئاً غريباً يحدث في المنزل كما كنا نلاحظ أن بعض الحاجيات تختفي، وبعد ذلك تطورت المسألة إلى كتابات مجهولة وغير مفهوم على الجدران، اعتقدت في البداية أن الأطفال يفعلون ذلك، ثم امتلأ المنزل بأكمله بهذه الكتابات الغريبة، ثم وجدنا داخل الحمام رسماً لهيكل عظمي وكف وأحياناً نسمع أصواتاً لأقدام تمشي وتكسر لأكواب ومصاييح فضلاً عن أصوات غريبة ومواء للقطط وبعد فترة وجيزة لاحظنا أن هناك حريقاً ينبعث من قطعة بالية تغطي الطباخ وبعدها رأينا قطعة قماش تشتعل فوق الغسالة وبعد فترة من الزمن رأينا في غرفة الاستقبال رسماً لحريق كبير، ولعيبين أحدهما تذرّف الدموع بغزارة وأخرى ببطاء.

انتقاماً منكم لأنكم شتمت عائلته وأصبح وحيداً وأخذ ينتقم من ابنكم الصغرى». وأكد أبو علي أنه فعلاً قطع (السدرية) التي كانت في منزله لبيبي مكانها ملحقاً. كما أكد لنا بعض رجال الدين أن قطع (السدرية) مكروه، فقد يموت صاحب المنزل نتيجة ذلك. وقال لنا آخر -والكلام لأبو علي- إن ابتكم سكببت ماء حاراً وسقط ذلك على الجن فغضب، فسألت ابنتي فقالت، نعم فعلت ذلك. وبعضهم جاء إلى المنزل وقرأ القرآن ولم يشاهد شيئاً فقال: ربما الجن خارج المنزل وليس هنا. وبعضهم قال إن السبب الأربعة أشخاصاً من الجن الذين كانوا يعيشون في الشجرة.

حكاية الخاتم ويتابع قائلاً «في أحد الأيام طلب منا أحد رجال الدين أن آبيت في منزله مع ابنتي ليرى ما يحدث لها وفعلت ذلك، ووضع بجانبه خاتماً فلاحظ اختفاءه، ثم وجده في مكان آخر ولم نستفد شيئاً منه كما نصحني آخر أن تنام ابنتي في منزل أحد الجيران ففضلت ذلك كثيراً ورغم ذلك كنا نلاحظ بعد استيقاظها من النوم أن على وجهها وجسمها تلك الأشياء الغريبة، وفسرنا ذلك أن الطفل (الجنّي) ينجع طفلة في المنزل ويقبل بها ذلك. بعد ذلك نصحوني أن ألبسها (طوقاً) من حديد لأن الجن يخافون من الحديد، وعملت لها واحداً وألبستها هذا (الطوق) ومنذ ذلك الحين لم يحصل لابنتي شيء، وانتهى العذاب المرير».

ما حكاية هذا البيت؟ ويشان حكاية هذا البيت المسكون.. كما يشاع يقول (ن - س) أحد الذين سكنوا فيه هو وعائلته فترة وجيزة «عندما كنا نعيش في هذا البيت كانت تشعر العائلة بأكملها بأشياء غريبة تحدث، ولكن ذلك ومرة كتابات ليس لها معنى».

وتستدرك قائلة «بعد ذلك تطورت المسألة إلى كتابات حادة كأنها حفرت بألة حادة. وكان الدم يخرج من جسمها، فأحياناً نراها تفرغ مرة واحدة وتمسك رجلها، وترفع ثوبها فإذا برجلها ملطخة بالدم، وهناك خدوش برجلها وكان قطعة فعلت ذلك علماً أنه لا يوجد قطط في المنزل. ولكن بعد رجوع طفلي في إحدى المرات من المدرسة، رمت حقيبتها بشدة فسمعنا صوت قطه وهذا الصوت ما يزال يدوي في أذني!».

شجرة السدرية أما زوجها فقال «أحياناً كانت تنام وتستيقظ وترى في وجهها وجسمها أشياء غريبة أو جروحاً ودماء فضلاً عن أنها كانت دائماً مريضة تعاني من القيء والإسهال والحمى الشديدة. نصحونا وأحياناً لا تستطيع أن تتنفس. نصحونا بأخذها إلى أحد المختصين وفعلنا راجعنا أحد المهتمين في هذا الشأن فأخبرنا بأن ما يحدث سببه شجرة (سدرية) كانت في المنزل وأن المشاكل بدأت بعد أن قطعتم الشجرة مما تسبب في تشتت أربعين جنياً كانوا يعيشون في ظلها ولم يبق منهم غير طفل صغير من الجن وهو الذي يفعل ذلك



الشيء ظهر لأكثر من شخص في العائلة بالتحديد زوجتي، التي كانت قبل ظهوره تشعر بشيء ثقيل على صدرها». كان (ن - س) خلال سرده للتفاصيل يكتفي بذكر كلمة (يظهر) فقط دون أن يشير إلى (جان) أو أي شيء آخر. ويتابع قائلاً «يظهر لزوجتي بشكل إيجابي دون أذية، وتراه بشكل شبه يومي، وتعاني كثيراً من هذه التجربة. وطلب أن يأخذ الابن الصغير، وفي إحدى المرات، جاءت شقيقة زوجتي لزيارتنا، وكانت أيضاً تشعر بأشياء غريبة تحدث دون وجود إنسان وأحياناً يقفل الباب وحده، وتفتح حنفية الماء وحدها وأحياناً أخرى، يفتح التلفاز وحده دون وجود



في الأمر أننا اتخذنا هذا البيت للجلسات العائلية، ولم نشأ أن نسكنه بصفة مستمرة».

قول الجيران قاسم الحيالي (٢٧ عاماً) يسكن في الدار المجاور له يشير إلى أنه سمع عن حكاية البيت المسكون قبل مجيئه من سوريا فقد تناول أصدقاؤه الذين قدموا للدراسة بعض الحكايات التي كان يراها أقرب إلى الخرافة ويقول: «تمنيت رؤية هذا البيت بنفسني، وحينما جئت إلى بغداد جاء سكني بجانب هذا البيت وبعد أن استقرت دفعني فضولي إلى معرفة ما يدور داخله وذات ليلة قررت تسلق سياج البيت المسكون من أجل الوقوف على حقيقة الأمر، لكنني لم أر شيئاً يذكر أو أمراً مريباً، وكنت على قناعة مسبقة بأن ما يقال مجرد شائعات روج لها البعض، وكررت هذه التجربة مرات

أحد السكان : الناس هم من اختلقوا حكاية البيت

المسكون، فطوال الخمس

أعوام التي أمضيتها

بجوار هذا البيت لأشاهد

أي شيء يثير الدهشة

والاستغراب !!

عدة وخرجت بنفس النتيجة، وما أكد لي أن الجان التي تحدث عنها البعض مجرد وهم».

الشائعات ملأت المكان اما أمير حسين فيؤكد بأن «الناس هم من اختلقوا حكاية البيت المسكون، فطوال الخمس أعوام التي أمضيتها بجوار هذا البيت لم أشاهد أي شيء يثير الدهشة والاستغراب» ويقول أيضاً «إن صاحب البيت القديم عندما كان يسكن فيه كان يقيم حفلات داخل البيت، فهو يحضر مع أصدقائه بشكل دائم، ولم يشكوا من وجود ما يعكر صفوهم».

ويروي أنه ذات مرة سمع أصواتاً غريبة تخرج من البيت فظن أن كلام الناس حول وجود الجان التي تقطن المنزل قد بات حقيقة. لكن سرعان ما اكتشف مصدر الأصوات، إذ تبين أن هناك مجموعة من الشباب اعتادوا القفز داخل البيت وإطلاق أصوات لبث الرعب في نفوس الجيران لاسيما أن الشائعات ملأت المكان. وابتدأت المغامرة!!

كان السكون يخيم على المنطقة.. النفوس تترقب.. بعد أن علموا بأن كادرناس سيقتم هذا المنزل المسكون.. قبل الدخول إلى هذا البيت المرعب كما يشاع.. حذرنا الحاج أبو أحمد أحد

الوجهاء في المنطقة من الدخول إليه ليلاً.. خوفاً وحرصاً على حالتنا النفسية من عبث الجان.. الذي يعيش في هذا البيت المسكون..

ابتعد الجميع عن المكان وقررنا المغامرة بدخول هذا المنزل وإليكم ما حدث: كان يوماً ممطراً ومصورنا كان يبدو عليه الارتباك والذعر لاسيما في هذه الساعة المتأخرة من الليل دخلنا بحذر ومما زاد من ذعر مصورنا تلك القطعة الخبيثة التي فرت مرعبة عندما فتحنا باب المطبخ..! ملابس مبعثرة.. ودودة الأرضة عبت بالأخشاب.. لم نلاحظ ما يوحي بأن المنزل مسكون..! وفتحة سمعنا صعدنا إلى الطابق العلوي.. وفجأة سمعنا باب السطح تنطبق بقوة رهيبه.. وكاد مصورنا أن يرمى حقيبته في الشارع، والواجب المشؤوم لولا إلهامه بأن هذا الصوت جاء بفعل الرياح.

عموماً لم نجد في هذا المنزل ما يشير إلى أنه مسكون.. وقبل خروجنا وجدنا كتابات في منتقى الحب والرومانسية.. نختار عبر هذه السطور أجملها:

أحبك.. كحب البذرة الوليدة للماء الرقيق وأرى في وجهك.. نور قمر في ليلة ظلام.. وصوتك يحملني إلى عالم مسحور كله بلابل.. تردد كلمة واحدة (أحبك).

رأي الدين وحينما اتصلنا بالشيخ أزهري النعمي وهو رجل دين معرفة رأيه حول البيوت المسكونة.. أخبرنا قائلاً «إن غالبية البيوت مسكونة حتى بوجود أصحابها، فلا وجود لأرواح أو ما شابه ذلك ولا أساس لها من الصحة. الجن إذا كانوا مسلمين لا يؤذون، ولكن إذا كانوا غير ذلك فهم يؤذون، وتكون أذيتهم أشكالا وألوانا.. وفي هذا الموضوع أنصح بقراءة سورة البقرة، وكذلك التحصن بقراءة المعوذتين وآية الكرسي قبل النوم. أما عن تصريف الجان المؤذي من البيت، فيتم بقراءة القرآن».

ويضيف «أن الجن يفضل الأماكن المشهورة التي تخلو من الحركة، لكنه لا يتورع عن دخول البيوت التي تكثر بها المعاصي والمنكرات. والجن لا يجرد على دخول بيت يذكر فيه اسم الله، لأنه يفر من تلاوة القرآن كذلك فإن الملائكة الصالحين لا يدخلون منزلاً فيه صور كلاب أو تماثيل. وأعني بالتماثيل تلك التي تكون في غالبية الأحيان على شكل إنسان أو حيوان، ولا شك أن الأهالي الذين يعلقون الصور المجسمة والتماثيل تكون بيوتهم عرضة للجن.

ويستدرك قائلاً «كما أن البيوت التي تكثر بها الخلافات العائلية والسياب والشتماء معرضة إلى أن يسكنها الجان فضلاً إلى البيوت التي تكثر بها المعاصي». وبخصوص الأذى الذي يسببه الجن، يشير النعمي إلى أن الجن يسعى إلى نشوب الخلافات والتفريق بين أفراد العائلة، ويقول بان هناك جنا مسلماً وآخر كافراً، وهناك مسلم مطيع لا ضرر منه ومسلم عاص من الممكن أن يؤذي الإنسان. لكن الجن الكافر ضرره أكثر خطورة».



ابتسام عراك همد : قد نكتب عن تاريخ الورد ونحتفل شقاوة الندى ونستنسخ غبار المسافات الماضية... فنحن باختصار نسجل كل ما كان كما هو

تفوح منها رائحة الندى وعبق التلاقي وحنان المنتصرين في ملحمة صناعة المستحيلات على مدار عقد من الزمن

العراق الاخبارية تطفئ شمعة عرسها البهي بحضور اخاذ من قبل الاسرة الصحفية والاجبة والاصدقاء الذين شاركوا اسرة التحرير غبظتها



ريا منعم كاظم: هي ليست مطبوعا عاديا بل مرآة تعكس عمق الحقيقة وتضيء مساحات الحاجة الى ان تكون السلطة الرابعة بشجاعته

ورود رعد التميمي: نقرا في اعين القراء كما هائلا من المحبة لهذا المطبوع الذي استطاع ان يواكب كل المتغيرات الصعبة في البلاد على مدار عقد من الزمان

نغم عباس عبد: حضرنا لنهنيء مؤسسة الشرق بهذا الكرنفال الكبير الذي كانت الاخلاق عماده وتمكنت من ان تسابق الزمن لتحتل موقع الريادة في مهنة المتاعب

وسن فلاح: نباشين المجد لاوليئك الاجبة من الزملاء الذين احرزوا عشر محطات مضيئة من مسيرة الكلمة الصادقة والبوح الجميل فلهم حب ابدى عارم

كامل كريم جمعة: يتدرج برتقال المحبة ليسقط في سلال التلاقي لتكون العراق الاخبارية صنوا للشرق في المثابرة والاجتهاد والوقوف على مسافة واحدة من قضايا الوطن

علي البهادلي: الاولى في مواكبة الاحداث واخر من يغض الطرف عنها ، وهي التي تركض صوب المشكلات لتسجل على لسان المواطن رغبته وارادته في ان يكون الوطن لجميع العراقيين

سهيل عبد كاظم: لا نستطيع ونحن نقف في هذا الماراثون البهي من المطاولة الا ان نرفع القبعات لاسرة التحرير لما تمتلكه من شجاعة فائقة وقدرة استثنائية على التعبير عن قضايا الشارع بحرية وجرأة متناهية



لكل الخمول والاعياء والملل او التراجع يوما عن استكمال مسيرته المشرفة في عرس بهي واستعراض لتلك الاعوام التي انقضت من عمر المسيرة المشرفة لعروس الصحف التي استطاعت ان تنجز اضعاف ما تحتفل به اليوم في عيدها العاشر . الاحتفاء بالمناسبة ليست في ان الصحيفة اتمت عامها العاشر بل في ان الجميع متفق على ان تستمر هذه المسيرة التي يظللها التفاؤل وتحدها البهجة في ان تبقى الصحيفة هي النبراس المضيء والملمم لكل الباحثين عن الحقيقة والرايدين في مضمار الدفاع عن الوطن في كل المحطات .

اعتقد الكثر اننا بل حتى اننا في مؤسسة الشرق اعتقدنا ان المناسبة قد لا تطول كل هذا الوقت لانشغال الوطن بهومومه وازدحام المناسبات المفرحة على الوجدان كعيد تاسيس الجيش العراقي ثم عيد الشرطة الا ان الواقع افرحنا وصدمننا في ذات الوقت . فالهنيئين من الاخوة والاجبة مازالوا يعيدون شدة الرجال الى الصحيفة او التهنيء عبر الاتصالات والرسائل وكل منهم يعبر عن ذات الهواجس الجميلة بان العراق الاخبارية هي المنصة الحقيقية للبوح الصادق الجميل والترجمان الاشم لقدرة المبدع العراقي على ان يكون بالمرصاد

الشرق بقيادة الزميل المبدع عبد الرسول الاسدي الذي تنكب عناء الرحلة الشرسية من المطاولة والتقدم على مختلف المسارات من اجل ان تكون هذه المؤسسة الوطنية قادرة على ان تخطف الاضواء صوبها بشكل مستمر . فمن الشرق ولدت العراق الاخبارية لتكون المرة الثانية التي تبهج الناظرين بذلك الكم الهائل من المشاعر الوطنية القادرة على اجتياز حمة الخطر لتؤرشف تاريخا مذهلا من اللحظات التي تمر سريعة لتخطف الاضواء في كرنفال المحبة الدائم للوطن وشعبه . اسبوع الاحتفال اصبح اطول مما

وتستمر اعراس النوارس ، يفرد طائر الكلمات على اغصان الابداع فتورق اشجار العراق الاخبارية لتكون مطبوعا فريدا في روعته انيسا للقلوب وقريبا من النفوس ومزجما بتلك المعاني الانسانية النبيلة من الاشتراك في صناعة حكاية وطن اشم . في غمرة الاحتفاء بالسنة العاشرة من عمر صحيفة العراق الاخبارية لاتزال النهائي تتقاطر على مبنى الصحيفة في مؤسسة الشرق بالاضافة الى العدد الكبير من الزملاء والزميلات الاحبة الذين يصدمونا بما يحملونه من مشاعر قلبية نبيلة لاسرة تحرير الصحيفة بل مؤسسة

