



## الغزي يؤكد للسفير الفرنسي اهتمام الحكومة بتوطيد العلاقات الاقتصادية بين البلدين



أكد الأمين العام لمجلس الوزراء، حميد نعيم الغزي، اهتمام الحكومة بتوطيد العلاقات الاقتصادية مع فرنسا.

وذكرت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، في بيان أن «الغزي، بحث مع السفير الفرنسي في العراق برونو أوبر، المشاريع الاستثمارية الحيوية التي من المقرر أن تقيمها الشركات الفرنسية في العراق».

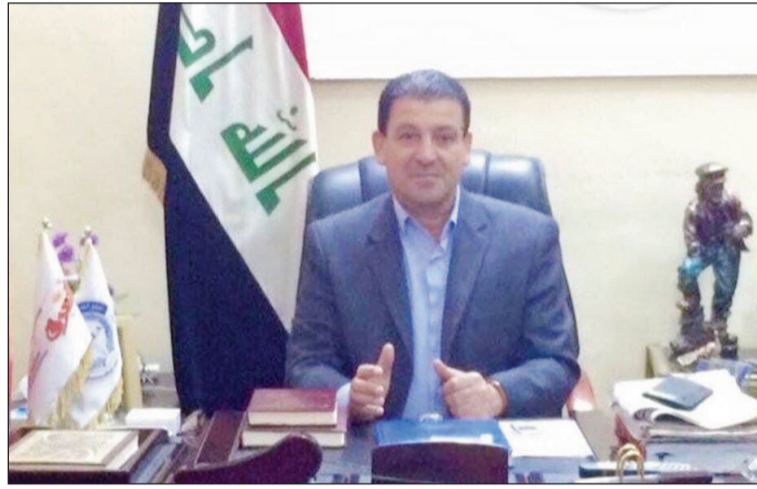
ولفت الغزي، إلى «اهتمام الحكومة العراقية بتوطيد العلاقات الاقتصادية والتجارية بين العراق وفرنسا وتفعيل مخرجات لقاء رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي بالرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون».

من جهته، أثنى السفير الفرنسي على «التعاون الذي تبديه الحكومة العراقية مع الجانب الفرنسي المتمثل بتفعيل الاتفاقيات ومذكرات التفاهم الموقعة بين الطرفين واستعداد الشركات الفرنسية للشروع بتفعيل تلك الاتفاقيات والمباشرة بمشروع تأهيل مطار الموصل الدولي والقطار المعلق».

ورعت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، الأسبوع الماضي، احتفالية توقيع عقد تأهيل مطار الموصل الدولي بين سلطة الطيران المدني وشركة (ADP-I) الفرنسية.

## رئيس تجمع الصحفيين يدعو لزيد من الشفافية في الأداء المؤسسي الحكومي الأسدي : يجب أن تكون الابواب مفتوحة امام الاعلاميين للاطلاع على الأرقام والتفاصيل المتعلقة بالاداء الحكومي لانهم سلطة رقابية رابعة بموجب الدستور

الاسدي ان الجهود التي تبذلها الحكومة اليوم في محاربة الفساد المستشري مهمة وكبيرة ولكنها في ذات الوقت يجب ان تكون مصحوبة بتوجيهات سديدة ومشددة بان تكون الابواب مفتوحة للرقابة والمكاشفة مع الراي العام من قبل المدققين كما من قبل الصحافة والاعلام الذي يعتبر بمثابة المراقب للاداء العام وتناط به مسؤوليات جسام في هذا الجانب .



العراق الاخبارية / فلاح العزاوي

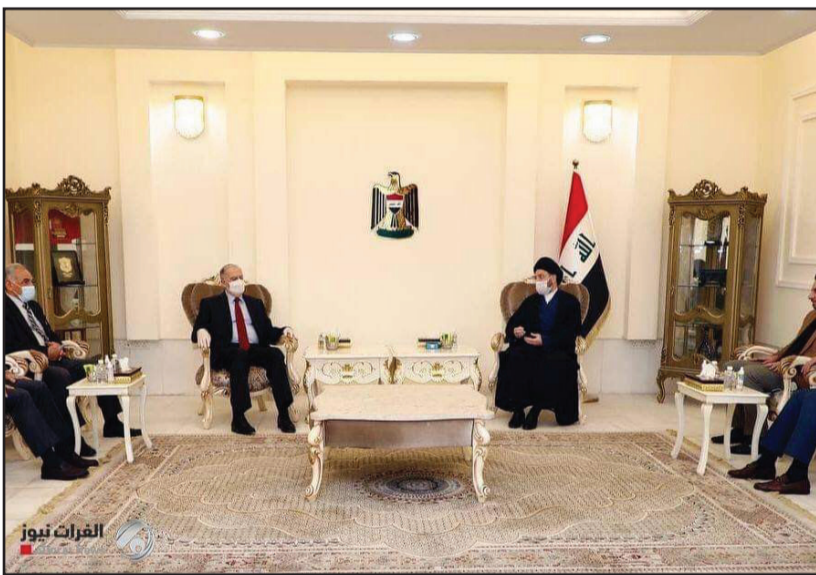
دعا رئيس تجمع الصحفيين والاعلاميين الزميل عبد الرسول الاسدي الى مزيد من الشفافية في الاداء المؤسسي الحكومي عادا اياه في طلبه المهام التي يجب ان تكون حاضرة لكبح الفساد والغاء هيمنة المفسدين من المؤسسات الحكومية . و اضاف

## السيد عمار الحكيم يؤكد أهمية الالتزام بالتوقيت المحدد للانتخابات ورقابة دولية بعيدة عن انتهاك السيادة

المحكمة الاتحادية وإيجاد آلية لحل مجلس النواب تمهيدا لها»، داعيا الكتل السياسية الى «تحمل مسؤولياتها في هذا الصدد».

وعن الواقع السياسي بين، أن «التحالف العابر للمكونات يمثل متغيرا في الواقع السياسي من حيث إيجاد الفريق المسؤول عن النجاح والفشل وفريقي الموالية والمعارضة».

كما أكد رئيس تحالف عراقيون على، ضرورة فرز المناهج بين الدولة والادولة»، داعيا الأجهزة الأمنية الى «أخذ المبادرة في تعزيز سلطة الدولة وفرض هيبتها والتعامل مع المعلومات الأمنية وأخذها بعين الاعتبار».



الفرات نيوز

البلد، وأهمية الشركة الفاحصة». وأكد السيد عمار الحكيم «إن الانتخابات المبكرة تتطلب حسم موضوع

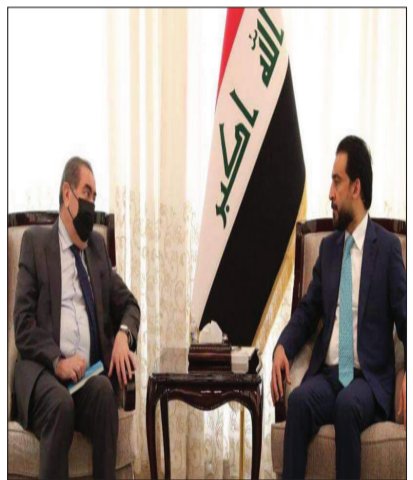
الرقابة الدولية من منظور عراقي بمعنى أن تكون الرقابة بعيدة عن التدخل في الشأن التنفيذي وانتهاك سيادة

وأضاف انه، تم التأكيد على أهمية الالتزام بالتوقيت المحدد لإجراء الانتخابات المبكرة وعدم التجاوز عليه وضرورة

بحث رئيس تحالف عراقيون، السيد عمار الحكيم، مع رئيس الجبهة العراقية أسامة النجيفي والوفد المرافق له الانتخابات المبكرة وحل الإشكاليات القانونية التي تواجهها فيما يتعلق بقانون المحكمة الاتحادية وحل مجلس النواب.

وذكر بان مكتبه أنه، جرى خلال اللقاء بحث الانتخابات المبكرة وحل الإشكاليات القانونية التي تواجهها فيما يتعلق بقانون المحكمة الاتحادية وحل مجلس النواب وشكل التحالف العابر للمكونات وأهدافه وفرض سلطة الدولة واحترام هيبتها».

## الكلبوسي يؤكد أهمية حل المشاكل العالقة بين حكومتى بغداد والإقليم في إطار الدستور



أكد رئيس مجلس النواب محمد الكلبوسي أهمية حل المشاكل العالقة بين الحكومة الاتحادية وحكومة إقليم كردستان في إطار الدستور. وذكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس النواب في بيان أن «الكلبوسي استقبل وفد الحزب الديمقراطي الكردستاني برئاسة هوشيار زيباري لمناقشة تطورات الأوضاع السياسية والأمنية والاقتصادية، وأهم التحديات التي تواجه البلاد». وأضاف، أنه «تمت أيضا مناقشة الموازنة العامة الاتحادية للسنة المالية ٢٠٢١، والتأكيد على حل المشاكل العالقة بين الحكومة الاتحادية وحكومة الإقليم في إطار الدستور والعمل على تحقيق العدالة الاجتماعية»، مشيرا الى أن «الطرفين بحثا كذلك موضوع الانتخابات المبكرة، وتم خلال ذلك التأكيد على تهيئة الظروف المناسبة للانتخابات، وأن تكون هناك إجراءات حكومية قوية لدعم المفوضية العليا المستقلة للانتخابات وتأمين العملية الانتخابية».

## ناظم: قرارات وتدابير صارمة ستخضعها اللجنة العليا بشأن مستجدات كورونا

## الرافدين يعلن تخفيض نسبة المقدمة لشقق بسماية الى ١٠ بالمئة

### لشقق بسماية الى ١٠ بالمئة



برائا- القصر الابيض- الحي العربي- حي العادل- المعرفة- سبع قصور- الحرية- المدائن

اعلن مصرف الرافدين عن تخفيض النسبة المقدمة من قيمة الوحدة السكنية لمشروع بسماية السكني لتصبح ١٠ بالمئة . وقال المكتب الاعلامي للمصرف في بيان ان المصرف قرر ايضا اعادة شرط الكفيل للمواطنين الذين يرومون التقديم على قروض لشراء وحدات سكنية في بسماية مع استثناء الموظفين الموطنة رواتبهم لدى المصرف حصرا . مشيرا الى ان مدة التسديد ١٥ سنة . و اضاف انه تم تحديد عدد من الفروع للتقديم على شقق بسماية وهي فروع ( المستنصر - الخلفاء - الامين - الباب الشرقي- الفردوس- حي الزهراء-

## مدير المرور العام يعد برفع

### النافذة الإلكترونية



وعد مدير المرور العام اللواء الحقوقي طارق اسماعيل حسين، يعد برفع النافذة الإلكترونية في وقت قريب. وذكرت مديرية المرور العامة بيان مقتضب أن «مدير المرور العام وعد أثناء جولته اليومية في مواقع التسجيل ولقائه بالمواطنين، برفع النافذة الإلكترونية في وقت قريب وتذليل جميع المعوقات التي تنقل من كاهل المواطن».

## مديرة مصرف الرافدين فرع الخيرات / ٤٥٦

### شدية صبري حميد .. جهود وطنية مثمرة

عام الماضي ٢٠٢٠ وعملت على محاربة الفساد وقطع الطريق على المعيقين لمعاملات القروض ووضعت آلية عمل منتظمة للمصرف حيث كانت معاملات القروض متوقفة منذ عام ٢٠١٩ دون سبب يذكر فعملت على جردها واخضاعها للجان تدقيقية بالتنسيق وبإشراف الإدارة العامة لمصرف الرافدين ومن ثم أكملها

في إطار العمل والجهود المخلصة ٠٠ مديرة مصرف الرافدين فرع الخيرات / ٤٥٦ السيدة شدية صبري حميد استطاعت وبكل مهنية وماعرف عنها من كفاءة ونزاهة ان تؤسس لمنهجية عمل لصالح المواطن ووفقا للقانون والضوابط المعمول بها ٠٠ حيث استلمت مسؤولية إدارة المصرف في النصف الثاني من

استحصلت الموافقات الأصولية الرسمية على صرف القروض ومنها قروض المشاريع الصغيرة للمستحقين فقط بعد إجراء الكشف الموقعي على تلك المشاريع والتأكد من وجودها على الأرض بعد تشكيل لجنة ذلك وأشرفها بشكل شخصي إضافة إلى إجراء عمليات جرد كاملة للممتلكين بتسديد القروض القديمة والجديدة

وضع صعب في العراق ويجب اتخاذ التدابير اللازمة». وأضاف، أن «المواطنين مسؤولون جميعا عن مواجهة جائحة كورونا باتخاذ التدابير اللازمة»، مبينا أن «قرارات وتدابير صارمة ستخضعها اللجنة العليا بشأن مستجدات كورونا السبت المقبل».

ولفت إلى أن «الحكومة تسلمت موازنة ٢٠٢١ بتعديلات من اللجنة المالية النيابية»، موضحا أن «مجلس الوزراء شكل لجنة لتدارس التعديلات على الموازنة خلال يومين». وأشار إلى أن «هناك عملا لإنجاز الجزء الثاني من الورقة البيضاء المتعلقة بالمشاريع»، مبينا أن «مجلس الوزراء صوت على إقرار خطة الحكومة لبرنامج الإصلاح».

وبين أن «الورقة البيضاء هي جهد عراقي خالص»، مشيرا إلى أن «هناك تدارسا وعملا مشتركا مع البنك الدولي على مستوى القروض والاستشارات».

لغيف من المواطنين



## النقل البري تتلقى دعوة من محافظة بغداد للمشاركة بمهرجان يوم الوظيفة

تلقت الشركة العامة للنقل البري / إحدى تشكيلات وزارة النقل دعوة من مجلس محافظة بغداد -لجنة العلاقات والإعلام دعوة للمشاركة في مهرجان يوم الوظيفة السنوي الرابع. أعلن ذلك مدير عام الشركة الأستاذ مرتضى كريم الشحماني وقال: انسجاماً مع رؤى وزير النقل الكابتن ناصر حسين الشبلي في التفاعل مع النشاطات والانفتاح على مؤسسات الدولة للتعريف بإمكانيات الشركة والمهام التي تضطلع بها جرت الاستعدادات للمشاركة في هذا الكرنفال المؤمل أن يقام نهاية شهر

أذار من العام الجاري رغبة في إلقاء شأن الوظيفة وتوقيرها لما أسهمت به من ازدهار ونماء البشرية وتقييمها لكل جهد نبيل في ميادين العمل... وأضاف الشحماني: إن هذا الكرنفال يهدف للتذكير بلوائح الوظيفة وقوانين الخدمات العامة وتقديم عرضاً مفصلاً وموحداً لأصحاب القرار لحقوق العاملين في القطاع العام وكل ما من شأنه أن يرتقي بأداء الوظيفة ويحسن إنتاجها ويطورها... مؤكداً أن المبادرة تطمح إلى خلق فسح جمالية ترفيهية في هذا اليوم وتأسيس فضاءات واسعة



رحبة من التواصل الاجتماعي بين زملاء المهنة وإدامة صلات التقارب والود والتآخي بينهم. فضلاً عن سعيها للكشف عن مواهب الموظفين وهواياتهم وميولهم الفكرية والفنية والثقافية وطاقاتهم الابتكارية خارج نطاق الوظيفة. يذكر إن الشركة العامة للنقل البري قد ساهمت في المهرجان الثالث وأثبتت حضوراً ملموساً من خلال معرضها الفوتوغرافي التعريفي بإمكانيات الشركة وأعمال فنية تشكيلية ساهم بها عددًا من منسوبي الشركة.

رأي

## الجبر والتخير ..

## وجهة نظر إعلامية !!

الهيام عيسى



من الطريف أن يات العنوان عن ملف اعلامي بحث بما يشبه فلسفة إسلامية وربما إنسانية موعلة بالتاريخ ظلت مدار بحث ودراسة وتعمق تغلغل في اجزائها وضاعت في احوالها وغرقت في اغوارها الكثير من المدارس الفلسفية والفكرية التي لم تصل الى نتيجة معنية حتى اليوم تقريبا .. اذ ظل سؤال الجبر والتخير محير للعقول الإنسانية التي تعد قاصرة برغم كل ما حققته في علم الذرة والتواصل والاجتماع والعلوم التي ترجمت الى تقنيات حياتية تدخلت حتى في معرفة النسل وربما التأثير عليه .. لكنها أخفقت بالوصول الى نقطة مشتركة قبل ان تكن يقينية .. فيما اذا كان الخلق جبري او اختياري ..

الاعلام جزء لا يتجزأ ليس من ملفات الحياة بل من قيادتها .. أي انه فن السلطة التي لا يمكن ان تحقق أهدافها دون ان تكن لها استراتيجية إعلامية .. وهذا هو المعيار الأساسي لنجاح الاعلام من اخفاقه بهذا النقطة تحديداً .. عن سواء يبقى مجرد وسيلة خيرية لا تحتاج الى فنون معينة الا ما ندر وبسط منها .. فمنذ الخليفة كانت اللغة الشفاهية وقبلها الاشارية والحركية والرمزية والصورية .. - - - - - وجد - تشكل نوع من أنواع التفاهم والتواصل والتبليغ على مستوى حوار الأشخاص - كغزيرة طبيعية متناصلة - او على مستوى الجماعة - كحاجة حضارية ملحة - ظلت تدور بفلك التبليغ بالمستجدات وغيرها من شؤون الحياة كأخبار تدخل ضمن سياق علم الانسان بمستحدثاته العامة .. الا ان تطور المصالح ودخولها مرحلة الصراع الجمعي بكل اشكاليه احوالها لاداة مهمة لتحقيق المصالح القومية والحزبية والدولية .. بغض النظر عما تحمله من جوانب اخلاقية ومهنية .. فالعدالة بنظر السياسيين - وليس الملائكة والقديسين - هي بلوغ الاهداف بكل الوسائل المتاحة دون النظر الى مدى شرعيتها... مما جعل القوى السياسية تخصص المليارات وتدخل صناعة فن الاعلام بكل اسلحته الظاهرة والخفية الى ميدان الحرب وتحقيق المصالح بلا رحمة او نخوة او زحمة ... فان التوجه الدولي والحزبي الذي يدخل حلبة الصراع ويستهدف مصالح دنيوية .. يعد الاعلام سلاح فتاك فيه .. بل من اهم الاسلحة في عالم العولمة في ظل هيمنة شبكات التواصل ... ذلك يتطلب من بعض الابدولجيات خطط ولغات وشخص إعلامية تنفيذية مستعدة لاداء المهام الوظيفية بمعزل عن الوجه المشرق والحقيقي للاعلام كوسيلة ثقافية تنويرية .. هذه الحقيقة وان بدت مرة .. كقطع العلقم الا انها تعد طبيعية في عالم السياسة وانزعها التي اكتسحت ميادين الحياة وملفاتنا حتى في دبلوماسيته الناعمة .. كل ذاك وربما ما خفي كان اعظم يجعلنا نعد مسألة الجبر فنا واستراتيجيات لاعلام يكون اللجوء اليه حتمي لمن يريد ان يبلغ اهدافه بمعزل عناوينها ..

## موانئ العراق تكمل ٩٥٪ من طريق الدخول إلى مينائي أم قصر الشمالي والجنوبي وبمواصفات عالية

بمواصفات عالية بإضافة مواد بوليميرية تم إعدادها في مختبرات متطورة . فيما بينت رئيس مهندسين أقدم نبال ذبيح حسين معاون مدير دائرة المهندسين المقيم أن هذا الطريق يحتوي على منظومة متطورة من كاميرات المراقبة وكذلك على ١٠٥ عمود للإنارة مع ٤٤ برج إنارة وأيضا تم الانتهاء من أعمال المقرنص مع إنشاء سقيفة للدخول وبناية للدوائر الساندة مع ساحة الحجز التابعة للمشروع.

وبين الفرطوسي ان اكمال هذا المشروع الحيوي سيقبل من ازدهام الشاحنات أثناء عملية الدخول والخروج من الميناء كما أن الطريق انثي وفق أحدث المواصفات الفنية والهندسية مع مراعاة الجانب الأمني . فيما بين المهندس غسان على ساجت مدير قسم الشؤون الهندسية في الشركة ان نهاية الشهر الحالي سينجز الطريق بشكل كامل علما ان المتبقي منه ٣ كم فقط واستخدمنا فيه طبقة إكسائية

عملاً بتوجيهات الكابتن ناصر حسين الشبلي وزير النقل بضرورة الاهتمام وتطوير مداخل الموانئ وبمتابعة وإشراف مباشر من قبل الدكتور المهندس فرحان محيسن الفرطوسي مدير عام الشركة العامة لموانئ العراق اكملت الكوادر الفنية والهندسية في الشركة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والمواصلات إحدى تشكيلات وزارة النقل ٩٥٪ من طريق الدخول إلى مينائي أم قصر الشمالي والجنوبي وفق أحدث المواصفات .



## صحة بابل : انطلاق فعاليات الدورة التاسعة

## عشر لشروع التدريب المختبري

الحياة والكيمياء وكلية التقانات الإحيائية والتحليلات المرضية ، ويمنح المشارك فيها شهادة تتيح له ممارسة العمل في المختبرات الخاصة.

انطلقت فعاليات الدورة التاسعة عشر لمشروع التدريب المختبري للعاملين في القطاع الخاص والتي تقيمها وحدة الدورات والشؤون العلمية في شعبة المختبرات التابعة الى قسم الأمور الفنية في دائرة صحة بابل وتستمر لمدة شهر ، حيث تهدف إلى النهوض بالواقع المختبري للعاملين في القطاع الخاص من خريجي كلية العلوم فرعي علوم



## جولة دعائية لمواقع مختلفة في محافظة بابل للتعريف بمشاريع الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز



بتوجيه مباشر من قبل الإدارة العليا في مقر الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز واصلت اللجنة المشتركة فرع بابل جولاتها الدعائية للدوائر الحكومية والكراجات والأفران والمعامل والمولات حيث قامت اللجنة بجولة دعائية لعدة مواقع منها قيد الإنشاء بمدينة ألعاب بابل ومجمع آشور السكني كذلك معمل معجنات و

حلويا لؤلؤة بابل . اللجنة قدمت شرحا موجزا عن مشاريع إضافة منظومة غاز السيارات ونصب شبكات الغاز في المجمعات السكنية والمعامل والمستشفيات. ومن جهتهم أبدى القائمون على المواقع أعلاه عن ترحيبهم بمثل تلك المشاريع التي تخدم المواطنين والصالح العام .

وتطوير مهارات ملاكات الشركة، من خلال تعريفهم بنبذة سريعة عن السلامة المهنية والأهداف التي تحققها السلامة بصورة عامة سواء كانت سلامة صناعية او مهنية مشيراً إلى «أن الدورة تناولت الشروط الواجب اتخاذها في تحقيق اهداف السلامة من خلال توفير مستلزمات السلامة من قبيل (الأحزمة - بدلات العمل - الكفوف الواقية) ... والخ». وأضاف فائز أن «الدورة ركزت

## وزارة الكهرباء: إيران تزيد من كميات الغاز المجهزة للعراق

خفض الكميات إلى ٧ ملايين قدم مكعب قياسي يوميا، ما تسبب بضياع ما يقارب الـ ٦ آلاف ميغاواط كانت تنتج من المحطات التي تعتمد على هذا الغاز»، مبينا أن «الكمية المضافة والبالغة ٦ ملايين قدم مكعب قياسي، ستسهم برفد المنظومة بطاقات إضافية ما سينعكس إيجابا على تجهيز المواطنين بساعات إضافية من الكهرباء».

وعن مشروع الربط الكهربائي مع دول الخليج، أفصح العبادي، عن «قرب افتتاح مكاتب لهيئة الربط الخليجي في العراق لتابعة هذا المشروع الحيوي والاستراتيجي»، مؤكداً أن «العراق أنجز بحدود ٨٠ بالمئة من التزاماته في تنفيذ مشاريع الربط على الأراضي العراقية، وكانت الأعمال من جانب هيئة الربط الخليجي شبه متوقفة نتيجة جائحة كورونا والأوضاع الاقتصادية التي شهدها العالم بأسره، إلا ان الأونة الأخيرة شهدت تكثيف المباحثات بين الجانبين، لاسيما ان هذا المشروع يحظى باهتمام مجلس التعاون الخليجي».



أن كان ٧ ملايين قدم مكعب قياسي خلال الأيام السابقة»، موضحاً أنه «تم ضخ الـ ٦ ملايين لتر الإضافية من الجانب الإيراني باتجاه المناطق الجنوبية للعراق، ما حدا بملاكات الوزارة إلى المباشرة بتحويل الوسطي، الكميات إلى المنطقة الوسطي، لضمان تشغيل المحطات التي تحتاج إلى هذه الكميات من الغاز، لأن محطات المناطق الجنوبية يتوفر لها الغاز بشكل لا بأس به من المنشآت المحلية».

وأضاف، أن «العقد المبرم مع الجانب الإيراني يقضي بتجهيز العراق بـ ٥٠ مليون قدم مكعب قياسي يوميا، إلا ان المشكلات الفنية والديون المترتبة على العراق أدت إلى

كشفت وزارة الكهرباء عن قيام الجانب الإيراني بزيادة كميات الغاز المجهزة للعراق بعد أن انخفضت خلال اليومين الماضيين، وهو ما سينعكس بشكل إيجابي على عدد ساعات تجهيز المواطنين بالطاقة الكهربائية، كما أعلنت الوزارة قرب افتتاح مكاتب لهيئة الربط الخليجي في بغداد لتفعيل عمليات الربط الكهربائي وإنجاز المرحلة الأولى من المشروع في صيف عام ٢٠٢٢.

وقال الناطق باسم وزارة الكهرباء أحمد العبادي في حديث صحفي، إن «الجانب الإيراني قام أمس الأول الأحد بزيادة حجم الغاز الموجه إلى العراق، ليصل إلى ١٢ مليون قدم مكعب قياسي يوميا بعد

## رئيس هيئة المنافذ الحدودية يلتقي عدداً من مستوردي العجلات والامتاع إلى المشاكل التي تواجه عملهم



خلال زيارته إلى الموانئ البحرية في محافظة البصرة التقى رئيس هيئة المنافذ الحدودية اللواء الدكتور عمر عدنان الوائلي عددا من المستوردين العاملين في مجال استيراد العجلات (قوة محرك) في منفذ ميناء أم قصر الأوسط. واستمع رئيس الهيئة إلى المشاكل والمعوقات التي يعاني منها ممثلي الإخراج الكمركي العاملين في هذا القطاع والذين بينوا من خلال اللقاء ان هناك تفاوت كبير في قيمة الرسوم المستوفاة بين المنافذ الاتحادية وتقديراتها العالية مقارنة بمنافذ الإقليم التي تكون رسومها أقل مما أدى إلى عزوف المستوردين من إدخال العجلات من المنافذ الاتحادية واللجوء إلى منافذ الإقليم الأنسب لهم، وكذلك بين ممثلي الإخراج ان استيراد (المعدات الثقيلة) الإنتاجية وفق التعليمات الاتحادية تكون ضمن موديل العجلات المتضررة.

من جهته أكد اللواء الدكتور عمر الوائلي أن كل ما طرح مشخص من قبل الهيئة وتم الاستفاضة بدراستها بعلمية وقدمت المخاطبات الرسمية إلى الجهات ذات العلاقة لإيجاد الحلول المناسبة لها، وكذلك قدمت الدراسات والتوصيات المتكررة والتي أكدت على أهمية استئناف إدخال العجلات المتضررة وانعكاساتها الإيجابية في تنشيط الحركة التجارية والقضاء على البطالة بممارسة المهنيين والحرفيين أعمالهم في صيانة العجلات المتضررة.

## تنفيذاً لتوجيهات وزارة الكهرباء

## نقل كهرباء بابل تنفيذ دورة عن «السلامة المهنية في مواقع العمل» للمهندسين العقود والأجور



أفاد مدير شبكة نقل كهرباء بابل المهندس امجد عبد الغني، بتنفيذ دورة عن «السلامة المهنية في مواقع العمل» للمهندسين العقود والأجور وذلك التزاماً بتوجيه الشركة العامة لنقل الطاقة الكهربائية الفرات الأوسط و المعطوفة على توجيهات وزارة الكهرباء

وقال المحاضر المهندس حيدر فائز «الدورة سعت إلى تنمية معلومات



مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية  
العدد/٤٧/بحت/٢٠٢١  
التاريخ/٢٨/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه/ (انمار باسم اسماعيل)  
قد اقامت المدعية (وورد خميس كاظم) الدعوى المرقمة ٤٧/بحت/٢٠٢١ والتي طلبت فيها تصديق الطلاق الواقع خارج المحكمة بتاريخ ٢٠٢٠/٥/١٤ ويصادف موعد المرافعة فيها بتاريخ ٢٠٢١/٢/٢١ الساعة التاسعة صباحا ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ ومختار المنطقة عليه اقتضى تبليغك بصحيفتين محليتين وفي حال عدم حضورك او ارسال من يتوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول.

عامر ناصر جاسم  
\*\*\*\*

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية  
العدد/١٨/ش/٢٠٢١  
التاريخ/٢٣/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه/علاء كاظم جلوب)  
قد اقامت المدعية (رقية باسم ناجي) الدعوى الشرعية المرقمة ١/ش/٢٠٢١ والتي تطلب فيها الحكم (بالرجوع عن البذل والاثبات الرجعة بتاريخ ٢٠١٧/٥/١٠ واثبات نسب الطفلة رهن تولد ٢٠١٨) والتي يصادف موعد المرافعة فيها يوم ٢٠٢١/٢/٢٢ الساعة التاسعة صباحا ولمجهولية محل اقامتك حسب اشعار المختار وشرح القائم بالتبليغ اقتضى تبليغك بصحيفتين محليتين وفي حالة عدم حضورك من يتوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون.

القاضي  
عامر ناصر جاسم  
\*\*\*\*

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية  
العدد/٨٠/ش/٢٠٢١  
التاريخ/٩/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه: عبدالمنعم عواد برجس/ يسكن الشرفاظ/ قرية هيجل صغير/ سابقا مجهول محل الاقامة حاليا.  
م/ تبليغ قرار  
بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٦ اصدرت هذه المحكمة بحقك حكماً غيابياً يقضي بالتفريق للضرر بينك وبينك زوجتك المدعية (كوثر محمود برجس) لذا تقرّر تبليغك بصحيفتين محليتين وفي حال عدم حضورك الى هذه المحكمة او ارسال من يتوب عنك قانوناً للاعتراض او التمييز خلال مده اقصاها (ثلاثون) يوماً) من تاريخ النشر بالصحف يعتبر القرار نافذاً بحقه ومكتسب درجة البتات.

القاضي  
محمد يونس احمد

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية  
العدد/٥/ش/٢٠٢٠  
التاريخ//٩/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه: عبدالكريم نبيل احمد/ يسكن قضاء الشرفاظ/ قرية هيجل فوقاني سابقا مجهول محل الاقامة حاليا.  
م/ تبليغ قرار  
بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٦ اصدرت هذه المحكمة بحقك حكماً غيابياً يقضي بالحكم بثبوت نسب الاطفال كل من (ايوب) تولد ٢٠١٤ و (امته) تولد ٢٠١٥ والدهم (عبدالكريم نبيل احمد والدةهم ندى غازي طلب) والحق نسبهم بك وتسجيل ذلك في السجلات الرسمية لذا تقرّر تبليغك بصحيفتين محليتين وفي حال عدم حضورك الى هذه المحكمة او ارسال من يتوب عنك قانوناً للاعتراض او التمييز خلال مده اقصاها (ثلاثون يوماً) من تاريخ النشر بالصحف يعتبر القرار نافذاً بحقه ومكتسب درجة البتات.

القاضي  
محمد يونس احمد  
\*\*\*\*

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية  
العدد/١١٨/بحت/٢٠٢١  
التاريخ//٩/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه/ حسين احمد موسى/ يسكن الشرفاظ/ قرية العيثة سفلى سابقا مجهول محل الاقامة حالياً.  
قدت المدعية(وفاء مالدح محي) دعوى لذا هذه المحكمة تطلب فيها التفريق بينك وبينها بموجب الدعوى الشرعية المرقمة ١١٨/بحت/٢٠٢١ والتي يصادف موعد المرافعة فيها يوم ٢٠٢١/٢/٢٩ الساعة التاسعة صباحا ولمجهولية محل اقامتك حسب اشعار المختار ومركز الشرطة قررت هذه المحكمة تبليغك في صحيفتين محليتين لحضورك امام مكتب البحث الاجتماعي في هذه المحكمة في موعد البحث المقرر في ٢٠٢١/٢/١٧ وفي حال عدم حضورك او ارسال من يتوب عنك قانوناً سيجري البحث بحقك غيابياً وحسب الاصول.

القاضي  
محمد يونس احمد  
\*\*\*\*

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية  
العدد/٥٥/ب/٢٠٢١  
التاريخ/٩/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليهم/١-احمد قيس خميس ٢-سجى قيس خميس ٣-سمير قيس خميس ٤-مجاهد محمود خميس ٥-شهد محمود خميس ٦-سناه خميس لفته ٧-عبد الرحمن صادق خميس ٨-تبارك صادق خميس ٩-محمد خميس لفته ١٠-شيماء ياس خضير)  
قد اقام المدعي (خميس لفته حسين) الدعوى البدائية المرقمة ٥٥/ب/٢٠٢١ والتي يطلب فيها الحكم بازالة شيوخ العقار المرقم (٢٤٠/٨ مقاطعة ١٠ مويحة) والتي يصادف موعد المرافعة فيها يوم ٢٠٢١/٢/١٧ الساعة الثامنة والنصف ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ ومختار المنطقة عليه اقتضى تبليغك بصحيفتين محليتين وفي حالة عدم حضوركم او ارسال من يتوب عنكم قانونا سوف تجري المرافعة بحقكم غيابيا وعلنا وفق الاصول.

القاضي  
عداد خضير عباس

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية  
العدد/٢٠٢١/ش/٢٠٢١  
التاريخ/٨/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه/حميد حسين حمد  
قدمت زوجتك المدعية (صباحة محيسن حمد) دعوى لدى هذه المحكمة بتأييد حضانتها على اولادها (القاصرين كل من (عمر وايوب ودعاء واياب ورحاب) ولمجهولية محل اقامتك تقرّر تبليغك نشرًا في صحيفتين محليتين وفي حال عدم حضورك في موعد المرافعة الموافق ٢٠٢١/٢/١٧ او ارسال من يتوب عنك قانوناً سيتم اجراء المرافعة بحقك غيابيا وعلنا.

القاضي/مهند علي حسين  
\*\*\*\*

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية  
العدد/٤٧/ش/٢٠٢١  
التاريخ/٢٧/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه/احمد شريف حمود  
اقام المدعي (احمد حمود غريب) امام هذه المحكمة الدعوى المرقمة ٤٧/ش/٢٠٢١ يطالبك فيها الحكم بحضانة الطفلة (ريماس بلال احمد) ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ وتأييد المختار لذا قررت المحكمة تبليغك بموعد المرافعة الموافق ٢٠٢١/٢/١٥ بالبنشر في صحيفتين محليتين يوميتين وفي حالة عدم حضورك او من يتوب عنك قانوناً فسوف ستجري بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون.

القاضي/مهند علي حسين  
\*\*\*\*

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية  
العدد/٧٧/ش/٢٠٢١  
التاريخ/٢٧/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه/محمد ابراهيم خضير  
اقامت زوجتك المدعية (هبة حسين علي) اما هذه المحكمة الدعوى المرقمة ٧٧/ش/٢٠٢١ تطلب فيها الحكم (بالتفريق للهجور) ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ وتأييد المختار لذا قررت المحكمة تبليغك بموعد المرافعة الموافق ٢٠٢١/٢/١٦ بالبنشر في صحيفتين يوميتين وفي حالة عدم حضورك او من يتوب عنك قانوناً فسوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون.

القاضي/مهند علي حسين  
\*\*\*\*

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية  
العدد/١٠٧/ش/٢٠٢١  
التاريخ/٢٤/١/٢٠٢١  
اعلان

بناء على الطلب المقدم من قبل المدعية (سهام علي شلال) المتضمن نصحها فيما على المفقود (محمود شاكر محمد) والذي فقد بتاريخ ٢٠١٤/٨/٢٨ لذا قررت المحكمة النشر بصحيفتين محليتين بغية التحقيق من حياته في حال كونه حيا عليه مراجعة هذه المحكمة خلال ٣٠ يوم للاستماع الى دفعوه خلال الفترة اعلاه وبعبكسه سوف تصدر هذه المحكمة الحجة وفق القانون.

القاضي  
عداد خضير عباس

رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية  
العدد/١٩٦٠/ب/٢٠٢١  
التاريخ/٢٢/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه/١- سهيلة خلف جبر ٢- رنا ٣- هدى ٤- زينب ٥- نهى ٦- نور ٧- بين ( ابناء جواد نمر) ٨- كريمة جاسم خلف ٩- احمد ١٠- مروة ١١- فرح ١٢- حسن بناء جواد نمر ١٣- كاظمية صين جري .

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية  
العدد/٦١٥٥/ش/٢٠٢٠  
التاريخ/٨/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه / علي كردي حجي  
بتاريخ ٢٠٢٠/١٠/١٨ اصدرت هذه المحكمة قرار حكمها الغيابي بالدعوى المرقمة اعلاه المتضمن الحكم الزامك بتأديتك للمدعية نقاء ورفعت شاطي نفقة ماضية مقدارها مائة وخمسون الف دينار شهريا اعتبارا من يوم ٢٠١٩/٩/٢٨ ولغاية ٢٠٢٠/٩/٢٨ مع نفقة مستمرة لها بمبلغ مقداره مائتان وخمسون الف دينار شهريا اعتبارا من تاريخ رفع الدعوى في ٢٠٢٠/٩/٢٩ وتحميلك المصاريف واتعاب المحاماة لوكلية المدعية المحامية عروبه مهدي وصدر الحكم وفقا لاحكام المادة ٢٤ و ٥٨ من قانون الاحوال الشخصية والمواد ١٦٦ و ١٦٦ و ١٧٧ و ٢٠٣ و ٣٠٠ مرافعات مدنية والمواد ٢٢ و ٧٦ و ١٤٠ اثبات والمادة ٦٣ محاماة غيابيا قابلا للاعتراض والتمييز وافهم علنا في ٢٠٢٠/١٠/٢٩ ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ تقرّر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين وعند عدم مراجعتك طرق الطعن القانونية سيكتسب قرار الحكم الدرجة القطعية وفق القانون .

القاضي / محمود رضا رشيد  
مديرية تنفيذ الكرامة  
رقم الاضبارة : ٢٠١٧/٣٤٣٢

الى المنفذ عليه المدين/ (اثير طالب مهدي)  
العنوان / البياع م ٨١٧ د ١٨ ر ٨١  
لقد تحقق لهذه المديرية من شرح القائم بالتبليغ مركز شرطة البياع وتأييد مختار محلة (٨١٧) انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرّر تبليغك اعلانا بالحضور في مديريةية التنفيذ الكرامة خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون:

المنفذ العدل/ جعفر صالح مهدي  
او صاف المحرر:- نفذ الدائن بحكم القرار الصادر من محكمة بداءة الكرامة بالعدد ١٢٤٦/ب/٢٠١٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٤ المتضمن الزام المدعى عليه (اثير طالب مهدي) بتأديته للمدعي مبلغ (٦٤٣٦ \$) ستة الاف واربعمائة وستة وثلاثون دولار امريكي وتحمله الرسوم و المصاريف .

مديرية تنفيذ الكرامة  
رقم الاضبارة : ٢٠١٨/١٥٣٨  
مذكرة الاخبار بالتنفيذ للاموال غير المنقولة  
الى المدين / سمير عبد النافع محمود  
عنوانه / م ٦٠٥ د ١٤ ر ١٢

نخبركم بانها تقرر حجز الاموال غير المنقولة سهامك في شركة البحرين للتوسط ببيع وشراء العملات الاجنبية المحسودة في دائرة مسجل الشركات لقاء طلب الدائن عماد سلمان علي البالغ (٣٠٠٠٠٠٠٠٠) ثلاثمائة مليون دينار فيجب عليكم اداء المبلغ المذكور اثناءه خلال مدة عشرة ايام من اليوم التالي لتاريخ تبليغكم بهذا الاخبار والا فان الاموال المحسوزة بموجب هذا القرار ستباع وفقا للقانون وذلك استنادا للمادة (٨٧) من قانون التنفيذ . بالنظر لتعذر تبليغكم على العنوان المنبث في اعلاه وليس لديك موطن دائم او مؤقت سوى العنوان اعلاه تقرّر تبليغك بصحيفتين محليتين بالمضمون اعلاه .

المنفذ العدل / جعفر صالح مهدي  
محكمة بداءة الكاظمية  
العدد : ٢٠١٩/ب/٢١٣٩  
اعلان

الى المدعى عليه / عماد جبار لعبيبي  
اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا في الدعوى البدائية المرقمة اعلاه بتاريخ ٢٠٢٠/١١/١٩ بالزام المدعى عليهما (كامل حسن و عماد جبار لعبيبي) بالتكافل والتضامن بتأدية مبلغ قدره (خمسة وثلاثون مليون وستمائة واثنان وتسعون الف وثمانية وستون دينار ) الى المدعي (المدير المفوض لشركة مصرف الخليج ) وبالمنظر لمجهولية محل اقامتك وانتقالك الى جهة مجهولة حسب شرح القائم بالتبليغ وتأييد الجهات المختصة عليه قررت هذه المحكمة تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين ولك حق الاعتراض خلال المدة القانونية وبخلافه سوف يكتسب قرار الحكم الدرجة القطعية وفق الاصول .

القاضي / نبراس صباح مهوود

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية  
العدد/١٠٠/ج/٢٠٢٠  
التاريخ/٩/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه/امته سمير محمد فتحي  
لمقتضيات الدعوى الجزائية المرقمة اعلاه وبالنظر لمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر وحسب ما ورد باشعار القائم بالتبليغ قررت المحكمة تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين محليتين على موعد المحاكمة الموافق ٢٠٢٠/٣/١٤ وفي حالة عدم حضورك او ارسال من يتوب عنك قانونا سوف تجري محضرتك غيابيا وعلنا وفق احكام المادة ٣٧٧ من قانون العقوبات وحسب القانون.

القاضي/مهند علي حسين  
\*\*\*\*

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية  
العدد/٢٠٢٠/ش/٢٠٢٠  
التاريخ/٢٧/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه/جمعه عبد ز غير/مجهول محل الإقامة  
اقامت المدعية (نورا تحشير فواد) الدعوى الشرعية المرقمة اعلاه والتي تطلب فيها الحكم (تصديق طلاق رجعي) عليه ولمجهولية محل اقامتك تقرّر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة الموافق ٢٠٢١/٢/٢٢ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او ارسال من يتوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفقا للقانون.

القاضي/احمد رجب رشيد

رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية  
العدد/٣١٩/ب/٢٠١٧  
التاريخ/٨/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه/علاء خريظ فرج وجماعته  
بالنظر لعدم تقديم راعب بالشراء في المزايدة العلنية لبيع العقار المرقم ٢/٢٩٩ السوق مساحته ١٠٥٠٠ م٢ وهو عبارة عن فئق تقرّر الاعلان عن بيع العقار ولمدة خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فمن له الرغبة بالشراء الحضور مستصحا معه التأمينات القانونية البالغة ١٠% من القيمة المقررة للعقار البالغة (٣٧٥٠٠٠٠) سبعة وخمسة وثلاثون مليون وخمسة الف دينار .

القاضي / عباس خوام عربي

رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية  
العدد/٣١٨/ب/٢٠١٧  
التاريخ/٨/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه / علي كردي حجي  
بتاريخ ٢٠٢٠/١٠/١٨ اصدرت هذه المحكمة قرار حكمها الغيابي بالدعوى المرقمة اعلاه المتضمن الحكم الزامك بتأديتك للمدعية نقاء ورفعت شاطي نفقة ماضية مقدارها مائة وخمسون الف دينار شهريا اعتبارا من يوم ٢٠١٩/٩/٢٨ ولغاية ٢٠٢٠/٩/٢٨ مع نفقة مستمرة لها بمبلغ مقداره مائتان وخمسون الف دينار شهريا اعتبارا من تاريخ رفع الدعوى في ٢٠٢٠/٩/٢٩ وتحميلك المصاريف واتعاب المحاماة لوكلية المدعية المحامية عروبه مهدي وصدر الحكم وفقا لاحكام المادة ٢٤ و ٥٨ من قانون الاحوال الشخصية والمواد ١٦٦ و ١٦٦ و ١٧٧ و ٢٠٣ و ٣٠٠ مرافعات مدنية والمواد ٢٢ و ٧٦ و ١٤٠ اثبات والمادة ٦٣ محاماة غيابيا قابلا للاعتراض والتمييز وافهم علنا في ٢٠٢٠/١٠/٢٩ ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ تقرّر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين وعند عدم مراجعتك طرق الطعن القانونية سيكتسب قرار الحكم الدرجة القطعية وفق القانون .

القاضي / عباس خوام عربي

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية  
العدد/٤٢/ب/٢٠٢١  
التاريخ/٨/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه/علاء خريظ فرج وجماعته  
بالنظر لعدم تقديم راعب بالشراء في المزايدة العلنية لبيع العقار المرقم ١٠/١٤٩ شط العرب مساحته ٢١٠٥٠٠ م٢ تقرّر الاعلان عن بيع العقار ولمدة خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فمن له الرغبة بالشراء الحضور مستصحا معه التأمينات القانونية البالغة ١٠% من القيمة المقررة للعقار البالغة (٤٤٠٠٠٠٠) اربعمائة واربعون مليون دينار .

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية  
العدد/٤٢/ب/٢٠٢١  
التاريخ/٨/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه/علاء خريظ فرج وجماعته  
بالنظر لعدم تقديم راعب بالشراء في المزايدة العلنية لبيع العقار المرقم ١٠/١٤٩ شط العرب مساحته ٢١٠٥٠٠ م٢ تقرّر الاعلان عن بيع العقار ولمدة خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فمن له الرغبة بالشراء الحضور مستصحا معه التأمينات القانونية البالغة ١٠% من القيمة المقررة للعقار البالغة (٤٤٠٠٠٠٠) اربعمائة واربعون مليون دينار .

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية  
العدد/٤٢/ب/٢٠٢١  
التاريخ/٨/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه/علاء خريظ فرج وجماعته  
بالنظر لعدم تقديم راعب بالشراء في المزايدة العلنية لبيع العقار المرقم ١٠/١٤٩ شط العرب مساحته ٢١٠٥٠٠ م٢ تقرّر الاعلان عن بيع العقار ولمدة خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فمن له الرغبة بالشراء الحضور مستصحا معه التأمينات القانونية البالغة ١٠% من القيمة المقررة للعقار البالغة (٤٤٠٠٠٠٠) اربعمائة واربعون مليون دينار .

القاضي / عباس خوام عربي

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية  
العدد/٤٢/ب/٢٠٢١  
التاريخ/٨/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه/علاء خريظ فرج وجماعته  
بالنظر لعدم تقديم راعب بالشراء في المزايدة العلنية لبيع العقار المرقم ١٠/١٤٩ شط العرب مساحته ٢١٠٥٠٠ م٢ تقرّر الاعلان عن بيع العقار ولمدة خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فمن له الرغبة بالشراء الحضور مستصحا معه التأمينات القانونية البالغة ١٠% من القيمة المقررة للعقار البالغة (٤٤٠٠٠٠٠) اربعمائة واربعون مليون دينار .

القاضي / عباس خوام عربي

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة الاتحادية  
دار القضاء في الاعظمية/محكمة جنح الاعظمية  
العدد/٣٣٧٢/ج/٢٠٢٠  
التاريخ/٢٧/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه/علاء عبد حمزة  
اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ٢٠٢١/٢/٢٧ قرارا غيابيا يقضي بالفاء التهمة والاخراج عنك عن التهمة الموجهة اليك وفق المادة ٤٣٢ من قانون العقوبات ولمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر قررت المحكمة تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين بالقرار المذكور ولك حق الاعتراض والتمييز ضمن المدة القانونية وبعبكسه سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية وفق القانون.

القاضي/مؤيد مالك حسين  
\*\*\*\*

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة الاتحادية  
دار القضاء في الاعظمية/محكمة جنح الاعظمية  
العدد/٥٠٣/ج/٢٠٢٠  
التاريخ/٢٧/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه/علاء عبد حمزة  
اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا في الدعوى المرقمة ٥٠٣/ج/٢٠٢٠ والمؤرخ ٢٠٢١/٢/٢٧ يقضي بالحكم عليك بعقوبة الحبس البسيط لمدة سنة واحدة وفق المادة ٧/ثالثا من قانون الاسلحة ولمجهولية محل اقامتك لذا تقرّر تبليغك بصحيفتين محليتين بالحكم المذكور وعند عدم الطعن به سيكتسب الحكم درجة البتات.

القاضي/مؤيد مالك حسين  
\*\*\*\*

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة الاتحادية  
دار القضاء في الاعظمية/محكمة جنح الاعظمية  
العدد/٦٨١/ج/٢٠٢٠  
التاريخ/٢٧/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه/علاء عبد حمزة  
اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا في الدعوى المرقمة ٦٨١/ج/٢٠٢٠ والمؤرخ ٢٠٢١/٢/٢٧ يقضي بالحكم عليك بعقوبة الحبس الشديدي لمدة ثلاث سنوات وفق المادة ٥٩/١ من قانون العقوبات ولمجهولية محل اقامتك لذا تقرّر تبليغك بصحيفتين محليتين بالحكم المذكور وعند عدم الطعن به سيكتسب الحكم درجة البتات.

القاضي/مؤيد مالك حسين  
\*\*\*\*

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة الاتحادية  
دار القضاء في الاعظمية/محكمة جنح الاعظمية  
العدد/٣٣٧٢/ج/٢٠٢٠  
التاريخ/٢٧/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه/علاء عبد حمزة  
اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ٢٠٢١/٢/٢٧ قرارا غيابيا يقضي بالفاء التهمة والاخراج عنك عن التهمة الموجهة اليك وفق المادة ٤٣٢ من قانون العقوبات ولمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر قررت المحكمة تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين بالقرار المذكور ولك حق الاعتراض والتمييز ضمن المدة القانونية وبعبكسه سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية وفق القانون.

القاضي/مؤيد مالك حسين  
\*\*\*\*

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة الاتحادية  
دار القضاء في الاعظمية/محكمة جنح الاعظمية  
العدد/٥٠٣/ج/٢٠٢٠  
التاريخ/٢٧/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه/علاء عبد حمزة  
اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا في الدعوى المرقمة ٥٠٣/ج/٢٠٢٠ والمؤرخ ٢٠٢١/٢/٢٧ يقضي بالحكم عليك بعقوبة الحبس الشديدي لمدة ثلاث سنوات وفق المادة ٥٩/١ من قانون العقوبات ولمجهولية محل اقامتك لذا تقرّر تبليغك بصحيفتين محليتين بالحكم المذكور وعند عدم الطعن به سيكتسب الحكم درجة البتات.

القاضي/مؤيد مالك حسين  
\*\*\*\*

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة الاتحادية  
دار القضاء في الاعظمية/محكمة جنح الاعظمية  
العدد/٦٨١/ج/٢٠٢٠  
التاريخ/٢٧/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه/علاء عبد حمزة  
اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا في الدعوى المرقمة ٦٨١/ج/٢٠٢٠ والمؤرخ ٢٠٢١/٢/٢٧ يقضي بالحكم عليك بعقوبة الحبس الشديدي لمدة ثلاث سنوات وفق المادة ٥٩/١ من قانون العقوبات ولمجهولية محل اقامتك لذا تقرّر تبليغك بصحيفتين محليتين بالحكم المذكور وعند عدم الطعن به سيكتسب الحكم درجة البتات.

القاضي/مؤيد مالك حسين  
\*\*\*\*

مديرية التسجيل العقاري العامة  
دائرة التسجيل العقاري في الرصافة الاولى  
الرقم/١٤٩٧  
التاريخ/٢٧/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه/علاء عبد حمزة  
اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ٢٠٢١/٢/٢٧ قرارا غيابيا يقضي بالفاء التهمة والاخراج عنك عن التهمة الموجهة اليك وفق المادة ٤٣٢ من قانون العقوبات ولمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر قررت المحكمة تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين بالقرار المذكور ولك حق الاعتراض والتمييز ضمن المدة القانونية وبعبكسه سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية وفق القانون.

القاضي/مؤيد مالك حسين  
\*\*\*\*

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة الاتحادية  
دار القضاء في الاعظمية/محكمة جنح الاعظمية  
العدد/٥٠٣/ج/٢٠٢٠  
التاريخ/٢٧/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه/علاء عبد حمزة  
اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا في الدعوى المرقمة ٥٠٣/ج/٢٠٢٠ والمؤرخ ٢٠٢١/٢/٢٧ يقضي بالحكم عليك بعقوبة الحبس الشديدي لمدة ثلاث سنوات وفق المادة ٥٩/١ من قانون العقوبات ولمجهولية محل اقامتك لذا تقرّر تبليغك بصحيفتين محليتين بالحكم المذكور وعند عدم الطعن به سيكتسب الحكم درجة البتات.

القاضي/مؤيد مالك حسين  
\*\*\*\*

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة الاتحادية  
دار القضاء في الاعظمية/محكمة جنح الاعظمية  
العدد/٦٨١/ج/٢٠٢٠  
التاريخ/٢٧/٢/٢٠٢١  
اعلان

الى المدعى عليه/علاء عبد حمزة  
اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا في الدعوى المرقمة ٦٨١/ج/٢٠٢٠ والمؤرخ ٢٠٢١/٢/٢٧ يقضي بالحكم عليك بعقوبة الحبس الشديدي لمدة ثلاث سنوات وفق المادة ٥٩/١ من قانون العقوبات ولمجهولية محل اقامتك لذا تقرّر تبليغك بصحيفتين محليتين بالحكم المذكور وعند عدم الطعن به سيكتسب الحكم درجة البتات.

القاضي/مؤيد مالك حسين  
\*\*\*\*



## مديرية بلدية الديوانية لجنة البيع والايجار الاولى

### اعلان

العدد: ٣٩٤٥

التاريخ ٣ / ٢ / ٢٠٢١

تعلن لجنتنا عن اجراء مزايدة علنية للعقارات المدرجة تفصيلها ادناه والعائدة الى مديرية بلدية الديوانية وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة مديريتنا وايداع تامينات قدرها ٢٠٪ من قيمة التقدير قبل الاشتراك في المزايدة العلنية لكامل مدة الايجار مستصحبين معهم المستمسكات الاصولية وتعد المزايدة مفتوحة لمدة (٣٠ يوما) اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان في الجريدة الرسمية وتجري المزايدة في صباح اليوم التالي لانتهاء فترة الاعلان المشار اليها استنادا لاحكام المادة (١٢) من القانون المذكور اعلاه في قاعة مديرية بلدية الديوانية الساعة العاشرة صباحا مع مراعاة الالتزام بالشروط القانونية الواردة في ادناه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان والمصاريف القانونية الاخرى .

ت	نوع الملك ورقمه	رقم القطعة والمقاطعة	المساحة (٢م)	بدل الايجار المقدر	مدة الايجار
١	انشاء كراج غسل وتشحيم (مستحدث)	جزء من القطعة ٢٣م٩٣٣/١٢ ابوالفضل	١٠٢٠	٤,٠٠٠,٠٠٠	سنة واحدة

ملاحظة :-

١-في حالة وجود عطلة رسمية في يوم المزايدة يمدد الاعلان الى يوم العمل الذي يليه

٢-على من ترسو عليه المزايدة السير بالاجراءات التعاقد واستلام الملك بعد المصادقة مع ضرورة وضع كاميرات مراقبة

٣-على من ترسو عليه المزايدة تنفيذ الكشف التخميني والمخططات المعدة من قبل البلدية

مهندس اقدم / احمد عبد الحسين منفي الغزي / رئيس لجنة البيع والايجار

## مديرية بلدية الديوانية لجنة البيع والايجار الاولى

### اعلان

العدد: ٢٤١٤

التاريخ ٢٥ / ١ / ٢٠٢١

تعلن لجنتنا عن اجراء مزايدة علنية للعقارات المدرجة تفصيلها ادناه والعائدة الى مديرية بلدية الديوانية وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين بالايجار مراجعة مديريتنا وايداع تامينات قدرها ٢٠٪ من قيمة التقدير قبل الاشتراك في المزايدة العلنية لكامل مدة الايجار مستصحبين معهم المستمسكات الاصولية وتعد المزايدة مفتوحة لمدة (١٥ يوما) اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان في الجريدة الرسمية وتجري المزايدة في صباح اليوم التالي لانتهاء فترة الاعلان المشار اليها استنادا لاحكام المادة (١٢) من القانون المذكور اعلاه في قاعة مديرية بلدية الديوانية الساعة العاشرة صباحا مع مراعاة الالتزام بالشروط القانونية الواردة في ادناه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان والمصاريف القانونية الاخرى .

ت	نوع الملك ورقمه	رقم القطعة والمقاطعة	المساحة (متر مربع)	بدل التقدير الحالي	مدة الايجار
١	مشتل لبيع الزهور	جزء من ١٨م١٧٧٤/٢٢ صدر اليوسفية	١٨٩٢	٣,٧٥٦,٢٥٠ دينار	ثلاث سنوات
٢	مشل لبيع الزهور	جزء من ١٨م٧٦٠/١٧ صدر اليوسفية	١٠٠	٩٤٣,٧٥٠ دينار	ثلاث سنوات
٣	مشتل لبيع الزهور (الشارع الحولي)	جزء من ١م٤٩٠٥/٤ ام الخيل	١١١٨	٢,٠٠٠,٠٠٠ دينار	ثلاث سنوات

ملاحظة :-

١-في حالة وجود عطلة رسمية في يوم المزايدة يمدد الاعلان الى يوم العمل الذي يليه

٢-على من ترسو عليه المزايدة السير بالاجراءات التعاقد واستلام الملك بعد المصادقة مع ضرورة وضع كاميرات مراقبة

٣-على من ترسو عليه المزايدة تنفيذ الكشف التخميني والمخططات المعدة من قبل البلدية

مهندس اقدم / احمد عبد الحسين منفي الغزي / رئيس لجنة البيع والايجار

## مديرية بلدية الديوانية لجنة البيع والايجار الاولى

### اعلان

العدد: ٣٩٤٧

التاريخ ٣ / ٢ / ٢٠٢١

تعلن لجنتنا عن اجراء مزايدة علنية للعقارات المدرجة تفصيلها ادناه والعائدة الى مديرية بلدية الديوانية وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة مديريتنا وايداع تامينات قدرها ٢٠٪ من قيمة التقدير قبل الاشتراك في المزايدة العلنية لكامل مدة الايجار مستصحبين معهم المستمسكات الاصولية وتعد المزايدة مفتوحة لمدة (٣٠ يوما) اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان في الجريدة الرسمية وتجري المزايدة في صباح اليوم التالي لانتهاء فترة الاعلان المشار اليها استنادا لاحكام المادة (١٢) من القانون المذكور اعلاه في قاعة مديرية بلدية الديوانية الساعة العاشرة صباحا مع مراعاة الالتزام بالشروط القانونية الواردة في ادناه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان والمصاريف القانونية الاخرى .

ت	نوع الملك ورقمه	رقم القطعة والمقاطعة	المساحة	بدل الايجار المقدر	مدة الايجار
١	نصب مولدة (مستحدث)	جزء من (٤٧١/٢١)م١٨ صدر اليوسفية	٢م ٥٠	٨٠٠,٠٠٠ دينار	سنة واحدة

ملاحظة :-

١-في حالة وجود عطلة رسمية في يوم المزايدة يمدد الاعلان الى يوم العمل الذي يليه

٢-على من ترسو عليه المزايدة السير بالاجراءات التعاقد واستلام الملك بعد المصادقة مع ضرورة وضع كاميرات مراقبة

٣-على من ترسو عليه المزايدة تنفيذ الكشف التخميني والمخططات المعدة من قبل البلدية

مهندس اقدم / احمد عبد الحسين منفي الغزي / رئيس لجنة البيع والايجار

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف نينوى الاتحادية  
دار القضاء في القيارة  
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة  
العدد: ١٤/ش/٢٠٢١  
التاريخ ٨/٢/٢٠٢١  
تبليغ عن طريق الصحف المحلية  
المدعية/ريبه حسين محمد  
المدعي عليه/ حسان غانم عمر

اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ١٤/ش/٢٠٢١ بتاريخ ٣١/١/٢٠٢١ والقاضي بالتفريق فيما بين المدعى عليه (حسان غانم عمر) والمدعية (ريبه حسين محمد) ولجهولية محل اقامتك وكونك احد عناصر داعش الازهابي حسب كتاب مركز شرطة المرقم ١٠/٢٦٦ في ٧/٢/٢٠٢١ واشعار مختار قرية (ركعي وسطى) عليه اقضى تبليغك بواسطة الصحف المحلية وبصحفتين يوميتين محليتين عملا باحكام المادة ٢١ مرافعات مدنية ولك حق الاعتراض والتميز وفق الاصول.

القاضي  
عبد العزيز عطا الله محمد  
////////////////////  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف نينوى الاتحادية  
دار القضاء في القيارة  
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة  
العدد: ٩/ش/٢٠٢١  
التاريخ ٨/٢/٢٠٢١  
تبليغ عن طريق الصحف المحلية  
المدعية/سعبر غانم محمد  
المدعي عليه/ محمد حسين محمد

اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٩/ش/٢٠٢١ بتاريخ ٣١/١/٢٠٢١ والقاضي بالتفريق فيما بين المدعى عليه (محمد حسين محمد) والمدعية (سعبر غانم محمد) ولجهولية محل اقامتك وكونك احد عناصر داعش الازهابي حسب كتاب مركز شرطة المرقم ١٠/٢٦٧ في ٧/٢/٢٠٢١ واشعار مختار قرية (ركعي وسطى) عليه اقضى تبليغك بواسطة الصحف المحلية وبصحفتين يوميتين محليتين عملا باحكام المادة ٢١ مرافعات مدنية ولك حق الاعتراض والتميز وفق الاصول.

القاضي  
عبد العزيز عطا الله محمد  
////////////////////  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة الاستئناف نينوى الاتحادية  
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة  
العدد: ١٦٠/ش/٢٠٢١  
التاريخ: ٨/٢/٢٠٢١  
تبليغ عن طريق الصحف المحلية  
المدعية /ليلي قاسم علي  
المدعي عليه /عبدالرحمن حسين علي  
م/تبليغ

اقامت المدعية (ليلي قاسم علي) الدعوى الشرعية المرقمة ١٦٠/ش/٢٠٢١ والتي تطلب تاييد الحضانة منكم ولغيوت مجهولية محل اقامتك حسب كتاب مركز شرطة الصقر بالعدد ٥/٦٤٥ في ٧/٢/٢٠٢١ والذي يتضمن ان المدعي عليه (عبدالرحمن حسين علي) لايسكن حاليا قرية (حي الكندي) لانه ارتحل الى جهة مجهولة كونه ينتمي الى عصابات داعش الازهابية حسب اشعار المختار عليه قررت هذه المحكمة تبليغك بصحيفتين يوميتين لحضور موعد المرافعة الموافق ١٨/٢/٢٠٢١ الساعة العاشرة صباحا امام محكمة الاحوال الشخصية في القيارة وفي حالة عدم حضوركم او عدم ارسال وكيل ينوب عنكم ستجري المحكمة المرافعة بحقك غيابيا وفق الاصول:

القاضي  
عبد العزيز عطا الله محمد  
////////////////////  
محكمة الاحوال الشخصية في كركوك  
العدد: ٦٠٢/ش/٢٠٢١  
المدعي عليه / عبدالرضا عبدالامير فليح  
اقامت المدعية (ندى عبدالوهاب عزيز ) دعوى التفريق للهجر بينهما ومجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين عليك الحضور يوم المرافعة ١٥/٢/٢٠٢١ او ارسال من ينوب عنك قانونا وبعكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا وفق الاصول  
القاضي  
عبدالرازق مجبل عبدالرزاق

## دائرة التنفيذ مديرية تنفيذ البصرة

### إعلان

الى المنفذ عليه/ زهير ضياء حميد

لقد تحقق لهذه المديرية من خلال المجلس البلدي في العباسية العدد ٢٨٣ في ١٤/١٠/٢٠٢٠ حسب ذوي المدين اعلاه قد ارتحل الى جهة مجهولة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه ، واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ البصرة خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري فوق القانون .

ان المدين اعلاه مطلوب قيمة الدين والبالغة (٤,٢٢٥,٠٠٠) لربعة ملايين ومائتان وخمسة وعشرون الف دينار

المنفذ العدل / محمد رياض هلال

اوصاف المحرر :

- محكمة الاحوال الشخصية في البصرة العدد ٣٦٦٨/ش/٢٠١٨ في ٨/١/٢٠١٩ .

تنويه  
ورد سهوا في جريدة الشرق بالعدد ٣٤٤١ وجريدة العراق الإخبارية بالعدد ١٣٢٥ بتاريخ ١٧/١/٢٠٢١ رقم الاضبارة ١٠٠٥ /٢٠٢٠ خطأ والصحيح هو ٣/خ/٢٠٢١ الصادر من مديرية تنفيذ المحمودية لذا اقضى التنويه مع التقدير  
////////////////////  
محكمة الاحوال الشخصية في العباسي  
العدد: ٥٩/ش/٢٠٢١

اعلان  
الى / المدعى عليه/ خالد شكر مطلق/ مجهول محل الإقامة حاليا  
م/ تبليغ

اقامت زوجتك المدعية (يسرى احمد جاسم ) الدعوى امام هذه المحكمة تطلب فيها الحكم باثبات نسب الطفلة (اسماء) عليه ولجهولية محل اقامتك لذا قررت هذه المحكمة تبليغك بواسطة صحيفتين رسميتين بالحضور امام محكمة الاحوال الشخصية في العباسي في يوم المرافعة الموافق ٢١/٢/٢٠٢١ وفي حال عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا في الموعد المقرر سوف يتم اتخاذ الاجراءات الاصولية بحقك وفق القانون..

القاضي  
محسن ابراهيم احمد الجبوري  
////////////////////  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف القادسية الاتحادية  
محكمة بداءة غماس  
العدد : ٤٣/ب/٢٠٢١  
التاريخ ٨/٢/٢٠٢١  
رقم الدعوى : ٤٣/ب/٢٠٢١  
طالب الاطفاء / وزير الموارد المائية / اضافة لوظيفته المطلوب الاطفاء ضدهم / جاسم عبد الرضا عباس وجماعتها  
اعلان  
الى المدعى عليهم :

الاول - منتوبه مشغع كاظم ، الثاني - جاسم عبد الرضا عباس ، الثالث - فرهود عبد الرضا عباس ، الرابع - صبرية عبد الامير عبد الرضا ، السابع - لومه بعيد مخيزي

قررت هذه المحكمة تبليغكم اعلانا عن طريق صحيفة محلية يومية واحدة استنادا لاحكام المادة ١١/ثانيا من قانون الاستملاك بالحضور بموعد المرافعة المصادف ١٦/٢/٢٠٢١ وعند عدم حضوركم او ارسال من ينوب عنكم قانونا سوف تجري المرافعة بحقكم غيابيا وعلنا بحكم القانون .

القاضي  
احمد حميد غثيث  
////////////////////  
دائرة التسجيل العقاري/ الحمزة  
طلب تسجيل عقاري مجدد

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٤/١٠/٢٠٢٠ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٢٠٧٦ محلة (الحمزة الصوب الكبير) بأسم (علي سعد عبد) مجددا باعتباره حائز بصفة المالك للمدة القانونية ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب على ان يرفع المدعي على هذا العقار تقديم ما لديه من بيانات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثون يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان. وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور.

ملاحظ التسجيل العقاري / الحمزة  
طلب تسجيل عقاري غماس

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ٢١/٧/٢٠٢٠ لتسجيل تمام العقار تسلسل ١٤١٩ محلة (الشرق) بأسم (نهايه جابر كاظم) مجددا باعتباره حائز بصفة المالك للمدة القانونية ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بيانات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثون يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان. وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور.

ملاحظ التسجيل العقاري / غماس  
////////////////////  
دائرة التسجيل العقاري/ الحمزة

طلب تسجيل عقاري مجدد  
بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٤/١٠/٢٠٢٠ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٢٠٧٥ محلة (الحمزة الصوب الكبير) بأسم (سعد عبد حسين) مجددا باعتباره حائز بصفة المالك للمدة القانونية ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بيانات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثون يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان. وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور.

ملاحظ التسجيل العقاري / الحمزة

## رقم الاضبارة : ٢٠١٩/٢٧٠ التاريخ : ٩/٢/٢٠٢١

### محكمة الاحوال الشخصية في الحويجة

العدد: ٧٤/ش/٢٠٢١  
التاريخ: ٨/٢/٢٠٢١

م/ اعلان

الى / المدعى عليه (نصر علوان عطية) الحويجة / حي الراي سابقا و مجهول محل الإقامة حاليا قدمت المدعية (خولة علي حسين) دعواها المرقمة ٧٤/ش/٢٠٢١ والتي تطلب فيها الحكم باثبات نسب الاطفال كل من (خالد ورسل ومحمد) اليك من فراش الزوجية للمدعية المذكورة ومن ثم الحكم بالتفريق منك للضرر الذي لحق بها جراء انتمائك لعصابات داعش الازهابية ولجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين بالحضور في موعد المرافعة الموافق ٢٨/٢/٢٠٢١ او ارسال من ينوب عنك قانونا وبكسه سوف تنظر الدعوى بغيابك علنا مع التقدير.

القاضي  
ابراهيم محمد دلي

## رقم الاضبارة : ٢٠١٩/٢٧٠ التاريخ : ٩/٢/٢٠٢١

### محكمة الاحوال الشخصية في الحويجة

العدد: ٧٤/ش/٢٠٢١  
التاريخ: ٨/٢/٢٠٢١

م/ اعلان

الى / المدعى عليه (نصر علوان عطية) الحويجة / حي الراي سابقا و مجهول محل الإقامة حاليا قدمت المدعية (خولة علي حسين) دعواها المرقمة ٧٤/ش/٢٠٢١ والتي تطلب فيها الحكم باثبات نسب الاطفال كل من (خالد ورسل ومحمد) اليك من فراش الزوجية للمدعية المذكورة ومن ثم الحكم بالتفريق منك للضرر الذي لحق بها جراء انتمائك لعصابات داعش الازهابية ولجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين بالحضور في موعد المرافعة الموافق ٢٨/٢/٢٠٢١ او ارسال من ينوب عنك قانونا وبكسه سوف تنظر الدعوى بغيابك علنا مع التقدير.

القاضي  
ابراهيم محمد دلي



## أمل عرفة خارج الموسم الرمضاني لهذه الأسباب



أعلنت النجمة السورية أمل عرفة أنها لن تخوض السباق الرمضاني هذا العام بسبب عدم توافر النص الجيد بالدرجة الأولى بالإضافة لأسباب أخرى باي عمل. وقالت أمل في تعليق نشرته عبر صفحتها الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي: «أصدقائي.. هذا العام ساكون خارج الموسم الرمضاني رغم أنني لا أحيذ هذه العبارة وذلك لأسباب عديدة أهمها عدم توفر النص الجيد على الأقل ما عرض علي لهذه اللحظة.. كل الأمنيات بالتوفيق لمن بقي يحمي

يشار إلى أن أمل اعتذرت عن أكثر من مسلسل خلال الموسم الحالي كان آخرها مسلسل البيبة الشامية الكندوش» وحلت الفنانة سلاف فواخرجي بدلا منها. بينما حضرت أمل ببداية الموسم ببطولة مسلسل «شارع شيكاغو» من خلال شخصية «سماهر» التي حققت نجاحاً لافتاً

## نيكول سابا لهؤلاء الفنانين: «ما تعيشوها كثير وما تريحوا الله جميلة»



وجهت النجمة نيكول سابا انتقادات لبعض الفنانين الذين يتباهون علناً إذا عرض عليهم عمل جديد، كما طاول انتقادها بعض الأعلام الصحافية التي «تطيل» لهؤلاء.

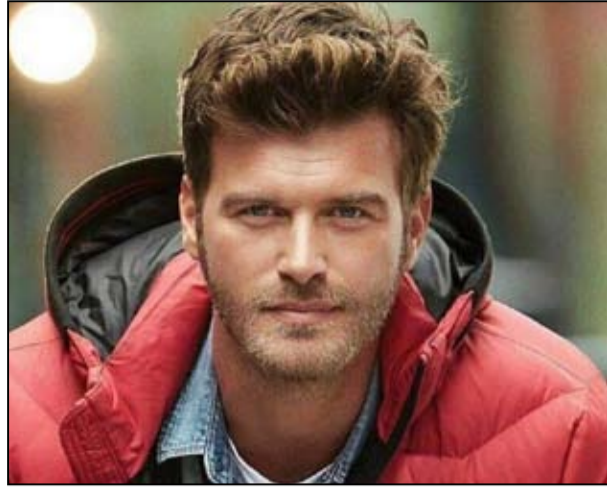
وكتبت تغريدة أخيرة قالت فيها: «في فنانين ما يصدقوا لما بيبيجون عمل يعيشوها بالطول وبالعرض! اذا بدى احكي شو بينعرض علي وشو رفضت نظراً للظروف السائدة بها لفترة للأسف.. لذلك ما تعيشوها كثير وتعيشوا الناس إنكن مطلوبين وعم تشتغلوا! اشتغلوا عالسكت وما تريحوا الله جميلة انتو وبعض الأعلام يلي ما فالحة الا تيهرلكن!..»

## شاكيرا اتاجهي جمهورها بلوك جديد!



فاجأت المطربة الكولومبية، من أصول لبنانية، شاكيرا جمهورها في أحدث ظهور لها بلوك جديد، من خلال لون شعر جديد تزامن مع عيد ميلادها. وغيرت شاكيرا لون شعرها الأشقر الذي اشتهرت به منذ سنوات، وهذه المرة قررت تلويته بالأحمر. ونشرت شاكيرا لقطات عبر «انستغرام»، وهي تقوم بتصفيف شعرها واختارت تسريحة الشعر الناعم على عكس الشكل الذي تظهر به دائماً بالشعر الكيرلي. والجدير بالذكر أن شاكيرا احتفل بعيد ميلادها الـ 44، وهي أم لطفلين «ميلان وساشا» من حبيبها لاعب كرة القدم الإسباني جيرار بيكيه.

## كيفانش تاتليتوغ مهدد بالقتل ورسالة «مرعبة» تصل زوجته

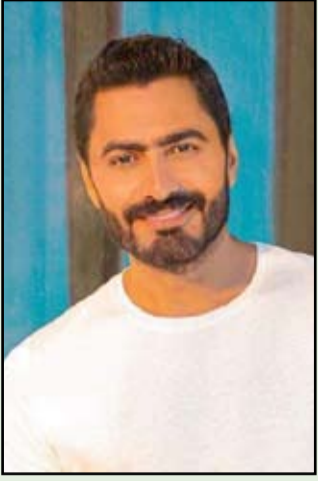


تاتليتوغ وزوجته بـ، السجن القسري» على أساس أنه ليس من المؤكد أن الرسائل تم إرسالها من قبل سنان التينتاش، ورفضت المحكمة طلب كيفانش

تاتليتوغ وزوجته، وعدم الاقتراب من منزلهما، إلا أن في الدعوى القضائية الجديدة طالب الثنائي الشهير بحبس التينتاش. ففي الوقت الذي تستمر فيه القضية الجنائية ضد سنان التينتاش، تقدم كيفانش تاتليتوغ وزوجته بطلب إلى المحكمة مرة أخرى عن طريق المحامي الخاص بهما والذي ادعى أن التينتاش خالف القرار التحذيري واستمر في تهديد تاتليتوغ وسبه، وادرج في التماسه التصريحات التالية: «تجاهل القرار التحذيري، وأرسل سنان التينتاش رسالة إلى باشاك ديزر كتب فيها: «زوجك سيמות، لا مفر»، وقال المحامي: «نريد أن يعاقب المتهم بالسجن القسري»، ومع ذلك، رفضت المحكمة طلب كيفانش

خبيرة الموضة التركية «باشاك ديزر» تلقت رسالة «مخيفة» من شخص يدعى سنان التينتاش، تحوى تهديد بقتل زوجها الممثل التركي الشهير كيفانش تاتليتوغ، وجاء في نص الرسالة: «زوجك سيמות.. لا مفر». وزعم تاتليتوغ أن هذا الشخص قد سبق وهدده بالقتل، وعلى الرغم من تحريكه دعوى قضائية ضده، إلا أن هذا الشخص لم يلتفت للأمر القضائي واستمر بتهديده، ولذلك قرر الممثل التركي هذه المرة طالب المحكمة بها بسجن سنان التينتاش قسرياً. وكانت المحكمة قد أمرت سنان التينتاش بالا يلقى أي كلمات أو سلوكيات تهديدية ضد كيفانش

## تامر حسني يثير اهتمام الجمهور بما قاله: «يجب الرد على الغل والكراهية»



دائماً ما يحاول الفنان تامر حسني بث حالة من الأمل والتفاؤل والطاقة الإيجابية بين جمهوره خلال الفترة الأخيرة. وفي آخر ظهور له على حسابه الخاص بـ«انستغرام»، كتب تامر حسني: «نهاركم جميل زيكم، من كام يوم نزلت بوست تحفيزي ليكم عن النجاح والحقيقة فرحت أوي من استقبالكم للبوست، وسبحان الله حسيت ناس كتير كانت مستنية تسمع كلام زي دا، يا جماعة إحنا في العصر الصعب دا بنواجه كمية حقد وغل وكراهية وطاقة سلبية مش طبيعية، لازم نرد عليها بالعكس لازم يكون في طاقة أكبر بترد على كل الإحباط دا..»

وأضاف: «الحقيقة إن أنا عندي بعض الخبرات في الحياة من خلال رحلتي المتواضعة أحب أوصليها ليكم، هحاول كل كام يوم أتناقش معاكم في موضوع أو أقترح عليكم حاجة بعملها دايمًا، هبدأ بحاجة بعملها باستمرار وعلمتها للمقربين مني ومواظبين عليها من سنين، وهي إنكم حالا تستحضروا ناس في دماغكم بتحبوهم وتدعولهم بأسمائهم في ظهر الغيب بكل اللي يتمنوه..» وتابع: «كل فتره نكرها ونبتتها زي ما بنتبت حاجات تانية في حياتنا مش بالأهمية دي، والله هتلاقوا تساهيل كثير حصلت مش هتعرقوا بتحصل منين، بلا بيانا دعوات..»

يذكر أن تامر حسني قرر بشكل نهائي، عدم طرح فيلمه الجديد «مش أنا» في دور السينما إلا بعد أن تعود دور العرض للعمل بشكل كامل وليس في المية من طاقاتها كما هو الحال الآن، ولم يحدد تامر حسني موعداً محدداً لطرح الفيلم إلا بعد تحقق هذا الشرط.

القرار كان مبرراً. وكان سنان التينتاش قد سبق وأن هدد الممثلة التركية الشابة هازار إيرجوتشلو بالقتل أيضاً، وأفاد بيان الدفاع المقدم إلى محكمة الأسرة في إسطنبول أنه وفي اتصالات مستمرة من سنان التينتاش، زعم أن هازار إيرجوتشلو تكون حبيبته، وأن كيفانش تاتليتوغ وزوجته قد قاما بتخريب هذه العلاقة. وفي ذلك الحين، قال محامي كيفانش تاتليتوغ في التماسه: «يطلب سنان التينتاش منهما إحضار هازار إيرجوتشلو، التي تكون حبيبته كما يدعي، ويصر على أنه لا يمكنهما التخلص من تهديد الموت إلا إذا أحضرا له هازار..»

## نانسي: «بفكروا إنو المهدب ما يعرف يرد»... وإليسا: «نانسي انفهمت غلط»

حلوة، مش مثل بعض الناس الدخيلين الي عم يخلقو فتن..» وأضاف في تغريدة ثانية: «يمكن تغريدات نانسي انفهمت غلط، أو يمكن هي مزعوجة من موضوع معين، بس هالشي ما بيمنع إنو نانسي عجم نجمة كبيرة ورح بنقى تنافس تا أنا إسبقها وهي تسبقني لأنو هيدي هي المناقسة الشريفة..» كذلك، رد الزميل جان نخول، الذي يعدّ برنامج «صارو مية»، على الجدل الذي أثير وأحدث ضجة كبيرة، كاتباً تغريدة وموضحاً فيها: «عا فكرة، برنامج «صارو مية» هوي عمل عا أساس معايير واضحة وانعمل بعد ورشات مناقشة وجدل وتصفية بلوايح طويلة. يعني لا انعمل لمراضاة فلان وعلان، ولا نوادي المجبيين للفنانين، وهو ايضاً غير منزل والنقاش طبعي في أي نقطة. فاقتضى التوضيح..»



من الآخر. نانسي وهيها ونجوى ونوال وأنا وكلنا نجما، وكلنا منسبق بعض ومنتسابق بالأرقام وبالاعمال، وهيدي مناقسة شريفة ودليل صحة بالوسط الفني. نحننا بوضع مفروض كلنا ندعم بعض بهيك ظروف، ونزرع محبة وكلمة

على مواقع التواصل الاجتماعي أو من حيث نسبة المشاهدة على «يوتيوب» والنجاحات التي حققتها في عالم الفيديو كليب». في السياق نفسه، ردّت إليسا على الجدل المثار بتغريدتين، فقالت في الأولى: «خليني إحسم الجدل

على شاشة mtv. واعتبرت عجم وبعض المتابعين أن الحلقة السابقة من البرنامج لم تنقل نجاحاتها بمصادقية، بحيث أن النجاحات الأكبر التي تم تحقيقها (وبالأرقام) هي لصالح الفنانة إليسا سواء

## سوس الحظ لا يزال يطارد شيرين عبد الوهاب..

### الغاء حفل مسرح المجاز

وايهاب سمير، وهندسة صوتية: محمد إسماعيل، وتم إطلاقها عبر منصات مواقع التواصل الاجتماعي، بطريقة الفيديو كليب وتتضمن مشاهد من أبرز المواقع السياحية المصرية، دون أن تظهر شيرين مكتفية بوضع صوتها فقط. وسبق أن كشفت شيرين، أنها بصدد تحضير «ميني البوم» إضافة إلى الألبوم الكبير مع شركة روتانا، ورفضت شيرين حسم مشاركتها في فيلم سينمائي غنائي استعراضي من إنتاج وليد منصور، وقالت غن خطوة التمثيل في حساباتها ولكنها لم تحسم مشروعها الجديد، كما طالبت بمراعاة انها فنانة وينفس الوقت زوجة لفنان معروف ويستحق الدعم.

يبدو أن لقاء النجمة شيرين عبد الوهاب بجمهورها على المسرح، لم يحن موعده بعد، بعدما أعلنت إدارة مسرح المجاز تأجيل أول حفل لشيرين عبد الوهاب كان من المفترض أن يقام يوم 19 فبراير الجاري بصحبة النجمة أصالة لاجل غير مسمى التزاما بالإجراءات التي فرضتها دولة الإمارات مؤخراً لمنع تفشي فيروس كورونا. شيرين البعيدة عن جمهورها منذ مطلع العام الماضي، وعدت عشاقها أكثر من مرة بالمشاركة في حفل مباشر

على المسرح، وكان آخر وعودها تغريدة أطلقها الأسبوع الماضي أكدت فيها مشاركتها في حفل مسرح المجاز، ولكن سوء الحظ لا يزال يطاردها، حيث أصدرت إدارة المسرح بيانا عاجلاً قالت فيه: تم تأجيل حفل أصالة وشيرين عبد الوهاب على مسرح المجاز بالشارقة حتى إشعار آخر، وذلك من أجل سلامة الجميع. يُرجى العلم أن قيمة التذاكر سيتم استردادها مباشرة على الحساب البنكي الخاص بكم. شكراً جزيلاً

على شاشة mtv. واعتبرت عجم وبعض المتابعين أن الحلقة السابقة من البرنامج لم تنقل نجاحاتها بمصادقية، بحيث أن النجاحات الأكبر التي تم تحقيقها (وبالأرقام) هي لصالح الفنانة إليسا سواء

## فالك

### الحمل

21 مارس - 19 أبريل  
مهنيًا: خير الناس من حسن عمله وكان فيه فائدة للناس.  
عاطفيًا: تحوطكما الأفلاك بحزام من الفرح والسعادة فاغتنما الفرصة.  
اجتماعيًا: حسن وجهك لا يكفي إن لم يكن أيضًا في أخلاق.  
رقم الحظ: 17.

### الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر  
مهنيًا: شهرتك في العمل هي ثمرة اجتهادك فحافظ عليها.  
عاطفيًا: استمع إلى مطالب شريك حياتك وحاول أن تنفذها.  
اجتماعيًا: المعرفة أهم من الغنى فابحث عنها من خلال مطالعتك.  
رقم الحظ: 39.

### الثور

20 أبريل - 20 مايو  
مهنيًا: من ثمار عملك يعرف الزبائن مقدار مهارتك.  
عاطفيًا: ينتظرك الحبيب بكل فرح فابتسم ولا تخيب أمه.  
اجتماعيًا: لا تكن كسولاً في أوقات فراغك واملاها بما ينفعك.  
رقم الحظ: 38.

### العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر  
مهنيًا: إن كان الشغل مجهد، فالفراغ مفسد.  
عاطفيًا: لا تعيب الحبيب قبل أن تنظر إلى عيوبك وتصلحها.  
اجتماعيًا: الإسراع في العطاء للمحتاجين يعني العطاء مرتين.  
رقم الحظ: 44.

### الجوزة

21 مايو - 21 يونيو  
مهنيًا: من يجتهد في عمله ويواظب عليه يقطف ثماره عاجلاً.  
عاطفيًا: لا تحمل الشريك مسؤولية أفعال لم يقم بها.  
اجتماعيًا: يؤد الأهل رؤية وجهك مبتهجاً عندما تدخل عليهم.  
رقم الحظ: 53.

### القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر  
مهنيًا: بقدر الكد تكسب المعالي، ومن طلب العلى سهر اللبالي.  
عاطفيًا: يقدم لك شريك العمر حبه على طبق من فضة.  
اجتماعيًا: لديك عادة سيئة ينبغي عليك محاولة تغييرها.  
رقم الحظ: 28.

### السرطان

22 يونيو - 22 يوليو  
مهنيًا: إذا كانت نياتك طيبة فإنها تنعكس خيراً على عملك.  
عاطفيًا: تمسك بالحبيب لأن كل همة تأمين السعادة لك.  
اجتماعيًا: لا شيء أصعب على الأهل من عدم حضورك لزيارتهم.  
رقم الحظ: 4.

### الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير  
مهنيًا: عليك أن تسعى وتبذل جهدك واترك الباقي على الله.  
عاطفيًا: يدعوك برك إلى الصبر وعدم الانفعال في معاملتك للحبيب.  
اجتماعيًا: عود نفسك الصبر على المكروه فانت لا تعلم ما تأتي به الأيام.  
رقم الحظ: 2.

### الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس  
مهنيًا: التمنيات لا تكفيك إن لم تسارع إلى تطبيقها عملياً.  
عاطفيًا: للشريك حقوق عليك ينبغي تأمينها له ليكون سعيداً منك.  
اجتماعيًا: يادر إلى الأعمال الصالحة فإنها ثروتك فيما بعد.  
رقم الحظ: 27.

### الدلو

20 يناير - 18 فبراير  
مهنيًا: إن رحلة الألف ميل تبدأ بخطوة واحدة.  
عاطفيًا: كما يحترم الجميع تصرفات حبيبك عليك أيضاً أن تحترميها.  
اجتماعيًا: عاتب صديقك على ما فعل فإن أقر فسامحه.  
رقم الحظ: 56.

### العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر  
مهنيًا: الذي لا يتأثر على عمله غير مرغوب فيه.  
عاطفيًا: ضع يدك بيد الحبيب كي تتمكن من صنع مستقبل أفضل.  
اجتماعيًا: التردد في العطاء يفقده نصف قيمته.  
رقم الحظ: 11.

### الحوت

19 فبراير - 20 مارس  
مهنيًا: إذا أردت أن تتمتع بعمر فاعمل لأن العمل ملح الحياة.  
عاطفيًا: تدعى مع شريك العمر إلى حضور مناسبة اجتماعية.  
اجتماعيًا: لقد تعودت على أن تكون محسناً فلا تعتب على من جاء في الطلب.  
رقم الحظ: 22.



محكمة الاحوال الشخصية في كركوك

العدد / ٧١٠٤ / ش/ ٢٠٢٠

المدعى عليه / حسين فاضل ابراهيم

اقامت المدعية(بشرى حسيب رميض ) دعوى التفريق للضرر بينهما لانتمائك الى عصابات داعش الإرهابية ومجهولية محل اقامتك تقرر بتبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين عليك الحضور يوم المرافعة ٢٠٢١/٦/٢١ او ارسال من ينوب عنك قانونا ويعكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا وفق الاصول

القاضي

محمد هدايت محمد

////////////////////////////////////

تنويه

نشر في جريدة العراق الاخبارية بالعدد ١٢٩١ بتاريخ ٢٠٢٠/١١/٢٥ اعلان بناءا على الدعوة المقامة من قبل المدعي (قصي هاشم كزار) يطلب تبديل لقبه من (المياح) الى (الطائي) ولم يذكر حينها المدة القانونية وهي (١٥) يوما لذا اقتضى التنويه .

////////////////////////////////////

تنويه

نشر في جريدة العراق الاخبارية بالعدد ١٢٩١ بتاريخ ٢٠٢٠/١١/٢٥ اعلان بناءا على الدعوة المقامة من قبل المدعي (محمد هاشم كزار) يطلب تبديل لقبه من (المياح) الى (الطائي) ولم يذكر حينها المدة القانونية وهي (١٥) يوما لذا اقتضى التنويه .

////////////////////////////////////

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية

محكمة الاحوال الشخصية في داقوق

العدد: ٢٥٧

التاريخ: ٢٠٢١/٢/٣

اعلان

بناءا على الطلب المقدم من قبل / خديجة احمد حميد المفقود المدعو (صلاح طه حسين) حول اصدار حجة القيومة لزوجهها المفقود (صلاح طه حسين) الذي فقد بتاريخ ٢٠١٤/٩/١٠ والمقدم الى هذه المحكمة فقد قررت هذه المحكمة النشر في صحيفتين محليتين عن نكك ومن لديه اعتراض الحضور الى محكمة الاحوال الشخصية في داقوق خلال فترة سبعة ايام من تاريخ النشر للاعتراض مع التقدير.....

القاضي

نوح جوامير جبار

////////////////////////////////////

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف المثنى

محكمة الاحوال الشخصية في السماوة

العدد: ٣٢١/ش/٢٠٢١

التاريخ: ٢٠٢١/٢/٩

اعلان

الى / المدعى عليه/ علي مرتضى صالح

اقامت زوجتك المدعية (ميسم عبد الكريم فاضل) امام هذه المحكمة الدعوى المرقمة (٣٢١/ش/٢٠٢١) والتي تطلب فيها نفقة ماضية ومستمرة لها ولاطفالها ومجهولية محل اقامتك حسب كتاب التبليغات القضائية المرقم ١٥٦ في ٢٠٢١/٢/٢١ ومرفقة اشعار مختار منطقة حي الزهراء لذا قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة في الساعة التاسعة من صباح يوم ٢٠٢١/٢/١٦ وعند عدم حضورك او من ينوب عنك ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفقا للقانون.

القاضي

ميثم عبد علي كاظم

////////////////////////////////////

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف المثنى

محكمة الاحوال الشخصية في السماوة

العدد: ٣٣/ش/٢٠٢١

التاريخ: ٢٠٢١/٢/٩

اعلان

الى / المدعى عليه/ عبد الرحمن طالب محمد

اقامت زوجتك المدعية (علياء عبد الكريم حسين) امام هذه المحكمة الدعوى المرقمة (٣٣/ش/٢٠٢١) والتي تطلب فيها تصديق الطلاق الخليعي لها ومجهولية محل اقامتك حسب كتاب التبليغ الصادر من مديرية التبليغات القضائية المرقم ١٣٤ في ٢٠٢١/٦/٢٦ ومرفقة اشعار مختار منطقة حي الزهراء لذا قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة في الساعة التاسعة من صباح يوم ٢٠٢١/٢/١٦ وعند عدم حضورك او من ينوب عنك ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفقا للقانون.

القاضي

ميثم عبد علي كاظم

////////////////////////////////////

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف القادسية الاتحادية

محكمة بداءة غماس

العدد : ٤١/ب/٢٠٢١

التاريخ ٢٠٢١/٢/٨

رقم الدعوى : ٤١/ب/٢٠٢١

طالب الاطفاء / وزير الموارد المائية / اضافة لوظيفته

المطلوب الاطفاء ضدهم / جاسم عبد الرضا عباس وجماعتها اعلان

الى المدعى عليهم :

الاول – حميده عباس حمزة ، الثاني – جاسم عبد الرضا عباس ، الثالث – فرهود عبد الرضا عباس ، الرابع – صبرية عبد الامير عبد الرضا ، السابع – لومه يعيد مخيزي
قررت هذه المحكمة تبليغكم اعلانا عن طريق صحيفة محلية يومية واحدة استنادا لاحكام المادة ١١/ثانيا من قانون الاستملاك بالحضور بموعد المرافعة المصادف ٢٠٢١/٢/١٦ وعند عدم حضوركم او ارسال من ينوب عنكم قانونا سوف تجري المرافعة بحقكم غيابيا وعلنا بحكم القانون .

القاضي

احمد حميد غثيث

محكمة الاحوال الشخصية في الحلة

العدد / ٣٤٤/ش/٢٠٢٠

اعلان

الى / المدعى عليها (وفاء مجهول عبد الزهرة)

اقام المدعي (عباس عدي هادي) الدعوى المرقمة اعلاه تطلب فيها دعوتك للمرافعة والحكم بمشاهدة الطفلة زهراء ومجهولية محل اقامتك حسب الاشعار المقدم لذا تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور في الساعة التاسعة من صباح يوم ٢/٢٢/٢٠٢١ وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيابيا ووفق القانون

القاضي / جهاد حسين عبد عون

////////////////////////////////////

محكمة بداءة الحلة

العدد: ٣٢١٩/ب/٢٠٢٠

اعان بتبليغ بقرار حكم غيابي

الى المدعى عليها / سميرة محسن مجيد

اصدرت هذه المحكمة في الدعوى المرقمة اعلاه حكما غيابيا يقضي بالزامك بتايدتلك للمدعي (عبد السلام مصطفى حسين) مبلغا مقداره مليون وتسعمائة وثلاثة وخمسون الف وثلاثمائة واثنان وعشرون دينار عن بدلات ايجار العقار المرقم ٢٤/١٦٨٩٨ م ١١ وبسياسة بموجب القرار الصادر بتاريخ ٢١/١٢/٢٠٢٠ ومجهولية محل اقامتك حسب اشعار مختار منطقة حي الجامعة المدعو (عدنان علي حسين) في ٢٧/١/٢٠٢١ وشرح المبلغ القضائي امير عبد الحافظ جابر في ٢٧/١/٢٠٢١ الذي يؤيد ارتحالك الى جهة مجهولة عليه اقتضى تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين ولك حق الاعتراض والاستئناف والتميز خلال الفترة القانونية المقرره ويعكسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية حسب الاصول.

القاضي / قاسم فخري الربيعي

////////////////////////////////////

محكمة بداءة الحلة

العدد: ١٢٠٩/ب/٢٠٢٠

اعلان تبليغ بقرار حكم غيابي

الى المدعى عليه / محمد علي سعد

اصدرت هذه المحكمة في الدعوى المرقمة اعلاه حكما غيابيا للمدعية (اصيل جعفر صكبان) يقضي الحكم بازالة شيوخ العقار المرقم ٣٢/٣٥٩ تعيس بيعا بالزايدة العلنية بموجب القرار الصادر بتاريخ ٢٧/١١/٢٠١٩ ومجهولية محل اقامتك حسب اشعار مختار منطقة حي الخسروية المدعو (احمد كعيد حميد الجبوري) في ٢٣/٢/٢٠٢١ وشرح المبلغ القضائي عماد فاضل جبر في ٢٢/١٢/٢٠٢٠ الذي يؤيد ارتحالك الى جهة مجهولة عليه اقتضى تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين ولك حق الاعتراض والاستئناف والتميز خلال الفترة القانونية المقرره ويعكسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية حسب الاصول.

القاضي / علي خضير العامري

////////////////////////////////////

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية

محكمة جنح كركوك

العدد: ١٥٩٩/ج/٢٠٢٠

التاريخ: ٢٠٢١/٢/١

اعلان

الى المتهم الغائب/ احمد سعيد علي كريم

بالنظر لهروبك ومجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا ملحيا بوجوب حضورك امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم ١٠/٣/٢٠٢١ لاجراء محاكمتك وفق احكام المادة العاشرة / الفقرة من قانون احوال الشخصية من وعند عدم حضورك سوف تجري المحكمة بحقك غيابيا وعلنا وحسب الاصول.

القاضي / نشيروان احمد رسول

////////////////////////////////////

محكمة الاحوال الشخصية في الزاب

العدد / ٣١ / ش / ٢٠٢١

المدعى عليه / اكرم صالح محمد

اقامت المدعية (فرحة عبدالله خضر ) دعوى التفريق للضرر بينهما لانتمائك الى عصابات داعش الارهابي و اثبات نسب الطفل ( صالح ) وتاييد حضانة الاطفال كل من( صفية و صفوان و راوي و حارث و دلال ) لو الدتهم المدعية ( فرحة عبدالله خضر ومجهولية محل إقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين عليك الحضور يوم المرافعة ١٧/٢/٢٠٢١ او ارسال من ينوب عنك قانونا ويعكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا وفق الاصول

القاضي / عادل علي بندر

////////////////////////////////////

مديرية تنفيذ المدحتية

رقم الاضبارة : ٤٦/٢٠٢١

الى المنفذ عليه / (علي حسين كاظم)

لقد تحقق لهذه المديرية من نكك مجهول محل الإقامة حسب كتاب مديرية شرطة الحمزة الغربي بالعدد ٤/٩٠٧/٢٠٢٠ وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية التنفيذ المدحتية خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون:

المنفذ العدل/ ميثم كريدي عطشان

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية

محكمة الاحوال الشخصية في البصرة

العدد : ١٤٥٠/ش/٢٠٢٠

التاريخ ٢٠٢١/٢/٤

اعلان

المدعى عليه (سعد صويلح حميدي) مجهول محل الإقامة

اصدرت هذه المحكمة بحقك القرار المرقم ١٤٥٠/١٤٥٠/ش/٢٠٢٠ بتاريخ ١٥/١٢/٢٠٢٠ قضى بالتفريق للهجر بينك وبين المدعية نور ستار عريبي ومجهولية محل اقامتك حسب كتاب مركز شرطة الحسين بالعدد ١٠٣٣ في ١/١٨/٢٠٢١ وختم المجلس البلدي لمنطقة حي الحسين الثانية تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين بالحكم الغيابي الصادر من هذه المحكمة بالعدد اعلاه في ١٥/١٢/٢٠٢٠ وفي حال تبليغك وعدم اعتراضك على قرار الحكم المذكور خلال المدة القانونية سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية .

القاضي

وزارة العدل

دائرة التنفيذ

مديرية تنفيذ الديوانية

رقم الاضبارة : ١٨٦٠/٢٠١٧

التاريخ ٢٠٢١/٢/٢

الى المنفذ عليه / (حيدر جبر حسين)

لقد تحقق لهذه المديرية من اشعار مركز شرطة التحدي بالعدد ١٧٥/٢٠٢١/١/٢١ انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية التنفيذ الديوانية خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون:

المنفذ العدل

اوصاف المحرر : قرار محكمة بداءة الديوانية بالعدد ١١٣٤/ب/٢٠١٧ في ٢/٢/٢٠١٧ بمبلغ ٩٦٥.٥٠٠ تسعمائة وخمسه وستون الف وخمسمائة دينار
قرار محكمة بداءة الديوانية بالعدد ٤٠٤/ب/٢٠١٨ في ٢٩/٣/٢٠١٨ بمبلغ ٢٤٧٥٣٨٦ مليونين واربعمائة وخمسة وسبعون الف وثلاثمائة وستة وثمانون دينار مع رسم التحصيل

////////////////////////////////////

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية

محكمة الاحوال الشخصية في العباسي

مكتب البحث الاجتماعي

العدد: ٣٤/بحث/٢٠٢١

التاريخ: ٢٠٢١/٢/٩

الى / المدعى عليه/ منير احمد محمد/ مجهول محل الإقامة حاليا

م/ تبليغ

اقامت زوجتك المدعية (سماهر رجب سليم) الدعوى امام هذه المحكمة تطلب فيها الحكم بالتفريق بينكما للهجر عليه ومجهولية محل اقامتك لذا قرر هذه المحكمة تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين بالحضور امام مكتب البحث الاجتماعي في محكمة الاحوال الشخصية في العباسي في يوم ٢١/٢/٢٠٢١ وفي حال عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا في الموعد المقرر سوف يتم اتخاذ الاجراءات الاصولية بحقك وفق القانون.

القاضي

محسن ابراهيم احمد الجبوري

////////////////////////////////////

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية

محكمة الاحوال الشخصية في العباسي

مكتب البحث الاجتماعي

العدد: ٣٢/بحث/٢٠٢١

التاريخ: ٢٠٢١/٢/٩

الى / المدعى عليه/ علي صالح محمد/ مجهول محل الإقامة حاليا

م/ تبليغ

اقامت زوجتك المدعية (هناء محمد احمد) الدعوى امام هذه المحكمة تطلب فيها الحكم بالتفريق بينكما للهجر عليه ومجهولية محل اقامتك لذا قرر هذه المحكمة تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين بالحضور امام مكتب البحث الاجتماعي في محكمة الاحوال الشخصية في العباسي في يوم ٢١/٢/٢٠٢١ وفي حال عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا في الموعد المقرر سوف يتم اتخاذ الاجراءات الاصولية بحقك وفق القانون.

القاضي

محسن ابراهيم احمد الجبوري

////////////////////////////////////

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية

محكمة الاحوال الشخصية في العباسي

مكتب البحث الاجتماعي

العدد: ٣٣/بحث/٢٠٢١

التاريخ: ٢٠٢١/٢/٩

الى / المدعى عليه/ ناصر شعيب عواد/ مجهول محل لتثبيت اقرارك بالموافقة على

قيام الشريك ( ايمان ونيس

عبود ) بالبناء على حصته المشاعة في القطعة المرقمة (١٦ / الجبيلة / ٣٣٠) مقاطعة ( ١ / البصرة ) لغرض تسليغه قرض الاسكان وخلال مدة اقصاها ( ١٥ ) يوما داخل العراق وشهرا خارج العراق من تاريخ نشر الاعلان ويعكسه سوف يسقط حقك في

الاعتراض مستقبلا .

القاضي

محسن ابراهيم احمد الجبوري

////////////////////////////////////

محكمة الاحوال الشخصية في الزاب

العدد/بلا

التاريخ ٢٠٢١/٢/٩

الى المفقود / عبد الله محمد احمد علي / مجهول محل الإقامة
الموضوع /اعلان
قدم والد المدعو (محمد احمد علي عبد الله) طلبا الى هذه المحكمة يطلب فيه حرك ونصبه قيما عليك وذلك لغفدانك منذ تاريخ ١/٦/٢٠١٧ ومجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين وفي حالة تبليغك وعدم حضورك خلال فترة عشرة ايام من تاريخ النشر ستتخذ المحكمة اجراءاتها وفقا للقانون .

القاضي

عادل علي بندر

## وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

### الجامعة العراقية

**تعلن رئاسة الجامعة العراقية الاقسام الداخلية في السبع ابكار مجمع الكليات**

**عن اجراء المزايدة العلنية لبيع مواد مستهلكة وفق قانون بيع وايجار اموال**

**الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل وحسب الشروط فعلى الراغبين بالاشتراك**

**في المزااد مراجعة الشعبة المالية في الاقسام الداخلية في مجمع السبع ابكار**

**لشراء شروط المزايدة مقابل مبلغ ( ٠٠٠ ، ٧٥ ) خمسة وسبعون الف دينار**

**عراقي لاغيرها مستصحبين معهم التامينات القانونية وتجري المزايدة في ١١**

**/٣ / ٢٠٢١ في شعبة العقود الحكومية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور**

**الخدمة والبالغة ( ٢ ٪ ) من مبلغ الاحالة .**

**ملاحظة : على الراغبين للدخول في المزايدة مراجعة شعبة العقود الحكومية**

**لمخاطبة قسم التصاريح الامنية في رئاسة الجامعة مستصحبين معهم**

**المستمسكات ( اصلية وملونة )**

**رئاسة الجامعة**

جمهورية العراق

مديرية بلديات محافظة البصرة

لجنة البيع والايجار الثانية

العدد ٤٧

التاريخ ٢٠٢١/٢/١

اعلان

تعلن لجنتنا عن اجراء المزايدة العلنية لتأجير الاملاك الموصوفة أُنناه والعائدة إلى مديرية بلدية الزبير وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل حسب الشروط المعدة من قبل المديرية على ان تؤول كافة الاعمال التي يحدثها المستاجر حسب الكشف الفني والخرائط الى البلدية المعنية بعد انتهاء فترة العقد وبصورة جيدة وبدون تعويض فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة البلدية اعلاه خلال مدة أقصاها(٣٠) ثلاثون يوما تبدأ في اليوم التالي لنشر الإعلان في الجريدة الرسمية مستصحبين معهم التأمينات القانونية والبالغة ٥٠ ٪ من القيمة التقديرية لكامل مدة الايجار وستجري المزايدة في اليوم التالي لانتهاء الإعلان وفي الساعة العاشرة صباحا وعلى قاعة بلدية الزبير ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور بنسبة ٢ ٪ من مبلغ الأخاله على أن تغطي اجور اللجان ومصاريف نشر الاعلان والخدمات الأخرى مع جلب كتاب من البلدية اعلاه يؤيد براءة الذمة من كافة الديون

على المتعاقد ( المستأجر أو المساطح ) تقديم كفالة ضامنة (عقارية أو غيرها ) حسبما تراها البلدية لغرض تأمين حصولها على بدل الإيجار السنوي في حالة عدم تسديده من قبل المتعاقد أو عند التقسيط (وفي حالة النكول يتحمل الناكل الفرق بين البدلين لكامل مدة التأجير مع مصاريف إعادة المزايدة ) .

ملاحظه ١- على البلدية والمستاجر تطبيق المادة (٢٢) من القانون اعلاه والتي تنص على ان (لايسلم المأجور إلى المستأجر قبل تسديده بدل الايجار وفق احكام المادة (٢٠) من هذا القانون والمادة (١٩) من التعليمات عدد (٤) لتسهيل القانون اعلاه ويعتبر المستاجر ناكلا عند انتهاء المدة وعدم توقيع العقد . . المستمسكات: هوية الأحوال المدنية + شهادة الجنسية + البطاقة التوطينية + مضبطة تأييد سكن حديثة

ر المهندسين

اسعد صالح جبر

رئيس لجنة البيع والإيجار الثانية

نوع الملك	رقم الملك	المساحة	مدة الايجار	نوع التناجير
١	قطعة ارض فارغة لانشاء كشك	٨ م٢	٣ سنوات	سنويا
٢	قطعة ارض فارغة لانشاء كشك	١٠ م٢	٣ سنوات	سنويا

جمهورية العراق / مجلس القضاء الاعلى	العدد ١٦٦٩ / ش / ٢٠٢٠
رئاسة محكمة استئناف بغداد/الكرخ الاتحادية	التاريخ ٢٠٢١ / ٢ / ٢٠٢١
محكمة الاحوال الشخصية في الكاظمية	اعلان
المدعية / رباب ناصر علوان	
المدعى عليه / مشتاق ياسين عبد	
اصدرت هذه المحكمة بحقك حكماً غيابياً بحقك في الدعوى المرقمة ١٦٦٩ / ش / ٢٠٢٠ بتاريخ ٢٠ /١٢ /٢٠٢٠ يقضي في بالزامك بـ ( قررت المحكمة الحكم بالتفريق القضائي بين المدعية رباب ناصر علوان و المدعى عليه مشتاق ياسين عبد و اعتبار هذا التفريق بمثابة طلاق بائن بينونة صغرى و افعاً	



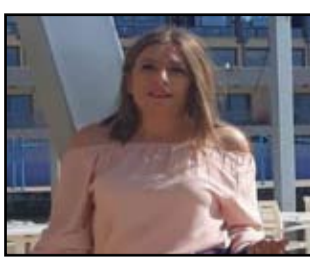
كركرات



علي الخليفة

من يُطْفئُ النار تلك النارُ تستعزُّ عيني على وطنٍ مازال يحتضر  
قد علمَ الناسُ رسمَ الحرفِ من زمنٍ ميسانَ قلبٌ له والهوى والمجرُ  
تلك السنين التي تغفو على حلمٍ مرّت كما الريح لم يعزف لها وترٌ  
قد كنت أسهو وعينُ القلب ساهرةً تراقبُ الخطو لو بالليل قد عبروا  
نقلبُ الكف صوت الريح يفرعنا لو حرّك الباب نخشى أنه القدرُ  
ياقلب حتى متى تشكو وتبتهلُ قد هدك الشوق يا مسكين.. إذ نفرؤا  
واغربتا وكم شوق أكابده غنيت لحن الصبا أن غابت الصورُ  
كُنّا صغارا وهذا النهجُ يجمعنا وكركراتُ وعبد الشيطُ ، والخطرُ

هو والعمر.. تبارك الحب به

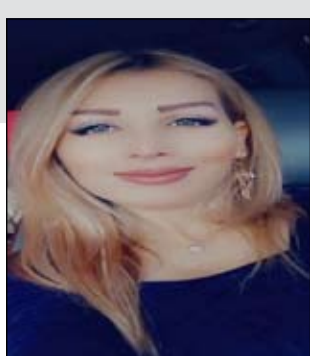


تجري بمكاني وزماني  
والحرف دفين  
والسطر انين  
وعشقتة سرا لا يحكى  
وسببا في سُرِّي وسبيقي  
وجعا قد كان ولا يخفى

قد صار غراماً وسلاماً  
والعمر سرور  
والفرح سنين  
متاهات دخلت نفسي  
تحمل أهاتي وضياعي  
ودروب ترسم اوجاعي  
خطوات صراع  
حتى اذا حانت بلحظة بها  
اعتراف  
سلمته قلبي وعمري والهوى  
انجرف  
...واعادة أبو كروم.....

وتمرّ الأعوام وتبارك عمري  
أشعلت شموع الحب بأحضانها  
يسرق نوايا حربي ويكتبها  
عشق مختبئ بين سطوري  
أيا ليبتكم كنتم زوّاري  
ورأيتموه بين الكلمات  
يتخطى نبضي يتجول  
ليلا ونهارا ينتقل...  
وحرورفناي يثحمل  
وصداه حنين  
والعشق يقين  
تطربني همسات هيامي  
في عينيّه يذوب كيانِي

(هل تشعر بي)



من خلف الإطّار  
وتقهقه بتشّف يهزّ ألوانٌ شبابي  
لمّ علقنتي هنا ؟  
غرّزّت المسمار في قلب  
كان يندب قصيداً  
قبل أن يحتسيه الضدّ

هل تشعر بي  
حين ناديتك يوماً وطني  
رغم سيل الخبيبات العرم  
الذي أغرق ضفاف العيون  
واقتلع كل حاجبٍ يحميها من غبار  
الفتن

هل تشعر بي...  
ليتك .....  
لكنتُ غرستُ الحلم على جبال الليل  
ورويتُ الصباح بدمي  
هل تشعر بي...  
ليتك .....  
ثناء مزيد نصر

هل تشعر بي  
حين تلف الأهات عنق صوتي  
فيختنق قبل مصافحة سطرِي  
بكلمة  
هل تشعر بي  
حين تنظرُ الجدرانُ إلى صورتِي

حلم أثم في وطن موجوع



نحن في القرن المتصدأ،  
وعالم يحكمه الدولار ،  
هل يبقينا حلماً الأثم على قيد  
الحياة ،  
وهذه الرفاة !  
وجئت الموتى وكيف غادروا  
الحياة،  
أشئونا تنتظر محطاتهم

حيثان العصر ،  
يزدادون نشاطا ،  
تفترس دماء الضعفاء ،  
معادلة تقبل التقسيم ،  
فقات الخبز لم يعد يكفي ،  
لنبحث في القمامة عن  
ستراتيجتهم الملعونة،  
أي ضعف يصيبنا ؟

البعيدة ،  
أشئونا ،،،  
الناس عراة هنا،  
الناس حفاة ،  
عيدنا غادر سريعا ،  
ولم يمكث عندنا الا جيتاً  
وطاغوت،  
وبعض عناة .

ق.ق. جداً (كان موعداً)



ما بال ذلك الطريق يتوسل مرة ومرتين ، أنا أتوسد  
بين النثايا ، أطرق الباب بلطف.... الظهور خلف  
الأبواب يحبس أنفاس الاحلام ، يتقلد منصباً أنك  
عذرية الحيطان ، الموعد المعتاد في تمام الساعة  
حسب توقيت اول هطول لشمس المراهقة ،  
أسرع لأفطر بنعومة (حلاوية) سمرام يافة  
تسرّ الهاربين ، انها من بيت متروك تستوطن  
بها ذكريات المنافي ، فالببيت مسكون بالشوق  
وعقارب الساعة تكاد تصرخ بصوت المانن ....  
نعم انها الساعة السابعة مساءً قد فضحتي ذلك  
الطريق بتراب المسيرة ورذاذ المتسولين الذين كانوا  
يبحثون ايضاً عن تجارة النظر من ثقب ابرة.  
الويل لتلك الحارات لم تف العهد ، لم تواسيني  
، لم تقل بأن الله قد هب لي درياً ولم يعطيني  
رشفة صدق جارية ، انا ابحت حتى الان لكنها  
ركبت مركبا ثانياً بالشرعة غريبة والمسافة ابعد  
ما يكون ، لذلك سوف ابعت لها صوتاً وبعض  
رشفات!! لكي لا تموت....  
أحمد محمد اسود

ذات صادقة وذات كاذبة



بالنسيان والنور بالظلام اصغ  
يا قلبي واسمعني كنا نقول  
للغيمة اذهبي اينما ما شئتي  
فلن تمطري الا في بلادي واليوم  
ماذا حل بنا وغينا وغاب دورنا  
من على مسرح الحياة  
اسألهم يا قلبي هل باعوا  
نفوسهم ليشترتوا بأثمانها  
أبخر الأشياء أم بدلوا الناس  
قدرهم وشرفهم باتفه اللذات  
والمسرات واصبحوا اليوم  
عاجزين عن اتخاذ القرار هل  
بقي في نفوسهم ما يذهب بهم  
إلى صلاة طاهرة ألم يجعلوا  
الاجسامه مقهورة مانت  
مضطهدة باتت لا تملك ناصية  
أمرها أنا لا ألومك أيها المثقف

لأن البعد عن أعداء الحياة  
يستوجب البعد عن معارك  
الحياة أنا لا ألوم من يصلي  
بنفسه منفردا لان الصلاة هي  
صلة الإنسان بالرب ولأن الرب  
موجود في كل نفس بل ألوم من  
لا يجعل من الزكاة غني للامة  
إين عهد الإنسان لله وامانته  
برغائيه الريانية  
لماذا بدلوا صومعة الغزالي من  
صلة الأرض بالسماء إلى وجود  
الخرم والملاذات الجسدية هل  
توهم الناس إن البعد عن ابن  
الخليل والأرز والياسمين  
والبردكوش والزيتون  
والعصافير والحمايم  
والفراشات على الضفاف

بموت المسيح عليه السلام  
تركت الأرض خالية من  
المصلحين رسول السلام ترك  
لنا قوته الهائلة نصره المؤزر  
أزاهيره التي تطفي شرور  
جرائم المفسدين  
هل تكذب ما تراه العين  
وتتفر منه العقول ولكن  
يسأل قلبي إلى متى الميول  
والمقاصد العدوانية للذات  
العربية تتحكم بوجودنا  
العروبة وبنقاء الشريعة ونبذ  
تعالم رسول المحبة والقدس  
تصرخ وامتعصماه لا تبكي  
ياقدس تمثل اليوم خمرا في  
أطهر الاماكن يملي الكاس  
ويقول:.....

على أهداب الرؤى ..



السهدُ يكتبني حرف شوقٍ على رمشه  
ودهشة الترقب تضرِب على وتر الأنين  
كأنني بنبضاته تخترق جدران قلبي  
تساقط حنيناً دافقاً صمت عميق كبحر  
غلب موجّه كصفيح غالب السكون وما  
الصنيع إلا صوتٌ مَحْتَنق على مساحات  
الصمت ملامح كَمَمْت أفواه المتسربين  
وصفدت أيدي الملققين في البهم ما خطب  
هذا الصديدي بذهنٍ لجافل الألام موقدٌ  
يتسريل في الأحشاء أتدفا به من صقيع  
الوجع تتقاذفني رشقات المطر على شرفات  
البوح فأثقيها بشهقات الوله للقلب معها  
خفقات اللدم فيها دفقات وفي الصدر منها  
لهيب وزفرات مرحي لهذا الرذاذ يسبح علي  
دوالي الروح بوابل من تحنان فتكتحل القل  
بمرود السدم على صرير الوقت الذاوي في  
مُعرجات السراب .

سَلوى الحسان



فبنور ضوء من صفاء يصدق  
تعتز في سرّ البهاء بما غدت  
كعطير ورد من رواء يائق  
تحدو بها الأفاق من صفواتها  
كمنار زهو من سراء يحدق  
فيسرها طعم الوداد اذا سمت  
سَلوى الحسانِ بسرّ عين  
تحدق  
تسمو لها نير البهاء بما زهت  
من وجد خير الفخر ظلًا

تشهق  
بحقيق عزّ اللثاء وما هدت  
بنقاء رقد الفضل سوراً توثق  
بزيه بعد اللقوب وما صفت  
وعزيم حلم للعقول فيوفق  
تهدي أكنار الخير زرقاً هادياً  
تلقى الفخار السَلَم شَملاً  
يمحّ  
يوسف رشيد اللامي

حوار عاصف مع عاشقة



تجميل اللغات المشوهة  
كلما حاولت احتواء عينيك  
يهربونها إلى المنفى  
يحاولون اقضاء ...  
قبلاتي الخائفة عن الأيك  
في ظل مراتك  
وانت أيها العاشق المتكفي...  
على سرير الإنشطار  
تأبه بمتاهات الدمار  
في أرض تنخرها الفئران  
غفرانك يا عاشق  
الخليل والأرز والياسمين  
والبردكوش والزيتون  
والعصافير والحمايم  
والفراشات على الضفاف

يلوحون بالإختناق  
الرياح الصفراء تنشط في  
كل اتجاه  
وأنا في دائرة الخوف والإنظار  
أعلن انني :  
عاشقة  
والأمساد تلف روجي على قيد الوقت  
ارسل قبلاتي الخائفة لك  
أمام عين الواشين  
أمام عين الوطاويط  
لأبد أن يستسلم الخوف للنعاس  
ويخضر رصيف انتظاري .  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
بقلبي:  
ميساء علي دكدوك.

(الهند وعبق الحضارة) بعد حديث أجريته مع الإعلامية الهندية (أكانكشا ساكسينا)



للمرة الأولى سوف أتحدث عن  
الهند ، البلد الذي يحيا به  
كل الديانات ويجتمع فيه كل  
الخصال ولا يعيق عملية تقدمه  
اي شيء ، لانه وطن بحث عن  
سلام الإنسان قبل اي شيء ،  
وتحقق السلام للإنسان ، وتحقق  
السلام للروح لنفسها ، عندما  
أتحدث عن الهند ، فأنا أتحدث عن  
أمة تعمل ، لا تتوقف عن العمل  
للراحة ، إلا أن شعبيها يبحث عن



رقيها وتقدمها ، فعندما تجد أمة  
تعمل جاهده في سبيل أهدافها  
تأكد انها سوف تحقق ما أرادت ،  
ولا تنظر إلى اي شيء دونما الواقع  
الذي تشهده ، قد يعلم البعض  
أن الهند حيث موطن الجمال ،  
وصناعة السينما ، فقد يعلم  
الجميع أن الدخل السنوي من  
الإنتاج السينمائي قد يفوق  
حجم دخل أغلب الدول الواقعة  
على الخريطة العالمية ، ناهيك  
عن التقدم الإستراتيجي الواقعي  
، ناهيك عن المجالات المختلفة

جرح وطن



يا قلب بغداد يا من تنزف الوجع  
ما حال بغدادنا؛ والجرح هل  
هجعاً  
هل قد دهتكم بجوف الليل قارعاً  
أم مسك من صروف الدهر ما فجعا  
جرح الرصافة لو نامت على وجع  
يشكو صداعا بارض الكرخ من سماع  
بغداد كم ظل في العشاق يرقبكم  
قلب به من ضرام الوجد ما لذعا  
لهفي على عابت بالجسم يرهقه  
ما متهه إن تداعى القلب أو نزعا  
لا يسلم الجسم والأعضاء واهية  
و القلب قد ناله الإعياء ما وسعا  
بغداد كم في جراب الدهر من حدث  
قد ظل يخفي وراء الظهر ما جمعا  
أم آتة صبت قد جاء عاصفها  
يعنو بارض العراق اليوم وانقشعا  
كم صاح في الليلة الظلماء من ظمؤا  
لم يامنوا من شواظ البغي ما لمعا  
فاغتاز من اجلهم سيف لمعتصم\*  
غيزا، و جز الرؤوس الشم و اقتلعا  
بغداد هل من «رشيد» هل مولده  
كيميائوق الاسايالزعبولهلع  
ما بالنسا قد خبت نيران موقيدنا  
و نالنا من شيع الضيف ما لفا  
فاصبحت حالنا كاه من كسد  
حتى غدونا شتاتا في الوري شيعا  
ما أفلحت بالحجي في قومها «امراة»  
قد حذرتهم، فلا اذا لن سمعا  
و لـو وعوا قولها ما مسهم عنت  
لكنهم قد قضاوا، إذ كان ما وقعنا  
قالت «حذام» و في أقوالها صدقت  
لو طاعوها لكان الامر قد نفا  
وقيل، «ليل» تداعى جسمها سقمها  
لم يجديها عاشق بالوجد قد صدعا  
إذ داء «ليل» بجوف القلب ينخرها  
يا ليهتم جربوا الألام والوجعا  
بغداد يا قبلة العشاق يا علم  
قنطاطح قنطار قنطار قنطار  
دومي لنا سكتنا، بيتا بجمعا  
بيبي لنا موئلا، حضنا و مُسعا  
٢٠٢١/٠١/٢٩  
محمد الصالح الغريسي

رسائل سريعة



سورية يا قبارة  
المجد التي هتف بها  
قلبي مبتهلا  
فيك اجمل ما خلق  
الله من بر وجر  
وسما  
يتذكر جمالك من  
داناك ومن عن روضك  
ارتحلا  
يامنبح العلم والثقافة  
والفن المرتجلا  
هذي حمص ديار ابي  
النواس يصدق الشعر  
منحذلا  
وتلك حماة والمعاصي  
تيسم البساتين له  
والتواعير تدفق الماء  
بالحدائق فيسبح  
الطير في العلا  
وحلب الشهباء  
يتوسدها المعري وأبي  
تمام بلا وجلا  
والسويداء تعزف على  
شبابة الصب انانيم  
فجر غير مرتحلا  
ودرعا تهزج لضبوفا  
بطيب يبلسم العلا  
وجلقت تتكي على كتف  
وقاسيون وتاجها  
الياسمين والجوري ما  
اجملة من حلالا







## الصناعات يتنفس بالفوز

على أربيل



قاد الوافد الجديد للصناعات الكهربائية، مصطفى محمود، فريقه لفوز مهم على أربيل، بهدفين دون رد.

ورغم أن الشوط الأول انتهى بالتعادل السليبي، إلا أن الصناعات حصل على ركلة جزاء في الدقيقة ٥٠، نجح محمود في ترجمتها بنجاح.

وبنفس السيناريو تمكن محمود من التسجيل مجدداً من ركلة جزاء في الدقيقة ٨٧، لتنتهي المباراة بفوز الصناعات الكهربائية بهدفين دون رد.

ورفع الصناعات رصيده إلى النقطة ١٤ في المركز الأخير، وتجمد أربيل عند ١٩ نقطة في المركز ١٤.

## القوة الجوية يقلب تأخره

لانتصار على الميناء



قلب القوة الجوية تأخره إلى انتصار على الميناء بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي أقيمت في ملعب الشعب الدولي لحساب الجولة الثامنة عشر من الدوري العراقي الممتاز. الميناء الذي حقق انتصارين متتاليين على يد مدربه الجديد عادل ناصر دخل المباراة بمعنويات عالية وتمكن من التقدم بأقدام لاعبه حسام مالك من ركلة حرة استقرت في الشباك بالدقيقة ٣٠ لينتهي الشوط الأول متقدماً بهذا الهدف. وفي الشوط الثاني تمكن القوة الجوية من معادلة النتيجة بعد أن احتسب حكم المباراة ركلة جزاء سجل منها اللاعب أمجد راضي في الدقيقة ٦٠ وواصل الجوية مساعيه لكسب اللقاء وتحقق له ذلك بواسطة اللاعب سامح سعيد في الدقيقة ٨٥ لتنتهي المباراة بفوز القوة الجوية بهدفين لهدف واحد.

## ثنائية ليفاندوفسكي تقود بايرن ميونخ للفوز على الأهلي



قاد النجم البولندي روبرت ليفاندوفسكي فريقه بايرن ميونخ الألماني لتخطي عقبة الأهلي المصري بالفوز (٢-٠)، اليوم الإثنين، على ملعب (أحمد بن علي) بالعاصمة القطرية الدوحة في ختام نصف نهائي بطولة كأس العالم للأندية.

سجل ليفاندوفسكي هدفي البايرن في الدقيقتين ١٧ و ٨٥ وصعد بالعملاق البافاري إلى اللقاء النهائي المقرر يوم الخميس المقبل أمام تيجريس المكسيكي بينما يلعب الأهلي ضد الميراس البرازيلي في نفس اليوم لتحديد المركزين الثالث والرابع.

استحق بطل أوروبا الفوز بعد سيطرة تامة على معظم مجريات اللقاء بقيادة مدربه هانز فليك كما أن الأهلي بطل أفريقيا قدم عرضاً جيداً مع مدربه بيتسو موسيماني وتآلق حارسه الدولي محمد الشناوي في الذود عن مرماه.

سيطرة بافاريا

فرض البايرن سيطرته على اللقاء منذ البداية، وحاول جنابري اختراق دفاع الأهلي بتمريرة بينية في عمق الخط الخلفي ولكن يقظة الشناوي حرمت كومان من صناعة الخطورة.

ولعب الأهلي بتماسك دفاعي خلال البداية وأضاع جنابري ضربة رأس

فوق العارضة.

اول الأهلي مباغته البايرن بمرتدة من طاهر ولكن بلا خطورة بينما أبعاد الشناوي تمريرة سحرية من كومان الذي أضعاف فرصة خطيرة بعد تمريرة طويلة من بواتينج ولكن الحارس أنقذ الموقف.

هدف ليفاندوفسكي

افتتح روبرت ليفاندوفسكي التهديف لصالح بايرن ميونخ في الدقيقة ١٧ بعد فاصل من التمريرات ووصلت الكرة إلى النجم البولندي الذي أودع الكرة في الشباك الأهلاوية.

أبعدها الشناوي ولم تكتمل فرصة بضربة رأس أمسكها نوير، وأضعاف مارك روكا فرصة محققة لصالح البايرن بتسديدة بجوار القائم. وتعرض الأهلي لضربة دفاعية بإصابة التونسي علي معلول ومغادرته في الدقيقة ٢٧ لصالح ياسر إبراهيم بينما تحول أمين أشرف لدور الظهير الأيسر.

هدأ إيقاع البايرن وحاول أفشحة مباغته نوير بتسديدة قوية ولكنها مرت بعيداً عن المرمى.. وأضعاف ليفاندوفسكي انفراداً بعد تمريرة من كيميتش مع انقضاض رائع من الشناوي، ووجه دافيز تسديدة بجوار القائم بعد هجمة بافاريا. وجه البايرن عرضية خطيرة

صحوة أهلاوية

وبدأ الأهلي الشوط الثاني بشكل أفضل مع عرضية من أيمن أشرف أمسكها نوير. انطلق الشحات يمينا ولكنه سد في أقدم مدافعي البايرن، وانطلق طاهر يسارا ولكن دفاع البايرن أبعده المحاولة، ومرر كهريا للشحات يمينا الذي أرسل عرضية أبعدها ألبا ورد كومان بتسديدة قوية أنقذها ياسر إبراهيم.

## سيلتا فيجو يوقف سلسلة انتصارات أتلتيكو مدريد



يستعد فيه أصحاب الأرض للخروج بالنقاط الثلاث للابتعاد أكثر بصدارة الليجا بعيداً عن الغريمين برشلونه وريال مدريد، فاجأ سيلتا الميغ، وسجل هدف التعادل القاتل قبل دقيقة من نهاية الوقت الأصلي عن طريق فاكوندو فيريرا.

وبهذا يفقد «الروخيلانكوس» أول نقطتين لهم بعد ٨ انتصارات متتالية، ليكتفوا بإضافة نقطة جعلت رصيدهم ٥١ بالصدارة، ولكن الفارق يقلص مع البارسا والريال إلى ٨ نقاط، مع مباراتين مؤجلتين للأتلتي، وواحدة لقطبي إسبانيا. أما سيلتا فاقنتصن نقطة ثمينة من براثن أتلتيكو، ليحقق التعادل الثالث له تواليا ويرفع رصيده إلى ٢٦ نقطة في المركز العاشر مؤقتاً.

أوقف سيلتا فيجو، مسلسل انتصارات أتلتيكو مدريد، بعدما فرض عليه تعادلاً قاتلاً (٢-٢) الإثنين على ملعب واندا ميتروبوليتانو، بالجولة الـ٢٢ من الدوري الإسباني لكرة القدم.

باغت الفريق الجاليتي، أصحاب الأرض وتقدم في النتيجة بهدف مبكر منذ الدقيقة (١٣) بتوقيع نجمه الشاب سانتني مينا، لكن مع نهاية الشوط أدرك الأتلتي التعادل بفضل النجم المخضرم لويس سواريز.

وبعد ٥ دقائق من بداية النصف الثاني، واصل «بيستوليرو» مسلسل هز الشباك بهدفه الشخصي الثاني ولرفيقه أيضاً، ليرفع رصيده إلى ١٦ هدفاً يلحق بها منفرداً في صدارة هدافي الليجا. وفي الوقت الذي كان

## هازارد: الإصابات ليست نهاية العالم.. وأنا محظوظ للغاية



أكد البلجيكي إيدن هازارد، نجم ريال مدريد، أن الإصابات ليست نهاية العالم، مشيراً في الوقت ذاته إلى أنه كان يشجع أرسنال. وقال هازارد، في تصريحات نقلتها إذاعة «كادينا كوبي» الإسبانية: «عندما أتعرض للإصابة وأضطر إلى البقاء في المنزل تساعدي عائلتي في تجاوز الأمر، لذلك أنا محظوظ للغاية».

وأضاف: «الإصابات ليست نهاية العالم، لأنني أستطيع قضاء الوقت مع عائلتي وأطفالي، عندما تكون مصاباً وحده، قد يكون الأمر صعباً، لكن عائلتي تدعمني».

وتابع: «عندما تكون مصاباً يمكنك القيام بأشياء كثيرة، يمكنك العمل لتتعااف بشكل أسرع، لكن الإصابات التي عانيت منها تتطلب وقتاً للشفاء، وعلي فقط الانتظار والعمل بجد لكي أتحسن، فعندما أكون في المنزل يمكنني أيضاً الاستمتاع بالوقت مع العائلة».

وأكمل: «عمري ٣٠ عاماً وأشعر أنني بحالة جيدة، وأمل أن ألع ٥ أو ٦ سنوات أخرى».

وعن علاقته بمدربه زين الدين زيدان، قال: «زيدان كان قدوتي في الطفولة، لم يكن لدينا لاعبين جيدين في المنتخب البلجيكي كما هو الآن، لذلك كنت أشاهده هو وهنري في ذلك الوقت».

وأردف: «من الصعب علي الاعتراف بذلك بسبب علاقتي بتشيلسي، ولكنني حقاً أحببت أرسنال في ذلك الوقت، كان لديهم لاعبين كبرت معهم مثل بيريز، وبيتلورد وفيرا».

وختم: «انضمت إلى ليل لأنه يلعب في دوري أعلى من الدوري البلجيكي، في ذلك العمر لم أكن أعتقد أنني سأصبح لاعباً من الكبار، لكن عندما وصلت إلى ليل كنت أفضل لاعب هناك، وبدأت في اللعب مع الكبار وبدأت أفكر في أن أصبح محترفاً».

## ليفاندوفسكي راجل مباراة

الأهلي وبايرن ميونخ



حصل البولندي روبرت ليفاندوفسكي، مهاجم بايرن ميونخ الألماني، على لقب راجل المباراة، في مواجهة نصف نهائي مونديال الأندية أمام الأهلي المصري. وسجل ليفاندوفسكي هدفي فوز فريقه، وظهر بمستوى طيب استحق عليه لقب راجل المباراة، عقب نهاية اللقاء من

## محاولات لعل أزمة داود

مع النفط



ما زالت المحاولات جارية، بين محمد داود وإدارة نادي النفط، لمنحه الاستغناء والانتقال إلى الشرطة، خلال المبركاتو الشتوي. وعلم «كوورة» أن إدارة النفط، ورغم تمسكها باللاعب، لم تغلق الباب بشكل نهائي، لكن رد فعل داود، الذي أعلن اعتزاله اللعب، والتصرد على النادي، عقد مهمة الوسطاء بين الطرفين.

لكن المساعي مستمرة، لإيجاد حل يرضي إدارة النفط، خصوصاً أن الشرطة تنتظره مشاركة في البطولة الآسيوية، ويسعى لترميم صفوفه.

وقال مصدر خاص لـ«كوورة»، إن هناك بنوداً في العقد بين اللاعب والنفط، ستطبق ضد الأول في حال واصل العصيان.

## لماذا فشل انتقال سعد ناطق

لأهلي جدة؟



تمسكت إدارة الشرطة العراقي بمدافعها الدولي، سعد ناطق، ورفضت منحها البطاقة الدولية للانتقال إلى الأهلي السعودي، بعقد يمتد لموسمين، بقيمة مليون دولار.

وقال مصدر مطلع على المفاوضات، في تصريحات خاصة لـ«كوورة»، إن اللاعب أبدى رغبته في الانتقال إلى الأهلي، وجرت الأمور بشكل طبيعي، وكان هناك تجاوب بين إدارتي النادي، لكن الشرطة رفضت فجأة التخلي عن اللاعب.

وأوضح أن ذلك حدث، بعدما أبدى المدرب الصربي للشرطة، إبيتش، تمسكه بسعد ناطق، لا سيما أن الفريق مقبل على المشاركة في دوري أبطال آسيا، وبحاجة إلى تدعيم صفوفه، لا أن يتخلى عن لاعبيه.

وقبل أن يغلق الشرطة الطريق أمام الأهلي السعودي، ناقش مع المدرب إمكانية إيجاد البديل، خلال فترة الانتقالات الشتوية، لكن لم يصلوا إلى حل مثالي، وهو ما دفع الإدارة إلى التمسك باللاعب، بحسب المصدر.

## ميسي يفوز بجائزة جديدة

في برشلونه



حصد النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، قائد برشلونه، جائزة أفضل هدف للبارسا في شهر يناير/ كانون الثاني الماضي.

وبحسب الموقع الرسمي لبرشلونه، فقد حصل ميسي على أعلى نسبة أصوات في استفتاء أفضل هدف سجله البارسا الشهر الماضي، وذلك عن هدفه في شباك بيلباو من ركلة حرة مباشرة، في المباراة التي فاز بها البلوجرانا بهدفين مقابل هدف في الليجا.

وتعد هذه المرة هي الأولى التي يتوج بها ميسي بجائزة هدف الشهر في برشلونه هذا الموسم، حيث فاز بهذه الجائزة كلا من عثمان ديمبلي عن هدفه في يوفنتوس في شهر أكتوبر/ تشرين الأول، وأنطوان جريزمان عن هدفه في أوساسونا في شهر نوفمبر/ تشرين الثاني، ورونالد أراوخو عن هدفه في فالنسيا في شهر ديسمبر/ كانون الأول.













الإشراف العام  
ماضي محمد الحسيني  
مدير العلاقات العامة  
سهيل عبد كاظم  
مدير التحرير التنفيذي  
رزاق مهدي جاسم

الموقع الإلكتروني: www.iraqpaper.com  
البريد الإلكتروني: iraqpaper@yahoo.com

السنة العاشرة / العدد 1343 / الأربعاء 2 / 10 / 2021 | السعر: 500 دينار | رقم الإيداع في وزارة الثقافة دار الكتب والوثائق ببغداد (2180)

## وزارة الزراعة تنظم محاضرة حول التعامل مع الخبر والإشاعة لرفع قدرات العاملين في المجال الإعلامي



نظمت وزارة الزراعة بمقرها محاضرة إعلامية عن كيفية التعامل مع الخبر والإشاعة لتنمية ورفع مهارات العاملين في المجال الإعلامي، بحضور السيد نجم القصاب رئيس مجموعة المورد للإعلام. والقي الاستاذ فلاح الذهبي رئيس مؤسسة الذهبية للتدريب الإعلامي محاضرة بعنوان كيفية التعامل مع الخبر والإشاعة فضلاً عن إعداد وكتابة الأخبار ولغة الصور والتقارير الصحفية والتلفزيونية. وتأتي هذه النشاطات والفعاليات ضمن خطة الوزارة بتنشيط ورفع كفاءة ومهارات العاملين العاملين في قسم العلاقات والإعلام والتعاون الدولي وكيفية التعامل مع الأخبار والإشاعة فضلاً عن كتابة التقارير الإخبارية من أجل خدمة القطاع الزراعي بشقيه النباتي والحيواني والنهوض به والعمل على حماية المنتج المحلي بغية استدامة العملية الزراعية وتأمين الأمن الغذائي للبلد.

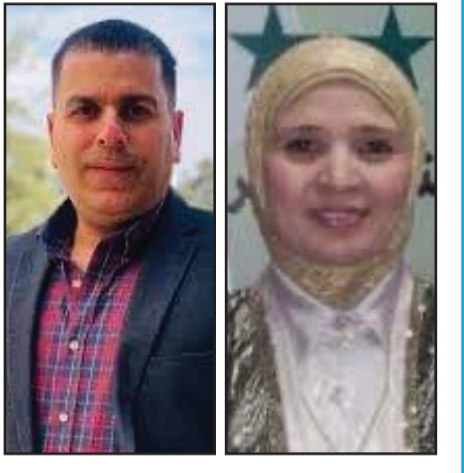
## محافظة ميسان يفتتح مشروع إنشاء بناية ثانوية نموذجية سعة (٢٤) صف مع التأثيث والتي نفذت بأحدث المواصفات والتصاميم الفنية والعمرانية الحديثة



العراق الاخبارية / ابو الحسن السعد أفتتح محافظ ميسان علي دواي لازم مشروع (إنشاء بناية مدرسة ثانوية نموذجية للبنات) الواقعة في مركز المحافظة / منطقة حي الرسالة ضمن تخصيصات تنمية الأقاليم لمحافظة ميسان والمنفذة من قبل شركة (أنوار العدل للمقاولات العامة) والتي تقع على مساحة (٦,٠٠٠) م<sup>٢</sup> سعة (٢٤) صف بثلاث طوابق مع جناح إداري طابقين يحتويان (١٢) غرفة وجناح مختبرات طابقين يحتويان (٨) مختبرات ومجاميع صحية عدد (٢٤) مرفق صحي وساحة للنشاطات الرياضية وساحة للانتشار وقاعة متعددة الأغراض وكراج سيارات وحدايق وحاسبات وأجهزة تبريد وتدفيئة ومراوح وبرادات للمياه ومجهزة بالرحلات والمستلزمات المدرسية الحديثة والأثاث. وقال المحافظ خلال كلمته: إن هذا الانجاز يضاف إلى سلسلة من الانجازات التي حققتها محافظة ميسان وعلى كافة الأصعدة حيث برغم الازمة المالية للسنوات السابقة وعدم صرف إلا القليل من الاستحقاقات المالية للمحافظة

مع ذلك في الفترة الأخيرة لأعوام (٢٠١٩ - ٢٠٢٠) فقط تم افتتاح (٥٢) مدرسة متنوعة السعات وعدد من المشاريع في القطاعات الأخرى وسيتم افتتاح مدارس أخرى متنوعة السعات خلال الأيام القليلة القادمة إن شاء الله . واشاد المحافظ بالجهد الذي تقدمه الكوادر الفنية والهندسية في المحافظة وحث مديرية تربية ميسان للاهتمام بهذه الصروح التربوية والتعليمية وتوفير الملاكات اللازمة لها لغرض توفير بيئة ملائمة لطلابنا وطالباتنا في مسيرتهم التعليمية . ومن الجدير بالذكر أن قطاع التربية له حضور كبير ضمن الخطط السنوية للمحافظة حيث تم إنجاز قاعات امتحانيه نموذجية وبناء مبثبات المدارس وعدد من المواطنين من أبناء المحافظة .

## النايبة سميعة الغلاب تهنيء الدكتور فاروق العيسوي باختياره ممثلاً عن منارة العرب للثقافة والفنون في العراق



هذه النايبة سميعة الغلاب رئيس لجنة الثقافة والسياحة والآثار في مجلس النواب رئيس فرع نقابة الفنانين في الإنبار الدكتور فاروق العيسوي باختياره مستشاراً خاصاً ورئيساً لقسم النحت والخزف وممثلاً عن منارة العرب للثقافة والفنون والتي مقرها في العاصمة الأردنية عمان. وقالت الغلاب بهذه المناسبة، أن الفنان العراقي لا زال يبذل ويتألق رغم كل الظروف التي عصفت بالبلاد، مؤكدة دعم اللجنة لثريحة الفنانين وبمختلف الاختصاصات، كون الفن عند الشعوب يعتبر واجهة البلدان الثقافية والفنية.

## مبارك لكم هذا التكليف... المهندس سيف سامي العسافي يكلف مديراً عاماً لشركة الرشيد العامة إضافة إلى شركة آشور

احتضنتها الوزارة والتي حققت العديد من الانجازات في وقت قياسي وبظروف استثنائية والتي يفخر بها بلدنا العزيز متمنين له كل الخير والتوفيق في منصبه الجديد .. ومن جانبه ثمن المهندس سيف العسافي هذه المبادرة الرابعة من لدن معالي الوزير وأكد ان هذا التكليف لم يأتي الا لتظافر الجهود والعمل بروح الفريق الواحد ونحن هنا في شركة آشور العامة عزمنا ان يكون أول الغيث قطرة والفطر همام منسحب لا يكون كغيره من القطرات وان ما نراه اليوم من سرعة في إنجاز المشاريع المنامة بنا والدعم المتواصل ماهو إلا جزء يسير من طموحاتنا نحو تحقيق أفضل النتائج من أجل خدمة الصالح العام .



اعتزازاً وتميئاً لجهوده المبذولة وعرفاناً من وزارة الأعمار والإسكان والبلديات العامة بما قدمه من عطاء وتفاني في العمل خلال مسيرته كمدير عام لشركة آشور العامة على الرغم من قصر عمرها الا انها كانت مسيره حافلة بالمنجزات .. أعلنت معالي وزير الأعمار والإسكان والبلديات العامة المهندس نازين محمد وسو تكليف السيد مدير عام شركة آشور العامة للمقاولات الإنشائية المهندس سيف سامي العسافي مديراً عاماً لشركة الرشيد العامة .. ان تكليف المهندس سيف سامي العسافي هو واجب مشرف ، ورسالة سامية للأجيال والطاقات الشبابية يجب ان توثق وتوثق، لاسيما العقول المبدعة التي

## من أجل دعم المنتجات الوطنية وتعميم الإيرادات الحكومية وزارة النفط : إطلاق منح وكالات بيع زيوت المركبات



أعلنت وزارة النفط عن فتح باب التقديم لمنح وكالات بيع زيوت السيارات المحلية والمنتجة في المصافي العراقية، وفق الشروط والضوابط المحددة. وقال معاون مدير عام شركة توزيع المنتجات النفطية حسين طالب أن منح الوكالات سيكون متاحاً للمواطنين الراغبين بالحصول عليها وفق الشروط والضوابط التي وضعتها الشركة . وأشار طالب أن هذه المبادرة تأتي في إطار خطط الوزارة لإشراك القطاع الخاص في فتح منافذ توزيعية لبيع المنتجات الوطنية من الزيوت والدهون والشحوم وغيرها، دعماً للمنتج المحلي الذي يضاهاى المنتج المستورد من حيث الجودة والتنوع، فضلاً عن زيادة نسبة ومساحة التسويق لهذه المنتجات وتحقيق إيرادات مالية إضافية دعماً للاقتصاد الوطني.

## صحة البصرة : مدير عام صحة البصرة يتابع ميدانياً عدد من المدارس



والتزامهم بعدد ايام الدوام وكان دور مراكز القطاع الثالث مركز انتفاضة الأقصى ، ومركز الخليج العربي باخذ مسحات per من الطلبة والكادر التدريسي واعطاء النصائح والإرشادات الصحية للوقاية من فيروس كورونا.

في منطقة الجمعيات . وذكرت دائرة صحة البصرة ان الزيارة تضمنت عدد من المدارس منها مدرسة الأبنان الأهلية المختلطة واعدادية الخالص للبنات ، و الهدف من الزيارة كان متابعة مدى التزام المدارس بالشروط الصحية والوقائية



## بلديات نينوى : سيتم وضع التصميم الأساسي الجديد لتلغرف والقوش خلال أيام

قطعة أرض على موظفي بلدية زمار، ٤٧ على موظفي بلدية تكليف، باعتبار أن القانون يعتبر موظف البلدية له الأولوية.. وبين أن «مشروع التصميم الجديد للموصل توقف عام ٢٠١٤، بسبب سيطرة داعش على المدينة، ولعدم وجود تصميم فظهرت لدينا مجموعة كبيرة من العشوائيات، وأيضاً هنالك استغلال من جمعيات الإسكان للمواطن».. ولفتت إلى أنه «لا توجد لدينا أراضي في الوقت الحالي، وهناك جمعيات غير رسمية وربحية وتستغل المواطن»..



أكد مدير بلديات نينوى رعد الحديدي بأنه سيتم خلال الأيام المقبلة وضع التصميم الأساسي الجديد لقضاء تلغرف وناحية القوش وقال الحديدي إن «بلديات نينوى تعاني من استنفاد التصاميم الأساسية لجميع مناطق نينوى، وبالتالي لا تستطيع القيام بعملها لفرز الأراضي وتوزيعها على المستحقين».. وأضاف انه «لدينا أولوية للشهداء والجرحى، وهؤلاء قدموا تضحيات كبيرة، ونريد ترويج معاملاتهم بسلاسة ومنحهم الأراضي بعد فرزها،

## اختتام بطولة الملاكمة للشباب والناشئين في ميسان



ميسان / احمد محمود السعد اختتمت في محافظة ميسان بطولة الاشبال و الناشئين للملاكمة والتي نظمها الاتحاد المركزي للعبة في ميسان وبرعاية مديرية شباب ورياضة ميسان وقال السيد جعفر هاشم رئيس الاتحاد الفرعي للملاكمة ان مركز شباب الماجدية حصل على المركز الاول وجاء نادي العمارة ثانياً ومركز شباب حي الحسين ثالثاً وجرت النزالات على قاعة مديرية شباب ميسان وبحكيم السادة سعد عبد الله وعصام عبد الجبار وطارق عبد الرحيم وبإشراف صلاح نعيم وفي الختام وزع السيد شريف غياض البخاتي الجوائز على الفرق الفائزة