



## رئيس تجمع الصحفيين والإعلاميين يدعو لإحترام القوانين واللوائح ويعتبرها سببا في نهضة المجتمع

### الأسدي: إعتقاد مسطرة العدالة في تطبيق القوانين والأنظمة على فئات المجتمع يعزز الثقة بالدولة ويؤسس لمنهج الإصلاح

#### تضمنت تغيراً أوقات الحظر.. قرارات جديدة للوقاية من كورونا



أعلن المتحدث باسم الحكومة، حسن ناظم، عن قرارات جديدة للوقاية من فيروس كورونا. وقال ناظم خلال مؤتمر صحفي، إن «الحكومة تواجه تحديات الوباء وتهديد ه لاقتصاد المواطنين وأمنهم ومعيشتهم، مؤكداً أن الكوادر الصحية تبذل جهوداً كبيرة في تقليل الإصابات، ونخشى من ارتفاعها». وأضاف أنه «تقرر فتح الأسواق والمطاعم والمقاهي وفق الشروط الصحية بعد ٢٢ من الشهر الجاري». وتابع ناظم، أن «حظر التجوال سيكون من التاسعة مساءً إلى الخامسة صباحاً ويومي الجمعة والسبت يكون الحظر شاملاً».



العراق الاخبارية / ربا منعم كاظم دعا رئيس تجمع الصحفيين والإعلاميين الزميل عبد الرسول الأسدي الى إحترام القانون كخطوة أولى لإحراز التقدم والنجاح في مختلف مجالات الحياة وأن الدفاع عنه يعد في الحقيقة جزءاً من الصيرورة المجتمعية الإصلاحية المنشودة داعياً لان تسود عدالة القانون على كل فئات وشرايح المجتمع بغض النظر عن الإنتماء والطائفة والمذهب .

وانتقد الأسدي الدعوات التي تطلق عبر مواقع التواصل لكسر القوانين والأنظمة معتبراً أن ذلك ليس من الحرية والتحصير في شيء لان الأمم الناهضة لم تبدأ من السكون بل من خط شروع القانون وإحترام الأنظمة والتعليمات وان البدايات الحقيقية هي تلك المنضبطة وليست السائبة أو الركيكة .

#### وزير النقل يجري جولة تفقدية للوقوف على عمل الخطوط الجوية



أجرى وزير النقل الكابتن ناصر حسين بندر الشبلي، الثلاثاء، زيارة تفقدية الى مقر الشركة العامة للخطوط الجوية العراقية للاطلاع على سير العمل فيها والوقوف على ابرز الخدمات المقدمة على متن الطائر الأخضر . وقال الشبلي: تم الاطلاع على آليات سير العمل في الشركة وأقسامها والوقوف على الخدمات المقدمة للمسافرين من وسائل راحة و وجبات طعام وغيرها موجهاً، بضرورة مراعاة الالتزام بأجراءات تطبيق تعليمات الصحة والسلامة الوطنية وتعفير ونظافة الطائرات لسلامة وصحة الموظفين والمسافرين على متنها. وشدد الشبلي أيضاً على ضرورة الالتزام بالقيافة واللباقة والزي الرسمي للطواقم العاملة على متن الطائر الأخضر من (المضيفات والمضيفين) للاضهار بالمظهر اللائق الذي يعكس صورة وتحضر الشركة ومدى احترافيتها . كما أكد سيادته على موضوع الحجز الإلكتروني (اون لاين) لتذاكر السفر واتمته الحاسبات في الشركة وضرورة الاعلان عن العقود بالوكالات والصحف الرسمية .

#### رئيس هيئة المنافذ الحدودية يترأس اجتماع فريق عمل مشروع اتمته الكمارك والمنافذ الحدودية

المعلقة بامتة الإجراءات من خلال الاستعانة بالوابات والمنصة الإلكترونية التي أعدت لهذا الغرض ومتابعة ماتم إنجازها من تعاقد الهيئة العامة للكمارك لامتة إجراءاتها بما يتوافق مع التوجهات الحكومية وتوجيهات السيد رئيس مجلس الوزراء بضرورة الشروع بالعمل الإلكتروني لكافة المؤسسات الحكومية. وأكد الوائلي خلال الاجتماع على الزام الدوائر العاملة في المنافذ الحدودية العمل بالبرنامج الإلكتروني لامتة الإجراءات الكمركية وفق المنصة الإلكترونية. كما تم مناقشة عدة مواضيع ذات صلة ضمن جدول أعمال الاجتماع.

٢٠٢٠ والمتضمن التوجه لأتمتة الإجراءات الكمركية والضريبية في عموم المنافذ الحدودية. وتم خلال الاجتماع عرض آخر المستجدات



ترأس اللواء الدكتور عمر عدنان الوائلي اليوم في مكتبه اجتماع فريق عمل مشروع الكمارك والمنافذ الحدودية وفقاً للأمر الديواني ٢٢ لسنة

#### الكاظمي: الأ يجب أن يتوقف في العراق وأن نضع الأمل بديلاً عنه



قال رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي إن شعبنا تقاسم الأيام القاسية والحزينة، ليس في مرحلة النظام الدكتاتوري فحسب، بل في الحقب اللاحقة أيضاً. وتابع أن «الألم يجب أن يتوقف في العراق وأن نضع الأمل بديلاً عنه، يجب أن يكون مستقبل أجيال شعبنا أفضل من ماضيهم»، مؤكداً أن «مسؤولية هذا التحول يقع على عاتقنا وعلى كل متصد للمسؤولية». وبين الكاظمي، أن «طرح مبادرة الحوار الوطني هو جوهر هذا الأمل، وعلى امتداد وطننا نحتاج إلى حوار صريح وشفاف ومسؤول يوقف دوامة الأيام الحزينة».

#### السيد عصمت رجب: منذ الصغر كنت أهدم بأن أكون رجل مروراً أخدم أهلي وناسي

تخل عنكم ولن ننساكم، والتاريخ تقول والأمانة بأن السيد عصمت رجب خدم أهلي والموصل وبنينى عامة، ولم يفرق بين هذا المكون أو ذاك، وناضل من أجل أن يعكس صورة جميلة ومشرفة عن الحزب الديمقراطي الكردستاني في الموصل، لذلك حظي بحمبة الناس وأعجابهم، كما ساهم في كسب الكثيرين إلى جانب الحزب لذلك لقب من قبل بعض الموصليين بمهندس العلاقات بين العرب والكورد وباقي المكونات.



داعش لمدينة الموصل بالتنسيق مع حكومة الإقليم والجهات الأمنية والمعنية بفسح المجال وأحضان أهالي الموصل للعيش في كوردستان كأهل وليس كضيوف. كما حرصنا على التواجد مع أهلنا النازحين في المناطق التي يتواجدون فيها أو المخيمات، لنقول لهم: بأننا لن

تحت زخات المطر شتاءاً وتحت أشعة الشمس اللاهبة صيفاً، ووجوده في الشارع يطمن المواطنين ويشعرهم بأن هناك من يمنح التجاوز والفض. كما تحدث السيد عصمت رجب عن الثورات التي قام بها الكورد، فكان الهدف منها المطالبة بالحقوق المشروعة والإعتراف كمكون أصيل من مكونات العراق ورفع الظلم والحيف عن الشعب الكوردي، يومها لم تكن طلاب مناصب ومكاسب شخصية، ولا نبحت عن مواقع مسؤولية، لكن مرور الزمن ونظراً لأهتماماتنا ومساعينا تقلدنا مناصب، وأخرها شغلنا مسؤولية إدارة الفرع الرابع عشر للحزب الديمقراطي الكوردستاني منذ أكثر من عشر سنوات.

بقلم / جاسم حيدر زرناء في بيته، كما اعتدناه يستقبل ضيوفه بحفاوة وتواضع، ويتحدث إليهم ببساطته العهودة، فلا يمارس التصنع، فخلال جلوسنا وحديثنا معه، تحدث عن بدايات التحاقه بالثورة الكوردية قبل أكثر من ثلاث عقود من الزمن، يقول السيد عصمت رجب مسؤول الفرع الرابع عشر للحزب الديمقراطي الكوردستاني: عندما كنت صغيراً، يسألوني: ماذا تتمنى أن تكون عندما تكبر؟ فأقول لهم: أتمنى أن أكون رجل مروراً أخدم أهلي وناسي، وذلك لأنني كنت أعجب بدور رجل المرور الذي يفرض النظام والقانون في الشارع، فرجل المرور هو من يعمل لخدمة المجتمع واقفاً

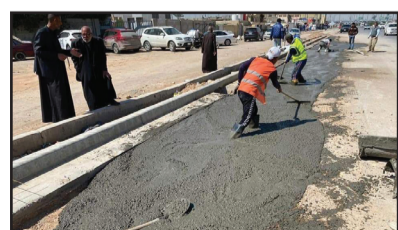
#### النقل توقع عقد مشترك مع شركة الهيا لتنشيط جانب الشحن الجوي



وقعت الشركة العامة للخطوط الجوية العراقية عقداً مشتركاً مع شركة (الهيا) لخدمات الطيران والشحن الجوي والحاصلة على شهادة المشغل الجوي (AOC) والمعتمدة لدى اتحاد النقل الجوي الدولي (IATA). وبينت الوزارة: ان بؤدو الاتفاق نصت على اهمية تفعيل نشاط الشحن الجوي في الخطوط الجوية العراقية في هذا المجال المهم والحيوى من خلال الاستفادة من امكانيات الشركة المتعاقد معها لاسيما وانها تمتلك عدد من الطائرات الحديثة الخاصة بخدمات الشحن الجوي والخبرات المطلوبة لتلبية جميع متطلبات الخطوط الجوية العراقية.

#### مشروع الخطوط الناقلة لشارع حلة - ديوانية.. وتائر عمل متصاعدة

تساقط الامطار كما يحقق المشروع نسب انجاز فعلي ٧٦٪ المديرية العامة للمجاري حريصة كل الحرص على انجاز المشروع بشكله النهائي في اطار السقوف الزمنية المحددة ووفق المواصفات الفنية المعتمدة خدمة للمواطنين الكرام



مشروع الخطوط الناقلة الحلة ديوانية واحد من اهم مراحل مشروع مجاري الحلة الكبير الاعمال متصلة بالمشروع عن طريق شركتي (التعمير الهندسية والبناء الحضاري) والمحال بعهدتها اعمال تنفيذ المشروع حيث تجري الاعمال في حفر ومد الانابيب ذات الاقطار ١٢٠٠ ملم و ٢٣٠٠ ملم صرف صحي واعمال الاعادة والصب لشارع غزة ومدخل حلة - ديوانية الشارع الرئيسي واعمال المنهولات وزرع نقاط التصريف وكذلك صب فوهات التصريف على الخط المطري قطر ٩٠٠ ملم المشروع من مشاريع البنى التحتية المهمة في محافظة بابل والذي يساهم في تحسين الواقع الخدمي والبيئي وتقليل اثر التلوث وتخليص المدينة من التجمعات المائية خلال موسم

#### لتعاونه الكبير في تسهيل حركة الكوادر الإعلامية أيام الحظر تجمع الصحفيين والإعلاميين العراقيين للمنطقة الجنوبية يقدم شكره لقائد عمليات البصرة

للسيد أكرم لجهوده في تسهيل مهمة حركة الكوادر الصحفية أثناء أيام الحظر والتعاون الكبير للقوات الأمنية من أجل التغطيات الإعلامية وفق ماتم التخطيط له من قبل قيادة عمليات البصرة . بدوره أعرب قائد عمليات البصرة عن سروره وارتياحه لهذه الزيارة وقال اننا على استعداد تام للتعاون مع السلطة الرابعة وتقديم ما نستطيع تقديمه من أجل ما تقوم به الكوادر من تغطيات إعلامية .



البصرة : شوقي محمد نيابة عن الأستاذ \* محمد خليل الحرابوي \* رئيس تجمع الصحفيين والإعلاميين العراقيين للمنطقة الجنوبية، قام السيد \* محمود سعد الحمد \* مسؤول لجنة العلاقات والإعلام في تجمع الجنوب بزيارة إلى قيادة عمليات البصرة، حيث التقى الحمد اللواء الركن \* أكرم صدام \* قائم عمليات البصرة وقدم الحمد خلال اللقاء شكر الكوادر الإعلامية والصحفية في محافظة البصرة

راي

الحوار الوطني  
وصراع الآراء

م. ا. سعد القيسي



انصاف ذوي الشهداء وكشف قتلة المظاهرين قبل اجراء اي حوار وطني الذي يفكر به السياسيسون لانهم اساس المشكلة واساس تدهور الوضع المساوي للبلد.

ان بدعة عملية الحوار الوطني يثير الجدل بين القوى الوطنية وهو مجرد شعار وليس هناك تطبيق على ارض الواقع. لا بل هو أسلوب لكسب الوقت وتضليل لان دعوات هؤلاء السياسيسون غير حقيقية ولستراتيجية الإبقاء على المحاصصة والطائفية والمماطلة. فهناك مخاوف من الدعوات المشبوهة للدعوة للحوار الوطني وخصوصا قوى المعارضة للأحزاب الحاكمة التي مازالت تمسك بزمام الامور في البلد وتتحكم بالعملية السياسية فهي يديها كل شيء من مال وسلح منفلت وهي ايضا التي تمرر القوانين والتشريعات داخل مجلس النواب والتي اغلبيتها بعيدة عن طموحات وتطلعات المواطن العراقي. القوى الوطنية المعارضة تحشى من هذه الطبقة السياسية التي تلقى الدعم من جهات اقليمية وتفتقر الى الهوية الوطنية والانتماء لهذا الوطن.

فقد افرزت نقمة الشارع عليهم من وجود انشقاقات بينهم وانشطار احزابهم وتكتلاتهم بين رافض لتيار التظاهرات والمعارضين وبين المؤيدين لها بعد ان احتدمت الاحتجاجات الشعبية في المحافظات التي تطالب بتدخل دولي لقصم ظهر البعير . ومن الجدير بالذكر ان بعض الاحزاب تحاول امتصاص غضب الشارع وتجيير التظاهرات والاحتجاجات لصالحها .

لكن وعي الشارع اخذ ينمو ويتزايد بعد ان فشلت حكومة مصطفى الكاظمي من تحقيق مطالب هذه الانتفاضة الشعبية في كشف قتلة المظاهرين وتقديمهم للقضاء. لان هناك تحذيرات للكاظمي بعدم الاقدام على تنفيذ هذه المطالب لانها ستعجل بسقوطه. ولانه جاء بتوافقات حزبية بالرغم من الوعود التي اطلقها بعد توليه رئاسة الحكومة.. وهو يحاول نتيجة فشله اطلاق دعوته للحوار الوطني الذي ولد ميتا ولن يلقى اذان صاغية من قبل المعارضة .

البنك المركزي يكشف عن إجمالي  
احتياطيه من العملة الأجنبية

كشّف البنك المركزي العراقي عن أن إجمالي احتياطياته من العملة الأجنبية يبلغ قرابة ٥٦ مليار دولار، مؤكداً حفاظه على استقرار أسعار الصرف في الأسواق من خلال استخدام أدواته النقدية المختلفة.

ونقلت صحيفة "الصباح" الرسمية بعددها الصادر واطلعت أمس عن مصدر مسؤول في البنك المركزي العراقي قوله، إن "الإحتياطيات الأجنبية ما تزال ضمن حدود الكفاية"، وبين أن "إجمالي الإحتياطيات الأجنبية انخفض بنسبة ٢٠٪ تقريباً خلال عام ٢٠٢٠"، كما أشار إلى أن "حيازات الذهب تقارب ٥,٧٠٣ ملايين دولار أميركي، ولا توجد خطط لزيادة الإستثمار بالذهب في ظل استمرار أثر الأزمة"، وأوضح أن "عملة البوان الصيني هي إحدى العملات المستثمر بها ضمن الإحتياطيات الأجنبية".

وأضاف المصدر، أن "البنك المركزي العراقي يحافظ على استقرار أسعار الصرف في الأسواق من خلال استغلال أدواته النقدية المختلفة، وأهمها نافذة بيع العملة الأجنبية التي تهدف إلى تمويل الإستثمارات من السلع والخدمات، وفقاً لما نص عليه قانون البنك المركزي العراقي رقم ٥٦ لسنة ٢٠٠٤ في المادة ٢٨/ ب (البيع والشراء البسيط غير المشروط للعملة الأجنبية)، بالشكل الذي يحافظ على معدلات مقبولة من التضخم".

وعزا المصدر سبب تراجع سعر الدولار في الأسواق، وخصوصاً في الشهر الماضي، عن السعر المحدد في البنك، بقوله: إن "تراجع سعر صرف الدولار الأميركي في الأسواق المحلية عن سعر البيع الرسمي المعتمد بعد تغيير السعر من قبل البنك في نهاية شهر كانون الأول من عام ٢٠٢٠، يرجع إلى أن تغيير سعر الصرف في بادئ الأمر شكل صدمة للسوق المحلية احتاجت مدة تكيف لعمل التسويات التي حدثت بين كل من تجار (الجملة، التجزئة، المفرد) وتسويات تجار الجملة مع المصارف، حيث انخفضت على أثرها الإستثمارات إلى مستويات شديدة، وبالتالي انخفاض الطلب على العملة الأجنبية".

وزير الصناعة والمعادن يعقد اجتماعاً موسعاً لوضع آليات مستقبلية لعمل الوزارة وشركاتها  
في ضوء توجيهات دولة رئيس مجلس الوزراء ...

المقرر إجرائها في شهر تشرين الأول المقبل. كما وأوصى معالي الوزير بإقامة سوق خلال شهر رمضان لعرض المنتجات المحلية ما يتطلب تهيئة ٦٠ كشك لتشجيع الشباب إضافة إلى عرض منتجات الشركات من الصوابين والزيت والمنسوجات وغيرها ، وأمر معاليه باعداد برنامج الكتروني حول جميع مصانع القطاع الصناعي العام والخاص والمختلط ليوقر خارطة صناعية توضح حجم النشاط الصناعي في العراق فضلا عن تشكيل غرفة عمليات لمتابعة تنفيذ الأعمال في المصانع والشركات تضم ممثلين عن مكاتب الوكلاء ودوائر الفنية

وتقديم تقارير أسبوعية بذلك و أهمية حصر اعداد الموظفين الذين اكملوا إجراءات تحديث بيناتهم البيومترية الخاصة بالمفوضية العليا للانتخابات والتعاون المطلق مع المفوضية لغرض المضي بالانتخابات

عقد معالي وزير الصناعة والمعادن منهل عزيز الخباز اجتماعاً موسعاً بحضور السادة الوكلاء والمستشارين المدراء العاملين في دوائر مركز الوزارة وشركاتها العامة لوضع آليات مستقبلية لعمل الوزارة وشركاتها في ضوء توجيهات دولة رئيس مجلس الوزراء السيد مصطفى الكاظمي .

وأكد معالي الوزير خلال الاجتماع على ضرورة استثمار النتائج المترتبة عن زيارة قداسة البابا فرنسيس إلى العراق من خلال وضع الآليات الحقيقية للاستفادة من هذه الزيارة بالتعاون مع دول الاتحاد الأوروبي إضافة إلى فرنسا وبريطانيا لدعم محافظات

## وزارة الكهرباء توضح استعداداتها لموسم الصيف المقبل وتشكو قلة التخصيصات

من الطاقة المنتجة منها محافظة صلاح الدين، وسامراء وغرب بغداد". وتابع الناطق باسم الوزارة أن "الشركة المنفذة لمشروع محطة صلاح الدين الحرارية أكدت الالتزام بالتوقيتات الزمنية المقررة لانجاز المحطة وخصوصا الوحدة التوليدية الأولى لتفرد المنظومة بـ ٦٣٠ ميغا واط قبل موسم الصيف المقبل لاسيما وان المحطة تعمل بطاقة تصميمية تصل إلى ١٢٦٠ ميغا واط وتعد من المحطات الواعدة التي ستدخل العمل قبل موسم الصيف".



تتطلب التأهيل قبل موسم الصيف المقبل لزيادة موثوقيتها وضمان عملها بالشكل الذي يتلاءم وحاجة البلاد للطاقة خلال فترة الصيف، مؤكداً أن "الوحدات التي تجري حالياً أعمال الصيانة عليها تقدر طاقتها بين ٣٥٠٠ و ٤٠٠٠ ميغاواط ما سيتيح انجاز أعمال الصيانة عليها رفد المنظومة بهذه الحصانة من الطاقة". وأضاف إن "الملاكات في وزارة الكهرباء تعمل حالياً بطرق استثنائية وبجهود ذاتية بالتزامن مع محدودية التخصيصات المالية"، مؤكداً أن

## الروزياني يبحث مع مدير تربية نينوى سبل فك الأزدواج في بعض المدارس وإضافة بنايات مدرسية في جميع مناطق المحافظة

وأكد مدير التربية : جاهزية تربية نينوى لإجراء امتحانات نصف السنة ونهاية الكورس الأول والنمهيدي بعد ان يتم تحديد موعدها من قبل وزارة التربية. وتم التطرق إلى حملة الأمانة العامة لمجلس الوزراء لبناء المدارس النموذجية ضمن الاتفاق العراقي الصيني، وضرورة توفير الأراضي الخاصة لبناء المدارس ووفق المخططات العمرانية الحديثة بهدف زيادة عدد المؤسسات التربوية والتعليمية .



التقى سيراوان روزياني النائب الأول لمحافظة نينوى، مدير تربية نينوى الأستاذ يوسف فرج السبعوي في مكتبه بديوان المحافظة، وذلك بحضور حسن العلاف النائب الفني للمحافظ و رفعت سمو معاون الإداري للمحافظ .

وجرى خلال اللقاء بحث ومناقشة واقع التربية والتعليم و سبل فك الأزدواج في بعض المدارس، وإضافة بنايات مدرسية في جميع أحياء المدينة ومناطق المحافظة.

## شركة أشور تواصل العمل في تنفيذ مشروع جسر الزبير الملاهي في محافظة البصرة

حسب توجيهات معالي وزير الإعمار والإسكان والبلديات العامة المهندسة نازنين محمد وسو تواصل الكوادر الهندسية والفنية التابعة إلى شركة أشور العامة للمقاولات الإنشائية بتوجيه ومتابعة مباشرة من قبل المدير العام المهندس سيف سامي العسافي العمل في تنفيذ مشروع جسر الزبير الملاهي في محافظة البصرة ، هذا الجسر الذي يبلغ طوله تقريباً ١ كم مع المقتربات ويعرض ١٥م وبكلفة بلغت أكثر من ١٣ مليار دينار وبإشراف شركة غاز الجنوب - وزارة النفط وهو مصمم من قبل وزارة الصناعة والمعادن الشركة العامة

## بمشاركة دولية واسعة.. انطلقت فعاليات المؤتمر العلمي الدولي الافتراضي الأول لأساسية ديالى

تخصيصاً في علم النفس والاجتماع وسلوك الاحتجاج وحقوق الطالب الجامعي. وأشارت إلى أن "الاستعدادات لعقد المؤتمر منذ إقراره من قبل رئاسة الجامعة كانت تجري بوتيرة عالية إذ تم تشكيل اللجان الكفيلة بإنجاحه"، مبينة أن "تلك اللجان باشرت مهامها بحرص منقطع النظير كلا حسب اختصاصه إذ تم الترويج للمؤتمر من خلال الاعلان عنه في المواقع الالكترونية الخاصة بالكلية والجامعة ومواقع التواصل الاجتماعي واعدت المنشورات الخاصة بالمؤتمر..



برعاية كريمة من قبل الأستاذ الدكتور نبيل كاظم عبد الصاحب وزير التعليم العالي والبحث العلمي، وأشرف الأستاذ الدكتور عبدالمنعم عباس كريم رئيس جامعة ديالى، وبرئاسة الأستاذ الدكتور عبدالرحمن ناصر راشد عميد كلية التربية الأساسية، وبحضور الدكتور علي الاديبي وزير التعليم العالي الأسبق، والأستاذ الدكتور عباس فاضل جواد رئيس جامعة ديالى الأسبق، والدكتور مهند الهلال نقيب الأكاديميين العراقيين، والسادة اعضاء مجلس جامعة ديالى، والسادة عمداء كلية التربية الأساسية السابقيين، والباحثين المحليين والعرب المشاركين في المؤتمر.

وتخللت الجلسة الافتتاحية عرض فلم وثائقي عن انجازات الجامعة وكلية التربية الأساسية بعنوان (اساسية ديالى عطاء علمي لن ينضب) من اعداد شعبة الاعلام والعلاقات العامة في الكلية. ثم قدمت محاضرة نوعية بعنوان (التحديات المعاصرة للمنظومة القيمية التربوية في العراق) للدكتور علي الاديبي الوزير الأسبق لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي. أكدت رئيسة اللجنة العلمية للمؤتمر الأستاذ الدكتور بشرى عناد مبارك ان "المؤتمر يهدف الى البحث عن مقاربة علمية بين متغيرات الارتفاع بالوعي والرؤى العلمية والتحديات الواقعية وسلوك الاحتجاج الواردة في عنوان المؤتمر وصولاً الى اقتراح السبل التي من شأنها إيجاد وترسيخ التكامل بينها بعيداً عن الصراع والتقاطع وينبثق من هذا الهدف الرئيس اهداف

الى الهدف المنشود.. ويواصل السيد رئيس الجامعة حديثه في وصف جامعة ديالى بأنها مرجع علمي عامر بالعلم والمعرفة لكل العراقيين ، وان المحبة والايخاء هما شعار العمل الإبرز فيها ، مباركا عمادة كلية التربية الأساسية وملاكاتها انعقاد مؤتمرهم العلمي ، مستشعرا عقب تاريخها العرفي كونها تمثل اللجنة الأولى لتأسيس جامعة ديالى العزيزة على أبناء المحافظة.

بدروره أوضح عميد كلية التربية الأساسية الأستاذ الدكتور عبد الرحمن ناصر راشد خلال كلمته : ان الفكرة التي أقيم عليها المؤتمر تبلورت حول القوة المؤثرة القادرة على صناعة المستقبل وهم الشباب ، لذلك جاءت اهداف المؤتمر واضحة في الدعوة الى التعااضد الجاد مع مشكلات طلبة الجامعات وإيجاد الحلول لها بما ينسجم مع المنظومة القيمية للمجتمع وقدمية الحرم الجامعي والظفر بتصور علمي شامل لقضاياهم الفكرية والتعليمية ، معربا عن عميق شكره للسيد رئيس جامعة ديالى على دعمه اللامحدود للكلية والباحثين واللجان التي عملت على انجاح هذا المؤتمر . وأضاف : نحرص في مؤتمرنا العلمي على استلهام المواضيع التي تعالج القضايا المختلفة وما تستفرغ عنها من تقاعيات وما تخلفها من ازمتات

## وزير الموارد المائية يعقد اجتماعاً مع وزير الموارد المائية والري المصري



على هامش مؤتمر بغداد الدولي للمياه و وزير الموارد المائية المهندس مهدي رشيد الحمداني يعقد اجتماعاً مع وزير الموارد المائية والري المصري محمد عبد المعاطي وفي مستهل اللقاء رحب الوزير بالوزير الضيف معربا عن سعادته بالمشاركة المصرية الفعالة في مؤتمر بغداد الدولي للمياه وقال الحمداني إن هذا الاجتماع يهدف إلى تطوير سبل التعاون بين البلدين في قطاع الموارد المائية والاستفادة من التجربة المصرية في هذا المجال إضافة إلى تشكيل لجنة توجيهية مشتركة لتفعيل مذكرة التفاهم الموقعة بين البلدين وتبادل الخبرات بما يخدم تطوير هذا القطاع المهم موضحاً إن جمهورية العراق تدعم جمهورية مصر العربية في جهودها الرامية الحصول على حقوقها المائية من جانبه عبر وزير الموارد المائية والري المصري عن استعداد بلاده لتطوير سبل التعاون بين البلدين.

دائرة التسجيل العقاري في الكرخ / ٢  
اعلان بيع عقار  
التسلسل او رقم القطعة: ٥٥٧/٥  
المحلة او رقم واسم القطعة: ١٩ غزالية  
الجنس: دار  
النوع: ملك صرف  
المساحة: ١٩٢.٩٧

المشتريات: مسبح وصالة كبيرة ومطبخ الطابق الارضي  
يحتوي / صالة وغرفة وهول حولي وخدمات صحية في  
الطابق الارضي ويحتوي الطابق الاول / صالة وغرفة  
وهول حولي وخدمات صحية ومطبخ ويحتوي الطابق  
الثاني / صالة وغرفة وخدمات صحية وهول حولي  
ومطبخ

التساؤل: مالك العقار  
مقدار البيع: تمام السهام  
ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الكرخ / ٢ بالمزايدة  
العننية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن (عادل  
نحام رشيد) لقاء طلب الدائن المرتهن مصرف الاقتصاد  
للاستثمار والتمويل البالغ (٥٩٠.٠٠٠.٠٠٠) مليون دينار  
( فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة  
خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا  
الاعلان مستصحباً معه تامينات قانونية نقدية او كفالة  
مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة  
(٤٥٠.٠٠٠.٠٠٠) مليون دينار وان المزايدة ستجري في  
الساعة ١٢ ظهرا من اليوم الاخير

مدیر دائرة التسجيل العقاري في الكرخ / ٢  
اعلان بيع عقار

التسلسل او رقم القطعة: ٦٧٣/٥  
المحلة او رقم واسم القطعة: ١٩ غزالية  
الجنس: دار ومحل مفرز بصورة غير رسمية  
النوع: ملك صرف  
المساحة: ٢٠٠

المشتريات: يحتوي الدار / صالة وغرفة ومطبخ وخدمات  
صحية في الطابق الارضي وثلاث غرف نوم وخدمات  
صحية في الطابق الاول  
التساؤل: مالك العقار (المحل)  
مقدار البيع: ٢/١ السهام

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الكرخ / ٢ بالمزايدة  
العننية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن (عادل  
نحام رشيد) لقاء طلب الدائن المرتهن مصرف الاقتصاد  
للاستثمار والتمويل البالغ (١٧٧.٠٠٠.٠٠٠) مليون دينار  
( فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة  
خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا  
الاعلان مستصحباً معه تامينات قانونية نقدية او كفالة  
مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة  
(٣٥٠.٠٠٠.٠٠٠) مليون دينار وان المزايدة ستجري في  
الساعة ١٢ ظهرا من اليوم الاخير

مدیر دائرة التسجيل العقاري في الكرخ / ٢  
دائرة التسجيل العقاري في الكرخ / ٢

اعلان بيع عقار  
التسلسل او رقم القطعة: ٦٢٦/٥  
المحلة او رقم واسم القطعة: ١٩ غزالية  
الجنس: قطعة ارض مشيد عليها اربع شقق  
النوع: ملك صرف  
المساحة: ٢١٥٨

المشتريات: تحتوي كل شقة على صالة وغرفة نوم ومطبخ  
وخدمات صحية  
التساؤل: مستأجرین  
مقدار البيع: تمام السهام

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الكرخ / ٢ بالمزايدة  
العننية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن (عادل  
نحام رشيد) لقاء طلب الدائن المرتهن مصرف الاقتصاد  
للاستثمار والتمويل البالغ (٣٥٤.٠٠٠.٠٠٠) مليون دينار  
( فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة  
خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا  
الاعلان مستصحباً معه تامينات قانونية نقدية او كفالة  
مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة  
(٣٠٠.٠٠٠.٠٠٠) مليون دينار وان المزايدة ستجري في  
الساعة ١٢ ظهرا من اليوم الاخير

مدیر دائرة التسجيل العقاري في الكرخ / ٢  
دائرة التسجيل العقاري في الكرخ / ٢

اعلان تبليغ مدين مجهول الإقامة  
الى الراهن / علاء سامي كاظم  
نوع التبليغ: نهائي  
التسلسل او رقم القطعة: ٩١٣/١  
المحلة او رقم واسم المقاطعة: ١٨ عامرية  
الجنس: دار مفرز مشتمل بصورة غير رسمية

مقدار الدين: ١٢.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠ اثني عشر مليار دينار  
اسم الدائن المرتهن: المصرف المتحد للاستثمار  
تاريخ الاستحقاق: مستحق الاداء  
وصف سجل التامينات العينية: ٧٧ تاريخ ٢٠١٣/٢/٢٨  
رقم المجلد: ١٥٣

بنتيجة المزايدة الجارية التاريخ ٢٠٢١/٣/٤ احيل العقار  
الموصوف اعلاه قطعيًا ببدل (٧٢٠.٠٠٠.٠٠٠) سبعمائة  
وعشرون مليون دينار (بعهدة (المصرف المتحد للاستثمار)  
وبالنظر لعدم اقامتك في المحل المبين بالعقد وانه ليس لك  
محل اقامة معلوم فتعتبر بذلك مجهول محل الإقامة فعليه  
قرنا تبليغك بلزوم دفع الدين وتوابعه خلال (١٥) يوما  
اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان والافسحجري  
تسجيله باسم المزايد الاخير  
علاء عناد نعمه

مدیر دائرة التسجيل العقاري في الكرخ / ٢

محكمة بداءة الكراة  
العدد: ٢٠٢١/ب/٧٢٥  
اعلان  
الى المدعى عليه/مقداد ستار جاري  
اقام المدعي (رياض بدن شداد) الدعوى البدائية  
المرقمة اعلاه امام هذه المحكمة يطالب فيها الحكم  
بالزامك بمبلغ قدره (٧.٥٠٠.٠٠٠) سبعة ملايين  
وخمسائة الف دينار عن الكمبيالة المرقمة ١٨٥١٠  
المؤرخة في ٢٥/٧/٢٠١٨ ولجهولية محل اقامتك  
قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين  
للحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة الموافق  
٢٠٢١/٣/٣٠ لذا وعند عدم حضورك او حضور من  
ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا

ووفق الاصول  
القاضي  
سامر جاسم هادي  
////////////////////  
////////////////////

محكمة بداءة الكراة  
العدد: ٢٠١٩/ب/٢٨٤٥  
اعلان

الى المدعى عليه/طالب عبد العزيز مدلول  
اقام المدعي (عادل خيون ناهض / المدير المفوض  
لشركة الباز للاستثمارات العقارية – اضافة لوظيفته  
( الدعوى البدائية المرقمة اعلاه امام هذه المحكمة  
يطالب فيها الحكم بالزامك بالتعويض للاخلال بالعقد  
الحاصل بينكما نتيجة ترك العمل بدون رضا و موافقة  
ولجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين  
محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة في موعد  
المرافعة الموافق ٢٠٢١/٤/٨ لذا وعند عدم حضورك  
او حضور من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة  
بحقك غيابيا وعلنا ووفق الاصول  
القاضي  
سامر جاسم هادي  
////////////////////  
////////////////////

محكمة بداءة الكراة  
العدد: ٢٠١٩/ب/٢٨٤٦  
اعلان

الى المدعى عليه/طالب عبد العزيز مدلول  
اقام المدعي (عادل خيون ناهض / المدير المفوض  
لشركة الباز للاستثمارات العقارية – اضافة لوظيفته  
( الدعوى البدائية المرقمة اعلاه امام هذه المحكمة  
يطالب فيها الحكم بالزامك بمبلغ قدره مائة وخمسون  
مليون دينار عن المبالغ المترتبة بذهمتك نتيجة الاضرار  
الواقعة بموقع العمل ولجهولية محل اقامتك  
قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين  
للحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة الموافق  
٢٠٢١/٤/٨ لذا وعند عدم حضورك او حضور من  
ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا  
ووفق الاصول  
القاضي  
سامر جاسم هادي  
////////////////////  
////////////////////

محكمة الاحوال الشخصية / الكراة  
العدد: ٢٠٢١/ش/٦٣٠  
اعلان

الى المدعى عليه / خضير جمعه نجم  
اقامت المدعية احلام محسن عبد الدعوى المرقمة اعلاه  
تطلب الحكم بتايبه حضانه اطفالها كل من (عراق  
وعلى وعباس) او لاد خضير جمعه نجم ولجهولية  
محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ تقرر تبليغك  
اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور يوم المرافعة  
الموافق ٢٠٢١/٣/٣٠ وعند عدم حضورك او من  
ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا  
وفق القانون  
القاضي  
علي نوري ابو رغيف  
////////////////////  
////////////////////

دائرة التسجيل العقاري في الكرخ / ٢  
اعلان بيع عقار  
التسلسل او رقم القطعة: ٦٧٥/٥  
المحلة او رقم واسم القطعة: ١٩ غزالية  
الجنس: دار ومخزن مفرز بصورة غير رسمية  
النوع: ملك صرف  
المساحة: ٢٠٠

المشتريات: يحتوي الدار على هول وغرفة ومطبخ  
وخدمات صحية ومخزن كبير  
التساؤل: /

مقدار البيع: تمام السهام  
ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الكرخ / ٢ بالمزايدة  
العننية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن (عادل  
نحام رشيد) لقاء طلب الدائن المرتهن مصرف  
الاقتصاد للاستثمار والتمويل البالغ (٢٩٥.٠٠٠.٠٠٠)  
مليون دينار ( فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة  
هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي  
لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحباً معه تامينات  
قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من  
القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٣٥٠.٠٠٠.٠٠٠) مليون  
دينار وان المزايدة ستجري في الساعة ١٢ ظهرا من  
اليوم الاخير  
علاء عناد نعمه

مدیر دائرة التسجيل العقاري في الكرخ / ٢

## محافظة المثنى / مديرية بلدية السماوة / لجنة البيع والإيجار الأولى

### إعلان

تعلن لجنة البيع والإيجار لبلدية السماوة عن إيجار العقارات أدناه بالشروط المدرجة أدناه فعلى جميع الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية المذكورة مستصحبين معهم التامينات القانونية والبالغة ٢٠٪ وخلال ٣٠ يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان الشروط :

- مدة العقد سنة واحدة .
- لا يجوز إيجار العقار من الباطن .
- كل ما يضاف للمنشأ يعود ملك للبلدية .
- على المستأجر إخلاء العقار عند حاجة البلدية إليه .
- تسديد الإيجار كاملاً خلال شهر من تاريخ الاحالة البالغة سنة واحدة .
- لا تعاد الأمانات لصاحب الضم الأخير الا بعد تسديد كامل ما بذمته وانتهاء مدة الإيجار وتسليم المأجور بحالة جيدة .
- نسبة الأمانات ٢٠٪ من القيمة المقدرة .
- على المزايد جلب جنسية مصورة وبطاقة تموينية مصورة و صك مصدق بمبلغ الأمانات .
- يحتمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان والدلالية .

ت	اسم العقار	الموقع	المساحة م <sup>٢</sup>	مبلغ التثمين الحالي
١	محل رقم ١٢	حي العامل	٤ × ٣	١,٠٠٠,٠٠٠ مليون دينار
٢	محل رقم ٦	الوحدة	٣ × ٥	٣,٠٠٠,٠٠٠ ثلاثة ملايين دينار
٣	محل رقم ٧	الوحدة	٣ × ٥	٣,٠٠٠,٠٠٠ ثلاثة ملايين دينار

رئيس المهندسين / احسان سعد حسون  
رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

## محافظة المثنى / مديرية بلدية السماوة / لجنة البيع والإيجار الأولى

### إعلان

تعلن لجنة البيع والإيجار لبلدية السماوة عن إيجار العقارات أدناه بالشروط المدرجة أدناه فعلى جميع الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية المذكورة مستصحبين معهم التامينات القانونية والبالغة ٢٠٪ وخلال ٣٠ يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان الشروط :

- مدة العقد سنة واحدة .
- لا يجوز إيجار العقار من الباطن .
- كل ما يضاف للمنشأ يعود ملك للبلدية .
- على المستأجر إخلاء العقار عند حاجة البلدية إليه .
- تسديد الإيجار كاملاً خلال شهر من تاريخ الاحالة البالغة سنة واحدة .
- لا تعاد الأمانات لصاحب الضم الأخير الا بعد تسديد كامل ما بذمته وانتهاء مدة الإيجار وتسليم المأجور بحالة جيدة .
- نسبة الأمانات ٢٠٪ من القيمة المقدرة .
- على المزايد جلب جنسية مصورة وبطاقة تموينية مصورة و صك مصدق بمبلغ الأمانات .
- يحتمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان والدلالية .

ت	اسم العقار	الموقع	المساحة م <sup>٢</sup>	مبلغ التثمين الحالي
١	كشك رقم ٢	مقابل المستشفى	٢ × ٣ × ٢	١,٥٠٠,٠٠٠ مليون وخمسمائة الف دينار
٢	كشك	ضمن منتزه حي المعلمين	٢ × ٣ × ٢	١,١٠٠,٠٠٠ مليون ومائة الف دينار
٣	كشك رقم ١٢٥	حي الحكم	٢ × ٣ × ٢	٥٧٥,٠٠٠ خمسمائة وخمس وسبعون الف دينار
٤	كشك	على الرصيف الامامي للنادي الرياضي	٢ × ٣ × ٢	١,٠٠٠,٠٠٠ مليون دينار

رئيس المهندسين / احسان سعد حسون  
رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

مديرية تنفيذ الكرخ  
رقم الاضبارة: ٢٠٢١/٧٨٦

الى المنفذ عليه / (شركة اطلالة الفيحاء للتجارة مديرها المفوض مروان ابراهيم فرحان – اضافة لوظيفته )

لقد تحقق لهذه المديرية من اشعار مركز شرطة الصالحية بالعدد ٣٤٦٥ في ٢٠٢١/٣/٤ وتأييد مختار حي الكندي انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية التنفيذ الكرخ خلال خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر مباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون:

المنفذ العدل  
دينا هادي احمد  
اوصاف المحرر: - قرار محكمة بداءة الكراة بالعدد ٩٥٠/ب/٢٠٢٠ في ٢٠٢١/٢/١٧ المتضمن الزام الجهة المدينة (شركة اطلالة الفيحاء للتجارة مديرها المفوض مروان ابراهيم فرحان – اضافة لوظيفته ) بابتدائه للدائن (علي عبد الله جواد) مبلغ قدره (\$ ٥٠٠٠٠) خمسون الف دولار امريكي عن قيمة الصك المرقم (٢) المؤرخ في ٢٠١٣/١٠/١٣ المسحوب على مصرف الاقتصاد للاستثمار والتمويل حكما غيابيا وافهم علنا في ٢٠٢١/٢/١٧ .

## الشرطة يجتاح شبك الديوانية بخماسية و التعادل يخيم على ديربي البصرة



بالدقيقة ١٨، قبل أن يحقق الميناء التعادل بالشوط الثاني بهدف اللاعب حسام مالك بالدقيقة ٦٠. وأضاع اللاعب محمد شوكان ركلة جزاء لصالح فريق الميناء بالدقيقة ٧٧ البصرة.



جمعت الفريقين مساء الإثنين على ملعب الفيحاء ضمن مباريات الجولة ٢٤ للدوري العراقي الممتاز. وتقدم نبط البصرة أولا في الشوط الأول بهدف اللاعب أحمد فرحان

مصطفى ناظم رفض ذلك ليتجمد رصيد الديوانية عند النقطة ٢٥ في المركز الثالث عشر. وخيم التعادل الإيجابي بهدف لثله على ديربي البصرة بين الميناء ونقط البصرة في المباراة التي

العراق الاخبارية / وكالات

حقق فريق الشرطة فوزا كبيرا على ضيفه الديوانية، بخماسية نظيفة في اللقاء الذي احتضنه ملعب الشعب الدولي، لصالح الجولة ٢٤ من دوري الكرة الممتاز.

وارتقى الشرطة الى المركز الثاني برصيد ٤٦ نقطة بفضل أهداف المحترف الفنزولي ريفان، الذي تمكن من تسجيل هدفين في حين سجل علي فائز هدفا ثالثا واضاف السوري فهد اليوسف هدفا رابعا، قبل ان يبصم مروان حسين على سجل المباراة بالهدف الخامس.

المباراة التي سبقتها احداث غريبة، طالب فيها رئيس نادي الديوانية لاعبيه بالانسحاب، لكن قائد الفريق

## رونالدو: أطلع لرقم قياسي آخر.. وهذا يبتيني على قيد الحياة

العراق الاخبارية / وكالات

أبدى البرتغالي كريستيانو رونالدو، نجم يوفنتوس، سعادته مرة أخرى باحتلاله عرش صدارة هدافي كرة القدم عبر التاريخ.

وسجل رونالدو ٣ أهداف (هاتريك) قاد بها يوفنتوس للفوز على كالياري ٣-١، أمس الأحد، حيث وصل إلى هدفه رقم ٧٧٠ في مسيرته الكروية، ليصبح أفضل هداف في تاريخ كرة القدم محطماً الرقم القياسي للأسطورة البرازيلية بيليه.

وأصدر رونالدو بياناً، عقب مباراة كالياري، يحتفل من خلاله بوجوده على رأس قائمة هدافي كرة القدم عبر التاريخ، قبل أن ينشر رسالة جديدة اليوم.

وكتب رونالدو عبر حسابه على "إنستجرام": "لا يزال هناك الكثير لتحقيقه، وأعتقد أنه يمكننا القيام بذلك معاً، الأهداف جزء أساسي من شخصيتي، لا أستطيع التوقف عن السعي وراء المزيد، وأتطلع إلى تحقيق رقم قياسي آخر".

وأضاف: "أريد دائماً المزيد والمزيد، وأعتقد أن هذا هو السبب في أن الناس يقولون في كثير من الأحيان إن لدي الكثير من الطاقة وأنني لا أتوقف أبداً، ربما هذا صحيح، لكن هذا ضروري لإبقائي على قيد الحياة".

## ليفربول يفوز بشق الأنفس على وولفرهامبتون



العراق الاخبارية / وكالات

حقق ليفربول فوزاً ثميناً على ضيفه وولفرهامبتون ١-٠، في ختام الجولة الثامنة والعشرين من الدوري الإنجليزي الممتاز.

وسجل ديوجو جوتا هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٢٠+٤٥.

بهذا الفوز، ارتفع رصيد ليفربول إلى ٤٦ نقطة ليتقدم إلى المركز السادس، بفارق نقطتين وراء الخامس وست هام، فيما تجمد رصيد وولفرهامبتون عند ٣٥ نقطة في المركز الثالث عشر.

واعتمد مدرب ليفربول يورجن كلوب على طريقة اللعب ٤-٣-٣، حيث وقف نانائيل فيليبس إلى جانب أوزان كاباك في عمق الخط الخلفي، بإسناد من الظهيرين ترينت ألكسندر أرنولد وأندي روبرتسون، وأدى فابيينو دور لاعب الارتكاز، وتحرك أمامه جورجينييو فينالدم وتياجو سيلفا، فيما تكون الخط الأمامي من محمد صلاح وساديو ماني وديوجو جوتا.

في الناحية المقابلة، لجأ مدرب وولفرهامبتون نونو إيسرتو سانتو، إلى طريقة اللعب ٣-٤-٣، حيث تكون الخط الخلفي من ويبي بولي وكونور كودي ورومان سايس، وتواجد على طرقي اللاعب كل من نيلسون سيميديو وجوني، فيما تمركز الثنائي البرتغالي روبن نيفيس وجواو موتينييو في وسط الملعب، وأدى ويليان جوزيه دور المهاجم الصريح، بين الجناحين أداما تراوري وبدو نيتو.

كانت بداية ليفربول مهتزة بعض الشيء، فأساء الحارس أليسون بيكر التعامل مع عرضية مرسله من أداما تراوري، لتسقط منه الكرة ويفشل سيميديو في التعامل معها بالدقيقة الثانية. وانطلق تراوري بالكرة مستغلاً مساحات شاسعة بين خطي دفاع ووسط ليفربول، ليمرر إلى سيميديو الذي سدده كرة تصدى لها أليسون دون صعوبة في الدقيقة الخامسة.

وارتدت تسديدة سيميديو من دفاع ليفربول في الدقيقة ١١، ورد الريدز في الدقيقة ١٣، عندما مر كاباك الكرة من منتصف الملعب نحو ماني الذي تمكن من تخطي الحارس روي باتريسيو، لكن الزاوية ضاقت عليه.

## بايرن ميونخ يرد على إمكانية ضم هالاند ورحيل فليك



يحدث ذلك في كرة القدم، كما أن ألبا كان يبحث عن تحدٍ جديد». وفتح كان المجال، أمام إمكانية تجديد عقود الثلاثي، مانويل نوير وتوماس مولر وروبرت ليفاندوفسكي، لما بعد عام ٢٠٢٣. رغم تقدمهم في العمر. وقال أسطورة الحراسة الألمانية: «لماذا لا نفكر في التجديد معهم إذا قدموا نفس المستويات الحالية؟ لكن لا زال يتعين علينا التفكير في كيفية سير الأمور بعد رحيلهم».

وعن إمكانية انتقال إيرلينج هالاند، نجم بوروسيا دورتموند، إلى بايرن ميونخ، قال: «لسنا تحت ضغط لتعزير هذا المركز، لأن لدينا أفضل لاعب في العالم (روبرت ليفاندوفسكي)، ولا أريد التحدث عن لاعبي أندية أخرى». وبخصوص ديفيد ألبا، أجاب: «نحن نحبه كثيراً، إنه شخص مدهل، ودود ومنفتح.. لقد فعلنا كل شيء للحفاظ عليه، لكن لم عقد معنا حتى عام ٢٠٢٣».

العراق الاخبارية / وكالات

رد أوليفر كان، عضو مجلس إدارة بايرن ميونخ، على الأنباء التي ربطت مدرب الفريق البافاري، هانز فليك، بتدريب منتخب ألمانيا، خلفاً ليواخيم لوف الذي سيرحل عن المانشافت، بنهاية بطولة يورو ٢٠٢٠. وقال كان، في تصريحات لصحيفة «كيكر» الألمانية: «أنا مرتاح ومطمئن، لأن فليك لديه عقد معنا حتى عام ٢٠٢٣».

## الكشف عن موعد عودة نيمار للملاعب



منافسات الجولة ٣٠ من الدوري الفرنسي. وافتت لو باريزيان إلى أن الفريق الباريسي بصدد استعادة بعض لاعبيه الذين تعافوا من إصابات مختلفة مثل أليساندرو فلورينزي، أندير هيريرا ومويس كين. ويغيب نيمار عن الملاعب منذ إصابته في مباراة كان بكأس فرنسا، يوم ١٠ فبراير / شباط الماضي.

العراق الاخبارية / وكالات

اقترب نيمار جونيور، نجم باريس سان جيرمان بقوة من العودة للمشاركة في المباريات بعد غياب دام ما يقرب من ٤٠ يوماً. أشارت صحيفة لو باريزيان إلى أن نيمار تدرّب مع فريقه، الإثنين، وظهر بحالة جيدة تؤهله للانضمام لقائمة الفريق التي ستخوض مباراة ليل، يوم الأربعاء المقبل، في دور الـ١٦ لكأس فرنسا. وأوضحت أن القرار النهائي بشأن اللاعب البرازيلي سيتحدد بعد مران الفريق، غدا الثلاثاء، بالتنسيق بين الجهازين الفني والطبي. وتابعت الصحيفة أن الهدف الرئيسي لماوريسيو بوكيتينو مدرب بي إس جي، أن يكون نيمار جاهزاً بقوة للمباراة المرتقبة ضد أولمبيك ليون، يوم الأحد المقبل، ضمن

## ميسي يحصد جائزة جديدة في ليلة تاريخية

العراق الاخبارية / وكالات

تسلم الأرجنتيني ليونيل ميسي، قائد برشلونة، جائزة أفضل لاعب في الليجا عن شهر فبراير / شباط، قبل انطلاق مباراة هويسكا، على ملعب الكامب نو، بالجولة الـ٢٧ للدوري الإسباني، والتي انتهت لمصلحة الفريق الكتالوني (٤-١). ونشر الحساب الرسمي للليجا عبر «تويتر» صورة لميسي، وهو يتسلم كأس أفضل لاعب لشهر فبراير. وخاض ميسي مباراته رقم ٧٦٧ مع نادي برشلونة في جميع المسابقات، معادلاً الرقم القياسي المسجل باسم تشافي هرنانديز، الخاص بعدد المشاركة في المباريات بقميص البارسا. وسجل ميسي، هدفين في شبك هويسكا، يحملان الرقم ٢٠، ٢١ له في الليجا هذا الموسم ليصبح اللاعب الوحيد في تاريخ الدوريات الخمس الكبرى الذي يسجل ٢٠ هدفاً أو أكثر في مسابقة الدوري للموسم الـ١٣ على التوالي.

## ميسي يتوّد برشلونة لسحق هويسكا برباعية



وتألق تير شتيجن في التصدي لتسديدة قوية من مافيو لاعب هويسكا في الدقيقة ٢٥ داخل منطقة الجزاء بعدما راوغ دفاع البارسا، وأمسك بها الحارس الألماني على مرتين. وسدد جوردي ألبا الظهير الأيسر لبرشلونة، كرة من داخل المنطقة، ارتطمت بالقائم الأيسر ألافارو فيرنانديز حارس مرمى هويسكا في الدقيقة ٣٢.

ونجح أنطوان جريزمان في تسجيل الهدف الثاني لبرشلونة في الدقيقة ٣٥، بنفس سيناريو ميسي في الهدف الأول، حيث أرسل قذيفة يسارية صاروخية على حدود منطقة الجزاء، أقصى يمين ألافارو فيرنانديز حارس مرمى هويسكا لتهدد من هويسكا، وكاد فرينكي دي يونج أن يسجل الهدف الثالث لبرشلونة في الدقيقة ٤٢، حيث تلقى كرة عرضية داخل المنطقة وسدد مباشرة أعلى الحارس ألافارو فيرنانديز لكن الكرة اصطدمت بالعارضة الألفية قبل أن تُسقطها الحارس في اللحظة المناسبة. واحتسب حكم المباراة ركلة جزاء

العراق الاخبارية / وكالات

واصل برشلونة سلسلة انتصاراته في الليجا، بالفوز بنتيجة (٤-١) على هويسكا، مساء الإثنين، في إطار منافسات الجولة ٢٧.

وسجل لبرشلونة، ميسي هدفين في الدقيقتين ١٣ و ٩٠، وجريزمان في الدقيقة ٣٥، ومينجويزا في الدقيقة ٥٣، بينما سدد رافا مير هدف هويسكا الوحيد من ركلة جزاء في الدقيقة (٤٥+).

وبهذا الانتصار يرفع برشلونة رصيده إلى ٥٩ نقطة في وصافة جدول ترتيب الليجا، بينما تجمد رصيد هويسكا عند ٢٠ نقطة في المركز الأخير. بدأت المباراة بتهديد من هويسكا، حيث سدد رافا مير كرة تصدى لها الألماني تير شتيجن حارس مرمى برشلونة في الدقيقة ٣. وجاء الرد سريعاً من ليونيل ميسي نجم وقائد برشلونة، الذي سجل الهدف الأول للبارسا في الدقيقة ١٣، بتسديدة صاروخية ارتطمت بالعارضة الألفية قبل أن تسكن شبك هويسكا.

## محافظة المثنى / مديرية بلدية السماوة / لجنة البيع والإيجار الأولى

## إعلان

تعلم لجنة البيع والإيجار لبلدية السماوة عن إيجار العقارات أدناه بالشروط المدرجة أدناه فعلى جميع الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية المذكورة مستنصحين معهم التأمينات القانونية والبالغة ٢٠٪ و خلال ٣٠ يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان الشروط :

- مدة العقد سنة واحدة .
- لا يجوز إيجار العقار من الباطن .
- كل ما يضاف للمنشأ يعود ملك للبلدية .
- على المستأجر إخلاء العقار عند حاجة البلدية إليه .
- تسديد الإيجار كاملاً خلال شهر من تاريخ الاحالة البالغة سنة واحدة .
- لا تعاد الأمانات لصاحب الضم الأخير الا بعد تسديد كامل ما بذمته وانتهاء مدة الإيجار وتسليم المأجور بحالة جيدة .
- نسبة الأمانات ٢٠٪ من القيمة المقدرة .
- على المزايد جلب جنسية مصورة وبطاقة تموينية مصورة وصك مصدق بمبلغ الأمانات .
- يتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان والدلالية .

ت	اسم العقار	المساحة م <sup>٢</sup>	مبلغ التثمين الحالي
١	منزله على القطعة المرقمة ١٥٤/١٢ م ٣م بليجة الغربية	٢ دونم و ٢٠٠م <sup>٢</sup> و ٢م <sup>٢</sup>	٧,٥٠٠,٠٠٠ سبعة ملايين وخمسمائة الف دينار
٢	كازينو على القطعة المرقمة ٣٩٨/٥٦ م ١٩م ام العصافير	٢م <sup>٢</sup> ٤٠٠	٥,٠٠٠,٠٠٠ خمسة ملايين دينار
٣	كازينو ومطعم على القطعة المرقمة ٦٨/٦ م ٥م ام التلول	٢م <sup>٢</sup> ١٠١٢	٢,٥٠٠,٠٠٠ مليونان وخمسمائة الف دينار
٤	كازينو المساء	٢م <sup>٢</sup> ٢٢٧	٧,٥٠٠,٠٠٠ سبعة ملايين وخمسمائة الف دينار

رئيس المهندسين / احسان سعد حسون

رئيس لجنة البيع والإيجار الاولى

## محافظة المثنى / مديرية بلدية السماوة / لجنة البيع والإيجار الأولى

## إعلان

تعلم لجنة البيع والإيجار لبلدية السماوة عن إيجار العقارات أدناه بالشروط المدرجة أدناه فعلى جميع الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية المذكورة مستنصحين معهم التأمينات القانونية والبالغة ٢٠٪ و خلال ١٥ يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان الشروط :

- مدة العقد سنة واحدة .
- لا يجوز إيجار العقار من الباطن .
- كل ما يضاف للمنشأ يعود ملك للبلدية .
- على المستأجر إخلاء العقار عند حاجة البلدية إليه .
- تسديد الإيجار كاملاً خلال شهر من تاريخ الاحالة البالغة سنة واحدة .
- لا تعاد الأمانات لصاحب الضم الأخير الا بعد تسديد كامل ما بذمته وانتهاء مدة الإيجار وتسليم المأجور بحالة جيدة .
- نسبة الأمانات ٢٠٪ من القيمة المقدرة .
- على المزايد جلب جنسية مصورة وبطاقة تموينية مصورة وصك مصدق بمبلغ الأمانات .
- يتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان والدلالية .

ت	اسم العقار	الموقع	المساحة م <sup>٢</sup>	مبلغ التثمين الحالي
١	محللات ارقام (١٧ و ١٨)	الكراج الموحد	٦,٥ x ٣ م <sup>٢</sup>	٢,٤٠٠,٠٠٠ مليونين واربعمئة الف دينار
٢	محللات ارقام (٢٠ و ٢١ و ٢٢ و ٢٤ و ٢٥ و ٢٦)	الكراج الموحد	٣ x ٧ م <sup>٢</sup>	٢,١٠٥,٠٠٠ مليونين ومائة وخمسة الاف
٣	محللات ارقام (٢٣ و ٢٧)	الكراج الموحد	٣ x ٧ م <sup>٢</sup>	١,٧١٠,٠٠٠ مليون وسبعمئة وعشرة الاف دينار
٤	محل رقم ١٩	الكراج الموحد	٣ x ٧ م <sup>٢</sup>	١,٩٥٥,٠٠٠ مليون وتسعمائة وخمس وخمسون الف دينار

رئيس المهندسين / احسان سعد حسون

رئيس لجنة البيع والإيجار الاولى



**اعلان**

**حصلت موافقة السيد رئيس الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية الاولية على قيد تسجيل النموذج الصناعي الموسوم قنينة زجاجية ( نبع الريان ) والمرفقة صورتها ادناه فعلى من لديه اعتراض خلال ٣٠ يوم من تاريخ النشر . مع فائق الشكر والتقدير ..**

**جمهورية العراق / وزارة العدل**  
**دائرة التنفيذ / مديرية تنفيذ الموصل**

رقم الاضبارة : ٢٠٢٠/٣١٨٨  
التاريخ ٢٠٢١/٣/١٥

**اعلان**

تبيع مديرية تنفيذ الموصل العقار تسلسل ٧/٤١ م ٤٢ م نينوى الغربية الواقع في الفيصلية قرب مطعم سيوفي العائد للمدين (مها نبيل عثمان وشركائها) المحجوز لفاء طلب الدائن (مهند وليد فيصل) البالغ (٥١,٥٠٠,٠٠٠) دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر مستنصحين مع التأمينات القانونية عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري .

ملاحظة : لم تتم احالة العقار اعلاه لعدم بلوغ البديل ٨٠٪ من القيمة المقدرة وتكون الاحالة ٧٠٪ من القيمة المقدرة استناداً للمادة ٩٨ اولا . ملاحظة : البيع السهام للمدنيين عمر احمد على ومها نبيل عثمان ومحمود زيد احمد والبالغة ٤١ سهم من اصل ٤٨ سهم

التنفيذ العدل  
عبيد حمود مطرب

المواصفات :

- ١- موقعه ورقمه: فيصلية قرب مطعم سيوفي / ٤٢ م ٧/٤١ م نينوى الغربية
- ٢- جنسه ونوعه : ارض العمارة مع بناؤها مع سرداب ملك صرف
- ٣- حدوده ووصافه : كما ماثلة في صورة القيد
- ٤- مشتملاته : عمارة تتكون من سرداب ثلاث طوابق الطابق الاول : يتكون من قاعة ومكتب مساحته ٥٠٠ م ومجموعة صحية ودرج يؤدي الى الطابق الثاني الذي يتكون من قاعة مفتوحة على الطابق الارضي تستغل لادارة ودرج يؤدي الى السطح ومن ضمنها الطابق الثالث
- ٥- مساحته : ٦٦٠ متر مربع
- ٦- الشاغل : اصحاب العلاقة انفسهم
- ٧- القيمة المقدرة : ٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠ خمسمائة مليون دينار عراقي

**اعلان**

تعلم الامانة العامة للمزارات الشيعية الشريفة/ مزار الامام القاسم بن الكاظم (ع) / بابل عن اجراء مزايدة علنية على (الدور والمحلات) التابعة لها حسب قانون بيع و ايجار اموال الدولة رقم (٢١ لسنة ٢٠١٣) فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة العلنية يرجى مراجعة الامانة الخاصة لمزار الامام القاسم (ع) // القانونية مستنصحين معهم التأمينات القانونية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة ، علما سيكون موعد المزايدة بعد مدة (٣٠) يوم من اليوم الثاني لنشر الاعلان في مزار الامام القاسم (ع) في تمام الساعة (العاشرة) صباحا ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان وكافة المصاريف القانونية المترتبة على ذلك مع التقدير ..

**اولا/ الدور**

ت	رقم العقار	مساحة العقار	بديل الإيجار السنوي للعقار
١	٢٤٢	٦٨م <sup>٢</sup>	(١,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار عراقي
٢	٤٨٥	٨٦م <sup>٢</sup>	(١,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار عراقي
٣	٤٥٠	٢٥٨م <sup>٢</sup>	(٧٥٠,٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار عراقي
٤	١٢٦	٢٠٠م <sup>٢</sup>	(١,٩٠٠,٠٠٠) مليون وتسعمائة الف دينار عراقي
٥	٥٠٣	١٧٠م <sup>٢</sup>	(١,٩٠٠,٠٠٠) مليون وتسعمائة الف دينار عراقي
٦	٦	١٥١م <sup>٢</sup>	(٧٥٠,٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار عراقي
٧	٥٣٨	٦٨م <sup>٢</sup>	(٧٥٠,٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار عراقي
٨	٥٢٩	٤٣٩م <sup>٢</sup>	(١,٥٠٠,٠٠٠) مليون وخمسمائة الف دينار عراقي

**ثانيا/ المحلات**

ت	نوع العقار	رقم العقار	تسلسل العقار	بديل الإيجار السنوي للعقار
١	عمارة	٦٣٨	الطابق الثاني	(١,٢٥٠,٠٠٠) مليون ومئتان وخمسون الف دينار
٢	عمارة	٦٣٨	الطابق الثالث	(٨٥٠,٠٠٠) ثمانمائة وخمسون الف دينار عراقي
٣	محل	٤٠٨	٣	(٥,٠٠٠,٠٠٠) خمسة ملايين دينار عراقي

**مجلس القضاء الاعلى**

رئاسة محكمة استئناف المثنى الاتحادية  
محكمة الاحوال الشخصية في السماوة  
العدد: ٢٠٢١/ش/١٢٦٣  
التاريخ: ٢٠٢١/٣/١٦  
اعلان

الى/ نبيل جبار حواله  
قد صدر قرار الحكم الغيابي بحقك الصادر من محكمة الاحوال الشخصية في السماوة بالعدد ١٢٦٣/ش/٢٠١٩ وبتاريخ ٢٠١٩/٥/٨ ولجهولية محل اقامتك حسب كتاب محكمة الاحوال الشخصية في الرميثة بالعدد ١٢٦٣/ش/٢٠١٩ وبتاريخ ٢٠٢١/٣/١٦ وحسب اشعار مختار منطقة حي العسكري في الرميثة لذا قررت هذه المحكمة تبليغك علنا بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين وبخلافه يكسب القرار الدرجة القطعية .  
القاضي/ باسم فتحي حمود علي

**محكمة جنت الحلة**

العدد: ٢٠٢١/ج/١٣٧٨  
اعلان

الى المتهم الهارب/ هادي غالي مطشر الخفاجي  
نظرا لجهولية محل اقامتك وحسب الاشعار المقدم من قبل معقب الدعاوى قرر تبليغك نشر بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين عن الدعوى المرقمة اعلاه والخاصة بالمشنكي (حبيب حميد كريم) وفق المادة ١٤/٥٩ في قانون العقوبات على موعدها المحاكمة المصادف ٢٠٢١/٤/٢١ في هذه المحكمة وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تجري المحاكمة وفق الاصول  
القاضي/ علي كاظم علي

وزارة العدل

دائرة التنفيذ / السماوة

العدد: ٢٠١٧/٨٠٠

التاريخ: ٢٠٢١/٣/١٠

اعلان

الى المدين / اسعد هلال جعفر

اصدرت هذه المديرية مذكرة اخبار للاموال الغير المنقولة مدة عشرة ايام لغرض تبليغ بوضع الجزر التنفيذي على سهامك بالعقار المرقم ٦٤٢/٤٧ م ١١ الجربوعية ال حافظ ورد كتاب مركز شرطة الصوب الصغير المرقم ٢٤١٦ في ٢٠٢٠/٥/١٧ واشعار مختار المنطقة بانك مرتحل الى جهة مجهولة عليه تقرر تبليغك بالصحف المحلية مدة عشرة ايام تبدأ المدة من اليوم الثاني للنشر في حالة عدم الحضور وتسديد المبالغ بذمتك والبالغ ثلاثة عشر مليون وسبعمائة الف دينار وستقوم هذه المديرية ببيع سهامك بالعقار اعلاه وفق القانون .

منفذ العدل

ثابت نافع عبد الخضر

محكمة بداءة الحلة

العدد / ١١٣٢ ب/ ٢٠٢١

اعلان

الى المدعى عليه / فراس محمد حبيب

اقام المدعي حسنين عدنان علي الدعوى البدائية المرقمة اعلاه يطلب فيها اعاده الحال الى ساكان عليه قبل التعاقد الخاص ببيع السيارة المرقمة ٥١٩٨٩م بغداد نوع شوفليت تاهو و لجهولية محل اقامتك حسب شرح المفوض احمد عبد عبيس في ٢٠٢١/٣/١ واشعار مختار منطقة حي الجمعية المدعو معن ناجي عمران ٢٠٢١/٣/١ لذا قررت المحكمة تبليغك علنا بصحيفتين محليتين يوميتين لغرض حضورك امام محكمة بداءة الحلة في يوم المرافعة الموافق ٢٠٢١/٣/٢٣ الساعة التاسعة صباحا وفي حال عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول  
القاضي  
مرتضى محمد علي الغريباوي

















الموقع الإلكتروني: www.iraqpaper.com

البريد الإلكتروني: iraqpaper@yahoo.com



رقم الإيداع في وزارة الثقافة دار الكتب والوثائق ببغداد (2180)

السعر: 500 دينار

السنة العاشرة / العدد 1365 / الأربعاء 17 / 3 / 2021

## أربعة ممثلين جدد ينضمون لسلسلة Cruel Summer



انضم الرباعي بإريث كارناهان (Cobra Kai)، وأنديا أندريس (Ted Lasso)، وبنيامين ج. كاين جونيور (Mixed-ish)، ونيكول بيلدرياك (Brooklyn Nine-Nine) لـ مسلسل الدراما الجديد Cruel Summer، وفقاً للتقرير الذي نشر على موقع «deadline».

المسلسل من تأليف بيرت في. رويال، وهو مسلسل إثارة نفسية يستعرض حياة امرأتين صغيرتين: كيت واليس (أوليفيا هولت)، الفتاة المشهورة ذات الحياة الساحرة التي فقدتها يوماً ما، وجانيت تورنر (كيارا أوريليا)، المهووسة بالحيوية جنباً على كونها متهمه باختفاء كيت، وبما أن كل الدلائل تشير إلى ذنب جانيت، لكن هل كيت هي حقاً ما تبدو عليه.

تدور أحداث المسلسل على مدى ثلاثة فصول صيفية ويتم سردها من خلال وجهات النظر المتغيرة، ويتحدى المسلسل الإدراك ويتبع كيف يمكن لفتاة واحدة أن تنتقل من كونها شخصاً غريباً إلى أكثر شخص محتقر في أمريكا، وفقاً للتقرير الذي نشر على موقع «deadline».

ويتحدى المسلسل الإدراك ويتبع كيف يمكن لفتاة واحدة أن تنتقل من كونها شخصاً غريباً إلى أكثر شخص محتقر في أمريكا، وفقاً للتقرير الذي نشر على موقع «deadline».

حيث إنه يحمي جانيت ودايماً ما يساندها، حتى عندما يكون بعيداً عنها، وتلعب أندريس دور جوي واليس، امرأة ثرية من تسعينيات القرن الماضي من تكساس.

هو زوج أم كيت، جنباً على كونه اب متعاطف يتم اختيار مهاراته الأبوية على مدار ثلاث سنوات معقدة ومؤلة، وأخيراً تلعب بيلدرياك دور دينيس، محامية جانيت، التي تؤمن بجانيت، ولا تخشى قول الأشياء غير المريحة التي يجب أن تقال.

## ما قصة معجبة تامر حسني الجميلة التي أثارنا بحجاب جمهوره؟ هكذا التقته



ويُشار إلى أن آية أعادت نشر المقطع على حسابها الخاص في التطبيق مع التعليق: «ما الكراش بعدي فجاه». كذلك نشرت صورة لها برفقة الفنان وعلقت عليها: «تبان صورة مع فنان، تبان لحظة حلوة لحاجة كنت بتمناها ممكن نشوفها عادية. الأهم من كل الاختلافات دي إنك تبقى حقيقي وطبيعي. كنت أتمنى أشوفه بس طلع عارفني كدكتوراه وصاحبه لقب. اتفقنا أو اختلفنا اتمنوا الحلو للناس بكل حب وأريحية. كنت بقول أتمنى أقابله وقابلته فا أتمنى اشتغل معاه وهشتغل بإذن الله. فنان جميل ومختلف متواضع ومحبوب، ربنا يحبب فيه خلقه ويراضي قلوبكم».

أحدثت مدونة مصرية تدعى الدكتورة آية مكرم ضجة كبيرة على مواقع التواصل الاجتماعي بسبب فيديو تم تناقله عبر عدد من الحسابات الناشطة على تطبيق الصور والفيديوهات «إنستغرام»، وظهرت فيه وهي تسير في أحد الفنادق قبل أن تلتقي مصادفة بالفنان المصري تامر حسني الذي كان يستعد لإحياء حفل.

أحدثت مدونة مصرية تدعى الدكتورة آية مكرم ضجة كبيرة على مواقع التواصل الاجتماعي بسبب فيديو تم تناقله عبر عدد من الحسابات الناشطة على تطبيق الصور والفيديوهات «إنستغرام»، وظهرت فيه وهي تسير في أحد الفنادق قبل أن تلتقي مصادفة بالفنان المصري تامر حسني الذي كان يستعد لإحياء حفل.

وكشفت عن صدمتها الكبيرة برؤيته حيث لم تصدق أنها التقته فعلاً، طالبة أن يحضروا لها الماء والسكر. وبطريقة طريفة جداً، عتبت المدونة عن إعجابها الكبير بتامر، فلم يكن منه إلا أن بدأ بتقليدها بالطريقة نفسها. وهو ما أثار إعجاب الكثير من المتابعين الذين أثنوا على تواضعه كما على عفوية المعجبة وجمالها اللافت. وحقق الفيديو على أحد تلك الحسابات أكثر من ٦٢٦ ألف مشاهدة.

## سيف نبيل يقترب من المئة مليون مشاهدة بـ «كل يوم لك اشتاق»

بأجواء الشتاء خصوصاً الثلج في لبنان. وقد عبر نبيل عن محبته للشعب اللبناني عبر مشاركته مقطع فيديو في صفحته على موقع التواصل الاجتماعي، ظهر فيه وهو يرتص في أحد الشوارع بمنطقة جبيلية لبنانية مع معجبة التقاها صدفة، وعلق على الفيديو: «الله يحفظهم أطيب شعب اللبناني، لاقتني بالطريق وسويتنا هالفيديو الحلو».



استطاعت أغنية «كل يوم لك اشتاق» للفنان العراقي سيف نبيل أن تقترب من المئة مليون مشاهدة، وذلك بعد عامين على طرحها على قناته الرسمية على يوتيوب. الأغنية من كلمات علي البر والحنان سيف نبيل، توزيع وماسترينغ من جعفر، والفيديو كليب من إخراج ياسر سامي. على صعيد آخر كان اختار سيف نبيل أن يستمتع

## ايميه صياح بطلة الجزء الخامس من مسلسل الهيبة؟



كشفت أخبار على مواقع التواصل الاجتماعي أن الممثلة اللبنانية ايميه صياح ستضم إلى أسرة مسلسل الهيبة في جزئه الخامس الذي سيُعرض خلال شهر رمضان المبارك هذا العام. وجاء في الأخبار أن ايميه صياح بطلة الهيبة في جزئه الخامس.. وتطل النجمة في الحلقات الأخيرة من المسلسل الرمضاني الشهير «الهيبة» إلى جانب النجم تيم حسن.

ومن جهتها لم تؤكد النجمة صياح المتواجدة مع أسرتها في دبي الخبر أو تنفيه، ولا شركة إنتاج المسلسل «الصباح». وسبق أن أعلن مدير شركة الصباح السيد صادق السباق أن الجزء الخامس من مسلسل الهيبة سيُعرض على القنوات العربية في رمضان ٢٠٢١ وأن فريق العمل في صدد التحضير لفيلم سينمائي لاستكمال هذه السلسلة التي لقت رواجاً كبيراً على مدى أربعة أجزاء، ليختتم به سلسلة الأجزاء الدرامية عبر الشاشة، وسيبصر النور نهاية عام ٢٠٢٢ وفق أعلى المعايير والتقنيات المتطورة والحديثة.

## فنان سوري يكشف كيف نام في الشارع ودعم قصي خولي له



أصبح من أصدقائه المفضلين وتابع أنه لا يمكنه التحدث عن مشيراً إلى أنه قدم له الكثير من الدعم.

أصبح من أصدقائه المفضلين وتابع أنه لا يمكنه التحدث عن مشيراً إلى أنه قدم له الكثير من الدعم.

وعن حياة الأخير اكتشف الأمر وسمح له بالنوم بينه وبين زوجته قال إن الممثل لا يحب إخراج هذه الحياة إلى العلن، لافتاً إلى أنه لم يتدخل وإلى أن قصي قام بحل المشكلة بطريقة لائقة.

أثارت تصريحات مغني الراب السوري اسماعيل تمر التي أدلى بها ضمن حلقة من برنامج «شو القصة» الذي تقدمه الإعلامية اللبنانية رابعة الزيات، ضجة على المواقع.

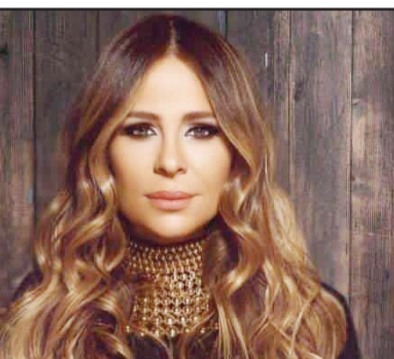
وتحدث في معرض اللقاء عن تجربته القاسية وذكر أنه وصل إلى لبنان في العام ٢٠١١ وأنه لم يكن يمتلك المال، ما دفعه إلى النوم في مكتب لصديق له. ولفت إلى أنه كان يتم أحياناً إقفال المكتب ما يضطره إلى النوم في أحد مقاهي الإنترنت. وأشار إلى أنه عمل حينها في إحدى شركات بيع الملابس.

وأضاف إن صاحب المقهى اكتشف الأمر وسمح له بالنوم بينه وبين زوجته قال إن الممثل لا يحب إخراج هذه الحياة إلى العلن، لافتاً إلى أنه لم يتدخل وإلى أن قصي قام بحل المشكلة بطريقة لائقة.

## هكذا تتصرف الهام شاهين مع اصدقاء صديقاتها التمهيرات

تحدثت الممثلة المصرية الهام شاهين، في تصريح خاص لموقع «الفن»، عن علاقة الصداقة التي تجمعها بعدد من نجومات الفن منذ ٢٥ عاماً، إذ أشارت إلى أنها على أتم الاستعداد لخسارة أي شخص يكون عدواً لصديقاتها، وقالت إنها دائماً ما تساندنهن في أزمتهم، وأضافت إلهام: «متفكرش معايا خسارة حد، وعدو صديقي هو عدوي». وعلى صعيد آخر، تنتظر إلهام عرض مسلسلها الجديد «زي القمر» الذي يناقش عدداً من القضايا النسائية، كما أنها حازت جائزة أفضل ممثلة في مهرجان القاهرة السينمائي، وذلك عن دورها في فيلم «حظر تجول».

## في أقل من شهر اغنية «شكراً» لكارول سماحة تخطى الـ ٥ مليون



في أقل من شهر على طرحها، نالت أغنية «شكراً» للفنانة اللبنانية كارول سماحة حوالي الـ ٥ مليون مشاهدة بعد أن طرحتها عبر «يوتيوب»، واحتفلت كارول بهذا النجاح في صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي، وهي تحضر من خلال نشرها صورة من الكليب وأرفقتها بتعليق كتبت فيه: «صباح الخير، شكراً على

في أقل من شهر على طرحها، نالت أغنية «شكراً» للفنانة اللبنانية كارول سماحة حوالي الـ ٥ مليون مشاهدة بعد أن طرحتها عبر «يوتيوب»، واحتفلت كارول بهذا النجاح في صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي، وهي تحضر من خلال نشرها صورة من الكليب وأرفقتها بتعليق كتبت فيه: «صباح الخير، شكراً على

## تغريدة ليريام فارس تثير الجدل بشأن صحتها... ما القصة؟



أثارت الفنانة اللبنانية ميريام فارس موجة من التساؤلات حول صحتها، على أساس ما كتبت: «الصحة». وأطلق هذا موجة من الجدل حيث تساءل بعض المتابعين عما إذا كانت تعاني من مشكلة صحية ما خصوصاً أن هذا حدث في وقت سابق، معربين عن قلقهم في هذا الصدد. بينما رأى البعض الآخر أنها أجابت بهذه الطريقة انسجاماً مع الظروف التي

أثارت الفنانة اللبنانية ميريام فارس موجة من التساؤلات حول صحتها، على أساس ما كتبت: «الصحة». وأطلق هذا موجة من الجدل حيث تساءل بعض المتابعين عما إذا كانت تعاني من مشكلة صحية ما خصوصاً أن هذا حدث في وقت سابق، معربين عن قلقهم في هذا الصدد. بينما رأى البعض الآخر أنها أجابت بهذه الطريقة انسجاماً مع الظروف التي

أثارت الفنانة اللبنانية ميريام فارس موجة من التساؤلات حول صحتها، على أساس ما كتبت: «الصحة». وأطلق هذا موجة من الجدل حيث تساءل بعض المتابعين عما إذا كانت تعاني من مشكلة صحية ما خصوصاً أن هذا حدث في وقت سابق، معربين عن قلقهم في هذا الصدد. بينما رأى البعض الآخر أنها أجابت بهذه الطريقة انسجاماً مع الظروف التي

أثارت الفنانة اللبنانية ميريام فارس موجة من التساؤلات حول صحتها، على أساس ما كتبت: «الصحة». وأطلق هذا موجة من الجدل حيث تساءل بعض المتابعين عما إذا كانت تعاني من مشكلة صحية ما خصوصاً أن هذا حدث في وقت سابق، معربين عن قلقهم في هذا الصدد. بينما رأى البعض الآخر أنها أجابت بهذه الطريقة انسجاماً مع الظروف التي

