

محافظة بغداد يفتتح (٤) مدارس نموذجية في حي الجامعة وكريعات.. ص ٢

السيد الصدر يدعو الدول «ذات التدخلات» إلى سحب يدها فوراً



دعا زعيم التيار الصدري السيد مقتدى الصدر، جميع الدول «ذات التدخلات» الى سحب يدها فوراً. وقال السيد الصدر في تغريدة على «تويتر»، «تصلنا أخبار مؤكدة بتدخلات إقليمية بالشأن العراقي الانتخابي والضغط على الكتل والجهات السياسية من أجل مصالح خارجية».

يومية سياسية عامة



العراقية الاخبارية

صاحب الامتياز / رئيس مجلس الادارة: عبد الرسول العراقي
مديحة كريم جمعة: نائب رئيس مجلس الادارة
رئيس التحرير المسؤول: سعد العراقي

الاتصال / 07703343316

معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين برقم 754

السنة الحادية عشر / العدد 1509 / الاثنين 1 / 11 / 2021

النزاهة: صدور قرار حكم بحق مسؤول سابق في قضية نصب أجهزة طبية.. ص ٣

بينها تشكيل خلية أزمة.. الكاظمي يحدد أسباب الفشل بملف الكهرباء ويقدم توصيات

وزير النقل للسفير التركي: العراق أقصر طريق للربط بين الشرق والغرب

عقد المزيد من الاجتماعات بين الجانبين بحضور واسع من الفنيين والمختصين بهذا المجال للإسراع بالعمل على تفعيل الربط السككي بين البلدين. وفي الختام أثنى الوزير الشبلي على هذه الزيارة كما وشكر السفير التركي وزارة النقل متمثلة بالوزير على حسن الضيافة والاستقبال.



أكد وزير النقل ناصر حسين بندر الشبلي للسفير التركي ان العراق أقصر طريق للربط بين الشرق والغرب وذكر إعلام الوزارة في بيان ان «وزير النقل التقى في مقر الوزارة السفير التركي وتم خلال اللقاء مناقشة مشروع الربط السككي بين البلدين». وقال الوزير، ان هذه الزيارة تأتي انسجاماً مع توجهات الحكومة العراقية بالانفتاح على دول الجوار بما يخدم مصالح البلاد الكبرى». وأكد على أهمية الربط السككي بين البلدين عن طريق الموانئ العراقية إلى تركيا، كون العراق يعد أقصر طريق للربط السككي بين الشرق والغرب». من جانبه طلب السفير التركي



وجه رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي وزارة الكهرباء بوضع خطط للصيف القادم، فيما أشار الى ان ترشيد الطاقة ظاهرة حضارية.

وقال الكاظمي في كلمة له خلال زيارته لوزارة الكهرباء ولقائه بكادرها المتقدم، «نجتمع بكم اليوم كي نستقبل فصل الصيف القادم، بوضع خطط من شأنها تجاوز الأخطاء الماضية فيما يخص الكهرباء»، مبيناً أن «وزارة الكهرباء رغم كل التحديات الكبيرة التي واجهتها السنة الماضية، المتمثلة بالإرهاب والتخريب الذي استهدف الأبراج، وكذلك التحديات الأخرى، تمكنت من تجاوز العديد منها، بل إن العراق سجل أكبر إنتاج للطاقة خلال العام الحالي». وأكد «وجود الكثير من الأخطاء الماضية في هذا الملف الحيوي، والذي من دونه تتوقف المصانع والمعامل، بل حتى الحياة، وسنعمل بكل قوة ومسؤولية على تجاوز العوائق في هذا الملف».

وأضاف أن «الوزارة مرت بعقبات عديدة منذ بدايتها المتمثلة بسوء التخطيط والفساد، وكذلك وجود تعطيل بسبب الإجراءات الإدارية والبيروقراطية والقوانين»، موضحاً «إنني تابع شخصياً مع المسؤولين التنفيذيين في وزارة الكهرباء والوزارات الأخرى تطورات الطاقة، ووجهت بتشكيل خلية أزمة لمواجهة النقص في ساعات إنتاج الكهرباء في بغداد والمحافظات».

وأشار إلى «أننا نعمل بكل حرص وبخطط مدروسة مستقبلية لتنويع مصادر الطاقة، والإسراع بإنشاء محطات الطاقة النظيفة مع أفضل الشركات العالمية، وقد قطعنا شوطاً كبيراً في هذا السياق». وأوضح، أن «ترشيد الطاقة ظاهرة حضارية، فضلاً عن أهمية تفعيل الجباية لضمان استمرارية الإنتاج والتغذية»، مشدداً على «أهمية تطوير الكادر التي على الوزارة الاهتمام بها: لمواكبة التطور الحاصل في مجالات الطاقة والأمور الإدارية وغيرها».

زيدان ويافر يبحثان إجراءات توقيع مذكرة تفاهم بين القضاء العراقي والألماني



بحث رئيس مجلس القضاء الأعلى القاضي فائق زيدان والسفير الألماني مارتن ياغر، استكمال إجراءات توقيع مذكرة تفاهم بين القضاءين العراقي والألماني. وذكر بيان لمجلس القضاء الأعلى، أن «رئيس مجلس القضاء الأعلى القاضي فائق زيدان استقبل السفير الألماني مارتن ياغر». وأضاف البيان، أن «الطرفين بحثا مراحل استكمال الإجراءات اللازمة لتوقيع مذكرة تفاهم بين القضاء العراقي والقضاء الألماني».

محافظة الأنبار يحضر اجتماع مجلس الأمناء لصندوق إعادة إعمار المناطق المتضررة من العمليات الإرهابية

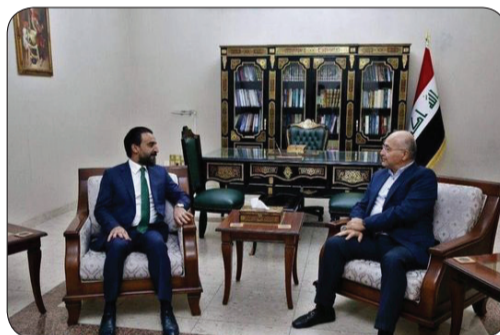
المعوقات التي تعترض سير العمل وإيجاد الحلول المناسبة التي ترتقي بالواقع الخدمي والعمراني وتنفيذ المشاريع وفق التوقيتات المحددة والمواصفات الفنية المطلوبة والتركيز على المشاريع المستمرة. وأشاد رئيس صندوق إعادة إعمار المناطق المتضررة من العمليات الإرهابية الدكتور المهندس محمد العاني، بالدور المميز الذي تقوم به حكومة الأنبار من حيث المشاريع والتطور العمراني والمشاريع الاستراتيجية.

وزارة التخطيط بالعاصمة بغداد. وجرى خلال الاجتماع مناقشة جدول الأعمال والخطط المقدمة وتداول أبرز



حضر محافظ الأنبار الدكتور علي فرحان الدليمي، اجتماع مجلس الأمناء لصندوق إعادة إعمار المناطق المتضررة من العمليات الإرهابية، برئاسة رئيس الصندوق، وحضور ممثل دولة الكويت والسيد الأمين العام لوزارة الدفاع والسادة وكلاء وزارات التخطيط والمالية والإسكان والإعمار والموارد المائية والهجرة والمهجرين والتربية، فضلاً عن عدد من السادة المحافظين، في مقر

صالح والحلبوسي يؤكدان على تعزيز الأمن والركون إلى الحوار في حل المشاكل



أكد رئيس الجمهورية برهم صالح ورئيس تحالف تقدم محمد الحلبي، على تعزيز الأمن والركون إلى الحوار في حل المشاكل. وذكر بيان صدر عن المكتب الإعلامي لرئاسة الجمهورية أن «رئيس الجمهورية برهم صالح، استقبل رئيس تحالف تقدم محمد الحلبي، حيث جرت مناقشة الأوضاع العامة والتطورات السياسية في البلد، والانتخابات التشريعية». وأضاف البيان، أن «اللقاء جرى خلاله التأكيد على ضرورة تعزيز الأمن والاستقرار في البلد، وتوحيد الصفوف والركون إلى الحوار في حل المشاكل والاختلافات في وجهات النظر، وحماية المسار الديمقراطي والالتزام بالسياسات القانونية والدستورية، وأهمية تضافر الجهود من أجل الانطلاق نحو تلبية تطلعات المواطنين وتحسين الأوضاع المعيشية والخدمية».

٥٠ كتاب ومجلة علمية هدية إلى جامعة الفلوجة



بغداد، حيث تم رقد المكتبة المركزية في جامعة الفلوجة بالمكتب والمجلات العلمية في مختلف الاختصاصات وفي مقدمتها الاختصاصات العلمية مقدمة كهدية من المكتبة المركزية في جامعة بغداد خدمة للمسيرة العلمية ودعماً لجامعة الفلوجة من أجل النهوض بالواقع العلمي لأبنائنا الطلبة



الرافدين يكشف حصيلة قروض ٥٠ مليون للبناء المنوحة للموظفين والمواطنين

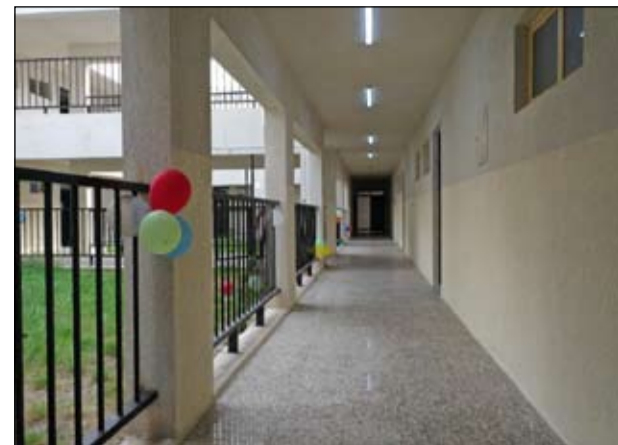
كشفت مصرف الرافدين حصيلة القروض التي منحت للمواطنين منذ شهر آب الماضي. وذكر المكتب الإعلامي للمصرف في بيان إن «القروض التي تم منحها وانجازها خلال شهر آب الماضي بلغت ٣٤٤ قرضاً تنوعت مابين قروض البناء والترميم والمشاريع الصغيرة». مشيراً إلى إنه «تم منح ٢٧٣ قرضاً للمشاريع الصغيرة وانجاز منح ٥٩ قرضاً للبناء والترميم و ١٢ قرضاً للبناء في قطعه ارض والبالغة ٥٠ مليون دينار».



باسمى وباسم جميع منتسبي شركة المشاريع النفطية نتقدم بخالص العزاء والمواساة لالاستاذ كريم خطاب جعفر وكيل الوزارة لشؤون الاستخراج لوفاة السيدة عقيلته نسال الله عز وجل ان يتعمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته

محمود عباس علي المدير العام

محافظة بغداد يفتتح (٤) مدارس نموذجية في هي الجامعة وكريعات



افتتح محافظ بغداد المهندس محمد جابر العطا، (٤) مدارس نموذجية في منطقتي حي الجامعة، وكريعات وسط العاصمة.

وقال السيد المحافظ خلال حفل الافتتاح، «إن الملاكات الفنية لحفاظة بغداد، أنهت أعمال مدرستين نموذجيتين في حي الجامعة بجانب الكرخ، ومدرستين نموذجيتين أخرى في منطقة كريعات بجانب الرصافة، تزامناً مع بداية العام الدراسي الجديد»، لافتاً إلى وجود عدد من المدارس المنجزة، سيتم افتتاحها قريباً، ليتم الشروع بخطة عام ٢٠٢٠

و٢٠٢١. وأضاف: «إن محافظة بغداد شرعت ببناء الكثير من المدارس، التي تحتاجها العاصمة، وفق مواصفات فنية حديثة، وتحتوي على مختبرات وقاعات تخصصية، تساهم في ارتقاء العملية التربوية، لا سيما وأن المدارس المنجزة، تحتوي على كل ما يحتاجه الطالب من وسائل تعليمية، وتساهم في فك الزخم الطلابي الحاصل على المدارس الأخرى». وأشار إلى وجود خطة للشروع بإنشاء مشاريع جديدة تتمثل بالطرق، والصرف الصحي، في عدد من أحياء أطراف العاصمة، خدمة لاهاليها.



أهلاً مدرستي.. مدارس نينوى تستعد لاستقبال العام الدراسي الجديد

العراق الاخبارية/ صفد العبيدي أكدت المديرية العامة للمحافظة نينوى وبمتابعة مباشرة من قبل مديرها العام الأستاذ يوسف فرج السبعواي الانتهاء من كافة الإجراءات المتعلقة ببدء العام الدراسي الجديد ٢٠٢٢ - ٢٠٢١ الى انه تم تشكيل لجان ميدانية لمتابعة استعداد المدارس لانطلاق العام الدراسي الجديد يوم الاثنين الموافق الأول من نوفمبر. وأضاف انه تم عقد لقاءات عدة مع مدراء

الأقسام في التربية وذلك لتابعه كافة الأعمال والتجهيزات بالمدارس من حيث حملات الإعمار والتأهيل بالإضافة إلى توفير المناهج المدرسية والأثاث المدرسي للتأكيد من جاهزية تلك المدارس الجديده.

والاستعدادها إلى استقبال ابنائنا التلاميذ والطلاب بالعام الدراسي الجديد.



الإعلام التربوي أشار أن مدارس المحافظة تشهد حالة من السباق بين مديري المدارس ومجالس أولياء أمور الطلبة بها للعمل على نظافة المدرسة ورفع شعار «مدرستي بيتي» كما رفعت المديرية العامة لتربية نينوى حالة المتابعة الفورية استعداداً للعام الدراسي الجديد خاصة في ظل تطبيق نظام جديد لعدد أيام الحضور واتباع الإجراءات الاحترازية والوقائية اللازمة لمكافحة فيروس كورونا المستجد.

افتتاح معهدتين للفنون الجميلة في بغداد



أعلنت وزارة التربية، عن افتتاح معهدين للفنون الجميلة في منطقتي السيدية والمحمودية ضمن قاطع الكرخ الثانية. وقال المدير العام لتربية بغداد الكرخ الثانية قيس الكلابي في بيان إنه «تم افتتاح معهدين للفنون الجميلة ضمن قاطع الكرخ الثانية، أحدهما للبنين في قاطع السيدية والآخر للبنات في قاطع الحمودية، من خلال التنسيق مع المديرية العامة لإعداد المعلمين والتدريب والتطوير التربوي». و كشف الكلابي عن «فتح باب الترشيح للعمل بصفة مدير معهد ومعاون مدير معهد ورؤساء أقسام و مدرس في أقسام الفنون الجميلة وفق الشروط التي تم تعميمها ومن خلال استمارة خاصة بذلك». وأشار إلى أن «افتتاح معاهد الفنون الجميلة هو أحد الاستعدادات الخاصة بالسنة الدراسية الجديدة ٢٠٢١ - ٢٠٢٢، والتي ستستقطب الطلبة الراغبين بالإنخراط في معاهد الفنون الجميلة تحقيقاً لرغبتهم وتوجههم العلمي لرسم مستقبلهم بمواصلة مسيرتهم العلمية بالشكل الذي يتناسب مع مواهبهم الفنية».

الأمانة العامة للمزارات الشيعية تُنظم اجتماعاً لهيئة المزارات الشيعية للمواكب الحسينية

بغداد / عمار العبودي



تحت إشراف نائب الأمين العام للمزارات الشيعية الشريفة سماحة الشيخ خليفة الجوهر (دامت توفيقاته) استحدثت الأمانة العامة للمزارات الشيعية هيئة المواكب الحسينية باسم ((هيئة المزارات الشيعية للمواكب الحسينية)) . وقد نظمت الأمانة اجتماعاً لأعضاء الهيئة لبحث مهامها وعملها من خلال :

- ١- إحياء المناسبات الدينية من ولادات ووفيات الأئمة وذريتهم وأصحابهم (عليهم السلام) في جميع المزارات.
- ٢- الاهتمام بالجانب الثقافي والديني للشباب.
- ٣- إحياء مجالس الأدعية المخصوصة في المزارات الشريفة.
- ٤- إحياء المجالس

صحة الكرخ / افتتاح ردهة انعاش القلب (CCU) في مستشفى الحمودية العام

افتتح مدير مستشفى الحمودية العام الدكتور (عمر البياتي) ردهة انعاش القلب (CCU) تنفيذياً لتوجيهات السيد مدير عام دائرة صحة بغداد الكرخ الدكتور (جاسب لطيف علي الحجامي) من خلال التأكيد على تطوير الخدمة الطبية والصحية في قضاء الحمودية حيث تم تجهيزها بأحدث الأجهزة الطبية وشاشات المراقبة والإسرة وفدها بأكفاً للملاكات الطبية الصحية و اضاف البياتي ان افتتاح ردهة لانعاش سيساهم في التوسع في تنوع الخدمات الطبية المقدمة لأبناء قضاء الحمودية و الأرتقاء بواقع المؤسسة من حيث توفر الأجهزة

الفاروق وشركائنا تواصل تنفيذ مشروع مجاري محافظة البصرة / قضاء همدان / المرحلة الخامسة



بدعم من وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة الهندسة نازنين محمد وسو الفاروق وشركائنا تتابع العمل بوتائر متصاعدة في مشروع مجاري همدان المرحلة الخامسة على مساحة بلغت (٢٧٠٠٠٠) مائتان وسبعون ألف متر مربع وطاقة تصميميه (١٥٠٠٠٠) مائة وخمسون ألف متر مكعب / يوم، لصالح المديرية العامة للمجاري بالتعاون مع شركة بوزو وشركة بوغصيان .

وذكر المهندس عمار عبد الرزاق عيسى مدير عام شركة الفاروق إحدى تشكيلات وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة، ان المشروع يتكون من منشآت رئيسية وهي كالآتي :-

- منشأ المدخل ثم أحواض التهوية، وأحواض الترسيب وكذلك أحواض التجفيف، وخزان الكلورين بالإضافة إلى خطوط المجاري لأنابيب الـ(GRP) وبأقطار تتراوح من ٦٠٠ ملم إلى ٢٤٠٠ ملم، ومنشآت أخرى خاصة بالورش والإدارة والخزانات،

حيث تم الانتهاء من كافة أعمال الاندثارات وبمناصبه ١٠٠٪ لتنظيف المنشآت، ومعالجة الحديد بالهواء والرمل ورفع الأتليان والأملاح داخل وخارج مواقع المنشآت.

- وكذلك المباشرة بصب الخباطة المركزية، ومحطة معالجة الماء (RO)، وتسويه الطرق الداخلية، ضمن الأعمال الترابية، وإكمال دائرة المهندس المقيم ومكاتب المهندسين المنفذين في الموقع والمباشرة بتأثيراتها.

- والعمل مستمر وبنسبة أنجاز ٨٠٪ فيما يخص نصب المطعم وغرف سكن للمهندسين والكوادر العاملة في المشروع.

- واستمرار الاجتماعات اليومية مع دائرة المهندس المقيم لغرض تذليل كافة المعوقات التي تواجه العمل، وكذلك المباشرة بفتح الاعتماد لغرض استيراد المواد الخاصة بالمشروع وغيرها من الأعمال التي تتناسب مع حجم العمل.

المعتمم العامة تواصل العمل

بمشروع إنشاء جسر شمال

الناصرية / المرحلة الثانية



إعلام المعتمم/ عامر جاسب

أعلن، المهندس، هيثم عباس حاجي، مدير مشروع إنشاء جسر شمال الناصرية / المرحلة الثانية، والذي تنفذه شركة المعتمم العامة للمقاولات الإنشائية،

إحدى تشكيلات وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة، في محافظة ذي قار. أعلن في تصريح للمكتب الإعلامي في الشركة، اليوم الأحد ٢٠٢١/١٠/٣١، إن الملاكات الهندسية والفنية في الشركة تواصل تنفيذ المشروع، ويتوجه يومي من السيد المدير العام المهندس الخبير، فاضل محمد كاظم، وبمتابعة مستمرة من السيد، مدير قسم المشاريع المهندس، صادق كاظم عبدالحسين. وأضاف يتضمن المشروع إنشاء ثلاثة جسور وهي جسر تقاطع الجبائش، وجسر على المصب العام وجسر على نهر الوفاء، مشيراً إلى تنفيذ إحدى الشركات المصرية لأعمال الطرق؛ ليكون طريق حولي محافظة ذي قار يساهم بتخفيف الزخم المروري على الطرق الداخلية وللمحافظة عليها من الأضرار التي يسببها مرور الشاحنات الكبيرة. ونوه أن المشروع بإشراف دائرة الطرق والجسور والمركز الوطني للمختبرات الإنشائية (أعمال الفحوصات المختبرية) التابعتين للوزارة، وتبلغ نسبة إنجازها الفعلية ٦٧٪. والجدير بالذكر إن شركة المعتمم العامة تنفذ أيضاً مشروع إنشاء جسر شمال الناصرية / المرحلة الأولى على نهر الفرات.

وزارة الاتصالات تحتضن ندوة لبحث الخطة الاستراتيجية لاستخدام الطاقة الشمسية

بغداد / عمار العبودي

اقامت وزارة الاتصالات ندوة لبحث خطتها الاستراتيجية في استخدام الطاقة الكهربائية من الألواح الشمسية والتي تعرف بالطاقة النظيفة في مقر الوزارة بالتعاون مع وزارة الكهرباء بحضور عدد من المسؤولين في الوزارة وجمع غير من منتسبي الوزارة وتشكيلاتها. وشهدت الندوة نقاشات مستفيضة وملاحظات من قبل السادة المسؤولين في الوزارة والحاضرين عن مدى نجاح استخدام هذه الطاقة النظيفة وبحث امكانية الاستفادة من استخدامات الطاقة الشمسية في تشغيل البدالات التابعة للوزارة وتشكيلاتها وكذلك توفير الأمانة لساعات النهار في المباني والمواقع التابعة للوزارة.

في الوزارة وعلى رأسهم السيد وزير الاتصالات المهندس اركان الشيباني لاهتمامهم الكبير واللافت بموضوع استخدام الطاقة الشمسية وسبل انجاح التجربة في العراق، وتعاونهم في انجاح هذه الندوة. مؤكداً على ان وزارة الكهرباء اعدت خطتها في هذا المجال لاستخدام الطاقة النظيفة لتصل نسب التجهيز من الطاقة الكهربائية بمعدل ١٦-١٨ ساعة خلال اليوم الواحد، وذلك لن يتحقق الا مع زيادة

الوعي لدى المواطنين بأهمية الترشيد في استهلاك الطاقة الكهربائية بما يضمن استمرارية التيار الكهربائي وتقليل الكلف المالية وتخفيف العبء عن كاهل المواطنين. من جانبها اوضحت انوار صبحي ممثلة وزارة الكهرباء ان استخدام الطاقة من خلال الألواح الشمسية اثبت نجاحه في العالم من جراء المنشآت الكبيرة في انتاج الطاقة الكهربائية، الى جانب كونها طاقة نظيفة وليس لها اضرار



النزاهة: صدور قرار حكم بحق مسؤول سابق في قضية نصب أجهزة طبية



في القضية والتحقيقات الأولية التي أجراها مكتب تحقيق الهيئة في المحافظة، ففقرت الحكم عليه بالسجن المؤبد؛ استناداً إلى أحكام المنفذ لمشروع تجهيز ونصب «رنين ومفراس حلزوني» في أحد مستشفيات محافظة بابل. وأضاف ان «المحكمة وصلت إلى القناعة التامة بمقصرية المدان، بعد اطلاعها على الأدلة المتحصلة

بإصدار محكمة جنابات بابل/ الهيئة الثالثة حكماً حضورياً يقضي بالسجن لمدة خمس سنوات بحق مدير مديرية التعاقدات في ديوان محافظة بابل سابقاً؛ استناداً إلى أحكام القرار (١٦٠ لسنة ١٩٨٣)». وتابعت الدائرة أن «قرار الحكم الصادر بحق المدان جاء على خلفية قضية مساومة وكيل إحدى

العسافي يحط الرحال في بابل التاريخ والحضارة



حسب توجيهات معالي وزير الإعمار والإسكان والبلديات العامة المهندس نازين محمد وسو زار المهندس سيف سامي العسافي مدير عام شركة آشور العامة للمقاولات الإنشائية محافظة بابل للاطلاع على مشاركة تشكيلات الوزارة في معرض بابل الدولي .. حيث اطلع العسافي على جناح شركة آشور العامة وأشاد بالتنظيم من قبل اللجنة المكلفة على الجناح بالإضافة الى زيارة أجنحة باقي تشكيلات الوزارة ومنها شركة الرشيد الفاو ومديرية الماء ومديرية المجاري وغيرها من شركات الوزارة ..

كما التقى بالمدكتور عبد الكريم الربيعي المدير التنفيذي لشركة (دانا) المسؤول عن تنظيم المعرض والذي اثنى بدوره على مشاريع شركة آشور في مختلف المحافظات العراقية مثنياً كافة الجهود التي تبذلها كوادر الشركة الهندسية والفنية ..

وفي ختام الزيارة أكد العسافي على تقديم الدعم الكامل لجميع الشركات الوطنية لكونها الأساس في بناء العراق وأشاد بالجهود المبذولة من قبل القائمين على المعرض متمنياً لهم التوفيق في قادم الأيام مشيراً في الوقت نفسه على انها لن تكون المشاركة الأخيرة في مثل هكذا معارض .

طرق وجسور كربلاء تعلن تأهيل طرق وشوارع في قضاء عين التمر



أعلنت مديرية الطرق والجسور في كربلاء المقدسة عن تأهيل خمسة شوارع في قضاء عين التمر غرب المحافظة. وقال مسؤول المشاريع في المديرية وناس الدعوي في تصريح صحفي ان «الكوادر الهندسية والفنية في مديرية طرق وجسور كربلاء تشرف على مشروع أكساء خمس طرق في قضاء عين التمر ضمن تخصصات تنمية الاقاليم». وأضاف الدعوي، ان «العمل يتضمن قشط وتنظيف الأرض الطبيعية وفرش طبقة ترابية وطبقتين من الحصى الخابط تمهيدا لعملية الأكساء»، مؤكدا ان العمل حاليا بمراحله النهائية استعداداً للإكساء بمادة الإسفلت. وأشار الى ان «الطرق هي طريق ابو مطلق، وطريق قرية علي سرهيد، وطريق حسينية الموسوي، وطريق سداح، وطريق ابو سلطان، وستكون هذه الطرق ذات أهمية في خدمة أهالي قضاء عين التمر».

محافظة أربيل: السيول الجارفة تخلف خسائر بالأرواح



ذكر محافظ أربيل أوميد خوشناو أن السيول الجارفة التي تعرضت لها مناطق المحافظة جراء غزارة الأمطار الهائلة منذ أمس لم تخلف خسائر بالأرواح. وقال خوشناو في تصريح صحفي أثناء جولة له في المناطق المتضررة بالسيول، إنه بسبب هطول الأمطار منذ يوم أمس اجتاحت السيول عدداً من المناطق، وألحقت ضرراً بهيا، وبعده من العجلات، منوهاً إلى أن السيول ألحقت الضرر بالقرية الكورية، ومدينة (زيرين)، و(كرد جوتيار) غير أنه ولحسن الحظ لم تقع خسائر بالأرواح. وأشار إلى انهيار عدد من المنازل في المناطق المتضررة، مردفاً بالقول إن المحافظ وبالتعاون مع مؤسسة البارزاني الخيرية تقدم المساعدات العاجلة للمواطنين المتضررين. وكانت الإدارة المحلية في محافظة أربيل عاصمة إقليم كردستان، قد أعلنت تعطيل الدوام الرسمي اليوم الأحد لإزالة مخلفات سيول جارفة اجتاحت بعض مناطق المحافظة.

محافظة واسط يعلن عن خطة لتوسعة طريق كوت - بغداد

كوت - بغداد وتسريع إكمال جميع الفقرات، وتذويب المعوقات، والمباشرة بتجهيز الطريق بالإضافة إلى العمل بنظام الرادار وكاميرات المراقبة والغرامات المرورية الفورية والحجز على المركبات المخالفة». وأعرب، عن شكره إلى أبطال الهندسة العسكرية في هيئة الحشد الشعبي لما يقدمونه من جهد خدمي كبير، داعياً جميع السائقين إلى «التعاون مع شرطة المرور في تنظيم السير في طريق كوت - بغداد لحين إكمال المشاريع العاملة فيه الآن».



ومدير عام شركة حمورابي للمقاولات العامة». ولفت إلى أنه «تم وضع جملة حلول عاجلة لتلافي مزيد من الخسائر

أعلن محافظ واسط، محمد جميل المياحي، عن خطة لتوسعة طريق كوت - بغداد. وقال المياحي، في بيان إنه «تم تشكيل غرفة عمليات مستمرة مع الجهات المعنية حول أزمة طريق كوت - بغداد والاستمرار بمعالجة المشاكل بشكل دائم».

وأضاف، أنه «تم عقد اجتماع أول لفرقة العمليات بحضور مدير عام الطرق والجسور ممثلاً عن وزيرة الإسكان، ومدير الهندسة العسكرية في هيئة الحشد الشعبي،

وزيرة الإعمار تصادق على زيادة رأس مال صندوق الإسكان والخطة الإقراضية لعام ٢٠٢١

المصادقة على مقترح زيادة رأس مال الصندوق، وسيتم إكمال باقي الإجراءات أصولياً لتطبيق الخطة الإقراضية لعام ٢٠٢١ بواقع ٢١ ألف قرص، وتعديل بعض فقرات القانون وتعليمات الإقراض وغيرها من الفقرات المدرجة على جدول الأعمال». يذكر ان مجلس أمناء صندوق الإسكان يضم في عضويته ممثلين عن وزارتي المالية والتخطيط وأمانة بغداد وصندوق الإسكان العراقي و دائرة التسجيل العقاري.

الوزارة في توفير سكن للمواطنين، عبر القروض التي يقدمها صندوق الإسكان، فضلاً عن دور الوزارة المرتقب في تنفيذ مشروع (داري) الذي يهدف الى دعم الطبقات التي ليس لديها سكن، وتسهيل الإجراءات والقضاء



أعلنت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة، المصادقة على زيادة رأس مال صندوق الإسكان والخطة الإقراضية لعام ٢٠٢١. وذكر بيان للوزارة أن «وزيرة الإعمار والإسكان والبلديات العامة، المهندس نازين محمد وسو، ترأست اجتماع مجلس أمناء صندوق الإسكان العراقي، بحضور السادة الأعضاء من ممثلي الوزارات والجهات والدوائر المعنية». وأضاف، ان «الوزيرة، استهلته الاجتماع بكلمة ترحيبية لأعضاء المجلس، وأكدت على ما حقتته

شركة المعارض العراقية تنظم ندوة تثقيفية حول الدفاع المدني وإجراءات السلامة العامة في المؤسسات الحكومية

من جانبه قدم الملازم أول جعفر خليل والمفوض محمد مهدي من مديرية الدفاع المدني في وزارة الداخلية خلال الندوة شرحاً مفصلاً عن مفهوم الدفاع المدني وأقسامه وكيفية تفعيل وجود أدوات الإطفاء لغرض ضمان السلامة العامة من حالات الحرائق والحوادث التي تحصل داخل المساكن والدوائر والمؤسسات الرسمية والأماكن الخاصة. وأشار خلال حديثهما في الندوة إلى أنه يتوجب على كل مؤسساتنا وفي منازلنا وأماكن عملنا الأخرى توفير مطفاة للحرائق كي تضمن السلامة فيها، كما تطرق إلى أن هناك أنواع من المطابخ التي تستخدم لإطفاء الحرائق منها ما يحتوي على مادة النيتروجين وأخرى على ps٤ للسيطرة على الحرائق قبل وقوعها وتوسعها.



نظمت الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية العراقية إحدى تشكيلات وزارة التجارة ندوة تثقيفية حول الدفاع المدني وإجراءات السلامة العامة في المؤسسات الحكومية وبحضور عدد من موظفي الشركة. أكد ذلك مدير عام شركة المعارض العراقية الأستاذ سمر طه سعيد وأضاف ان هذه الندوة نظمت بالتنسيق مع مديرية الدفاع المدني في وزارة الداخلية والتي تهدف الى زيادة وعي الموظفين في كيفية حماية ممتلكاتهم وبيوتهم والدوائر والمؤسسات التي يعملون فيها. مبيناً ان الندوة تناولت الحديث عن ضرورة توفير وسائل الصحة والسلامة في الدوائر والمؤسسات الحكومية من اجل توعية الحذر والحيطه في حال حصول أي عرض أو حريق في أماكن تواجدهم.

بإشراف صندوق إعادة الإعمار والبنك الدولي



إعمار المناطق المتضررة من العمليات الإرهابية والبنك الدولي بمشاركة فرق الإدارة المالية للوزارات والمحافظات المستفيدة من البنك الدولي وقدم استشاري الإدارة المالية في صندوق إعادة

المدة من الرابع والعشرين ولغاية الثامن والعشرين تشرين الثاني الجاري والتي اشرف عليها صندوق إعادة إعمار المناطق المتضررة من

اختتام الدورة التدريبية الثانية الخاصة بالإدارة المالية اختتمت الدورة التدريبية الثانية الخاصة بالإدارة المالية التي احتضنتها محافظة أربيل

أعلنت وزارة الصناعة والمعادن، عن إطلاق حملة تطوير الصناعات الفولاذية، فيما أشارت الى خطة مستقبلية تخص القضبان الحديدية ومعمل العلامات المرورية. وقال إعلام وزارة الصناعة، في تصريح صحفي: إن «هناك حملة تطوير لبعض الخطوط الإنتاجية للصناعات الفولاذية، من خلال تأهيلها، بالإضافة الى استحداث خطوط إنتاجية جديدة، من خلال عقود المشاركة، مثل خط الأوكسجين وخط الأسبجة الواقية». وأضاف أن «الوزارة تعمل بخطة مستقبلية لإضافة خط الدرفلة لإنتاج القضبان الحديدية للصناعات الإنشائية وحديد الزاوية ومعمل العلامات المرورية».

مدير عام المديرية العامة للمجاري يتفقد سير الأعمال في مشروع شبكات مجاري الهندية



في إطار سلسلة جولاته الميدانية تفقد المهندس يعرب قحطان العواد مدير عام المديرية العامة للمجاري مشروع شبكات مجاري الهندية في محافظة كربلاء. واطلع المدير العام على سير الأعمال في المشروع والفقرات المنجزة منه والوقوف على نسب الإنجاز المتحققة في المشروع.

وتم التباحث في السبل الكفيلة برفع وتيرة الأعمال في المشاريع بما يضمن انجازه في إطار السقوف الزمنية المحددة وفق المواصفات الفنية المعتمدة وتم مناقشة المشاكل والمعوقات بغية تذليلها لإنجاز المشروع بالسرعة الممكنة .

حيث تسهم في هذه المشاريع في تحسين الواقع الخدمي والبيئي في المحافظة وتقليل اثر التلوث البيئي بالإضافة الى رفع نسبة المخدمين من أبناء المحافظة بخدمات شبكات الصرف الصحي والأمطار في المحافظة.

شمول الصحفيين بتوزيع قطع الأراضي في الديوانية

أعلنت اللجنة العليا لتوزيع قطع الأراضي السكنية في محافظة الديوانية عن شمول الصحفيين بقطع الأراضي السكنية التي باشرت اللجنة توزيعها بين شرائح مختلفة. وقال مدير الإعلام في المحافظة تحسين الزركاني في بيان ان «اللجنة وافقت على شمول شريحة الصحفيين بالحصول على قطعة ارض سكنية وفق الضوابط المعمول بها».

وأضاف الزركاني، أنه «تم إكمال الإجراءات المتعلقة بتخصيص ٦٠ قطعة ارض و بانتظار ان تنهي نقابة الصحفيين الإجراءات الخاصة بها لتتم المباشرة بإجراء القرعة بين المشمولين».

هراك حكومي لتطوير الصناعات الفولاذية



أعلنت وزارة الصناعة والمعادن، عن إطلاق حملة تطوير الصناعات الفولاذية، فيما أشارت الى خطة مستقبلية تخص القضبان الحديدية ومعمل العلامات المرورية. وقال إعلام وزارة الصناعة، في تصريح صحفي: إن «هناك حملة تطوير لبعض الخطوط الإنتاجية للصناعات الفولاذية، من خلال تأهيلها، بالإضافة الى استحداث خطوط إنتاجية جديدة، من خلال عقود المشاركة، مثل خط الأوكسجين وخط الأسبجة الواقية». وأضاف أن «الوزارة تعمل بخطة مستقبلية لإضافة خط الدرفلة لإنتاج القضبان الحديدية للصناعات الإنشائية وحديد الزاوية ومعمل العلامات المرورية».

وأشار إلى أن «خط الديزاماتك الذي تم تأهيله وتطويره، إذ عملنا على إضافة أنظمة جديدة للماكنة لمواكبة التكنولوجيا الحديثة في الدنمارك لإنتاج الكرات الفولاذية التي تخدم معامل السمنت».



وزارة الزراعة

شركة ماين النهرين العامة للبذور

م/ اعلان استلام عرانيص الذرة وبيع حبوب ذرة صفراء علفية مجففة محلية

اولاً:- استلام عرانيص الذرة الصفراء :

تدعو شركة ما بين النهرين العامة للبذور احدى تشكيلات وزارة الزراعة كافة الاخوة الفلاحين والمزارعين والمسوقين والتجار الى تسويق محصول عرانيص الذرة الصفراء الى كافة المعامل الشركة والساحات التابعة لها والمؤجرة وبسعر غير مدعوم وبدون اي قيد او شرط (بخطه زراعية او بدون خطه) وبنفس المواصفات الفنية المعتمدة في الموسم السابق لمعامل الذرة الصفراء التابعة للشركة والمؤجرة .

ويسرنا ان نعلم الفلاحين والمزارعين والمسوقين بان الاستلام سيكون خلال هذا الموسم الى المعامل وبوقت قياسي وسيكون تسليم المستحقات المالية لهذا الموسم بنسبة ١٠٠٪ وبنفس يوم التسويق مع العرض بانه سيتم تحويل المبالغ الى المصارف في المحافظات قبل موعد بدء الاستلام في ١١/١١/٢٠٢١ املين تفويت الفرصة على المضاربين في استغلالكم وتسويق محصولكم مباشرة الى منافذ الشركة علما بانه سيتم تخصيص ارقام هواتف ساخنة لتلقي شكاكم وحلها فوراً مع تخصيص لجان لغرض متابعة التسويق واستلام المستحقات المالية في نفس اليوم لكامل المستحقات وفق التسعيرة البالغة (٢٥٠,٠٠٠ دينار / للطن الواحد) فقط مائتان وخمسون الف دينار لاغيرها .

ثانياً : بيع حبوب الذرة الصفراء والكوالح والشوائب :

تعلن شركة ما بين النهرين العامة للبذور احدى تشكيلات وزارة الزراعة العراقية عن اعلان بيع حبوب ذرة صفراء علفية مجففة محلية غير مدعومة في معامل الشركة في محافظة كركوك خصوصاً وباقي المحافظات وحسب المتوفر بموجب الشروط والفقرات الآتية :

١- الكمية المتوقعة الوجبة الاولى (٣٢٥٠٠ طن) حبوب ذرة صفراء مجففة محلي غير مدعومة .

٢- يكون سعر البيع بالحد الأدنى (٥٥٠,٠٠٠ دينار للطن الواحد) فقط خمسمائة وخمسون الف دينار للطن الواحد .

٣- يحق لكافة المواطنين تقديم طلباتهم بدون اي قيد او شرط باستثناء ما يرد في هذا الاعلان الى مقر الشركة الكائن في بغداد الكرادة - ساحة الواثق - شارع سلمان فائق - مقابل مستشفى دار النجاة الاهلية .

٤- يحق لكل الراغبين بالشراء بتقديم الطلبات حسب النموذج الموجود في مقر الشركة وباي كمية يرغب بشرائها من (١ طن لغاية ٣٢٥٠٠ طن)

٥- في حالة ورود طلبات الى الشركة بكميات اكبر من الكميات المعلنة تكون الاولوية في التجهيز لصاحب اعلى سعر متقدم بطلبه زيادة عن السعر البالغ (٥٥٠,٠٠٠ الف دينار للطن الواحد) نزولاً لغاية السعر (٥٥٠,٠٠٠ دينار للطن الواحد) ويهمل كل طلب اقل من الحد الأدنى اعلاه .

٦- يرفق مع الطلب صورة من المستمسكات الثبوتية (هوية الاحوال المدنية او البطاقة الموحدة وبطاقة السكن او تاييد سكن) ملونة ومعززا بصك مصدق لامر شركة ما بين النهرين العامة للبذور صادرة من اي فرع من فروع المصارف التي تتعامل بها الشركة وكافة تشكيلاتهما ويكون بقيمة لا تقل عن ٤٠٪ من السعر المقدم في الطلب مضروباً في عدد الاطنان الراغب بشرائها (سعر شراء الطن الواحد المقدم × الكمية المحددة في الطلب × ٤٠٪ = مبلغ الصك الواجب التقديم) وبالامكان تقديم كامل المبلغ في الطلب وبنسبة ١٠٠٪ .

٧- يتم تسديد كامل قيمة الطن الواحد البالغة (٦٠٪) للكمية البالغة (١٠٠٠ طن) وما زاد عن ذلك يتم تجزئة مبلغها وبما لا يقل عن (١٠٠٠) طن لكل وجبة قبل الاستلام ولغاية انتهاء الكمية الموجودة في الطلب المقدم .

٨- من حق صاحب الطلب متابعة الحاصل المستلم في المعمل المراد القطع فيه حسب طلبه خلال (١٠) ايام من تاريخ استلام عرنيص الذرة وخلال (١٠) ايام من بدء عمليات التفريغ والتجفيف ومن خلال سجل يؤيد ذلك بالمعمل وفي حالة عدم الاعتراض خلال الفترة اعلاه على الحاصل المستلم وعلى الحبوب المنتجة يعتبر اقرار منه بقبول الحاصل المستلم والمنتج ضمن المواصفات الفنية المعتمدة ولا يحق له مطالبة الشركة مستقبلاً باي تعويض ايا كان نوعه .

٩- ان تراجع صاحب الطلب عن استلام الكميات حسب الطلبات المقدمة والمقبولة يعطي الحق للشركة بمصادرة نصف المبلغ الـ ٤٠٪ المقدمة والنصف الثاني لتحميل فرق البديلين بين السعر الذي قدم به الطلب والسعر الذي يتم البيع به وتستوفي من المبالغ المسددة فان لم تكفي فيتم الرجوع الى النصف الاول .

١٠- يلتزم مقدم الطلب برفع الحبوب او لا باول من معامل الذرة التابعة للشركة والمؤجرة وفي حالة عدم المباشرة بالرفع خلال (٣ ايام) يتم ابلاغ صاحب الطلب الذي يليه بالرفع لنفس الكمية المخصصة للاول وبعد ثلاثة تبليغات لمدة (٣ ايام) لكل تبليغ بضمونها الاول يعتبر مترجع عن الشراء ويطبق بحقه ما جاء في الفقرة (٩) اعلاه ويعتبر التبليغ عبر الهاتف او الرسائل النصية او احدى التطبيقات عبر الهواتف الذكية تبليغاً رسمياً وتسري هذه الآلية على باقي اصحاب الطلبات بالتسلسلات اللاحقة .

١١- يتم اعتماد نفس المواصفات الفنية للحبوب المنتجة في الشركة في السنوات الاخيرة وتخضع الى فحوصات السيطرة النوعية التابعة لدائرة الثروة الحيوانية على ان تكون ناجحة في هذه الفحوصات .

١٢- يتم استثناء من يجهز بحبوب الذرة الصفراء من الشركة بموجب المستندات الصادرة من المعامل كافة من اجراءات منع نقل المحاصيل بين المحافظات خلال الموسم ويمنح كافة التسهيلات وكتب التاييد اللازمة لضمان مرور شاحناته ان تطلب الامر ذلك .

١٣- يكون من حق المشتري متابعة الحبوب المنتجة وفي حالة عدم المتابعة تعتبر قبول واقرار بصحة المنتج (حبوب الذرة)

١٤- في حالة تساوي الاسعار المقدمة تكون (الية قسمة الغرماء في تقسيم الكمية ورفعها) على ان يوفر سيارات الحمل بما يتناسب مع الطاقة الانتاجية لكل معمل يوميا وفي حالة عدم توفير الشاحنات كلا او جزءا فيتم الرجوع الى المشتريين الذين بعده ولحين توفيره الشاحنات اللازمة ولا يحق له الاعتراض على هذه الاجراءات .

١٥- ان الشركة غير ملزمة بتجهيز الحبوب من المعمل المعني في حالة عدم توفرها ويكون التجهيز من المعامل في المحافظات التي فيها تسويق عرانيص الذرة الصفراء وان مدة التجهيز تمتد من ١٥/١١/٢٠٢١ ولحين نفاذ الكميات للسنة اللاحقة ويكون من حق المشتري طلب نقل العرنيص او الحبوب المنتجة من اي معمل الى اي معمل وبالاتفاق بين الطرفين وعلى نفقة المشتري مع ارسال معتمدين من قبل الشركة لغرض مرافقة الشاحنات المحملة مع المستندات والكتب الرسمية اللازمة وان الاولوية في التجهيز تكون حسب الاتي : (١) لاعلى سعر مقدم زيادة (٢) توفير العرانيص اللازمة لانتاج الكمية العائدة لمقدم طلب شراء الحبوب (٣) منح اولوية للمعامل المجازة المؤجرة في شراء الحبوب المنتجة في نفس معاملهم وبالسعر الاعلى الذي يقدم الى الشركة بموجب الطلبات الواردة للشركة من غير اصحاب هذه المعامل في حالة رغبتهم بذلك .

١٦- عند رفع الكميات (تجهيز حبوب الذرة المنتجة) يعتبر اقرار رسمي منه بمجرد خروج الشاحنات من المعامل بصلاحيته المحصول وكافة الامور التي تخص الموضوع .

١٧- يتم بيع مادتي الكوالح والشوائب بنفس هذه الآلية ولكافة الفقرات التي تنطبق عليها وان الكمية المقدرة للكوالح (٥٠٠٠ طن قابلة للزيادة والنقصان) عن الوجبة الاولى . وان الكمية المقدرة للشوائب (١٠٠٠ طن قابلة للزيادة والنقصان) عن الوجبة الاولى وينطبق عليها كل ما جاء في هذا الاعلان فيما يخص بيع هذه المواد (الكوالح والشوائب) مع مراعاة ان للشركة الحق الغاء البيع في اي وقت تراه مناسباً على ان يكون السعر المقدم لا يقل عن (١٢٥٠٠٠ دينار للطن الواحد) من الكوالح و (١٥٠٠٠٠ دينار للطن الواحد) من الشوائب .

١٨- يبدأ قبول الطلبات اعتباراً من تاريخ نشر الاعلان ويكون اخر موعد لتقديم الطلبات لشراء الحبوب والكوالح والشوائب كلا على حده (كل مادة بطلب خاص بها) معززا بكل ما جاء اعلاه بتاريخ يوم الاحد الموافق ٧/١١/٢٠٢١ الساعة (الثانية عشر) ظهراً ويعاد فتح التقديم على شراء الحبوب والكوالح والشوائب تبداً بعد مرور كل (١٥ يوم) من تاريخ انتهاء مدة التقديم في كل مرة ولمدة ٣ ايام عمل (دوام فعلي) وفي حالة مصادفة عطلة رسمية تمتد الى ايام الدوام الرسمي التي تليها وبامكان الراغبين مراجعة مقر الشركة للاستفسار عن التفاصيل خلال هذه الفترة على ان تكون الطلبات في ظروف مغلقة وتسلم الى صندوق العطاءات في مقر الشركة مع العلم بانه سيتم فتح الطلبات من قبل لجنة الفتح بنفس تاريخ انتهاء التقديم اعلاه وبحضور اصحاب الطلبات كافة بصورة علنية (في كل مرة) وان التقديم بسعر اعلى من السعر السابق (في المرة الثانية وما يلحقها) لا يعني الزام الشركة بالتجهيز حيث يحتفظ مقدم الطلب الاول بالحق في الاختيار بين رفع السعر عن الكمية التي ورد عنها الطلب او تجهيزها لصاحب السعر الاعلى .

١٩- لا تتحمل الشركة اجور التحميل عند التجهيز الحبوب ولا تفرض على المجهز اي مبالغ عنها .

٢٠- يحق للمشتري الراغب بالحبوب تحمل اجور مناقلة العرانيص او الحبوب الى اي معمل بالتنسيق مع المعمل والقسم في الشركة وكما بالامكان دفعه اجور نقل للعرانيص المسوقة من الفلاحين والمسوقين لضمان الحصول على كمية الحبوب المشتراة من قبله مسبقاً .

٢١- للشركة الغاء او توقف كافة الاجراءات اعلاه في اي مرحلة من مراحل العمل .

٢٢- ان تقديم الطلب اقرار وموافقة بكل ما جاء في هذا الاعلان ولا يحق له بعده مطالبة الشركة باي التزامات مالية او قانونية او غيرها .

المدير العام

ورئيس مجلس الادارة

الكاذبون وضعهم
الله في طريقنا...

بقلم / د.ريتا عيسى الأيوب

الكاذبون... وضعهم الله في
طريقنا..كَي تَصْبِحَ حَيَاتُنَا ذَاتَ تَأَلَّقِ
أَكْبَرُ...فَهُمْ عِنْدَمَا يَقُولُونَ لَكَ يَا نَكَّ
الأجمل... تزداد إشراقه فوق
إشراقته...وعندما يدعون بأنهم اشتاقوا
لك كثيراً... تراك تعود وتؤمن
بأهميتك...لَمَاعْنَتْمَا يَتَمَلَّقُونَكَ كَي
يَحْضَلُوا عَلَى خَيْرِك... فَإِذَا بِكَ تَزَادُ
عَطَاهُ كَرَمَك..فَمَا بِالكَ لَوْ أَعَدَقُوا عَلَيْكَ الأَهَمَامَ
كُلَّ يَوْمٍ?... أَلَا تَرَكَ تَطِيرُ فَرحاً...مَنْ كَثُرَ سَدَا جَنَّتِكَ؟
كُنْ أَدْنَى مِنْهُمْ... وَسَايرُهُمْ... بَلْوَعَامِلُهُمْ بِالْحَسَنِ... إِنْ أَنْ تَصِلَ
مَعَهُمْ إِلَى هَدْفِكَ...

فيسبوك: ريتا عيسى الأيوب

Instagram @alayoubrita

هامبورغ

متى تعود؟

شعر: أشرف قاسم / مصر

رفاقي هل يسركم اغترابي؟
وحزني بين بُعدي واقترابي؟
أراكم من خصاصِ الحلم فجرًا
يُدِيرُ أَرْقَاتِي بَيْنَ الشَّعَابِ
أراكم تُعَشِّبُ الكَفَّانَ وَرَدًاويأتلقُ الربيعُ بوجهه بابي
يُبَاعِتُنِي السُّؤَالُ: متى تعود؟
يُراوغني الجوابُ بلا جوابٍ ..
أنا في عُتْمَةِ الأيامِ أمضي
وحيدًا فوق أشواكِ العذابِ
أطُرُّزُ من حروفِ الوهمِ قصراً
له من أدمعي مليونُ بابٍيُضِيءُ القصرُ مصباحَ شحوبٍ
عَلَّتْ أَحْدَاقُهُ كَتَلُ الترابِ
تُقَاسِمُنِي السَّرِيرَ هَمُومٌ عمري
وتُلقي الرجلُ دُومًا في رحابي
وأزهارُ البنفسجِ تصطفيني
صديقًا في ليالي الإكتئابِ
وتمنحني نياشينَ انتظاريلِحُلْمِ ساكنِ قلبِ السَّرَابِ
وبين شُرْدِي في أرضِ وهمي
وأغفني يمزقني انتحالي
حلبت سحابة الأحرانِ وحدي
وأشهدتُ الزمانَ على اصطخابي
وقلتُ: أعود.. يحملي حنيني
فَتَأَهُ العُمُرُ في طُرُقِ الغيابِ

طُحْدَاع

ما لِلصُّدَاعِ وما لي!

أولًا يَرقُّ لِحَالِي!
ما زالَ يَنْهَشُ رَأْسِي
وَيَقْفُضُ رَاحَةَ بَايِ
يُبِدِي العَدَوَةَ صُبْحًا
وَيَزِيدُ فِي الأَصَالِ
يُمسِي يُكَسِّرُ عَظْمِي
وَيَبِيَّتُ فِي أَوْصَايِ
نَمَّ اسْتَوَى يَتَسَلَّى
بِرَزَائِنَتِي وَجَلَايِ
حَتَّى اسْتَبَدَّ بِجَسْمِي

شعر ساخر

سامي أبوبدر - مصر

وَأَجَادَ فِي إِذْلَايِ
نَفْسِي تَضِيقُ بِنَفْسِي
مَنْ بَعْدَ يَنْجِيهَا لِي
وَيُرِدُّ شَرَّهُ عَنِّي؛
وإليه أَدْفَعُ مَا لِي؟
لِأَرَى الوجودَ جَمِيلًا
وَيَطِيبُ حِينًا حَالِي
أَطْوِي الجَوَى بيميني
والآهَ قَيْنَدَ شِمَايِ
حُلْمٌ بَعِيدٌ جِدًّا
بَلْ ذَاكَ مُحَضُّ خَيَالِما عُدْتُ أَحسَبُ أَنِّي
ذُو قُوَّةٍ وَجَمَالِ
سَأْطَلُّ أَسْأَلُ نَفْسِي،
وَأُجِيبُنِي بِسُؤَالِ:
أَتَرَاهُ يَرْحَلُ عَنِّي
وَعَرَامُهُ يُوجِي لِي؟!
مُنذُ الطُفُولَةِ خَلِي
فِي الحِلِّ وَالتَّرْحَالِ
أَيْنَ اتَّجَهْتُ كَظَلِّي
ومُرَابِطُ بِرِحَايِ

شارع الضباب

تغير عنك ناموس العالم
في ليل يبكي فيه الأخير
لا تتصرعي لفجاءة
الخشوعلا تعنيك قيامة الأثرار
في شارع الضباب
تتساقط ريشة الحقائق
الغامضةتمضين في أعماق الزرقعة
اللازوردية
كذرة في ظلام اللأبدية
تعبرين صراط الشك
منذ طلوع الفجرتحت عجلة المراحم
تاھت الأسباب
بألم الإنسان
ففي شارع الضباب
ثمة أجنحة للريح
تندحرج في سر الأشجار
لا تلتفتي ورائك للنارذات سراب
فما يبقى في قاع الأشياء
امض بملء عيونك
فرقاد الحزن
راق له النور
في شارع الضباب
د. عبدالرزاق كيلوتمشين في الأفق البعيد
من شارع الضباب
يكسوك الظل الأبدى
بلون العشب

قراءة في ديوان (ولدي اقول اخرج) .. للشاعر كريم معتوق

يتحفنا بمفرداته الشجية التي يتغنى

بها فيقول:

لا تتركِ الكرمُ مصلوبًا بأرقه
كما تصف
الخوابي دون مرشفه
فكي عُرِي الصمْتِ او
فأستأمني فمه
يكفيه
بالسحر هاروتُ بمعطفه
أمنتُ بالحبِّ أَنْ يمتدَّ في سَعَةِ
حتى تتوق
الثريا لثم زخرفه
عندي من الشوقِ ما أوصى

تمسك بتلابيب الحرف من أجل أن

تكون قاموس يجمع مفرداته بكل
قوة واقتدار، فكلمة كانت بعيدة عن

الغموض والأشكال والانفعالات

المشوشة الغير مفهومة كلما كانت
بعيدة عن فكر القارئ الذي يتوق إلى
الشعور الحسي ولحظة البعد الزمكاني
المرتبط مع سبابة الجمل التي يمتانها
ويدركها بحيث تكون قريبة إلى الذهن
والقلب والروح، فالكثير من الشعراء
قد يفتعل الغموض وهو في تقديره
انه يناغي البعد الآخر للكلمة من دون

مراعاة المتلقي، بينما هناك في الطرف

الأخر يقف الكثير من الشعراء على

ضفة الشعر الثانية من أجل قصيدة غير

معددة جميلة بسيطة مسبوكة بإتقان

وحرفية عالية، ويقف هنا شاعرنا

العربي الإماراتي الاستاذ كريم معتوق

في هذا المجال الفسبح، والصفحة البيانة

المنهضة بكل أنواع السورود، وهانحن

نرحل مع قصائده التي ابهرنا بها من

خلال ديوانه (ولدي اقول أخرى)، حيث

الجمال بأعلى صورته وحقولته وتجليه،

ففي قصيدته (عندي من الشوق)

نختار شكلاً الامنيات
وفي قصيدة (بين بين)
يعشق ويتغنى ويذكر محاسن من يحب
رغم الحزن الشديد إلا انه صامد امام
هيكل الحب الذي يريده دائماً
بين حزني وانكساري
فسحة من زمنين
وأنا أحمل همي
فوق عَجَزِ باليدَيْنِ
بهما جُوفِ قديمٍ
وارتياك الشفقتين
فتضرعتُ لصبري
بُكَاءِ المقلتين
بين هجر يتنامي
مِثْلَ قَدْحِ للجينإن القصيدة لم تزل
في البدء تبحث عن سؤال
وفي قصيدته (مقهى المطار) وكأنها
عروس جميلة عفيفة، يصادق فيها
الحب، الرقة، البهاء، والتوحد، يتغزل
لأنه يعيش الحياة التي عاش معها
شاعراً كبيراً مبدعاً،
لو أن رقعتها إلى
لعرفت خارطة الشتات
وعذاب رقعتها على
لصرخت من ألح الصفات
ماذا يُريدُ بي الهوي
ماذا يُريدُ من الحياة
وأنا وانتِ وبِسْمَةِوبقائي دون حس
خوف أن ينهض بين
بين نصري وانكساري
صار رُعْبِي بَيْنَ بَيْنِ
صرتُ لِأَبْحَثُ إِلا
عن أخف الصريرينوفي قصيدة أخرى يقف بكل عواطفه
ومشاعره اتجاه وطنه العربي الكبير
والعرق الصامد جزء منه، هو يشعر بكل
معاناة الشعب العراقي من الشمال إلى
الجنوب، ونحن جميعاً نقدر مشاعره
واحاسيسه وكلماتها الحزينة، الاستاذكريم معتوق احب العراق واحبه ليقول
في قصيدته الرائعة (قصيدة العراق)
بين خنجر ثمل بالقلب قد غرزا
مالمت
طاعنه او لمت
من غرزاأتى إلى سؤال سُئِبُ من هلع
حملت فيه
انكسار كلما وَحَزَا
لِمَ العِراقُ مَقِيمٌ فوقِ مُحَنَتِهِ
كما يقيمُنخيل فوق ماكنزا
كأنما الله مُذ سُؤْيِ مَاتَمَهُ
وقال خذها فصار الحزن محتجراً
والجوع مذ قاله السياب في سعة
والنفظوالنخل عن إشباعه عَجْزا
قصائد الديوان كثيرة وجميلة
ولاستوعبها هذه الدراسة، ولو اتيح
لنا وقت آخر لكتبتنا حلقة أخرى عن
قصائده العطرة بشذى الورد والقرنفل
والياسمينقراءة ومتابعة / رزاق مسلم الدجيلي /
العراق

زيد الطهراوي - الأردن

الوداع

وداعاً أيها الحبُّ
لقد أودى بنا العُمُرُ
لقد صرنا بلا زهر
وجار الأهل والذهر
وأياً نَعَانِدُنَا
فلا وصل ولا صبرٍ
كؤوس الحبِّ حَنْظَلَةٌ
نعاني البُعدَ ننتظرُ
وذلك العشق يتندُّ
وفي الأحشاء يستعرُ
يزورني طيفك الأسمى
أناجيه وأنتصرُ
رياحُ البُعدِ هدَّتْنا
وجف الصرغُ والنهرُ
غدتُ أيامنا جمراً
ودمعُ العينِ ينهمرُ
رجوتك ربِّي تحناناً
فقلبي كاد ينفطرُ
أرومُ العيشِ في زهرٍ
لعل القلب يزهو

سمر الديك سوريا /فرنسا

رئاسة جامعة الفلوجة

شعبة العقود الحكومية

اعلان مناقصة

تعن جامعة الفلوجة / شعبة العقود الحكومية عن إجراء مناقصة للمشاريع المدرجة في ادناه ، فطى الراغبين من شركات المقاولات مراجعة رئاسة جامعة الفلوجة / شعبة العقود الحكومية في بداية رئاسة الجامعة للحصول على الوثيقة القياسية والكشوفات الخاصة بالمناقصات مقابل مبلغ عطاء غير قابل للرد ويتم تسليم العطاءات الى شعبة العقود الحكومية بظرف مغلق ومختوم ومكتوب عليه اسم المناقصة ورقمها معنون الى لجنة فتح العطاءات في رئاسة الجامعة، وأخر موعد لتقديم العطاءات يوم (الخميس) الموافق (١٨ / ١١ / ٢٠٢١) ويتم فتح العطاءات في المكان والوقت نفسه ، وعلى مقدم العطاء ان يرفق الوثائق المدرجة في ادناه:

الوثائق والشروط المطلوبة:-

- ١- تأمينات أولية حسب المبلغ المؤشر إزاء كل مناقصة على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان (داخل المنصة الالكترونية للبنك المركزي العراقي) ساري المفعول لمدة ثلاث أشهر من تاريخ يوم الغلق معنون الى رئاسة جامعة الفلوجة ومقدم حصريا من المدير المفوض للشركة أو أحد المساهمين.
- ٢- براءة ذمة من الضريبة نافذة المفعول ومعنونه الى جامعة الفلوجة.
- ٣- هوية تصنيف المقاولين والشركات نافذة المفعول صادرة من وزارة التخطيط.
- ٤- الحسابات الختامية لأخر سنتين.
- ٥- الكفاءة المالية صادرة من مصرف معتمد بمبلغ يساوي أو يزيد عن المبلغ المؤشر إزاء كل مناقصة.
- ٦- وصل شراء العطاء.
- ٧- عقد وشهادة تأسيس الشركة.
- ٨- قائمة بالأعمال المماثلة مدرجة في الحسابات الختامية للشركة وتهمل بخلاف ذلك.
- ٩- تعهد قانوني بصحة الوثائق أعلاه كافة والمعلومات التي تتضمنها مع ملاحظة الاتي:
 - أ - يستبعد عطاء المقاول ولا يتم فتح جدول كمياته في حالة عدم ورود أي من الوثائق المشار اليه في الفقرات أعلاه.
 - ب - يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والاعلان.
 - ت - للجامعة الغاء المناقصة من دون تعويض مقدمي العطاءات سوى إعادة ثمن شراء وثائق المناقصة.
 - ث - تلتزم الشركة المنفذة بتهيئة المستلزمات الإدارية للعمل والنقل للجنة دائرة المهندس المقيم.
 - ج - مدة نفاذ العطاء (٩٠) يوما ابتداءً من تاريخ الغلق.
 - ح - يتم عقد مؤتمر للمقاولين في مبنى رئاسة الجامعة للإجابة على الأسئلة والاستفسارات بعد الغلق في يوم (الخميس) الموافق ١١ / ١١ / ٢٠٢١.
 - خ - الجامعة غير ملزمة بقبول او طأ العطاءات.

د - البريد الالكتروني لجامعة الفلوجة <http://www.uofalljah.edu.iq>

رقم المناقصة	اسم المناقصة	الكلفة التخمينية	سعر العطاء	مبلغ التأمينات	مبلغ العمل الممثل	السيولة النقدية
٢٠٢١ / ٤	بناية مخازن المواد الكيماوية	٥١٣,٥٧١,٠٠٠	٧٥٠٠٠	١٥,٤٠٧,١٣٠	٢٠٥,٤٢٨,٤٠٠	٢٥٦,٧٨٥,٥٠٠
٢٠٢١/٥	بناية ورشة الصيانة	٦٠٣,٥٦١,٧٧٥	٧٥٠٠٠	١٨,١٠٦,٨٥٣	٢٤١,٤٢٤,٧١٠	٣٠١,٧٨٠,٨٨٨
٢٠٢١/٦	سواج ويوابة كلية الزراعة	١,٤١٦,٠١٧,٠٠٠	١٠٠,٠٠٠	٤٢,٤٨٠,٥١٠	٨٤٩,٦١٠,٢٠٠	٧٠٨,٠٠٨,٥٠٠

أ.د صباح إبراهيم حمادي
رئيس الجامعة



تعن الشركة العامة لتسويق الادوية

والمستلزمات الطبية عن اعلان ملحق رقم (١)

للمناقصة العامة (VACC 5/2021) والذي

يتضمن تمديد موعد غلق ليكون ٢٢/١١/٢٠٢١

بدلا من ٧/١١/٢٠٢١ والذي تم الاعلان

عنها على موقعنا www.kimadia.iq



وزارة الصناعة والمعادن

الشركة العامة للصناعات الهيدروليكية

م / اعلان مناقصة للمرة الثانية رقم ٢٠٢١/٢

تعن الشركة العامة للصناعات الهيدروليكية اعلان المناقصة الخاصة ب (تجهيز مادة الفوم FOAM) ضمن الموازنة التشغيلية لعام ٢٠٢١ فعلى مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للمناقصة الخاصة بتجهيز المادة المذكورة اعلاه وفق الشروط التالية:

١- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال ب (الشركة العامة للصناعات الهيدروليكية) عبر البريد الالكتروني والموقع الالكتروني للشركة:

الموقع الالكتروني للشركة: www.hiscindustry.gov.iqالبريد الالكتروني للشركة: E-mail: hydraulic.iraq@gmail.com

وخلال ايام الدوام الرسمي من الاحد الى الخميس (من الساعة الثامنة صباحا الى الساعة الثانية ظهرا) وكما موضح بالتعليمات مقدمي العطاءات

٢- متطلبات التجهيز المطلوبة (كما موضح في وثائق العطاء)

٣- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين لشراء وثائق العطاء دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (١٥٠,٠٠٠) مائة وخمسون الف دينار عراقي غير قابل للرد الا في حالة الغاء المناقصة من قبل الشركة حيث تعاد ثمن الوثائق فقط دون تعويض مقدمي العطاءات

٤- يتم تسليم العطاءات الى العنوان الاتي: مقر الشركة الكائن في بغداد-السيدية-قرب جسر الدورة السريع-مقابل مركز الوليد ويكون اخر موعد لتقديم العطاءات سيكون الساعة (٢:٠٠) (الثانية بعد الظهر) من تاريخ الغلق المصادف (٢٠٢١/١١/١٠) يوم الاربعاء ، وفي حال صادف موعد الغلق او الفتح عطلة رسمية يكون في نفس الوقت من اليوم الذي يلي العطلة. العطاءات المتأخرة سوف ترفض ، وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان الاتي (بغداد-السيدية-قرب جسر الدورة السريع-مقابل مركز الوليد) في يوم فتح العطاءات ، والشركة غير ملزمة بقبول او طأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.

مع مراعاة مايلي:

١- يكون موعد الفتح في اليوم التالي من موعد الغلق

٢- يلتزم مقدم العطاء بتقديم عطاءه وفق ما تتطلبه الوثائق القياسية بكافة اقسامها بعد دراستها والاطلاع على التعليمات مقدمي العطاءات المبينة فيها ، وبخلافه سيتم استبعاد عطاءه. مع مراعاة ملئ القسم الرابع من الوثائق وجداول الكميات وتقديمها ورقيا بعد ختمها بالختم الحي الخاص بمقدم العطاء مع الوثائق المكونة لعطاءه ، اضافة الى استمارة تقديم العطاء (الاستمارتين ١ و ٢ ونموذج ضمان العطاء (الكلفة المصرفية)

٣- في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها فانه سيتم استبعاد عطاءه

٤- على مقدم العطاء ان يسلم جداول الكميات المسعرة للسلع والخدمات المتصلة بها بحسب منشئها مستخدما النماذج الموجودة في (نماذج العطاء)

٥- سيتم نشر التفاصيل الخاصة بالمناقصة المعلنة لشركتنا على العنوان التالي:

الموقع الالكتروني للشركة: www.hiscindustry.gov.iq

المدير العام

فقدان

فقدت مني الوثيقة المدرسية الصادرة من مدرسة البشير الابتدائية المرقمة ٥٢ في ١/٨/٢٠٢١ بإسم الطالب (علي صبار جابر) فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار

محكمة الداءة في النيل

العدد: ٢٠١٥/ب/١١٩

اعلان

تنفيذا لقرار هذه المحكمة الصادر بالدعوى المرقمة ١١٩/ب/٢٠١٥ المتضمن ازالة شيوخ العقار المرقم ١ مقاطعة ٤١ الريفية وابو كصيب بيغا والمكتسب الدرجة القطعية لذا تعن هذه المحكمة عن بيع العقار اعلاه بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثين يوما من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة التقديرية البالغة مليونين وتسعمائة وحدى وثمانون مليون وسبعمائة وخمسة وخمسون الف دينار (٢,٧٨١,٦٥٠,٠٠٠) بصك مصدق وستجري المزايدة في الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم ٢٠٢١/١٢/١٢ التالي ليوم النشر ويتحمل المشتري اجور المناقصة ورسم التسجيل ..

الاصناف:-

العقار عبارة عن ارض زراعية بقع في القطعة المرقمة ١/مقاطعة ٤١ الريفية وابو كصيب وبمساحة ٢٠ دونم وهي ارض زراعية اميرية مفوضة بالطابو حسب صورة قيد العقار مغروسة باشجار النخيل المثمرة وعدد من اشجار الحمضيات والزيتون وفيها عدد من الدور السكنية والمحلات

القاضي

حيدر كطوف علي

مديرية تنفيذ الكرامة

رقم الاضبارة/٢١٥٥/٢٠٢١

الى المنفذ عليه الدين/ محمد جبار

العنوان/ زيونه م ٧١٢ ز ١٥ د ٣٠

لقد تحقق لهذه المديرية من شرح القائم بالتبليغ مركز شرطة حي المثنى وتاييد مختار محلة ٧١٢ من انك مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة ٢٧ من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور الى مديرية تنفيذ الكرامة خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستبشرك هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون المنفذ العدل / راوية عادل سعيد اوصاف المحرر/ نفذت بحقق الدائنة زهرة مغامس بدن القرار الصادر من محكمة بداءة بغداد الجديدة بالرقم (١١٨ /ب/ ٢٠٢١) في ٢٥/٢/٢٠٢١ والمتضمن الزامك بمنع معارضة الدائنة اعلاه بالانتفاع بالعقار المشيد على القطعة ٤/ ١٤٨٨٧ م ١١ مزرعة حمدي وتسليمها لها خالية من الشواغل وتادية مبلغ ٥٠٠٠٠٠ خمسمائة الف دينار اتعاب المحاماة لوكيل المدعية وصدر القرار غيابيا بحق المدعي عليه معلقا على النكول على اليمين عند الاعتراض قابلا للاعتراض والتميز

اعلان

بناء على الدعوة المقامة من قبل المواطن (حسين عبدالرضا عبدالي) طلبا لغرض تبديل لقبه وجعله (الشبلاوي) بدل من (الشبلاوي) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوم ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٢٠١٦ لسنة ٢٠١٦) والامر الاداري الرقم (٢٤١٩٥) في ١٢/٦/٢٠١٦

اللواء

رياض جندبي الكعبي

مدير الجنسية العام وكالة

بايرن ينتفض بخماسية في برلين



الهدافين في الدوري. وتابع بايرن ضغطه. فأضاف الثالث بعدما حوّل سانيه الذي أهدر قبلها بقليل فرصة بعد انفراد بالحوار لوتني اثر استعراض مهاري من ليفاندوفسكي. إلى هدف اثر تمريرة عرضية من الفرنسي كينغسلي كومان على الرواق الايمن. اصطدمت بولر وحولت إلى لاعب الوسط الذي تابعها بسهولة في الشباك الحالية (٣٥).

وأعاد برلين الامل جماهيره بتسجيله هدف تقيص الفارق ٣-١ بعد تمريرة من الياباني جينكي هاراغوشي داخل المنطقة إلى المدافع نيكو غيبسيلمان تابعها تسديدة ن بالقدم اليسرى أصابت القائم وهزت شبك الحارس القائد مانويل نوير الذي فشل في الحفاظ على نظافة شبا كه للمباراة الرابعة تواليًا في مختلف المسابقات (٤٣).

قضى بايرن على آمال مضيفه في الشوط الثاني. بعدما توغل كومان في منطقة الجزاء وسدد كرة صاروخية بقدمه اليمنى في شبك الحارس (١١). قبل أن يسجل البديل المدافع النرويجي يوليان بيرسون الهدف الثاني للفريق المضيف بتسديدة سهلة في الشباك.

وضع بايرن ميونيخ سقوطه التاريخي في كأس ألمانيا خلفه واستعاد عادات الفوز في الدوري المحلي لكرة القدم بفوزه على مضيفه أونيون برلين ٢-٥ ليبرز صدارته. فيما لاحقه بوروسيا دورتموند كظله بعد فوزه على ضيفه كولن ٢-٠ صفر السبب في الرحلة العاشرة.

ورفع الفريق البافاري إلى ٢٥ نقطة. متقدماً في الصدارة بفارق نقطة عن دورتموند. فيما أبقى فرايبورغ الثالث، والوحيد الذي لم يذوق طعم الخسارة هذا الموسم. على فارق النقاط الثالث مع المتصدر بفوزه على غروينر فورث ٣-١. أثبتنا قدرتنا على الرد

قال قائد بايرن الحارس مانويل نوير «من المزعج تلقي هدفين. لكننا سعداء لأننا أثبتنا قدرتنا على الرد» في إشارة إلى خسارة الكأس.

واستعاد بايرن هيئته التي فقدها أمام بوروسيا مونشنغلادباخ بخسارة مذلة بخماسية في دور الـ ١٦ من الكأس المحلية هي الاقضى له منذ عام ١٩٧٨. بفوزه على أونيون برلين.

واستعد بايرن بأفضل طريقة ممكنة لمواجهة بنفيكا البرتغالي (فاز البافاري ذهاباً برباعية

ليفربول يحدد ساعة الصفر لتأمين صلاح

مع صلاح حتى العام المقبل. فإن آمال استمراره مع الريز ستبتخر تماماً. يذكر أن العديد من التقارير ربطت محمد صلاح بالانتقال إلى ريال مدريد وباريس سان جيرمان في الموسم المقبل. وتزعم تقارير أن صلاح يطلب ٤٠٠ ألف إسترليني أسبوعياً. من أجل التوقيع على عقد جديد مع ليفربول.

إيكو» البريطاني. فإن مالكي الريز استقروا على شهنيرباير/كانون ثان المقبل. كأقصى موعد لحسم جديد محمد صلاح. وأشارت إلى أن المالكي يريدون ربط صلاح بعقد جديد في أقرب وقت ممكن قبل بدء الميركاتو الشتوي المقبل. وأوضحت أن لدى مالكي ليفربول قناعة. بأنه إذا استمرت المفاوضات

يسعى ليفربول لحسم مفاوضات التجديد مع المصري محمد صلاح. نجم الفريق. في أقرب وقت ممكن. وينتهي عقد صلاح مع الريز في صيف ٢٠٢٣. وهناك الكثير من الشائعات حول مستقبله في الموسم المقبل. ووفقاً لموقع «ليفربول

فينيسيوس: جمهور برشلونة يستحق العقاب.. وأنشيلوتي هددني أمام شاختر

وتابع فينيسيوس: «كنت دائماً هادئاً. لم أكن أهتم بما يقال. لا أعتقد أنني الأفضل في العالم الآن أيضاً. أستمع فقط للأشخاص الموجودين في النادي وللمقربين لي». واختتم المهاجم البرازيلي: «كارلو أنشيلوتي سبب تطور مستواي؟ إنه يطلب مني دائماً أن أظل مركزاً. وأحياناً أفقد التركيز لكنه يذكرني باستمرار. في مباراة شاختر عندما فعلت شيئاً لم يعجبه. قال لي. إذا تصرفت كذلك مرة أخرى. سأخرجك».

علق البرازيلي فينيسيوس جونيور. نجم ريال مدريد. على تعرضه لإساءة عنصرية خلال مواجهة برشلونة في الجولة العاشرة من الدوري الإسباني.

وقال فينيسيوس. في تصريحات أبرزتها صحيفة «ماركا» الإسبانية: «واقعة الكلاسيكو؟ أعتقد أنهم يستحقون عقوبات شديدة. حتى لا يفعلوا ذلك مرة أخرى. في ذلك الوقت قررت عدم قول أي شيء لأنني كنت أركز على المباراة».

وأضاف: «كان الضغط كبيراً عليّ. ولم أر مثل هذا الضغط الكبير من قبل على لاعب شاب. لا أعرف سبب ذلك. ربما لأنني كلفت النادي الكثير من المال. النادي والمدربون عرفوا الجودة التي أمتلكها. ومراراً الوقت سأكتسب الخبرة والثقة».

التشتت والجسد وراء محنة ميسي

تدريجياً. حيث لم يستقر بوكيتينو بعد على التوليفة الهجومية لأسباب عديدة منها اضطرابية. وجد مدرب سان جرمان نفسه محروماً من أنجيل دي ماريا بسبب إيقافه ٣ مباريات في دوري الأبطال. بخلاف دخول ماورو إيكاردى في أزمة مع زوجته واندا نارا. أبعده عن المشاركة في التدريبات والمباريات. كما أن هناك حرب مدفونة بين الثنائي نيمار ومبابي. حيث انتقد الأخير زميله علانية. واتهمه بالأنانية. في الوقت الذي يبحث فيه بوكيتينو عن التوظيف الأمثل لميسي وكتيبته الهجومية. وهل سيدفع بالرابعي الذهبي معاً أم يتحمل العواقب بوضع أحدهم على مقاعد البدلاء أو التجزؤ على إخراجهم من الملعب.

بالانتظام في مران الفريق البارسي لما يقرب من أسبوعين ثم تم الدفع به سريعاً في المباريات. زاد على ذلك رحلات السفر المرهقة إلى أمريكا الجنوبية. وخوض ٥ مباريات في التصفيات المؤهلة لكأس العالم خلال الشهرين الماضيين. وكانت المحصلة. إصابته بميسي الأولى في الركبة أبعدها لثلاثة أشهر. والثانية شكوى عضلية. أدت لاستبداله بين شوطي مباراة ليل. ولم يتحدد بعد مدى قوتها أو تأثيرها. ارتباك وتخمة هل كان باريس بحاجة لميسي؟ ماذا سيضيف ليو للهجوم البارسي؟ ومن سيكون الضحية؟ وكيف يتعامل بوكيتينو مع التخمة في الخط الأمامي؟ كلها أسئلة تبحث عن إجابة. لكن على أرض الواقع. بدت ملامحها في الظهور

خلل جسدي عاش «ليونيل» لحظات لا تنسى في ١١ يوليو/ تموز الماضي. عندما كسر العقدة. ونجح مع المنتخب بلقبه الأول. بالفوز بكوبا أمريكا على حساب البرازيل في المباراة النهائية. بعد التنويع حصل ميسي على راحة سلبية للاستشفاء بعد موسم شاق مع الأرجنتين والبارسا. لم ينتظم النجم الأرجنتيني في معسكر الإعداد للفريق الكتلوني حين إنهاء مسأله توثيق عقده. وانتقاله إلى بي إس جي. كان الفريق البارسي قد أنهى فترة إعداده بالفعل. بل بدأ مشواره الرسمي محلياً بخوض أكثر من جولة في الدوري. لم يستعد ميسي بنديا بالشكل الأمثل بل اكتفى



الاندماج مع زملائه داخل الملعب. وكذلك التأقلم مع أسرته على أجواء المعيشة في مدينة جديدة. فاللاعب الفائز بالكرة الذهبية ٦ مرات. لم يستقر حتى الآن في منزل خاص به. بل يعيش وأسرته داخل جناح فندقي.

الشرطة يذيق نفط الوسط الخسارة الأولى وينتزع الصدارة



قبض فريق الشرطة على صدارة الدوري العراقي الممتاز بفوزه على ضيفه نفط الوسط. ١-٣. في قمة مواجهات الجولة السابعة من مرحلة الذهاب. التي جرت في ملعب الشعب الدولي بالعاصمة بغداد. وعلى عكس مستواه المميز منذ انطلاق الدوري. ظهر نفط الوسط مرتبكا. وعجز عن مجاراة الشرطة الذي قدم واحدة من أفضل مبارياته حتى الآن. إذ حقق انتصاره السادس في المسابقة.

كما ألق الشرطة الخسارة الأولى بفريق نفط الوسط لينتزع منه صدارة الدوري لأول مرة.

واستطاع المحترف السوري محمود المواس تسجيل هدف الشرطة الأول من كرة ثابتة في الدقيقة ٣٨. من ركلة حرة إذ ارتطمت كرتة بالفائز قبل أن تسكن الشباك. لينتهي الشوط الأول بتقدم الشرطة ٠-١.

ومع مطلع الشوط الثاني ضاعف المواس النتيجة بهدف ثان مستغلا خطأ مشتركا لمدافعي نفط الوسط في الدقيقة ٤٨.

وكاد نفط الوسط أن يقلص الفارق من كرة خطيرة حسن داخل بعد أن ردها حارس الشرطة أحمد باسل الذي تألق في الدفاع عن عرينه. وأكمل نفط الوسط المباراة بـ ١٠ لاعبين بعدما حصل لاعبه المحترف

العاجي فلورنت ديدر على بطاقة صفراء ثانية في الدقيقة ٧٣. وواصل الشرطة إلى النقطة ١٩ في صدارة الترتيب. بينما توقف نفط الوسط. عند ١٨ نقطة في المركز الثالث.

كعب فريقه. ووصل الشرطة إلى النقطة ١٩ في صدارة الترتيب. بينما توقف نفط الوسط. عند ١٨ نقطة في المركز الثالث.

رونالدو: الانتقادات لا تشغلني.. وهذا ما فعلناه أمام توتنهام

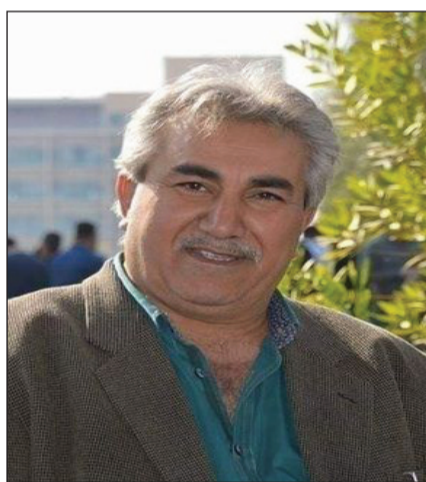
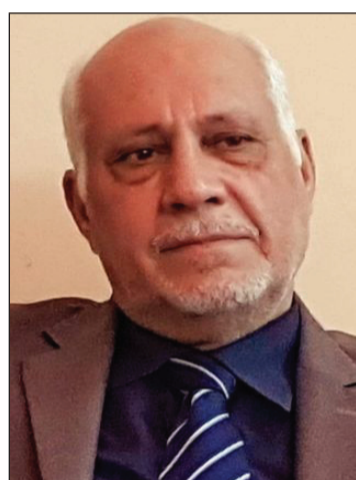
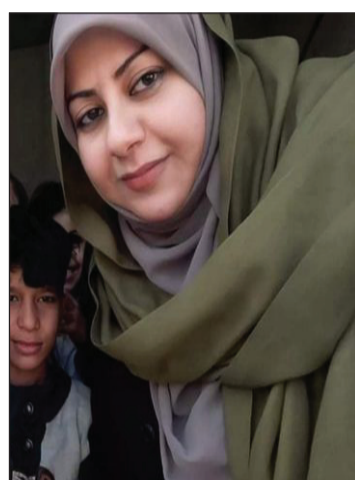
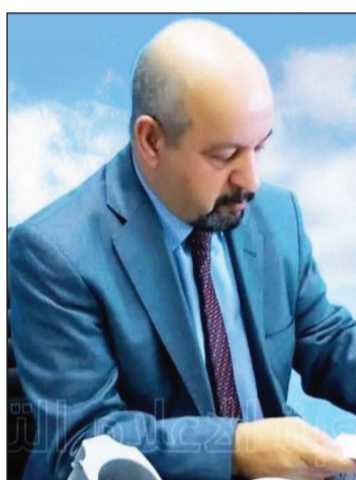
أشاد البرتغالي كريستيانو رونالدو. نجم مانشستر يونايتد. بأداء فريقه خلال الفوز على توتنهام (٣-٠). في الجولة الـ ١٠ من الدوري الإنجليزي الممتاز. وقال رونالدو. في تصريحات أبرزتها «سكاي سبورتنس»: «لقد مررنا بأسبوع صعب بعد نتيجة لم نكن نتوقعها». في إشارة للسقوط بخماسية نظيفة أمام ليفربول في الجولة التاسعة بالبريميرليج. وأضاف: «الفريق كان تحت الضغط. وكانت هناك حالة من الحزن تسيطر على الأجواء. لكننا كنا نعلم أن مباراة توتنهام تمثل فرصة لنا لإظهار رد فعل قوي. بدأنا المباراة بشكل جيد للغاية. وقدمنا أداءً مثيراً». وتابع: «بالطبع مهمتي تتعلق بمساعدة الفريق بما أمتلك من خبرة وبأهدافي وتمريراتي الحاسمة. ولقد فعلت ذلك ضد توتنهام. وأنا سعيد للغاية بذلك. على مستوى الفريق. أرى أننا قدمنا أداءً مذهلاً».

حضور الطلبة والطالبات في المدارس ..

ضرورة مهنية لأجل استمرارية التعليم بشكل تربوي واكاديمي .. ولكن ؟

تحقيق / علي صحن عبد العزيز

يرى تربويون وتربويات بأن التعليم الإلكتروني ساهم في تدني مستوى الطلبة والطالبات على حد سواء ، فبعد أن كان حضور الطلبة والطالبات في المدارس وداخل الصفوف عاملا مؤثرا لتمكينهم من أداء واجباتهم بكامل المسؤولية والاهتمام قدر الامكان وتعزيز قدراتهم بأنفسهم ، بات التعليم الإلكتروني إحدى العوامل التي ساهمت في تدني مستوى التعليم ، وهو حل لا بديل عنه في ظل انتشار وباء كورونا ، ومع إصدار التعليمات ووزارة التربية والتعليم في انطلاق الدوام الحضوري مطلع الشهر المقبل ، إلا إن ثمة دراسة من الجهات المعنية من شأنها تبني مشاريع ومنهج تربوية يمكنها أن تساهم في ردم الهوة بين الطالب والهيئة التدريسية ، ولأجل الوقوف على تفاصيل أكثر عن هذا التحقيق ، توجهنا إلى نخبة من التربويين والتربويات وطرحنا عليهم هذه الأسئلة ، ماهي الأسس الممكنة لتحريك عجلة التعليم الحضوري للطلبة والطالبات بالاتجاه الصحيح بعيدا عن طرق التعليم الكلاسيكية القديمة ، وهل تعتقد بأن حضورهم في الحرم المدرسي سينعكس إيجابا على تعليمهم بشكل تربوي واكاديمي صحيحين .



إعادة صياغة المناهج

صادق الذهب / مدير التعليم العام والملك في المديرية العامة لتربية بغداد الكرخ الثانية : مما لاشك فيه أن الهوة الكبيرة بين مناهجنا والتطور الحاصل في العالم من جهة فضلا على فترة القطع التي عاشها تلاميذ وطالبة مدارسنا لمدة سنتين كاملتين بالابتعاد شبه التام عن التعليم الحضوري من جهة أخرى ، إذ يدفعنا كل ذلك أكثر نحو المحاولة بجدية أكبر إن لم نقل أننا نجد أنفسنا ملزمون بالعمل على تبسيط موادنا الدراسية بأساليب مختلفة ومتعددة ولغاية التمكن ، فعليا من إعادة صياغة تلك المناهج وفقا للمعايير العالمية ، ويتحمل المعلمون والمدرسون كافة المسؤولية مع حرصهم على تقديم تلك المناهج بطرق مشوقة عن طريق ربط المواضيع الدراسية في كثير من مفرداتها ومواضيعها بأمور واحداث واقعية من داخل ومن خارج البيئة التي يعيشها الطالب ، وإن لذلك كله الأثر الكبير على تحبيب المنهج إلى الدارسين والحرص والمواظبة على الحضور والتفاعل الجيد وبيجابية تفوق المتوقع ، بما سيختلف تماما عن العلاقة السلبية الحالية واللاتفاعلية نتيجة التعلم عن بعد ، ولابد أيضا من التركيز على ضرورة استخدام وسائل الايضاح من تطبيقات العالم الافتراضي لما فيها من إمكانية عالية لتقريب الصورة إلى الطلبة ، إضافة إلى شد الانتباه بطرق عدة والتي منها بل واهمها إجراء مسابقات تتناول المواضيع التي تمتاز مثلا بالصعوبة بين الطلبة، مما سينشط قدراتهم الذهنية لأن المسابقة تخلق روحا من التحدي وترفع التركيز الذهني لديهم وتعزز روح التعاون بينهم. علاقة متبادلة

اميره ناجي : نحن الآن نعيش ونتعامل مع مجتمع يتمتع بآفتاح فكري وعلمي وتقني ، ويعتبر التعليم الحضوري محور التعليم القائم على

إعطاء الدروس غرفة الصف وجها لوجه وحضور الطرفين الطالب والمعلم ، لأنه الأكثر واقعية وأكثر تركيزا بالنسبة للطلاب وأكثر استيعابا ، لأنه ينقل المعلومة بأسلوب أكثر وضوحا وواقعية ، وكذلك يدرك المعلم مدى استيعاب الطالب للدرس ، ويرى المعلم مشاعر الطالب واحاسيسه في فهم واستيعاب المادة العلمية ، أما التعليم الإلكتروني فهو نمط في التعليم القائم على استخدام الاجهزة الإلكترونية والتقنية لتسهيل عملية التعلم ، ويمكن وصفه بأنه تعليم افتراضي بوسائل تعليمية إلكترونية وبناتج واقعية.

بصمة المعلم

ثامر الهيتي : تطوير نوعية التعليم لا تتم إلا بترك المعلم بصماته على سلوك وأخلاقية وعقل الطالب وحتى طريقة تفكيره في المستقبل ، فالتعليم القائم على إعطاء الدروس التعليمية في غرفة الصف وجها لوجه مع المتعلم نمط عشناه وتستخدمها منذ قرون ويعد الوسيلة التعليمية المثالية ، فهناك علاقة وثيقة ومكاملة لبعضها وهي

المعلم والطالب والسبورة والكتاب في غرفة الصف فبدونها لا يتحقق الانسجام والتفاعل . إرباك واضح

رائد السوداني : الكل يتفق بأن المرحلة الابتدائية منطلق التلميذ بعجلة التعليم ، وقاعدة في التهذيب والترويض التربوي والتعليمي وفي ظل هذه الظروف تعطلت بعض مفاصلها ، ومقترح وزارة التربية بالدوام الحضوري للصفوف الأربعة الأولية في العام الماضي كان مقترح جدا رائع ، كونهم استفادوا التعليم المباشر بتواجد نموذجي لاعداد التلاميذ داخل الصف الواحد الذي لا يتعدى ٢٠ تلميذ ، فكان استيعاب المادة التدريسية جيد جدا من قبل التلميذ ، ومع الأسف سرعا ما اخطأت الوزارة بمقترحها بعبور التلاميذ إلى المرحلة المتقدمة ، أما بالنسبة لمقترحات هيئة الرأي ستكون نفس العام الماضي ولا جديد وستختصر الأمور المستجدة فقط مقترحات إدارية وارشافية ، وعلى ذكر الإشراف يوجد تخبطات بين إرشادات المشرفين أغلبهم يجتهدون بأوامر

الوزارة. بناء مدارس جديدة انتصار ثابت : لا شك أن سنوات جائحة كورونا جعلت التعليم في اسوء حالته وعدم معالجتها ببدائل صحيحة ولجعل التعليم أسهل وفي مساره الصحيح ، توسعة ابنية المدارس والجامعات لحل إعداد الكبيرة و حضور بشكل يومي بإجراءات وقائية وتكملة الدروس إلكترونيا لطلبة الجامعات ، لكن بساعات محدودة مابعد دوام رسمي ، وبهذا نكون قد نعوض سنوات كورونا السابقة حلول ميسرة لجميع الطلاب والتلاميذ.

طريقة إعداد الكوادر التعليمية ثامر الخفاجي : الحديث عن التعليم حديث ذو شجون، فعودة الدوام الحضوري بعد سنتين عجاف من التعليم الإلكتروني، أكيد سيكون أول الغيث لإعادة ولو بعض العافية له إذا بني على أسس صحيحة أولاها: وجود منظومة تعليمية واعية ومدركة لخطورة الوضع التعليمي بدءا بالوزير وانتهاه بموظف الخدمة ،تحمل رؤية واضحة للنهوض بواقع التعليم وطرقا

ناجعة في إعادة الحياة فيه من حيث المناهج وطريقة إعداد الكوادر لهذه المهمة الإنسانية والصعبة، والتخطيط الجيد المتأني لقطف الثمار فالنتسرع في اتخاذ القرارات اوصلنا إلى ما نحن عليه ، والجانب الآخر دراسة التجارب بكل أنواعها ، ولو تقادم الزمن عليها واستثمار الجيد منها يكون فيها المعلم المهندس لإدارة انشطتها بما يحقق الهدف منها ، يكون فيها التلميذ محور كل هذه الأسس التي يراد بها بناء العملية التعليمية بصورة سليمة على الأقل لكي نعيد ثقة التلاميذ وعوائلهم بها.

مساوئ التعليم الإلكتروني

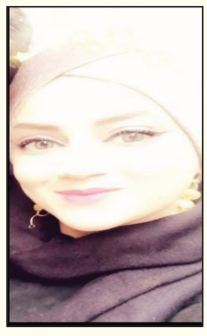
كريم الخزعلي : التعليم المباشر له آثار إيجابية على التلميذ والاستاذ، وآثاره تكمن في روحية علاقته الإيجابية بينهما ، إضافة إلى هذا يزيد من معنوية أكثر الأهالي لإرسال ابناءهم إلى المدرسة ، أما الوباء فيجب أن نتعايش معه لا نهرب منه لتحقيق أهداف تربوية حقيقية ، لأن التعليم الإلكتروني مساؤه أكثر من إيجابياته ، لأنه لا يحقق الهدف التعليمي المنشود



، ونحن في مرحلة بناء جيل متحضر ومتعلم بأساليب متحضرة ، ونحن كتربويين نسعى لتحقيق هذا الهدف السامي. اساسيات التعليم حيدر كامل الأسدي : يُعرف التعليم التقليدي بالتعليم الذي يتم التدريس وتبادل المعرفة بين المعلم والطلاب ، بحيث يكون جميع الطلاب حاضرين جسديا داخل غرفة الفصل الدراسي ، وفيه تبدأ أساسيات التعليم المتمثلة بالقراءة، والكتابة، وغيرها يهدف هذا النظام التعليمي إلى إتقان المهارات الأساسية، والسعي وراء الحقائق، والمعرفية الأساسية، حيث يتمتع كل من التعليم التقليدي ونظيره الإلكتروني بمزايا متنوعة، ولكن هل هنالك طريقة للحصول على أفضل ما في هذين الأسلوبين؟ ، وتسمى (بالتعليم المدمج) أحد أفضل الخيارات والأكثر شعبية للجمع بين التعليم الإلكتروني والتقليدي، بحيث يتم تصميم المناهج الدراسية لتنفيذ كل من الدورات الدراسية التقليدية، والتعلم الشخصي الإلكتروني، ويعتمد تنفيذ هذا الموضوع والمدرس ، ففي ميدان التربية نجد الإهتمام موجها من قبل التربويين نحو العملية التربوية، وهي العملية التي تقوم على إكساب النشء المعلومات وتنمية المهارات لديهم، وإكسابهم المعايير والقيم ، ولاشك تواجد الطلبة في مدارسهم له انعكاسات إيجابية كبيرة كونهم في تماس مباشر مع الأساتذة التربويين مما يؤدي إلى رفع كفاءة العملية والتربوية ، ويمكن تحريك عجلة التعليم الحضوري من خلال الدافعية للطلبة استخدام المكافأة، والمشاركة والتقسيم والبيئية واخيرا النصح والإرشاد ، وفي الختام نكون قد أوضحنا أهمية التعليم الحضوري الحديث بعيدا عن طرق التعليم الكلاسيكية ، حيث ينبع الاختلاف بين النظامين في الطريقة المتبعة والأدوات المستخدمة في العملية التعليمية.



(العنف ضد)



بقلم المحامي / علياء الأعرجي

ان الله سبحانه وتعالى خلق الجنس البشري من ذكر وانثى والاختلاف بينهما في الادوار التي خصصها لكل واحد منهما دون أن ينتقص من دور الواحد على حساب الاخر ، والتاريخ القديم يحدثنا عن تبادل الادوار حيث ظهرت الالهة الام والممكات في مصر وسبأ ثم ظهرت عادات يمارس فيها العنف في المجتمعات والديانات القديمة منها حرق المرأة بسكب الزيت الحار عليها او دفنها وهي حية مع زوجها بموته كنوع من التكريم للرجل أو رمي المرأة في الماء كما في العراق القديم لأن الملاء سوف لن يفرقها ان كانت بريئة والماء طبعاً يغرق ، أو اعتبار المرأة لعنة وشر كما في الديانة اليهودية وبقيت هذه العادات حتى ظهر الاسلام الذي اعاد للمرأة اهليتها وجعل ذمتها المالية مستقلة عن زوجها وغيرها من الحقوق الامية ، لكن هذه الممارسات التي تمارس ضد المرأة من الجهلة وذوي العقول المحدودة وغير الواعية والتي تشع بالفشل امامها ، أو بتحريض من الاهل لكن تبقى المرأة وموقفها من العنف هو الفيصل في الامر عندما لا تتقبل العنف ولا تقبله بكل حزم....

ظاهرة العنف الاسري أسبابها وآثارها وسبل معالجتها....

تعريف العنف الاسري عند علماء الاجتماع. هو صورة من صور الاستخدام الغير شرعي للقوة، و يصدر من جانب فرد أو عدة أفراد من أفراد الأسرة ضد عضو آخر أو عدة أفراد من أجل إلحاق الضرر بهم والسيطرة عليهم بصورة لا تتناسب مع حريتهم ورغبتهم الشخصية،،،

ويعرف العنف الاسري من المنظور الشرعي بأنه: إلحاق أفراد الأسرة الواحدة الأذى ببعضهم البعض مادياً أو معنوياً .

ومن صورته عنف الزوج ضد زوجته، أو العكس، وعنف أحد الوالدين أو كلاهما تجاه الأولاد، أو العكس، إذ يتضمن ذلك الأذى العيديد من الصور والأشكال ومنها (الاعتداء النفسي، الجنسي، أو الجسدي، التهديد، أو الإهمال، أو سلب الحقوق من أصحابها).

وقد اهتم الدين الإسلامي كثيراً بالمرأة فهي تمثل نصف المجتمع الإنساني، بل تمثل أكثر من ذلك بكثير، ويرجع ذلك إلى أنها صانعة المجتمع، فلقد شجع وأمر النبي صل الله عليه وسلم الناس على أهمية تنشئة البنات وعدم إظهار جهد في سبيل ذلك.

فقد ورد عن النبي صل الله عليه وسلم أنه قال :«من يلي من هذه البنات بشيء فأحسن إليهن كن له ستراً من النار.» متفق عليه،،،

ومن هنا فإن حقوق المرأة ومسؤولياتها في الدين الإسلامي كبيرة وعظيمة، فنجذ كيف أن الدين الإسلامي رفع من منزلة المرأة وشجع على إكرامها والاهتمام بها، والتصدي لكافة صور الظلم الذي كانت تتعرض له في الجاهلية، فضلاً عن منحها كافة كل حقوقها في العيش الكريم،،،

كما نهى الدين الإسلامي عن السخرية والاستهزاء من الناس والتحقير منهم والتقليل من مكانتهم ومنزلتهم، سواء كان ذلك داخل الأسرة أو خارجها، سواء كان هذا التقليل بتوجيه العبارات أو الهمز، وغير ذلك، قال تعالى:

(يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيراً منهن ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنابزوا بالألقاب..... الآية). (الحجرات، الآية ١١)

وهناك العديد من الأسباب والعوامل الثقافية والاقتصادية للتعامل الاسري منها :

-الجهل وعدم العلم بالحقوق والواجبات،،،
-عدم علم المرأة بما لها من حقوق وما عليها من مسؤوليات، وعدم علم الشخص الممارس للعنف بتلك الحقوق من جهة أخرى مما يترتب عليه التجاوز وتخطي الحدود،،،

-تدني المستوى الثقافي لدى الأسر والتباين الثقافي الكبير بين الرجل والمرأة،،،
-الاضطرابات النفسية الكامنة في نفس الشخص الذي يقوم بالعنف،،،

-المشكلات المادية التي يتعرض لها الشخص أو الأسرة بأكملها والذي يؤثر سلباً على المستوى المعيشي لكل من الشخص أو الجماعة ،،، -الانحرافات الأخلاقية و يأتي في مقدمتها شرب الخمر والمواد الكحولية التي تعزز الخلافات والمشكلات داخل نطاق الأسرة ويترتب عليها استخدام العنف بين أعضاء الأسرة.

المشكلات البيئية. المختلفة التي يتعرض لها الفرد مثل الإزدحام وتدني مستوى الخدمات ومشكلة المأوى، وارتفاع الكثافة السكانية،،،

وفي الجانب الشرعي التكليفي، لا يفرض التشريع الإسلامي في الإطوار العام على المرأة تجاه الرجل سوى ضرورة التجاوب معه في مجال الخصوصيات الزوجية المحددة، وحفظ أمانة الواقع المأني الحياتي، وأداء الحقوق والواجبات فيما بينهما في اطار من المحبة والمودة والرحمة.

وانطلاقاً من هذا، فإن بعض الممارسات القائمة لدى بعض الناس في مجتمعاتنا تتناقى كثيراً مع الأسلوب الإنساني والشرعي الذي يفترض بنا التزامه.....

أهمية الصورة في الصحافة

(هل تستطيع الصورة قتل النص والاستغناء عنه)

(ولماذا المزاج العام لا يتقبل صحيفة بدون صور مهما تكن خطورة وأهمية الأخبار)

كل هذه الجدلية من الأسئلة كانت موضوع الحوارية الصباحية لمؤسسة الشرق للصحافة والإعلام وتجمع الصحفيين العراقيين



المنجزات التي خدمت البشرية أو الإنسانية حيث أنه استطاع أن يختصر الكثير من الجهود والكثير من الوقت والمال كما أن التصوير يرتبط بالعديد من التطورات التكنولوجية التي أسهمت في تحسين وتطوير العديد من المجالات ومنها مجال التليفزيون الذي استفاد من تقنية التصوير وحقق مجموعة من التطورات. تتفق مع

ان تكون الصورة أحياناً أبلغ وأقوى في المعنى من الكلمة المكتوبة فهي تنقل الحدث وتجسده كما هو وغالباً ما تنجح الصورة في تأكيد معلومات عن حدث تعجز عنه الكلمات المكتوبة ولكن هذا لا يعني الغاء وأهمية الكلمة، من هنا نستنتج ان الصورة والكلمة في الصحافة مدار البحث وجهان لعملة واحدة وبعضهما مكمل للآخر .

ليس بالقدر الإيجابي لأهمية الصور الفوتوغرافية على عمل الصحافة . سوءها وأضرارها وعدم جدواها . مدارس التصوير :-

أدى التطور للموس الذي شاهدهه التكنولوجيا المتعلقة بالتصوير بهدف التعاطي مع المتطلبات المتغيرة للتصوير الصحفي في عالم اليوم الذي تحول إلى قرية عالمية تتواصل مكوناتها بيسر عبر الإنترنت وعلى أثر ذلك عمدت كليات مرموقة تخصصت في التصوير مثل المركز الدولي للتصوير الفوتوغرافي في مدينة نيويورك ومعهد بروكس للتصوير الفوتوغرافي و سانتا بربارا وفتشورا كاليفورنيا إلى استحداث برامج حديثة ومتطورة مثل برنامج الصحافة المرئية وفي كندا تقدم جامعة بريتش كولومبيا في فانكوفر

أن عدد الصور بالصفحة يزيدا ويحدث هناك زيادة في حجمها ولكنها لا يمكن أن تلغي قيمة وأهمية الكلمات ، لأن الكلمات في مواقع معينة تعتبر ذات أهمية لا يمكن أن يكون المضمون بدونها لذا كان هناك ما يعرف بتعريف الصورة أو (الكابشن) الذي يفسر تاريخ التقاطها وزمانها والموقف الذي التقطت فيه ومن هنا تأتي أيضاً أهمية الكلمة.

وبمقدور الإنسان أن يستغنى عن الصورة بالكلمة ولكن العكس لا يمكن قبوله أيضاً تتمثل أهمية الصورة في أنها تقدم لنا بسرعة خبر ما تحمل كما أنها تساعدنا أحياناً على فهم أشياء لا نستطيع الألفاظ أن تعبر عنها بسهولة ولأهمية الصور وانتشارها في الصحف والمجلات واحتلال مساحات كبيرة منها دعى ذلك بعض العلماء

ستار الجودة

أحياناً تكون الصورة أبلغ وأقوى في المعنى من الكلمة المكتوبة فهي تنتقل الحدث وتجسده كما هو وغالباً ما تنجح الصورة في تأكيد معلومات عن حدث تعجز عنه الكلمات المكتوبة .

أن الصورة لها أهميتها وأثرها على الصحافة كما أن لها الدور الأساسي في صناعتها حيث نجد أن للصورة الصحفية أهمية قصوى في عمل الصحافة وأن للصورة الفوتوغرافية المعروفة بالصورة الصحفية بعد إلصاقها بمواضيع صحفية وتسمى على أثر ذلك بالصحفية .

حتى ان البعض ذهب إلى أن الصورة ستحل محل الكلمة في السنوات المقبلة ، وهذا الامر لا يتحقق على الواقع العملي ولا تتفق مع هذا الوصف في الأهمية ولكن تصور

وزير المالية د.علي عبد الأمير علاوي : الحكومة تبني مجموعة برامج وخطط لتحفيز الاقتصاد

أوضح وزير المالية الدكتور علي عبد الأمير علاوي ، ان الحكومة العراقية تتبنى مجموعة من البرامج والخطط ذات الأثر على تحفيز الحالة الاقتصادية وتعزيز الفرص التنموية.

وذكر مكتبته في بيان ، ان «وزير المالية استقبال سفير كوريا الجنوبية لدى بغداد جانغ كيونغ ووك والوفد المرافق له، وجرى خلال اللقاء استعراض أوجه التعاون المشترك بين البلدين ، والتأكيد على تعزيز جانب الشراكة في المجالات الاقتصادية والتجارية وفتح آفاق جديدة للشراكة بين الشعبين الصديقين». وأضاف ان«علاوي استعرض ماحققته



لمناقشة تطوير آليات العمل..

د. المؤيد يلقي الملاحظات العاملة في مكتب الهيئة بالمنطقة الجنوبية



استفرت خلال الأيام المقبلة مجموعة خطوات إجرائية فعالة يمكن الاعتماد عليها في تذليل الكثير من المعوقات المحتملة.

التقى رئيس الجهاز التنفيذي لهيئة الإعلام والاتصالات د. علي المؤيد بالملكات الإعلامية والفنية والهندسية المختصة العاملة في مكتب الهيئة بالمنطقة الجنوبية - محافظة البصرة. وتضمن اللقاء تأكيد د. المؤيد على ضرورة العمل بروح عالية وأداء استثنائي لارتباط عمل الهيئة بقطاعات مهمة وحساسة، مستطرداً بالقول إن الملكات العاملة في الهيئة تقع على عاتقها مسؤولية كبيرة لاسيما في الأوضاع والمناسبات

تهنئة ...

باسمي وإسم أعضاء تجمع الصحفيين العراقيين فرع المنثى نتقدم بأسمى آيات التهاني وعبارات التبريك إلى الطبيب الزميل محمد يحيى الجبوري عضو تجمع الصحفيين العراقيين ؛ بمناسبة دخوله عش الزوجية سائلين العلي التقدير أن يبعث بالبهجة والسرور الدائم في حياته الجديدة



حسين فائق صادق رئيس تجمع الصحفيين والإعلاميين العراقيين في المنثى

شكر وتقدير

أتقدم بوافر الشكر والتقدير إلى كادر وإدارة (روضة الشمس الحكومية) في منطقة الأمين ونخص بالذكر مديرة الروضة :

السبت (إيمان خلف انثيشة) لدوره الكبر في إستقبال التلاميذ الجدد بحفاوة ورحابة صدر ... ألف ألف تحية لهم ولجهودهم المبذولة التي تعكس إخلاصهم وتفانيهم في العمل .

عمار العبودي مدير التحرير التنفيذي