

وزير النقل يلتقي السفير التركي لبحث التعاون المشترك في مجال النقل بين البلدين

نقابة الصحفيين العراقيين تشارك في احتفالية اليوم العالمي لحرية الصحافة



شاركت نقابة الصحفيين العراقيين في احتفالية اليوم العالمي لحرية الصحافة التي نظمتها منظمة اليونسكو بالتعاون مع هيئة الاعلام والاتصالات في بغداد . ومثل نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامي في الاحتفالية عضو مجلس النقابة الدكتور ناظم الربيعي ، الذي القى كلمة اوضح فيها دور نقيب الصحفيين العراقيين المتميز والفاعل في توفير بيئة امنة ومناخات ملائمة للعمل الصحفي والاعلامي للزملاء الصحفيين والاعلاميين في العراق . وأشار الربيعي الى دور نقيب الصحفيين في توفير ضمانات قانونية واجتماعية للصحفيين تمثلت باصدار قانون حقوق الصحفيين العراقيين المرقم ٢١ لسنة ٢٠١١ ، مؤكدا عدم وجود سجن أو معتقل من الصحفيين العراقيين بسبب تأدية عمله او ابداءه رأيه . وأكد : ان النقابة تعمل مع كل الجهات الحكومية ذات العلاقة لدعم حرية الرأي والتعبير لجميع الصحفيين والاعلاميين وهم يمارسون عملهم المهني في عموم البلاد .»

يومية سياسية عامة



الاعخبارية

عبدالرسول الاسدي
صاحب الامتياز
رئيس مجلس الادارة

ورود رعد التميمي / قيس الربيعي
الاشراف العام

سعد الركابي
رئيس التحرير التنفيذي

مديحة كريم جمعة
نائب رئيس مجلس الادارة

الاتصال / 07703343316

معمتمة لدى نقابة الصحفيين العراقيين برقم 754

السنة الثانية عشر / العدد 1640 / الخيس 2022 / 5 / 12

مدير عام تجارة الحبوب يلتقي السفير الروماني في بغداد ويبحث معه التعاون في مجال استيراد الحنطة

التوازن والحصول افضل الانواع بمايلبي رغبة المواطن العراقي ، مؤكدا في الوقت نفسه اهمية تبادل الخبرات والخبرات والاستفادة من التجربة الرومانية في مجال الزراعة والاستيراد ، كذلك تطوير كوادرات السيطرة النوعية والحصول على اجهزة متقدمة في مجالات الفحص الكيماوي والبايولوجي . من جهته عبر السفير الروماني في بغداد عن سعاده بزيارة الشركة والاطلاع على انشطتها المختلفة في مجالات الحبوب ، مؤكدا الرغبة في تبادل الزيارات للجهات الاختصاصية بما يسهم ايضا في دخول رومانيا لسوق الحبوب العراقية .

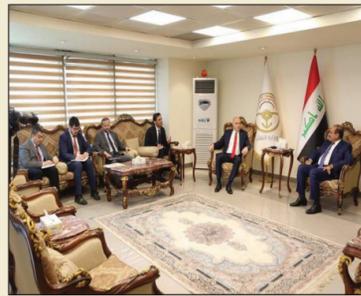


بغداد / العراق الاخبارية
بحث مدير عام الشركة العامة لتجارة الحبوب في وزارة التجارة الحبوب مع السفير الروماني لدى العراق ادو أوكتايفان دوبري ، فضلا عن اهمية مشاركة الشركات الرومانية في المناقصات التي تجريها وزارة التجارة لتوريد الحبوب في التعاون لتوريد الحبوب وتطوير الخبرات في مجال الفحوصات المختبرية والسيطرة النوعية . وجاء في بيان للشعبة الاعلامية ، ان مدير عام الشركة محمد حنون التقى السفير الروماني لدى العراق لبحث التعاون المشترك في مجالات استيراد الحبوب وتطوير الخبرات العراقية في مجالات الفحص المختبري والسيطرة النوعية . البيان اشار بان

وزير النقل يلتقي السفير التركي لبحث التعاون المشترك في مجال النقل بين البلدين

وضع الدراسات والتصاميم النهائية لإنجاز المشروع خلال مدة أقصاها في شهر تموز من هذا العام . يذكر ان وزارة النقل دأبت على تطوير واقع النقل في البلاد والنهوض به من خلال إدخال التقنيات الحديثة والمتطورة والتنسيق العالي مع شركات النقل العالمية والعربية للارتقاء بواقع النقل وليكون بمصاف النقل في الدول المتقدمة .

العراقية لتفعيل التبادل التجاري بين البلدين في موعداً أقصاه مع حلول شهر حزيران من العام الجاري شريطة ان يدخل المشروع حيز التنفيذ ، كما تم مناقشة الربط السككي بين البلدين وإنشاء خط سكة حديد من محافظة البصرة -بغداد مروراً ببجي و انتهاءً بتركيا ، جاء ذلك خلال اجتماع عقد بين شركة BEG التركية مع الشركة العامة لسكك حديد العراق للاتفاق على



التقى وزير النقل الكابتن ناصر حسين بنذر الشبلي أمس الأربعاء ، في ديوان الوزارة السفير التركي لدى العراق السيد علي رضا كوناكي لبحث آفاق التعاون المشترك في مجال النقل البري والبحري والجوي بين البلدين الجارين . وقال وزير النقل : تم مناقشة مواضيع عدة أبرزها مشروع الترانزيت وعبور الشاحنات التركية عبر الأراضي

وزير الكهرباء وكالة أداء مميز وقيادة حكيمة



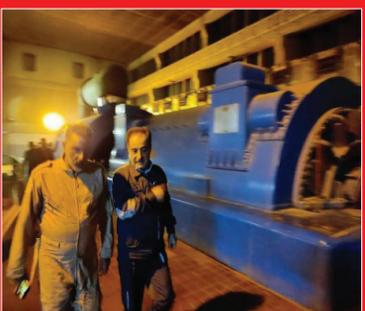
أحسن تمثيل وحقق نتائج غير مسبوقة في زيادة إنتاج الطاقة وزيادة ساعات التجهيز للمواطن والاستعدادات الكاملة لفصل الصيف القادم وندعو الجميع أن يحذو حذوه .



الطاقة الكهربائية وهو لا يريد جزءا ولا شكورا لأنه يعتقد أن خدمة المواطن واجب وطني وعبادة وان المهندس الوزير الذي قادني للحديث عنه هو وزير الكهرباء وكالة المهندس عادل كريم وقد مثل الوزارة



لإنجاز أعمال الصيانات وتقديم الخدمة للمواطن وتحقيق زيادة كبيرة في الإنتاج وزيادة ساعات تجهيز المواطن بالطاقة الكهربائية وبالتأكيد يقف وراء ذلك رجل همه خدمة المواطن وتوفير حاجاته من



قيس الوائلي ... عندما تراقب أداء وزارة الكهرباء بعد استلام السيد الوزير الحالي المهندس عادل كريم مهامه تجد هناك تغير في الأداء نحو الأفضل حيث تعمل الملاكات على بذل أقصى الجهود

بالتعاون مع منظمة اليونسكو

هيئة الإعلام والاتصالات تحتفل باليوم العالمي لحرية الصحافة

عالمية تسعى إلى توفير حقوق الصحفيين والإعلاميين وتحسين الظروف المناخية لهم وعلى كافة الحكومات الالتزام بذلك وتؤكد أيضا على حماية الصحفيين وتطوير الصحافة الرقمية ومن أجل هذا كله نجتمع اليوم ونناقش هذا القضايا ولا ننسى كل من قدم التضحيات من الصحفيين والإعلاميين . وبعدها قدم تقرير مصور اعاده وزارة الاتصالات سطر الضوء على حرية الصحافة في العراق ومن ثم فتح حوار عن الصحافة تحت الحصار الرقمي وجلسة حوار عن (تحديات وحلول ... كيف نرسم خطة وطنية لتنمية وتطوير الصحافة والإعلام لنواكب التطور الرقمي) وبعدها تم إطلاق مشروع كسر حاجز الصمت / المرحلة الثانية وعرض وزارة الداخلية عن الإجراءات المشتركة مع اليونسكو لحماية الصحفيين العراقيين وعرض آخر لنقابة الصحفيين العراقيين عن إجراءاتها لتطوير المهارات الرقمية للصحفيين وفي الختام تم فتح باب المناقشة والأسئلة



بتلك الدماء الصحفية التي سقطت للدفاع عن العراق والحرية والقلم الصحفي في العراق كلمته وقال إننا كمنظمة

تخصيص راتب شهري لهم لا يقل عن (٧٥٠) ألف دينار ولا يجوز فصل صحفيي فضلا تسفيا وأشار إلى أن النقابة تشيد



الصحافة العالمي وهذا اليوم خصص للدفاع عن حقوق الصحفيين وإنطلاقا من تلك المبادئ فإن النقابة تحرص على تعزيز تلك المبادئ على أرض الواقع والدفاع عن حقوق الصحفيين وتعزيز السلام المجتمعي والقضايا التي تهم المجتمع وتوفير البيئة الآمنة لهم وأضاف لقد نصت مواد في الدستور على معاقبة كل من يعتدي على صحفي وإنه لا يجوز إستجواب الصحفيين أما الزملاء الجرحى فقد نص القانون على

سنعمل مع نقابة الصحفيين العراقيين وشبكة الاعلام العراقية من خلال فتح قنوات التعاون والتواصل من أجل العمل على النهوض بواقع الصحافة والدفاع عنها . ثم ألقى السيدة سنان غانم مدير المركز الاعلامي في مجلس القضاء كلمتها والتي أكدت فيها على ان حرية الصحافة هو عنوان كبير لاختيار مدى تقدم الدول وتطورها ومن أجل هذا العنوان قدم العراق التضحيات والدماء وهذا لم يكن ممكنا لولا وجود القوانين والنشريات التي تدعم وتكفل حرية الصحافة واضافت لقد أخذ القضاء على عاتقه دعم الحرية والصحافة وإنجاز مشاريع إعلامية كبيرة وفتح باب التواصل على مدار ساعات اليوم ولا يسعني إلا أن أتقدم بأجل التهاني والتبريكات إلى الصحافة واهلها بعبديها العالي



مع الكثير من الجهات ومنها مع رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي لمناقشة الديون المترتبة على المؤسسات الإعلامية وكذلك عقد الإجتماعات لسماع المشاكل والمعوقات التي تواجه الصحافة والإعلام خرجنا بقرار لرئيس الوزراء بأطفاء هذه الديون لكافة المؤسسات الإعلامية وبأثر رجعي وبهذه المناسبة نتقدم بالشكر والعرفان لكل من وقف مع هذه المبادرة وعلى رأسهم رئيس الوزراء . وأشار الأسدي إلى إننا

تقرير / عمار العبدوي

أقامت هيئة الاعلام والاتصالات وبالتعاون مع منظمة اليونسكو حفلا بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة بدأ الحفل بقرآءة سورة الفاتحة على أرواح شهداء الصحافة وقرآءة النشيد الوطني ثم ألقى رئيس هيئة الإعلام والاتصالات الأستاذ محمد الأسدي كلمة قال فيها ...إننا نجتمع اليوم في اليوم العالمي لحرية الصحافة لنستذكر الدور الإيجابي الكبير للصحافة والإعلام في قضايا العراق والإنجازات التي حققتها طيلة هذه الفترة و مستذكرا بنفس الوقت الشهداء الذين قدموا التضحيات ودموا الدماء من أجل العراق والدفاع عن حرية الصحافة وبنفس الوقت نقدم دعما لحرة الصحافة في العراق التي كفلها الدستور وأضاف إننا عملنا بجد ونشاط على عقد اللقاءات ومناقشة المواضيع التي من شأنها الارتقاء بواقع الصحافة والإعلام والصحافة الرقمية وعقدنا الإجتماعات

التجارة: فرع الحبوب في بابل يباشر بمناقلة الرز المصنع محليا، الى مخازن العطفية في محافظة بغداد



أعلنت وزارة التجارة عن مباشرة الملاكات العاملة في مخازن ومسققات الرز في فرع بابل العائد للشركة العامة لتجارة الحبوب مناقلة الرز المصنع محليا، الى مخازن العطفية في محافظة بغداد.

أكد ذلك مدير عام الشركة محمد حنون كريم وقال ان الملاكات العاملة في مخازن ومسققات الرز في بابل باشرت ومنذ ساعات الصباح الباكر من يوم الأربعاء بتحميل شاحنات

الشركة العامة للمعدات الهندسية الثقيلة
ندوة تعريفية عن المواصتين (Iso14001)
(Iso45001)



برعاية الإدارة العليا للشركة المتمثلة بالأستاذ رعد صفاء الدين المدير العام وضمن خطة الشركة لغرض الحصول على أنظمة الصحة والسلامة والبيئة تم عقد ندوة تعريفية عن الأنظمة الخاصة بالصحة والسلامة والبيئة ومن ثم تم عقد دوره لإعداد مدققين داخليين للأنظمة (Iso 14001). (Iso 45001) من قبل شركة الرخ وبإشراف من قبل قسم الصحة والسلامة والبيئة وشعبه الجودة والتقييم المؤسسي في شركتنا وعلى قاعة المركز التدريبي التابع لقسم التدريب والتطوير وللفترة من ٢٠٢٢/٥/٩ ولغاية ٢٠٢٢/٥/١٢ طموحا بمنهج عالي الجودة ينافس المنتج العالمي... ومن الله التوفيق..

مجلس إدارة شركة نفط الوسط يعقد اجتماعه الدوري الرابع



ترأس وكيل وزارة النفط لشؤون التصفية و التوزيع الدكتور حامد يونس الزويبي الاجتماع الدوري الرابع لمجلس إدارة الشركة في قاعة المركز الثقافي النفطي ببغداد .

وقدم أ.د. الزويبي التهاني للسادة المجتمعين بحلول عيد الفطر المبارك ، طالبا نقل تهانيه وتحياته الى عموم منتسبي الشركة.

وناقش المجتمعون المواضيع المطروحة على جدول الأعمال واتخذ القرارات المناسبة بشأنها .

وحث وكيل الوزارة السادة الأعضاء على بذل الجهود لتطوير العمل في الحقول النفطية وتسريع مراحل الإنجاز في مشاريع استثمار الغاز لاسيما حقل عكاس الغازي في محافظة الأنبار، كما أشاد بحرص ومتابعة الإدارة العليا للشركة لكافة تفاصيل العمل وتذليل المعوقات في سبيل تعزيز معدلات الإنتاج .

مدير زراعة بابل يجري زيارة ميدانية لشعبة زراعة القاسم لمتابعة تنفيذ عمليات الحصاد لحصول الحنطة



العراق الاخبارية / حيدر حسن أجرى مدير زراعة بابل المهندس فامر عبد جاسم الخفاجي زيارة ميدانية لشعبة زراعة القاسم وذلك لغرض متابعة تنفيذ عمليات الحصاد لحصول الحنطة بحضور رئيس الشعبة والكوادر الفنية والإدارية والزراعية ومسؤولي القطاعات تتناول الخفاجي أهم المواضيع المهمة الخاصة بالتفاصيل الفنية والإدارية والزراعية ومناقشة الخطة الزراعية وعمليات وآلية تسويق وحصاد محصولي الحنطة والشعير للموسم الحالي والإجراءات المتبعة مع الفلاحين والمزارعين وتسهيل كافة إجراءاتهم ، في نفس السياق تابع الخفاجي عمليات الحصاد لحصول الحنطة ضمن مقاطعات عمل شعبية زراعة القاسم ، مؤكدا دعوته لكافة المزارعين الشرفاء بتسويق المحصول بالكامل إلى ساليوات وزارة التجارة في المحافظة .

شركة همورابي تواصل الأكساء بالأسفلت لطبقة الأساس القيري في مشروع توسعة طريق كوت بغداد محافظة واسط الجزء الأول بطول ٦٠ كم



بعد انشاء شبكة جديدة بطول (١٥) كم في جانبي الطريق والعمل مستمر بفرش طبقة الاساس القيري . هذا ما اوضحه المهندس سعد الدين محمد امين مدير عام شركة همورابي العامة للمقاولات الانشائية كما اضاف قائلاً... يتضمن العمل انشاء ثلاث مجسرات للتقاطعات على الطريق الاول عند مدخل ناحية الاحرار الثاني عند مدخل قضاء النعمانية الثالث عند مدخل ناحية الدبوني كما ان هناك عدد من التعارضات تم انجازها بالمقرب جانب الازهار بكمية (١٦٠٠٠) م٣ كما تم حفر وصب (بالتعاون مع اصحاب المواكب المتعارضة مع الطريق وهناك تعاون كبير مع اصحاب المواكب وايضاً باشرت الشركة انجزت الشركة نصب اعمدة جديدة لشبكة الكهرباء بالتعاون مع دائرة كهرباء واسط . و شركة همورابي مختصة في مشاريع الطرق والجسور ولديها من الاعمال الكثيرة في رصيدها بالاعتماد على كوالدها المنتشرة بأغلب المحافظات وهي مستمرة على نهجها في خدمة العراق وانباء شعبنا الكريم كما نفتخر بكوننا شركة محلية ساهمت ولا زالت تساهم في تلك المشاريع وفي جميع المحافظات ، ونسعى باستمرار للنهوض بمستوى الأداء ليطابق المعايير العالمية . المكتب الاعلامي لشركة همورابي



٤- الدفن باستخدام حفر الاستعارة من خارج المقطع = ٣٣٩٢٨٩٧ م٣
٥- اعمال تطويل القناطر الصندوقية (١٩٠٠٪) والفعلي (٣١٠٠٪) باشرت الملاكات الهندسية والفنية التابعة لشركة همورابي بالعمل في مشروع توسعة طريق كوت بغداد الجزء الاول بطول ٦٠ كم الأكساء طبقة الأساس القيري حيث يعتبر طريق كوت بغداد من الطرق المهمة حيث يربط محافظة الناصرية والكوت والعمارة بمحافظة بغداد ولأجل الحصول على اعلى درجات السلامة في الطريق فقد تم المباشرة بتوسعة الطريق من قبل شركتنا ليصبح عرض الطريق ١٢ م حيث سوف يتم توسعة الطريق من الجانبين ب ٥ م اما الاعمال المنفذة حالياً

جولة دعائية ترويجية للتعريف بمشاريع الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز

وفوائد المنظومة وشبكات الغاز وما لها من أهمية اقتصادية وبيئية ودرجة عالية من الأمان التي حققتها هذه المشاريع الوطنية والتي شهدت إقبالاً كبيراً من قبل المواطنين على اضافتها وبأعداد متزايدة . ومن جهتهم أبدت كوادر مفوضية الانتخابات عن ترحيبهم بمثل تلك المشاريع التي تخدم المواطن والمصلحة العامة.



واصلت لجنة الترويج لمشروع إضافة منظومة غاز السيارات ونصب شبكات الغاز في المجمعات السكنية والمولات والمعامل جولاتها الترويجية والدعائية حيث أجرت اللجنة جولة دعائية ترويجية إلى المفوضية العليا المستقلة للانتخابات / مكتب بابل . الجولة تضمنت شرحاً مفصلاً عن مزايا

الإعمار تعد تصاميم لمشاريع تحل الزخم المروري وتوضّح تفاصيل الأبنية المدرسية

العراق». وأضاف أنه «خلال الأيام المقبلة سنوسع أعمالنا مع الجانب الصيني لتشمل قطاعات النقل والطاقة وغيرها من المشاريع المهمة»، مشيراً إلى أن «مشاريع الإعمار» منسقة تحت سيطرة وزارة الإعمار والإسكان من ناحية التصميم وتدقيقها، حتى الشركات الأجنبية والمحلية التي تباشر بأعمال السكن عن طريق الهيئة الوطنية للاستثمار أو فروعها في المحافظات، ترجع لوزارة الإعمار». ولفت إلى أن «هناك مشاريع متعددة يجري العمل على إعداد تصاميمها في المركز الوطني للاستشارات الهندسية، أحد تشكيلات وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة، لتطوير البيئة العمرانية لبغداد والمحافظات وحل مشكلة الزحام المرورية وغيرها، ومن ثم ترسل للأمانة العامة لمجلس الوزراء، لاستكمال الموافقات اللازمة من قبل وزارة التخطيط والمالية وبعدها التنفيذ بهذا مشاريع».

المربع في حينه مليوناً وربع المليون بمواصفات أعلى». وأكد «نجاح تجربة مشروع المدارس الوطني ذات الألف مدرسة، وفق الاتفاقية العراقية الصينية، بناء على تقييمنا كجنة عليا لبناء المدارس، إضافة إلى تقييم المتابعين والمهتمين بالشأن التربوي في

أعلنت وزارة الإسكان والإعمار، تفاصيل الأبنية المدرسية وفق الاتفاقية العراقية الصينية، فيما اشارت إلى إعداد تصاميم لمشاريع تحل مشكلة الزخم المروري. وقال مدير عام دائرة الإعمار الهندسي في الوزارة حسن مدب مجهم، إن «مشروع المدارس ضمن الاتفاقية الصينية، احتوى على ساعات متعددة منها ١٢ صفاً و١٨ صفاً و٢٤ صفاً، والكلف تراوحت حسب السعة وعدد المختبرات وساحات اللعب، لكن سعر المتر المربع يتراوح بين مليون إلى أعلى بقليل حسب المواصفات»، مبيناً أن «هذا السعر أقل من مشروع الوزارة رقم ١ الذي احالته في عام ٢٠١٢ و٢٠١٣، حيث بلغ سعر المتر



كركوك تعلن استعدادات ١٢٠ حياً سكنياً في التصميم الأساسي الجديد

أن «اللجنة وضعت ١٤٪ من المساحة الكلية مساحة خضراء ومفتزهاة لاسيما أن المساحة الخضراء داخل مركز المدينة تشكل أقل من ١٪». وأكد عبد الوهاب أن «المشروع سيوفر العيدين من فرص العمل للشباب العاطلين»، مشيراً إلى أن «هذا التصميم يعد دستور عمل للمحافظة ويجب العمل عليه، بعد المصادقة عليه من وزارة البلديات والأخذ بالمقترحات والاعتراضات اللتين قدمت للجنة».

من ٣٥ عضواً من الدوائر التابعة للمحافظة أكملوا مشروع مخطط تحديث التصميم الأساسي لمحافظة كركوك»، مبيناً، أنه «تم الإعلان عن المشروع في الصحف الرسمية لفتح باب الاعتراض والمقترحات أمام المواطنين والمختصين». وأضاف، أن «تحديث مخطط التصميم الأساسي يشمل توسعة بمساحة تبلغ أكثر من ١٠٠ كم مربع واستعدادات ١٢٠ حياً سكنياً بواقع ١٧٥ ألف وحدة سكنية فضلاً

أعلنت محافظة كركوك، عن تفاصيل مشروع مخطط تحديث التصميم الأساسي للمحافظة واستعدادات ١٢٠ حياً سكنياً، فيما أكدت أن التصميم الجديد يشمل التوسعة لمركز المدينة ولمسافة أكثر من ١٠٠ كم مربع بالاتجاهات الأربعة. وقال المهندس المشرف على مشروع التخطيط الأساسي مازن عبد الوهاب أن «اللجنة المشكلة برئاسة معاون الفني للمحافظ والتي تضم أكثر

أسطول وزارة التجارة بالرز المحلي المصنع من المجارش الأهلية والحكومية الى مخازن الشركة في العطفية لمحافظة بغداد ليتم توزيعه ضمن مفردات السلة الغذائية.

مدير عام صحة ميسان يتفقد مركز التدريب والتنمية البشرية



في إطار متابعة العملية التدريبية ودورها الكبير والفعال في تنمية وتطوير الملاكات . العراق الاخبارية / فضل سمير السعد تفقد مدير عام صحة ميسان الدكتور علي محمود العلاق مركز التدريب والتنمية البشرية، لمتابعة سير العمل ومعالجة المعوقات، وشارك في الدورة المعقدة بعنوان (التدريب المتوافق مع العقل) التي قدمها خبير التدريب الدكتور عبد الأمير زبون . من جانبه أشاد الدكتور العلاق بدور المدرب والمدربين في المؤسسات الصحية وأهمية التدريب في تنمية الجانب الإنساني في التعاملات وأهمية تحفيز الموظف عبر التدريب لاستعادة نشاطه و تطوير وتنمية قدراته ومهاراته واكتساب الخبرات . كما شكر الدكتور العلاق الجهود المبذولة لكادر مركز التدريب والتنمية البشرية لما يبذلونه من جهود في تطوير القطاع الصحي.

موانئ العراق تسفن الحفارة دهوك استعداداً لأعمال الصيانة



سفنت الكوادر الفنية والهندسة في الشركة العامة لموانئ العراق / قسم المسافن والصناعات البحرية الحفارة دهوك استعداداً لإجراء أعمال الصيانة عليها

وقال مدير عام موانئ العراق الدكتور المهندس فرحان الفطوسي « ان قسم المسافن والصناعات البحرية التابع للشركة يمتلك كوادر فنية وهندسة كفوءة قادرة على استقبال الوحدات البحرية المتنوعة وإجراء أعمال الصيانة عليها بالإضافة إلى امتلاكه معدات وأدوات فنية حديثة تمكنه من إنجاز الأعمال بكفاءة وسرعة .

من جانبه بين مدير قسم المسافن والصناعات البحرية رئيس المهندسين الأقدم اسعد عبد الوهاب « تم تسفين الحفارة دهوك على الحوض العائم أجنادين بسلامة ودقة عالية وقرىبا تباشر كوادرنا الفنية والهندسة بأعمال الصيانة على الحفارة لتعود وتمارس أعمالها في الحفر وزيادة أعماق القنوات البحرية وواجهات الأرصفة في الموانئ .

الشركة العامة للصناعات التعدينية تعلن عن تجهيز القطاع الخاص بمادة قير الإكساء المطور



أعلنت الشركة العامة للصناعات التعدينية إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن عن تجهيز القطاع الخاص بـ (٨٥٤,٠٨٠) طن من مادة قير الإكساء المطور والتي يتم إنتاجها في معمل المنتجات الإسفلتية أحد معامل مصنع المنتجات الإنشائية التابع للشركة . يُشار إلى أن قير الإكساء المطور هو مُنتج قيري يتكون من الإسفلت (٤٠ - ٥٠) ومواد مُحسنة تعمل على تحسين موصافاته الفنية للحصول على إسفلت عالي الجودة يُستخدم كمادة أولية في إنتاج الإسفلت الإسمنتي (مادة تليط الشوارع) والذي يُستخدم لإكساء الطرق العامة .

عيادات الهاشمي الطبية التجميلية

الدكتور مناد سعيد ناجي اختصاص الجراحة التقيومية والتجميلية دكتورا (بورد) في الجراحة التجميلية عضو جمعية جراحي التجميل والتقويم العراقية في ضيافة صحيفتنا قانلا

نقدم كافة خدمات العناية بالبشرة والجسم والتجميل على يد امهر الاطباء المتخصصين بعلا الجمال والتجميل

تأمل اعطاء دور رئيسي لجمعية جراحي التجميل والتقويم العراقية بالاشراف على مراكز التجميل لكونها صاحبة الشأن والاختصاص

هلمك اصبح حقيقة باجراء تغييرات او عمليات على يد فريق متخصص بالجراحة التقيومية والتجميلية بعياداتنا لاشئ مستحيل مع عيادات الهاشمي

حوار بان رافد

التي يمتلكها والدقة والحرص على تأدية تفاصيل عمله بأكمل وجه لرسم حاضر ومستقبل بانفاق مشرقة وللتعرف على هذه الخدمات ورأيه حول مراكز التجميل المنتشرة بكثرة والعاملين فيها ليس ذوو اختصاص وعن الافاق المستقبلية كان لجريدتنا زيارة اليه والالتقاء به حيث كان لنا معه هذا الحوار :-

هل لك ان تعرف القراء الكرام عن الخدمات المقدمة لديكم ؟

عيادات الهاشمي تقدم كافة خدمات العناية بالصحة والتجميل على يد امهر الاطباء المتخصصين بعالم الجمال والتجميل ولدينا اقسام عديدة تعنى بالبشرة والجسم وكوني جراح اختصاص فاقوم بالعمليات التقيومية التي تخص التشوهات الولادية والحوادث وحالات الحروق والهدف منها اعادة الوظيفة لجزء الجسم وايضا اقوم بالعمليات التجميلية التي هي تحسين المظهر الى افضل واجمل باستخدام مواد واجهزة من ارقى المناشى العالمية وبتناجج مذهلة واهم العمليات عملية شفط الذقن بدون السم والتخلص من الذقن الزائد والمنظر غير المرغوب به وهناك ايضا عملية تجميلية هي ابراز الذقن المضمور والحصول على شكل جذاب ومنظر ثاني وعملية رسم انف جديد بحقن مادة

عندما يكون الجراح فنان وعندما تكون عمليات التجميل بداية حياة جديدة اصبحت اجراء التغييرات والعمليات ضرورة للكثيرين نساء ورجال وليس ترفا خاصة عندما تكون النتائج مذهلة قبل وبعد فهناك من يعانون من امور تؤرقهم وتشكل عائق لمواجهتهم للمجتمع حسب رأيهم ولكن وبعد حصولهم على مظهر جميل وطلقة حلوة ونفسية متفائلة يلجأون الى تحسين مظهرهم او معالجة حالة ما باجراء عمليات تقيومية او تجميلية وتحويله من شخص محبط الى اخر مليئ بالحياة وفرد نافع بالمجتمع ورسم البسمة والامل على وجوههم بعدما فارقهم لسنين خلت وفي هذا السياق ومن ابرز اطباء التجميل والجراحين المتخصصين هو الدكتور مناد سعيد ناجي اختصاص الجراحة التجميلية والتقيومية ورئيس شعبة الجراحة التقيومية في مستشفى الكاظمية وهو الان يقدم خدماته في عيادات الهاشمي الطبية التجميلية والذي عرف بانجازاته الكبيرة بعالم الجمال والتجميل بشهادة الزائرين المتواجدين في العيادة اللذين اشادوا بعمله معبرين بكلمات الثناء والاطراء وهذا اتى من الخبرة



الفلر وحقن الدهون الذاتية للوجه للحصول على بشرة اكثر شباب ونظارة وعمليات تجميل الانف وشفط الشحوم من منطقة البطن او الزراعين او اي منطقة غير مرغوب فيها اضافة الى الفلر والبوتوكوس وعملية تجميل الاذن البارزة والهيدر فيشل والبلازما والميزو ثرابي لنضارة وتفتيح البشرة وفيتامين وكل ذلك بشكل طبيعي وبابعاد متناسقة مع الوجه والجسم وبتناجج ممتازة بشهادة الزائرين انفسهم وهذا امر فخر به ويسعدنا والحمد لله وبحفنا لتقديم المزيد والافضل دائما بعالم التجميل خدمة للمواطنين عبر حرصنا على تقديم نوعية وجودة عالية بالخدمة وعبر مواكبنا

لاحدث التطورات في مجال التجميل من خلال حضورنا المؤتمرات المحلية والدولية لنقف على احدث المستجدات بعالم التجميل واستقدامها واستخدامها في عياداتنا ونهتم بزوي الدخل المحدود والحالات الانسانية من خلال التعامل بمرونة في الاسعار فهدفنا خدمة مجتمعنا بمجال علمنا وننوه ايضا اننا نقدم عروض خاصة بالتخفيض في اسعارنا على الخدمات المقدمة لدينا فعلى الجمهور العزيز متابعة صفحتنا على الفيس والانستكرام او زيارتنا

واضاف الدكتور مناد في معرض حديثه عن عمليات التجميل بقوله ان هناك العديد من مراكز التجميل والعاملين فيها ليسو ذوي اختصاص وغير جراحين متخصصين بالتجميل وهذا امر خاطئ وخطر جدا تعود عواقبه على المواطن الذي قد يلجأ لها لجهله بها وعدم معرفته الكافية بخطر اجراء عمليات التجميل على يد اطباء او عاملات غير متخصصين ويعود ذلك بعواقب وخيمة على صحته وجسده وقد تحصل تشوهات ترافق حياته ويقع في سلسلة مراجعات اخرى لاطباء اختصاص لتصلح ما حصل اضافة الى الاحباط والقنوط الذي يقع فيه وهذا بحد ذاته يعتبر تجاوز وتعدي على الاطباء الجراحين المتخصصين بالتجميل لذلك نتأمل

ونرجو ان يكون لوزارة الصحة ونقابة الاطباء دور اكبر وحازم في رقابة و متابعة مراكز التجميل عبر زيارات اللجان الصحية المتكررة لها وعمل قاعدة بيانات بالاطباء المتخصصين الجراحين المؤهلين فقط لاجراء العمليات التجميلية ونرجو ونتأمل ايضا ان يكون دور رئيسي واساس لجمعية جراحي التجميل والتقويم في العراق بالاشراف على مراكز التجميل باعتبارها جهة الاختصاص وصاحبة الشأن وخدمة للصالح العام وحرصا على مواطنينا الكرام

وماذا عن طموحاتكم المستقبلية ؟ نحن نسعى بجهود حثيثة وسعي دؤوب لتقديم افضل خدمة طبية للمواطنين الكرام نساء ورجال ويسعدنا كثيرا عندما نرسم البسمة والفرح فلا شئ مستحيل معنا وحلمك اصبح قريب تفضلو زيارتنا واهلا وسهلا بالجميع العنوان بغداد اليرموك الرابع شوارع مجاور التفاح الاحمر مجمع الهاشمي الطبي يوميا متواجدون من ال٤ عصرا الى ٨ مساء عدا يوم الجمعة صفحتنا على الفيس بوك والانستكرام عيادات الهاشمي الطبية التجميلية



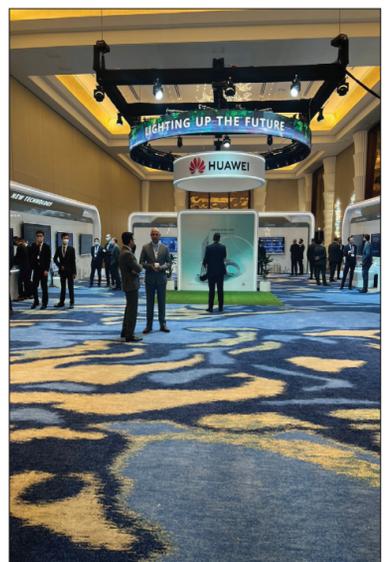
للانتقال صوب آفاق جديدة من التقنيات الذكية واللاسلكية وخفض استهلاك الطاقة

قمة "سامينا" .. هواوي تبهر العالم وتطلق حلولا جديدة للارتقاء بشبكات الاتصالات

غير مسبوق، بما فيها الخدمات المرنة والتجارب الذكية وعمليات التشغيل والصيانة الذكية والنظيفة للمساهمة في نشر التقنيات الذكية في مختلف القطاعات في المستقبل".

الاتصال الذكي وشهدت القمة مشاركة مسؤولون رفيعي المستوى من هواوي في عدد من الحلقات النقاشية حيث تحدث الدكتور محمد مدكور، نائب الرئيس العالمي لحلول وتسويق شبكات الاتصالات اللاسلكية في هواوي عن دور الاتصال الذكي في التنمية الاجتماعية وتعزيز الاقتصاد الرقمي، مؤكدا التزام هواوي بتوفير البنية التحتية الرقمية المتماسكة والذكية والسلسة التي تتمتع بالكفاءة ودعم عمليات التشغيل لتحقيق قيمة اجتماعية واقتصادية مبتكرة، وذكر د. مدكور ان سياسات تقنية المعلومات والاتصالات من المقومات الأساسية لتوفير بيئة ملائمة للأعمال والابتكارات التقنية.

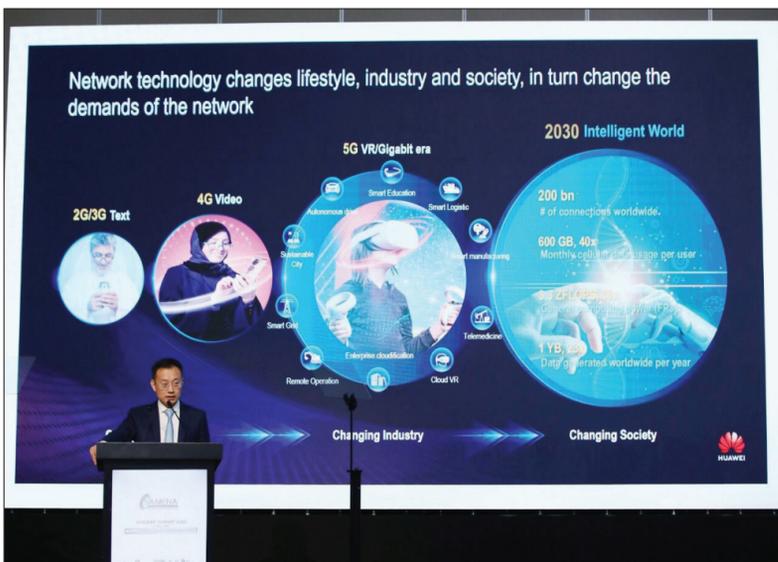
الحوسبة السحابية بول سكانلان، كبير مسؤولي التكنولوجيا في وحدة أعمال "هواوي كارير" لشبكات الاتصالات ناقش في حلقة حوار تناولت "التكامل بين الحوسبة السحابية والشبكات دور الدمج والتكامل بين قدرات الحوسبة السحابية والشبكات، مسلطا الضوء على الحوسبة السحابية الهجينة والأمن السيبراني بالاعتماد على الحوسبة السحابية المتعددة ونماذج الخدمات السحابية. كما شارك عماد أحمد، كبير خبراء الشبكات في هواوي الشرق الأوسط في حلقة تناولت "التكامل بين الأعمال والتكنولوجيا لتحقيق التكامل المستدام في عصر الجيل الخامس"، وناقش تزايد النفقات التشغيلية لمشغلي الاتصالات نتيجة تعقيد الأنظمة والشبكات وأهمية تحقيق التنمية النظيفية في ظل جهود الحياض الكربوني والحاجة إلى خفض التكلفة وتعزيز الكفاءة.



الاتصالات وشراكاتها الاستراتيجية مع مشغلي الاتصالات لنشر مزيد من ميزات الجيل الخامس لصالح القطاعات الأخرى للإسهام في إثراء حياة الناس وتوفير تجربة رقمية شاملة وتحقيق التحول الرقمي وبناء الاقتصادات الرقمية التي تحقق طموحات الدول بالاعتماد على الحلول الرقمية الذكية".

التحول الرقمي من جانبه قال بوكار ايه با، الرئيس التنفيذي وعضو مجلس إدارة سامينا للاتصالات: "ناقشنا مستقبل الشبكات في عصر الجيل الخامس وأكدنا على دور الشبكات في تحقيق التحول الرقمي وتعزيز التنمية الاقتصادية. كما اتفق المشاركون على أهمية متابعة التركيز على تطوير الشبكات لتحقيق أهداف الاستدامة في المنطقة. ما يتطلب العناية بالابتكار لتحقيق صافي صفر انبعاثات من خلال الاعتماد على تقنيات الطاقة الرقمية".

"انتليجانز ران" وشهدت القمة اطلاق هواوي لحلول جديدة في شبكات الاتصالات هي "انتليجانز ران" IntelligentRAN حيث قدم فانيس يو، نائب رئيس التسويق والحلول في مجموعة أعمال هواوي كارير لشبكات الاتصالات في الشرق الأوسط عرضا كاملا عن الحل الجديد الذي سينتقل بشبكات الاتصالات لآفاق جديدة من التقنيات الذكية واللاسلكية وخفض استهلاك الطاقة، ويرتقي بالخدمات إلى مستويات



الرقمي في المنطقة والفرص التي يوفرها للمؤسسات قائلا: "في ظل الجهود العالمية لإنجاز التحول الرقمي،



حيدر الشاهين

شكلت قمة سامينا لقادة قطاع الاتصالات ٢٠٢٢ التي عقدت في دبي بالشراكة مع هواوي للعام التاسع على التوالي، نقطة تحول حقيقية بمستقبل العالم التكنولوجي، حيث أكدت عملاق الصناعة الصينية "هواوي" خلال القمة التزامها بدعم خطط دول المنطقة لبناء الاقتصادات الرقمية بالاستفادة القصوى من التقنيات الحديثة وفي مقدمتها الدور الحيوي الذي تلعبه تقنية الجيل الخامس وأهمية تعزيز أعمال الحوسبة السحابية، بالإضافة للقدرة الرقمية الأخرى الريدفة كالتجارة الرقمية. وشارك قادة وخبراء قطاع الاتصالات من منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا والعالم في قمة مجلس سامينا لقادة قطاع الاتصالات ٢٠٢٢ التي نظمت بالشراكة مع هواوي للعام التاسع على التوالي، في حين أكد ستيفن يي، رئيس هواوي في الشرق الأوسط خلال القمة، الالتزام بالجهود العالمية لإنجاز التحول الرقمي، وتوفير أحدث التقنيات المبتكرة وأهمها الجيل الخامس، والانطلاق من خلال أعمال شبكات الاتصالات وشراكاتها الاستراتيجية مع مشغلي الاتصالات وتناولت القمة الفرص المستقبلية التي توفرها التقنيات الجديدة وفي مقدمتها الجيل الخامس ودورها في تطوير أعمال وخدمات باقي القطاعات والصناعات والمساهمة بالتنامي مع خطط التحول الرقمي لدول المنطقة.

وأكدت هواوي في القمة التزامها بدعم خطط دول المنطقة لبناء الاقتصادات الرقمية بالاستفادة القصوى من التقنيات الحديثة وفي مقدمتها الدور الحيوي الذي تلعبه تقنية الجيل الخامس وأهمية تعزيز أعمال الحوسبة السحابية، بالإضافة للقدرة الرقمية الأخرى الريدفة كالتجارة الرقمية التي ستسهم في تحقيق الاستدامة في قطاع الاتصالات. وسلطت هواوي الضوء على ضرورة العناية بقدرة الحوسبة في زمن سيادة البيانات بالاعتماد على نموذج "كل شيء كخدمة"، والدور الحيوي للدمج والتكامل بين التقنيات واستثمارات البنية التحتية والاتصال والظيف الترددي والذكاء الاصطناعي، والتي تسهم جميعها في تعزيز مستقبل أعمال القطاعات الرئيسية والمؤسسات الاقتصادية وتسهم في تحقيق الخطط والرؤى الوطنية لبلدان المنطقة.

الجيل الخامس وتحدث ستيفن يي، رئيس هواوي في الشرق الأوسط وإفريقيا عن دور الجيل الخامس في تحقيق التحول

أنت وأنا..

إبراهيم العمر



هناك وقت لا يساوي شيئاً
وهناك وقت هو كل شيء
الوقت الذي نتلاقى فيه هو كل شيء
ما قبله وهم وما بعده خيال
ويجب ان نعيش فيه الحقيقة
عارية كما هي ...
حقيقة الحب حتى التلاشي
والانصهار
ورهافة الاحاسيس ورومانسية

المشاعر
حيث تأخذنا الهمسة الى مآهات
النشوة والغيوبية
وحيث تسحرنا اللمسة
وتدينا الغمرة
وتسري في أجسامنا العرشة ...
ونغيب عن الإدراك والوعي ...
في عالم من السحر والروعة
والجمال ...
كل ما حدث قبل ان نتلاقى ليس
سوى وهما
وكل ما سيدتبع بعد ان نفترق
ليس سوى خيالاً

يجب ان نعيش الحقيقة بكل
حرية وعفوية ...
نرفرف ونطير ...
لا نخشى من الجاذبية التي تبقينا
على الأرض ...
ليست الجاذبية سوى اوجاع
وخيبات الماضي ...
ولا نخشى من الغيوم ...
ليست الغيوم سوى مخاوف
الأيام الآتية ...
الحقيقة ، حبيبتي، هي انا وانت
والدقائق التي تجمعنا ...
الحقيقة خالية من اوجاع الماضي

...
ونقية من القلق والخوف من
المستقبل ...
الحقيقة ليس لها علاقة بالأمس
وليس لها علاقة بالغد ...
هكذا، حبيبتي، يجب ان نعيش
لا نعتابيني ولا أعتبك ...
دعي الحقيقة تهزهر أوراقنا
الصفراء ...
الحقيقة ليس لها علاقة بالوعد
والعتاب ...
دعي الحقيقة تمرح كما تشاء

...
دعي الحقيقة ترتع في دنيا الخيال
...
دعي الحقيقة ترتدي ثوب
المغامرة ...
دعي الحقيقة تخلص من الوجد
والخوف ...
اعطي الحقيقة الفرصة لكي
تكون الأجمل ..

وثيقة الخطب



لينا ناصر

هاربة من شطر قصيدتك
منزلقة في قارورة عطر..
محتجزة خلف قضبان صدرك..
منسكبة مع قطرات دمك..
ساكنة بين فئنايا صمكت
صارخة بصوتك
راقصة على اوتار نبضك
بين الشهيق والزفير تعتكف انفاسي
ممتلئة بك
من رأسي حتى أخصص قدمي
وتسأل
حين تكون انت أين اكون !!؟
في اعماقك
قطعة منك..
ظل يرافقتك..
اذهب حيث تريد
تمتع بمغازلة حسناواتك
ولكن
ضع نصب عينك
أنك مهما حاولت تجاهل افكار تراودك
عني
فانك حتماً لن ترى في الوري
أنثى تثير جنون نبضك سواي..

من نورك العالي



ندى الدرويش

من نورك العالي قبست ضيائي
وبلغت من وحي القصيد سمانتي
يا أحمد الخبرات والبركات يا
معنى تجل فوق كل عطاء
يلوكب لجل لضيائهم
يا رحمة جلت عن الأرزاء
يا رائد التقوى فدوتك ملهماً
سبحان مرسله بكل سناء
أنوار بيتك آل طهر كقدوة
مسمية وبأشرف الأسماء

يا سيد الخلق الذي في عطفه
خير العباد وخيرة الأحياء
من آدم الوضء نورك غامر
لمحمد المهدي ذي الآلاء
دعواتك الرحماً يا أيقونة
الدنيا تبت الخير في الأرجاء
آيات نورك في الخلائق حكمة
تجلو ظلام الظلم والظلماء
ومكارم الأخلاق فيك استمكلت
يا نسل جدك سيد البطحاء

يا ابن الذبيحين الذي ضياهما
بك سار فوق معارج الجوزاء
وبك الصلاة منارة لقلوبنا
عن عالم الهفوات والأخطاء
يا من بعثت لكل خلق الله من
ساداتها وعبديها الأجراء
سوايت بينهم وقلت الفضل في
التقوى وكل الفضل للعلماء
علماء دينك من لنهج بيتنا
بالحق لا بالمكر والأهواء

يا بدر أهل الحق عتم ليينا
فالعالم المجنون محض رياء
فارجع بنا علماً ونور هداية
وملاذ أهل الغلبة الضعفاء
يا واحد الدنيا الذي دانت له
الدنيا بخير وأحسن الآراء
صلى عليك الله والمك الذي
أمتيهم في ليلة الإسراء

شوقي للمرافيع



هيفاء البخت
مُرابط هو الضد
كفرض العصر
لا سنن ولا وتر
تعبت روحي من الإبحار
واشتاقت سفيني
لميناء سلام
تقطعت أشرعتي بين
رياح
عاتية وأعاصير
حنين
أضعت مرساتي
وبوصلتي
أعيتها اتجاهاتي
وشطاني ..
دليلي بين شرق وغرب
أهاتي وأنحساراتي
وهلال

لاح من أقصى النفس
يضيء سماء النفس
ويولج
الليل بالنهار
راوغت الأمل مراراً
وصفعت الوقت بكف
التسامح صفعا ..
علي أولد مع بدايات
النهار
أشتاق صباحي الذي
رحل
وفنجانتي
واحتطب أواخر أشجاري
ليشعل بها
نيرانتي
لا سامحهم الله ولا عفا
عنهم من نزحوا
وأقمتاهم
بالقلب ثم بعد
إيمانهم إرتدوا

نهيدة الدغل معوض

تضييق بنا الأيام



فنكتب بدمع العين

ألماً وحنناً عميقين

يرحل الأصدقاء

تبعد المسافات

يقتلنا الشوق والحنين

تغادرنا الأماكن الحلوة...

... ترحل كلماتنا

وتصبح مجرد ذكرى

ذكرى تحفر في القلب سراديب من

الأوجاع والآلام

الألم يبقى

ذكريات...

والجرح لا يزول إلا بزوال
الروح...
وتتوه منا الدروب
ونكتوي بنار الذكريات
ونحن إليها
ذكريات تعود بنا كلما
رأينا خيوط السحاب وراء الأفق
تعانق شروق الشمس
فترتدي الروح الفراغ القاسي
فراغ يهمس حولنا غصة
تصبح في صمت الكلام

الثقافة... والتعلم !!!

التطور والحداثة وقبول الآخر ، وهو
موسوعي المعارف وواسع المدارك 'قادرا على
مجاراة الآخرين ومناقشتهم ومحاادثتهم في
مناحي مختلفة من أمور الحياة وصنوفها
ويمتلك أيضاً القدرة في التأثير في الآخرين
أو بما يسمى بالدهاء الفكري ، كمل لديه
القدرة على بسط أفكاره وأراءه بطريقة
سلسة ومقبولة للآخرين .

ربما هذا الصفات لا يمتلكها من تتوقع في
علم واحد وأختص فيه ولا يجاوزه للمعارف
الأخرى مُعتقداً نفسه قد وصل الى الأعلمية
وأنى له ذلك في خضم حياة لا يستطيع أن
يتجاوز أمواجها الا لمن تسلح بعلم قويم
وفكر ناضج



فقارئ الحرف أي الكتابة متعلم ، بينما
قارئ الكتب المنوعة مثقفا.
والثقافة على وفق ما تقدم فإنها سلوك
حضاري إنساني يحسن صاحبها فن
وكيفية التعامل مع الناس والتكنولوجيا
بكل الظروف ، وله المقدرة على مواكبة

ربيعة شلفوم

غالباً ما يتردد على اللسان سؤالاً ، هل أن كل
متعلم مثقفاً ؟ وهل بالضرورة أن يكون
المتقف متعلماً ؟

لاشك أن الإجابة على تساؤل كهذا يحيلنا
الى جملة من الامور أهمها ، كم أستفاد
المتعلم من علمه ليوظفه في خدمة نفسه
وصقل مواهبه ، والالمام بكل علم من طرف
. فالشهادة الاكاديمية في أغلبها الاعم إنما
هي نتاج فكري في تخصص معين يحد ذاته
، يمتلك على وفق ذلك حاملها وعيا معرفياً
في مجال تخصصه ، وعليه فليس كل متعلم
مثقفاً مالم يحسن في مران عقله وأفكاره
على تقبل الثقافة بكل ألوانها وأصنافها .

الرواية صبيحة شبر.. النصوص الروائية العراقية لاتستغل في الأعمال الدرامية

حوار / محمد رشيد الدفاعي

مبدعة من بلادي تمتلك منجزات كثيرة
في كتابة القصص والروايات منها (
نايك وأوجاعي ، العرس ، التمثال ،
لست أنا ، غسل العار ، أرواح ظامئة
للحب) والكثير ، شاركت في العديد
من المناسبات الثقافية وحصلت
على تكريمات عدة ، أفنت عمرها في
مجالي الكتابة والتعليم خارج بلدها
وتعتبر واحدة من أهم كتاب القصص
والروايات والمقالات ، ضيفتي الرواية
العراقية المبدعة صبيحة شبر ، كانت
معنا عبر هذا الحوار:

كيف تعرف صبيحة شبر نفسها
للقاري؟
انسانة عراقية عربية تحب كل الناس
ولا تكره احدا
أهم مشاركة لك داخل العراق
وخارجه؟
سافرت الى عدد من البلدان وعملت فيها
بمهنة التعليم التي اعشقها ، كانت
كتاباتي متنوعة ، اكتب القصة والرواية
وأحيانا المقالة ، بعض القصص او
الروايات قريبة الى نفسي ، ربما لأنني
استطعت ان اصور فيها الحالة التي
كنت اريدها ، او لأنني قد نجحت
فيها ، وهناك قصص قصيرة احبها
مثل (مزاح ، ما عاد لك ، بائعة الورد
، القسم) ، وهناك روايات احبها مثل)
ارواح ظامئة للحب ، وأدتك قلبي ، نايك
واوجاعي ، تأشيرة السعادة) ورغم ان
هذه الاخيرة لم يقل النقاد رأبهم فيها
لغاية الآن
كتبت روايات وقصص عدة ، لماذا لم



تستغل في عمل درامي خصوصا وأنا
نعاني من قلة النصوص بينما يوجد
لدينا الكثير من الكتاب المبدعين وانت
منهم؟
في العراق لاتستغل الاعمال الروائية
في الاعمال الدرامية ، لدينا نصوص
كثيرة وكتابتنا مجيدون ، الاعمال التي
تطبع في العراق يقوم كاتبها بتوزيعها
على القراء الذين قد لا يهتمون بقراءة
عمله هذا من جانب ، ومن جانب آخر
الاعمال العراقية التي تطبع سواء داخل
العراق او خارجه اكثرها تشتت دور
الطباعة في عرضها بمعارض الكتب في
العالم العربي وكل هذا الانتشار لالاف
لم يستغل
استخدمت اسم مستعار في نصوصك
هو (نورا محمد) حديثني عن سبب
هذه التسمية ؟
نشرت بإسم نورا محمد حين كنت

جميعا
بماذا استندت في كتابة نصوصك هل
من الخيال أم الالهام أم الواقع ؟

يمكن ان تكون القصة واقعية تحدث
كثيرا ، فهذا حقيقة ، ويمكن ان تكون
القصة من الخيال بعض احداثها غريبة
، ويندمج الخيال مع الحقيقة في الكثير
من النصوص ، وحين اكتب القصص
او الروايات لا أسأل نفسي ان كانت
من الخيال او الواقع ، النقاد يمكن ان
يقولوهنا

عشت في الكثير من الدول ، ما الذي
أضافت لك هذه الغربة وماذا اخذت
منك؟

الغربة كانت معي دائما اينما اذهب
فانا غريبة ، أحمل بلادي معي ، أشعر
بغربة رهيبه ، لكن هذه الغربة أضافت
لي أمورا كثيرة ، تعلمت الصبر وقوة
الاحتمال وكانت هذه الشعوب مرحبة
بي لكوني اعمل في المجالين الأدبي
والتعليمي
مارأيك بالحركة النقدية وهل انصفك
النقاد؟
الحركة النقدية ليست مواكبة للحركة
الابداعية ، مئات من القصص والروايات
تكتب كل عام وهناك نقاد يتصدون
للأبداع ويكتبون عنه ويبينون ماله وما
عليه لكن قلة منهم يتميزون بالانصاف
اما الأكثرية من النقاد فتغلب عليهم
المجاملة وهذا يسبب للابداع
شيء تودين قوله في مسك ختام
حوارنا؟
أشكرك جدا على هذا الحوار كما أقدم
شكري وتقديري الكبير للصحيفة
واتمنى لكم دوام التقدم والأزدهار

حسين سعيد: توحيد المدارس الكروية بات ضرورة والمدرّب الأجنبي ليس حلاً

احمد الداغستاني

دعا نجم الكرة العراقية، رئيس الاتحاد السابق حسين سعيد، إلى اعتماد اتحاد الكرة الحالي، على مدرسة واحدة في كل فئات المنتخبات الوطنية، فيما لفت إلى أن المدرّب الأجنبي للمنتخب الأول ليس حلاً.

وقال سعيد، اذا ما اردنا بناء منتخب حقيقي لا بد أن نعتد على بناء جيل بشكل صحيح من خلال اعتمادنا على تسمية مدرّبين أجنبي على مستوى

رجال من مدرسة واحدة كأن تكون التسميات من مدارس أوروبية أو من أمريكا اللاتينية وحسب ما يناسب إمكانيات وقدرات اللاعب العراقي». وشدد على ضرورة أن يكون «اعتماد أي من المدارس سواء الأوروبية أو مدارس أمريكا اللاتينية (البرازيلية، الأرجنتينية) يجب أن تبدأ من الأكاديميات والفئات العمرية بتدريجاتها صعوداً للمنتخبات الوطنية».

مدرسة تدريبية لبلد معين، بينما تكون منتخبات الفئات العمرية والأندية لمدارس مختلفة، وعليه لا بد من توحيد المدارس قدر الإمكان». وأشاد نجم الكرة العراقية، بـ«التجربة القطرية في أكاديمياتها الكروية، وأبرزها (أسباير)»، مبيناً أن «التجربة القطرية خير دليل على ما سبق بعد اعتمادها على المدرسة الإسبانية في تأسيس كل مراحلها وفي بناء فرقها حتى تطورت الكرة القطرية كما هي اليوم».



ضمن دوري الدراجات العراقي الصناعة والحشد الشعبي ابطال للمرحلة الثانية

السليمانية / ساجد سليم

ضمن منافسات الدوري العراقي بالدراجات من المرحلة الثانية التي احتضنتها محافظة السليمانية للفترة من الخامس ولغاية التاسع من الشهر الحالي بمشاركة اندية الوسط والجنوب والشمال حيث كانت المنافسة شرسة للغاية لجميع الفئات المشاركة في المرحلة حيث برزت مواهب جيدة جدا من فئة الشباب والناشئين حيث يكون لهم مستقبل واعد للدراجات العراقية. وكانت اكثر السباقات في المنافسة هي فئة المتقدمين حيث قدم لاعبو الصناعة والحشد الشعبي مستوى لافت للنظر في هذه المرحلة حيث تفوق الصناعة في الفرقي والحشد في الفردي.

المؤتمر الفني للبطولة

عقد المؤتمر الفني للبطولة في قاعة فندق داوا بحضور كافة الاندية المشاركة واعضاء الاتحاد العراقي المركزي للعبة وحكام البطولة وتم التداول حول مسافات السباق وخرائطه الطريق التي وضعتها لجنة المسابقات في الاتحاد.

نتائج اليوم الاول

جرت مسابقات اليوم الاول على طريق بازيان لفئة الناشئين لقطع مسافة ٤٥ كم حيث احرز نادي الرفاعي المركز الاول وحل نادي اربيل بالمركز الثاني ونادي الدفاع الجوي حل ثالث الترتيب امام نادي الكاظمية جاء رابعاً في سلم الترتيب وشارك في هذا السباق سبعة اندية اما النتيجة الفرديّة للسباق فقد اسفرت عن فوز لاعبا الرفاعي بالترتيب الاول والثاني عن طريق لاعبيه حسين ايهاب عبد الخضر وعباس فرحان



اما المركز الثالث للاعب الدفاع الجوي عبدالوهاب غانم والمركز الرابع للاعب اربيل النذ عادل عارف. اما سباقات الشباب للفردي ضد الساعة لقطع مسافة ٢٠ كم فقد اسفرت عن فوز لاعب الحدياب من الموصل احمد زهير بالمركز الاول وجاء لاعب دهوك وهبي سليمان بالمركز الثاني وحل لاعبا نادي الحدياب علي عبدالمعز ومبين نهاد بالترتيب الرابع والخامس وشارك في هذا السباق خمسة عشر لاعبا. اما النتيجة الفرديّة من الفردي العام لقطع مسافة ٨٠ كم فقد احرز المركز الاول نادي دهوك وجاء نادي الدغارة بالمركز الثاني وحل الصناعة ثالث الترتيب. وفي نتائج الفردي العام لنفس السباق فقد جاء وهبي سليمان اولاً من نادي دهوك وحل لاعب الدغارة احمد عادل بالمركز الثاني وجاء احمد زهير بالمركز الثالث

من الصناعة احتلوا الترتيب من الرابع الى السادس وهم احمد مهند واحمد كاظم واحمد عدنان والنتيجة الفرقيّة من الفردي العام لقطع مسافة ٢٢٠ كم وتعتبر هذه النتيجة هي بطل المرحلة الثانية واحرزها بجدارة نادي الصناعة بالمركز الاول ونادي الحشد الشعبي المنافس الشرس جاء ثاني الترتيب اما نادي كوية احتل المركز الثالث واربيل بالترتيب الرابع ونتيجة الفردي العام لنفس السباق فقد جاء اولاً عبد الخضر طعين من الحشد الشعبي والمركز الثاني للاعب الصناعة احمد مهند عبدالامير والمركز الثالث للاعب نوزاد مصطفي والمركز الرابع للاعب الحشد علي عبد الخضر طعين وجاء لاعب الصناعة احمد كاظم خامس الترتيب وايضا لاعب الصناعة احمد عدنان جاء سادساً ومهدي حازم من الصناعة سابع الترتيب.

نظمت البطولة في محافظة السليمانية على طريقان فقط هما طريق بازيان لفئة الناشئين والشباب اما المتقدمين جرت على طريق دوكانيان لكون مسافة الطريق اطول وافرج من بازيان حيث قدمت لجنة المسابقات واللجنة الفنية جهوداً حثيثة ورائعة من اجل انجاح البطولة حيث وفروا رجال الحماية والمرور والاسعاف الفوري وجرت السباقات بشكل منظم وبدون اي مشكلة او حوادث. اما لجنة الحكام كان لها الدور الاكبر في في انجاح السباقات اذن شكراً للجميع من حكام واعضاء الاتحاد المركزي والمرور والاسايش والاسعاف والمدرّبين واللاعبين والاداريين وشكراً لجميع.

في ختام بطولة اسيا.. العراق يكتفين بالمركز الرابع في بطولة اسيا بالقوس والسهم

والقارة في منافسات البطولة التي تتواصل فعالياتها في محافظة السليمانية. وفي منافسات الزوجي المختلط حقق منتخب العراق المؤلف من اسحاق ابراهيم وفاطمة سعد المركز الرابع في منافسات القوس المركب لمسافة ٥٠ متراً عقب خسارته في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع امام منافسه البنغالي الذي حقق الوسام النحاسي، وفي مباراة التتويج

بالبهز احرز المنتخب الهندي المركز الاول والوسام الذهبي عقب تفوقه على منتخب كازاخستان الذي حصل على الوسام الفضي. اللاعب اسحاق ابراهيم برر خسارة الوسام النحاسي بقوة المنافس البنغالي الذي يعد من افضل منتخبات قارة اسيا وايضا العالم فضلاً عن الرياح العالية التي اثرت سلباً على نتائجه مع زميلته فاطمة سعد في اللقاء. وفي منافسات فرقي الرجال



احرز منتخب العراق بالقوس والسهم للنساء لفعالية القوس المركب لمسافة ٥٠ متراً فرقي، المركز الرابع في بطولة اسيا التي تتواصل فعالياتها في محافظة السليمانية بمشاركة سبعة عشر منتخبا على ان تختتم المنافسات المنتخب النسوي الذي تألف من اللاعبات رند سعد وفاطمة سعد ونيراس حميد، خسر امام نظيره منتخب بنغلاديش في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع وبالتالي ذهب الوسام النحاسي الى منتخب بنغلاديش. وفي مباراة الختام والتي جمعت منتخبي الهند واوزبكستان، تفوق منتخب الهند على منافسه وتوج بالوسام الذهبي وحصل اوزبكستان على الفضة.

وقال نائب رئيس اتحاد القوس والسهم السيد محمد فياض ان العراق اضاع فرصة سهلة للفوز بالوسام النحاسي فلولا الخطأ الفني الذي ارتكب من قبل احدى اللاعبات لكان النحاس من نصيب المنتخب النسوي.

واضاف ان المركز الرابع على مستوى قارة اسيا يعد انجازاً مهماً نتيجة مشاركة ابطال العالم

فوز القوة الجوية والديوانية وامانة بغداد في الدوري العراقي الممتاز للشباب



تأهل فريق القوة الجوية الى الأدوار النهائية لمسابقة دوري الشباب بعد الفوز على مضيفه سامراء بهدفين دون مقابل في المباراة التي اقيمت على ملعب نادي سامراء لحساب الجولة السابعة عشرة لدوري الشباب الممتاز بكرة القدم ، سجل هدي الصقور كل من بكر قتيبة وحسن خالد .

وجاء تأهل فريق شباب القوة الجوية بعد احتلاله الترتيب الثالث خلف كل من اربيل والشركة.

يذكر أن لجنة المسابقات في اتحاد الكرة ستحدد الية اقامة الأدوار النهائية خلال الفترة المقبلة بعد انتهاء مباريات المجموعات الوسطى والجنوبية والشمالية.

وضمن المنافسات ذاتها ، تمكن فريق نادي الديوانية من تحقيق الفوز على ضيفه فريق نادي القاسم ، كما حقق فريق نادي امانة بغداد الفوز على مضيفه النجف بنتيجة ٣-٢

كربلاء تحتضن دورة

تحكيمية لحكام

مستجدين بكرة القدم



تتواصل دورة الحكام المستجدين من فئة الأعمار (١٩٩٩) صعوداً والتي يقيمها الاتحاد العراقي لكرة القدم بالتعاون مع الاتحاد الفرعي في محافظة كربلاء المقدسة، وتستمر للفترة من العاشر ولغاية الثاني عشر من الشهر الحالي، ويحاضر فيها الدكتور محمد عرب والحكم الدولي لؤي صبحي أديب ومحاضر اللياقة البدنية الحكم الدولي أحمد عبد الحسين، وتقام الدورة في قاعة ملعب كربلاء الدولي، وذلك لشرح مواد قانون كرة القدم وآخر التعديلات التي طرأت على مواد القانون، فضلاً عن تدريبات عملية داخل الملعب للتحركات والمواقف التي تكون فيها زاوية رؤية الحكم جيدة لإعطاء القرار الصحيح.

وحضر افتتاح الدورة رئيس الاتحاد الفرعي في كربلاء المقدسة عبدالرزاق أكرم وشخصيات رياضية من وزارة الشباب ورئيس وأعضاء لجنة الحكام وحكام كرة القدم في المحافظة.

العراقي مهند جاز

يقترّب من سيلتك

الاسكتلندي



ذكرت الصحافة البريطانية ، تأكيد إهتمام سيلتك الاسكتلندي بالظهير العراقي «مهند جاز»، واضعاً إياه ضمن أولوياته للتعاقد مقابل ٢ مليون جنيه استرليني.

وفيما لو تمت صفقة فستكون أهم صفقة بتاريخ العراق، ليس لأن سيلتك سيشارك في دوري الأبطال ، بل لأنه نادي كبير ومن كبار أندية أوروبا والذي تأسس في ١٨٨٧ وهو أول فريق بريطاني فاز بدوري أبطال أوروبا ١٩٦٧ ، كما حصل على الدوري ٥١ مرة و ٤٠ مرة على كأس اسكتلندا، ولعب له نجوم وأساطير كبار.

درجال يبحث دعم

ملف الكرة العراقية

مع سفير بريطانيا



التقى وزير الشباب والرياضة الكابتن عدنان درجال بالسفير البريطاني في العراق مارك برايسون، ودار الحديث حول دعم ملف الكرة العراقية اسوة بدعم السفارة الفرنسية للكرة العراقية فضلاً عن القطاعين الشبابي والرياضي. وأكد درجال ان العراق يطمح للثراكة الرياضية مع بريطانيا من خلال برامج شاملة ومركزية من الشمال وحتى الجنوب هدفها اعداد مدرّبين ومدراء فنيين لغرض النهوض بالرياضة العراقية مع امتلاكها للمؤسسات رياضية رصينة وندية رياضية عريقة لها باع طويل في مجال الرياضة على مستوى العالم .

واضاف درجال ان بريطانيا متقدمة جداً على الصعيد الرياضي والشبابي وان هدف الوزارة تعميق التعاون ما بين البلدين بما يخدم الواقع الرياضي والشبابي العراقي .

اليوم.. ثلاث مواجهات

في منافسات الجولة ٣١

لدوري الكرة الممتاز



تتواصل اليوم «الخميس» منافسات الجولة ٣١ باقامة ثلاث مواجهات يستهلها فريقا نادي نفط البصرة وضييفه نادي النفط في الساعة الخامسة والنصف في ملعب الفيحاء بالبصرة ، وعلى ملعب فرانسو حريري يضيف فريق نادي اربيل في الساعة السابعة وخمس واربعين دقيقة فريق نادي نفط الوسط ، وعلى ملعب الشعب الدولي تقام في الساعة العاشرة مساءً مباراة فريق نادي الزوراء وضييفه فريق نادي زاخو .

وتقام يوم غد الجمعة ثلاث مواجهات اخيرة في الجولة ٣١ ، يضيف فريق نادي نوروز في الاول فريق نادي امانة بغداد في الساعة الرابعة على ملعب الجامعة بالسليمانية ، وفي نفس الوقت يلتقي على ملعب نادي التاجي ببغداد فريقا نادي الكهرباء وضييفه نادي القوة الجوية .

وينفرد فريق نادي الشرطة بعد انتهاء الجولة ٣٠ بصدارة فرق الدوري الممتاز برصيد ٧٦ نقطة ، يليه بمركز الوصيف فريق نادي الطلبة برصيد ٥٦ نقطة ، ثم فريق نادي نفط الوسط برصيد ٥٥ نقطة ، فالقوة الجوية رابعاً برصيد ٥١ نقطة ولديه ثلاث مباريات مؤجلة ، ثم الزوراء خامساً برصيد ٥١ ويتخلف عن القوة الجوية بفارق الأهداف ، والنفط بالمركز السادس برصيد ٤٩ نقطة ، والنجف بالمركز السابع برصيد ٤٥ نقطة ، وزاخو بالمركز الثامن برصيد ٤٣ نقطة .



جريدة الشرق وجريدة العراق الإخبارية ومؤسسة القيثارة الذهبية للصحافة والإعلام

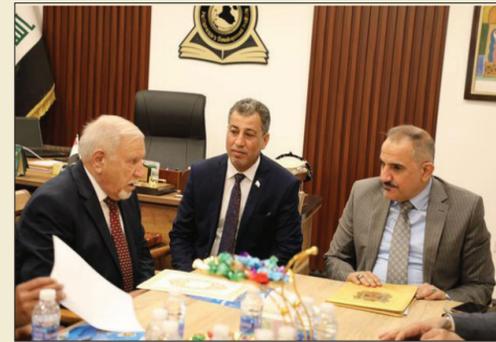
في ضيافة الأستاذ سعد الفياض مدير عام معهد التطوير النيابي في مجلس النواب

استقبل السيد سعد الفياض مدير عام معهد التطوير النيابي في مجلس النواب وفداً من الصحف العراقية ومؤسسة القيثارة الذهبية للصحافة والإعلام ممثلاً بالسيد رئيس المؤسسة ماضي الحسيني والأستاذ الدكتور الأكاديمي كاظم الجابري والأستاذ الدكتور طاهر الاسدي والإعلامي عبد الرزاق الزرفي .

حيث تحدث الدكتور الجابري قائلاً :

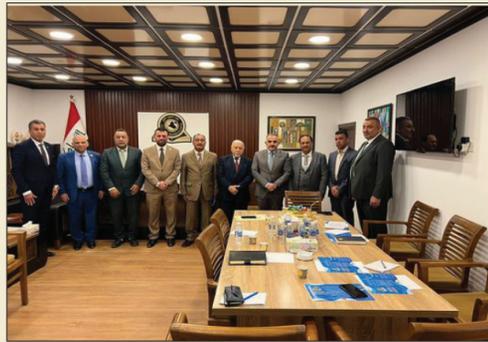
بعد أن عرف السيد المدير العام بعمل المؤسسة الصحفية وبأنها مشرفة على عدد من الصحف اليومية ولديها أيضاً إذاعة في محافظة صلاح الدين بأسم إذاعة القيثارة تكريت FM4 وقدم السيد الجابري نبذة عن الزملاء عرضاً بالتعاون في كافة المجالات مع المعهد خدمة لبلدنا من خلال التعاون الإعلامي بنشر جميع نشاطات واخبار المعهد في الصحف .

وأقامة الدورات التدريبية للكادر



النيابي وكادر المعهد وتطوير المهارات في كافة المجالات ومجال الاعلام والثقافة والادب والموارد البشرية وتأهيل الأشخاص والادارة والقيادة والزعامة ويمكن الاستفادة من الاساتذة الاكاديميين المتقاعدين كمحاضرين في الدورات وورش العمل لانهم اصحاب خبرة كل حسب اختصاصه .

وأعرب السيد الجابري عن استعداده لقامة المحاضرات التثقيفية للحد من انتشار تعاطي المخدرات والاتجار بيها وتفعيل القوانين الصارمة المعطلة للحد من انتشار هذه الظاهرة حفاظاً على النسيج للعائلة العراقية ، وانقد بعض التصريحات لبعض المسؤولين على انها ظاهرة منتشرة ولا يمكن السيطرة عليها . وتمنى



الاستاذ الجابري ان يكون هذا اللقاء مثمراً وسوف تعقبه عدة لقاءات بأذن الله . هذا ورحب السيد سعد الفياض المدير العام للمعهد بالوفد الزائر وتحدث قائلاً :

ورغم قلة التخصيصات المالية لكن هذا لن يوقفنا عن العمل والعبء وتطوير الامكانيات للسادة النواب والموظفين علماً انه صدر الامر النيابي لتأسيس المعهد ٢٥/٣/٢٠١٩ والخاص بتشكيل المعهد كأحد تشكيلات الامانة العامة لمجلس النواب ويضم المعهد اربعة اقسام رئيسية قسم التطوير والتدريب والحديث يطول عن النشاطات بالمعهد .

وأعرب السيد المدير العام عن شكره وأمتنانه لهذه المبادرة الطيبة وأكد على استعداده بالتعاون مع المؤسسة الصحفية في كافة الحالات التي ذكرت ووجه لوضع خطة ومنهج لهذا التعاون . هذا وحضر اللقاء رؤساء الاقسام كافة للمعهد .

زفرفرفات



بقلم / رغد عزيز

جموع قد علت ضحكاتها وغادر الهدوء المكان فسعادة قد حلت حنة في كف العروسين بعثت بحمرتها على خدود تلك العشرينية الحاضرة حين تعلقت عينها بعيون تداعبها متسائلة هل تقبلين بي حبيب!

علت شفيتها ابتسامة وسكتت خجلاً وهي تعلم أن سكوت العذراي يعني القبول.

في عشية خميس كان البدر مكتملاً وقلبها تحت ضوءه يرقص فرحاً على أصوات الزغاريد فيبعد طول انتظار أظني مهجتها وأفكار أشعلت نيران شوقها وهي تتأرجح بها بين حنايا الرجاء تارة تدنيه منها، وتارة أخرى، تذهب به بعيداً. وبعد طول انتظار قد أتى ذلك الحبيب وحقيقية قد صار هو الخليب، فقد تزينت يدهما بخاتم فضي نقش عليه اسمهما.

بعيد عن أعين الناس وما سواه وحبه والشوق إليه من جلاس كان اللقاء الأول..

جاءته وهي تمشي على استحياء يختلجها شعور خليلت تعجز القاصدة عن وصفه ولا حتى القباني نزار بشعره فيعضها يضاد بعضها منها الروح تطلبه وخجلها يؤجل قربه، الذي سرعان ما حط على الجفون فأثقلها حين داعب خصال شعرها وتخلت أنامله فوق قلائد جديدها وزفير أنفاسه خالط أنفاسها بعد أن طوقت يدها خصرها وتعلق منها العطر بثوبه والقلب بقربه وبات الجسد جمرة مستعرة لا يطفي لهيبها إلا وصله، هذا الذي بات محال بعد أن غاب منه الأثر في غياهب السجن وانقطع منه الذكر واندثر. سنوات مرت تنتظره يطرق الباب حتى بان على سواد الشعر المشيب وخط الزمان قسماته على وجهها وصار غناؤها النحيب..

في زمان حزنها مر ذلك اليوم الذي جاء بالخبر الغريب إذ علمت أنه ينتظرها في عمق الصحراء تاركاً مدينتهم.

ذهبت إليه والشوق يعدو بها حاملة برقعها الذي كان أنصع من بياض الثلج وبيات مصفراً بالبا لطول عمره، وقفت على شفا حفرة متراسة فيها أكوام عظام نخرة تعالت بعضها فوق بعض حين دُفعت أسفاداً حية ودفنت، وراحت تناديه على يسمع صوته.. عليه يجيبها..

وبعد اليأس أخذت تقلب بين تلك الأكوام فما عرفت سوى تلك الكف التي مازالت تحتفظ بخاتم خطوبتها الفضي المحفور عليه اسمها. قبلته ولفته ببرقعها البالي وزفته إلى مئاها الأخير.

شرح مضامين كتابين لرئيس هيئة المستشارين في محافظة كركوك .. في ندوة موسعة للبيت الثقافي



البيت الثقافي السيد يوسف طيب ، وممثل نقابة الصحفيين العراقيين في كركوك السيد عباس البياتي ونخب وشخصيات وصحفيين ومختصين وباحثين . ويعد الكتابين دليل رصين يسهم بالارتقاء بالعمل الوظيفي وتعزيز بناء الدولة وتقويتها .

العراق) للسيد رئيس هيئة المستشارين الدكتور عماد خلف دهام والباحث في الشؤون الامنية والقانونية المستشار القانوني العقيد حسام حازم احمد على قاعة البيت الثقافي في كركوك،بمبادرة الثقافة والفنون وبحضور السيد المستشار الامني العميد اركان حمد لطيف ومدير

العراق الاخبارية / علي أبراهيم حسن اقام البيت الثقافي التابع لوزارة الثقافة والسياحة والاثار ، دائرة العلاقات الثقافية العامة ، ندوة تثقيفية وقانونية وقراءة في مضامين الكتابين الموسومين (دليل الموظف في كتمان الاسرار الوظيفية وحرمة افشائها) و(دليل عمل دوائر الجنسية في

حصاد الحنطة في ديالى يكشف عن مفاجأة رغم الجفاف



قدرت ب٦٤ ألف دونم وشملت المقاطعات الزراعية التي تسقى من خلال نهر دجلة حصراً بسبب أزمة الجفاف لكن هناك أكثر من ١١٥ ألف دونم زرعت بالاعتماد على الأبار الارتوازية والجداول الزراعية وهي خارج الخطة الحكومية.

ورجح التميمي ان "يصل إنتاج ديالى من الحنطة أكثر من ١٥٠ ألف طن وهي اقل من المستويات للسنوات الماضية لكنها تمثل مفاجئة خاصة مع الظروف الاستثنائية التي تمر بها المحافظة حالياً".

أعلن الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية في ديالى، عن بدء موسم الحصاد داخل المحافظة، مشيراً الى أن عمليات الحصاد كشفت عن مفاجأة رغم الجفاف.

وقال رئيس الاتحاد المحلي رعد التميمي في حديث صحفي، إن "موسم حصاد محصولي الحنطة والشعير في ديالى انطلق في ١٩ مقاطعة زراعية في آن واحد وفق خطة مشتركة بين وزارتي التجارة والزراعة بالتنسيق مع الاتحاد والسايبلوهات المركزية".

وأضاف التميمي، إن "ديالى مشمولة بخطة موسمية

قائد شرطة كربلاء يجري زيارة تفقدية لمديرية

مكانحة المخدرات و المؤثرات العقلية.

على تجار ومروجي هذه السموم وتقديمهم للقضاء لينالوا جزائهم العادل ، لتبقى كربلاء المقدسة تنعم بالأمن والأمان.

بكل مهنية وإخلاص ، وخلال الزيارة أكد القائد على ضرورة العمل المستمر والتعاون مع الأجهزة الامنية الأخرى للقضاء على آفة المخدرات والقبض

مكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية ، للاطلاع على واقع العمل ، حيث أثنى سيادته على الجهود المبذولة من قبل ضباط ومنتسبي المديرية في تنفيذ الواجبات المناطة بهم

العراق الاخبارية / حسن الطويل

زار قائد شرطة كربلاء المقدسة والمنشآت اللواء أحمد علي زويني مديرية

خريجو كربلاء غير المحاضرين...

تمر اليوم وقوت المستقبل



عمار جواد الوزاد

لكل ضوء مصدر ، ولكل شعاع شمس ، ولكل عقب ورد ، وما كربلاء الا مصدر ذلك الضوء وشمس تلك الأشعة وورد ذلك الشذى العاقب بعمق الزمن.

وأنت تتصفح قرايطسه تدرك جيداً أن التاريخ حسن الذوق ، دقيق التوثيق ، فما أجمل الصبح حينما يشرق على نغم هتاف خريج تربوي أعطى من عمره أجمل سني حياته فقط ليتوج - معلماً - بالمعنى الأنساني قبل المعنى العلمي.

خريجو كربلاء غير المحاضرين الذين رسموا خارطة طريق ملؤها الوعي مغلفة بحب الأرض وحمالية العرض.

خارطة تؤخذ منها للتظاهر والمطالبة بالحقوق وبأريحية تامة.

صور لم تشهدها ساحات التظاهر من قبل على مستوى القيادة والتنظيم والهتاف وأحترام الأخر ومد جسور المحبة والوئام مع الأجهزة الأمنية.

أن هؤلاء هم قادة مستقبل البلد فلا خوف على عراق نبض فأنجبهم.

فتية آمنوا بقضيتهم فجدسوا الوعي والأدراك والعبء والتفاني فضلاً عن وضعهم أجدية للتعامل والتواصل مع الأجهزة الأمنية والذين بدورهم شكلوا درع حماية حصين لهم للمحافظة على ابتسامة قلب خريج منهم.

أن ما حققه خريجو كربلاء غير المحاضرين من تكاملية مع الأجهزة الأمنية يعد قفزة نوعية وسمها الشارع الكربلائي بانها نقلة تكامل في مسار التظاهر السلمي

تكاد تكون هي الأكثر فريدة على كل

المستويات الأمنية والديمقراطية وحتى على مستوى البذل والتضحية فالتاريخ سجل ان خريج كربلاء غير المحاضرين أصبحوا خدمة بلدهم ففحروا، وتكاتفوا وصبروا، فأستطاعوا ان يوصلوا رسالة مفادها: أن العراق ولاد للرجال والقادة ، ناهض بأهله وأبناءه .

المهندس المعماري الدكتور حسن مدب محجم مدير

عام دائرة الأعمار الهندسي وقالة يترأس اجتماع فريق

النخبة (الصفوة) الجلسة الثانية للعام الحالي ٢٠٢٢



عقد فريق النخبة التابع لدائرة الأعمار الهندسي إحدى تشكيلات وزارة الأعمار والإسكان والبلديات العامة. أمس الأربعاء ١١ / ٥ / ٢٠٢٢ جلسته الثانية خلال العام الحالي ٢٠٢٢ على قاعة الاجتماعات. وترأس الاجتماع مدير عام دائرة الأعمار الهندسي المهندس المعماري (الدكتور حسن مدب محجم) وبحضور السادة أعضاء فريق النخبة، في بغداد والمحافظات (نينوى، الأنبار، ديالى) عبر تطبيق ZOOM. وفي مقدمة الاجتماع رحب مدير عام الدائرة بالحضور. متمنياً لهم ولشعبنا العراقي الخير والمحبة والأمان . وتم خلال الاجتماع مناقشة المواضيع المطروحة على جدول أعمال الجلسة والتي شملت مناقشة إمكانية التنسيق مع المحافظين في المحافظات التي توجد فيها فروع للدائرة من اجل الحصول على فرص عمل في مجال التصميم والاستشارات الهندسية كما ناقش الاجتماع إمكانية فتح دورات في مختلف الاختصاصات الهندسية من قبل مهندسي الدائرة كونهم ذو خبرة وإمكانية تتيح لهم القيام بمثل هذه الدورات. وتم الاتفاق على عقد اجتماع لاحق لاستكمال المواضيع الأخرى.

