



## فرع نينوى للمنتجات النفطية تسم المنتجات الغازية تعمل جاهدة على صيانة جميع المعامل لتكون تحت الخدمة



يعتبر من اكبر المواقع التابعة الى فرعنا وكذلك معمل غاز ام الربيعين والعمل متواصل في بقية المعامل على قدم وساق من جانب آخر قدم السيد الوكيل شكره الى الادارة العليا للشركة واثى هيئة المعامل وكافة الهيئات والأقسام المساندة على دعمهم المتواصل في في إعادة اعمار كافة مواقعنا وكذلك الى كوادرنا التي تعمل من اجل انجاز الخطة الموضوعية من قبل الادارة العليا لتطوير مواقع الشركة كافة

اكمال اعمار مقر الفرع الرئيسي ومعمل غاز حمام العليل وهو



العراق الاخبارية / ريم اكرم الراوي  
اكسد وكيل مدير الفرع الاستاذ اسامه عبدالله صالح صباح هذا اليوم الاربعاء المصادف ٢١/٩ من خلال اطلاعه على مراحل اعمار المواقع التي تم انجازها والتي قيد الانجاز. وقال في تصريح ان عملية اعمار المواقع العائدة الى فرعنا تسير وفق منهج زمني محدد حيث شمل الاعمار كافة مواقعنا من اجل اظهارها بأبهى صورته ممكنة. وازداد حيث تم بسواعد الابطال

## خطر الطلاق على مجتمعاتنا



عادل الذهبي

أصبحت ظاهرة الطلاق وتزايدها في الآونة الأخيرة ظاهرة بالغة السوء ومقلقة في المجتمع، الطلاق وما يخلفه من مشاكل وآثار سلبية تعكس صفو المجتمع وبنيتهم وتماسكه، إضافة إلى ما تحمله هذه الظاهرة من أمراض ومشاكل نفسية واجتماعية وأخلاقية، تعود أسبابها إلى الزواج المبكر والأوضاع الاقتصادية والاجتماعية، بالإضافة إلى تدخل الأهل وترك الزوجة لبيت زوجها في أبسط الأمور التي تحدث بينها وبين زوجها وعدم تردها في طلب الطلاق من زوجها وعدم صبرها على ذلك والخيانة الزوجية من الزوج أو الزوجة، الأمر الذي يستدعي أهل الشأن والاختصاص بالتدخل للحد من هذه الظاهرة التي تفكك المجتمع وتآثر بسلبياتها على وحدة المجتمع، إذ يقع الأبناء ضحية لهذا الأمر فيخربون بين البقاء مع الأب أو الأم، فتنشكّل لديهم المشاكل والآثر النفسي الذي سيولد لديه والصعوبات التي يواجهها في الحياة سواء كان مع أمه أو أبيه، إضافة إلى ذلك تقع الزوجة في النظرة السيئة التي ينظرها المجتمع للمرأة المطلقة، سلبية الطلاق لا تكمن في افتراق الزوجين عن بعضهما ثم إتخاذ كل واحد منهم طريقاً جديداً للحياة رغم مشروعية ذلك وإنما في الواقع أن الذي يحصل هو أن جيوش من الصغار سيكبرون ذات يوم ووجههم مبعأ ضد ذلك الزمن الذي تسبب بتفريق والديهم عن بعضهم البعض فافقدتهم ذلك الحنان الذي ترعرع في ظلّه آخرون وتلك هي أسباب تزايد المتنمرين في مجتمعاتنا، لذا يعتبر الطلاق من الأمور الشائكة والمعقدة جداً والتي تتزايد بشكل غير معقول خصوصاً للذين لم يتجاوزوا الثلاثين من عمرهم، إذ لا بد من الوقوف على الأسباب الحقيقية وراء ذلك التزايد العجيب، ويكون العمل بشكل فعال من ذوي الشأن والاختصاص للتوجيه والتدخل ومحاوله إيجاد حلول لبعض المشكلات التي تحدث بين الزوجين والحد من ظاهرة الطلاق قدر الإمكان .

## دراسة في كلية التربية للعلوم الصرفة تناقش تطوير بعض المضادات الحيوية باستخدام النانوبويوتيكس ودراسة فعالية التثبيط على بكتريا مقاومة للمضادات الحيوية

الاتية FTIR , XRD , EDX , SEM , DLS . تمت دراسة فعالية التثبيط على بكتريا aeruginosa P. و S. aureus تم عزلها في مختبرات مستشفى بعقوبة التعليمية وتشخيصها باستخدام جهاز Vitek ٢. وظهرت نتائج MIC زيادة في فعالية التثبيط للمركبات قيد الدراسة، اما فعالية التثبيط اتجاه بكتريا S. aureus فقد أظهرت نتائج MIC لمركبات زيادة في فعالية التثبيط اما مركب CuFe٢O٤ NPs لم يظهر اي زيادة في فعالية التثبيط مقارنة مع TCs القياسي. اما اتجاه بكتريا aeruginosa P. فان جميع مركبات CFX لم تظهر اي فعالية تثبيط. أظهرت نتائج فحص السمية للمركبات (TCs) وبجميع التراكيز.



من خلال قياس التركيز المثبط الأدنى وخص السمية الخلوية لكل من المضادات الحيوية المطورة بأجراء اختبار انحلال خلايا الدم . تم العمل بالطريقة الميكانيكية باستخدام مطحنة الكرة الكوكبية النانوية وبالطريقة الفيزيائية باستخدام تقنية الموجات فوق الصوتية لغرض تحويل SMX الى الحجم النانوي وشخص الحجم الحبيبي باستخدام تقنية DLS . أظهرت النتائج زيادة في الحجم لكلتا الطريقتين . استخدمت الطريقة الفيزيائية تقنية الموجات فوق الصوتية لتحويل كل من ( TCs CFX ) الى الحجم النانوي وأظهرت النتائج نقصان في الحجم مقارنة مع المضادات الحيوية القياسية . أما الطريقة الكيميائية تمت بتحميلها بالأكاسيد النانوية المحضرة والانابيب الكربونية متعددة الجدران . شخصت المركبات باستخدام التقنيات

متابعة : فلاح صباح شايع

ناقشت كلية التربية للعلوم الصرفة في جامعة ديالى رسالة الماجستير الموسومة ( تطوير بعض المضادات الحيوية باستخدام النانوبويوتيكس ودراسة فعالية التثبيط على بكتريا مقاومة للمضادات الحيوية) وعلى قاعة الندوات والمؤتمرات في الكلية . هدفت الدراسة التي تقدم بها الطالبة وفاء مجيد يحيى و اشراف الاستاذ الدكتور مصطفى عبد المجيد حميد الى تطوير ثلاث مضادات حيوية قياسية من الجيل الاول (TCs, CFX, SMX) تم الحصول عليها من معمل ادوية سامراء وشركة الكندي للأدوية. طورت بثلاث طرق مختلفة ميكانيكية وفيزيائية وكيميائية لتحويلها الى مضادات نانوية ودراسة الفعالية على بكتريا مقاومة لهذه المضادات

## ثمان ناقلات نفطية ترسو على أرصفة ميناء خور الزبير التخصصي



والناقلة Bamba رست على رصيف رقم ١٠ محملة بمادة البازيزين والناقلة Adena رست على رصيف رقم ١١ سوف تحمل بمادة زيت الوقود والناقلة Camilla رست على رصيف رقم ١١ سوف تحمل بمادة زيت الوقود والناقلة Shatt al Arab رست على رصيف رقم ١١٨ سوف تحمل بمادة زيت الوقود .

استقبلت أرصفة ميناء خور الزبير التخصصي ثمان ناقلات نفطية. حيث رست الناقلات Estie على رصيف رقم ٢ محملة بمادة زيت الغاز والناقلة Gulf Aetos رست على رصيف رقم ٣ محملة بمادة البازيزين والناقلة Amitis رست على رصيف رقم ٨ محملة بمادة النفطية Atlantic pieps والناقلة رست على رصيف رقم ٩ سوف تحمل بمادة naphtha

## المسافرين والوفود : انطلاق اسطول الشركة الى النجف الاشراف لنقل الزوار

المدينة بمناسبة ذكرى وفاة الرسول الاكرم (ص) . واكد مدير عام الشركة الدكتور عبد العظيم كريم غافل : بتوجيه مباشر من وزير النقل الكابتن ناصر حسين البندر، باشرت ملاكات الشركة في القطاعات باخراج اسطولها من بغداد الى محافظة النجف الاشراف . ووضح المدير العام : ان ملاكات الشركة من فنيين واداريين وسواق قد استنفروا كل الجهود والامكانيات لغرض تجهيز عدد من الحافلات واخراجها الى مدينة امير المؤمنين (ع) لخدمة الزوار الوافدين بمناسبة ذكرى وفات الرسول الكريم .



اعلنت وزارة النقل / الشركة العامة لنقل المسافرين والوفود ، اليوم ، انطلاق باصات الشركة من بغداد صوب مدينة النجف الاشراف لنقل وخدمة الزوار الوافدين الى

## جامعة الفرات الأوسط التقنية تناقش رسالة ماجستير استجابة محصول الباقلاء لمستخلص الطحالب البحرية والسماذ العضوي



النوعية، وكذلك لتحديد أفضل مستوى إضافة للسماذ العضوي ومستخلص الطحالب البحري في صفات النمو والحاصل والنوعية للمحصول. وتابعت الرفيعة أن، الباحثة توصلت في بحثها من خلال رسالتها الى عدة نتائج منها تفوق التركيز (١غم لتر) مستخلص طحليبي و (٦ مل لتر) سماذ عضوي واعطت التراكيز أعلى قيم لجميع الصفات المدروسة. وأضاف «استخدام الأسمدة العضوية الصديقة للبيئة والسماذ العضوي ومستخلص الطحالب البحرية، استخدام الأسمدة عوامل التجربة على أصناف أخرى وفي مناطق أخرى لبيان تأثيرها، أن استخدام هذه الأسمدة أعطى نتائج إيجابية.»

العراق الاخبارية / أوس ستار الغانمي شهدت جامعة الفرات الأوسط التقنية، مناقشة رسالة ماجستير عن (استجابة محصول الباقلاء لمستخلص الطحالب البحرية والسماذ العضوي). وقالت مسؤولة إعلام الكلية نداء ابراهيم الرفيعة لـ العراق الاخبارية أن « الكلية ناقشت رسالة ماجستير تقدمت بها الطالبة نور هادي محمد وحملت عنوان (استجابة محصول الباقلاء لمستخلص الطحالب البحرية والسماذ العضوي)». وأضافت أن، الرسالة هدفت لزيادة إنتاج الباقلاء في وحدة المساحة، واستخدام الأسمدة العضوية الآمنة لزيادة الإنتاج وتحسين

## مشروع مبنى دار الاستراحة في محافظة كركوك ( المرحلة الثانية )



والممر المقابل لها في الطابق الارضي.  
انتهاء اعمال التطبيق بالمرمر لازارة داخل البناية.  
اللباشرة باعمال التطبيق بالمرمر للعتبات الجانبيه.  
انجاز اعمال تركيب قواطع الكرتن وول في الواجهه الامامية للبناية الرئيسيه والتهئية لاعمال تركيب الزجاج فيها .  
#شركة الرشيد\_العامه\_للمقاولات\_الانشائية  
#اعمار\_كركوك  
#مشاريع\_دائرة\_المباني  
#رسالتنا\_اعمار\_وبناء  
#شعبة\_العلاقات\_والاعلام

معلومات المشروع :  
\_يشيد على مساحة ٢٠٠٠ م٢  
\_بمساحة بناء تبلغ ٢٤٠٠ م٢  
\_البناية الرئيسيه تتكون من ثلاثة طوابق تضم أربعة اجنحة ، وغرف للخدمة والمنام مجهزة بالمجموعات الصحية  
\_بالاضافة الى مساحات خضراء ومراب خاص للسيارات  
واضاف السيد مدير المشروع المهندس جواد محمد كوثر ان نسبة الانجاز بلغت ٧٨ ٪، ويمر احل عمل تضمنت :  
انهاء التطبيق بالمرمر لارضية الغرف والممرات في الطابق الاول والثاني وكذلك غرفة الاجتماعات

بتوجيه من قبل السيدة وزيرة الاعمار والإسكان والبلديات العامة  
المهندسة نانين محمد وسو  
وبإشراف ومتابعة مباشرة من قبل مدير عام شركة المهندس #سيف سامي العسافي  
تواصل كوادر شركة الرشيد العامة اعمالها للمرحلة الثانية في مشروع دار استراحة الوزارة في محافظة كركوك  
الجهة المستفيدة ( وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة .  
الجهة المنفذة ( دائرة المباني )

## ثمان ناقلات نفطية ترسو على أرصفة ميناء خور الزبير التخصصي



استقبلت أرصفة ميناء خور الزبير التخصصي ثمان ناقلات نفطية . وقال المدير العام لموانئ العراق الدكتور المهندس فرحان الفروسي « أن كوادر الشركة تعمل بصورة مستمرة وعلى مدار الساعة باستقبال السفن التجارية المحملة بالمواد المتنوعة بالإضافة إلى استقبال ناقلات النفط المحملة بالمشنقات النفطية . من جانبه بين مدير ميناء خور الزبير التخصصي ريان مرفا أول حيدر فاخر « أن أرصفة الميناء استقبلت ثمان ناقلات نفطية حيث رست الناقلات Estie على رصيف رقم ٢ محملة بمادة زيت الغاز والناقلة Gulf Aetos رست على رصيف رقم ٣ محملة بمادة البازيزين والناقلة Amitis رست على رصيف رقم ٨ محملة بمادة النفطية والناقلة Atlantic Blue رست على رصيف رقم ٩ سوف تحمل بمادة Bamba رست على رصيف رقم ١٠ محملة بمادة البازيزين والناقلة Adena رست على رصيف رقم ١١ سوف تحمل بمادة زيت الوقود والناقلة Camilla رست على رصيف رقم ١١ سوف تحمل بمادة زيت الوقود والناقلة Shatt al Arab رست على رصيف رقم ١١٨ سوف تحمل بمادة زيت الوقود .







## وتين القلب



منية محمود ملوحي

ركب البراع على السطور لتنتقي.....  
نتبادل الاشواق والاحلام،

بسفينة العشاق تجمع شملنا.....

قرطاس قلبي فارس مقدم،

ومحارب من اجل عينك والهوى.....

بطش الزمان ومن به ظلام،

كتب الحروف لكل بحر وزنه.....

وبحبك قد غنت الاقلام،

سهر الليالي في الغرام لاجلك.....

اهدك حبا مسكه وختام،

يامن تربعت على عرش الهوى....

وهزرت قلبي والغرام غرام،

لاخير في خل يعاند خله.....

شرع بقانون القلوب حرام،

يامن اليك كل تعبير الهوى..

حلو المعاني زاده الافهام

## المجد عيدي



الشاعر نبيل ويزاتي العاملي

أشقى عيدي لا نفسي

بل لأزرع الدنيا شتول حسي

ميلادي خلقة رب الجمال

ملاك جميل بنوب أس

نبيل شاعر فطن أدب

أسخ الشعر من خيال حسي

خلقتي وخلق بعدي النجوم

تحوم حولي تحرس جنسي

لاجلي أنا يطع النهار

ولا تغيب بالناس شمسي

ميلاد النبيل تاريخ يكتب

بماء الذهب وعطر الترجس

ولد الملك مرفوع الرأس

طاهر مطهر كالعبية القدس

نبيل هذا شريف النسب

يعرفه الفرسان ومن أصابه الخرس

حصص الشعر المنجل والفاس

خوابي نبيله انتقت من الرجس

تسعة عشرة من أيلول يوم

فيه ولد النبيل وذهب النحس

عيد مجيد مر بالعسس

توضأت الأقطار بخمرة الكأس

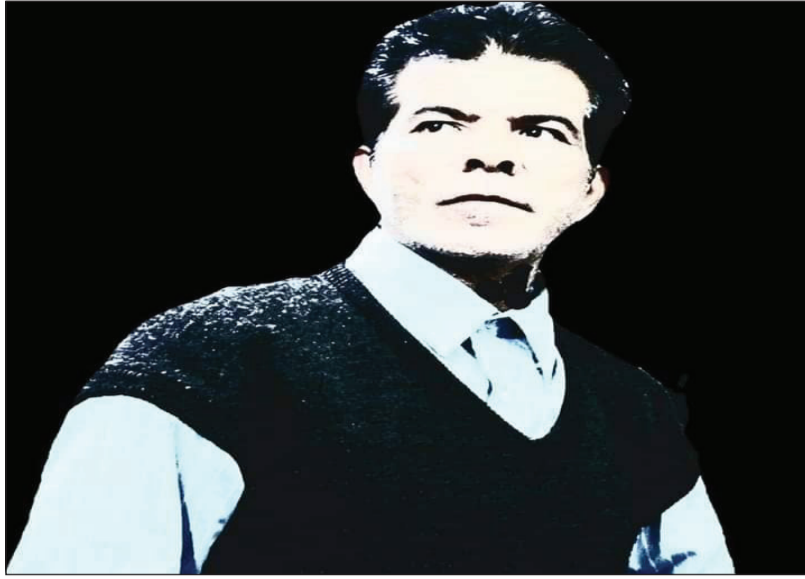
رقصت الإحسان فرحت الأقدار

غرد الكناز بلبلة أنسي

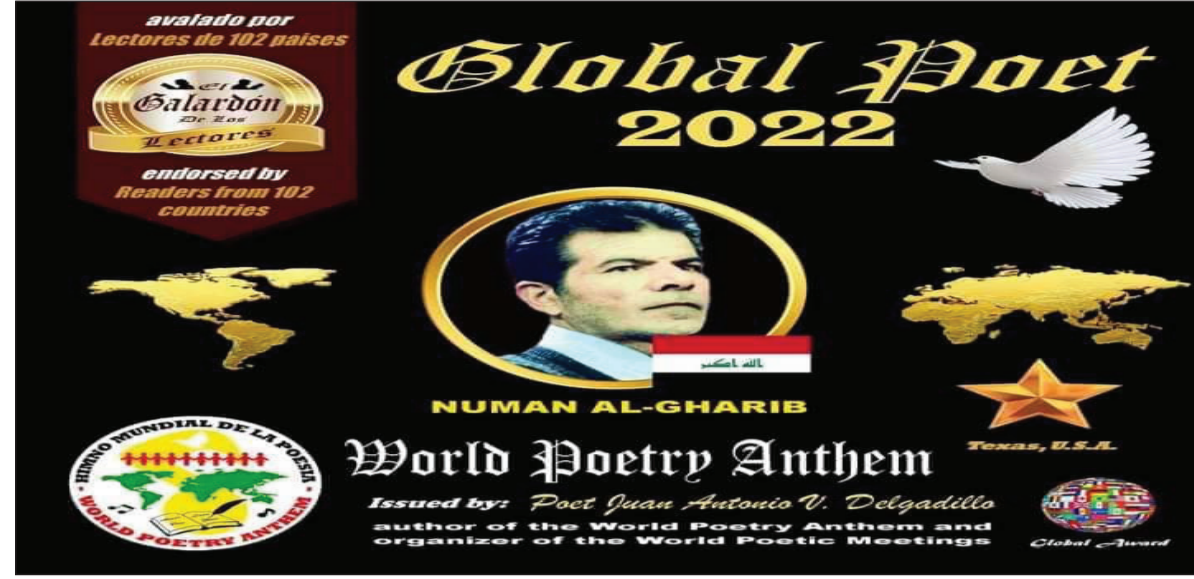
أقيمت الأفراح والليالي الملاح

البسني الياسمين بعربي الحبس

## الشاعر العراقي نعمان عباس بادي الغريب



من الشرق الى الغرب ومن الشمال  
الى الجنوب  
كلمات توحد القلوب  
مصدر للحب والفضيلة  
هناك شعلة تسافر حول الكوكب  
تنير الأرواح بنورها  
هي تلك الشرارة التي تنبت من  
المشاعر  
الولايات المتحدة الأمريكية  
الأمريكيون يغنون لك



الشعرية. الداعية الى دولة الإنسان  
وبعد أنتهاء فعالية المهرجان تم  
تكريمه بذلك علما. النشيد العالمي  
للشعر ترجم الى ٦٢ لغة  
تم تداول الحدث في كثير من  
الصحف الأجنبية ونشر تكريم ٨٠٠  
شاعر في دول متعددة وذلك دعما  
لهم ولسيرتهم الأدبية السامية  
من أجل السلام في كوكب الأرض

## تكريم الشاعر والناقد العراقي عبد الباري المالكي بجائزة الآداب والفنون



في يوم ٤/٩/٢٠٢٢  
ومن مهرجان همسة الدولي للآداب  
والفنون الذي أقيم في دار الأوبرا  
المصرية ، تم تكريم الشاعر والناقد  
العراقي عبد الباري المالكي بجائزة  
الآداب والفنون في المهرجان .  
وتأتي هذه الجائزة كونه عضواً في  
لجنة التحكيم في مسابقة الشعر  
العمودي لهذا العام .  
يذكر أن المالكي قد تمت دعوته مع  
بعض الشعراء والشاعرات في العراق  
لاستلام الجائزة في دار الأوبرا المصرية  
في القاهرة ، وقد التقت به قناة  
الشرقية في القاهرة على هامش هذا  
المهرجان .

## في منتدى الربيعي الثقافي

## الشعراء الشباب مرجعيات وأثر/ شعراء النجف إنموذجا



اسمه في الوطن العربي والعالم ،  
مبيناً: بروز شعراء شباب في فترة  
الستينيات تأثروا بالشعر الحر  
والتفعية ابرزهم عبدالإله الصانع  
وحمد المطيعي ومسلم الجابري ثم  
جاء البعض من جيل السبعينيات  
الذي تبلورت لديهم القصيدة النثرية  
بحيث ابتعدوا الى حد ما عن القصيدة  
هولاء من الشعراء هم عبدالرزاق



قصيدة( جريبي) الذي كانت غير  
مرغوبة في فكر الأباطر الملكي ، تسلم  
الجواهري عدة مناصب منها نقيب  
الصحفيين العراقيين ورئيس اتحاد  
الأدباء والكتاب في العراق وأكد: بأن  
علاقة الجواهري بالزعيم عبدالكريم  
قاسم ساءت في بعض الفترات ، وذكر  
: أن الجواهري دائماً مايتعرض الى  
هجوم من قبل الحاقدين بسبب  
مكانته العالية في الشعر وانتشار



تقرير / محمد رشيد الدفاعي

إقيمت في منتدى الربيعي الثقافي  
محاضرة بعنوان ( الشعراء  
الشباب مرجعيات وأثر / شعراء  
النجف إنموذجا ) للأستاذ نجاح  
كامل سميمم ، ادارها الأستاذ  
عادل العرداوي ..

بدأ المحاضر متحدثاً عن شعراء  
كبار ، بدأها بالشاعر علي الشرقي  
وهو شخصية مرموقة وصاحب  
رباعيات الومضة السريعة والذي  
وصفه (بالمظلوم) حيث توفي والده  
وهو صغير وسكن في منزل خاله  
عبدالحسين الجواهري ( والد الشاعر  
محمد مهدي الجواهري) وكان فقير

الحال ويعاني من صعوبة المعيشة  
ولد عام ١٨٩٢ في محافظة النجف  
الأشرف ، امتازت رباعياته بعمقها  
الأجتماعي والسياسي وبسخرية  
نقدية لاذعة وبخطاب تهكمي ،  
مشيراً: بأن الشعراء علي الشرقي  
ومحمد مهدي الجواهري تأثرا  
بالشاعر محمد سعيد الحبوبي  
لأنه شاعر متجدد ..وأشاد بأن  
الشاعر الشرقي لديه منجز حمل  
عنوان ( الاحلام ) وهو كتاب رائع  
جدا يحتوي على الشعر النثري ، ثم  
انتقل المحاضر بالحديث عن شاعر  
العرب الأكبر محمد مهدي الجواهري  
ووصفه بالشاعر ( المتمرد) على  
واقعه بسبب انفعالاته وتنشجاته  
مع السلطات مشيراً : بأن والده  
كان يرغب بدخوله الى الحوزة وفعلا  
دخلها وبعد فترة خلع ( العمامة)  
وذهب الى بغداد وعمل في البلاط الملكي  
وكان محط احترام من قبل الملك  
فيصل الأول وكان الجواهري يمتاز  
بالنقد اللاذع وذكر المحاضر وكما  
يقال والعهدة على القائل بأن سبب  
تركه العمل في البلاط الملكي بسبب

## الرأية



عزة أبو العز

ما إن عبرت البوابة الحديدية للوصول إلى نقطة (رَفَح)  
الحدودية حتى رأتها عالية، ترفرف في زهو رائع، على بُعد  
أمتار من الكيان الصهيوني البغيض.  
كان الهواء حولها عليلًا، والسماء صافية، تراها في رُفحة بحر  
العريش الساحر، والجنود والضباط يحرسونها بحب ويقظة  
تامة، إنها (الرأية) رمز العزة والحرية والفخر.  
كانت الفتاة إحدى الصحفيات اللاتي رافقن وفد مجلس  
الشورى المصري، الذي زار محافظة شمال سيناء للاحتفال  
بذكرى نصر أكتوبر المجيد.  
غمرت السعادة وجوه الجميع لعلمهم بمدى التضحيات  
الكبيرة التي بذلها الجنود البواسل(جُراس الوطن والدين) في  
حرب العزة والفخر، أما هي فقد كادت تطير فرحًا؛ لأنها  
تسبر على نفس الأرض الطاهرة التي ارتوت بدماء الشهداء  
الزكية.  
وفجأة شعرت بمن يمسك يدها اليمنى بقوة، قالت له: «من  
أنت؟!»

فسمعت صوتًا جهوريًا تردّد صده في فضاء المكان:  
«أنا محمد أفندي العباسي، أنا من دافعت - ورملاي - عن  
هذه الأرض المباركة منذ حرب الاستنزاف حتى أشرفت علينا  
لحظة العبور الفارقة، وحببت لنا النصر العظيم...»  
قاطعت الصحفية النشابة: «نعم نعم، واسمك كان - ولا  
يزال - محفورًا في ذاكرتي منذ صغري، أنت من قمت برفع  
الراية الأغر والأعلى في ملحمة العبور المجيدة (أكتوبر ٧٣)،  
ولكن كيف أتيت إلى هنا؟!»

ابتسمت: «تحت دعوتي من رُوح شهداء الأرض التي تسيرين  
عليها...»  
هنا... انتهت ليد طفلة صغيرة تشقى للإسك ببيدها  
اليمنى، تعجبت... وقالت لها: «من أنت؟!»  
قهرت الطفلة من على الأرض فرحًا وابتهاجًا:  
«أنا هي تلك الطفلة الضعيرة، التلميذة بمدرسة النصر  
الابتدائية المشتركة في قريتك الطيبة، أنا هي من كانت  
تترقب برأسها عالية، وتنتف من قلبها صباح كل يوم وهي  
ناظرة للراية في فناء مدرستنا الكبرى، ونحن نلتق في صفوف  
منظمة حول الساري العالي المنتصب وسط الفناء الجميل...  
ألا تذكريني؟!»

أنا هي تلك التي لم تفرق عنك أبدًا، وكنت أقرأ في إذاعتنا  
المدرسية على مسامح زملائي قصة هذا البطل الهام  
ورفاقه الكرام، وأصفت قصص بسالتهم في ملحمة عبورنا  
العظيم، ألا تتذكرين إذاعتنا المدرسية، وأنا سيدنا الوطنية،  
وحديثنا عن محمد أفندي رافع العلم... أيتها الصحفية التي  
كان عملها-الآن- حلمي منذ زمن الطفولة السحري...  
تعجبت وقالت لها: «ومن دعاك؟!»  
ابتسمت الطفلة وقالت: «دعني رُوح طفولتك القابعة بين  
الضلوع...»

قالت الصحفية الشابة: «ما أسعدني! الرُمن في يميني،  
والذكرى في يساري، والراية المنتصرة أمامي...»  
هنا خاطبتها روح محمد أفندي: «انظري يميني في الأفق  
البعيد وشاهدي من على يمين رايتنا، ومن على يسارها...»  
فتساءلت: «من أيها البطل الجسور؟»  
قال: «كأنني أرى على يمين رايتنا الراية التي كان يرفعها  
سيدنا جعفر بن أبي طالب (مؤتة) ولم يفرط فيها حتى  
نال الشهادة، وعلى يسارها الراية التي كان يرفعها سيدنا  
علي بن أبي طالب (خيبر)».

قالت الفتاة: «ما أسعدك بطلنا الجسور! سيظل اسمك  
بصحة راية النصر مقرونا...»  
وقالت الطفلة: «وبفضلك كنت أفوق زملائي بالحديث عنك،  
وعن كثر ملك في معركة العبور (أكتوبر ٧٣)».  
انتهت الصحفية النشابة على صوت ينادي عليها لتنضم  
لوفد الالتقاط صورة تذكارية، وقفت الفتاة شامخة واسعة  
القدمين على أعلى بقعة من أرضها المضرية، ترفرف فوقها  
راية الوطن، وشعرت أنها تلوح بخنن كبير لروح تلميذة  
مدرسة النصر الابتدائية، ولروح محمد أفندي رافع العلم،  
ابن محافظة الشرقية، وقبلها فكرت وصلت وسلمت  
بالقلب والروح معًا على صاحب راية العُقاب، معلم الإنسانية  
العظيم.

محكمة جنح المحاولين
العدد: ٢٠١٧/ج/٢٠١٦
المتهم الهارب/ عمار عبد الكاظم بشير سوادي القنلاوي
بتاريخ ٢٠٢٢/٩/١١ اصدرت هذه المحكمة حكمها الغيابي بحقك في الدعوى المسجلة لديها بالعدد اعلاه والذي يقضي بادتكت وفق احكام المادة ٣٢ من قانون المخدرات (العام) واصدار امر قبض بحقك وفق المادة المذكورة وكونك هاربا تقرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية لغرض تسليم نفسك خلال المدة القانونية ويعكسه سوف يصبح الحكم الغيابي بمنزل الحكم الوجاهي .
القاضي
عاد كاظم عمران

محكمة جنح المحاولين
العدد: ٥٢٧/ج/٢٠٢٢
اعلان
المتهم الهارب/ مرتضى زيدان سلمان رسن الهادي

بتاريخ ٢٠٢٢/٨/٣١ اصدرت هذه المحكمة حكمها الغيابي بحقك في الدعوى المسجلة لديها بالعدد اعلاه والذي يقضي بادتكت وفق احكام المادة ٣٢ من قانون المخدرات والمؤثرات العقلية عن شكوى المشتكي (الحق العام) واصدار امر قبض بحقك وفق المادة المذكورة وكونك هاربا تقرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية لغرض تسليم نفسك خلال المدة القانونية ويعكسه سوف يصبح الحكم الغيابي بمنزل الحكم الوجاهي .
القاضي
عاد كاظم عمران

محكمة جنح المحاولين
العدد: ٢٧٦/ج/٢٠٢٢
اعلان
المتهم الهارب/ علي اسعد ناطق حمزة الكرعawi

بتاريخ ٢٠٢٢/٨/٢٢ اصدرت هذه المحكمة حكمها الغيابي بحقك في الدعوى المسجلة لديها بالعدد اعلاه والذي يقضي بادتكت وفق احكام المادة ٣٢ من قانون المخدرات والمؤثرات العقلية عن شكوى المشتكي (الحق العام) واصدار امر قبض بحقك وفق المادة المذكورة وكونك هاربا تقرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية لغرض تسليم نفسك خلال المدة القانونية ويعكسه سوف يصبح الحكم الغيابي بمنزل الحكم الوجاهي .
القاضي
عاد كاظم عمران

محكمة جنح الحلة
العدد: ٢٠٢٢/ج/٣١٧٢
اعلان
الى المتهم الهارب/ علي عبد الرزاق عزيز نظرا لجهولية محل اقامتك وحسب الاشعار المقدم من مختار منطقة حي الحسين قرر تبليغك بالنشر في صحيفتين محليتين يوميّتين بالحضور في موعد المحاكمة المصادف ٢٠٢٢/١٠/٢٧ في الشكوى المقامة ضدك من قبل المشتكى (علي حسين تهايه) وفق المادة (٤٥٣) عقوبات وفي حال عدم حضورك ستجري المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول ..

القاضي
حيدر حسين ناصر
محكمة الاحوال الشخصية في الحلة
العدد: ٨٨١٣/ش/٢٠٢٢
اعلان
الى المدعي عليه/ عباس جبار شراد اقامت المدعية (وداد علي محمد) الدعوى المرقمة اعلاه وطلب فيها دعوتك للمرافعة والحكم بنبوت النسب للطفلة (لمار) ولجهولية محل اقامتك حسب اشعار مختار الحي العسكري المثلث (حيدر عباس حمزة الغزالي) لذا تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميّتين للحضور في الساعة التاسعة من صباح يوم ٢٠٢٢/٩/٢٩ وعند عدم حضورك بحقك غيابيا ووفق الاصول ..

القاضي
رياض جندي الكعبي
محكمة الاحوال الشخصية في الحلة
العدد: ٨٨١٣/ش/٢٠٢٢
اعلان
الى المدعي عليه/ عباس جبار شراد اقامت المدعية (وداد علي محمد) الدعوى المرقمة اعلاه وطلب فيها دعوتك للمرافعة والحكم بنبوت النسب للطفلة (لمار) ولجهولية محل اقامتك حسب اشعار مختار الحي العسكري المثلث (حيدر عباس حمزة الغزالي) لذا تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميّتين للحضور في الساعة التاسعة من صباح يوم ٢٠٢٢/٩/٢٩ وعند عدم حضورك بحقك غيابيا ووفق الاصول ..

القاضي
هاثف عبد عيود
محكمة بداءة الحلة
العدد: ٥٥٢٥/ب/٢٠٢١
اعلان
الى المدعي عليه/ حاتم شينشول حسين اصدرت هذه المحكمة في الدعوى المرقمة اعلاه حكما غيابيا بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٣٠ قضى الحكم بازالة شيوخ العفار الرقم ١/٥٩ كيرطعة للمدعية (نور خضر عباس) ولجهولية محل اقامتك حسب شرح المبلغ القضائي اجراء تغيير في ٢٠٢٢/٧/٩ و اشعار بيهاء خزل عم محمد الذي يؤيد ارتحالك الى جهة مجهولة عليه اقضى تبليغك بصحيفتين محليتين يوميّتين ولكم حق الاعتراض والتمييز خلال الفترة القانونية ويعكسه سوف يكتب القرار الدرجة القطعية وفق القانون حسب الاصول.

القاضي
علي خضير العامري
محكمة الاحوال الشخصية في الحلة
العدد: ٥٦٣٦/ش/٢٠٢٢
اعلان
الى المدعي عليه / صباح فرج مطر اصدرت هذه المحكمة قرارها الرقم اعلاه بتاريخ ٢٠٢٢/٨/١١ والذي يقضي بالزامك بتاديتك للمدعية (فرويس شعران مطلك) اثنائها عيناً ونا تعذر فاقبامها ولجهولية محل اقامتك وحسب شرح منطقة ابو عرايس قضاء مركز الحلة (سليم كريم امين الخفاجي) لذا تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميّتين ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية ويعكسه يكتبك الحكم الدرجة القطعية بحقك وفق القانون ..

القاضي
مظفر بدر الطرفة
فقدان وصل
فقد الوصي الصادر من مديره بلديه الشوملي باسم / عماد حامد سلمان رقم الوصل(٥٥٦٤١) بتاريخ ٢٠١٨/١١/٥ بمبلغ ٥٠٠٠ فقط خمسون الف دينار لاغير / نوع الملك/ كسك رقم الم/ ١٤ فعلى من يعثر عليه تسليمه لجهة الاصدار

مديرية تنفيذ الهدية
العدد/٢٨٥٤/٢٠٢١
الى / المنفذ عليه الدين / ماهر محمد علي خضير
تقرر تبليغك بواسطة النشر بالصحف استنادا لاحكام المادة٢٧من قانون التنفيذ بانه تم حجز سهاك بالعفار المرقم٢٤/١١٠٥ م؛ الرشيدة مقابل دين الدائنة (مروة كريم جبار ) البالغ قدره(٢٤٥,٠٠٠) ثلاثمائة وخمسة واربعون الف دينار شهريا نفقة مستمرة للأطفال وماتراكم منها وعن المهر المؤجل البالغ قدره(٥,٢٢١,٠٠٠) خمسة ملايين ومائتان وواحد وعشرون الف دينار فيجب عليك أداء المبلغ المذكور خلال عشرة أيام من اليوم التالي للنشر وخلاف ذلك فان الاموال المحجوزة اعلاه تباع وفقا للقانون واستنادا لاحكام المادة ٨٧ من قانون التنفيذ المنفذ العدل

احمد عبدالرحمن ناجي
المنفذ العدل
كلية المستقبل الجامعة
اعلان للمرة الثانية
مناقصة رقم (٢) لسنة ٢٠٢٢
تعنن كلية المستقبل الجامعة عن اجراء مناقصة استيرادية لتجهيز وتركيب كاونترات مختبرية للاقسام الطبية فعلى المكاتب والشركات الراغبة بالاشتراك في المناقصة مراجعة قسم الشؤون القانونية للكلية لغرض الحصول على مستندات المناقصة لقاء مبلغ قدره (١٠٠٠٠٠) مائة الف دينار لاغير غير قابلة للرد ويحتمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان كما يجب على المناقص تقديم المستمسكات المطلوبة وان اخر موعد لقبول العروض بعد (١٤) يوم من تاريخ نشر الاعلان في الصحف اليومية

الاستاذ الدكتور
حسن شاكر مجدي
عبد كلية المستقبل الجامعة
(اعلان))
بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (الله عباس علوان) الذي يطلب تبديل لقب من (النبو جاسم) الى (النداوي) ممن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من البطاقة الوطنية الرقم (٣) لعام ٢٠١٦ .
رياض جندي الكعبي
المدير العام
(اعلان))
بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (مصطفى عباس علوان) الذي يطلب تبديل لقب من (النبو جاسم) الى (النداوي) ممن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من البطاقة الوطنية الرقم (٣) لعام ٢٠١٦ .
الواء
رياض جندي الكعبي
المدير العام
(اعلان))
بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (سجاد عباس علوان) الذي يطلب تبديل لقب من (النبو جاسم) الى (النداوي) ممن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من البطاقة الوطنية الرقم (٣) لعام ٢٠١٦ .
رياض جندي الكعبي
المدير العام
(اعلان))

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (سجاد عباس علوان) الذي يطلب تبديل لقب من (النبو جاسم) الى (النداوي) ممن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من البطاقة الوطنية الرقم (٣) لعام ٢٠١٦ .
رياض جندي الكعبي
المدير العام
(اعلان))

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (حسين عباس علوان) الذي يطلب تبديل لقب من (النبو جاسم) الى (النداوي) ممن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من البطاقة الوطنية الرقم (٣) لعام ٢٠١٦ .
رياض جندي الكعبي
المدير العام
(اعلان))

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (شلال عطيه) الذي يطلب تبديل لقب من (النبو جاسم) الى (النداوي) ممن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من البطاقة الوطنية الرقم (٣) لعام ٢٠١٦ .
رياض جندي الكعبي
المدير العام
(اعلان))

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (لؤي شلال عطيه) الذي يطلب تبديل لقب من (النبو جاسم) الى (النداوي) ممن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من البطاقة الوطنية الرقم (٣) لعام ٢٠١٦ .
رياض جندي الكعبي
المدير العام
(اعلان))

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (عماد شلال عطيه) الذي يطلب تبديل لقب من (النبو جاسم) الى (النداوي) ممن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من البطاقة الوطنية الرقم (٣) لعام ٢٠١٦ .
الواء
رياض جندي الكعبي
المدير العام
(اعلان))

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (عماز علوان مدير) الذي يطلب تبديل لقب من (النبو جاسم) الى (النداوي) ممن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من البطاقة الوطنية الرقم (٣) لعام ٢٠١٦ .
الواء
رياض جندي الكعبي
المدير العام
(اعلان))

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (حكيم علوان مدير) الذي يطلب تبديل لقب من (النبو جاسم) الى (النداوي) ممن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من البطاقة الوطنية الرقم (٣) لعام ٢٠١٦ .
الواء
رياض جندي الكعبي
المدير العام
(اعلان))

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية
العدد:٢٠١٨/ج/٢٠٢١
التاريخ: ٢٠٢٢/٩/٢١
اعلان
الى المتهم الهارب / ابياد بهجت محمد زينل بالنظر لهروبك ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا محليا بوجود حضورك امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم٢٠٢٢/١١/٣٠ لإجراء محاكمتك وفق احكام المادة ٤٥٣ من قانون العقوبات رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل وعند عدم حضورك سوف تجرى المحاكمة بحقك غيابيا وطنا وحسب الأصول
القاضي
عمر يلماز ابراهيم

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية
محكمة الأحوال الشخصية في كركوك
العدد/٣٨١/
التاريخ/٢٠٢٢/٩/٢٢
م / وصية مؤقته

إلى المدعو / جيفارا عدنان مجيد السكن قدمت زوجته المخلقة (حوات محمد اسماعيل طليا) على هذه المحكمة تطلب فيها نصها وصية مؤقته على اطفالها القاصرين (جمانة وجوليا) لغرض سفرهم الى خارج العراق وحيث ان هذه المحكمة قد قررت نصها وصيا مؤقتا لغرض المذكور لذا تقرر تبليغك بذلك لغرض مراجعة طرق الطعن القانونية خلال المدة القانونية وبخلافه سوف تكتسب القرار المذكور الدرجة القطعية

القاضي
علي عاصي حسين الجميلي
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية
العدد/٣٨١/
التاريخ/٢٠٢٢/٩/٢٢
م / وصية مؤقته

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية
محكمة جنح كركوك
العدد/١٣٨٧/٥/ج/٢٠٢١
التاريخ/٢٠٢٢/٩/١٨
اعلان
الى المتهم الهارب / محمد مردان حمدي بالنظر لهروبك ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بوجود حضورك امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم ٢٠٢٢/١٠/٣٠ لإجراء محاكمتك وفق احكام المادة (٤٥٩) من قانون العقوبات وعند عدم حضورك سوف تجرى المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا وحسب الاصول

القاضي
عماد عبد غائب
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية
محكمة جناتيات كركوك / الهيئة الثانية
العدد/٥٨٩/ج/٢٠٢٢
التاريخ:٢٠٢٢/٩/٢٢
اعلان
إلى المتهم الهارب / سفيان نعمان محمود امين بيباني

لما كنت منهم بالقضية التحقيقية (بلاو ٢٠٢٠) والعاائدة الى ( قسم شؤون المخدرات والمؤثرات العقلية ) ولجهولية محل اقامتك وارتحالك الى جهة مجهولة قررت المحكمة تبليغك عن طريق النشر بالصحف المحلية وحضورك امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد (٢٠٢٢/١٢/١)

القاضي
صباح مجيد ابراهيم
رئيس محكمة جناتيات كركوك / الهيئة الثانية
(اعلان))
بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (حسين عباس علوان) الذي يطلب تبديل لقب من (النبو جاسم) الى (النداوي) ممن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من البطاقة الوطنية الرقم (٣) لعام ٢٠١٦ .
رياض جندي الكعبي
المدير العام
(اعلان))

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (مبتم شلال عطيه) الذي يطلب تبديل لقب من (النبو جاسم) الى (النداوي) ممن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من البطاقة الوطنية الرقم (٣) لعام ٢٠١٦ .
رياض جندي الكعبي
المدير العام
(اعلان))

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (لؤي شلال عطيه) الذي يطلب تبديل لقب من (النبو جاسم) الى (النداوي) ممن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من البطاقة الوطنية الرقم (٣) لعام ٢٠١٦ .
رياض جندي الكعبي
المدير العام
(اعلان))

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (عماز علوان مدير) الذي يطلب تبديل لقب من (النبو جاسم) الى (النداوي) ممن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من البطاقة الوطنية الرقم (٣) لعام ٢٠١٦ .
الواء
رياض جندي الكعبي
المدير العام
(اعلان))

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (حكيم علوان مدير) الذي يطلب تبديل لقب من (النبو جاسم) الى (النداوي) ممن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من البطاقة الوطنية الرقم (٣) لعام ٢٠١٦ .
الواء
رياض جندي الكعبي
المدير العام
(اعلان))

مديرية تنفيذ بغداد الجديدة
العدد: ٢٠١٨/٢٦٦
تبليغ بالاحالة القطعية
الى الدين/ عدنان خلف سنيد
عنوانه: الصالحية /قرب مركز شرطة الحارثية (مجهول محل الإقامة)

بالنظر لجهولية محل اقامتك من شرح القائم بالتبليغ وحسب كتاب مركز شرطة الصالحية بالعدد ١٥٦٣ في ٢٠٢٢/٩/٢١ و تايد قامقأمامية الكرخ وبالنظر للاحالة القطعية للعفار ٦٦.٢٠٠ مربعة العائد لكم على المشتري زيد عبد الحسن عباس بمبلغ ١١٠,٣٥٠,٠٠٠ دينارا مائة وعشرة مليون وثلاثمائة وخمسون الف دينار تسديدا لدين الدائن زيد عبد الحسن عباس وتطبيقا لاحكام المادة (٩٧) – ثالثا – من قانون التنفيذ تقرر تبليغكم بهذه الاحالة وبتسديد الدين البالغ ١١٠,١٠٠,٠٠٠ دينارا ستة وثمانون مليون ومائة الف دينار خلال عشرة ايام تبدأ من اليوم التالي للتبليغ بهذا الاشعار وعند عدم التسديد يسجل العفار باسم المشتري وفق القانون .

احمد عبد الأمير حسنين
المنفذ العدل
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في الهارثة
العدد: ٥٥٥/ش/٢٠٢٢
التاريخ: ٢٠٢٢/٩/٥

اعلان
م / تبليغ
الى المدعي عليه: حسنين عبد الخالق عبد علي اقامت المدعية رفاه جواد رجال الدعوى الشرعية المرقمة بالعدد اعلاه والتي تطلب فيها الحكم لها بالتفريق للضرر ولدى محاولة تبليغك تبين انك مرتحل إلى جهة مجهولة حسب شرح مركز شرطة العباسية ومختار (منطقة باب الخان في كربلاء) عليه تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميّتين للحضور أما هذه المحكمة الساعة التاسعة من صباح يوم٢٠٢٢/٩/٢٧ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا تجرى المرافعة بحقك غيابيا وعلنا

القاضي
احمد جبار مجيد
محكمة بداءة الهاشمية
العدد /١٠٤١/ب/٢٠٢٢
الى / المدعي عليه : علي هادي محمد جاسم أقام المدعي / محمد فتحي كاظم الدعوى المرقمة اعلاه والتي يدعى فيها ان له في ذمتك مبلغ قدره مليون وسبعمائة الف دينار ولجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ و اشعار مختار حي الجمهورية/ محافظة بابل المدعو عدنان جواد للباطم عليه قررت المحكمة تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميّين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة المصادف٢٠٢٢/١٠/٣ الساعة التاسعة صباحا وفي حالة عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا

القاضي
صباح مجيد ابراهيم
رئيس محكمة جناتيات كركوك / الهيئة الثانية
(اعلان))
بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (سجاد عباس علوان) الذي يطلب تبديل لقب من (النبو جاسم) الى (النداوي) ممن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من البطاقة الوطنية الرقم (٣) لعام ٢٠١٦ .
رياض جندي الكعبي
المدير العام
(اعلان))

محكمة بداءة كركوك
العدد /٢٦٩٤/ب/٢٠٢٢
المدعى عليهم / ١- نجم الدين عبد المقصود علي ٢- نورس نجم الدين عبد المقصود ٣- سحر نجم الدين عبد المقصود ٤- فاتن نجم الدين عبد المقصود
اقام المدعيان (اليدن عمر حسن و فرهاد عمر حسن ) الدعوى الرقمة اعلاه يطالبان فيها الحكم بالزام المدعى عليهم بالتضامن والتكافل بعادة المبلغ المقنوض من قبلهم البالغ قدره (٤٤٠,٠٠٠,٠٠٠) اربعة واربعون مليون دينار عن تسجيل العفار الرقم /١٠٠٠١٦١٧ مقاطعة ٣٦ داقوق بموجب وصل الامانة الرقم ٢٠٧٤ والمؤرخ في ٢٠١١/٢/٤ ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغكم اعلانا بصحيفتين محليتين عليكم بالحضور يوم المرافعة رقم ٢٠٢٢/١٠/٩ من ارسال من ينوب عنكم قانونا ويعكسه ستجري المرافعة بحقكم غيابيا وفق الاصول

ناصر ياسين حمود
وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ كركوك
رقم الاصابة / ٢١٨٣ / ٢٠٢٢
الى / المنفذ عليه / ثالان عادل كريم

لقد تحقق لهذه المديرية من مركز شرطة ازادي انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم أو موقت أو مختار . يمكن اجراء التبليغ عليه، واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية كركوك خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون ؛

احمد حمادي صباح الطائي
اوصاف المحرر –
نصف المدعي (صاحب) =
بداة كركوك بالعدد٢٠١٧٢/٣/٢٠٢١ في ٢٠٢٢/١/٧ القاضي بالزام المدعي عليه ( ثالان عادل كريم ) بتداية مبلغ (١٥,٠٠٠,٠٠٠) خمسة عشر مليون دينار ولدى تبليغيه بمذكرة الاخبار بالتفنيذية في ٢٠٢٢/٨/١٤ تبين انك مرتحل الى جهة مجهولة وحسب كتاب مركز شرطة ازادي بالعدد ١٠٦٤٥ المرقم/AG559435 المرقم/٨/١٨/٢٠٢٢ وشرح المختار المدعو ) شورش نجم الدين كاكه حمه ) مختار منطقة ازادي/ ٢/ لذا اقضى تبليغك بصحيفتين رسميتين بحضور امام هذه المديرية خلال وبخلافه ستنقم اتخاذ الاجراءات الجبرية بحق

دائرة التسجيل العفاري في كركوك
طلب تسجيل العفار مجددا
بشأا للطلب المقدم لهذه الدائرة بتاريخ ٢٠٢٢/٣/٨ لتسجيل العفار تتسلسل ل١٣٩٤٤ تارة باسم حسين عبد الله حسن مجددا باعتباره حائز بصفة المالك للمدة القانونية ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا لتسجيله وفق احكام قانون له التسجيل العفاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قرنا اعلان هذا الطلب فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة لهذا العفار تقديم ما لديه من بيانات الى لجنة تثبيت الملكية في كركوك خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان وكذلك الحضور بموقع العفار الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة الاعلان وللك لاثبات حقوقه موقعيا للكشف الذي سيجري لهذا الغرض ..

مدير
دائرة التسجيل العفاري بكروك
رئاسة محكمة استئناف كركوك
رئاسة لجنة تثبيت الملكية في التون كوبري
العدد: ٣٠/تايد الملكية/٢٠٢٢
قرار تايدعائدية عفار

بناءا على صدور قرار تثبيت عائدية العفار الرقم ٨٠/١ مقاطعة ٥١ صوب اربيل باسم بنشوان محم فتيوح بموجب قرار التايد المرقم ٣٠/تايد/٢٠٢٢/٢٠ في الصادر من رئاسة لجنة تثبيت الملكية في التون كوبري واستنادا لاحكام المادة (٤٩) من قانون التسجيل العفاري المرقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ فعلى هذا القرار لمدة ثلاثون يوم وعلى من لديه اعتراض على هذا القرار الطعن فيه لدى محكمة استنادا كركوك اعتبارا من اليوم التالي للنشر وعند عدم ورود اشعار من رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية بصفتها التمييزية بواقع الطعن على القرار خلال المدة المذكورة سيتم تسجيل قرار تايد الملكية وفق القانون .

القاضي
سرمد فاروق كامل
لجنة تثبيت الملكية في محكمة بداءة التون كوبري

وزارة الداخلية
وكالة الوزارة للشؤون الادارية والمالية
مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة
قسم شؤون الاحوال المدنية كركوك
العدد /٢٤٢٢/
التاريخ:٢٠٢٢/٩/٢٢
م/اعلان
قدم المواطن (مائدة بشار حسين) دعوى في هذه المديرية لتبديل اسمي من (مادة) الى (أبرار) فغن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره في الجريدة ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ .
الواء / رياض جندي الكعبي
مدير الاحوال المدنية والجوازات والاقامة العام

وزارة الداخلية
وكالة الوزارة للشؤون الادارية والمالية
مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة
قسم شؤون الاحوال المدنية كركوك
العدد /٢٤١٨/
التاريخ:٢٠٢٢/٩/٢٢
م/اعلان
قدم المواطن (مائدة بشار حسين) دعوى في هذه المديرية لتبديل اسمي من (نرجس) الى (فانن) فغن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره في الجريدة ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ .
الواء / رياض جندي الكعبي
مدير الاحوال المدنية والجوازات والاقامة العام

الى المدعي عليه/ رمضان حميد عمارة/ يسكن محافظة صلاح الدين قضاء امرلي قرية بئر احمد سابقا حاليا مجهول محل الإقامة
اقامت المدعية (سبعاد علي حسين) الدعوى الشرعية المرقمة ٤٤/ش/٢٠٢٢ في هذه المحكمة طالبة اثبات نسب اطفالها منك من انور تولد ٢٠١٤/٧/٢٠ ودعاء تولد ٢٠١٥/٦/٢٠ ولجهولية محل اقامتك حاليا اقضى تبليغك عن طريق صحيفتين محليتين بوجود حضورك يوم المرافعة الموافق ١٧/٠٩/٢٠٢٢ او ارسال من ينوب عنك قانونا ويعكسه سوف تجرى المرافعة بحقك غيابيا ..

القاضي
علي رحيم جبار
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية
محكمة جناتيات كركوك – الهيئة الثانية
العدد: ٥٩٦٦/ج/٢٠٢٢
الى المتهم الهارب/ بشار علي محمد احمد
لما كنت منهم بالقضية التحقيقية (٤٦٧/٢٠٢١) والعاائدة الى (هيئة النزاهة/ مكتب تحقيق كركوك) ولجهولية محل اقامتك وارتحالك الى جهة مجهولة قررت المحكمة تبليغك عن طريق النشر بالصحف المحلية وحضورك امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم المحاكمة الموافق ٢٠٢٢/١٢/١ .

القاضي
احمد صباح محمد
محكمة بداءة المحاولين
العدد /٥٧٣/ب/٢٠٢٢
اعلان

إلى المدعي عليه/ عباس حميد عبيد بتاريخ٢٠٢٢/٨/١٠ اقام المدعى صلاح مهدي عبد السادة الدعوى البائية المرقمة٥٧٣/ب/٢٠٢٢ ضدك والتي موضوعها بيان له ذمتك مبلغ قدره ثمانمائة وعشرون الف دينار عن قيمة شر ائك جهاز موبايل نوع (ريلمي) وكونك ممنوع عن التسديد رغم المطالبة المستمرة طلب الحكم بالزامك بالنسب المبلغ المذكور والبالغ ثمانمائة وعشرون الف دينار محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ و اشعار المختار المؤيد لتشرح القائم بالتبليغ بارتحالك الى جهة مجهولة لذا قررت المحكمة تبليغك بصحيفتين يوميّتين محليتين يوميّتين لغرض الحضور في موعد المرافعة المصادف٢٠٢٢/١٠/٦ الساعة التاسعة صباحا وفي حالة عدم حضوركم او ارسال من ينوب عنكم قانونا سوف تجرى المرافعة بحقكم غيابيا وحسب الاصول
القاضي
عاد كاظم عمران

اعلان
بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعية(خيرية ازهر محسن ديوان) الذي تطلب تبديل اسم من (خيرية) الى (أيليا) ممن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها ٥ يوم ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من قانون الاحوال المدنية رقم(٣)لعام٢٠١٦
الواء رياض جندي الكعبي
القاضي
احمد ابراهيم
فقدان جواز سفر
فقد الجواز الصادر من جمهورية بنغلاديش المرقم/AG559435
اسم المدعي (محمد صبحي حسين) لذا اقضى التنويه .

مجلس القضاء اعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية
محكمة بداءة كركوك
العدد: ٢٠٢٢/ب/٢٣٨
التاريخ: ٢٠٢٢/٩/٢١
اعلان

المدعي /كليات احمد مردان
المدعي عليه/ خليل اسماعيل ده ش
بناءا على وقوع الضم وكسر القرار على قيمة الاحالة المؤرخة في ٢٠٢٢/٩/١٩ للعفار الموصوف في اثناء وزيادته ٥% عليه نعان عن زيادة ثابته ولمدة ثلاثة ايام واعتبارا من ثاني يوم النشر فعلى الراغب بالشراء الحضور في تمام الساعة (١٢) ظهرا من آخر يوم للمدة المتكورة مستصحباً معه التامينات القانونية البالغة ١٠% من القيمة المدونة في اثناء و اذا صادف يوم الاحالة عطلة رسمية فسبكون اليوم الذي يليه مباشرة موعدا لذلك .
رقم العفار/ ٨٨/٦٨٢ م/٢٩ تسعير
نوع العفار/ ملك صرف
المساحة/ ٢٣٠٠
القيمة المقتردة نتيجة قبول الضم/ ١٢٠,٠٤٣,٠٠٠ مائة وعشرون مليون واربعمائة وخمسة وثلاثون الف دينار
التمتسات/ مسيد عليها دار سكني من غرفتين نوم وهول واستقبال ومطبخ ومشمماتل صحية وغرفتين فوالتني مبنية من بلوك وسلفه بالكوتكريت المسلح الدار مجهزه بالماء والكهرباء
القاضي/ ناصر ياسين حمود

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية
محكمة بداءة كركوك
العدد: ٥٨٩/ب/٢٠٢٢
التاريخ: ٢٠٢٢/٩/٢١
اعلان
المدعي / عماد احمد علي وشركائه
المدعي عليه/ مؤيد احمد علي
بناءا على وقوع الضم وكسر القرار على قيمة الاحالة المؤرخة في ٢٠٢٢/٩/١٩ للعفار الموصوف في اثناء وزيادته ٥% عليه نعان عن زيادة ثابته ولمدة ثلاثة ايام واعتبارا من ثاني يوم النشر فعلى الراغب بالشراء الحضور في تمام الساعة (١٢) ظهرا من آخر يوم للمدة المتكورة مستصحباً معه التامينات القانونية البالغة ١٠% من القيمة المدونة في اثناء و اذا صادف يوم الاحالة عطلة رسمية فسبكون اليوم الذي يليه مباشرة موعدا لذلك .
رقم العفار/ ١٠٣/١٠٤ م/٦١ صاري كبية
نوع العفار/ ملك صرف
المساحة/ ٣٦٩,٥٠٠ م٢
القيمة المقتردة نتيجة قبول الضم / ٨٤٠,٠٠٠,٠٠٠ ثمانمائة واربعون مليون دينار
التمتسات/ مسيد عليها دار سكني متكون من مطبخ وغرفتين نوم وصحيات وصالون واستقبال تحفاتي وغرفتين ومطبخ فوالتني عم وجود سرداب علما ان وضع اقدام البناء
القاضي
ناصر ياسين حمود

وزارة الداخلية
وكالة الوزارة للشؤون الادارية والمالية
مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة
قسم شؤون الاحوال المدنية كركوك
العدد /٢٤٢٢/
التاريخ:٢٠٢٢/٩/٢٢
م/اعلان
قدم المواطن (مائدة بشار حسين) دعوى في هذه المديرية لتبديل اسمي من (مادة) الى (أبرار) فغن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره في الجريدة ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ .
الواء / رياض جندي الكعبي
مدير الاحوال المدنية والجوازات والاقامة العام

وزارة الداخلية
وكالة الوزارة للشؤون الادارية والمالية
مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة
قسم شؤون الاحوال المدنية كركوك
العدد /٢٤٢٢/
التاريخ:٢٠٢٢/٩/٢٢
م/اعلان
قدم المواطن (مائدة بشار حسين) دعوى في هذه المديرية لتبديل اسمي من (مادة) الى (أبرار) فغن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره في الجريدة ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ .
الواء / رياض جندي الكعبي
مدير الاحوال المدنية والجوازات والاقامة العام

وزارة الداخلية
وكالة الوزارة للشؤون الادارية والمالية
مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة
قسم شؤون الاحوال المدنية كركوك
العدد /٢٤١٨/
التاريخ:٢٠٢٢/٩/٢٢
م/اعلان
قدم المواطن (نرجس بشار حسين) دعوى في هذه المديرية لتبديل اسمي من (نرجس) الى (فانن) فغن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره في الجريدة ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ .
الواء / رياض جندي الكعبي
مدير الاحوال المدنية والجوازات والاقامة العام

محكمة عمل بغداد / الرصافة
العدد: ٢٠١٥/عمل/٣٤٢
اعلان
المعترضه / ابتسام جليل حسون
الى المعترض عليه / ابراهيم ابراهيم طنطاوي
قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة المصادف ٢٠٢٢/١٠/٩ او ارسال من ينوب عنك قانونا وعند عدم الحضور ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وحسب الاصول .
القاضي
عبد الخالق عمران موسى

محكمة الاحوال الشخصية في كركوك
العدد: ٢٣٢٦/ش/٢٠٢٢
الى المدعي عليه/ توانا خورشيد عبدالله
قررت هذه المحكمة بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٣٠ الحكم بربند دعوى المدعية كواللة عبد الستار عبد الواحد ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض والتمييز للمدة القانونية ويعكسه سيكتسب القرار الدرجة ..

القاضي
احمد ازاد ادهم
رئاسة محكمة استئناف كركوك
رئاسة لجنة تثبيت الملكية في التون كوبري
العدد: ٣٠/تايد الملكية/٢٠٢٢
قرار تايدعائدية عفار

بناءا على صدور قرار تثبيت عائدية العفار المرقم ١٩٩/٢٨ مقاطعة ٤٠ صوب باسم شواش فارس سليمان بموجب قرار التايد المرقم ٣١/تايد/٢٠٢٢ في ٢٠٢٢/٩/١٥ و الصادر من رئاسة لجنة تثبيت الملكية في التون كوبري واستنادا لاحكام المادة (٤٩) من قانون التسجيل العفاري المرقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ فعلى هذا القرار لمدة ثلاثون يوم وعلى من لديه اعتراض على هذا القرار الطعن فيه لدى محكمة استنادا كركوك الاتحادية واعتبارا من اليوم التالي للنشر وعند عدم ورود اشعار من رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية بصفتها المتبذرية بواقع الطعن على القرار خلال المدة المتكورة سيتم تسجيل قرار تايد الملكية وفق القانون .

القاضي
سرمد فاروق كامل
لجنة تثبيت الملكية في محكمة بداءة التون كوبري
وزارة الداخلية
وكالة الوزارة للشؤون الادارية والمالية
مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة
قسم شؤون الاح











تنويه : الاسماء المذكورة في اسرة الجريدة فقط  
الاشراف العام /  
ماضي الحسيني / وروود رعد التميمي / قيس الربيعيسراب التميمي  
مدير المكتب  
احلام علي بكر  
مدير الادارة الماليةعلي عباس العتبي  
المدير التنفيذي  
سهيل عبد كاظم  
مدير العلاقات العامةحنان أمين فتاح  
نائب رئيس التحرير التنفيذي  
احمد قدورب معاون مدير  
العلاقات العامة والتسويقالموقع الالكتروني:  
www.iraqpaper.comالبريد الالكتروني:  
iraqpaper@yahoo.com

## سورية .. قلب العرب النابض



سيف المالكي

تستعد سورية الإباء والصمود لاستضافة البطولة العربية الثالثة عشرة للكبيك بوكسينغ (رجال - سيدات - شباب - شبابه) بالفترة من ١٤ ولغاية ١٧ الجاري بالإسكندرية (قل كونتاكت + سمي كونتاكت ١K+) بمشاركة ١١ دولة هي: ليبيا والعراق والأردن ولبنان والجزائر وفلسطين والإمارات والبحرين والسودان واليمن وسورية البلد (المضيف)، وهو اعتراف صريح من الاتحاد العربي للكبيك بوكسينغ أن سورية بمقدورها استضافة أكبر البطولات وأوسعها مشاركة بفعل الأمن المستتب وتوفر البنى التحتية والجوانب اللوجستية التي ستظهر البطولة بأبهى صورة وأفضل حلة، وتواجد ١١ منتخباً عربياً على أرض سورية الحبيبة سيكون فرصة مثالية لمُجسور المحبة والألفة التي ستسهم في التطور والنماء في جميع المجالات، تحديداً في الشؤون الرياضية والشبابية التي غابت عن سورية في السنوات الأخيرة فضلاً عن تقديم الوجه الحقيقي لسورية وأهلها للعالم وإبراز الوجه الحضاري للرياضة السورية.

إن تنظيم بطولة العرب على أرض سورية فرصة ذهبية للمؤسسات الرياضية والجهات التابعة لها لتحقيق الأهداف المنشودة من إستضافة المنتخبين والمشاركين والإداريين والبعثات الرياضية والإعلاميين المرجح وجودهم في دمشق فضلاً عن زيادة خبرة الكوادر البشرية السورية بالجوانب التنظيمية لأداء دورهم بالشكل المناسب.

مبارك لسورية ورياضتها ثقة الاتحاد العربي للكبيك بوكسينغ التي تأتي استكمالاً لفرحة السوريين بهذا الحدث الرياضي العربي الهام والذي يتزامن مع قرار الاتحادين الدولي والآسيوي لكرة القدم بإرسال وفد مشترك إلى سورية تمهيداً لفك الحظر عن الملاعب السورية الذي تمنى أن يرفع لتعود الجماهير السورية إلى مدرجات الملاعب لرؤية منتخباتها الوطنية تلعب في ملاعبها بعد ابتعادها القسري.

## النائب صائب الحجابي

يلتقي مدير عام تربية بغداد / الرضاة الثانية



بغداد / عمار العبودي

إلتقى عضو مجلس النواب النائب صائب الحجابي برفقة النائب د. فاتن القره غوي، في بغداد مدير عام تربية بغداد الرضاة الثانية الأستاذ عبد حسين الساعدي، والست هنادي ممثلة عن الاوائل والشهادات العليا، لمناقشة عدة ملفات من بينها: إستحداث درجات وظيفية لحملة الشهادات العليا والأوائل، وتذليل العقبات فيما يخص الكلف المالية للمحاضرين والإداريين عام ٢٠٢٠، والإسراع في المصادقة عليها،

كذلك بحث النائب الحجابي، ملف الخريجين الغير محاضرين، داعياً إلى ضرورة إستحداث درجات وظيفية أسوة بأقرانهم، وفق قانون ٣١٥، وأكد الحجابي على الإستمرار بمتابعة اجراءاتهم الإدارية والمالية حتى النهاية .

## مصرف الزهراء الاسلامي يصدر تعديلات

على تمويل (الودائع الاستثمارية)

بغداد / وحدة الاعلام والاتصال الحكومي اعلن مصرف الزهراء الاسلامي (مصرف حكومي) عن اصدار تعديلات على تمويل (الودائع الاستثمارية) لغرض استفادة اكبر عدد من الزبائن من هذا التمويل. وقالت مديرة قسم الدراسات والعمليات المصرفية السيدة (لمى عبدالعزيز مصطفى) «انه، تم تحديد نسبة الارباح على المصرف والزبون». وأضافت بين (٤-٢)٪ من راس المال المستثمر وحسب الاتفاق بين المصرف والزبون». وأضافت «انه، تم منح صلاحية تحديد نسبة الارباح عليها مدير الفرع للمبالغ التي تقل عن (١٠٠) مليون دينار ومازاد من ذلك فيكون بصلاحيته الادارة العليا.



## رئيس مؤسسة الشرق يكرم الدكتور منير عويد محسن مدير عام التعليم العام الأهلي والأجنبي في وزارة التربية ويعتبر المديرية في طبيعة المؤسسات التربوية التي تستحق الإشادة والتقدير

وتمنى الزميل الأسدي في النجاح والتقدم والتفوق للعاملين في هذه المديرية لتقديم الأفضل للعراق وشعبه وأبنائنا الطلبة. وحضر اللقاء والتكريم الإعلامي حاسم حيدر المدير التنفيذي للمؤسسة

الأهلي والأجنبي وشعبة المدارس المتميزين والمتفوقين. وبهذا فهي تضطلع بمهام جسيمة وكبيرة ويقع على عاتقها قيادة المؤسسة التربوية والتعليمية في البلاد وتحتمل ثقلاً كبيراً في هذا المجال الحيوي .

عالتين . وبعث الزميل الأسدي أن المديرية العامة للتعليم العام وزارة مصغرة لما تضمه من أقسام مهمة جدا ومنها أقسام التعليم الإبتدائي والثانوي والإدارة المدرسية والإرشاد التربوي ورياض الأطفال والتعليم

التربوية الرصينة. وقال الأسدي أن الدكتور منير عويد محسن مدير عام التعليم العام الأهلي والأجنبي في وزارة التربية من المدراء المبدعين في الوزارة و أبوابه مفتوحة للمراجعين ويدير عمل المديرية بشفاافية ومهنية

كرم الزميل عبد الرسول الأسدي رئيس مؤسسة الشرق للصحافة والإعلام الدكتور منير عويد محسن مدير عام التعليم العام الأهلي والأجنبي في وزارة التربية مثمناً دوره الريادي في قيادة دفة هذه المؤسسة

## أمانة بغداد تطلق حملة كبرى لإعادة تأهيل النصب والتمائيل

جسر الطابقين». وأضاف، أن الأعمال جارية كذلك في نصب كهربانة، وسيضاف للنصب لوحة فنية لتعطي رمزا كبيرا للكرادة والمناطق المجاورة لها». ولفت كذلك إلى «استمرار العمل لإعادة تأهيل نصب النسور في ساحة اليرموك، بالاشتراك مع رابطة المصارف»، منوهاً بأن «البنك المركزي ورابطة المصارف شريكان بتمويل بعض الأعمال التأهيلية للنصب والتمائيل». وبين، أن «أمانة بغداد تنسق مع نقيب الفنانين الدكتور جواد جبار جودي، وهي على اتصال متواصل بالفنانين التشكيليين، لأخذ الاستشارات والاستفسارات بشأن الأعمال التأهيلية للنصب والتمائيل». ونوه إلى أن «هنالك الكثير من الجداريات متروكة، منها الموجودة بقرب مستشفى الفيضي، فضلاً عن وجود نصب في داخل مطار بغداد وخارجه»، مستدركاً بالقول، إن «العاصمة بغداد تضم عددا كبيرا من التماثيل والنصب والجداريات، وهي عبارة عن صورة فنية، تكاد تكون مسرحاً مفتوحاً من الفن».



بينها إعادة تأهيل نصب الحرية الذي سيكون افتتاحه خلال الأيام القادمة، وكذلك تأهيل نصب الأمومة في ساحة الأمة المجاورة، إضافة إلى تأهيل نصب ساحة الحسين الذي يقع بقرب

في بغداد والتي يصل عددها إلى ٣٠ تتوزع على أنحاء العاصمة. وأكد، أن «مجلس الوزراء وأمين بغداد مهتمان جداً بموضوع إعادة تأهيل النصب والتمائيل، وهذا الأمر توج بأعمال عدة

أكدت أمانة بغداد، السبت، إطلاق حملة كبرى لإعادة تأهيل النصب والتمائيل في العاصمة، وفيما أوضحت مستجدات أعمال التأهيل بنصب الحرية والنسور وكهربانة وأخرى يجري العمل عليها حالياً، بينت المسؤوليات المتعلقة بهذا الملف بالاشتراك مع وزارة الثقافة. وقال مدير عام العلاقات والإعلام في أمانة بغداد، محمد الربيعي إن «الأمانة أطلقت حملة كبرى لإعادة تأهيل النصب والتمائيل ودائرة التصميم في الأمانة هي الجهة المعنية بالجانب الفني بكل ما يتعلق بالأعمال الفنية من النصب والتمائيل، أما دائرة العلاقات فهي تختص بموضوع التنسيق بين وزارة الثقافة وأمانة بغداد، لوضع البصمة الفنية المتعلقة بنوع النصب واسم النحات».

وأضاف، أن «وزارة الثقافة لها في هذا الجانب دور في التنسيق مع النحاتين واسم ونوع النصب ومكانه، أما أمانة بغداد فهي المعنية بتحديد الموقع». وأشار إلى، أن «هنالك لجنة مشتركة مع وزارة الثقافة بمتابعة التماثيل والنصب

## المدير المالي لبلدية الفلوجة كريم درج : طموحاتنا كبيرة للنهوض بواقع الفلوجة

مما ساعد ذلك على رفع المركز المالي الذي اعتمدت عليه البلدية في تمشية الامور الادارية والتنظيف للمدينة . اما طموحاتنا فهي كبيرة ومما زلنا نعمل على تحقيقها للنهوض بالفلوجة والتموجات كثيرة منها انشاء مشاريع الجسور والانفاق وتحسين التقاطعات وغيرها وجميع هذه المشاريع تحتاج إلى تخصيصات مالية كبيرة ونسعى تحقيقها من خلال بيع القطع النموذجية .

من السابق عن طريق المنظمات والمساعدات المالية وعملنا حسب الضوابط حيث عملنا على تحفيز المواطنين على البناء وقمنا بتوزيع قطع الأراضي عليهم لغرض جلب الإيرادات للبلدية لتحقيق المنافع لهم اولا وزيادة الإيرادات ثانياً ولتجاوز أزمة السكن . إضافة لذلك بدأنا بجباية الديون العائلة للبلدية والخاصة بتاجر القطاع الصناعية والمحللات لغرض تحقيق إيرادات اضافية

كتب / طارق فاضل في وقفة سريعة مع المدير المالي لبلدية الفلوجة كريم درج تحدث عن واقع الفلوجة والتموجات الكبيرة التي يعمل عليها كادر بلدية الفلوجة لغرض النهوض بالواقع حيث قال : بعد الأحداث وصلت بلدية الفلوجة إلى مستوى غاية في الصعوبة وفي نهاية عام ٢٠١٦ لا توجد لدينا ارصدة ولا إيرادات لكننا بجهود الكوادر العاملة تمكنا من إعادة البنى التحتية بحال افضل



## ضمن مبادرة ( تمكين ) رابطة المصارف الخاصة تعيد رونق ساحة الحسين

التعاون مع الأمانة العامة لمجلس الوزراء وأمانة بغداد ووزارة الثقافة والسياحة والآثار، وتتواصل هذه المبادرات من لدن صندوق تمكين لإنجاز العديد من المشاريع وتطوير البنى التحتية ليس في بغداد وحدها بل شملت مناطق عدة في معظم محافظات العراق

ورابطة المصارف الخاصة وتمويل تبرعات المصارف الخاصة، وأضفت لمسات جمالية وعمرانية وسياحية وترفيهية على العاصمة بغداد وبأحدث المواصفات التي شملت مختلف المرافق الحيوية من منظومات إنارة وكهرباء وماء وناפורات وحدائق وغيرها، من خلال

الحسين) في منطقة الكرادة ببغداد، على غرار إعادة تأهيل وتطوير شارع المتنبي (شارع الثقافة العراقية، وكذلك مشروع إعادة تأهيل وتطوير تطوير ٢٠ ساحة الذي تم إنجازها ضمن المحور الأول من مبادرة ألق بغداد التي أطلقها الموسيقار نصير شمة بإشراف البنك المركزي

بغداد / عمار العبودي تحت اشراف البنك المركزي ورابطة المصارف الخاصة العراقية، وبدعم مالي من صندوق تمكين الذي تموله المصارف الخاصة وشركات الصرافة العاملة في العراق، تجري الآن عملية إعادة تأهيل (ساحة

