

# رئيس الوزراء يؤكد أهمية الحفاظ على إرث مدينة بغداد القديمة



أكد رئيس الوزراء محمد شياع السوداني أهمية الحفاظ على إرث مدينة بغداد القديمة. وقال بيان صادر عن المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء إن "السوداني ترأس اجتماعاً للجنة تأهيل بغداد القديمة، بحضور أمين بغداد، ورئيس هيئة الأثار والتراث، والمستشار الثقافي لرئيس مجلس الوزراء، ورئيس رابطة المصارف الخاصة ومدير الدائرة الهندسية في صندوق المبادرات (تمكين) بالبنك المركزي".

يومية سياسية عامة مستقلة

# العراق

الموقع الإلكتروني: [www.iraqpaper.com](http://www.iraqpaper.com)

الاخبارية اليومية

ريا منعم كاظم / نائب رشح المؤسسة

السنة الرابعة عشر / العدد 1853 / الاحد 2023 / 3 / 19

معمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين برقم 754 | للاتصال +964 770 334 3316

## العراق ينال عضوية الهيئة المستقلة الدائمة لحقوق الانسان التابعة لمنظمة التعاون الاسلامي، ممثلاً بالسفير عمر البرزنجي / وكيل وزارة الخارجية للشؤون متعددة الأطراف والشؤون القانونية



متابعة / د : سامي الحسوي  
بعد الجهود التي بذتها وزارة الخارجية العراقية، ممثلة بالسفير العراقية الدائمة لجمهورية العراق لدى منظمة التعاون الإسلامي في جدة، والندوبية الدائمة لجمهورية العراق لدى جامعة الدول العربية في القاهرة، وسفارة جمهورية العراق في نواكشوط، وقسم الشيشات، وقسم التعاون الإسلامي وحركة عدم الانحياز في مركز الوزارة، فاز مرشح العراق السفير عمر البرزنجي / وكيل وزارة الخارجية للشؤون متعددة الأطراف والشؤون القانونية بعضوية الهيئة المستقلة الدائمة لحقوق الانسان التابعة لمنظمة التعاون الاسلامي (عن المجموعة العربية). إن تكفل هذا النجاح بتضافر الجهود لتلبي تلك العضوية، خلال ترؤس وكيل وزارة الخارجية للشؤون الإدارية والفنية الدكتور عبدالرحمن الحسيني وفد جمهورية العراق المشارك في الدورة الـ ٤٩ لمجلس وزراء خارجية منظمة التعاون الإسلامي المنعقد في عاصمة الجمهورية الإسلامية الموريتانية (نواكشوط) لمدة ١٦ - ١٧/٣/٢٠٢٣، إذ أجريت انتخابات الهيئة المستقلة الدائمة لحقوق الانسان التابعة للمنظمة على هامش أعمال المؤتمر. وتعد الهيئة الدائمة المستقلة لحقوق الانسان من الأجهزة الرئيسة في منظمة التعاون الإسلامي التي تدافع عن حقوق الانسان في نطاق دولها الاعضاء البالغ عددهم ٥٧ دولة، كما تقدم المشورة لهيئات صنع السياسات المتعلقة بحقوق الانسان، بالإضافة إلى الدفاع عن حقوق الانسان والحقوق الأساسية للأقليات المسلمة في الدول الاعضاء وغير الاعضاء بموجب الإعلان العالمي لحقوق الانسان، مع التركيز بشكل إضافي على المبادئ الإسلامية والعدالة والمساواة، وإذ تقدر وزارة الخارجية تصويت دول المجموعة العربية الاعضاء في منظمة التعاون الإسلامي للسفير عمر البرزنجي لعضوية الهيئة المستقلة الدائمة لحقوق الانسان التابعة للمنظمة، تؤكد الوزارة أن نيل العضوية تعد فوزاً للعرب جميعاً، وهو تكسر للمسيرة التي يشهدها العراق تعزيزاً لدوره البارز في محيطه العربي والإسلامي، كما تبارك وزارة الخارجية العراقية للأشقاء في مملكة البحرين وجمهورية مصر العربية لتخليهن عن العضوية.

### في ساعة متأخرة من الليل... وزير الداخلية يزور عدد من مراكز الشرطة ويطلع على واجبات السيطرة وحماية الدوائر والمؤسسات غرب العاصمة

يهدف متابعة عمل مفاصل وتشكيلات وزارة الداخلية، زار وزير الداخلية عبد الأمير الشمري في ساعة متأخرة من ليل الجمعة، قسم شرطة أبي غريب غرب العاصمة بغداد للإطلاع على سير العمل والواجبات المناطة به في هذا القضاء. كما زار الشمري مستشفى أبي غريب، وأكد أهمية توفير أقصى درجات الحماية للمساكن الطبية، مشدداً على ضرورة أن تقوم حماية المستشفى بمتابعة جميع الأهداف في هذه المفاصل المهم. وشملت هذه الجولة التفقدية زيارة إحدى السيطرات في مداخل العاصمة، وشهد السيد الوزير على التعامل الحسن مع المواطنين وتوفير الانسيابية في الحركة داخل هذه السيطرة والتفتيش الدقيق، كما استمع الوزير الى طلبات واحتياجات الضباط والمتسبين في جميع المفاصل والتشكيلات التي زارها، موجهاً بتبليغها وفق السياقات القانونية والإدارية.

### مدير عام النقل البري يلتقي نظيره مدير عام البحري

التقى مدير عام الشركة العامة للنقل البري رئيس مجلس الإدارة الأستاذ مرتضى كريم الشحماني مدير عام الشركة العامة للنقل البحري جيف أحمد الأسدي مباركا له حفرة من الأبار الارتوازية للكفاءة والعمل على زيادة الاطلاقات المائية، فضلا عن فتح وتطوير منجز منديلي امام المسافرين ونقل البضائع. ولقت الى التنسيق مع محافظ دىالى وقيادة الاستثمار لتخصيص قطع اراضى مميزة للاستثمار والارتقاء بالمدنية وتوفير فرص عمل للمواطنين. وتوكل الى أسطول النقل البري.

### أعلن عودة المدينة إلى استحقاقها الطبيعي الذي حرمت منه لسنوات

#### المدلاوي يؤكد المضي بحملة كبرى لإعادة إعمار وبناء منديلي

خلال الاحتفال المركزي الذي أقامه أهالي منديلي، بحضور عدد من النواب، ومحافظ دىالى، وعدد غير من شيوخ ووجهاء وأهالي القضاء إن النظام الدكتاتوري يعني أقدم على سلب هذا الاستحقاق، وحول منديلي إلى (ناحية) في خطوة عنصرية، لغرض الانتقام من أهلها الأصلاء، لافتا إلى أن "هذه الخطوة وإن تأخرت إلا أنها مهمة لاستعادة المدينة وضعها الإداري والبنائي". وأكد "المدلاوي" المضي بحملة كبرى لإعادة إعمار وبناء القضاء وعلى المستويات كافة، "مشيرا إلى" عزمه لاستعادة حقوق منديلي وأهلها، وأنه سيستكمل عمله الذي بدأه منذ تسلم منصبه ومخاطباته مع الجهات العليا من أجل تلبية جميع المتطلبات وحل الإشكالات التي تعيق ازدهار المدينة". وأعرب المدلاوي عن شكره "لجميع الجهود الخلفية التي سعت وما زالت

## وزير التعليم يصدر أمرا وزاريا بتعيين ٨٣٢٨ من حملة شهادة الماجستير



قبل الطبع  
بنتيجة 1-0 أمام نظيره منتخب أوزبكستان  
منتخبنا الشبابي ثانياً في بطولة كأس آسيا بعد خسارته في النهائي أمام نظيره الأوزبكي



أصدر وزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور نعيم العبودي أمرا وزاريا بتعيين ثمانية آلاف وثلاثمائة وثمانية وعشرين مديرا مساعدا من حملة شهادة الماجستير استنادا الى القرارات والتشريعات النافذة. وتدعو وزارة التعليم العالي والبحث العلمي المشمولين بالتعيين المنشورة أسماؤهم في الموقع الرسمي إلى الحضور الى مركز الوزارة لاستكمال إجراءات التعيين الأصولية التي تتطلب استصحاب المستندات الثبوتية الأربعة بنسخها الأصلية فضلا عن النسخ الملوثة والصور الشخصية (عدد ٤) ووثائق التخرج أو تأكيد التخرج أو قرار التقييم الخاص بمنح الشهادة (عدد ٢) والشروع بالباشرة في مدة أقصاها عشرة أيام في ضوء الأمر الوزاري المؤرخ في ١٦/٣/٢٠٢٣.

## لأول مرة.. مصرف عراقي يدشن قفزة مالية نوعية في السعودية

تبادل الأفكار والتجارب والتعاون في كافة المجالات التي سيتم مناقشتها خلال المؤتمر، بالإضافة إلى التواصل والربط مع نخبة من ممثلي البنوك الرائدة في المنطقة والعالم، ناهيك عن فتح آفاق جديدة لعمل المصرف من خلال بحث الفرص التجارية المحتملة في السوق السعودي. من جانبه، أعرب الرئيس التنفيذي للمصرف الأهلي العراقي في السعودية زيد بن عبدالعزيز أبو نويان عن مسعده بمشاركة المصرف في هذا المؤتمر الذي يعد منصة إقليمية دولية يمكنس قوة اقتصاد المملكة في المنطقة، حيث أتحت للمصرف فرصة للتعريف عن خدماته وحلوله المصرفية المبتكرة



شهادة مزاوله الأعمال المصرفية للرئيس التنفيذي للمصرف الأهلي العراقي في المملكة العربية السعودية، زيد بن عبد العزيز أبو نويان، بحضور المدير الفوض للمصرف الأهلي العراقي أمين أبو دهيم ونائب الرئيس التنفيذي لجموعه كابتال بنك للتوسعات الدولية بسندم قيو، بالإضافة إلى صنع القرار في القطاع المالي وكبار التنفيذيين في المؤسسات المالية محليا وإقليميا ودولياً. ونقل البيان عن المدير الفوض للمصرف الأهلي العراقي أمين أبو دهيم تأكيده "على أهمية تواجيد المصرف الأهلي العراقي في مثل هذا النوع من المؤتمرات الإقليمية الدولية". موضحاً أنها "ستنتج

أعلن المصرف الأهلي العراقي مباشرة أعماله رسمياً في المملكة العربية السعودية، لافتاً إلى أن هذا الامتياز يحصل لأول مرة في تاريخ العراق المالي حيث يعد "قفزة مالية" وبيات بإمكان المصرف تقديم خدماته وحلوله المبتكرة لقطاع الشركات في السوق السعودي. وقال المصرف الأهلي العراقي في بيان، إنه "شارك في النسخة الثامنة من مؤتمر القطاع المالي الذي انطلقت أعماله يومي ١٥ و١٦ من شهر آذار/ مارس الجاري، في مركز الملك عبد العزيز الدولي للمؤتمرات بمدينة الرياض". ولقت إلى أن "محافظ البنك المركزي السعودي أمين بن محمد السيارى سلم

### رابطة المصارف الخاصة تشارك في المؤتمر العلمي الدولي الرابع للتطبيقات الإحصائية

بغداد / عمار العبودي  
شاركت رابطة المصارف الخاصة العراقية، في المؤتمر العلمي الدولي الرابع للتطبيقات الإحصائية حول التغييرات البيئية في العراق، بمحافظة البصرة. وتحدث المدير الإقليمي لرابطة المصارف الخاصة العراقية محمد منذر الحنظل، خلال المؤتمر، عن دور القطاع المصرفي، في دعم جهود الدولة، بمكافحة التصحر والتغيير المناخي، من خلال المبادرات الاجتماعية التي يقوم بها البنك المركزي ورابطة المصارف الخاصة عبر صندوق تمكين الدعم من قبل المصارف الخاصة، بالإضافة إلى مبادرات البنك المركزي في دعم الطاقة النظيفة.

### التقاعد تسلم متقاعداً هويته بنفس يوم إحالته للتقاعد

أعلنت هيئة التقاعد الوطنية، تسلم أحد المتقاعدين هويته التقاعدية بنفس يوم إحالته للتقاعد. وتكر بيان للتقاعد أنه "تنفيذاً لحزمة الإجراءات التي أطلقها رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني ويتوجبه مباشرة من رئيس هيئة التقاعد الوطنية ماهر حسين رشيد توجه فريق عمل مختص من هيئة التقاعد إلى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بتقديم معاون مدير صندوق تقاعد موظفي الدولة حسام عبد الستار حيث كان في استقبالهم مدير عام الدائرة الإدارية والمالية أسعد غني". وأضاف أنه "تم إنجاز المعاملة وتم تسليمه الهوية التقاعدية في نفس يوم إحالته على التقاعد"، مشيراً إلى أن "هذا ما تهدف له إحدى نقاط الحزمة الصادرة من مكتب رئيس الوزراء". وأعرب المتقاعد عماد رشيد عن بالغ سروره بتلك الإجراءات والاهتمام بتلك الشريحة التي تستحق كل الاحترام

### وزير النفط يعلن زيادة تخصيصات المنافع الاجتماعية

#### أعلن وزير النفط حيان عبد الغني زيادة تخصيصات المنافع الاجتماعية



وذكر بيان للمكتب الإعلامي للوزارة، أن "نائب رئيس الوزراء وزير النفط حيان عبد الغني وخلال لقائه مع مسؤولي الوحدات الإدارية بمحافظة البصرة أكد سعي الوزارة إلى زيادة تخصيصات المنافع الاجتماعية إلى (١٠ ملايين دولار) بدلاً من (٥ ملايين دولار) من قبل الشركات المفاولة لجولات الترخيص النفطية". وأضاف أن "زيادة تخصيصات المنافع الاجتماعية من (٣٪) إلى (٥٪) والتي تستقطع من أرباح الشركات النفطية الوطنية"، لافتاً إلى أنه "يجب الارتقاء بمستوى الخدمات العامة المقدمة لمواطني المناطق القريبة من الحقول النفطية ودعم المبادرات المجتمعية والصحية وتنظيم الورش المختلفة لتدريب وتأهيل سكان المناطق المجاورة للحقول النفطية في التخصصات المختلفة". وأشار إلى أن "الوزارة أسهمت ببناء المدارس والمرافق الصحية وتعبيد الطرق للمناطق القريبة من الحقول النفطية، وتوفير المياه الصالحة للشرب ودعم مشاريع تصفية المياه"، مبيّناً أنه "متواصل مع مسؤولي الوحدات الإدارية للمحافظة للاطلاع على الاحتياجات الضرورية لمواطني المناطق المحيطة بالحقول النفطية، والعمل على تبليغها خدمة لصالح العام".



## شركة آشور تقيم ورشة عمل بعنوان

## «مخاطر الزلازل على المنشآت وكيفية تصميمها لمقاومة الزلازل»

١ - نبذة عن ظاهرة الزلازل وأسباب حدوثها .  
٢ - نبذة عن نظرية الأطباق التكوينية .  
٣ - تعريف الموجات الزلزالية .  
٤ - تعريف مقاييس الزلازل .  
٥ - تصميم المباني من الناحيتين الإنشائية والعمارية .  
٦ - إعطاء بعض الملاحظات والنصائح عند حدوث الزلازل .  
وتأتي هذه الورشة في ظل زيادة حالات الزلازل التي تشهدها بعض دول المنطقة وبالأخص في بلدنا العزيز العراق والتي تؤدي إلى خسائر بشرية ومادية كبيرة .



بحضور المدير العام المهندس سيف سامي العسافي مدير عام شركة آشور العامة للمقاولات الإنشائية إحدى تشكيلات وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة ، أقيمت في القاعة الرئيسية للشركة ورشة عمل حول مخاطر الزلازل على المنشآت وكيفية تصميمها لمقاومة الزلازل .  
ألقت الدكتورة عبير عبد الكريم الموظفة بعنوان ر . مهندسين أقدم في قسم التخطيط ورشة عمل حول مخاطر الزلازل وكيفية إعداد تصاميم المباني المقاومة لوقوع مثل هكذا حالات .  
أهم المحاور التي تم التطرق إليها ومناقشتها أثناء الورشة ::

## في زيارة علمية ..

## الملاحة الجوية تستقبل الكادر التدريسي وطلاب الجامعة التكنولوجية

والطلبة على طبيعة عمل الأجهزة والمنظومات المستخدمة في إدارة الحركة الجوية بكافة اختصاصاتها وحيثياتها والتي وزعت على أربع مراكز ضمن قسم اتصالات الطيران ، مضيئة كما تم إجراء جولات تعريفية للاطلاع على طبيعة عمل المراقب الجوي في وحدات (البرج ، المنطقة ، والاقتراب) بالتنسيق مع ملاكات إدارة الحركة الجوية المتمثلة بإدارة أجواء العراق بأعلى مستوى من السلامة والأمن والكفاءة ووفق متطلبات المنظمة الدولية للطيران المدني ICAO .

ختاماً قدم مشرفوا الوفد شكرهم وتقديرهم لإدارة الشركة العامة لخدمات الملاحة الجوية على حفاوة الاستقبال ومرعبين عن سعادتهم بهذه الرحلة لاكتسابهم معلومات جديدة تضيف معلومات قيمة يستفيد منها الطالب مستقبلاً في الواقع العملي، وإتاحة الفرصة لردهم معلومات عن واقع اختصاصهم .

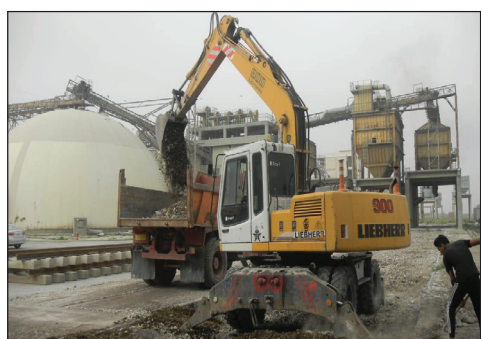


في زيارة علمية ... الملاحة الجوية تستقبل الكادر التدريسي وطلاب الجامعة التكنولوجية

الجوية لكافة أنواع الطائرات العابرة والقادمة والمغادرة للأجواء العراقية والمطارات المحلية .  
وأوضح المدير العام : تم تعريف الوفد

استقبلت الشركة العامة لخدمات الملاحة الجوية وفد من الكادر التدريسي وطلاب الجامعة التكنولوجية قسم هندسة الكهروميكانيك المرحلة الثانية لفرع الملاحة والتوجيه برئاسة د حاتم كريم ود. رياض عدنان والوفد المرافق لهم من الأساتذة والطلبة في زيارة علمية لفرع الشركة الكائن داخل مطار بغداد الدولي .  
وبين مدير عام الشركة الدكتور المهندس عباس صبار البيضاني استناداً لتوجيهات وزير النقل الأستاذ رزاق محييس السعداوي تشجع الشركة أبوابها أمام جميع طلبة الاختصاص في مجال الملاحة الجوية انطلاقاً من مبدأ التعاون والتفاعل المستمرين بين الشركة وطلاب التعليم العالي والبحث العلمي، مضيفاً تم استعراض مهام الشركة أمام الوفد للاطلاع على طبيعة عمل الملاحة الجوية ودورها الرائد والتميز في السيطرة على الفضاء العراقي من خلال إدارة وتنظيم انسيابية الحركة

## السكك تنفذ حملة لصيانة الخط الفرعي المؤدي الى سايلو محطة خان ضاري



بغداد / واثق الجليبي

نفذت الشركة العامة لسكك حديد العراق إحدى تشكيلات وزارة النقل من خلال ملاكاتها الهندسية والفنية والتشغيلية التابعة لمنطقة سكك الرمادي حملة صيانة وإدامة مفاصل وخطوط السكة المؤدي الى سايلو محطة قطار خان ضاري ضمن محيط المنطقة الغربية استعداداً لنقل الحبوب من ميناء ام قصر الى سايلو وزارة التجارة بواسطة شاحنات السكك التخصصية TADGS.

جاء ذلك استناداً الى تأكيدات وزير النقل السيد رزاق محييس السعداوي بتكثيف الجهود للارتقاء بمستوى الخدمات التي تقدمها تشكيلات الوزارة.

بالإضافة إلى المتابعة الميدانية المباشرة للمدير العام المهندس يونس خالد جواد ومن خلال زيارته ولقاءاته مع المسؤولين في مجلس المحافظة وتوجيهاته السديدة للعاملين على مضاعفة العمل لدعم الاقتصاد الوطني وتقديم أفضل الخدمات للمواطن الكريم في المناطق الغربية المتضررة .

## حكومة الأنبار المحلية تشرف على

## آلية توزيع الدور واطنة الكلفة

## لمستحقيها في قضاء الرمادي



أشرف النائب الإداري لمحافظة الأنبار الأستاذ جاسم محمد عبد الله على آلية توزيع الدور واطنة الكلفة لمستحقيها من ذوي الدخل المحدود في مدينة الرمادي.  
ويذكر أن هذه المبادرة تأتي ضمن إطار تنفيذ مشاريع استراتيجية التخفيف من الفقر التي يبرعها وزير التخطيط الدكتور محمد علي تميم.

## كوارر بلدية العمارة تواصل أعمال

## تصريف مياه الأمطار في شارع

## البتيره ومجسرات مدخل البصرة



تواصل الكوارر الخدمية في بلدية العمارة بتهيئة وتنظيف كليات تصريف مياه الأمطار في (شارع البتيره ومجسرات مدخل البصرة وشارع المطور في حي الرسالة) استعداداً لمواجهة موجة الأمطار التي تشهدها المحافظة ..

## بلدية كربلاء .. الحفاظ على النظافة

## مسؤولية الجميع



العراق الاخبارية / حسن الطويل  
من أجل ديمومة عمل التنظيفات داخل مركز المدينة والأطراف المحيطة بها والأحياء السكنية من قبل كوارر القطاعات البلدية الثمانية المختصة في مجال التنظيفات جانب من أعمال شعبة الورشة المركزية في مديرية بلدية كربلاء المقدسة من خلال صيانة وإدامة الآليات التخصصية التابعة للمديرية..

## مدير بلديات نينوى يوجه كافة الكوادر العاملة للانتشار في الشوارع داخل

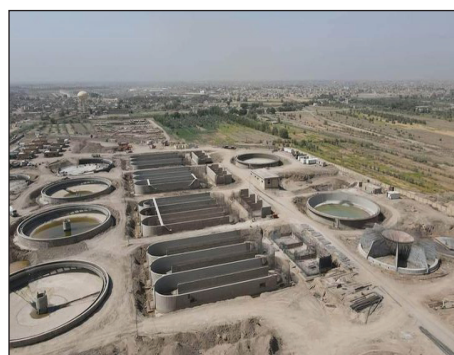
## مراكز الأفضية والنواهي للحفاظ على ديمومة تصريف مياه الأمطار

العراق الاخبارية / ريم اكرم ابراهيم  
وجه مدير بلديات نينوى المهندس رعد الحديدي كافة الكوادر العاملة للانتشار في الشوارع داخل مراكز الأفضية والنواهي للحفاظ على ديمومة تصريف مياه الأمطار وفتح طرق لتصريف مياه



## تواصل اعمال تنفيذ مشروع شبكات الثقيلة ومحطات الرفع و المعالجة

## المركزية في محافظة الديوانية



الافق) حيث ادخلت كشريك بنسبة ٩٩٪ لها ونسبة ١٪ لشركة الرافيدين الطاقة التصميمية للمشروع ١٠٠م / ٣ باليوم  
من المياه المعالجة الصالحة لسقي الزراعي على مساحة ١٠٠ دونم ونتاج هذه الكمية من المياه المعالجة تسهم أيضاً في تقليل الضغط على الموارد المائية بالإضافة ان المشروع يعتبر مصدر مهم للحصول على الاسمدة العضوية هذا بالإضافة الى دورهم المهم في تحسين الواقع الخدمي والبيئي ان جميع الاعمال والمواد الداخلة للمشروع تخضع لفحوصات اللازمة والنتائج ناجحة وضمن المواصفات الفنية المعتمدة ان الاعمال متواصلة في المشروع حيث تم صب جميع الاحواض وتم تجهيز المعدات الميكانيكية ونعمل بعد هذه المرحلة اضافة مرحلة كهربائية ونصب المعدات وصب الطرق الداخلية للمحطة المشروع يتضمن وحدات ومنشآت

## ريم اكرم الراوي

للمجاري اعمالها في مشروع مجاري الديوانية الموحد والذي يعد الاكبر في المحافظة لمعالجة المياه الثقيلة وتحويلها الى مياه معالجة وفق المحددات البيئية يعد المشروع من البنى التحتية الاستراتيجية ومن تخصصات المديرية العامة للمجاري في محافظة الديوانية يحظى المشروع بدعم ومتابعة ميدانية من قبل المهندس (يعرب قحطان عباس) مدير عام المديرية العامة للمجاري لما لهذا المشروع من اهمية استراتيجية لمحافظة الديوانية حيث التقينا بالمهندس المقيم الاستاذ (منتظر عادل شبل)  
حيث حضر للقاء مدير المشروع الاستاذ (حامد جلوب)  
وصرح الاول قائلاً:  
المشروع محال تنفيذه الى شركة (نور

## مشاركة واسعة شركة مابين النهرين العامة

## للبنود في الأشبع الزراعي الرابع عشر

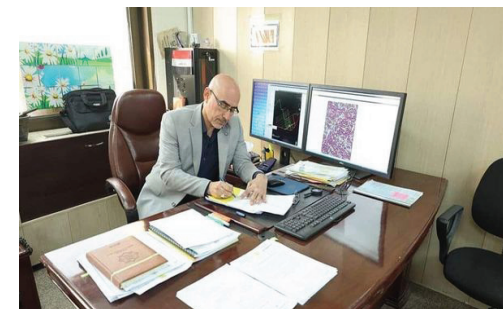


بغداد/ عودة محمد شلش

على هامش انطلاق فعاليات الاسبوع الزراعي الرابع عشر والذي حمل شعار ((حماية ودعم المنتج المحلي ضماناً لتحقيق الامن الغذائي المستدام)) المقام على ارض معرض بغداد الدولي والذي حضره مستشار رئيس الوزراء الدكتور وليد الحلي والمستشار الزراعي . لرئيس الوزراء الدكتور حسين الواسطي واعضاء من لجنة الزراعة والمياه والاهوار البرلمانية ووزير الزراعة المهندس عباس جبر العلياي ووكلاء الوزارة الاداري والفني والمدراء العاميين في الوزارة ورئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية وعدد من البعثات الدبلوماسية في بغداد وعد من الشركات المحلية والعربية والاجنبية وكذلك وسائل الاعلام المحلية شاركت شركة مابين النهرين العامة للبنود متمثلة بمديرها العام الاستاذ المهندس محمد زين العابدين محمد رؤوف بفعاليات المعرض اذ كانت مشاركة كبيرة وواسعه من خلال ماتقدمه الشركه من دعم كبير للفلاحين والمزارعين وعلى عموم البلاد

## هياة التخطيط ودورها في رسم السياسة

## الاقتصادية لشركة الاستكشافات النفطية



تعمل شركة الاستكشافات النفطية على استكشاف وتقييم التجمعات النفطية والغازية والحفاظ على الثروة الهيدروكربونية باستخدام أحدث التقنيات العالمية المتوفرة وتشتمل الشركة على هيئات وأقسام مركزية إضافة إلى ثمانية فرق زلزالية تعتمد الجهد الوطني في عمليات البحث والتنقيب التي تقوم بها على مستوى البلد.

وتعتمد الشركة في مختلف أعمالها أحدث المنظومات والتقنيات والبرمجيات إضافة إلى المعدات الهندسية ووحدات النقل الحديثة فضلاً عن امتلاكها ملك فني وطني ذو خبرات تخصصية عالية في مجالات معالجة البيانات الزلزالية والتفسير والدراسات الاستكشافية والجيولوجية التقييمية والمختبرات الاستكشافية تساندهم ملاكات هندسية وقانونية ومالية وإدارية وخدمية.

وتضم الشركة أربعة هيئات رئيسية تعتمد في نشاطها على العمل الدؤوب والسعي لتحقيق الأداء الأمثل داخل الشركة بغية الوصول إلى الريادة والتميز في إنجاز كافة الأعمال والواجبات المناطة بها والهادفة إلى ترسيخ مكانة الشركة في مجال البحث والتنقيب عن النفط والغاز .

ومن ضمنها (هياة التخطيط) وهي التشكيل المعني بالمساهمة في رسم السياسة الاقتصادية للشركة من خلال إعداد ومتابعة الخطة الإنتاجية للشركة جمع وإعداد الخطة السنوية للمشاريع الاستثمارية والخطة التشغيلية(التشغيلية) والرأسمالية ) وتتألف من قسمين وشعبة راسية وكما يلي أهم النشاطات التي تقوم الهيئة بانجازها والتي تهدف الى تعزيز دور شركتنا في تطوير إمكانياتها وتحديث أهدافها في التوصل إلى أرقام جديدة تعظم الاحتياطي الهيدروكربوني المحتمل من النفط والغاز .١- قسم التخطيط والمتابعة ويتألف القسم من شعبتين . أشعبة الخطة الإنتاجية . وتقوم الشعبة بإعداد خطط قصيرة الأمد (سنوية) وطويلة الأمد(خمسية) إضافة إلى الخطة الاستراتيجية (عشر سنوات) أو أكثر وتقوم الشعبة أيضاً بمتابعة التقارير السنوية للوقوف على الانحرافات ان وجدت ومعالجتها آنياً من خلال تقارير شهرية تتضمن كافة فعاليات الشركة المنفذة وكذلك إعداد تقرير الأداء المؤسسي والمنهجيات .

## بلدية السماوة تباشر بتوزيع قطع

## الأراضي السكنية على توائل الشهداء من

## أبناء قواتنا الأمنية والشهد الشعبي



باشرت لجنة توزيع قطع الأراضي السكنية في مديرية بلدية السماوة برئاسة محافظ المثنى المحترم، بتوزيع قطع الأراضي السكنية لعوائل الشهداء من أبناء قواتنا الأمنية والشهد الشعبي و بواقع ١٨٧ قطعة أرض سكنية في مدينة السماوة.



















## مناجاة في محراب العشق..



بين أنيابه افتراسي والحنان  
امرأة عاشقة أنا  
مازلت أنتظره  
ومازال العشق يرفع أناشيد ه في  
رطب الحياة..  
وأنا ظمأنة  
أنتظر هطوله  
والمطر..

في روحه والمدي  
تتمرغ بياسمين ذقنه  
تبعثر شعره المشيب  
تغزل من بياضه وقار شاعرة  
احتل حقلي مسكبا.. مسكبا  
وأشجاري تنتظر موسما..  
تنتظره..  
ذئب شارذ

تعاثقه..  
يحملها مثل طفلة  
بكل غنج تدي قدميها  
تعب حزنه  
تنقب في تراب أبوتها  
تسمعه رنين خلاخلها الفضي  
وهو يشذب شعرها  
تسكب رحيقها الأزلي منذ ألف ربيع

صبية أثمر التفاح بخديها..  
مسكوبة مياه فاكهتها في صلصال  
جسدها..  
امرأة أوجل من ظلي  
في كل ركن أوزع غضبي  
أقايض الضوء بدفء أحضاني  
لبوة شرسة الغيرة  
تكتم زئيرها..

أمال زكريا

أيها العشق أين كنت ترتل آياتك  
وأنا ألهث الظمأ في بياب الحياة  
بأي علو كنت تنشد أغنياتك  
وأنا في سحيق الزمان أنصت لصوت  
قلبي؟  
ابنة لا تفصح عن هواها مهابة أب

## هذا الرجل فتني..

هذا الكائن،  
العصي على الشرح  
والوصف،  
والذي له مفعول السحر،  
على قلبي،  
فتني من ألبه ليائه!!

وخوابي العطر تراق،  
ساعة يتنفس..  
والورد الجوري ينبئ،  
لحظة يخطو..  
فتطال هامته،  
عنان السماء..

واتركني أهذي؛  
أشهى وأعذب الألحان..  
أيها الرجل،  
الذي يجعل الشمس  
تشرق،  
عندما يفتح عينيه..

يقودك لمدن الدهشة..  
حيث السماء وردية،  
والحب وردي..  
سرخ صوتي،  
ودونزه على موسيقى  
نبضك..

فاتن شيمي  
أعبرني إلى صفاف  
المحال..  
واجعل همسي زورقا،



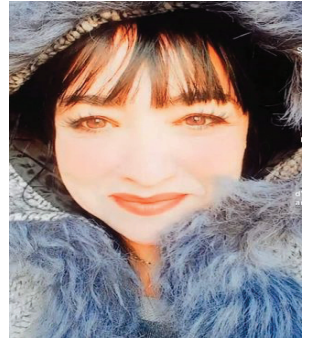
## حب الملوك



جودة بلغيث

على مسرح قلبي تألق  
أخرج أجمل المسرحيات  
دور العاشق المتيم بليق بسطوتك  
كم يخذعنا قوس قزح  
وترهقنا حموضة...  
حب الملوك

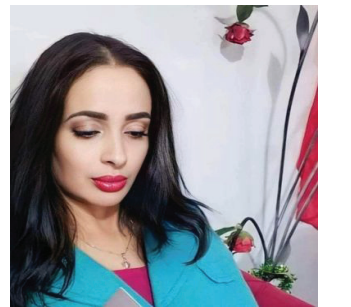
## غدا ستشرق الشمس..



ايمان جريبي / تونس

يا ساثلا عن حال فؤادي  
غدا ستشرق الشمس  
بنوري  
أعانق ضياء القمر  
سيغفو الهلال بين  
سطوري  
خاتمة تتلألا  
وحروفي عطرها  
شذى الند والعود  
فليعبق لتشرق الروح  
ويبحر الحب في فؤادي  
اعانق جدران خافقي  
فيا خالقي رفقا بفؤادي  
وقدري  
قمر يضيء حنايا الروح  
وترانيم ضياء

## لا عي لي



سماح بني داود

وأنا الصديقة الوفية جدا للمجاز،  
أكتب على صدر السراب  
أغنيات نساء تعرت صدورهن  
لغبار المشقات.  
لا عي لي  
وأنا الجالسة وحدي  
على عتبة وطن لا يموت أبدا،  
حي في يقهقه  
رغم تجاعيد جلده الناثر.  
لا عي لأمي،  
لا عي لأختي  
وأنا الممزقة أشرعتي  
بين غيمات خاوية  
و عصفير  
ضاعت أعشاشها  
في مواسم مشبعة بالريح..

## قالت لي...

أماه  
فتي بغدادي ملقى في الضيعة  
حين تطلع في عيني  
هوى  
حملته إلى ماوانا  
نفخت من زفرتها المسكية في  
شفتية  
قالت من أنت؟  
أوليفيرا  
طحتني السرفسات باحياء  
العروضية  
عبرت من فوقي  
إحدى تلميذات الصف الاول  
سقط الدقر من بين يديها  
فوق دمي فتخرج فيه الخط  
العربي  
وألقنتني الهمزة في أحياء القدس  
أفتش سحر محياك

نثرته على الساحل  
أسراراً تتشظى في أفئدة  
( الطوافات ) بأحياء العشار  
قالت لي  
من أنت  
قلت أتذكر من أصداء تتردد  
شكل بساتين يهتز النوار  
على أطراف الأغصان  
الإشورية  
أوليفيرا  
أتذكر وجهي الضارب في سحنته  
العسلية  
أني في ( الضيعة ) أمشي ببراءة  
واستهواك الحب النوارني  
الطافح  
في نظراتي  
وقعت أمامي مغمى  
عدت إلى أمي



أتسلل في طيات الورد  
المزروع على الشفتين  
والحرف الخارج في قاع حنان  
يرسمني  
في رفة أهدابك معشوقا أسطوريا  
كانت

د. محفوظ فرج

يمكنها أن تجمعني  
وهي تنقل في أحشاء  
السهل المترامي  
في قامتها القمحية  
تضرب قدمها  
الرمال الرخو وتلقاني قوقعة  
أكدية  
تحت غطاء الأوراق الصفراء  
الملقاة على أنفاس خريف الروح  
يمكنها  
أن تسبق كل مراكب دجلة  
حين تمشط شعر الأمواج  
لتكشف عن ذرات تتشبث في الماء  
القدسي  
تلم نثاري

## زغردة الهلاك

فاخلع عنك ثوب الهلج  
واترك نعل الفزع  
اسبح في ملكوت السماء  
اسبح في بحر الهناء  
ترى زوربا يعلم الرقص للدلافين  
ارقص معهم الزامبا.. الضالضا..  
والشمندري  
ورافقهم إلى الأعماق..  
لا تخش ..  
في الأهاليز تكتم الأمات..  
توضد جورؤ الظلمات..  
ولا توجد هناك، رياح ضابحات...

الريح سفر ومهايات  
ومدارج وأدراج وعتبات  
في كل درج حكاية  
عن العشق والعشاق  
روميو وجوليت تاهتا بين أسطر  
الروايات  
عاشق الحوريات على دين..  
الصراط  
وللفتران أسرار  
تحفظها في المختبرات  
خفافيش الظلام

الريح يا بني تُعيرك  
الصغير  
الضير  
الأزير  
تستقبلك بالهليل.. هوب  
بالتهايل  
فلا تقف عند..  
عتبة الباب المغلق  
البئر المقفرة  
القلوب الحالكة



سونيا عبداللطيف

الريح يا بني أسراب صراصير  
لا تبصر المصير  
تطير حلم البسطاء  
وتمرق بساط الأمنيات  
للريح يا بني أغنيات  
ومواويل عاتيات  
لن تقدر على ترديد..  
لحنها  
ولا الرقص على إيقاع نبضها  
لن تفك شفرة رجليها  
لا أن تمسك بفراشات حنينها

بني..!

تقبل نصيحتي..  
قبل أن تتعلم المشي والقفز  
والركض  
تعلم كيف تصفق للريح..  
بخفي حنين  
بأخصم القدمين  
بصفع الوجنتين  
بإطباق الجفنين..

## قدر الحياة...



منية محمود ملوحي

قدر الحياة، فلاتكن محتارا...  
من بعد ليل مظلم انوارا...  
سجل حروفي بالزهور عطورها...  
واحمد اله الكون ليلا نهارا...  
انت الجمال وفي الرياض ورودنا...  
اوراقها ابدا لاتشبه الفخارا...  
وعلى لسان الحرف كل قصائدي...  
اهدي لابناء الحياة مسارا...  
ولكل منا في الحياة طبيعة...  
والناس اجناس بهم فجارا...  
ولكل منا في الهوى اسراره...  
ان القلوب مخازن الاسرار...  
وعلى لسان الصدق كل قداسة...  
واقدم الحق الخفي جهارا...  
وعلى جبين الشمس شمس اشرفت...  
وتبددت بعد الظلام قمارا...  
فالخرف يسعفني لارسم بهجتي...  
واقول فيكم في الهوى اشعارا...  
طوع القوافي كلها ملك يدي...  
هي من فؤادي اختارت المشوارا...

## أمي يا نور عيني..



فاطمة أسعد

مبسمك بسمة الضحى..  
محملاً بقطرات الندى..  
مشبعاً بالحنان...  
ومن خيوط الشمس  
نسجت ثوب الدفء...  
لا حر محرق ولا شتاء بارد  
ثوب عاطفتك...  
يا سر وجودي ونبض  
وتيني...

يا سُلعة مضيئة في  
دربي...

يا نبضة.. يا خلية

..يا ينبوعاً يسري في  
شراييني...يا نفساً يعبق داخل  
أنفاسي....يا من سهرت عينك  
وضممتني يمانك...أمي يا من تحت أقدامك  
جنتي... وحقل سجودي..أمي عيدك هو عيدي...  
أكن لو لم تكوني يا أمي..

## هل أتاك

مخيلة تعبق بالأمال  
بوهج شهقة  
تجاوزت حد المحال  
نستفيق بغصة..  
واهية بيوت  
الخيال...  
لا اندهاش.. و لا ..  
اندهاش

وفاء مخلوف  
هل أتاك حديث  
الدهشة  
حين عصفت التمرد  
بروح الخيال  
جنح عكس التيار  
يبني حلما  
راود

## خشب الدفتر



أناملي تعيد رسم العزلة  
زهرة مشكوكة بالضوء  
تمتص الكوزولندي  
في ضياقة الليل  
تناوؤ النوارس  
تخط باجنحتها  
تنقر العسق  
تفكر بصمت الماء  
ترقب دورة الراكب  
في خشب الدفتر

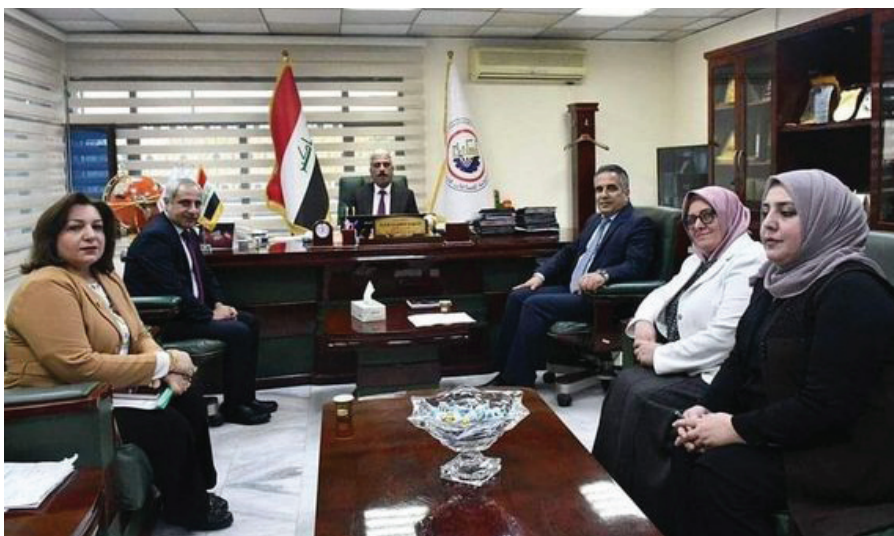
أخلاق فرنسيس

تعترت عينايا بالفراغ  
تقدح نار الحنين  
أكتب نفسي قصائد الهجاء  
فكرة تلج على كثيرا  
سأفتح قفص العمر  
لأطلق سراح السنين  
أغادرها  
تغادرنني نحو الربيع





## الشركة العامة للصناعات الإنشائية تسعى لتجديد شهادة الاعتمادية لمختبراتها



العراق الاخبارية / ابتسام عراك حمد

أعلنت الشركة العامة للصناعات الإنشائية إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن عن زيارة فريق تدقيق من الهيئة العراقية للاعتماد التابعة إلى وزارة التخطيط لإجراء أعمال التدقيق النوعية بمسبم السيطرة النوعية والمختبرات في الشركة لغرض تجديد شهادة الاعتمادية لهذه المختبرات ومختبر معمل بلاستيك بغداد للوصف المحدث (ISO 9001:2015 - IEC). والتقى فريق التدقيق مع مدير عام الشركة المهندس أحمد حسين عبد ، الذي أكد الحرص على تجديد الاعتمادية للمختبرات وبشكل دوري ماليا من أهميتها ودور في تطوير الفحوصات للمواد الإنشائية المختلفة ومُنتجات الشركة وكذلك الفحوصات التي تجري على مُنتجات القطاع الخاص ، مُشيراً إلى أن قسم السيطرة النوعية في الشركة يمتلك كوادر كفوءة وذات خبرة في أداء الأعمال المطاطة بها .

### دائرة التخطيط والمتابعة في وزارة النقل تحتم دورة بعنوان " قدرات إدارة التحاف "

برعاية وزير النقل الأستاذ رزاق محيبي السعداوي اختتمت دائرة التخطيط والمتابعة قسم المعاهد دورة بعنوان " قدرات إدارة التحالف للفترة من ١٢ - ١٦ في ٢٠٢٣ في المختبر النكي بمتابعة مدير عام الدائرة الأستاذ عباس عمران وبحضور عدد من موظفي الوزارة وتشكيلاتها . وتهدف الدورة التي أدارتها الكتنورة ريزان عبد الرحمن إلى رفع مستوى الأداء الوظيفي من خلال المعرفة واستراتيجية التحالف وبناء علاقات قوية مع الحليف والتوصيات التي أكد عليها المنهاج الذي يخصص الموظف من أجل تحقيق الأهداف التي نطمح إليها



### صاحفتنا بين الأمس واليوم

سياسة الدولة ونظامها الشمولي وفلسفتها في حكم عدا صحف قليلة قد تكون لدية أو قيمة تعتبر مستقلة لأنها لا تتدخل في لعبة السياسة - لا تنتج الصحف وتستمرون تمويل ذاتي أو عم حكومي وهذه بداهة معروفة فالماضي كانت الصحافة مرحة لأسباب كثيرة كقلة ومحدودية وسائل الإعلام المرئية والسمعية والاستقرار الاقتصادي والحالة المعيشية للمجتمع ودرجة الوعي التي تدفع المرء إلى القراءة والإطلاع مما يزيد من فرص نجاح الصحافة ورواجها وزيارته المورد المالي لها حتى صار يدفع أجور للكتاب والمثقفين ممن يساهمون في اشغال المساحات الورقية بمواد انبوية أو اجتماعية أو حتى سياسية ، اليوم مع توسع وسائل الاعلام وتطورها الكبير والسيطرة عليها لخطاب المشروعة - بتطور وسائل التصوير وتقنية الاتصال أصبح الإعداد والاخراج لحتويات الصحف من أخبار وتقارير الثقافية أو الاقتصادية إلا أنها طورت وسائل تمويلها بالإعلانات والأنشطة الإعلامية المرفرة - استقلالية الصحافة مسألة نسبية قد تتغير بين بعض الصحف الابدية أو الفنية دون الأخرى السياسية حيث كانت أصوات المعارضة لسياسة الحكم لا تجد لها تمثيلاً داخل البلد بينما تنس اليوم تغييراً نسبياً بهذا الجانب وهو أمر يتعلق بنوع نظام الحكم ونظرة إلى مسألة الحريات ومنها حرية التعبير وحرية الكلمة - حجم الصحف وتوعوا وعد صفحاتها يدل على التقدم والاستقرار وهناك فروق بسيطة عند المقارنة بين ماضي صحافتنا وحاضرها الواعد والإمال معقودة على تطورهما وتوسيع دائرة اهتمامها وتبنيها لهجوم ومعاناة المواطن البسيط ودعمها لخطاب المشروعة - بتطور وسائل التصوير وتقنية الاتصال أصبح الإعداد والاخراج لحتويات الصحف من أخبار وتقارير

الصحافة وسيلة مهمة من وسائل الاعلام (السمعي والبصري والمرئي) في العصر الحديث لعبت دوراً هاماً في التغيير من صفحات التاريخ وأحداثه البارزة وهي انعكاس لتقنيات الشعوب والامم ومؤشر لاستقرار وتقدم المجتمعات كما هي لسان حال السلطات الرسمية والحكومات التي حرصت على ترسيخ عمل الصحافة دعماً لنهج سياستها وفلسفة حكمها عرف العالم الصحافة الورقية أوائل القرن السابع عشر وفي العالم العربي كانت أول جريدة (مصرية) أصدرها محمد باشا ١٨٢٨ بينما انطلقت أول جريدة عراقية وهي (الزوراء) عام ١٩٦٩ وكلمة (الصحافة) هنا تشمل كل أنواعها وأشكالها من صحف أو مجلات ويومية وإسبوعية وشهرية أو دوريات (سوية) وكل أنواع المنشورات والكتب

### شركة نفط الشمال .. معرض مدرسة النار الأثرية الأبتدائية



نيابة عن وكيل المدير العام لشركة نفط الشمال الأستاذ بركان حسن عبد الله ، افتتح الأستاذ خالد صالح عادل مدير هيئة إدارة وتنمية الموارد البشرية المعرض السنوي لمدرسة (النار الأثرية الأبتدائية) الواقعة في منطقة بابا السكنية للعام الدراسي: ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣

وضم المعرض مجموعة من اللوحات الفنية والرسومات لتلاميذ المدرسة، كشفت عن مواهبهم وإبداعاتهم التي تؤمّل لهم وتنبئ عنهم بمستقبل زاهر إن شاء الله تعالى. وقد تخلّل الحفل أناشيد للتلاميذ، تغنّت بحب الوطن، وتوسّع أطياف المجتمع الكركوكي، إضافة إلى فعاليات مقدمة باللغة الإنكليزية، وفعاليات فلكلورية. هذا وقد نقل الأستاذ خالد صالح خلال المعرض تحيات السيد وكيل المدير العام لجميع الملاك التعليمي للمدرسة مؤكداً على ضرورة الاهتمام بالموهبة وتشجيعها لرسم البسملة على وجوه الأطفال، ومبيّناً أن تطوير هذه المواهب وتنميتها يقع على عاتق إدارات المدارس، من خلال الدعم والتشجيع والتدريب المستمر، ومعبراً عن شكره العميق لإدارة المدرسة، ولكل من أسهم في إنجاز هذا المعرض. وحضر حفل الافتتاح وكيل مدير هيئة الصحة والسلامة المهنية والبيئة، ومدير قسم العلاقات العامة، وضباط من شرطة الطاقة، وعدد من أولياء أمور تلاميذ المدرسة.

### الوفد الاعلامي للشركة العامة للمعدات الهندسية الثقيلة يزور شركة نفط ميسان

بفوجيه من الخير المهندس الاستاذ رعد صفاء الدين بهاء الدين ) معاون العام للشركة العامة للمعدات الهندسية الثقيلة ، زار وفد اعلامي من الشركة العامة للمعدات الهندسية الثقيلة يوم الثلاثاء ١٤/٣/٢٠٢٣ شركة نفط ميسان للمباركة للاستاذ المهندس حسين كاظم ليعيى بمناسبة تسنمه مهام المدير العام للشركة نفط ميسان ، ونظراً لسفرة إلى العاصمة بغداد ، التقى الوفد الاستاذ المهندس أحمد راجح معاون المدير العام وتقديم باقة من الزهور لسيدته " ، ونقل الوفد مباركة الخير المهندس الاستاذ رعد صفاء الدين بهاء الدين وتمنياته للسيد المدير العام بالنجاح في مهام عمله ، " ومن جانبه رحب معاون المدير العام لشركة نفط ميسان بالفرد قائلا : شكراً لهذه المباركة وتحملكم عشاء السوف، وأضاف ان شركة المعدات الهندسية غنية عن التعريف ولها تاريخ مشرف في إعادة اعمار العراق وتمتلك طاقات هندسية وفنية عالية المستوى ، واستعرض الوفد الاعلامي نبذة عن منتجات الشركة والأعمال التي تنفذ وفق مخططات وتصاميم هندسية وبرمجة زمنية ، منها ما سيبلغ في شركة نفط ميسان ، العلاقات والإعلام ١٥/٣/٢٠٢٣ د.علي

### الإعمار: شركات محلية وأجنبية ستعد تصاميم حزمة مشاريع فك الاختناقات

حددت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة مدة إنجاز مشاريع الحزمة الأولى من مشروع فك الاختناقات المرورية في العاصمة بغداد الذي أطلقها رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، فيما أكدت أن شركات محلية وأجنبية ستعد تصاميمها. وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة نبيل الصفار، إن "الحزمة الأولى تضم ١٩ مشروعاً لفك الاختناقات المرورية في العاصمة بغداد، حيث إن تلك المشاريع حددت وفقاً للأولوية في المناطق التي تشهد زخماً مرورياً، لافتاً إلى أن "عمل الوزارة في تنفيذ هذه الحزمة يجري على قدم وساق منذ إنطلاقها". وأضاف، أن "الوزارة عقدت اجتماعاً لمتابعة الاستعدادات الأخيرة للبدء بتنفيذ هذه الحزمة بحضور ممثلي الجهات الساندة والفرق الهندسية التي تم تشكيلها لمتابعة المشروع"، مبيّناً أن "تنفيذ الحزمة لا يشمل وزارة الإعمار والإسكان فقط إنما يشمل أمانة بغداد

### الركابي يبارك للزميل محمد الحسن الرفعة والنجاح في مشوار المثابرة والاجتهاد



اتقدم الى الزميل الرائع محمد الحسن ولعائلته الكريمة بالتهنئة والتبريك وذلك لحصوله بجداره على شهادة الدكتوراه بعد رحلة من الدراسة والمتابعة والمثابرة والبحث انتصر فيها على كل الظروف فزرع في قلوبنا ودا واحتراماً لشخصه التضخوي وعشرتة النبيلة . اجدد المباركة والتهنئة لفارس الموقف والكلمة عداء مشوار الكفاح وانيس الرحلة المضنية من الكدح ومشكاة المغامرة وانيق الحرف الجنوبي الذي افنى اعواما طوال من عمره وهو ينتصر للحق واهله في وطن اخنحه الاعياء وعائت فيه قبائل المتعاب . ابن الجنوب الاصيل يحصد غلة صبره ويعيد رسم ابتسامه الظفر على شفاة عائلته قدمت خيرة ابناؤها قرابين للعراق واهله .

### الوكيل الفني لوزارة الزراعة يتفقد أروقة الأسبوع الزراعي الرابع عشر

تفقد الوكيل الفني لوزارة الزراعة الدكتور ميثاق عبد الحسين عبيد أروقة الأسبوع الزراعي الرابع عشر. وتجول الوكيل، في المعرض مطلعاً على المعارض والمنتجات وبشقيها النباتي والحيواني، مستمعاً لشرح من قبل المشاركين حول أعمالهم الزراعية ومشاركتهم في المعرض، موجهاً بمواصلة العمل للبلاد.

### إفتتاح معرض للأعمال الفنية و الأشغال اليدوية من نتاجات طالبات اعدادية الوزيرية للبنات

بإشراف السيدة مدير عام التربية الفنية العراقية والذي يعد من حافات العلوم في مجال تدريس التربية الفنية على مستوى العالم، حيث قدمت نتاجات فنية متميزة تتماشى مع المعاصرة من حيث توظيف الخامات المبهمة والمتروكة وبما يحقق مفهوم التربية الفنية المستدامة حيث قدمت اللعب والإكسسوارات والتصاميم بطريقة فنية ابداعية . كما قدمت موهبة فنية تشكيلية مبدعة هي الطالبة عائشة صالح الفهداوي والتي تميزت برسوم عكست اتجاهات وبحرفية مبدعة مفهوم التربية الفنية العراقية والذي يعد من حافات العلوم في مجال تدريس التربية الفنية على مستوى العالم، حيث قدمت نتاجات فنية متميزة تتماشى مع المعاصرة من حيث توظيف الخامات المبهمة والمتروكة وبما يحقق مفهوم التربية الفنية المستدامة حيث قدمت اللعب والإكسسوارات والتصاميم بطريقة فنية ابداعية . كما قدمت موهبة فنية تشكيلية مبدعة هي الطالبة عائشة صالح الفهداوي والتي تميزت برسوم عكست اتجاهات