

وزير الإعمار : ماضون بإنشاء مركز بيانات لإدارة الأراضي



أكد وزير الإعمار والإسكان والبلديات والأشغال العامة بنكين ريكاني، المضي قدماً بمشروع إنشاء مركز بيانات وطني لإدارة الأراضي في العراق. وذكر بيان للوزارة، أن "مركز البيانات سيستخدم نظاماً ذكياً موحداً للحصر وإدارة الأراضي وتحديد العائدية والاستخدام، وسيكون بمثابة بنك معلومات لأي جهة حكومية أو تخطيطية، وسيختصر الكثير من الوقت والجهد في حالة التخطيط لأي مشروع جديد ومختلف القطاعات مستقبلاً". ولفت البيان، إلى أن "الاجتماع تضمن، مناقشة العروض المقدمة من الشركات الرصينة المتخصصة في مجال نظم المعلومات الجغرافية (GIS)، وإنتاج الخرائط الرقمية وبناء المنظومات المكانية".

عبد الرسول الأسدي
رئيس مجلس الإدارة
صاحب الامتياز
السعد الركابي
رئيس التحرير المسؤول
مدحة كريم جمعة
نائب رئيس مجلس الإدارة

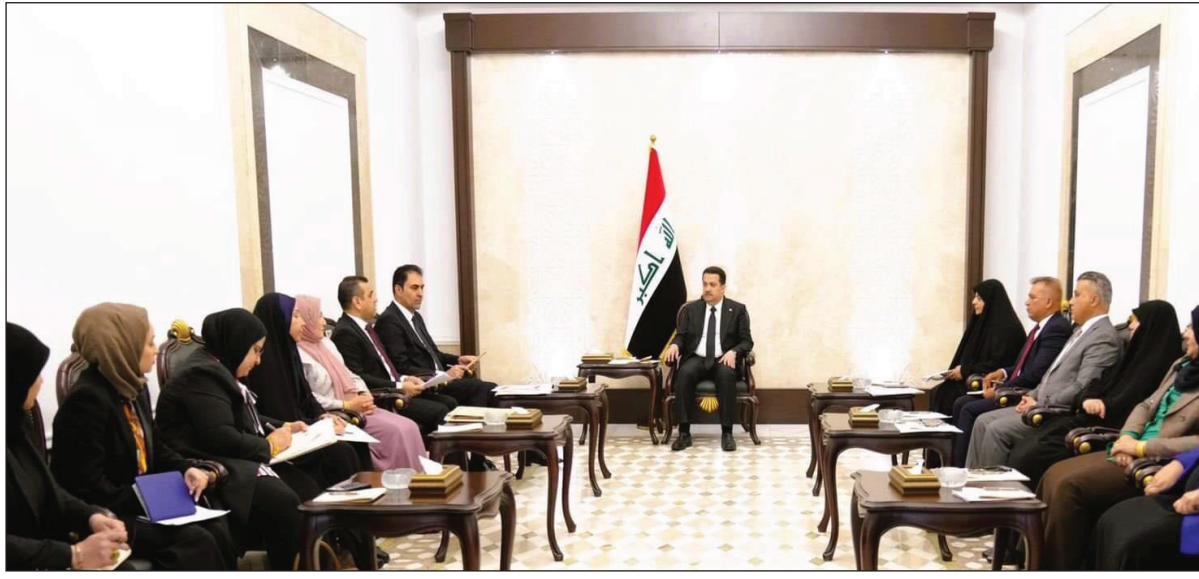
البريد الإلكتروني :
iraqpaper@yahoo.com



العراق
الموقع الإلكتروني :
www.iraqpaper.com
الاخبارية اليومية
ريا منعم كاظم / نائب رشح المؤسسة

السنة الرابعة عشر / العدد 1871 / الخميس 13 / 4 / 2023 | معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين برقم 754 | للاتصال +964 770 334 3316

رئيس الوزراء والنائب الأول لرئيس البرلمان يؤكدان أهمية الإسراع في إقرار الموازنة



وأضاف البيان، أنه «جاء في إقرار الموازنة، من أجل تسهيل عمل الحكومة، وتنفيذ خططها الرامية إلى رفع المستوى المعيشي وتخفيف الفقر، طبقاً لما جاء في الأولويات الخمس التي تضمنها البرنامج الوزاري، والتي تعمل الحكومة على تطبيقها في مناهجها الحكومي». وأشار إلى، أن «اللقاء تناول القرارات الحكومية الأخيرة الخاصة بآليات تطبيق القوانين التي تستهدف شريحة العاملين في القطاع الخاص، مثل قانون الضمان الاجتماعي، وتوحي مجلس الخدمة الاتحادي تهيئة فرص عمل للعاطلين، فضلاً عن القروض المقدمة لأصحاب المشاريع الصغيرة، والتأكيد على إسناد الحكومة في تنفيذ برنامجها الحكومي، خصوصاً ما يتعلق بمحور الخدمات ومحاربة الفقر».

وأكد رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني والنائب الأول لرئيس مجلس النواب محسن المندلاوي أهمية الإسراع في إقرار الموازنة. وقال المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان: إن رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، التقى النائب الأول لرئيس مجلس النواب محسن المندلاوي، وأعضاء لجنة العمل والشؤون الاجتماعية النيابية. وأضاف البيان، أنه «جاء في إقرار الموازنة، من أجل تسهيل عمل الحكومة، وتنفيذ خططها الرامية إلى رفع المستوى المعيشي وتخفيف الفقر، طبقاً لما جاء في الأولويات الخمس التي تضمنها البرنامج الوزاري، والتي تعمل الحكومة على تطبيقها في مناهجها الحكومي». وأشار إلى، أن «اللقاء تناول القرارات الحكومية الأخيرة الخاصة بآليات تطبيق القوانين التي تستهدف شريحة العاملين في القطاع الخاص، مثل قانون الضمان الاجتماعي، وتوحي مجلس الخدمة الاتحادي تهيئة فرص عمل للعاطلين، فضلاً عن القروض المقدمة لأصحاب المشاريع الصغيرة، والتأكيد على إسناد الحكومة في تنفيذ برنامجها الحكومي، خصوصاً ما يتعلق بمحور الخدمات ومحاربة الفقر».

محافظة ذي قار يفتتح البناية الجديدة للمستشفى البيطري في الناصرية



افتتح محافظ ذي قار الدكتور محمد هادي الغزي البناية الجديدة للمستشفى البيطري في مدينة الناصرية والذي شيد ضمن مشاريع خطة تنمية الأقاليم في المحافظة. وقال الغزي إن «المستشفى أعيد بناءه بالكامل وفق أحدث الطرز المعمارية والفنية وهو يضم مستوصفاً بيطرياً والعديد من القاعات والردهات التخصصية وبما ينسجم وطبيعة عمله». وأوضح المحافظ أن «افتتاح البناية الجديدة يعكس حرص الحكومة المحلية في المحافظة على دعم قطاع الثروة الحيوانية وتأمين سبل النهوض بها وحمايتها كمورد اقتصادي هام في المحافظة».

الجبوري يلتقي الدكتور ثامر الناصري الأمين العام لجائزة أروك الدولية



التقى محافظ كركوك راكان سعيد الجبوري، الدكتور ثامر الناصري الأمين العام لجائزة أروك الدولية. وجرى خلال اللقاء الذي حضره السادة معاون الفني المهندس علي حمادي وفلاح خليل قائم مقام مدينة كركوك، تدارس واقع المحافظة التاريخي والتراثي والعمراني وأهمية كركوك ومكانتها التاريخية والوطنية وعمقها الحضاري. كما تناول اللقاء التأكيد على التعاون المشترك في إعداد الدراسات والبحوث في مجال الارتفاع بالواقع التاريخي والعمراني والاهتمام بزيادة المساحات الخضراء في التوعية والإرشاد والتوعية.

الشركة العامة للمعدات الهندسية الثقيلة زيارة تفهنية ومباركة



استقبل الدكتور حارث شعلان مشرف مدير عام / وكالة الشركة العامة للمعدات الهندسية الثقيلة الأستاذ علي عبد الكريم الموسوي مدير عام شركة خطوط الأنابيب النفطية بمناسبة تسلمه مهام عمله الجديد مقدماً باقة ورد وسط أمنياته للدكتور حارث شعلان مشرف بالموقفية والنجاح في مجال عمله خدمة للقطاع النفطي. وجرى أثناء اللقاء بحث سبل التعاون المشترك بين الشركتين. ومن جانبه عبّر المدير العام عن شكره وامتنانه لزيارة الأستاذ علي الموسوي وتقديمه التهانئ...

وزير الصحة: ارتفاع عدد الأدوية المصنعة بالعراق خلال الشهرين الماضيين إلى 184 منتجاً



وأعلن وزير الصحة الدكتور صالح الحسناوي عن مشروع طويل الأمد لتوطين الصناعة الدوائية في العراق، وفيما أشار إلى ارتفاع عدد الأدوية المصنعة بالعراق خلال الشهرين الماضيين إلى 184 منتجاً، كشف عن توقيع عقود بقيمة 800 مليار دينار لاستيراد الأدوية وتوفيرها. وقال الحسناوي في بيان: إن «ملف الأدوية ملف قديم وجديد، والنقص في الأدوية معضلة تعاني منها الصحة منذ 30 عاماً، مبيناً أن «هناك عملاً مشتركاً بين وزارة الصحة ومكتب رئيس الوزراء وبدعم من رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، للعمل كفريق واحد مع الشركة العامة للأدوية لتوفير الأدوية». وأضاف الحسناوي، أن «هناك عقوداً موقعة بحدود 800 مليار دينار للأدوية والمستلزمات الطبية بانتظار إقرار الموازنة، لغرض المشروع بتمويل القروض ومن ثم استيراد الأدوية».

وزير الكهرباء يعلن من الرياض عن الاتفاق على الشروع بالربط الكهربائي



أعلن وزير الكهرباء المهندس زياد علي فاضل عن اتفاق العراق والسعودية على الشروع بالربط الكهربائي بين البلدين. وذكر بيان للوزارة، أن «وزير الكهرباء وصل إلى الرياض على رأس وفد وزاري، يرافقه مستشار رئيس الوزراء لشؤون الطاقة عماد الحلاق، والسفير العراقي بالسعودية، والتقى بوزير الطاقة السعودي عبد العزيز بن سلمان». وأعرب الوزير السعودي، بحسب البيان، أن «هذه الزيارة لها دلالات كبيرة ونجدها فرصة طيبة ومثمرة لتوسيع آفاق التعاون والعمل المشترك بين البلدين، مستعرضاً أن الملك وولي العهد يوصيان بتوأمة مشاريع المملكة مع بغداد بقطاع الطاقة»، مشيراً إلى أن «السعودية تدعم بشكل حقيقي تطوير الملفات الاقتصادية العراقية، وتراقب بعناية الإجراءات الواثقة بالعمل على تنويع مصادر الطاقة، واستغلال حقول الغاز». بدوره أوضح وزير الكهرباء «الاهتمام الكبير الذي يولييه رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، لتعزيز الشراكة مع المملكة»، مبيناً خلال الاجتماع «التوجه الجدي للطاقة، واستغلال حقول الغاز». وأكد وزير الكهرباء «الاهتمام الكبير الذي يولييه رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، لتعزيز الشراكة مع المملكة»، مبيناً خلال الاجتماع «التوجه الجدي للطاقة، واستغلال حقول الغاز».

نقابة الصحفيين العراقيين دياي تنظم اصبوحة ثقافية بعنوان الإعلام الموجه وإستهداف شهر رمضان



لا تجد لها متنفس إلا في شهر رمضان، مؤكداً أنه هو من يقف وراء هذه الظاهرة حتماً أنهم ليسوا العرب المسلمين، ليس لأمانتهم طبعاً ولكن لشكل خبزتهم، حتماً ان الحملة الفضائية الرضائية موجهة ومرمجة بشكل منظم ومدروس وحسب خطط أعدت مسبقاً. وأكد المهدي، انه «في ختام اصبوحة قدمت نقابة والصحفيين العراقيين دياي شكرها وتقديرها لجميع المشاركين، مشيراً الى انه هناك ندوات اخرى ستعقدتها النقابة ضمن مناهجها المعد مسبقاً».

الاول كان للزميل الاعلامي يونس البياتي، حيث سلط الضوء على وسائل الاعلام ودورها بعد الانفتاح الاعلامي الذي شهدته الساحة المحلية والعربية والعالمية في العصر الحديث، مؤكداً ان الحقيقة المرة التي نعيشها اليوم أننا بنتنا نتاجر بإيماننا، بل أننا أصبحنا متاجرة على جميع الأصعدة والمقاييس، السياسية منها والاقتصادية والثقافية وغيرها كثير. وأضاف المهدي، ان «المحور الثاني كان لفضيلة الشيخ مصطفى الخزعلي الذي اوضح ان من قبح الموقف ان المادة الإعلامية والبرامج الترفيهية والكوميدية

المكتب الاعلامي / تصوير عماد الصباح
أعلنت نقابة الصحفيين العراقيين دياي، انها نظمت الثلاثاء 11 نيسان 2023 اصبوحة ثقافية بعنوان الإعلام الموجه وإستهداف شهر رمضان بالتعاون مع بيت دياي الثقافي، فيما ادار المحاضرة الاعلامي يونس البياتي وفضيلة الشيخ مصطفى الخزعلي، فيما حضرها عدد من الصحفيين والاعلاميين ورجال الثقافة. وقال رئيس نقابة الصحفيين العراقيين دياي الاستاذ ساجد المهدي، ان «المحاضرة تناولت محورين، المحور

مشروع شبكات مجاري قضاء هيت يشهد وتأثر أعمال متصاعدة



تواصل الكوادر الهندسية والفنية للمديرية العامة للمجاري أعمالها في مشروع شبكات مجاري قضاء هيت في محافظة الأنبار. المشروع من المشاريع الاستراتيجية يتضمن المشروع شبكات مياه ثقيلة وأمطار ومحطات رفع ثقيلة عدد 4 ومحطة رفع مياه أمطار. بالإضافة الى وحدة معالجة مركزية بطاقة تصميمية 2200م³/اليوم من المياه المعالجة. سيعمل المشروع على توفير بنية تحتية رصينة للقضاء بالإضافة الى تحسين الواقع الخدمي والبيئي وتقليل أثر

مشروع مصفاة كربلاء، متابعة المواصفات الفنية والمخططات المعدلة وإعداد التقارير الشهرية والفصلية، مع القيام بمقايمة الأعمال المنفذة حال إكمالها.

جميع الفعاليات في المشروع والتأكد من أن العمل يجري وفق المنهج الزمني ومراقبة نسب الإنجاز لكل فعاليات المشروع مع ضمان تطبيق المعايير والمواصفات العالمية المعتمدة. ٢- قسم المهندس المقيم: يشرف على جميع الفعاليات في الموقع والتأكد من أن العمل يجري وفق المنهج الزمني ومراقبة نسب الإنجاز لكل فعاليات المشروع مع ضمان تطبيق المعايير والمواصفات العالمية المعتمدة خلال أعمال التنفيذ. ٣- الشعبة الإدارية والمالية: تعمل



والإشراف التي قدمتها في المشروع والتي أسهمت في إنجاز هذا الصرح الاقتصادي العظيم على أكمل وجه. ١- قسم إدارة المشروع: يشرف على

وان الهيئة من خلال تحديث وتطوير آليات وأساليب الإشراف على المشروع أسهمت على إنجائه وفق المواصفات الهندسية والبرامج الزمنية المحددة إضافة الى وضع البرامج والخطط التنفيذية والإشرافية بغية تحقيق أهداف الإدارة العليا للإشراف على مشروع مصفاة كربلاء. وتتكون هيئة مشروع مصفاة كربلاء من أقسام وشعب مختلفة تعمل حسب التعليمات والضوابط المعمول بها في الشركة سدرج في أدناه المهام والواجبات الأساسية للهيئة من أجل تسليط الضوء على أعمال المتابعة

وزارة الصناعة والمعادن تعلن عن قرار مجلس الوزراء بتخصيص مساحة (٤٥٠٠) دونم لإقامة مشروع النبراس البتروكيماوي

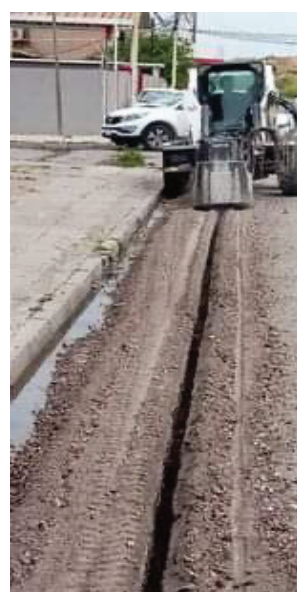
الإراضي المحددة كذلك بحسب المرتسم المرافق لكتاب وزارة الصناعة والمعادن وبمساحة إجمالية (٤٥٠٠) دونم إلى وزارة الصناعة والمعادن / الشركة العامة للصناعات البتروكيماوية لتخصيصها لإقامة مشروع النبراس البتروكيماويات حصراً استناداً إلى أحكام قانون بيع وإيجار أموال الدولة (٢١ لسنة ٢٠١٣) المعدل وإطفاه بدل البيع بحسب قانون

أعلنت وزارة الصناعة والمعادن عن قرار مجلس الوزراء المتخذ بالجلسة الاعتيادية المنعقدة يوم الثلاثاء الموافق ١١ نيسان ٢٠٢٣ والذي يقضي بالموافقة على تعديل الفقرة الثانية من قرار مجلس الوزراء رقم (٢٣٠٨٠) لسنة ٢٠٢٣ بنقل الشركة العامة لموانئ العراق ملكية مساحات من قطع الأراضي المحددة ونقل وزارة المالية مساحات



اتصالات نينوى تواصل الإشراف على مشروع الكابل الضوئي.. وتريبا انطلاق المشروع لأول مرة في المحافظة

تواصل الكوادر الهندسية والفنية في شعبة الشبكات والنفاذ الضوئي، وبالتعاون مع كوادر مجمع اتصالات نينوى، الإشراف والمتابعة على الأعمال الخاصة بمشروع الكابل الضوئي FTTH الذي تنفذه شركة نور البداية الشريك الرسمي للشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية. وبين الدكتور المهندس محمد زهير سعيد مدير اتصالات ومعلوماتية نينوى ان ملاكات مديريته تتابع بصورة يومية الأعمال الخاصة بمشروع الكابل الضوئي والمتتملة بحفر ومد الكوابل وتنصيب الكابينات، مؤكداً قرب افتتاح المشروع خلال الأيام القادمة ليكون متاحاً لمواطني المحافظة لأول مرة.



شركة نفط الوسط: إنجاز صيانة أنبوب التصدير من حقل بدرية إلى حقل الغراف



قام فريق شعبة صيانة وتشغيل الأنابيب في هيئة نفط واسط التابعة لشركة نفط الوسط باستبدال بطاريات محطة الصمامات الخاصة بأنبوب تصدير النفط الخام من حقل بدرية إلى حقل الغراف. ويحتوي الأنبوب على محطتين لإطلاق واستلام القاشطة، كما يضم سبعة محطات للصمامات موزعة على طول الأنبوب لغرض المراقبة والسيطرة على ضغط وجريان النفط الخام في الأنبوب. وسيسهم نصب البطاريات الجديدة في الإبقاء على منظومة السيطرة تعمل بكفاءة عالية دون انقطاع وضمان مراقبة وضع الأنبوب و عملية التصدير للنفط الخام المنتج من الحقل.

متابعة سير الأعمال في محطاتنا الثانوية

مدير عام نقل الطاقة الكهربائية الفرات الأوسط يشرف ميدانياً

على أعمال إضافة محطة خامسة في محطة المسيب الحرارية



ضمن الجولات التفقدية للمدير العام، المهندس محمد عبد العزيز يوسف وإشرافه الميداني المباشر على تنفيذ وإنجاز المشاريع السريعة والتي توابك نزوة الأحمال الصيفية المقبلة ومتابعة سير الأعمال في محطاتنا الثانوية، زار مدير عام الشركة العامة لنقل الطاقة الكهربائية الفرات الأوسط محطة المسيب الحرارية، حيث أشرف على أعمال مشروع إضافة محطة خامسة سعة 250 م في أي ويتنفيذ مباشرة من قبل ملاكات

مدير فرع توزيع كهرباء الكرخ من سيطرة المعري.. يتابع موقف الشبكة الكهربائية

بناءً على توجيهات مدير عام الشركة العامة لتوزيع كهرباء بغداد المهندس حسين عطا دهش الزبيدي بالاستنفار التام لمواجهة سوء الأحوال الجوية ومعالجة عوارض الشبكة الكهربائية، تواجد ميداني من سيطرة المعري مدير فرع توزيع كهرباء الكرخ المهندس علي عبد الرحمن لطيف يتابع موقف الشبكة الكهربائية والأعمال الجارية لإعادة المغذيات الخارجة عن العمل بسبب سوء الأحوال الجوية إلى العمل.



كما وجه مدير الفرع ملاكاته بالقطاعات

مدير عام شركة الفاو: الجباشرة بأعمال تجهيز مواد الفلاتر لمشروع ماء الدجيل في محافظة صلاح الدين

صرح المهندس عماد محمد عبد الله مدير عام شركة الفاو الهندسية العامة إحدى تشكيلات وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة بأن الكوادر الهندسية والفنية التابعة للشركة في مشروع ماء الدجيل في محافظة صلاح الدين باشرت يوم الثلاثاء ٢٠٢٣/٤/١١ بأعمال تجهيز مواد الفلاتر (الميديا) والمجهزة من محافظة النجف الأشرف مع أعمال الفرش بطبقات للمواد وحسب الأحجام التصميمية. وأكد المدير العام بأن الأعمال تسير في هذا المشروع بوتائر متسارعة والعمل مستمر ليل نهار كون هذا المشروع من المشاريع الخدمية والمدرجة ضمن النهج الحكومي لأن مشاريع الماء من المشاريع التي توفر الماء الصالح للشرب للمواطنين. وأفاد المدير العام بأن الأعمال



تنفذ بدقة عالية وبمواصفات عالمية حيث تبلغ الطاقة الإنتاجية للمشروع (٤٠٠٠) م³/ ساعة. وأوضح بأن إدارة الشركة تواصل متابعة مشاريع الماء بشكل شبه يومي ومن خلال الزيارات الميدانية المستمرة لها من أجل تذليل وحل كافة المعوقات والمشاكل التي تواجه تنفيذ هذه الأعمال وبين بأن الأعمال الحالية في المشروع هي أعمال الانتهاءات في كافة منشآت المشروع وأضاف بأن نسبة الإنجاز الحالية حدود (٨٣٪).

بحضور وإشراف مدير عام شركة الاستكشافات النفطية

أقامة ورشة بعنوان (حوض البصرة النفطي عالي الواعدية الهيدروكاربونية والقوس الحدودي العراقي الكويتي)



واستثمرت من طرف الجارة الكويت وعبر العقود الثلاثة الأخيرة ومن طرف واحد. وتأتي هذه الورشة توفيقاً مع توجيهات الحكومة العراقية والكابينة الوزارية بضرورة دعم العمليات الاستكشافية والتقييمية والتطويرية لدعم استخراج الغاز وزيادة نسبة تأمين الحاجة المحلية منه والمساهمة في تأمين احتياج محطات الطاقة الكهربائية حيث تأمل الحكومة الحالية ان تصل الى الاكتفاء الذاتي من هذه المادة وقطع استيرادها عند ذلك الحين .

من الاحتياطي المثبت لهذا الحوض يساوي 250 مليار برميل نفطي مكافئ يؤمنه الجزء العراقي لنفس الحوض يقابله 10 مليار برميل نفطي مكافئ هو كل ما تحوزه المنطقة الكويتية لنفس الصخور . لهذا جاءت الدراسة لتؤكد الامتدادات المكمنية العابرة للحدود في المنطقة العراقية باتجاه الكويت والمفاهيم الاستكشافية اللاتقليدية مع تتبع الصخور الحاملة للضغوط الخفيفة عالية الجودة والغاز الحر في هذه المنطقة والمستوى المنقطع النظير لغنى هذه الصخور والتي استغلت

مهمة وأساسية نظراً لما يتمتع به حوض البصرة، من الثراء النفطي والغازي ولكونه المجهز الوحيد لمنطقة البصرة ودولة الكويت وأعلى الخليج إذ وصلت نسب المكونات الهيدروكاربونية المتحررة إلى ما يقدر (١.٣-٢.٥) بليون برميل نفطي مكافئ والمتحررة فقط من صخور (السااركلو، والناوكليكان الجوراسية) ليقلبه (٧-١٥٠) مليار برميل نفطي مكافئ مقدار المتحرر من الهيدروكاربونات لنفس الحوض في المنطقة الكويتية . يذكر ان أكثر التقديرات المتشائمة

أقامت شركة الاستكشافات النفطية ورشة عمل بعنوان (حوض البصرة النفطي عالي الواعدية الهيدروكاربونية والقوس الحدودي العراقي الكويتي) على قاعة محمد فوزي في مقر الشركة وبحضور وإشراف مدير عام شركة الاستكشافات النفطية الدكتور أسامة رؤوف حسين و رئاسة اسعد مرتضى باشا (ر.جيولوجين أقدم) وعضويته الهندسة سارة نوري . الورشة التي حضرها عدد من مدراء الهيئات والأقسام وذوي الاختصاص، تضمنت عدة محاور

سان جيرمان يتخذ قرارا غادرا تجاه مهاجمه

الزوراء يستعيد مدافعه أمام نفط البصرة



استعاد الزوراء قلب دفاعه عباس قاسم، بعد تماثله للشفاء من الإصابة التي تعرض لها بداية الموسم، وبخل في قائمة الفريق تحضيريا لمواجهة نفط البصرة في ثمن نهائي كأس العراق. وشارك قاسم بالوحدة التدريبية التي جرت اليوم الثلاثاء، على ملعب الشالجية ببغداد، ضمن تحضيرات فريقه للمواجهة المرتقبة الجمعة المقبل أمام نفط البصرة على ملعب الشعب الدولي. ويغيب عن المباراة المدافع نجم شوان، بداعي الإيقاف بعد تعرضه لبطاقة حمراء في المباراة الماضية أمام الديوانية التي انتهت لصالح فريقه بنتيجة (١-٠).

ويعيش الزوراء فترة جيدة بعد استعادة الانتصارات بمرحلة الإياب من الدوري الممتاز، والتقدم في سلم الترتيب بالقفز للمركز الرابع برصيد ٤٤ نقطة بفارق ٤ نقاط عن الشرطة المتصدر. يذكر أن الزوراء سيتوجه إلى مدينة السليمانية (شمال العراق) في ١٦ أبريل/ نيسان الجاري، تحضيريا لمواجهة مستضيفه نوروز في الجولة ٢٤ من الدوري الممتاز.



لامبارد: ريال مدريد المرشح للفوز.. لكن هذا ليس الأهم

أبدى فرانك لامبارد، المدير الفني لتشييلسي، اليوم الثلاثاء رغبته في نسيان "الريموننادا" التي وقع فريقه ضحيتها في مواجهة ريال مدريد الموسم الماضي في إياب ربع نهائي دوري الأبطال على ملعب سانتياجو برنابيو. وعلق لامبارد خلال المؤتمر الصحفي عشية المباراة، حول ملعب سانتياجو برنابيو: "أعتقد أنه يقدم تاريخا جديدا في كرة القدم في كل عام. تشييلسي كان أكثر نجاحا العام الماضي. المباراة أمام ريال مدريد كانت مذهلة". وتابع: "لقد شاهدت مباريات عديدة لريال مدريد، وعلى اللاعبين إدراك أنهم سيواجهون فريقا استثنائيا، في ملعب استثنائي، حيث كل شيء وارد الحدوث". وأضاف: "لعبت هنا مباراة واحدة فقط في مسيرتي، وأتذكر حجم الملعب. نمتلك لاعبين شباب، وهناك البعض الذي حقق أشياء كثيرة". وأردف: "لا أعتقد أن الأجواء ستكون جديدة عليهم. المستوى يرتفع في مثل هذا التوقيت من البطولة". واسترسل لامبارد: "ريال مدريد هو المرشح للفوز، وأنفهم لماذا، حيث أن هناك بعض الصعوبات التي تواجهنا هذا الموسم". واختتم: "لكن هذا ليس الأهم، نحن بصدد تحد ممتع، ولست قلقا من الضغوط. عليك أن تسيطر على الضغوط إذا كنت لاعبا كبيرا، وتعب لناد كبير".

كشفت تقرير صحفي فرنسي، أن إدارة باريس سان جيرمان بصدد تقديم تضحيات كبيرة للاستغناء عن أحد مهاجمي الفريق، خلال فترة الانتقالات الصيفية. ذكرت صحيفة ليكيب أن سان جيرمان تعاقب مع المهاجم الشاب هوجو إيكيتيكي، ليكون رأس الحربة الأساسي للفريق خلال موسمين. وأضافت "إلا أن الخطة فشلت، ويخطط سان جيرمان حاليا للاستغناء عن اللاعب الشاب، إلا أنه لم يتم إبلاغ المقربين من إيكيتيكي بتغيير الخطة".

لغفت أيضا إلى أن النادي الباريسي سيكون مضطرا لتقديم تنازلات مالية سواء بتخفيض المقابل المادي لبيع هوجو إيكيتيكي، أو تحمل نسبة من



ليفاندوفسكي: لاعب الريال أو صلني لحالة سيئة.. ولا أستطع المشي

تحدث البولندي روبرت ليفاندوفسكي، مهاجم برشلونة، عن الإصابة التي تعرض لها في مباراة الكلاسيكو الأخيرة. وقال ليفاندوفسكي في تصريحات أثيرتها صحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية: "لقد تعرضت لضربة أمام ريال مدريد من ميليتاو. لكنني دائما كنت أريد اللعب". وأضاف: "كانت المباراة معقدة في الشوط الثاني ضد ريال مدريد. كان يجب علي طلب التغيير". وتابع: "بالأسف استيقظت ولم أستطع المشي، لكنني حاولت اللعب، واضطرت لوضع رباط ضاغط على منطقة الإصابة ضد جيرونا". وواصل: "أعمل مع المعالجين. هذا جزء من كرة القدم، وأحاول دائما أن أكون جاهزا لمساعدة زملائي. الأمر الجيد هو أنني ساكون بخير في المباراة المقبلة". وأكمل: "يجب علي اللعب بشكل أفضل، لكن ضربة ميليتاو أوصلت جسدي لحالة سيئة". واسترسل: "تعلم أننا واجهنا بعض الإصابات في الأسابيع الأخيرة، ولم تكن الأمور سهلة، لكنني أتمنى العودة إلى الأسلوب الجيد". واختتم: "في المباراتين الأخيرتين لم تقدم أفضل أداء، لكن يجب علينا أن نتطور في ال ١٠ مباريات المتبقية، ومن جانبي سأحاول أن أكون في أعلى مستوى".



السيتي يقسو على بايرن ويضع قدما في نصف نهائي الأبطال



وظهر السيتي هجوما للمرة الأولى في الشوط الثاني في الدقيقة ٥٧، بعدما تلقى أكي تمريرة مميزة بالكعب من جريليش داخل المنطقة، ليسدد كرة أعدها سومير إلى ركنية. وبعدها مباشرة أرسل دي بروين عرضية داخل المنطقة، استلمها دياز وسدد كرة على الطائر، تألق سومير في التصدي لها.

وبعد فترة من الهدوء ارتقى بافارد العرضية من الجانب الأيمن في الدقيقة ٦٩، مسددا رأسية نهبت بعيدا عن المرمى.

وأضاف السيتي الهدف الثاني في الدقيقة ٧٠، بعدما أخطأ أوباميكانو في الخروج بالكرة، ليفتحتها جريليش ويمررها إلى هالاند، الذي أرسل بدوره عرضية داخل المنطقة لغيرناردو الخالي من الرقابة، فسدد رأسية قوية لمست أصابع سومير وسكنت الشباك.

وسيطر السيتي على مجريات الأمور وظهر السيتي هجوما للمرة الأولى في الشوط الثاني في الدقيقة ٥٧، بعدما تلقى أكي تمريرة مميزة بالكعب من جريليش داخل المنطقة، ليسدد كرة أعدها سومير إلى ركنية. وبعدها مباشرة أرسل دي بروين عرضية داخل المنطقة، استلمها دياز وسدد كرة على الطائر، تألق سومير في التصدي لها.

وبعد فترة من الهدوء ارتقى بافارد العرضية من الجانب الأيمن في الدقيقة ٦٩، مسددا رأسية نهبت بعيدا عن المرمى.

وأضاف السيتي الهدف الثاني في الدقيقة ٧٠، بعدما أخطأ أوباميكانو في الخروج بالكرة، ليفتحتها جريليش ويمررها إلى هالاند، الذي أرسل بدوره عرضية داخل المنطقة لغيرناردو الخالي من الرقابة، فسدد رأسية قوية لمست أصابع سومير وسكنت الشباك.

وسيطر السيتي على مجريات الأمور

توخيل: كنا نستحق هدفا واحدا على الأقل أمام مانشستر سيتي

صرح مدرب بايرن ميونخ الألماني، توماس توخيل، أنهم استحقوا تسجيل هدف واحد على الأقل إزاء الفرص التي لاحت لهم أمام مضيفهم مانشستر سيتي الإنجليزي، في ذهاب ربع نهائي دوري الأبطال. وفي تصريحات بعد المباراة، قال توخيل إن الخسارة بثلاثية نظيفة "مريرة" بشكل كبير للفريق البافاري.

وتابع: "أعتقد أننا استحقينا هدفا واحدا على الأقل، كما أهدينا المنافس هدفا أو اثنين. افقر اللاعبون إلى

opportunities announcement
State Company for Electrical & Electronic Industries / 2023

State company for electrical & electronic industries(one of companies of the ministry of industry and minster) announce there is available opportunities in the company according to the activities list below According submit its offers.

1. production and maintenance of various electrical and electronic devices for domestic
2. production and maintenance of irrigation system (pumps and submersibles) of all kinds
3. production and installation and maintenance of video surveillance systems and door electrical
4. production and installation and maintenance of elevators and escalators
5. production and rehabilitation of ceiling table wall and vertical fans
6. exploiting plastic injection machines and Styrofoam machines
7. smart counters
8. production of evaporative air coolers water pumps, evaporative air coolers and household pumps to utilization the energy available in our company .
9. early warning system
10. solar power systems (solar cells)

So for the companies which desire to contract visit the investment department in the company and bring all required documents.

For more information please visited:

Website: www.sceei.gov.iq
E-mail: info@sceei.gov.iq

أعلان فرص

تعلن الشركة العامة للصناعة الكهربائية والإلكترونية إحدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن توفر فرص بالنشاطات المبينة أدناه للتعاقد مع القطاع الخاص .

وفقا للقوانين والتعليمات والأسس الاستراتيجية لأنيات التعاقد وكما يلي :-

الفرص المتاحة لعام ٢٠٢٣

- ١- إنتاج وصيانة الأجهزة الكهربائية والإلكترونية المتنوعة للأغراض المنزلية والصناعية .
- ٢- إنتاج وصيانة منظومات الري (المضخات والغضاسات) بأنواعها كافة .
- ٣- إنتاج ونصب وصيانة منظومات المراقبة المرئية والابواب الكهربائية .
- ٤- إنتاج وتركيب وصيانة المصاعد والسلام الكهربائية .
- ٥- إنتاج وتأهيل المراوح السقفية والمنضدية والجدارية والعمودية
- ٦- استغلال مكان الحن البلاستيكي ومكان الستابروبو .
- ٧- العدادات الذكية .
- ٨- إنتاج محركات تبريد الهواء ومضخات المياه لمبردات الهواء التبخيرية والمضخات المنزلية لاستغلال الطاقة المتوفرة في شركتنا .
- ٩- منظومات الإنذار المبكر .
- ١٠- منظومات الطاقة الشمسية (الخلايا الشمسية) .

فعلى الشركات الراغبة في إبرام عقود في المجالات والنشاطات أعلاه مراجعة مقر شركتنا (الوزيريه) مستصحين معهم كافة الوثائق الخاصة بالتعاقد.

لمزيد من المعلومات يمكن الاتصال من خلال موقع الشركة حسب العنوان المبين ادناه :

Website: www.sceei.gov.iq
E-mail: info@sceei.gov.iq



وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة / دائنة الطرق والجسور

أعادة إعلان مناقصة رقم (٢٠٢٣ / ١ / ١٣)



تعن دائرة الطرق والجسور احدى تشكيلات وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة عن إعادة إعلان مناقصة (مشـروع تاهيـبـل جـسـور النـكـبـارة فـي مـحـافظـة الـديـوانـيـة) وبـكـلفـة تـمـيـنـيـة (٣٨٥,٢٠٠,٠٠٠ دـيـنـار عـراقـي) (ثـلاثـمـائـة وـخـمـسـة وـثـمـانـون مـلـيـون وـمـئـتان الف دـيـنـار عـراقـي) التـبـويـب (١ / ١٢ / ٦٥) مـن الخـطـة الـاسـتـمـاريـة لـعام ٢٠٢١ مـصـدر التـمـويـل (المـوازـنـة العـامـة لـلدولـة) عـلـى الشـركـات وـالمـقـاولـيـن مـن ذـوي الخـبـرة وـالـاـختـصـاص المـصـنـفـيـن لـدى وـزارـة التـخـطـيـط الـرـاعـيـيـن بـالـاشـتـراك فـي المـناقـصـة بـدرـجـة لاـتـقـل عـن الصـنـف (العـاشـرة / انـشـائـيـة) مـراجـعـة مـقر الدائـرة عـلـى ان يـتم اـبـراـز هـويـة التـصـنـيـف الـاصـلـيـة حـتـمـاً عـند الشـراء فـي (بـغـدـاد / كـردـة مـريـم / مـقـابـل وـزارـة الخـارجـيـة) لغـرض شـراء وـتـأـنق المـناقـصـة بـاللـغـة العـربـيـة وـبـمـوجـب الوثـيـقـة القـيـاسـيـة وـبـمـبـلـغ قـدره (١٠٠٠٠٠٠) دـيـنـار (مـائـة الف دـيـنـار) غـيـر قـابـل للـرد عـلـى ان يـتم وـضـع اسمـه وـرقـم المـناقـصـة وـمـوعـد غـلقـها وـيـسـلم الـى مـقـر لـجـنـة فـتـح العـطـاءـت فـي مـقر الدائـرة فـي (الطـابـق الـارـضـي / غـرـفـة فـتـح العـطـاءـت) وـان الدائـرة غـيـر مـلزـمـة بـقبـول وـطـأ العـطـاءـت وـيـتـحـمـل مـن تـرسـو عـلـيه المـناقـصـة أـجـور نـشـر الـاعـلان وـلا يـتـم قـبـول اـي تـحـفـظ مـن قـبـل المـقـاول يـتـعـارض مـع الـاعـلان وـيـترـتب عـلـيه كـلف اـضـاـفـيـة عـلمـاً ان مـدة نـفاذـيـة العـطـاء (٩٠) يـومـاً مـن تـاريـخ الغـلق وـاخـر مـوعـد لتـسـليم العـطـاءـت هـو السـاعـة الحـادـيـة عـشر بـتـوقـيـت بـغـدـاد المـحـلـي مـن صـبـاح يـوم (الـاثـنـيـن) (٢٠٢٣ / ٥ / ٨) (مـوعـد الغـلق) وـلا يـتـم قـبـول تـقـديـم اـي عـطـاء بـعد السـاعـة الحـادـيـة عـشر مـن صـبـاح هـذا الـيـوم ، وـلا يـسـمـح بـالتـقـديـم عـبـر الـبريد الـالـكـتـروني وـبـامـكان مـقـدمـي العـطـاءـت الـرـاعـيـيـن حـضـور عـمـلـيـة الفـتـح الـتي تـجـري فـي مـقر الدائـرة فـي المـوعـد انـفـصـالـاً وـعـلـى مـقـدمـي العـطـاءـت الـالـتـزام بـما تـتـطـلـبه الوثـيـقـة القـيـاسـيـة بـكـافـة اـقـسامـها وـبـعـكـسـه سـيـتـم اسـتـبـعـاد العـطـاء عـلمـاً ان الدائـرة غـيـر مـلزـمـة بـمـنـح السـلـفـة التـشـغـيلـيـة .

المستمسكات المطلوب تقديمها مع العطاء :

- ١- هوية تصنيف صادرة من وزارة التخطيط (سارية المفعول) مصورة (النموذج البلاستيكي الجديد) للشركة .
- ٢- شهادة التأسيس للشركات .
- ٣- كتاب عدم معانة من الهيئة العامة للضرائب لدخول المناقصات النسخة الاصلية معنونة الى دائرة الطرق والجسور(ساري المفعول) (بموجب النموذج الجديد) للشركة .
- ٤- خطاب ضمان او صك مصدق صادر من مصرف معتمد في العراق (بكامل التامينات الاولية) والبالغه (٧,٧٠٠,٠٠٠) دينار عراقي لاغير) سبعة ملايين وسبعمائة الف دينار عراقي لاغير) معنون لأمر دائرة الطرق والجسور نافذ لغاية (٤) اشهر .
- ٥- قائمة بالأعمال المماثلة المنفذة الخاصة بمقدم العطاء شرط ان تكون مؤيدة من الجهات ذات العلاقة وتقديم ما يؤيد اكمال العمل ومستوى التنفيذ (كما مثبت في الوثيقة القياسية للمشروع) للشركة .
- ٦- قائمة بالمكان والمعدات التي يمتلكها مقدم العطاء مع ما يثبت عاينتها له اصولياً" في تنفيذ العمل وفق البرنامج الزمني لتقدم العمل والمقدم من قبل الشركة المقاوله بشكل اولي للشركة .
- ٧- قائمة بالمعلمين لدى مقدم العطاء وبالاخص منها الجهاز الفني من الاختصاصيين المقترح استخدامهم لتنفيذ المشروع مع ارفاق نسخ من عقود استخدامهم لدى مقدم العطاء لحساب المشروع (صادرة من نقابة المهندسين العراقية) للشركة .
- ٨- وصل قبض المستندات .
- ٩- عقد شراكة (في حالة وجود شريك) .
- ١٠- تعهد بعدم ادراج المقاول بالقائمة السوداء او لدية قضايا موقوفة لدى المحاكم تخص الاعمال المنفذة من قبله خلال السنوات الاخيرة قبل عام ٢٠٢٢م للشركة .
- ١١- بطاقة السكن مع نسخة ملونه من البطاقة الترموينية وهوية الاحوال المدنية وما يؤيد حجب البطاقة الترموينية للشركة .
- ١٢- كشف المصرف لغاية ٣١ / ١٢ / ٢٠٢٢ مؤيد من قبل المصرف (مختوم بختم المصرف) للشركة لـ (٦) اشهر سابقة .
- ١٣- العنوان الكامل للشركة والذي يحتوي على احداثيات المكان ورقم الهاتف والبريد الالكتروني وكذلك العنوان الكامل والنقاط الدالة لسكن المدير المفوض للشركة .

ملاحظة / الموقع الالكتروني للدائرة E-mail: rbd@turqqjissor.moch.gov.iq

المهندس

حسين جاسم كاظم

المدير العام

محكمة جنح الحمزة الغربي

العدد/ ٢٠٢٢/ج/٢١١
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في المنارة
اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطل المقدم الي هذه الدائرة بتاريخ ٢٠٢١/٧/٢٧ لتسجيل
تسام العقار لتسلسل (١١٨٧) محلة (البيدرية) جنسها دار باسفل
محمد احمد محمود / هديل احمد محمود باعتبار حائز للعقار بصفة
الملك للدة القانونية وبغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل
وفق احكام قانون التسجيل العقاري (٤٢) لسنة ١٩٧١ اقرونا اعلان
هذا الطلب لكل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا
العقار بتقديم ما لديه من بيانات ان هذه الدائرة خلال مدة ثلاثون يوما
اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور ان موقع
المحاكمة المصافد/٢١/٢٠٢٣ وفي حالة
عدم حضورك سوف تجري المحاكمة بحفا
غيابا وعلنا وفق الاصول
القاضي / محمد عبد الحمزة غزاي

محكمة جنح الحمزة الغربي
العدد/ ٢٠٢٢/ج/٢١١
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في المنارة
اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطل المقدم الي هذه الدائرة بتاريخ ٢٠٢١/٧/٢٧ لتسجيل
تسام العقار لتسلسل (١١٨٧) محلة (البيدرية) جنسها دار باسفل
محمد احمد محمود / هديل احمد محمود باعتبار حائز للعقار بصفة
الملك للدة القانونية وبغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل
وفق احكام قانون التسجيل العقاري (٤٢) لسنة ١٩٧١ اقرونا اعلان
هذا الطلب لكل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا
العقار بتقديم ما لديه من بيانات ان هذه الدائرة خلال مدة ثلاثون يوما
اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور ان موقع
المحاكمة المصافد/٢١/٢٠٢٣ وفي حالة
عدم حضورك سوف تجري المحاكمة بحفا
غيابا وعلنا وفق الاصول
القاضي / محمد عبد الحمزة غزاي

محكمة جنح الحمزة الغربي
العدد/ ٢٠٢٢/ج/٢١١
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في المنارة
اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطل المقدم الي هذه الدائرة بتاريخ ٢٠٢١/٧/٢٧ لتسجيل
تسام العقار لتسلسل (١١٨٧) محلة (البيدرية) جنسها دار باسفل
محمد احمد محمود / هديل احمد محمود باعتبار حائز للعقار بصفة
الملك للدة القانونية وبغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل
وفق احكام قانون التسجيل العقاري (٤٢) لسنة ١٩٧١ اقرونا اعلان
هذا الطلب لكل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا
العقار بتقديم ما لديه من بيانات ان هذه الدائرة خلال مدة ثلاثون يوما
اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور ان موقع
المحاكمة المصافد/٢١/٢٠٢٣ وفي حالة
عدم حضورك سوف تجري المحاكمة بحفا
غيابا وعلنا وفق الاصول
القاضي / محمد عبد الحمزة غزاي

محكمة جنح الحمزة الغربي
العدد/ ٢٠٢٢/ج/٢١١
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في المنارة
اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطل المقدم الي هذه الدائرة بتاريخ ٢٠٢١/٧/٢٧ لتسجيل
تسام العقار لتسلسل (١١٨٧) محلة (البيدرية) جنسها دار باسفل
محمد احمد محمود / هديل احمد محمود باعتبار حائز للعقار بصفة
الملك للدة القانونية وبغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل
وفق احكام قانون التسجيل العقاري (٤٢) لسنة ١٩٧١ اقرونا اعلان
هذا الطلب لكل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا
العقار بتقديم ما لديه من بيانات ان هذه الدائرة خلال مدة ثلاثون يوما
اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور ان موقع
المحاكمة المصافد/٢١/٢٠٢٣ وفي حالة
عدم حضورك سوف تجري المحاكمة بحفا
غيابا وعلنا وفق الاصول
القاضي / محمد عبد الحمزة غزاي

محكمة جنح الحمزة الغربية

العدد/ ٢٠٢٢/ج/٢١١
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في المنارة
اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطل المقدم الي هذه الدائرة بتاريخ ٢٠٢١/٧/٢٧ لتسجيل
تسام العقار لتسلسل (١١٨٧) محلة (البيدرية) جنسها دار باسفل
محمد احمد محمود / هديل احمد محمود باعتبار حائز للعقار بصفة
الملك للدة القانونية وبغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل
وفق احكام قانون التسجيل العقاري (٤٢) لسنة ١٩٧١ اقرونا اعلان
هذا الطلب لكل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا
العقار بتقديم ما لديه من بيانات ان هذه الدائرة خلال مدة ثلاثون يوما
اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور ان موقع
المحاكمة المصافد/٢١/٢٠٢٣ وفي حالة
عدم حضورك سوف تجري المحاكمة بحفا
غيابا وعلنا وفق الاصول
القاضي / محمد عبد الحمزة غزاي

محكمة جنح الحمزة الغربية
العدد/ ٢٠٢٢/ج/٢١١
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في المنارة
اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطل المقدم الي هذه الدائرة بتاريخ ٢٠٢١/٧/٢٧ لتسجيل
تسام العقار لتسلسل (١١٨٧) محلة (البيدرية) جنسها دار باسفل
محمد احمد محمود / هديل احمد محمود باعتبار حائز للعقار بصفة
الملك للدة القانونية وبغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل
وفق احكام قانون التسجيل العقاري (٤٢) لسنة ١٩٧١ اقرونا اعلان
هذا الطلب لكل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا
العقار بتقديم ما لديه من بيانات ان هذه الدائرة خلال مدة ثلاثون يوما
اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور ان موقع
المحاكمة المصافد/٢١/٢٠٢٣ وفي حالة
عدم حضورك سوف تجري المحاكمة بحفا
غيابا وعلنا وفق الاصول
القاضي / محمد عبد الحمزة غزاي

محكمة جنح الحمزة الغربية
العدد/ ٢٠٢٢/ج/٢١١
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في المنارة
اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطل المقدم الي هذه الدائرة بتاريخ ٢٠٢١/٧/٢٧ لتسجيل
تسام العقار لتسلسل (١١٨٧) محلة (البيدرية) جنسها دار باسفل
محمد احمد محمود / هديل احمد محمود باعتبار حائز للعقار بصفة
الملك للدة القانونية وبغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل
وفق احكام قانون التسجيل العقاري (٤٢) لسنة ١٩٧١ اقرونا اعلان
هذا الطلب لكل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا
العقار بتقديم ما لديه من بيانات ان هذه الدائرة خلال مدة ثلاثون يوما
اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور ان موقع
المحاكمة المصافد/٢١/٢٠٢٣ وفي حالة
عدم حضورك سوف تجري المحاكمة بحفا
غيابا وعلنا وفق الاصول
القاضي / محمد عبد الحمزة غزاي

محكمة جنح الحمزة الغربية
العدد/ ٢٠٢٢/ج/٢١١
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في المنارة
اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطل المقدم الي هذه الدائرة بتاريخ ٢٠٢١/٧/٢٧ لتسجيل
تسام العقار لتسلسل (١١٨٧) محلة (البيدرية) جنسها دار باسفل
محمد احمد محمود / هديل احمد محمود باعتبار حائز للعقار بصفة
الملك للدة القانونية وبغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل
وفق احكام قانون التسجيل العقاري (٤٢) لسنة ١٩٧١ اقرونا اعلان
هذا الطلب لكل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا
العقار بتقديم ما لديه من بيانات ان هذه الدائرة خلال مدة ثلاثون يوما
اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور ان موقع
المحاكمة المصافد/٢١/٢٠٢٣ وفي حالة
عدم حضورك سوف تجري المحاكمة بحفا
غيابا وعلنا وفق الاصول
القاضي / محمد عبد الحمزة غزاي

محكمة جنح الحمزة الغربية

العدد/ ٢٠٢٢/ج/٢١١
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في المنارة
اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطل المقدم الي هذه الدائرة بتاريخ ٢٠٢١/٧/٢٧ لتسجيل
تسام العقار لتسلسل (١١٨٧) محلة (البيدرية) جنسها دار باسفل
محمد احمد محمود / هديل احمد محمود باعتبار حائز للعقار بصفة
الملك للدة القانونية وبغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل
وفق احكام قانون التسجيل العقاري (٤٢) لسنة ١٩٧١ اقرونا اعلان
هذا الطلب لكل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا
العقار بتقديم ما لديه من بيانات ان هذه الدائرة خلال مدة ثلاثون يوما
اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور ان موقع
المحاكمة المصافد/٢١/٢٠٢٣ وفي حالة
عدم حضورك سوف تجري المحاكمة بحفا
غيابا وعلنا وفق الاصول
القاضي / محمد عبد الحمزة غزاي

محكمة جنح الحمزة الغربية
العدد/ ٢٠٢٢/ج/٢١١
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في المنارة
اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطل المقدم الي هذه الدائرة بتاريخ ٢٠٢١/٧/٢٧ لتسجيل
تسام العقار لتسلسل (١١٨٧) محلة (البيدرية) جنسها دار باسفل
محمد احمد محمود / هديل احمد محمود باعتبار حائز للعقار بصفة
الملك للدة القانونية وبغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل
وفق احكام قانون التسجيل العقاري (٤٢) لسنة ١٩٧١ اقرونا اعلان
هذا الطلب لكل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا
العقار بتقديم ما لديه من بيانات ان هذه الدائرة خلال مدة ثلاثون يوما
اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور ان موقع
المحاكمة المصافد/٢١/٢٠٢٣ وفي حالة
عدم حضورك سوف تجري المحاكمة بحفا
غيابا وعلنا وفق الاصول
القاضي / محمد عبد الحمزة غزاي

محكمة جنح الحمزة الغربية
العدد/ ٢٠٢٢/ج/٢١١
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في المنارة
اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطل المقدم الي هذه الدائرة بتاريخ ٢٠٢١/٧/٢٧ لتسجيل
تسام العقار لتسلسل (١١٨٧) محلة (البيدرية) جنسها دار باسفل
محمد احمد محمود / هديل احمد محمود باعتبار حائز للعقار بصفة
الملك للدة القانونية وبغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل
وفق احكام قانون التسجيل العقاري (٤٢) لسنة ١٩٧١ اقرونا اعلان
هذا الطلب لكل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا
العقار بتقديم ما لديه من بيانات ان هذه الدائرة خلال مدة ثلاثون يوما
اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور ان موقع
المحاكمة المصافد/٢١/٢٠٢٣ وفي حالة
عدم حضورك سوف تجري المحاكمة بحفا
غيابا وعلنا وفق الاصول
القاضي / محمد عبد الحمزة غزاي

محكمة جنح الحمزة الغربية
العدد/ ٢٠٢٢/ج/٢١١
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في المنارة
اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطل المقدم الي هذه الدائرة بتاريخ ٢٠٢١/٧/٢٧ لتسجيل
تسام العقار لتسلسل (١١٨٧) محلة (البيدرية) جنسها دار باسفل
محمد احمد محمود / هديل احمد محمود باعتبار حائز للعقار بصفة
الملك للدة القانونية وبغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل
وفق احكام قانون التسجيل العقاري (٤٢) لسنة ١٩٧١ اقرونا اعلان
هذا الطلب لكل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا
العقار بتقديم ما لديه من بيانات ان هذه الدائرة خلال مدة ثلاثون يوما
اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور ان موقع
المحاكمة المصافد/٢١/٢٠٢٣ وفي حالة
عدم حضورك سوف تجري المحاكمة بحفا
غيابا وعلنا وفق الاصول
القاضي / محمد عبد الحمزة غزاي

محافظة ميسان / مديرية بلديات ميسان

لجنة البيع والايجار الثانية



العدد : ٢٣١

التاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٨

اعلان

بناء على ماجاء بكتاب مديرية بلديات ميسان /شعبة الاملاك المرقمين (٣٥٢٧) ، (٣٥٢٧) ، في ٢٧/٢/٢٠٢٢ و الوارد اليها بتاريخ٢٠٢٣/٣/٦ تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في مديرية بلديات ميسان عن تاجير (٦٥ ملك) والتي تبدأ بالتسلسل (١-حانوت موقعه حي الهادي والبالغ مساحته (١٥م١)) وانتهى بالتسلسل (٦٥-حانوت موقعه داخل سوق الميمونة والبالغ مساحته٢١٥م) والمرجعة تفصيلها بالقوائم المرفقة طيا والعائدة الى مديرية بلدية الميمونة بالزاد العلني استنادا لقانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢٦ لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى من يرغب بالاستراكت بالزايده العلنية مراجعة مديرية بلدية الميمونة او سكرتير اللجنة خلال مدة ٣٠ يوم تبدأ من اليوم التالي من تاريخ نشر الاعلان مستصحبا معه المستمسكات الشخصية مع التامينات القانونية التي لا تقل عن ٢٠٪ من القيمة المقدرة لبدل الايجار لكامل مدته وستجري الزايده في اليوم التالي من مدة الاعلان الساعة العاشرة والنصف صباحا خلال الدوام الرسمي ويكون مكان اجراءها في مقر مديرية بلدية الميمونة .وإذا صادف يوم الزاد العلني عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه من ايام العمل الرسمي ويتحمل من ترسو عليه الزايده اجور النشر والاعلان واجور اللجان البالغة ٢٪ و اية اجور قانونية اخرى .

ر . مهندس / صلاح فالح حبيب
مديرية بلديات ميسان

ت	نوع الملك	الموقع	المساحة	المددة	القيمة التقديرية السنوية الحالية	المستاجر السابق
١	حانوت	حي الهادي	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	محمد الجواد خيون مطر
٢	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	محمدين عبدالنبي محمد
٣	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	دايلين عبد الكريم معدي
٤	حانوت	شارع البريد	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٨٢٠,٠٠٠ فقط ثمانمائة وثلاثون الف دينار لاغيرها	جواد حسين سعدون
٥	حانوت	شارع البريد	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٨٢٠,٠٠٠ فقط ثمانمائة وثلاثون الف دينار لاغيرها	جواد حسين سعدون
٦	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٧٧٠,٠٠٠ فقط سبعمائة وسبعون الف دينار لاغيرها	فؤاد كاظم معجب
٧	حانوت	سوق الميمونة شارع	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	فؤاد كاظم معجب
٨	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٨٢٠,٠٠٠ فقط ثمانمائة وثلاثون الف دينار لاغيرها	مصطفى فاخر عيود
٩	حانوت	داخل سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	علي محمد حنون
١٠	حانوت	داخل سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	علي محمد حنون
١١	حانوت	سوق الميمونة شارع	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	رباب جاسم حنون
١٢	حانوت	شارع البريد	٢١٥٠	ثلاث سنوات	١,٠٧٥,٠٠٠ فقط مليون وخمسة وسبعون الف دينار لاغيرها	وسام رحيم جبار
١٣	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	اسماعيل هاشم ياقوت
١٤	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	اسماعيل هاشم ياقوت
١٥	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	كاظم هاشم حمد
١٦	حانوت	سوق الميمونة شارع	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	قاسم سعدون عيود
١٧	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	علاء فاخر عيود
١٨	حانوت	حي الهادي شارع	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	علاء سامي صالح
١٩	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	مصطفى موشح نجر
٢٠	حانوت	سوق الميمونة القيصرية	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	محمد شميل حمد
٢١	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	ناظم حسين محمد وشريكة رحيم بدوي
٢٢	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	علي عبد المحسن صالح
٢٣	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	علي عطية نجول علي
٢٤	حانوت	حي الهادي شارع	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	علاء سامي صالح
٢٥	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	سيف الهادي حيدر عبد السادة
٢٦	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	عبد الله فخر رهن
٢٧	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	ديدار ثامر مهدي
٢٨	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	صباح منشد جاسب
٢٩	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	بشرى صباح منشد
٣٠	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	مزيه كركي عيسى
٣١	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	كريم ناسر عيود
٣٢	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	وسام رازي محمد
٣٣	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	سليمه عبد الحسين مطر
٣٤	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٨٢٠,٠٠٠ فقط ثمانمائة وثلاثون الف دينار لاغيرها	رحيم جبار سرحان
٣٥	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٨٢٠,٠٠٠ فقط ثمانمائة وثلاثون الف دينار لاغيرها	رحيم جبار سرحان
٣٦	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٨٢٠,٠٠٠ فقط ثمانمائة وثلاثون الف دينار لاغيرها	امجد حميد مزر
٣٧	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	تعم جبار مسير
٣٨	حانوت	سوق الذهب	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٧٥,٠٠٠ فقط خمسمائة وخمسة وسبعون الف دينار لاغيرها	عبدالمحسن طلاع
٣٩	حانوت	حي الهادي	٢١٥٠	ثلاث سنوات	١,٥٦٠,٠٠٠ فقط مليون وخمسة وتسعون الف دينار لاغيرها	مصطفى ريسان جبر
٤٠	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	حسين عبد حجاب
٤١	حانوت	شارع البريد	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٦٠٠,٠٠٠ فقط ستمائة الف دينار لاغيرها	كريم خلف جبر
٤٢	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	علي فاضل والي
٤٣	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٧٥,٠٠٠ فقط خمسمائة وخمسة وسبعون الف دينار لاغيرها	شاكرا جمعة عباس
٤٤	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٧٥,٠٠٠ فقط خمسمائة وخمسة وسبعون الف دينار لاغيرها	ياغية شويط عوذة
٤٥	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	ياقر جبار والي
٤٦	حانوت	سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	حيدر فاخر عيود
٤٧	حانوت	داخل سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	احمد جبار غيض
٤٨	حانوت	داخل سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	حازم جبار خنجر
٤٩	حانوت	داخل سوق الميمونة	٢١٥٠	ثلاث سنوات	٥٨٠,٠٠٠ فقط خمسمائة وثمانون الف دينار لاغيرها	حازم خيون خنجر
٥٠	حانوت	شارع البر				

ما خلف جبروته !!!



الله خطاياہ وأعطاه حتى أرضاه ،
مثقلة مجتمعاتنا بالتناقضات حيث يسيلخ
الاحتاج من جلده ليسد جوع جاره بينما
تقبض مخالب الميسور على امواله بجنون
فلا يرى الجائع ولا يهيمه المقهور الا ما
ندر ممن اتقوا الله في الفقراء والاحتاجين
فحفظوا ماء وجوههم عن مد ايدي السؤال،
إلى من جاد عليه الله ببحور جوده تذكر
بأنه يراك ويمهلك ولو أراد لحرك وأهلكك
فتصدقوا والله ما انقصت صدقة من مال
بل زادته أضعافا ..

وقبينا منه بأن ما عند الله في دار البقاء
أكثر عظمة مما سيدركه في دار الفناء
أنفق بسخاء على الاقرباء والغرباء
فكان من أهل المعروف الذين نالوا البر
بالصدقة ،
جعل كل من عرفه يدعو له فزاده الله عزا
مذ عرف أن ثروته الحقيقية هي الخير الذي
يصنعه في الدنيا ،
نظر إلى الناس بعين الحب ونشط أعماله
بالإحسان الخفي ففاح ذكره في المجالس
بالخير وأينما حل صافحه البشر بقلوبهم

أبواب كرمه ولا يتذمر من السؤال ولم يرد
طالباً آتاه بانس الحال ،
لم يرث امراطورية من ابيه فاضت
بمواردها ولم يولد وفي فمه ملعقة من
الذهب لكنه ورث الاخلاق الحميدة والايامن
والازادة ، فعملل وجاهد وتعب ليصل إلى ما
هو عليه ولطالما أعطى بيد أمير ومن قلب
كبير
لم يدفع الله بصدقته البلاء عنه فحسب
بل جعلها سبباً لراحة قلبه وبركة في ماله
فمده بينابيع الرزق

هدى غازي

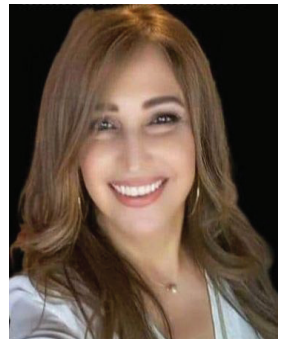
يرونه صارما جبارا يهابه الكبار والصغار
،
لحضوره سطوة ارضى نفوذه ظللالها
فصورت الرهبة على وجوه من عاشره او
حضر محاضره
لكنه يملك قلبا حارث فيه العقول تلبن
صلابة قضبانه رأفة بمن عاثت بهم
الظروف وهدم الخوف من تقلبات الحياة
، لا تخفت أنوار طبيته طيلة العام ولا يقلل

اللقاء والحب ..

محطم لأجلك خذته منها لك هدية و ستندثر هي حيث السراب هناك لا في ألم للقلب، لا وجع الفراق ولا حنين لك..	لا حول لها ماذا بعد عنك؟ لا مال لها ولا جاه تهديك إياه لعلك ترحم قلبها الذي إنكسر في بعدك.. لا شيئاً لها سوى بقايا قلبا	العذبة الفياضة تجاهك، عد لها لا ترحل فمن غيرك يهبها صبرا لروحها، في الحب.. هي تبدو زاخرة و ذاخرة بالمشاعر لك و أنت تريباق أحاسيسك واهن	تمنحها كل الأمان والحنان الذي إفتقدته لسنوات ثم ماذا بك ترحل و تقتل فيها كل ألحانها الموسيقية السيمفونية	ايمان بوغانمي صدفة، و الفراق و الرحيل إختيار... لا تمنح قلبها نبض دقات غير دقاته، دقاتك أنت
--	--	---	---	---



هوى روحي..



البيت الثقافي في هيت

مبدع من مدينتي طالب زعيان



وجع الهمس...

قالوا : الصبر..منفذ
وقد جربت أن أشرب..منه مثقال
وجدته جرعة لوقت
لا تزكم فم الأهل...
السؤال ينتصب شاهقا في وجهي
كالجبال
كل الإجابات استنفذتها
صارت ضربا من محال..
وأنت .. تتفتل في نشوة الشوق
نقشك كسجن الأجدية
و أغلقت الميدان...
لو أنك تترك
كم سافرت في أسواق العشق
أسامها
و كذبت انك البائع.. والمخادع أحيان
...
لو تترك
كم أحببت أن أزرع السماء غيما



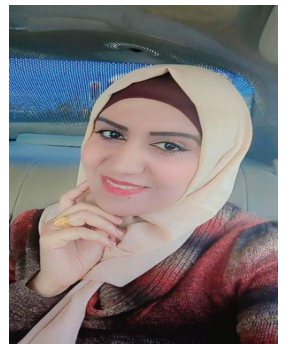
كسيف
يقطع دابر الأوصال...
قد اتعبني الطريق
وفقدت الكثير الكثير من الخصال

زهرة أحمد بولحية
يا وجع الهمس
ين
ما همك إن أخرس الشوق يومي
إن أجم صمتي
ما دمت أسرج صهيلي تحت ليك
وأزرعه فجرا ...
لا تنقذني عندما أرحل
أو أغيب في ثنايا موال
فقط تناول همس المكان
وشدأزري
ولا تبعر صفات الغناء
انتثرها أفراخا..صغيرة
و لم شعث ما تقاذفته ..الرياح
بالشوق اعجنها تمثال ..
ما أخذ الوجع حين يستيقظ

غادة سلوم الحاج

يا من ناديت يا قمرى
فموقنة أنك شمسي ونورى
حضني ودفتي
وأنت حلمي وعمري
وسكني وعطري ودياري
والروح لا تعشق إلاك
فبأي الاء حبك إنكاري
فإن أنكز اللسان حياة
فوهج الشوق يكذبني

دعيني ..



فادية الحريات

دعيني يا روحي أكتب خواطري وأحاسيسي،
وأفكاري وأخترق جدار الصمت الذي بداخلي،
لتخرج من أعماقي فيض مشاعر صامتة،
فدعيني أفجرها،
لأنثرها كحمم البركان الثائر،
ليرتاح قلبي ويوبح بصمته الذي طال...

حضور أبدي



عزلة..

و أدلّق في محرابك اشتهااتي تندفّق بك ابتسامتي التي سرقتها من هرج ال «كان» و أعرف أنك تخبّئين لي بكاء آخر	يتبعه او يتبعه أكدس مواعيدك أمامي... أجسّ السكون ... و أسمّي قبلي انحني أمام صوتك النَّاصع	آمال جبارة ألبس المسافات فأبدو أنيقة كصباح أو كظلّ اجتاز العتبة وحده بلا جسد
---	--	--

زدني عقابا زدني..



فازهرت ياسمينا
و نثرت عليك غبار العشق
فكنت خير العاشقين
ووسقيتك من ماء الغرام
فانبتت زهور الغارمينا
و من أنفاسك نثرت عطرا
فازهرت عشقا لأيلينا
و بين أوصالي عشقت حبا
فكيف حبك خير الساكنينا
فكان ردي :
فأنا لا أرضى إلا بعقاب مؤبد
بين قضبان روحك ...
يا روح الروح....

آه لو تعلمين كم أحببتك
إني بحبك قد غدوت هانما
وقلبي بالعشق لحببته غدا
به كل نبضة و لم يعد به غيرك
من ساكن أبدا..
قلت:
ازعني بذرة...
بين وريقات القلب
وانثر غبار الحب
واسقني بعطر أنفاسك
لتزهر روح العشق
قال:
زرعتك بالفؤاد فلة



آمال زكريا

همس شاعري بأذن السماء
فاسترتعت عطر أنفاسه...
قال: سأعاقبك حبا و أكتب لك
ألف قصيدة غزل...
قلت:
زدني عقابا زدني...!!
و عذبني شوقا أكثر
و اروييني بلذة اللقاء
بعد الجفاء أكثر..
فلثم أذني و عطرها:

رباب و معشر الطغاة..

وتسقي نسختي القديمة و شجون محبتهم بماء الزهر و العطورات بماء الزهر و العطورات و قد ظنوا انهم دفنوني و لكنهم ايقظوا روحي فالالم بذور الصحوات ايها الطاغى ردد معي قد قالت ربابة لمعشري الف شكر لباقات الالم فالالم بذور الصحوات وما ادراك ما الصحوات	و الإبر تعود بالخيبات لم يعد القلب أسير اهوائهم و في بئر ه قشعت الظلمات بل بحثوا على بصيص امل لعودتي لمعشر الطغاة و بصيص الأمل يناجيهم أفلا تتدبرون الكلمات؟ و انا لا اجتر الكلمات في دواوين الحب تجري و تجرف معها الصدمات تنعوم و تشيع ذكراهم و تكتب على قبورهم حرיתי وتسري كالنور في الظلمات	و انحذارهم في شريان قلبي إما جنتي ... و على جنتي الرجوع لمعشر الطغاة حين ينتهي الحب عندي تنتهي القصة بدون مقدمات فلا سبيل لشيء بعد هذا الا الفاتحة على قبور العلاقات اليوم انواعا معشر الطغاة سلام على فكر القبيلة و قتل القتل بكل تشفي ثم التشيع في الجنازات حذاري فالحقن معوجة	على شبابيك جروحي و في كؤوس الموالة و يغرسون الإبر في عروق طموحي و يترصدون الهفوات يسألون عن ما فات و في عقلي صمت رهيب يخيم على ذاكرة الاموات كان لي في زمن بعيد أناس سكنوا بين ضلوعي فسلبوا قيمي و كتبوا النهايات فإما موتهم على سطح جفوني
---	--	--	--



وفاء بالطيب

خذلت نفسي بنفسي
اجهضت رسالات روحي
و غرقت في دواوين الطغاة
يسكبون رحيق النرجس

حملت ذكرك في قلبي وفي خلدي
وبعد موتك لم أسف على أحد

وصرت بعدك طفلاً خائفاً وجلاً
يعيش منفي بهذي الدار والبلد

وعشت أتلو لكل العمر فاتحة
من أغلق القبر شق الحزن في كبدي

طوراً تراني وملء العين أدمعها
أعاند الموت والدنيا تقص يدي

أقول رحماك هذا القبر قيدي
وصرت رهن عزاء دائم أبدي

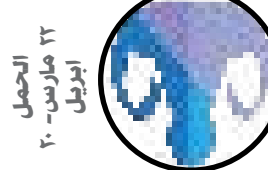
ياصبر فاطم أم يا صبر زينبها
بفقد أحمد أم في فقد ذي المدد؟

أرى عزائي بهم للفاقدين أياً
ورحمة الله سلوى كل ذي كمد

أمل وهب غزال

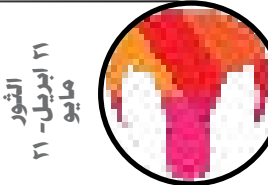
في "دكة العبيد"، شخصيات من مختلف الأعراق والألوان يسرون نحو المجهول

تقوم بعمل إضافي لتزيد من دخلك المادي. احذر من طريقة إسرافك غير المنطقية للمال. مسامحتك الدائمة للشريك وتهاونك معه يقلدان من احترامه وتقديره لك. تدخل بالصبر والهدوء والهدوء لتتمكن من تخطي المحنة التي تواجهها منذ فترة طويلة. يجب أن يحقق لك اليوم الرضا الذي تبحث عنه منذ فترة.



٢٢ مارس - ٢٠ أبريل

تعيد طرح بعض المسائل على بساط البحث، تسترجع الماضي وتحاول كشف بعض الأمور الغامضة، ما يتحكك ويشكل هاجسا لك. هذه الشكوك قد تولد الأرق والمشكلات صحية وأوجاعا وآلاما. حانز. انفعالات شديدة قد تولد الإرهاق والتعب النفسي وكن هادئا.



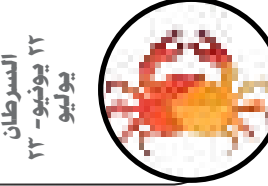
٢١ أبريل - ٢١ مايو

لن تجنبي هذا اليوم سوى التعب والإرهاق والتوتر والضغظ. ربما تفقد السيطرة على الأمور وتتفقد القدرة على الحكم على الموضوعات بشكل حكيم. اليوم غير مناسب تماما للمشاركة في مشروعات جديدة أو للدخول في مناقشات طويلة ومهمنة. ننصحك بأن تمكث في المنزل اليوم حتى تستريح بقدر الإمكان. علاج التوتر والهدوء بقراءة بعض الكتب أو القصص الرومانسية.



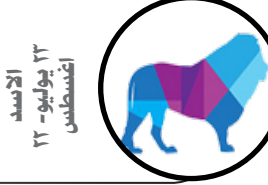
٢١ مايو - ٢٠ يونيو

أنت مضطرب اليوم لتفكير بعض المهام والمشاريع التي تتعلق بالأمور. فهناك بعض الفوائد التي يجب عليك أن تقوم بسدادها، والتأكد من الإضمان على بعض الودائع أو الشيكات. هناك بعض الأمور التي ترتكز على مدار اليوم وربما تغير غضبك طوال الوقت. حاول أن تكون إيجابيا.



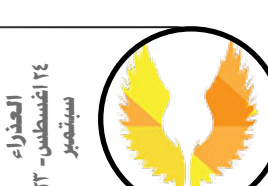
٢٢ يونيو - ٢٣ يوليو

حاول أن تستثمر جهودك في سبيل تطوير قدراتك العملية، فهذا سيكون من أولوياتك في المرحلة المقبلة. لا تضغط على الشريك كثيرا، فهو يعاني من بعض المضاعفات وقد يتخذ قرارات حاسمة تجاهك. انطلق وأخرج واستمتع بوقتك مع الأصدقاء.



٢٣ يوليو - ٢٢ أغسطس

ستكتسب اليوم خبرات جديدة في مجال العمل، وربما تعرف بعض المعلومات من بعض الأشخاص بشكل دوري أو من خلال التليفزيون أو الإنترنت. ربما تفكر في الأمر جديدة وتقوم بالتسجيل في بعض الدورات التدريبية التي تتعلق بمجال العمل. تفهم كل ما تقرأ ولذلك ستقدم بشكل سريع وغير مسروق في العمل.



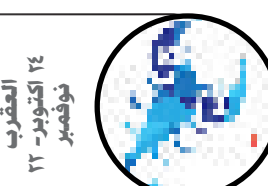
٢٤ أغسطس - ٢٣ سبتمبر

حاول أن تركز اليوم على الأمور الأساسية ولا تشتغل بالأشياء التي لا تتعلق. تتعاطف مع الحبيب في محنته وتقف إلى جانبه محاولا التخفيف عنه قدر استطاعتك. قد تصاب بخيبة أمل تنعكس سلبا على وضعك الصحي في المساء.



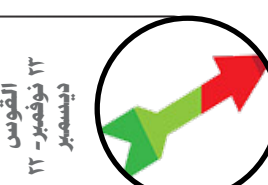
٢٤ سبتمبر - ٢٣ أكتوبر

أخبار رائعة وسارة جدا تأتيك اليوم وربما تتعلق بمهنتك أو بزيادة دخلك المادي أو تغيرات في حياة جيرانك إلى الأفضل. إذا كنت تفكر الكتابة أو في طباعة إحدى قصصك فاليوم هو أنسب الأيام على الإطلاق للقيام بهذه الخطوة. خيالك واسع وتستطيع التواصل مع الآخرين.



٢٤ أكتوبر - ٢٣ نوفمبر

مشاعر لن تتحرك اليوم أمام أي شخص تتلقى به، على الرغم من أن المجال مفتوح أمامك للتعرف على أشخاص جدد. على الرغم من أن الأمور تبدو على ما يرام وهادئة ولكن ربما تشعر أنك بلا هدف وبلا حافز. حاول أن تركز على هدف واحد ولا تعتمد على الآخرين في تحقيق أحلامك.



٢٣ نوفمبر - ٢٢ ديسمبر

تعامل بدبلوماسية مع باقي الزملاء وستحصل على النتائج التي تريدها وتجنب السلبية. ستتطور صداقة إلى علاقة حب تفاجئ الجميع من حولك وتجعلك تفكر بالارتباط. كرس وقتا للاستجمام والراحة لتستعيد صفاء ذهنك وتتخذ القرارات الصائبة.



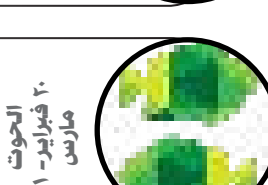
٢٣ ديسمبر - ٢٠ يناير

تعود اليوم لصفائك في العمل وقد تركز على العطاء. أعطى المزيد من الاهتمام إلى شؤون العائلة. كن حذرا اليوم فقد تحدث بعض الأمور المفاجئة وغير



٢١ يناير - ١٩ فبراير

تفكر في خطواتك القادمة بكل حرص ودقة وأنت تلعب لعبة الشطرنج، شغل أن من حولك يتقدمون بشكل أسرع ولكن الدقة مطلوبة أيضا فحاول أن توازن بين الأمرين، ولا اتخذت قراراتك بشكل عشوائي ومتهور. الأمر لا يحتاج وقتا طويلا كما تتخيل ولكن يتطلب مزيدا من الدقة.



٢٠ فبراير - ٢١ مارس

من أعمال شاهد الأصلية وإنتاج "استوديوهات MBC"، يبدأ عرض أحداث الملحمة الدرامية الضخمة "دكة العبيد" على MBC. تولت الكاتبة هبة مشاري حمادة تأليف العمل، وأدار دفته الإخراجية لسعد الوسلاتي، وتتوزع البطولة بين كوكبة من الممثلين السعوديين منهم فايز بن جريس، العنود سعود، هاشم نجدي، نواف الظفيري، حنين تركستاني، نزار السليمان، سعيد القحطاني، إلى جانب ممثلين عالميين منهم أليكسا بوروال، سانتيني راي، أيشواريا شانكار، كاناكا غارغ من الهند، شانون غاسكين، جانيك تشارلز، جاستينا بيوسا من بريطانيا، لورين إليس توماس من أستراليا، كريستوفر جوردون وأفانت سترانجل من كندا، ناتاشا شوفاتي وجوي

ماذا قال

تيم حسن عن العمل

مع فايز تزق؟



أكد النجم السوري تيم حسن على القيمة الفنية الكبيرة للنجم فايز قزق، حيث نشر صورة من كواليس مسلسل "الزند - العاصي"، تجتمع بها فايز قزق ونك عبر حسابه الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك". وقال في تعليقه على الصورة: "العمل مع الأستاذ الخضرم فايز قزق متعة". وأرق التعليق بإيموجي القلب. وحصدت الصورة تفاعلا كبيرا جداً من قبل جمهور ومتابعي تيم الذين أنفوا على الأداء الكبير الذي يقدمه النجمان في العمل والصراع الكبير الماثر بينهما والذي يعطي العمل أبعادا تنويع وإثارة كبيرين. يجسد النجم في العمل شخصية "عاصي الزند" بينما يجسد فايز قزق شخصية "أريس" الذي يقلق والد عاصي في صغره بينما يقلق عاصي ابن أريس ليرد الأخير بقتل شقيقة عاصي قبل أن يشتعل النار بينهما. ويحقق مسلسل "الزند" نجاحا كبيرا على مستوى الوطن العربي ويتصدر الترتيب في العديد من الدول العربية. العمل من تأليف عمر أبو سعدة وإخراج سامر البرقاوي وإنتاج شركة الصباح للنتاج صادق الصباح. ويتشارك في بطولة العمل بالإضافة إلى تيم وفايز مجموعة من النجوم، منهم دانة ماريديني، أنس طيارة، رهام القصار، باسل حيدر، محمد فضة وآخرين.

القصة الكاملة

لافتراض كلب أميرة

شباب أودي

بحياته



وسط نهول الجميع، رحل محمد محب، الشاب الذي كان يعمل مديراً لدى بنك شهير، بعدما قضى مدة تزيد عن الشهر في مستشفى دار الفؤاد لتلقي العلاج بعد أن افتقره كلب "بيتبول" تمتلكه مذيعة CBC سفرة أميرة شنب مقدمة برنامج "أميرة في المطبخ".

وتعود الواقعة إلى يوم الأحد ٢٦ فبراير الماضي، بعد أن هاجم محب كلب "بيتبول" أمام ابنه، تسبب في جرح قطعي منهتك بالذراع والساعد الأيمن وقطع بالعضلات وقطع بالعصب الكعبري، أدت إلى شلل بالعضلات الباسطة للزرز والأصابع وسحجات وكدمات بالصدر والفخذ الأيمن. نُقل محب إلى مستشفى دار الفؤاد لإجراء الكشف الطبي وهناك قرر الأطباء ضرورة إجراء عملية جراحية لإصلاح للعضلات والأوتار والعصب المحاولة إنقاذ ما يمكن إنقاذه، ثم دخل في غيبوبة تامة وظل في غرفة العناية المركزة.

أمرت النيابة العامة إيداع الكلب أحد المستشفيات البيطرية، وحبس زوج 3- فليم من بطولة محمود حميدة وليلى علوي (م) - فنانة محرمة 4- الشؤون (م) - دولة أوروبية 5- تعم بالروسية (م) - عكس احرمها - عكس آخر (م) 6- جمع الأمل (م) - متشابهة - جرب 7- عكس امام - وضع - ظلم - للتخوير (م) 8- احواد - الحازي - آلة حادة 9- عكس الموجه (م) - مادة توضع على الشعر - عكس الحياة 10- شاي بالانجليزي - تسحيهم - فطس (م) 11- تعثرين عليها - قوة العدد (م) - يزود - 12- وطني - من الفاكهة - ماركة مسوق فسيل (م) 13- اطول نهر في العالم (م) - علم مؤت - مواد قلانة 14- علم مؤت - عكس طمر - من لتكولات الغربية (م) 15- علم مؤت - مخترع اللمبة (م)

العبودية في زمن راجت فيه تجارة الرقيق. نجوم من السعودية والهند يتألفون في "دكة العبيد" فايز بن جريس



حلاق من لبنان، وضع الموسيقى التصويرية للعمل سليم أرجون، وصممت الملابس ياسمين القاضي، بينما نفذ الديكورات بحسب علام، وتولى مهمة المنتج المنفذ بدر الدين علوش، تحت إشراف المنتجين المنفذين صفاء أبو زرق وفراس دهن، ضمن إنتاج ضخّم تدور أحداثه بين ٦ بلدان وصور في ثلاثة بلدان، وبُنيت ٤ موانئ و٥ سفن تحاكي المرحلة الزمنية. وصُوّر العمل في أكثر من ١٠٠ موقع طبيعي مُهر ضمن عدد من البلدان والمناطق الجغرافية. وتقع أحداث العمل خلال القرن التاسع عشر، ويروي خمس حكايات إنسانية تحدث بالتوازي لشخصيات تنتمي إلى مناطق جغرافية متباعدة، قبل أن تلتقي مصائر الأبطال الذين تجمعهم مأساة الوقع أسرى

أكدت النجمة سهير رمزي أن التغيير الكبير في ملامحها، وبخاصة زيادة الوزن، كان مقصوداً لثلاثم طبيعة شخصية ليل في مسلسل «أم البنات» الذي يُعرض حالياً ضمن المسلسلات المصرية لوسم رمضان ٢٠٢٣. وقالت إنها وافقت على تقديم الشخصية لأنها لم تقدم مثلها على مدى ١٢٠ عملاً فنياً. قدمت بمسيرتها الفنية. وأضافت سهير رمزي خلال لقائها ببرنامج «مساء العربية»، المذاع على فضائية «العربية»: «الشخصية جديدة عليا من حيث الشكل والمضمون، ولم أقدم خلال مسيرتي الفني مثل هذه الأدوار، خاصة أنني شاركت في أكثر من ١٢٠ عملاً فنياً».



وتابعت قائلة: «شخصيتي في مسلسل ليل أم البنات، بعيدة نهائياً عن شخصيتي الحقيقية، ووجدت فيها أبعاداً كثيرة؛ منها أنها جديدة على جمهوري وعلى

كشفت الفنانة يسرا عبر برنامج «رمضان ويانا» على «نغم FM»، أن فكرة مسلسل «ألف حمدالله على السلامة» قائمة على استعراض النماذج المشرفة التي يتميز بها مجتمعنا المصري، كما أن المسلسل وفكرته بها مواقف كوميدية كثيرة. وأشادت «يسرا»، في مداخلة هاتفية مع محمد بكر وإيثار ثروت، بالممثل الشاب آدم الشرقاوي الذي أعجبت بأدائه في مسلسل لعبة نيوتن، ولديه حضور قوي، كما أشادت بالممثلة ميان السيد؛ فهي ممثلة نكية وموهوبة، وتجهت في تقديم الدور الذي تجسده. وأضافت «يسرا»، أن الشخصية التي تقدمها في المسلسل، شخصية جديدة عليها ولم تجسدها من قبل طوال مشوارها الفني، مؤكدة أن أي دور

جديد يضيف لها وتستمتع بتقديمه، كما وصفت يسرا الفنان محمد ثروت والفنانة شيماء سيف بأنها «فطاحل» كوميديا، وأعطيا المسلسل طعماً أصيلاً وإحساساً مختلفاً. واحتفلت يسرا مؤخراً بانتهاء تصوير مسلسل «١٠٠٠ حمدالله على السلامة»، وتكتبت عبر حسابه الرسمي بموقع تويتر قائلة: «امبارح كان فرقتي مسلسل ١٠٠٠ حمدالله على السلامة، الساعة ٨ ونص صباحاً، سعدت جداً بالمسلسل، ورغم كل الظروف اللي بنمر بيها كان أهم حاجة عندي إني أرسم البسمة على وشكم».

وتابعت يسرا قائلة: «أتمنى أن يكون العمل عجبكم.. كان من حسن حظي باقة عظيمة من الفنانين المحبوبين

سعدت جداً بالعمل لأنهم السبب في إن إحنا نسعدكم.. ابتدت المسلسل بحبيبي الفنان بيومي فؤاد وشه وش الخبير علينا.. أما محمد ثروت وشيماء فقول حقيقي حيايبي قلبي».

واختتمت رسالتها قائلة: «وبشكر كل الوجوه الصاعدة على سفرة أميرة شنب مقدمة برنامج "أميرة في المطبخ".

وتعود الواقعة إلى يوم الأحد ٢٦ فبراير الماضي، بعد أن هاجم محب كلب "بيتبول" أمام ابنه، تسبب في جرح قطعي منهتك بالذراع والساعد الأيمن وقطع بالعضلات وقطع بالعصب الكعبري، أدت إلى شلل بالعضلات الباسطة للزرز والأصابع وسحجات وكدمات بالصدر والفخذ الأيمن. نُقل محب إلى مستشفى دار الفؤاد لإجراء الكشف الطبي وهناك قرر الأطباء ضرورة إجراء عملية جراحية لإصلاح للعضلات والأوتار والعصب المحاولة إنقاذ ما يمكن إنقاذه، ثم دخل في غيبوبة تامة وظل في غرفة العناية المركزة.

أمرت النيابة العامة إيداع الكلب أحد المستشفيات البيطرية، وحبس زوج 3- فليم من بطولة محمود حميدة وليلى علوي (م) - فنانة محرمة 4- الشؤون (م) - دولة أوروبية 5- تعم بالروسية (م) - عكس احرمها - عكس آخر (م) 6- جمع الأمل (م) - متشابهة - جرب 7- عكس امام - وضع - ظلم - للتخوير (م) 8- احواد - الحازي - آلة حادة 9- عكس الموجه (م) - مادة توضع على الشعر - عكس الحياة 10- شاي بالانجليزي - تسحيهم - فطس (م) 11- تعثرين عليها - قوة العدد (م) - يزود - 12- وطني - من الفاكهة - ماركة مسوق فسيل (م) 13- اطول نهر في العالم (م) - علم مؤت - مواد قلانة 14- علم مؤت - عكس طمر - من لتكولات الغربية (م) 15- علم مؤت - مخترع اللمبة (م)

سعدت جداً بالعمل لأنهم السبب في إن إحنا نسعدكم.. ابتدت المسلسل بحبيبي الفنان بيومي فؤاد وشه وش الخبير علينا.. أما محمد ثروت وشيماء فقول حقيقي حيايبي قلبي».

واختتمت رسالتها قائلة: «وبشكر كل الوجوه الصاعدة على سفرة أميرة شنب مقدمة برنامج "أميرة في المطبخ".

وتعود الواقعة إلى يوم الأحد ٢٦ فبراير الماضي، بعد أن هاجم محب كلب "بيتبول" أمام ابنه، تسبب في جرح قطعي منهتك بالذراع والساعد الأيمن وقطع بالعضلات وقطع بالعصب الكعبري، أدت إلى شلل بالعضلات الباسطة للزرز والأصابع وسحجات وكدمات بالصدر والفخذ الأيمن. نُقل محب إلى مستشفى دار الفؤاد لإجراء الكشف الطبي وهناك قرر الأطباء ضرورة إجراء عملية جراحية لإصلاح للعضلات والأوتار والعصب المحاولة إنقاذ ما يمكن إنقاذه، ثم دخل في غيبوبة تامة وظل في غرفة العناية المركزة.

أمرت النيابة العامة إيداع الكلب أحد المستشفيات البيطرية، وحبس زوج 3- فليم من بطولة محمود حميدة وليلى علوي (م) - فنانة محرمة 4- الشؤون (م) - دولة أوروبية 5- تعم بالروسية (م) - عكس احرمها - عكس آخر (م) 6- جمع الأمل (م) - متشابهة - جرب 7- عكس امام - وضع - ظلم - للتخوير (م) 8- احواد - الحازي - آلة حادة 9- عكس الموجه (م) - مادة توضع على الشعر - عكس الحياة 10- شاي بالانجليزي - تسحيهم - فطس (م) 11- تعثرين عليها - قوة العدد (م) - يزود - 12- وطني - من الفاكهة - ماركة مسوق فسيل (م) 13- اطول نهر في العالم (م) - علم مؤت - مواد قلانة 14- علم مؤت - عكس طمر - من لتكولات الغربية (م) 15- علم مؤت - مخترع اللمبة (م)

سعدت جداً بالعمل لأنهم السبب في إن إحنا نسعدكم.. ابتدت المسلسل بحبيبي الفنان بيومي فؤاد وشه وش الخبير علينا.. أما محمد ثروت وشيماء فقول حقيقي حيايبي قلبي».

واختتمت رسالتها قائلة: «وبشكر كل الوجوه الصاعدة على سفرة أميرة شنب مقدمة برنامج "أميرة في المطبخ".

وتعود الواقعة إلى يوم الأحد ٢٦ فبراير الماضي، بعد أن هاجم محب كلب "بيتبول" أمام ابنه، تسبب في جرح قطعي منهتك بالذراع والساعد الأيمن وقطع بالعضلات وقطع بالعصب الكعبري، أدت إلى شلل بالعضلات الباسطة للزرز والأصابع وسحجات وكدمات بالصدر والفخذ الأيمن. نُقل محب إلى مستشفى دار الفؤاد لإجراء الكشف الطبي وهناك قرر الأطباء ضرورة إجراء عملية جراحية لإصلاح للعضلات والأوتار والعصب المحاولة إنقاذ ما يمكن إنقاذه، ثم دخل في غيبوبة تامة وظل في غرفة العناية المركزة.

أمرت النيابة العامة إيداع الكلب أحد المستشفيات البيطرية، وحبس زوج 3- فليم من بطولة محمود حميدة وليلى علوي (م) - فنانة محرمة 4- الشؤون (م) - دولة أوروبية 5- تعم بالروسية (م) - عكس احرمها - عكس آخر (م) 6- جمع الأمل (م) - متشابهة - جرب 7- عكس امام - وضع - ظلم - للتخوير (م) 8- احواد - الحازي - آلة حادة 9- عكس الموجه (م) - مادة توضع على الشعر - عكس الحياة 10- شاي بالانجليزي - تسحيهم - فطس (م) 11- تعثرين عليها - قوة العدد (م) - يزود - 12- وطني - من الفاكهة - ماركة مسوق فسيل (م) 13- اطول نهر في العالم (م) - علم مؤت - مواد قلانة 14- علم مؤت - عكس طمر - من لتكولات الغربية (م) 15- علم مؤت - مخترع اللمبة (م)

سعدت جداً بالعمل لأنهم السبب في إن إحنا نسعدكم.. ابتدت المسلسل بحبيبي الفنان بيومي فؤاد وشه وش الخبير علينا.. أما محمد ثروت وشيماء فقول حقيقي حيايبي قلبي».

واختتمت رسالتها قائلة: «وبشكر كل الوجوه الصاعدة على سفرة أميرة شنب مقدمة برنامج "أميرة في المطبخ".

وتعود الواقعة إلى يوم الأحد ٢٦ فبراير الماضي، بعد أن هاجم محب كلب "بيتبول" أمام ابنه، تسبب في جرح قطعي منهتك بالذراع والساعد الأيمن وقطع بالعضلات وقطع بالعصب الكعبري، أدت إلى شلل بالعضلات الباسطة للزرز والأصابع وسحجات وكدمات بالصدر والفخذ الأيمن. نُقل محب إلى مستشفى دار الفؤاد لإجراء الكشف الطبي وهناك قرر الأطباء ضرورة إجراء عملية جراحية لإصلاح للعضلات والأوتار والعصب المحاولة إنقاذ ما يمكن إنقاذه، ثم دخل في غيبوبة تامة وظل في غرفة العناية المركزة.

أمرت النيابة العامة إيداع الكلب أحد المستشفيات البيطرية، وحبس زوج 3- فليم من بطولة محمود حميدة وليلى علوي (م) - فنانة محرمة 4- الشؤون (م) - دولة أوروبية 5- تعم بالروسية (م) - عكس احرمها - عكس آخر (م) 6- جمع الأمل (م) - متشابهة - جرب 7- عكس امام - وضع - ظلم - للتخوير (م) 8- احواد - الحازي - آلة حادة 9- عكس الموجه (م) - مادة توضع على الشعر - عكس الحياة 10- شاي بالانجليزي - تسحيهم - فطس (م) 11- تعثرين عليها - قوة العدد (م) - يزود - 12- وطني - من الفاكهة - ماركة مسوق فسيل (م) 13- اطول نهر في العالم (م) - علم مؤت - مواد قلانة 14- علم مؤت - عكس طمر - من لتكولات الغربية (م) 15- علم مؤت - مخترع اللمبة (م)

سعدت جداً بالعمل لأنهم السبب في إن إحنا نسعدكم.. ابتدت المسلسل بحبيبي الفنان بيومي فؤاد وشه وش الخبير علينا.. أما محمد ثروت وشيماء فقول حقيقي حيايبي قلبي».

واختتمت رسالتها قائلة: «وبشكر كل الوجوه الصاعدة على سفرة أميرة شنب مقدمة برنامج "أميرة في المطبخ".

وتعود الواقعة إلى يوم الأحد ٢٦ فبراير الماضي، بعد أن هاجم محب كلب "بيتبول" أمام ابنه، تسبب في جرح قطعي منهتك بالذراع والساعد الأيمن وقطع بالعضلات وقطع بالعصب الكعبري، أدت إلى شلل بالعضلات الباسطة للزرز والأصابع وسحجات وكدمات بالصدر والفخذ الأيمن. نُقل محب إلى مستشفى دار الفؤاد لإجراء الكشف الطبي وهناك قرر الأطباء ضرورة إجراء عملية جراحية لإصلاح للعضلات والأوتار والعصب المحاولة إنقاذ ما يمكن إنقاذه، ثم دخل في غيبوبة تامة وظل في غرفة العناية المركزة.

أمرت النيابة العامة إيداع الكلب أحد المستشفيات البيطرية، وحبس زوج 3- فليم من بطولة محمود حميدة وليلى علوي (م) - فنانة محرمة 4- الشؤون (م) - دولة أوروبية 5- تعم بالروسية (م) - عكس احرمها - عكس آخر (م) 6- جمع الأمل (م) - متشابهة - جرب 7- عكس امام - وضع - ظلم - للتخوير (م) 8- احواد - الحازي - آلة حادة 9- عكس الموجه (م) - مادة توضع على الشعر - عكس الحياة 10- شاي بالانجليزي - تسحيهم - فطس (م) 11- تعثرين عليها - قوة العدد (م) - يزود - 12- وطني - من الفاكهة - ماركة مسوق فسيل (م) 13- اطول نهر في العالم (م) - علم مؤت - مواد قلانة 14- علم مؤت - عكس طمر - من لتكولات الغربية (م) 15- علم مؤت - مخترع اللمبة (م)

سعدت جداً بالعمل لأنهم السبب في إن إحنا نسعدكم.. ابتدت المسلسل بحبيبي الفنان بيومي فؤاد وشه وش الخبير علينا.. أما محمد ثروت وشيماء فقول حقيقي حيايبي قلبي».

واختتمت رسالتها قائلة: «وبشكر كل الوجوه الصاعدة على سفرة أميرة شنب مقدمة برنامج "أميرة في المطبخ".

وتعود الواقعة إلى يوم الأحد ٢٦ فبراير الماضي، بعد أن هاجم محب كلب "بيتبول" أمام ابنه، تسبب في جرح قطعي منهتك بالذراع والساعد الأيمن وقطع بالعضلات وقطع بالعصب الكعبري، أدت إلى شلل بالعضلات الباسطة للزرز والأصابع وسحجات وكدمات بالصدر والفخذ الأيمن. نُقل محب إلى مستشفى دار الفؤاد لإجراء الكشف الطبي وهناك قرر الأطباء ضرورة إجراء عملية جراحية لإصلاح للعضلات والأوتار والعصب المحاولة إنقاذ ما يمكن إنقاذه، ثم دخل في غيبوبة تامة وظل في غرفة العناية المركزة.

أمرت النيابة العامة إيداع الكلب أحد المستشفيات البيطرية، وحبس زوج 3- فليم من بطولة محمود حميدة وليلى علوي (م) - فنانة محرمة 4- الشؤون (م) - دولة أوروبية 5- تعم بالروسية (م) - عكس احرمها - عكس آخر (م) 6- جمع الأمل (م) - متشابهة - جرب 7- عكس امام - وضع - ظلم - للتخوير (م) 8- احواد - الحازي - آلة حادة 9- عكس الموجه (م) - مادة توضع على الشعر - عكس الحياة 10- شاي بالانجليزي - تسحيهم - فطس (م) 11- تعثرين عليها - قوة العدد (م) - يزود - 12- وطني - من الفاكهة - ماركة مسوق فسيل (م) 13- اطول نهر في العالم (م) - علم مؤت - مواد قلانة 14- علم مؤت - عكس طمر - من لتكولات الغربية (م) 15- علم مؤت - مخترع اللمبة (م)

سعدت جداً بالعمل لأنهم السبب في إن إحنا نسعدكم.. ابتدت المسلسل بحبيبي الفنان بيومي فؤاد وشه وش الخبير علينا.. أما محمد ثروت وشيماء فقول حقيقي حيايبي قلبي».

واختتمت رسالتها قائلة: «وبشكر كل الوجوه الصاعدة على سفرة أميرة شنب مقدمة برنامج "أميرة في المطبخ".

وتعود الواقعة إلى يوم الأحد ٢٦ فبراير الماضي، بعد أن هاجم محب كلب "بيتبول" أمام ابنه، تسبب في جرح قطعي منهتك بالذراع والساعد الأيمن وقطع بالعضلات وقطع بالعصب الكعبري، أدت إلى شلل بالعضلات الباسطة للزرز والأصابع وسحجات وكدمات بالصدر والفخذ الأيمن. نُقل محب إلى مستشفى دار الفؤاد لإجراء الكشف الطبي وهناك قرر الأطباء ضرورة إجراء عملية جراحية لإصلاح للعضلات والأوتار والعصب المحاولة إنقاذ ما يمكن إنقاذه، ثم دخل في غيبوبة تامة وظل في غرفة العناية المركزة.

أمرت النيابة العامة إيداع الكلب أحد المستشفيات البيطرية، وحبس زوج 3- فليم من بطولة محمود حميدة وليلى علوي (م) - فنانة محرمة 4- الشؤون (م) - دولة أوروبية 5- تعم بالروسية (م) - عكس احرمها - عكس آخر (م) 6- جمع الأمل (م) - متشابهة - جرب 7- عكس امام - وضع - ظلم - للتخوير (م) 8- احواد - الحازي - آلة حادة 9- عكس الموجه (م) - مادة توضع على الشعر - عكس الحياة 10- شاي بالانجليزي - تسحيهم - فطس (م) 11- تعثرين عليها - قوة العدد (م) - يزود - 12- وطني - من الفاكهة - ماركة مسوق فسيل (م) 13- اطول نهر في العالم (م) - علم مؤت - مواد قلانة 14- علم مؤت - عكس طمر - من لتكولات الغربية (م) 15- علم مؤت - مخترع اللمبة (م)

سعدت جداً بالعمل لأنهم السبب في إن إحنا نسعدكم.. ابتدت المسلسل بحبيبي الفنان بيومي فؤاد وشه وش الخبير علينا.. أما محمد ثروت وشيماء فقول حقيقي حيايبي قلبي».

واختتمت رسالتها قائلة: «وبشكر كل الوجوه الصاعدة على سفرة أميرة شنب مقدمة برنامج "أميرة في المطبخ".

وتعود الواقعة إلى يوم الأحد ٢٦ فبراير الماضي، بعد أن هاجم محب كلب "بيتبول" أمام ابنه، تسبب في جرح قطعي منهتك بالذراع والساعد الأيمن وقطع بالعضلات وقطع بالعصب الكعبري، أدت إلى شلل بالعضلات الباسطة للزرز والأصابع وسحجات وكدمات بالصدر والفخذ الأيمن. نُقل محب إلى مستشفى دار الفؤاد لإجراء الكشف الطبي وهناك قرر الأطباء ضرورة إجراء عملية جراحية لإصلاح للعضلات والأوتار والعصب المحاولة إنقاذ ما يمكن إنقاذه، ثم دخل في غيبوبة تامة وظل في غرفة العناية المركزة.

أمرت النيابة العامة إيداع الكلب أحد المستشفيات البيطرية، وحبس زوج 3- فليم من بطولة محمود حميدة وليلى علوي (م) - فنانة محرمة 4- الشؤون (م) - دولة أوروبية 5- تعم بالروسية (م) - عكس احرمها - عكس آخر (م) 6- جمع الأمل (م) - متشابهة - جرب 7- عكس امام - وضع - ظلم - للتخوير (م) 8- احواد - الحازي - آلة حادة 9- عكس الموجه (م) - مادة توضع على الشعر - عكس الحياة 10- شاي بالانجليزي - تسحيهم - فطس (م) 11- تعثرين عليها - قوة العدد (م) - يزود - 12- وطني - من الفاكهة - ماركة مسوق فسيل (م) 13- اطول نهر في العالم (م) - علم مؤت - مواد قلانة 14- علم مؤت - عكس طمر - من لتكولات الغربية (م) 15- علم مؤت - مخترع اللمبة (م)

سعدت جداً بالعمل لأنهم السبب في إن إحنا نسعدكم.. ابتدت المسلسل بحبيبي الفنان بيومي فؤاد وشه وش الخبير علينا.. أما محمد ثروت وشيماء فقول حقيقي حيايبي قلبي».

واختتمت رسالتها قائلة: «وبشكر كل الوجوه الصاعدة على سفرة أميرة شنب مقدمة برنامج "أميرة في المطبخ".

وتعود الواقعة إلى يوم الأحد ٢٦ فبراير الماضي، بعد أن هاجم محب كلب "بيتبول" أمام ابنه، تسبب في جرح قطعي منهتك بالذراع والساعد الأيمن وقطع بالعضلات وقطع بالعصب الكعبري، أدت إلى شلل بالعضلات الباسطة للزرز والأصابع وسحجات وكدمات بالصدر والفخذ الأيمن. نُقل محب إلى مستشفى دار الفؤاد لإجراء الكشف الطبي وهناك قرر الأطباء ضرورة إجراء عملية جراحية لإصلاح للعضلات والأوتار والعصب المحاولة إنقاذ ما يمكن إنقاذه، ثم دخل في غيبوبة تامة وظل في غرفة العناية المركزة.

أمرت النيابة العامة إيداع الكلب أحد المستشفيات البيطرية، وحبس زوج 3- فليم من بطولة محمود حميدة وليلى علوي (م) - فنانة محرمة 4- الشؤون (م) - دولة أوروبية 5- تعم بالروسية (م) - عكس احرمها - عكس آخر (م) 6- جمع الأمل (م) - متشابهة - جرب 7- عكس امام - وضع - ظلم - للتخوير (م) 8- احواد - الحازي - آلة حادة 9- عكس الموجه (م) - مادة توضع على الشعر - عكس الحياة 10- شاي بالانجليزي - تسحيهم - فطس (م) 11- تعثرين عليها - قوة العدد (م) - يزود - 12- وطني - من الفاكهة - ماركة مسوق فسيل (م) 13- اطول نهر في العالم (م) - علم مؤت - مواد قلانة 14- علم مؤت - عكس طمر - من لتكولات الغربية (م) 15- علم مؤت - مخترع اللمبة (م)

سعدت جداً بالعمل لأنهم السبب في إن إحنا نسعدكم.. ابتدت المسلسل بحبيبي الفنان بيومي فؤاد وشه وش الخبير علينا.. أما محمد ثروت وشيماء فقول حقيقي حيايبي قلبي».

واختتمت رسالتها قائلة: «وبشكر كل الوجوه الصاعدة على سفرة أميرة شنب مقدمة برنامج "أميرة في المطبخ".

وتعود الواقعة إلى يوم الأحد ٢٦ فبراير الماضي، بعد أن هاجم محب كلب "بيتبول" أمام ابنه، تسبب في جرح قطعي منهتك بالذراع والساعد الأيمن وقطع بالعضلات وقطع بالعصب الكعبري، أدت إلى شلل بالعضلات الباسطة للزرز والأصابع وسحجات وكدمات بالصدر والفخذ الأيمن. نُقل محب إلى مستشفى دار الفؤاد لإجراء الكشف الطبي وهناك قرر الأطباء ضرورة إجراء عملية جراحية لإصلاح للعضلات والأوتار والعصب المحاولة إنقاذ ما يمكن إنقاذه، ثم دخل في غيبوبة تامة وظل في غرفة العناية المركزة.

أمرت النيابة العامة إيداع الكلب أحد المستشفيات البيطرية، وحبس زوج 3- فليم من بطولة محمود حميدة وليلى علوي (م) - فنانة محرمة 4- الشؤون (م) - دولة أوروبية 5- تعم بالروسية (م) - عكس احرمها - عكس آخر (م) 6- جمع الأمل (م) - متشابهة - جرب 7- عكس امام - وضع - ظلم - للتخوير (م) 8- احواد - الحازي - آلة حادة 9- عكس الموجه (م) - مادة توضع على الشعر - عكس الحياة 10- شاي بالانجليزي - تسحيهم - فطس (م) 11- تعثرين عليها - قوة العدد (م) - يزود - 12- وطني - من الفاكهة - ماركة مسوق فسيل (م) 13- اطول نهر في العالم (م) - علم مؤت - مواد قلانة 14- علم مؤت - عكس طمر - من لتكولات الغربية (م) 15- علم مؤت - مخترع اللمبة (م)

سعدت جداً بالعمل لأنهم السبب في إن إحنا نسعدكم.. ابتدت المسلسل بحبيبي الفنان بيومي فؤاد وشه وش الخبير علينا.. أما محمد ثروت وشيماء فقول حقيقي حيايبي قلبي».

واختتمت رسالتها قائلة: «وبشكر كل الوجوه الصاعدة على سفرة أميرة شنب مقدمة برنامج "أميرة في المطبخ".

وتعود الواقعة إلى يوم الأحد ٢٦ فبراير الماضي، بعد أن هاجم محب كلب "بيتبول" أمام ابنه، تسبب في جرح قطعي منهتك بالذراع والساعد الأيمن وقطع بالعضلات وقطع بالعصب الكعبري، أدت إلى شلل بالعضلات الباسطة للزرز والأصابع وسحجات وكدمات بالصدر والفخذ الأيمن.

Announcement

The state company for food products, one of ministry of industry and minerals companies , is pleased to announce an opportunity of participation with the private sector for the interested specialized economic foreign or Arabian or Iraq manufacturers (companies or institution) or their authorized agents in the field of vegetable oils industry to participate according to Article no. (15/3) of general companies law No.22 for the year 1997,for rehabilitation ,modernization ,development and operation of (AL- Mansour factories in Balji) and increasing the production capacities and products diversification to suit the local market needs the interested to obtain .

the file and the general rules of participation operation according to the rehabilitation and operation mechanism from the investment department against an unrefundable amount of (300000) lq Dimars (three hundred thousands Iraqi Dimars only) Offers to be submitted in the company head office. It is possible to visit the mentioned factory to see the reality of announced factory condition .

Not :

Bids will only be opened after 30 days from the date hereof . if one bids or mor are received within the said period , this announcement will be stopped for the purpose of studying and analyzing the bid(s) submitted to make recommendation of award or in the latter case ,the announcement will be renewed for another 30 day with the same mechanism adopted above.

Required Documents

1. An economic and technical feasibility study with technical offer including the proposed percentage of our company in addition to number of employees to be employed (technicians X specialists).
2. Company's documents : certificate of incorporation ,financial statement(in English for non-Arab companies) for the last two years certificated by public accountant or auditor or an international audit firm ,and by the Embassy of Iraq at the company's country ,with certificated Arabic translation.
3. Brochures of the company's works with identification papers of the managing director.
4. A commission for taxes letter of no objection of participating in bids and tenders issued by the general.
5. Confirmation letter from an accredited bank confirming the company's financial competence and transaction together with cash confirmation statement for the last year certified by the embassy of Iraq at the company's country for non-iraq companies .
6. Concerning non specialized companies in the vegetable oils industry , to submit a support letter from a specialized supporting company.
7. Submit the technical capabilities and a development plan.
8. Statement including machines or production lines tools ,equipment and the willingness to transfer technology and training in addition to the earmarked amounts details of each ,while emphasizing that the machines ,production lines ,tools, and equipment should be new and from approved origins included in the feasibility study.
9. For non-iraq companies ,a branch should be opened in Iraq and registered with the registrar or companies within (3) month of signing the contract.

Ministry of industry and minerals
The general company for food products

إعلان

يسر الشركة العامة للمنتوجات الغذائية إحدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن أن تعلن عن توفر فرصة للمشاركة مع القطاع الخاص للراغبين من الشركات أو المؤسسات الاقتصادية الأجنبية أو العربية أو العراقية المتخصصة والرصينة المصنعة أو وكلائها المعتمدون في مجال صناعة الزيوت النباتية للمشاركة وفق المادة (٣/١٥) من قانون الشركات العامة رقم ٢٢ لسنة ١٩٩٧ لتأهيل وتحديث وتطوير وتشغيل (مصانع المنصور للزيوت النباتية في ببجي) وزيادة الطاقات الانتاجية وتنوع المنتجات بما يلانم احتياجات السوق المحلية.

وعلى الراغبين بالحصول على الملف والشروط العامة للمشاركة وفق الية التأهيل والتشغيل من قسم الاستثمار لقاء مبلغ قدره (٣٠٠,٠٠٠) دينار (ثلاثمائة الف دينار) غير قابلة للرد ويتم تقديم العطاءات في مقر الشركة وبالإمكان مراجعة المصنع المذكور للاطلاع على واقع حال المصنع المعن ملاحظة :

١- لا يتم فتح العروض الا بعد مضي مدة (٣٠) يوم من تاريخ نشر الاعلان وفي حالة ورود عرض أو أكثر خلال المدة أنفا يتم إيقاف الاعلان لغرض دراسة وتحليل العرض أو العروض المقدمة لاتخاذ التوصية بالإحالة من عدمه وفي حالة عدم الوصول الى توصية بالإحالة يصار الى الاستمرار بالإعلان لغاية (٣٠) يوم أخرى وبنفس الآلية المعتمدة في اعلاه ...) .

الوثائق المطلوبة :-

- ١- تقديم دراسة جدوى فنية واقتصادية مع عرض فني يتضمن النسبة المقترحة لصالح شركتنا إضافة الى اعداد العاملين المطلوب تشغيلهم من الفنيين والمختصين .
- ٢- تقديم وثائق الشركة من شهادة التأسيس , البيانات المالية (باللغة الانكليزية للشركات غير العربية) لأخر سنتين (مصادق عليها من مكتب محاسب قانوني أو شركة تدقيق دولية على أن تصدق كافة الوثائق من قبل سفارة جمهورية العراق في بلد الشركة) مع نسخة مترجمة عربية قانونية.
- ٣- تقديم المطبوعات أو نشرات تعريفية حول أعمالها مع أوليات المدير المفوض.
- ٤- تقديم عدم ممانعة للدخول بالمزايدات والمنافسات من الهيئة العامة للضرائب.
- ٥- تقديم كتاب تاييد من المصارف الرصينة تؤيد كفاءتها العالية وتعاملاتها مع كشف تاييد النقود لأخر سنة مالية مصادق عليها من مراقب حسابات ومجلس مهنة ومراقبة تدقيق الحسابات للشركات العراقية داخل العراق وحسب نماذج أختام مجلس المهنة أو من سفارة جمهورية العراق في بلد الشركات غير العراقية.
- ٦- بالنسبة للشركات غير المتخصصة في مجال صناعة الزيوت النباتية تقديم رسالة دعم من شركة سائدة متخصصة.
- ٧- تقديم الامكانيات الفنية وخطة تطوير
- ٨- تقديم كشوفات تتضمن المكانن أو الخطوط الانتاجية والعدد والادوات والاستعداد لنقل التكنولوجيا والتدريب مع تفاصيل المبالغ المرصدة لكل فقرة مع التأكيد على أن تكون المكانن والخطوط والعدد والادوات جديدة ومن مناشئ معتمدة ضمن دراسة الجدوى . .
- ٩- وجوب فتح فرع مسجل في العراق عند التعاقد للشركات غير العراقية وتسجيله أصوليا لدى مسجل الشركات خلال مدة (٣) أشهر من تاريخ التوقيع.

وزارة الصناعة والمعادن

الشركة العامة للمنتوجات الغذائية

www.fisc.industry.gov.iq

محكمة بداءة السدة

العدد / ٣٤٠ب/٢٠٢٣

م اعلان
الى المدعي عليهم /ناهي وستار وحسي اولاد دخيل عبيس
اقام المدعي (رعد عزيز جاسم) الدعوى المرقمة ١٥٤/٥٦ التكمونية
بطاليمك برقع التجاوز عن العقار المرقم (١٥٤/٥٦ التكمونية
وابو عسوش) وتسليمه خاليا من الشواغل ولمجهولية محل
اقامتكم حسب ما جاء بشرح المبلغ وإشعار المختار قررت
المحكمة بتعليقكم بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه
المحكمة بيوم المرافعة المصادف ٢٠٢٣/٤/١٩ أو إرسال من قبل
ينوب عنكم قانونا وبعبكسه وسوف تجري المرافعة بحكم غيابيا
وعنا وفق القانون...

القاضي

ثامر جواد كاظم

العدد / ٤٦٥ج/٢٠٢٣

محكمة جنج الاسكندرية
الى / المتهم كاظم جواد كاظم الجحيشي
لمجهولية محل اقامتك تقرر بتعليقك بواسطة صحيفتين محليتين
يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة في موعد المحاكمة المصادف
يوم ٢٠٢٣/٥/٧ وذلك عن الشكوى المقامة من قبل
المشتكى حسن جاسم كاظم وفي حال عدم حضورك سوف يتم
محاكمتك من قبل هذه المحكمة غيابيا استنادا لاحكام المادة ٤٣٢
عقوبات ووفق الاصول ..

القاضي

حسن علي لفتة

العدد / ٥٠٠ج/٢٠٢٣

محكمة جنج الاسكندرية
الى / المتهم رعد عبد عبيس الكوام
لمجهولية محل اقامتك تقرر بتعليقك بواسطة صحيفتين محليتين
يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة في موعد المحاكمة المصادف
يوم ٢٠٢٣/٥/١٣ وذلك عن الشكوى المقامة من قبل المشتكى
وسام هادي كاظم وفي حال عدم حضورك سوف يتم محاكمتك من
قبل هذه المحكمة غيابيا استنادا لاحكام المادة ١٤٥ عقوبات
ووفق الاصول ..

القاضي

حسن علي لفتة

العدد / ٥٠١ج/٢٠٢٣

محكمة جنج الاسكندرية
الى / المتهم صفاء حسين حمزه الكوام
لمجهولية محل اقامتك تقرر بتعليقك بواسطة صحيفتين محليتين
يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة في موعد المحاكمة المصادف
يوم ٢٠٢٣/٥/١٣ وذلك عن الشكوى المقامة من قبل المشتكى
وسام هادي كاظم وفي حال عدم حضورك سوف يتم محاكمتك من
قبل هذه المحكمة غيابيا استنادا لاحكام المادة ١٤٥ عقوبات
ووفق الاصول ..

القاضي

حسن علي لفتة

العدد / ١٥١ج/٢٠٢٣

محكمة جنابات بابل ١٥١
العدد / ١٥١ج/٢٠٢٣
المتهم الهارب / مهدي حميد حسان
م اعلان
بالنظر لمجهولية محل اقامتك ولصغر امر قبض وتحري بحكك
وفق احكام المادة (٢٣٤/٢) تقرر بتعليقك اعلانا في صحيفتين
محليتين لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اي مركز شرطة
اخر وخلال مدة شهرين من تاريخ الاعلان اعلاه وبعبكسه سوف
تجري المرافعة بحكك غيابيا ووفقا للقانون ...

القاضي

ناصر دياب الشمري

العدد / ٣٦٣ج/٢٠٢٢

محكمة جنج الاسكندرية
الى / المتهم / كاظم جواد كاظم الجحيشي
بتاريخ ٢٠٢٣/٤/٣ اصدرت هذه المحكمة حكمها الغيابي بحكك
في الدعوى المسجلة لدينا بالعدد اعلاه والذي يقضي بايدانك وفق
المادة ١٤١٣ /١ عقوبات عن شكوى المشككية رعد كريم كاظم
واصدار امر القبض بحكك وفق المادة المذكورة ولكونك هاربا
تقرر بتعليقك بواسطة صحيفتين محليتين لغرض تسليم نفسك خلال
المدة القانونية وبعبكسه سوف يصيح الحكم الغيابي بمنزلة الحكم
الغيابي ..

القاضي

حسن علي لفتة

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف نينوى

محكمة جنج كركوك

العدد : ١٤٦ب/ش/٢٠٢٣

الى المدعي عليه / نواف صالح احمد- يسكن الموصل - حي
سومر سابقاً مجهول محل الإقامة حالياً
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ١٤٦ب/ش/٢٠٢٣ في
٢٠٢٣/٣/١٤ والمتضمن الحكم بالتفريق بينك وبين المدعية
(دنية حسين يوسف) وثبوت مجهولية محل اقامتك تقرر
بتعليقك بصحيفتين محليتين بالقرار المذكور ولك حق الطعن
خلال المدة القانونية وبعبكسه وسوف الكتب القرار الدرجة
القطعية حسب الاصول ..

القاضي

سيف محمد طاهر

العدد / ٢٨٣ب/ش/٢٠٢٣

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الحمدانية
التاريخ: ٢٠٢٣/٤/١٢

الى المدعي عليه/ وعد محمود عبدالله - يسكن النمرود - قرية
الثافية سابقاً مجهول محل الإقامة حالياً
اشارة الى الدعوى الشرعية المقامة من قبل المدعية (صايرين
عبد الرزاق وسمي) والمتضمن طلب الحكم باثبات نسب الطفل
يعقوب تولد ٢٠١٧/٥/١٠ لك ولوالته (صايرين عبد الرزاق
وسمي) وثبوت مجهولية محل اقامتك تقرر بتعليقك
بصحيفتين محليتين لغرض الحضور امام هذه المحكمة يوم
المرافعة المصادف ٢٠٢٣/٥/١٥ الساعة التاسعة صباحا وفي
حالة عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك ستجري المرافعة
بحكك غيابياً» حسب الاصول

القاضي

سيف محمد طاهر

العدد / ٢٠٧ب/ش/٢٠٢٣

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الحمدانية
العدد: ٢٠٧ب/ش/٢٠٢٣

الى المدعي عليه/ عبد القادر عبد الجبار رجب - يسكن
الموصل- حي الاعلام سابقاً مجهول محل الإقامة حالياً
اشارة الى الدعوى الشرعية المقامة من قبل المدعية (حنان
عليه محمد) والمتضمن طلب الحكم بالتفريق بينك وبين
المدعية وثبوت مجهولية محل اقامتك عليه تقرر بتعليقك
بصحيفتين محليتين لغرض الحضور امام هذه المحكمة يوم
المرافعة المصادف ٢٠٢٣/٥/٨ الساعة التاسعة صباحا وفي
حالة عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك ستجري المرافعة
بحكك غيابياً» حسب الاصول ..

القاضي

سيف محمد طاهر

العدد / ١١٦ب/ش/٢٠٢٣

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك
محكمة جنج كركوك
العدد : ١١٦ب/ش/٢٠٢٣

الى المدعي عليه/ رينياس عمر حسين امين
بتاريخ ٢٠٢٢/١١/٣٠ في القضية المرقمة اعلاه بالحسب
البيسط لمدة اربعة اشهر فقط وفق احكام المادة ٤٣٢ من قانون
العقوبات رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل وإصدار امر القبض
بحكك وفق احكام المادة المذكورة وتبليغك اعلانا بالصصف
المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة أو اقرب مركز شرطة
والاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر تبدأ من
اخر النشر وبعبكسه يصح الحكم بمنزلة الحكم الجوابي ..

القاضي

عمر يلماز ابراهيم

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة جنج كركوك

العدد : ٣٨٩ج/٢٠٢٣

الى المتهم الهارب / احمد طه شوان
بتاريخ ٢٠٢٣/٣/٥ وفي القضية المرقمة ٣٨٩ج/٢٠٢٢ حكمت
محكمة جنج كركوك عليك غيابيا بالحسب الشديد لمدة سنة واحدة
وسنة اشهر وفق احكام المادة ٥٦ب/١ من قانون العقوبات
واصدار امر القبض بحكك وفق المادة المذكورة وتبليغك اعلانا
محليا لتسليم نفسك الى هذه المحكمة أو اقرب مركز للشرطة
والاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر تبدأ من اخر
النشر وبعبكسه يصح الحكم الغيابي بمنزلة الحكم الجوابي.

القاضي

أسو حيدر عمر

العدد / ٤٩ب/ش/٢٠٢٣

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك
محكمة جنج كركوك
التاريخ: ٢٠٢٣/٤/٩

الى المتهم الهارب / سلطان حسين هزاع حمودي الشاهري
بتاريخ ٢٠٢٢/١١/١١ في القضية المرقمة اعلاه حكمت محكمة
جنج كركوك عليك غيابيا بالحسب الشديد لمدة سنة وستة اشهر
وفق احكام المادة ٥٩ الفقرة ١ من قانون العقوبات رقم ١١١
لسنة ١٩٦٩ المعدل وإصدار امر القبض بحكك وفق احكام المادة
المذكورة وتبليغك اعلانا بالصصف المحلية لتسليم نفسك الى هذه
المحكمة أو اقرب مركز شرطة والاعتراض على الحكم الغيابي
خلال مدة ثلاثة اشهر تبدأ من اخر النشر وبعبكسه يصح الحكم
الغيابي

القاضي

عمر يلماز ابراهيم

العدد / ٤٩ب/ش/٢٠٢٣

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك
محكمة جنج كركوك
التاريخ: ٢٠٢٣/٤/٩

الى المتهم الهارب / مازدين نعمت حسن محمد
بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٨ في القضية المرقمة اعلاه حكمت محكمة
جنج كركوك عليك غيابيا بالحسب البسيط لمدة ستة اشهر وفق
المادة ٥٩ الفقرة ٣ من قانون الاسلحة
المرقم ٥١ لسنة ٢٠١٧ وإصدار امر القبض بحكك وفق احكام
المادة المذكورة وتبليغك اعلانا بالصصف المحلية لتسليم نفسك الى هذه
المحكمة أو اقرب مركز شرطة والاعتراض على الحكم الغيابي
خلال مدة ثلاثة اشهر تبدأ من اخر النشر وبعبكسه يصح الحكم
الغيابي

القاضي

عمر يلماز ابراهيم

العدد / ١٨٥ب/ش/٢٠٢٣

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك
محكمة جنج كركوك
التاريخ: ٢٠٢٣/٤/٩

الى المتهم الهارب / صباح سعيد عبد الرحمن نوري
بتاريخ ٢٠٢٢/١١/٢٧ في القضية المرقمة اعلاه حكمت محكمة
جنج كركوك عليك غيابيا بالحسب الشديد لمدة سنة وستة اشهر
وفق احكام المادة ٥٩ الفقرة ١ من قانون العقوبات رقم ١١١
لسنة ١٩٦٩ المعدل وإصدار امر القبض بحكك وفق احكام المادة
المذكورة وتبليغك اعلانا بالصصف المحلية لتسليم نفسك الى هذه
المحكمة أو اقرب مركز شرطة والاعتراض على الحكم الغيابي
خلال مدة ثلاثة اشهر تبدأ من اخر النشر وبعبكسه يصح الحكم
الغيابي

القاضي

عمر يلماز ابراهيم

محكمة بداءة كركوك

الى المدعي عليه / ماهر الحواس جاسم
اقام المدعي ملك رشيد داود الدعوى المرقمة ٦٨٣ب/٢٠٢٣ بطلب الحكم
بتأديتك المبلغ قدره (ثلاثمائة وخمسة وسبعون الف دينار عراقي) وذلك
عن قيمة بيع حلال (مواشي) عدد (٧) منسد عامين ولمجهولية محل اقامتك
تقرر بتعليقك بصحيفتين محليتين عليك الحضور يوم ٢٠٢٣/٥/١٤ وبعبكسه
ستجري المرافعة بحكك غيابياً

القاضي

عبد الغفور محمد اسماعيل

العدد / ٢٦٦ج/٢٠٢٣

محكمة الاحوال الشخصية في كركوك
الى المطلوب منع السفر ضد / مصطفى عبد الكريم علي
اقامت طالبة منع السفر سوزان كريم رحمن الدعوى المرقمة ٢٧٦٦ /
ش/٢٠٢٣ تطلب الحكم بمنع الطفل (مسرور) من السفر الى خارج القطر
ولمجهولية محل اقامتك تقرر بتعليقك بصحيفتين محليتين عليك الحضور يوم
٢٠٢٣/٤/٢٦ وبعبكسه ستجري المرافعة بحكك غيابياً.

القاضي

عبد الغفور محمد اسماعيل

العدد / ٢٣٢ج/٢٠٢٣

محكمة بداءة كركوك
الى المدعي عليه / حسين خليل ابراهيم
اقام المدعي رعد فيصل حميد الدعوى المرقمة ٢٣٢ب/١٢٣٢/٢٠٢٣ بطلب
اثبات الحكم المدعي عليه بقيمة الكيبلا والباليغ (٢٣) مليون دينار وتضمن
المدعي عليه ولمجهولية محل اقامتك تقرر بتعليقك بصحيفتين محليتين عليك
الحضور يوم ٢٠٢٣/٥/١٤ وبعبكسه ستجري المرافعة بحكك غيابياً .

القاضي

ناصر ياسين حمود

العدد / ٤٩ب/ش/٢٠٢٣

محكمة الاحوال الشخصية في كركوك
الى المدعي عليه / طيفور غيب الله عمر
اقام المدعي حسن طيفور غيب الله الدعوى المرقمة ٢٧٢٣ب/ش/٢٠٢٣ بطلب
الحكم بزيادة النفقة ولمجهولية محل اقامتك تقرر بتعليقك بصحيفتين محليتين
عليك الحضور يوم ٢٠٢٣/٥/٨ وبعبكسه ستجري المرافعة بحكك غيابياً .

القاضي

عبد الغفور محمد اسماعيل

العدد / ٤٩ب/ش/٢٠٢٣

محكمة الاحوال الشخصية في كركوك
الى المدعي عليه / محمد محمود صالح / يسكن سليمان بيك قرية الحفرية
سابقاً مجهول محل الإقامة حالياً
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٤٣ب/ش/٢٠٢٣ في ٢٠٢٣/٤/٩
المتضمن الحكم بتأييد وصحة حضانة المدعية (هدية حمزة بنو) لاولادها
والمتضررين كل من (يعقوب تولد ٢٠١١/٧/٢٧ وامين تولد ٢٠١٣/٣/١) واولاد
واحد تولد ٢٠١١/٢/٢٠ وامين تولد ٢٠١٣/٢/٢٠ وليت تولد ٢٠١٧/٧/٥
او السفر بالاطفال والرجوع ولها مراجعة كافة الدوائر الرسمية عدا دائرة
الجوازات او السفر بالاطفال الى خارج العراق وتحصيل رسم الدعوى والمصروفات
ولمجهولية محل اقامتك تقرر بتعليقك اعلانا في صحيفتين محليتين وبامكانك
الاعتراض على الحكم الصادر او تميزره خلال المدة القانونية وبخلاف ذلك
فان الحكم الصادر سيكون باتا بحكك.

القاضي

عبد الغفور محمد اسماعيل

العدد / ٤٥ب/ش/٢٠٢٣

محكمة الاحوال الشخصية في سليمان بيك
العدد / ٤٥ب/ش/٢٠٢٣

الى المدعي عليه / ناظم محمد عبد الرحمن / يسكن سليمان بيك سابقاً -
مجهول محل الإقامة حالياً
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٤٥ب/ش/٢٠٢٣ في ٢٠٢٣/٤/٩
المتضمن الحكم بتأييد وصحة حضانة المدعية (هدية حمزة بنو) لاولادها
والمتضررين كل من (يعقوب تولد ٢٠١١/٧/٢٧ وامين تولد ٢٠١٣/٣/١) واولاد
واحد تولد ٢٠١١/٢/٢٠ وامين تولد ٢٠١٣/٢/٢٠ وليت تولد ٢٠١٧/٧/٥
او السفر بالاطفال والرجوع ولها مراجعة كافة الدوائر الرسمية عدا دائرة
الجوازات او السفر بالاطفال الى خارج العراق وتحصيل رسم الدعوى
والمتصروفات ولمجهولية محل اقامتك تقرر بتعليقك اعلانا في صحيفتين
محليتين وبامكانك الاعتراض على الحكم الصادر او تميزره خلال المدة
القانونية وبخلاف ذلك فان الحكم الصادر سيكون باتا بحكك.

القاضي

ولي فاتح رسم



شركة مصافي الوسط

إعلان رقم (2)

رقم الطلبية 2023/1514

تعلن شركة مصافي الوسط شركة عامة عن المناقصة المحلية

(Coil 200 Lit body /ends ، Coil200 Lit body /sides)

للمرة (الاولى) وبكلفة تخمينية مقدارها (٣.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠) دينار عراقي (ثلاثة مليار دينار عراقي) وبمدة تجهيز (٩٠ يوم) بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق لقاء مبلغ قدره (٥٠٠.٠٠٠) دينار (خمس مائة الف دينار لا غير) غير قابل للرد فعلى المجهزين المختصين الراغبين بالمشاركة تقديم عروض بالدينار العراقي (مع مراعاة ترقيم صفحات هذه العروض) ويكون نافذاً لمدة لا تقل عن (١٢٠ يوم) مع ارفاق التأمينات الاولية والبالغة (٣٠.٠٠٠.٠٠٠) دينار عراقي (ثلاثون مليون دينار عراقي) يجب ان يتضمن العرض المعلومات التالية :-

- رقم المناقصة / موضوعها
- تاريخ الغلق
- تاريخ نفاذ السعر التجاري المقدم
- تاريخ نفاذ التأمينات الاولية
- العناوين الصريحة للشركة او المكتب
- وتسلم الى استعلامات الشركة باغلفة مغلقة ومختومة مثبت عليها رقمي الاعلان والطلبية في مدة اقصاها الساعة (الواحدة) بعد الظهر ليوم ٢٦ /٤/٢٠٢٣ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان
- ملاحظة :-

- ١- يتم تقديم العروض وفقاً للوثائق القياسية (اصلي+ نسخة) وفي حال عدم التزام مقدم العطاء في تطبيق الوثيقة القياسية بكافة اقسامها فانه سيتم استبعاد عطاءه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم
- ٢- جلب الوثائق المدرجة ادناه عند القطع وشراء التنازل :-
- أ-كتاب تحويل اصلي مصدق وناقد
- ب-هوية الاحوال المدنية او البطاقة الموحدة او جواز سفر نافذ لمقدم العطاء او من ينوب عنه
- ٣- يتم فتح العروض (في اليوم الذي يلي تاريخ الغلق) وفي حالة مصادفة عطلة تؤول الى اليوم التالي وبالإمكان حضور ممثلي الشركات الى مقر شركتنا عند الساعة التاسعة من اليوم الذي يلي تاريخ الغلق والمثبت اعلاه
- ٤- تقدم التأمينات الاولية باسم (الشركة) او مديرها المفوض او احد المساهمين في الشركة او الشركات بموجب عقد مشاركة) وعلى شكل (خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة) ومن المصارف المعتمدة العراقية داخل بغداد على ان يكون خطاب الضمان المقدم داخل ضمن المنصة الالكترونية وان يكن خطاب الضمان داخل ضمن المنصة يهمل العطاء وحسب تعليمات البنك المركزي
- ٥- في حالة وجود مخالفت من قبل المجهزين توجه الاذنارات من القسم القانوني في شركتنا دون الرجوع الى دائرة كاتب العدل
- ٦- تصادر التأمينات الاولية للشركات في حالة عدم الاستجابة للامارات اثناء الدراسة الفنية والتجارية لتطبيقات
- ٧- لا تتم مطالبة شركتنا بكتاب تسهيل مهمة من الكمارك وكذلك الضريبة واجازة الاستيراد الخاصة بالمادة اعلاه ويتحمل المجهز مسؤولية تجهيز وايرصال المواد الى شركتنا

- ٨- لا تتم المطالبة باي تمديدات لفرات التجهيز المثبتة اعلاه لاسباب تتعلق باخراج المواد من المواينء.
- ٩- يمكن الاطلاع على شروط تقديم العطاءات وعلى الموقع الالكتروني :- www.mrc.oil.gov.iq
- ١٠- سيتم نشر الاعلان في صحيفة الصباح الحكومية + صحيفتين من الاتي (الزمان ، المدى ، الزوراء ، الصباح الجديد ، البيئة الجديدة ، المشرق ، الشرق ، العراق الاخبارية ، كل الاخبار ، المستقبل العراقي ، المواطن ، النهار ، السطور ، العدالة ، العالم)
- ١١- في حال رسو المناقصة على احدى الشركات المقدمة للعطاءات سواء كانت عراقية او اجنبية او عربية يتم توقيع العقد في القسم القانوني في شركتنا وبخلافه تلغى الاحالة ويتم اتخاذ كافة الاجراءات القانونية بحقها .

- ١٢- تتم الاحالة وفق اقل الاسعار للعروض المستجيبة المقدمة من اعطاء افضلية سعرية بنسبة (١٠٪) للمنتج المحلي وفي حالة تساوي المبالغ يصار الى تفضيل المنتج الوطني (العام ثم الخاص) اي الاحالة على الشركات المنتجة للمنتج الوطني
- ١٣- للشركات العراقية او الشركات المسجلة في العراق لاتصرف اي مستحقات الى المجهز الا بعد جرب ابراء ذمة من دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي
- ١٤- على كافة الشركات المشاركة التعاقد بعدم العمل في عقود او مشاريع في قطاع النفط في اقليم كردستان العراق وفي حال وجود عقود او مشاريع حالية تتعهد الشركات باتهايتها خلال ثلاثة اشهر من تاريخ اعلانهم وبخلافه يتم وضع هذه الشركات في القائمة السوداء ويحظر التعامل معها

- ١٥- بالنسبة لطبليات المواد الكيميائية :-
- يتم استقطاع مبلغ الاجور البيئية بعد اصدار العقد بموجب ما يتم تحديده من قبل وزارة الصحة والبيئة
- يجب ان تقدم النماذج خلال فترة الغلق (مع العرض) وخلاف ذلك سيتم استبعاد العطاء (في حالة تضمن أصل الطلب تقديم نماذج)
- ١٦- تقديم كافة المستمسكات الاصولية والقانونية الخاصة بالشركة وان لا يقل الحد الأدنى لرأس مال الشركة المساهمة عن (٢.٠٠٠.٠٠٠) مليوني دينار ولا يقل الحد الأدنى الرأس مال الشركة المحدودة عن (١.٠٠٠.٠٠٠) مليون دينار ولا يقل الحد الأدنى لرأس مال بقية الشركات عن (٥٠٠.٠٠٠) خمسمائة الف دينار
- ١٧- تفرض غرامة تأخرية على المجهز لتتجاوز نسبة ١٥٪ من مبلغ العقد للعقد التي تقل بمبلغها عن ٥ مليار دينار عراقي و ١٠٪ للعقد التي تساوي مبالغها ٥ مليار دينار عراقي فآكثر في حالة عدم تجهيز المواد بفترة التجهيز المثبتة في العقد
- ١٨- يتم استبعاد العطاء الذي يزيد عن الكلفة التخمينية بأكثر من (٢٠٪) تقبل العطاءات التي تقل عن الكلفة التخمينية دون تقييد ذلك بنسبة معينة شريطة الالتزام بالمواصفات المطلوبة والمنشأ المحدد من قبل جهة التعاقد علاوة على جميع المتطلبات والشروط الواردة في وثائق المناقصة فيما يتعلق بالسلع المجهزة او الخدمة المطلوبة
- ١٩- يتم استقطاع رسوم لاستكمال صحة صدور لهوية غرفة التجارة ولمرة واحدة خلال السنة من الشركات العراقية والشركات المسجلة في العراق وحسب ما يتم تحديده من الجهات المعنية
- ٢٠- يتم استقطاع (٥٠٠٠٣) من مبلغ العقد كرسوم طابع.
- ٢١- يتم استقطاع (١٠٠٠) دينار عراقي رسم طابع لبناء مدارس ورياض اطفال
- ٢٢- تقديم اثبات لتوفر سيولة نقدية: كشف مصرفي يبين حركة التدفق المالي لآخر سنة او كفاءة مالية من خلال تسهيلات مصرفية بمبلغ لا يقل عن (٦٠٠.٠٠٠.٠٠٠) دينار عراقي (ستمائة مليون دينار عراقي) وللفترة من تاريخ الاعلان ولغاية تاريخ الغلق.

د. عادل جابر عمران
وكيل المدير العام



تنويه

ورد سهوا في جريدة العراق الاخبارية بالعدد ١٨٦٩ وجريدة محكمة الاحوال الشخصية في الشورة العدد ٢٠٢٣/٤/١١ حيث ورد المبلغ تسعة ملايين وتسعمائة وخمسة وعشرون الف وسبع مائة وستة وثمانون ديناراً خطأ والصحيح هو ستة ملايين وتسعمائة وخمسة وعشرون الف وسبع مائة وستة وثمانون دينار في الاعلان الصادر من مديرية تنفيذ القاسم بالعدد ٢٠٢٣/٤/١٧ لذا اقتضى التنويه المنفذ العدل/ عدي حاتم عبد الواحد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الشورة
العدد ٢٠٢٣/١٩٣/ش
اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعي/ (فرح موسى سليمان)
الى المدعي عليه/ (محمد عيسى صالح) عنوانه يسكن الشورة / القصبة / سابقا / مرتحل مع عصابات داعش الارهابية مجهول محل الإقامة حاليا .
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في الشورة قرارها القاضي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ ٢٠٢٣/٤/٩ والمتضمن الحكم بتأييد حضانه المدعي/ فرح موسى سليمان (لابنتها القاصرين) عثمان و انس و ميمونه و عائشه ابناء محمد عيسى صالح) ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغك بصحيفتين يوميةين محلتيين بالقرار المذكور اعلاه ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول القاضي / عبد العزيز عطا الله محمد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الشورة
العدد ٢٠٢٣/١٥٨/ش
التاريخ: ٢٠٢٣/٤/٩
اعلان تبليغ بالحضور
المدعي/ نوال فيصل فتحي /يسكن/ الشورة /
المدعي عليه / غائم جمعة فتحي /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش الارهابي .
اشارة الى الدعوى الشرعية المرقمة ١٥٨/ش/٢٠٢٣ والخاصة بالمدعية اعلاه والتي تطلب بها التفريق منك ومجهولية محل اقامتك حسب كتاب مركز شرطة الشورة بالعدد ١٥٨/٢٠٢٣/ش/٢٩ وشرح القائم بالتبليغ واشعار مختار الشورة تقرر تبليغك بصحيفتين محلتيين بموعد المرافعة المصادف ٢٠٢٣/٥/١٦ الساعة التاسعة صباحا استنادا لا حكم المادة ٢١ من قانون المرافعات المدنية وفي حال عدم حضورك او وكيل عنك ستجري المرافعة بحقك غيابيا وفق القانون القاضي / عبد العزيز عطا الله محمد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
رقم الدعوى ٤٥٢٠/ش/٢٠٢٣
اعلان تبليغ بالحضور
الى المدعي عليه/ (محمد سنجار محمد علي الخويط) يسكن الموصل النبي بونس سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا.
اقامت المدعي/ (هناة فاضل مصطفى) الدعوى المرقمة (٤٥٢٠/ش/٢٠٢٣) لدى هذه المحكمة طالبتا الحكم اثبات نسب الطفلة اسماء تولد ٢٠١٧/١٢/١١ انثى مسلمة عراقية . ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغك بصحيفتين يوميةين محلتيين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٤/٢٦/٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحا وبعبكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا وحسب الاصول.
القاضي / ابراهيم احمد سالم

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
رقم الدعوى ٤٥٢٠/ش/٢٠٢٣
اعلان تبليغ بالحضور
الى المدعي عليه/ (محمد شامل عبد الستار) يسكن الموصل حي الزهور سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا.
اقامت المدعي/ (زينه علي عبدالله) الدعوى المرقمة (٤٨١١/ش/٢٠٢٣) لدى هذه المحكمة طالبتا الحكم بتأييد حضانه الاطفال المولودين بينهما من فراش الزوجية كلا من

- ١- عائشة تولد ٢٠١٤ انثى
- ٢- قتيبة تولد ٢٠١٣ ذكر
- ٣- تسنيم تولد ٢٠١٦ انثى

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
رقم الدعوى ٤٨١١/ش/٢٠٢٣
اعلان تبليغ بالحضور
الى المدعي عليه/ (محمد شامل عبد الستار) يسكن الموصل حي الزهور سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا.
اقامت المدعي/ (زينه علي عبدالله) الدعوى المرقمة (٤٨١١/ش/٢٠٢٣) لدى هذه المحكمة طالبتا الحكم بتأييد حضانه الاطفال المولودين بينهما من فراش الزوجية كلا من

- ١- عائشة تولد ٢٠١٤ انثى
- ٢- قتيبة تولد ٢٠١٣ ذكر
- ٣- تسنيم تولد ٢٠١٦ انثى

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
رقم الدعوى ٦٠٨٦/ش/٢٠٢٣
اعلان تبليغ بالحضور
الى المدعي عليه/ (محمد عبد الجليل حسن) يسكن الموصل حي الانتصار سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا.
اقامت المدعي/ (هدى عبد المنير حسن) الدعوى المرقمة (٦٠٨٦/ش/٢٠٢٣) لدى هذه المحكمة طالبتا الحكم التفريق لانتفاء المدعي عليه الى عصابات داعش الارهابية وهرويه الى جانب العدو استنادا الى احكام قرار مجلس قيادة الثورة المنحل المرقم ١٥٢٩ لسنة ١٩٨٥ . ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ (محمد نايف حسن موسى) ومختار المنطقه(النسب احمد خضير) تقرر تبليغك بصحيفتين يوميةيتين محلتيين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٧/٤/٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحا وبعبكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا وحسب الاصول.
القاضي / عدنان محمد علي الجبلي

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
رقم الدعوى ٦٠٨٦/ش/٢٠٢٣
اعلان تبليغ بالحضور
الى المدعي عليه/ (محمد عبد الجليل حسن) يسكن الموصل حي الانتصار سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا.
اقامت المدعي/ (هدى عبد المنير حسن) الدعوى المرقمة (٦٠٨٦/ش/٢٠٢٣) لدى هذه المحكمة طالبتا الحكم التفريق لانتفاء المدعي عليه الى عصابات داعش الارهابية وهرويه الى جانب العدو استنادا الى احكام قرار مجلس قيادة الثورة المنحل المرقم ١٥٢٩ لسنة ١٩٨٥ . ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ (محمد نايف حسن موسى) ومختار المنطقه(النسب احمد خضير) تقرر تبليغك بصحيفتين يوميةيتين محلتيين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٧/٤/٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحا وبعبكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا وحسب الاصول.
القاضي / عدنان محمد علي الجبلي

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
رقم الدعوى ٦٠٨٦/ش/٢٠٢٣
اعلان تبليغ بالحضور
الى المدعي عليه/ (محمد عبد الجليل حسن) يسكن الموصل حي الانتصار سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا.
اقامت المدعي/ (هدى عبد المنير حسن) الدعوى المرقمة (٦٠٨٦/ش/٢٠٢٣) لدى هذه المحكمة طالبتا الحكم التفريق لانتفاء المدعي عليه الى عصابات داعش الارهابية وهرويه الى جانب العدو استنادا الى احكام قرار مجلس قيادة الثورة المنحل المرقم ١٥٢٩ لسنة ١٩٨٥ . ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ (محمد نايف حسن موسى) ومختار المنطقه(النسب احمد خضير) تقرر تبليغك بصحيفتين يوميةيتين محلتيين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٧/٤/٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحا وبعبكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا وحسب الاصول.
القاضي / عدنان محمد علي الجبلي

ديوان محافظة بابل / مديرية بلدات بابل
لجنة البيع والايجار
العدد: ٥٠٩
التاريخ: ٢٠٢٣/٤/١٦
اعلان نكول

بالنظر لتكسول الضم الاخير لتأجير الاملاك المبينة تفصيلها لاحقا والعمدة التي مديرية بلدية (الحمزة الغربي) تعلن لجنتنا عن اجراء الاعلان العلنية لتأجيرها وفق احكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ فعلى من يرغب بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية المعنية خلال مدة (١٥) يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في احدى الصحف اليومية مستصحين معهم التأمينات القانونية التي لا تقل عن ٢٠٪ من القيمة المقترنة من بدل الاجار لكامل مدة العقد وستجري المزايدة في تمام الساعة ١٢ ظهر اليوم الاخير لمدة الاعلان في ديوان البلدية المعنية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة كافة الاجور المترتبة على ذلك وعلى ان يقدم من ترسو عليه المزايدة كفالة عقارية ضامنة بمبلغ الاحالة في حالة رغبته بالتسليم و موافقة المخول وخلال مدة (٣٠) يوما من تبليغه بحصول المصادقة وبعبكسه يعتبر ناكلا علما ان مدة الايجار هي سنة واحدة مع التقدير.

ت	نوع الملك	رقمه	مساحته	القيمة التقديرية
١	ساحة وقوف سيارات	جزء من القطعة المرقمة (٤٣١) قرب الكراج	٢م١١٠٠	عشرة ملايين دينار سنويا

ملاحظة :
١- يكون مبلغ التأمينات القانونية حسب التعليمات الحسابية المعمول بها في المؤسسات البلدية ويكون اخر موعد لاستلام التأمينات هو اليوم الاخير لموعد الاعلان الساعة الثانية عشر ظهرا.
٢- يلتزم من ترسو عليه المزايدة بضمون كتاب محافظة بابل / اللجنة الامنية العليا المرقم ٩٦٠١ في ٢٠١٤/٤/٧ والمبلغ الى كافة المؤسسات البلدية بكتاب مديرية بلدات بابل / الاملاك المرقم ١٣٨٣٣ في ٢٠١٤/٤/١٤
مشاور قانوني مساعد / فاروق كاظم عمران / رئيس اللجنة

ديوان محافظة بابل / مديرية بلدات بابل
لجنة البيع والايجار
العدد: ٥١٧
التاريخ: ٢٠٢٣/٤/١٠
اعلان ثاني

بالنظر لعدم حصول راعب لتأجير الاملاك المبينة تفصيلها لاحقا والعمدة لبلدية (الطليعة) تعلن لجنتنا عن اجراء المزايدة العلنية لتأجيرها وفق احكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى من يرغب بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية المعنية خلال مدة (١٥) يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في احدى الصحف اليومية مستصحين معهم التأمينات القانونية التي لا تقل عن ٢٠٪ من القيمة المقترنة لبذل الاجار لكامل مدة العقد وستجري المزايدة في تمام الساعة ١٢ ظهر اليوم الاخير لمدة الاعلان في ديوان البلدية المعنية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة كافة الاجور المترتبة على ذلك وعلى ان يقدم من ترسو عليه المزايدة كفالة عقارية ضامنة بمبلغ الاحالة في حالة رغبته بالتسليم و موافقة المخول وخلال مدة (٣٠) يوما من تبليغه بحصول المصادقة وبعبكسه يعتبر ناكلا علما ان مدة الايجار هي سنة واحدة مع التقدير.

ت	نوع الملك	رقمه	مساحته	القيمة التقديرية
١	حانوت	(٦) السوق العصري	٢م٩	ستمانه الف دينار سنويا

ملاحظة :
١- يكون مبلغ التأمينات القانونية حسب التعليمات الحسابية المعمول بها في المؤسسات البلدية ويكون اخر موعد لاستلام التأمينات هو اليوم الاخير لموعد الاعلان الساعة الثانية عشر ظهرا.
٢- يلتزم من ترسو عليه المزايدة بضمون كتاب محافظة بابل / اللجنة الامنية العليا المرقم ٩٦٠١ في ٢٠١٤/٤/٧ والمبلغ الى كافة المؤسسات البلدية بكتاب مديرية بلدات بابل / الاملاك المرقم ١٣٨٣٣ في ٢٠١٤/٤/١٤
مشاور قانوني مساعد / فاروق كاظم عمران / رئيس اللجنة

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
العدد: ٥١٣/ش/٢٠٢٣
التاريخ: ٢٠٢٣/٤/١٢
اعلان تبليغ بالحضور
المدعي/ اسهام كردي حسين
المدعي عليه/ ابراهيم فتحي حامد عبد

اشارة الى الدعوى الشرعية المرقمة ٥١٣/ش/٢٠٢٣ والمقاسة من قبيل المدعي والتي موضوعها طلب التفريق والمجهولية محل اقامتك حسب كتاب مركز شرطة الجرن بالعدد ١٧/٦٢٦ في ٢٠٢٣/٤/٩ واشعار المختار مركز شرطة الجرن عليه قررت هذه المحكمة تبليغك عن طريق النشر بجريدين محلتيين بالحضور الى ديوان هذه المحكمة في موعد المرافعة المصادف ٥/٤/٢٠٢٣ وعند عدم حضورك سوف تجري المرافعة بحقك وفق القانون القاضي / عبد العزيز عطا الله محمد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
العدد: ٦١١/ش/٢٠٢٣
التاريخ: ٢٠٢٣/٤/١٢
اعلان تبليغ بالحضور
المدعي عليه/ عمر فرح حسين
اشارة الى الدعوى الشرعية المرقمة ٦١١/ش/٢٠٢٣ والمقاسة من قبيل المدعي والتي موضوعها طلب اثبات زواج ومجهولية محل اقامتك حسب كتاب مركز شرطة الصعود بالعدد ١٥٧٩ في ٢٠٢٣/٤/٤ واشعار المختار عدالله فتحي سلطان عليه قررت هذه المحكمة تبليغك عن طريق النشر بجريدين محلتيين بالحضور الى ديوان هذه المحكمة في موعد المرافعة المصادف ١٩/٤/٢٠٢٣ وعند عدم حضورك سوف تجري المرافعة بحقك وفق القانون القاضي / عبد العزيز عطا الله محمد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
العدد: ٦١١/ش/٢٠٢٣
التاريخ: ٢٠٢٣/٤/١٢
اعلان تبليغ بالحضور
المدعي عليه/ احمد عطا الله احمد فريح
اشارة الى الدعوى الشرعية المرقمة ٦١١/ش/٢٠٢٣ والمقاسة من قبيل المدعي والتي موضوعها طلب اثبات زواج ونسب ومجهولية محل اقامتك حسب كتاب مركز شرطة حمام العليل بالعدد ١٠٨٧ في ٢٠٢٣/٤/٩ واشعار المختار المحار رمضان محمد عبدالله عليه قررت هذه المحكمة تبليغك عن طريق النشر بجريدين محلتيين بالحضور الى ديوان هذه المحكمة في موعد المرافعة المصادف ١٩/٤/٢٠٢٣ وعند عدم حضورك سوف تجري المرافعة بحقك وفق القانون القاضي / عبد العزيز عطا الله محمد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
العدد: ٦١١/ش/٢٠٢٣
التاريخ: ٢٠٢٣/٤/١٢
اعلان تبليغ بالحضور
المدعي عليه/ (سميه جاسم صالح)
الى المدعي عليه/ (علي بونس صالح) يسكن حمام العليل قرية اكنيطرة سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا هارب مع عصابات داعش الارهابية .
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل قرارها القاضي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ ٢٠٢٣/٣/١٥ والمتضمن الحكم وولا: تصديق الزواج الخارجي الواقع بتاريخ ٢٠١٤/٧/٣١ بين المدعى عليه (علي بونس صالح) و المدعية (سمية جاسم صالح) على مهر مجمله مليون وخمسمائة الف دينار مقبوض وموجله مليون وخمسمائة الف دينار باقي بذمه الزوج يستحق عند اقرب الاجلين ثانيا: اثبات نسب الطفليين(زين العابدين و رهف) من المدعي عليه/ (علي بونس صالح) و المدعي (سمية جاسم صالح) (تولد الطفل(زين العابدين ٢٠١٥/٨/١٣ الجنس ذكر النديله مسلمة محل الولادة حمام العليل) وتولد الطفله (رهف) ٢٠١٧/٦/٢٨ الجنس انثى الديانه مسلمة محل الولاده حمام العليل) واشعار دائرة الاحوال المدنية المختصة لتأشير الحكم في سجلاتهم بعد اكتسابه الدرجة القطعية. ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغك بصحيفتين يوميةيتين محلتيين بالقرار المذكور اعلاه ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول القاضي / عبد العزيز عطا الله محمد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
العدد: ٦١١/ش/٢٠٢٣
التاريخ: ٢٠٢٣/٤/١٢
اعلان تبليغ بالحضور
المدعي عليه/ (محمد عيسى صالح)
الى المدعي عليه/ (حسن خضر احمد) عنوانه السابق يسكن الشورة سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا مرتحل مع عصابات داعش الارهابية .
اشارة الى الدعوى الشرعية المرقمة ٢٣٨/ش/٢٠٢٣ والخاصة بالمدعية اعلاه والتي تطلب بها تاييد حضانه منك ومجهولية محل اقامتك حسب كتاب مركز شرطة الشورة بالعدد ٢٣٨/ش/٢٠٢٣ وشرح القائم بالتبليغ واشعار مختار الشورة تقرر تبليغك بصحيفتين يوميةيتين محلتيين بموعد المرافعة المصادف ١٦/٥/٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحا استنادا لا حكم المادة ٢١ من قانون المرافعات المدنية وفي حال عدم حضورك او وكيل عنك ستجري المرافعة بحقك غيابيا وفق القانون القاضي / عبد العزيز عطا الله محمد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الشورة
العدد ٢٣٥/ش/٢٠٢٣
التاريخ: ٢٠٢٣/٤/٩
اعلان تبليغ بالحضور
المدعي عليه/ (محمد عيسى صالح خضر /يسكن/ الشورة /
المدعي عليه / صبحي عيود نجم /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش الارهابي .
اشارة الى الدعوى الشرعية المرقمة ٢٣٥/ش/٢٠٢٣ والخاصة بالمدعية اعلاه والتي تطلب بها التفريق منك ومجهولية محل اقامتك حسب كتاب مركز شرطة الشورة بالعدد ٢٣٥/ش/٢٠٢٣ وشرح القائم بالتبليغ واشعار مختار الشورة تقرر تبليغك بصحيفتين محلتيين بموعد المرافعة المصادف ١٦/٥/٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحا استنادا لا حكم المادة ٢١ من قانون المرافعات المدنية وفي حال عدم حضورك او وكيل عنك ستجري المرافعة بحقك غيابيا وفق القانون القاضي / عبد العزيز عطا الله محمد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الشورة
العدد ٢٣٥/ش/٢٠٢٣
التاريخ: ٢٠٢٣/٤/٩
اعلان تبليغ بالحضور
المدعي عليه/ (محمد عيسى صالح خضر /يسكن/ الشورة /
المدعي عليه / صبحي عيود نجم /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش الارهابي .
اشارة الى الدعوى الشرعية المرقمة ٢٣٥/ش/٢٠٢٣ والخاصة بالمدعية اعلاه والتي تطلب بها التفريق منك ومجهولية محل اقامتك حسب كتاب مركز شرطة الشورة بالعدد ٢٣٥/ش/٢٠٢٣ وشرح القائم بالتبليغ واشعار مختار الشورة تقرر تبليغك بصحيفتين محلتيين بموعد المرافعة المصادف ١٦/٥/٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحا استنادا لا حكم المادة ٢١ من قانون المرافعات المدنية وفي حال عدم حضورك او وكيل عنك ستجري المرافعة بحقك غيابيا وفق القانون القاضي / عبد العزيز عطا الله محمد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الشورة
العدد ٢٣٥/ش/٢٠٢٣
التاريخ: ٢٠٢٣/٤/٩
اعلان تبليغ بالحضور
المدعي عليه/ (محمد عيسى صالح خضر /يسكن/ الشورة /
المدعي عليه / صبحي عيود نجم /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش الارهابي .
اشارة الى الدعوى الشرعية المرقمة ٢٣٥/ش/٢٠٢٣ والخاصة بالمدعية اعلاه والتي تطلب بها التفريق منك ومجهولية محل اقامتك حسب كتاب مركز شرطة الشورة بالعدد ٢٣٥/ش/٢٠٢٣ وشرح القائم بالتبليغ واشعار مختار الشورة تقرر تبليغك بصحيفتين محلتيين بموعد المرافعة المصادف ١٦/٥/٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحا استنادا لا حكم المادة ٢١ من قانون المرافعات المدنية وفي حال عدم حضورك او وكيل عنك ستجري المرافعة بحقك غيابيا وفق القانون القاضي / عبد العزيز عطا الله محمد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الشورة
العدد ٢٣٥/ش/٢٠٢٣
التاريخ: ٢٠٢٣/٤/٩
اعلان تبليغ بالحضور
المدعي عليه/ (محمد عيسى صالح خضر /يسكن/ الشورة /
المدعي عليه / صبحي عيود نجم /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش الارهابي .
اشارة الى الدعوى الشرعية المرقمة ٢٣٥/ش/٢٠٢٣ والخاصة بالمدعية اعلاه والتي تطلب بها التفريق منك ومجهولية محل اقامتك حسب كتاب مركز شرطة الشورة بالعدد ٢٣٥/ش/٢٠٢٣ وشرح القائم بالتبليغ واشعار مختار الشورة تقرر تبليغك بصحيفتين محلتيين بموعد المرافعة المصادف ١٦/٥/٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحا استنادا لا حكم المادة ٢١ من قانون المرافعات المدنية وفي حال عدم حضورك او وكيل عنك ستجري المرافعة بحقك غيابيا وفق القانون القاضي / عبد العزيز عطا الله محمد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الشورة
العدد ٢٣٥/ش/٢٠٢٣
التاريخ: ٢٠٢٣/٤/٩
اعلان تبليغ بالحضور
المدعي عليه/ (محمد عيسى صالح خضر /يسكن/ الشورة /
المدعي عليه / صبحي عيود نجم /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش الارهابي .
اشارة الى الدعوى الشرعية المرقمة ٢٣٥/ش/٢٠٢٣ والخاصة بالمدعية اعلاه والتي تطلب بها التفريق منك ومجهولية محل اقامتك حسب كتاب مركز شرطة الشورة بالعدد ٢٣٥/ش/٢٠٢٣ وشرح القائم بالتبليغ واشعار مختار الشورة تقرر تبليغك بصحيفتين محلتيين بموعد المرافعة المصادف ١٦/٥/٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحا استنادا لا حكم المادة ٢١ من قانون المرافعات المدنية وفي حال عدم حضورك او وكيل عنك ستجري المرافعة بحقك غيابيا وفق القانون القاضي / عبد العزيز عطا الله محمد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الشورة
العدد ٢٣٥/ش/٢٠٢٣
التاريخ: ٢٠٢٣/٤/٩
اعلان تبليغ بالحضور
المدعي عليه/ (محمد عيسى صالح خضر /يسكن/ الشورة /
المدعي عليه / صبحي عيود نجم /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش الارهابي .
اشارة الى الدعوى الشرعية المرقمة ٢٣٥/ش/٢٠٢٣ والخاصة بالمدعية اعلاه والتي تطلب بها التفريق منك ومجهولية محل اقامتك حسب كتاب مركز شرطة الشورة بالعدد ٢٣٥/ش/٢٠٢٣ وشرح القائم بالتبليغ واشعار مختار الشورة تقرر تبليغك بصحيفتين محلتيين بموعد المرافعة المصادف ١٦/٥/٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحا استنادا لا حكم المادة ٢١ من قانون المرافعات المدنية وفي حال عدم حضورك او وكيل عنك ستجري المرافعة بحقك غيابيا وفق القانون القاضي / عبد العزيز عطا الله محمد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الشورة
العدد ٢٣٥/ش/٢٠٢٣
التاريخ: ٢٠٢٣/٤/٩
اعلان تبليغ بالحضور
المدعي عليه/ (محمد عيسى صالح خضر /يسكن/ الشورة /
المدعي عليه / صبحي عيود نجم /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش الارهابي .
اشارة الى الدعوى الشرعية المرقمة ٢٣٥/ش/٢٠٢٣ والخاصة بالمدعية اعلاه والتي تطلب بها التفريق منك ومجهولية محل اقامتك حسب كتاب مركز شرطة الشورة بالعدد ٢٣٥/ش/٢٠٢٣ وشرح القائم بالتبليغ واشعار مختار الشورة تقرر تبليغك بصحيفتين محلتيين بموعد المرافعة المصادف ١٦/٥/٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحا استنادا لا حكم المادة ٢١ من قانون المرافعات المدنية وفي حال عدم حضورك او وكيل عنك ستجري المرافعة بحقك غيابيا وفق القانون القاضي / عبد العزيز عطا الله محمد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الشورة
العدد ٢٣٥/ش/٢٠٢٣
التاريخ: ٢٠٢٣/٤/٩
اعلان تبليغ بالحضور
المدعي عليه/ (محمد عيسى صالح خضر /يسكن/ الشورة /
المدعي عليه / صبحي عيود نجم /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش الارهابي .
اشارة الى الدعوى الشرعية المرقمة ٢٣٥/ش/٢٠٢٣ والخاصة بالمدعية اعلاه والتي تطلب بها التفريق منك ومجهولية محل اقامتك حسب كتاب مركز شرطة الشورة بالعدد ٢٣٥/ش/٢٠٢٣ وشرح القائم بالتبليغ واشعار مختار الشورة تقرر تبليغك بصحيفتين محلتيين بموعد المرافعة المصادف ١٦/٥/٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحا استنادا لا حكم المادة ٢١ من قانون المرافعات المدنية وفي حال عدم حضورك او وكيل عنك ستجري المرافعة بحقك غيابيا وفق القانون القاضي / عبد العزيز عطا الله محمد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الشورة
العدد ٢٣٥/ش/٢٠٢٣
التاريخ: ٢٠٢٣/٤/٩
اعلان تبليغ بالحضور
المدعي عليه/ (محمد عيسى صالح خضر /يسكن/ الشورة /
المدعي عليه / صبحي عيود نجم /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش الارهابي .
اشارة الى الدعوى الشرعية المرقمة ٢٣٥/ش/٢٠٢٣ والخاصة بالمدعية اعلاه والتي تطلب بها التفريق منك ومجهولية محل اقامتك حسب كتاب مركز شرطة الشورة بالعدد ٢٣٥/ش/٢٠٢٣ وشرح القائم بالتبليغ واشعار مختار الشورة تقرر تبليغك بصحيفتين محلتيين بموعد المرافعة المصادف ١٦/٥/٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحا استنادا لا حكم المادة ٢١ من قانون المرافعات المدنية وفي حال عدم حضورك او وكيل عنك ستجري المرافعة بحقك غيابيا وفق القانون القاضي / عبد العزيز عطا الله محمد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الشورة
العدد ٢٣٥/ش/٢٠٢٣
التاريخ: ٢٠٢٣/٤/٩
اعلان تبليغ بالحضور
المدعي عليه/ (محمد عيسى صالح خضر /يسكن/ الشورة /
المدعي عليه / صبحي عيود نجم /يسكن/ الشورة سابقا/ مرتحل مع عصابات داعش الارهابي .
اشارة الى الدعوى الشرعية المرقمة ٢٣٥/ش/٢٠٢٣ والخاصة بالمدعية اعلاه والتي تطلب بها التفريق منك ومجهولية محل اقامتك حسب كتاب مركز شرطة الشورة بالعدد ٢٣٥/ش/٢٠٢٣ وشرح القائم بالتبليغ واشعار مختار الشورة تقرر تبليغك بصحيفتين محلتيين بموعد المرافعة المصادف ١٦/٥/٢٠٢٣ الساعة التاسعة صباحا استنادا لا حكم المادة ٢١ من قانون المرافعات المدنية وفي حال عدم حضورك او وكيل عنك ستجري المرافعة بحقك غيابيا وفق القانون القاضي / عبد العزيز عطا الله محمد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الشورة
العدد ٢٣٥/ش/٢٠٢٣
التاريخ: ٢٠٢٣/٤/٩
اعلان تبليغ بالحضور
المدعي عليه



الإشراف العام
ماضي محمد الحسيني / ورود رعد التميمي / قيس عبد المجيد الربيعي

سهيل عبد كاظم
مدير العلاقات العامة

السنة الرابعة عشر / العدد 1871 / الخميس 13 / 4 / 2023

معتمة لدى نقابة الصحفيين العراقيين برقم 754



العراق
الموقع الإلكتروني:
www.iraqpaper.com
الاخبارية اليومية

احمد قدوري / معاون مدير العلاقات العامة

زينة عبدالعالي / مدير الادارة المالية

جاسم حيدر / المدير التنفيذي للمؤسسة

وكيلا وزارة الخارجية يستقبلان الأمين العام لمجمع الفقه الإسلامي الدولي المنبثق عن منظمة التعاون الإسلامي (كل على حدة)

ظنوا أنهم تفلواك يا علي..



عبد الزهرة البياتي

تعيش هذه الأيام ونحن في شهر رمضان الكريم الذي أنزل فيه القرآن هدى ورحمة للعالمين، حدثنا تاريخيا له وقعه في النفوس وخرج لن يندمل مهما امتدت القرون.. حدث ليس كباقي الأحداث في التاريخ الإسلامي.. انه الذكرى الأليمة لرح استشهاده أمير المؤمنين وسيد البلاء وسيف ذو الفقار الذي حُرّ رقاب الكفار ونصير الفقراء والمدافع الصلب عن أركان الدين الإسلامي الحنيف، والذائد عن حياض المسلمين وفاضح كل أساليب ودجل المنافقين، وباقر بطون أصحاب الباطل والفاستدين.. إنه علي بن ابي طالب (عليه السلام).. لا فتى إلا علي ولا سيف إلا ذو الفقار.. وبحسب الروايات التي لا تعريها الشوك والريبة فإنه في صبيحة اليوم التاسع عشر من شهر رمضان من العام (٤٠) للهجرة النبوية المحمدية ومع الغيش حيث صلاة الفجر، يتسلل الجرم المرادي الزنديق (عبد الرحمن بن ملجم) لعائن الله عليه، خلصة وهو يقفي سيفه تحت جلبابه ليستلته فيسبح به رأس الإمام علي وهو راكع متعبدا لله وحده وليختر مضرجا بدمائه وهو في مسجد الكوفة.. وبعد ثلاثة أيام من ذلك الحدث الغادر بسيف مجرم فاجر يفارق الإمام علي بن ابي طالب، روحي له الفداء الدنيا التي خاطبها ذات يوم (يا دنيا غري غري لا حاجة لي بك، قد طلقك ثلاثا لا رجعة فيها، فعيضك قصير، وخطرك يسير، وأملك حقيق).. لقد تفلواك غيلة وغدرا في محراب ربك وأنت تصلي الفجر يا علي لأنهم لن يجروا ولا تقياك وجها لوجه فهم يعرفون جيدا بطولتك وصولتك التي تهتز لها الجبابرة.. تفلواك غيلة وغدرا في مسجد الكوفة وليس في سوح الوغى فقد خروك شجاعا لا يهاب المنايا ومنازلا صنيديا لا ترتعد فرائضه حتى لو كان بمواجهه جيوش جرارة تملأ الأرض أو تغطي انصام سيوفها ومحاربه المدينة عين الشمس.. ومن الخطأ الجسيم أن نقول مات علي.. كلا علي لم يموت.. انه ما زال حيا يعيش في قلوب المسلمين الأضلاء والثائرين والمفكرين والمصلحين وكل المناصرين للفقراء والمدافعين عن العدالة والحق والصارخين بوجه الظلم والسايعين لتأسيس عدالة اجتماعية تحتضن الجميع ومُلمه قريحة الشعراء والأدباء والعلماء في كل بقاع المعمورة، لأن عليا ليس ملك أمة أو طائفة أو قومية أو شعب وهو ليس محمدا بزمان أو مكان.. إنه ملك الإنسانية وإرثها الباقي على امتداد الزمن، تنهل البشرية من أقواله وأفكاره وسجاياه ويطولاته وشجاعته وزهده ودفاعه الذي لا يلين لإرساء دعائم الدين.. لم يكن الإمام علي يوما متشبهاً بحكم أو سلطة دنيوية أو كرسي وهو الذي قالها مدوية وما زال صداها يرن في الأرجاء حتى اليوم: (والله إن خلفكم هذه لا تساوي عندي شمس نعل إلا أن أقبح حقاً أو ادفع باطلا).. علي لم يموت يا ناس فهو بيننا نستلهم منه الدروس والعبر وننهل من معينه الذي لا ينضب الفروسية والشجاعة في قول الحق بوجه سلطان جائر أو حاكم فاسد وتعلم منه النبل والبلغة والسخاء والتواضع والتسامح في احلك الظروف وهو القائل: (ما تترك لي الحق صاحبيا.. ولا تفرح بسقوط غيرك فإنك لا تدري ما تضرر لي من الأيام.. وعقول الناس مدونة في اطراف اقلهم.. ولا يرضى لمن لا يُطاع.. وإن من أعجب برأيه صل) ومن أقواله ايضا: (لا تسخط إلا عاقلاً تقياً ولا تعاشر إلا عالماً زكياً ولا تتودع سرك إلا مؤمناً وفياً.. وإن شر الناس من لا يقبل العذر ولا يغفر الذنب) ويكفي ان الأمين العام الأسبق للأمم المتحدة (كوفي عنان) ابهرته تلك الحكمة المستلثة من كتاب نهج البلاغة للإمام علي وهي رسالته الموجهة الى واليه على مصر (مالك الأشر): (الناس صنفاً إما أنك في الدين أو تخيلك في الخلق).. حتى أصححت مصدر تشريع للأمم المتحدة



المنظمة والمجمع من تمثيل للدول الإسلامية ودعمًا لتفعيل دورها على الساحة الدولية، من جانبه، أشار معالي الأمين العام للمجمع الدكتور سنان إلى دور العراق المتميز في منظمة التعاون الإسلامي، بما يمثله من تاريخ إسلامي معتدل يضم معظم المذاهب الإسلامية، مُشيداً بدور مندوبية الدائمة لجمهورية العراق لدى منظمة التعاون الإسلامي في جدة في تحقيق هذه الزيارة. وفي نهاية كل لقاء، أهدى الأمين العام للمجمع للسيد سنان الوكيلين، عدداً من مؤلفاته القيمة، منها:

- قرارات وتوصيات مجمع الفقه الإسلامي الدولي المنبثق عن منظمة التعاون الإسلامي، السيد سعدان اشقاو الفهمي.

وزارة الإعمار تستمر بتنفيذ مشروع طريق (بتيرة - فجر - آل بدير) في محافظة ميسان

تستمر وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة، وبإشراف دائرة الطرق والجسور التابعة لها، بتنفيذ أعمال مشروع إنشاء الممر الثاني لطريق (بتيرة - فجر - آل بدير) المقطع الرابط بين تقاطع (فجر) وطريق آل بدير في محافظة ميسان، الذي يربط المحافظات الجنوبية (ميسان، و ذي قار، والديوانية) بطريق المرور السريع رقم ١ للمقطع ط.٥



النقل تشكل فريق عمل لتطبيق نظام البصمة الالكترونية في الشكليات التابعة لها

شكلت وزارة النقل العراقية فريق عمل لتطبيق نظام البصمة الالكترونية في عدد من فروع تشكيلات الوزارة بمحافظة كركوك للإسهام في تذليل الصعوبات أمام الموظفين وتخفيف تكبدهم عناء السفر إلى العاصمة بغداد وإكمال الإجراءات المطلوبة منهم. وبين مدير قسم التصاريح الأمنية في الوزارة محمود رشيد: تنفيذاً لتوجيهات وزير النقل الأستاذ رزاق محييس السعداوي أوفد فريق عمل ميداني إلى فرع الشركة العامة لسكك حديد العراق ومكتب الخطوط الجوية العراقية في محافظة كركوك لرفع بصمات الموظفين ممن لم ترفع بصماتهم والبالغ عددهم ١٢٨ موظف مشيراً الى ان الفريق أكمل تنظيم استثمارات البصمات الخاصة بهم لاستكمال إجراءات إصدار هوياتهم، لكون ان أغلب المنسوين لم يتم إصدار هوية لهم منذ العام ٢٠٠٦.



مدير مستشفى الصويرة يعلن عن وصول اربعة اجهزه لديلزه

اعلن مدير مستشفى الصويرة الدكتور سلام فرج منصور عن دخول (٤) اجهزة ديلزه للخدمة ليصبح مجموع اجهزة الديلزة في مستشفى الصويرة العام (الاجهزة) وقال الدكتور سلام ان هذه الاجهزه ستساعد المرضى ممن يعانون من الفشل الكلوي على العلاج الامر الذي يخفف من معاناتهم كما اوضح مدير المستشفى ان المستشفى تعمل على مدار الساعة لخدمة ابناء الصويرة والناطق المحيطة بها

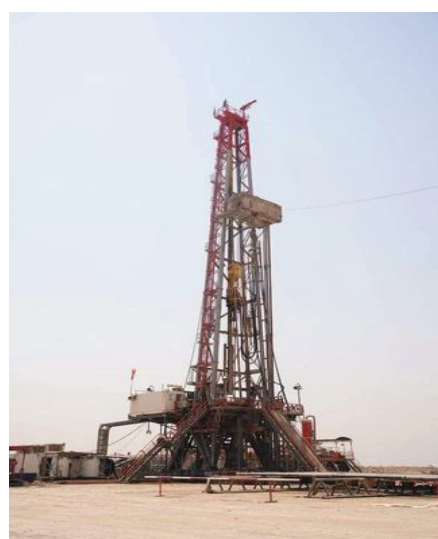
الرحمن الحسيني، في العاصمة الموريتانية (نواكشوط) في آذار الماضي. كما أكد البرننجي أنه بصدد إعداد دراسة مقارنة لحقوق الإنسان في المنظور الإسلامي ومقارنتها مع مواد الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، وتطرقت سيادته إلى حاجة الأمة الإسلامية إلى خطاب إسلامي معتدل لتوجيه المجتمع الإسلامي نحو فكر بعيد عن الغلو والتطرف والإرهاب. كما أشار السيد الوكيل الحسيني إلى حرص العراق على تسديد المساهمات المالية المستحقة على الحكومة العراقية تجاه منظمة التعاون الإسلامي عموماً، ومجمع الفقه الإسلامي الدولي المنبثق عن المنظمة على وجه الخصوص، مراعاة لما تمثله

النظر بشأنها، وكذلك سبل التعاون المشترك من أجل العمل على تحقيق التلاقي الفكري والتكامل المعرفي وتأكيد الخطاب الذي يتبناه المجمع بالوقوف بالضد من الغلو والتطرف وخطاب الكراهية وبث الفرقة بين أبناء الأمة الإسلامية ومكافحة ظاهرة الإسلاموفوبيا. إذ أشار الوكيل البرننجي، خلال اللقاء، إلى دور العراق في منظمة التعاون الإسلامي في العراق (مُمثلاً بسيادته) بعضوية الهيئة المستقلة لحقوق الإنسان التابعة لمنظمة التعاون الإسلامي، وذلك بالجهود المتضافرة لوفد جمهورية العراق المشارك في الاجتماع الوزاري لمنظمة التعاون الإسلامي، الذي ترأسه وكيل وزارة الخارجية للشؤون الإدارية والفنية الدكتور عبد

متابعة / د : سامي الحسناوي

استقبل وكيلا وزارة الخارجية للشؤون متعددة الأطراف والشؤون القانونية السيد عمر البرننجي، وللشؤون الإدارية والفنية الدكتور عبد الرحمن حامد الإبراهيمي، الأمين العام لمجمع الفقه الإسلامي الدولي المنبثق عن منظمة التعاون الإسلامي الأستاذ الدكتور قطب مصطفى سانو، (كل على حدة) في مقر الوزارة ببغداد في يوم الأحد الموافق ٩/٤/٢٠٢٣. وجرى خلال اللقاءين مناقشة الموضوعات ذات الاهتمام المشترك (كل حسب اختصاصه)، والمطروحة على صعيد الدول الإسلامية وتنسيق المواقف وتبادل وجهات

في حقل الزبير النفطي الحفر العراقية تنجز حفر بئر نفطي جديد بعمق 2471 مترا



أنجزت الملاكات الفنية والهندسية في شركة الحفر العراقية حفر البئر النفطي الاتجاهي زبير / ٥٦٦ بعمق ٢٤٧١ مترا، ضمن العقد المبرم مع شركة ENI الإيطالية لحفر ٣٧ بئرا نفطيا في حقل الزبير النفطي بالبحر بالتعاون مع شركة شلمرجير للخدمات النفطية وهو البئر السابع عشر الذي تنجزه الشركة ضمن هذا المشروع وتمت عمليات الحفر باستخدام جهاز الحفر IDIC ٣٨ ذي القدرة الحصانية ١٥٠٠ حصان ، وسيتم نقله للجهاز اى موقع آخر في نفس الحقل للمباشرة في حفر البئر النفطي زبير / ٥٧٢ وقد خصصت الشركة جهازي الحفر IDIC ٣٧ ، IDIC ٣٨ لتنفيذ هذا المشروع وهي من الأجهزة الحديثة التي تمتلكها الشركة

العقيد صباح صلال الشمري... رجل النزاهة والاخلاص



بقلم / كاظم حسين رئيس التحرير التنفيذي كثيرون هم المخلصون في بلادي ممن عاهدوا الله والوطن بأن يكون عملهم عنوانا للنزاهة والاخلاص. نابعا من ايمانهم بالمسؤولية الواقعة على عاتقهم . إنني أتحدث في هذه الكلمة المتواضعة عن رجل فرض احترامه وتقديره على كل من يعرفه وخاصة أهل واسط الكرام وتحديدا ناحية تاج الدين وحاذ على احترام المجتمع المحيط به بكرم أخلاقه وتواضعه ونبله، وصدق رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حين قال: «من تواضع ذهان الناس وذهبوا جميعا من

لله رفعة». لقد تواضع للكبير والصغير على حد سواء أحب الجميع وأجود ووقر الكبير واحترم الصغير وفتح بابه للجميع وكسب السمعة المشرفة التي لم يكسبها من يمتلكون الأموال الطائلة ومن يديرون الأعمال البارزة، وحينما ننظر لحاتم الطائي فإننا نجد له يمكن من أصحاب الأموال وإنما كتب اسمه في أفكار وعقول الناس بأحرف من نور وجعل من نفسه علما بارزا يضرب به المثل يتناقل الناس قصصه وكرمه أمما بعد أمم وسطر سيرته في سجل التاريخ، عجز أصحاب الأموال أن يسيطروا في الجميل الذي هو أهل له إنه

اتحاد أدباء العراق يزور معهد الدراسات الموسيقية

بغداد / عمار العبودي زار وفد من الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق معهد الدراسات الموسيقية العريق ببغداد وقد كان باستقبال الوفد د. عماد جاسم وكيلا وزارة الثقافة والفنان أحمد سليم / مدير المعهد، والسيد مسؤول النشر / رئيس جمعية الناشرين والكتبيين، مهيب القيسوي / مدير المعهد. وقد تجول الأدباء في أروقة المعهد الذي يجري تأهيله حاليا من قبل مؤسسة لدى بدعم من (USAID) في مبادرة تربي الجانب الثقافي. من جانبها رحبت أسرة المعهد بأدباء الوطن، وقدمت أعمالا فنية موسيقية عبرت عن قدرة متميزة لدى الطالبات والطلبة. هذا وقد جرى الحديث عن توطيد سبل التعاون المشترك بين الاتحاد والمعهد، وتقديم فعاليات مشتركة مفرحة، ويرى اتحاد الأدباء ضرورة إيصال صوت هذا المعهد ومعايناته من غياب البنى التحتية، والدعم اللازم



الرشيد يوجه بإيقاف استقطاع سلف الموظفين لشهر نيسان



وجه مصرف الرشيد بإيقاف استقطاع سلف الموظفين لشهر نيسان الحالي. وذكر المكتب الإعلامي للمصرف في بيان، أنه «استنادا لتوجيهات رئيس الوزراء أعلن مصرف الرشيد إيقاف استقطاع سلف الموظفين لشهر نيسان فقط بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك». وكان رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني قد وجه، في وقت سابق بإيقاف استقطاع سلف الموظفين لشهر نيسان الحالي.

نخيل