



حضر محافظ صلاح الدين إسماعيل خضير الهلوب تجمعاً عشائرياً حاشداً ضم شبوخ ووجهاء ومواطني منطقة الرواشد التابعة لقضاء بلد . وقال المحافظ في حديثه: إن الجولات الميدانية لمختلف مناطق المحافظة تأتي للإطلاع المباشر على مستوى الخدمات المقدمة للمواطنين الذين يستحقون الأفضل في كافة نواحي الحياة، مشيراً أن دور الدولة تقديم ما عليها من خدمات واستحقاقات تجاه مواطنيها، كما بحث المحافظ آلية تعويض الخسائر التي تعرضت لها المنطقة والتي طال ممتلكاتهم خلال أحداث حزيران الأسود من عام ٢٠١٤ وما بعده، وما تحتاجه من دعم المنظمات الدولية، في تنفيذ البرامج التنموية.

عبدالرسول الاسدي
رئيس مجلس الإدارة
صاحب الامتياز

سعد الركابي
رئيس التحرير المسؤول

مدحة كريم جمعة
نائب رئيس مجلس الإدارة

رئيسا التحرير التنفيذي
ابراهيم السراجي / كاظم حسين

البنك المركزي: تعاملات غير قانونية وراء امتناع البعض عن شراء الدولار من منصاتنا



أكد محافظ البنك المركزي علي العلق، متابعة وضع سعر الصرف ووضع الحلول المناسبة لأي إشكالات، وفيما أشار إلى تنفيذ طلبات الشراء من التجار والمواطنين بأجمعها، لفت إلى أن من يمتنعون عن الشراء من المنصات الرسمية ربما تكون لديهم إشكالات وتعاملات غير قانونية.

وقال العلق: «إن لدى البنك المركزي متابعة يومية لسعر صرف الدولار للوقوف على جميع العوامل التي لها علاقة بسعر الصرف وأي مؤثرات على السعر».

وأضاف، أن «البنك المركزي يحاول إيجاد الحلول لها

والقنوات المناسبة ونحن نسبر وقرب من السوق للتعرف على الإشكالات التي تحصل من أجل وضع السعر بتجاهه الرسمي».

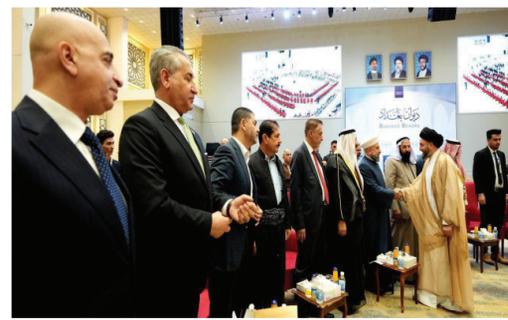
وأضاف، أن «البنك المركزي ينفذ متطلبات الشراء وحاجات المواطنين بأجمعها من الدولار ويبقى كل سعر أعلى من الرسمي رغم توفر الرسمي عبر المنصات المعتمدة ربما تكون هناك إشكالات في التعاملات التي يقوم بها».

السيد الحكيم.. العراق محور المتغيرات الدولية القادمة بحكم موقعه وتاريخه وأدواره السياسية

في الموازنة سُبحدت نقلة في مجال المشاريع، وإقرارها لثلاث سنوات سيعزز ثقة المستثمرين والقطاعات الإنتاجية بالمسار الاقتصادي للدولة.

سماحتها دعا إلى قراءة المتغيرات الدولية، حيث أن العراق محور في جزء كبير من هذه المتغيرات من خلال موقعه وأدواره التاريخية، مما يتطلب تحديد الهوية العراقية إقتصادياً وسياسياً وأمنياً، كما شدد على ضرورة الإهتمام بالقطاع الخاص كظهير أساس للدولة العراقية.

سماحتها بين أيضاً أن دستور العراق يتحد عن دولة مدنية تحافظ على الثوابت الإسلامية، وأن فشل شخص متدين في ملف تنفيذي أو تشريعي لا يمكن أن ينسحب على الإسلاميين فهم لا يحكمون بإسم الإسلام وقوانينه.



دون تكلف، ومن هنا دعا إلى إشاعة الإيجابية والتفاؤل وإنهاء مرحلة الإحباط والسلبية والتراشق بالاتهامات.

سماحتها بين أن الموازنة الحالية أخذت بعين الاعتبار التحديات

في ديوان بغداد للنخب السياسية والاجتماعية، تداول مع الحاضرين تطورات المشهد السياسي والاجتماعي في العراق، وبعد أن استمع لمداخلاتهم القيمة، أبدى ارتياحه للتوجه الذي يرى أن العراق يعيش مرحلة استقرار مبيهاً أن العراق يعيش مناخاً جديداً إيجابياً، كما أن دول المنطقة والعالم ينظرون إلى العراق باعتباره صاحب تجربة تستحق الإشادة والإعجاب، وأن رئيس الوزراء يحظى بمقبولية على المستوى الداخلي والخارجي، مؤكداً أن الاستقرار يشكل عام أساسه الاستقرار السياسي الذي ترك آثاره الإيجابية على الصعيد الأمني والاجتماعي والاقتصادي.

سماحتها أكد أن العراق اليوم يعيش حالة ونام داخلي وبيات النفوس تأتلف فيما بينها بعفوية

رئيس حركة بابليون يبحث مع السفير الياباني تعزيز العلاقات المشتركة وسبل تطويرها بين البلدين



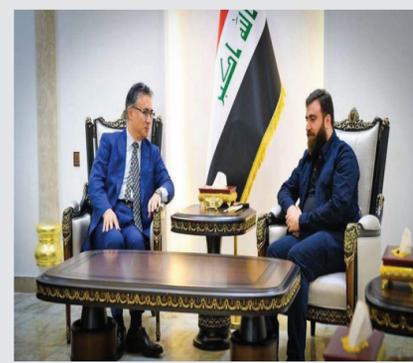
كانت اقود السيارة مع صديقتي المغتربة القادمة لزيارة العراق وتصادف ان غنى عبد الكريم عبد القادر رحمه الله في المذيع ، فبكت بشدة ..ارتبكت ففكرت اطفاء الراديو لكنها اوقفتني قائلة : خليه يجرح ذاكرتي هذا الصوت الجريح . لوهلة تصورت انها ربما تمر بضائقة عاطفية او ثمة حزن لفقد حبيب فلم اتجرأ على سؤالها عن سبب البكاء ..ثم حين انتهت الاغنية وجدتها تتبسم بانشرح كما لو كانت قد انتهت طقساً عاطفياً مهما وبدات تكشف لي سر الابتسام بعد الدموع :

قالت انها كانت صغيرة بعمر الريحان وكان عمها شابا وسيما تفتش له الحياة بساط الروعة وهو من الشغوفين بعبد الكريم عبد القادر الى درجة ان اخبر اهله ذات يوم : حين اموت تذكريني كلما غنى عبد الكريم عبد القادر .لم تمض على عبادته تلك سوى ايام قلائل حين التحق الى الجبهة وعاد جثمانه ملفوفاً بالعلم العراقي.

واستطرت تقول : انه كان خطيباً لفتاة ويقبت لاعوام طويلة تعيش تفاصيل اشتياقها لحبيبها الشهيد باغاني عبد

المسيحي . كما أكد السيد ريان الكلداني خلال اللقاء على حرية الأديان واحترام المعتقدات الدينية لمختلف المكونات في عراقنا الحبيب والعالم أجمع ، لافتاً إليه إن هذا التنوع المكونات الذي نحظى به في بلاد الرافدين هو أيقونة من أيقونات التعايش السلمي ليعيشوا تحت مظلة الأخوة الإنسانية التي لا تعرف لوناً ولا جنساً ولا قومية، بل تركز على المحبة والعدل والمساواة والمعرفة.

من جانبه أثنى سعادة سفير دولة اليابان السيد فوتوشي ماتسوموتو على دور حركة بابليون في حماية مناطق سهل نينوى ، ودعم الجهود الحكومية والأمنية وتلبية ركائز الاستقرار في تلك المناطق .



يهدف تعزيز علاقات العراق بدول العالم استقبل رئيس حركة بابليون السيد ريان الكلداني بمكتبه في العاصمة بغداد سعادة سفير دولة اليابان لدى العراق السيد فوتوشي ماتسوموتو.

وجرى خلال اللقاء الذي حضره أعضاء مجلس النواب عن الحركة بابليون النائب بدياء خضر والنائب الدكتور دريد جميل ايشوع والنائب هبة القس ، بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها بما يصب في مصلحة الشعبين . الكلداني ناقش مع سعادة السفير فوتوشي ماتسوموتو أوضاع المكون المسيحي والمكونات الأخرى وضرورة أخذ استحقاقاتهم الدستورية التي أقرها الدستور وتلبية تطلمات أبناء شعبنا لاسيما أهلنا من المكون

العراق وكوريا الجنوبية يوقعان وثيقة تعاون في مجال إزالة الألغام والمقذوفات غير المنفلقة

الألغام في جميع المناطق المتأثرة»، لافتاً إلى، أن، الأولوية كانت للمحافظات المحررة من عصابات الإرهابية والتركيز على محافظة البصرة وخاصة قضاء الفسواف، لأنها الشريان الاقتصادي للعراق وباقي المحافظات الجنوبية (ميسان، واسط وذي قار)».

من جانبه، أكد السفير الكوري أهمية التعاون الدولي لتنسيق أعمال شؤون الألغام الوطنية، وتسيسير الأنشطة والبرامج التنفيذية العملية على الأرض، خاصة أن الدائرة لديها قاعدة معلومات متكاملة موضح فيها المساحات الملوثة ودعم القدرات الوطنية العراقية وتوسيع التعاون في المجالات البيئية كافة».



وقع العراق وكوريا الجنوبية وثيقة تعاون في مجال إزالة الألغام والمقذوفات الحربية غير المنفلقة.

وذكر بيان لوزارة البيئة، أنه، تم توقيع وثيقة تعاون مع جمهورية كوريا الجنوبية في مجال إزالة الألغام والمقذوفات الحربية غير المنفلقة، وتفعيل التعاون التقني على مستوى بناء القدرات والدعم الفني والتقني الحديث، في مجال المسح والإزالة للألغام، ومثل العراق وزير البيئة نزار ثاميدي، ومن الجانب الثاني سفير جمهورية كوريا جوي سونغ سو، وتم التوقيع بحضور مدير عام دائرة المنظمات والمؤتمرات الدولية في وزارة الخارجية عباس كاظم عبيد، ومدير عام دائرة شؤون الألغام صباح الحسيني، ومدير عام دائرة التوعية والإعلام أمير علي الحسون، ومدير عام الدائرة القانونية عدنان جري، ومدير قسم الاتفاقيات طلال ثاميدي خلال توقيع الوثيقة، إنها» تضمنت الاتفاق على تزويد العراق بثلاثة كاشفات مزودة بأجهزة متطورة للمسح التقني للألغام عن بعد للاستفادة منها، مؤكداً، أهمية الشراكة الدولية وتجسير التعاون الثنائي بين جمهورية العراق وجمهورية كوريا في مجال برنامج شؤون الألغام الوطني للأغراض الإنسانية، بما ينسجم مع اتفاقية نزع السلاح

محافظ بابل يتابع ميدانياً أعمال إكساء شارع الجمعية في مدينة الحلة



مشروع تأهيل وتطوير الشارع الذي يعتبر من الشوارع الرئيسية في مركز المحافظة.

تابع محافظ بابل المهندس وسام أصلان الجبوري أعمال إكساء شارع الجمعية في مدينة الحلة ضمن أعمال المحافظة.

التعاون لتعميق ثقافة النزاهة ومكافحة الفساد على الطاولة مدير عام دائرة تطوير الخاص يبحث مع مدير عام علاقات المنظمات غير الحكومية إقامة مؤتمر في البصرة

في عمله لمواجهة كل الصعوبات وإيجاد الحلول المناسبة لها».

وأشار إلى، أن، اللقاء تضمن كذلك دعم القطاع الخاص من وجهة نظر النزاهة في مكافحة الفساد والعمل على إعداد مدونة للسلوك الوظيفي للقطاع الخاص على غرار مدونة السلوك الوظيفي للقطاع العام والتخصير لتوقيع مذكرة تعاون بين دائرتنا والدائرة المعنية والتخصير لإقامة ندوة عن تريب الوثائق الرسمية».



مع المنظمات الحكومية في هيئة النزاهة، وبحث معه عدة ملفات بينها التعاون والتنسيق المشترك لإقامة مؤتمر في البصرة بالتعاون مع مكتب الأمم المتحدة بتضمن دراسات وأوراق عمل تتعلق بتطوير عمل القطاع الخاص لدوره كشريك أساسي في إدارة العملية الاقتصادية وتنمية ثقافة النزاهة لدى العاملين

بحث مدير عام دائرة تطوير القطاع الخاص في وزارة التجارة محمد حنون، مع مدير عام دائرة العلاقات مع المنظمات غير الحكومية في هيئة النزاهة عدة ملفات بينها إقامة مؤتمر في البصرة لدعم وتطوير عمل القطاع الخاص العراقي وتعميق ثقافة النزاهة.

وذكرت دائرة تطوير القطاع الخاص في بيان، أن، مدير عام الدائرة استقبل مدير عام دائرة العلاقات

مدير عام المديرية العامة للماء يفتتح ورشة عمل بعنوان إطار عمل اللوائح الخاصة بخدمات المياه والصرف الصحي في فندق المنصور

في قطاعات الماء والمجاري والبلديات، ومشيرا الى سعي المديرية العامة للماء الى تطوير العلاقات مع المنظمات الدولية والمؤسسات الإنسانية العالمية مع وجود القواسم المشتركة بيننا بغية استثمارها في دعم وتقديم الخدمات. مؤكدا على حرص الوزير الأستاذ بنكين ريكانى على التعاون المشترك المستقبلي مع الجميع لمواكبة التطور التكنولوجي



شهدت العاصمة بغداد وعلى قاعة فندق المنصور ميلا افتتاح ورشة عمل حملت عنوان التعريف بإطار عمل اللوائح الخاصة لخدمات المياه والصرف الصحي وبحضور ممثلين الوزارات الخدمية في بغداد والمحافظات . وقال المهندس عماد الجبوري مدير عام المديرية العامة للماء في وزارة الاعمار والإسكان والبلديات العامة الذي افتتح

كوادر بلدية العمارة تواصل أعمال تخطيط شارع حي المعلمين الجديد قرب مجسر اليوغسلافي



ضمن أعمال المديرية في تخطيط الشوارع المتروكة سابقا بعد حل مشاكلها ويتوجيه قرب مجسر اليوغسلافي ومتابعة من محافظ ميسان الأستاذ علي وتخطيط شارعين في منطقته حي السلام دواي لازم كوادر بلدية العمارة تواصل الشيشان..

مدير بلديات بابل يزور ناحية الإسكندرية ويطلع على المشاريع المنفذة فيها



لمتابعة إكمال المشاريع وحملة إزالة التجاوزات في أفضية ونواحي المحافظة قام مدير بلديات بابل المهندس عايد عبد حسن بزيارة الى ناحية الإسكندرية تم خلالها متابعة مشروع تأهيل وإكساء العديد من الشوارع الرئيسية والفرعية وحملة إزالة التجاوزات في أحياء ومناطق الناحية والتأكيد على إكمال كافة

كوادر بلدية الديوانية تنفذ حملة واسعة لرفع التجاوزات في مدخل قضاء عفك بالقرب من (فلكة نجاح)



استناداً إلى توجيهات مدير بلدية الديوانية المهندس (علي شعلان) برفع التجاوزات من الشوارع الرئيسية في المدينة، باشرت ملاكاتنا في شعبة التجاوزات المركزية وبإشراف مباشر من قبل مسؤول هذه الظاهرة السلبية تمهيداً للشعبة (م. عقيل الشمري) و (علاء) للقضاء عليها.

مدير عام المديرية العامة للمجاري يزور محافظة نينوى



زار المهندس ((يعرب قحطان)) مدير عام المديرية العامة للمجاري على رأس وفد هندسي محافظة نينوى وكان في استقباله مدير مديرية مجاري محافظة نينوى المهندس ((عماد توفيق))، حيث تم عقد اجتماعات موسعة لدوائر المهندس المقيم لمناقشة المعوقات والمشاكل التي تعيق تقدم العمل من أجل وضع الحلول المناسبة لها ولغرض إنجاز تلك المشاريع قبل المدد الزمنية المحددة لها . كما تم الاطلاع ميدانيا على عدد من مواقع العمل التي تنفذ داخل مدينة الموصل الاقتصادي وتموز ووادي حجر والطيران بأيمن الموصل وأعمال تخطيط مسار الخط للخطوط الناقلة الثقيلة الجانب الأيسر قرب مجسر السويس وضمن مشاريع الخطة الاستثمارية للوزارة ونسب الإنجاز المتحققة لتلك المشاريع. حيث تمت الإضاءة بالجهود التي تبذل من قبل كادر المديرية لغرض إنجاز وإكمال تلك المشاريع بأقرب وقت ممكن.

المديرية العامة للتنمية الصناعية تعلن عن تفعيل عملية الجباية الإلكترونية

أعلنت المديرية العامة للتنمية الصناعية إحدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن تفعيل إجراءات الجباية الإلكترونية الخاصة برسوم الخدمات التخصصية التي تقدمها للصناعيين في خطوة مهمة نحو تبسيط وتسهيل الإجراءات المقدمة للصناعيين . وقال مدير عام المديرية الأستاذ عزيز ناظم عبد ، إن هذه العملية جاءت تنفيذا لتوجيهات الأمانة العامة لمجلس الوزراء بالإسراع بتنفيذ نقاط البيع بنظام الدفع الإلكتروني وتقديم خدمات مبسطة للصناعيين ، موضحاً بأنه سيتم اعتماد نظام الدفع الإلكتروني في جباية الرسوم الخاصة بعمل ونشاط المديرية وتوفير نقاط البيع (pos) والذي سيشمل مقر المديرية ومكاتبها في المحافظات ، لافتاً إلى أن المديرية عقدت في وقت سابق العديد من ورش العمل بهدف التعريف بأهمية العمل بالنظام الإلكتروني والكيفية التي يتم من خلالها تفعيل عملية الجباية الإلكترونية .



الاتصالات .. استلام موقع جهاز OLT لتوزيع خدمة الانترنت وايصالها للمواطنين في البصرة

تسلمت ملاكات مديرية اتصالات ومعلوماتية البصرة موقع جهاز OLT في منطقة المشرق بهدف توزيع خدمة الانترنت الواسلة للمواطنين بتقنية الكابل الضوئي FTTH عبر المشروع الوطني للاتترنت. إضافة إلى متابعة تنفيذ أعمال الحفر ومد الكابل الضوئي للكابينة رقم (٣٣) في منطقة الكندي.



الشركة العامة لصناعات النسيج والجلود تعلن معاودة العمل في موقع الدباغة بعد توقف دام أكثر من ١٢ عام

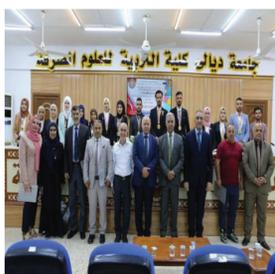
المباشرة بعملية دبغ الجلود الخام المستخلصة من الغنم والبقر والماعز وتحويلها إلى جلود مهيبة لصناعة الأحذية والحقائب بأنواعها المختلفة والقماصم الجلدية والأحزمة إضافة إلى المستلزمات الجلدية الخاصة بالمؤسسات والأجهزة الأمنية بكافة صنوفها ، مُشيراً إلى أن الموقع يشهد حركة عمل دووية وعمليات إنتاج متواصلة لرفد المواقع والمصانع التابعة للشركة



العراق الاخبارية / ابتسام عراك حمد أعلن مدير عام الشركة العامة لصناعات النسيج والجلود إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن المهندس فواز مفلح درك ، عن معاودة العمل في موقع الدباغة التابع لمصنع الجلدية أحد مصانع الشركة بجهود استثنائية بعد توقف دام أكثر من ١٢ عام . وأوضح في تصريح للمكتب الإعلامي للوزارة بأنه قد تمت

كلية التربية للعلوم الصرفة تقيم الملتقى العلمي السابع لبحوث التخرج

لبلدنا العزيز والنهوض به . كما بين السيد العميد ان البحوث المشاركة في المؤتمر هي جزء من مجموعة كبيرة من بحوث التخرج التي تعد كلها متميزة من خلال الجهد الذي بذله الطلبة ومشرفيهم للارتقاء بالبحث العلمي الهادف لخدمة المجتمع وإيجاد الحلول للمشاكل التي درستها هذه البحوث القيمة . بدوره أكد رئيس اللجنة العلمية للملتقى الأستاذ الدكتور وسام مالك داود ان اختيار نماذج متميزة من بحوث الطلاب والتي كانت جميعها تملك مقومات علمية رصينة والتي تلبى طموحات الكلية والجامعة في خدمة المجتمع . تضمنت الجلسة الافتتاحية مناقشة تسع بحوث من البحوث الاوائل على اقسام الكلية من خلال ثلاث محاور علمية المحور الاول محور علوم الكيمياء وناقش فيه ثلاث بحوث ، كان عنوان البحث الاول إزالة التلوث بأيون الفضة من المحاليل المائية باستخدام حبيبات الجل المائية وتقنية الامتصاص الذري ،



برعاية السيد رئيس جامعة ديالى الأستاذ الدكتور عبد المنعم عباس كريم وإشراف الاستاذ الدكتور غالب ادريس عطية عميد كلية التربية للعلوم الصرفة قامت كلية التربية للعلوم الصرفة جامعة ديالى الملتقى العلمي السابع لبحوث تخرج طلبة الدراسات الأولية في الكلية للعام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ والمنعقد تحت شعار (البحث الطلابي الطريق الواعد للنهوض بالمستقبل) وعلى قاعة الندوات والمؤتمرات في الكلية .

افتتح الملتقى بآيات من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة وقفا على أرواح شهداء العراق وشهداء العلم والمعرفة شهداء جامعة ديالى ، بعد الاستماع الى النشيد الوطني العراقي ونشيد جامعة ديالى . كما أكد السيد عميد الكلية في كلمة ترحيبية بالحضور والمشاركين ان الهدف من إقامة هذا الملتقى العلمي هو اظهار المكانة العلمية لبحوث طلبة الكلية وسعي الكلية الى خلق جيل يملك مقومات علمية رصينة تصب في بناء مستقبل واعد

سارة سلامة بعد أداء مناسك العمرة: حققت أكبر حلم في حياتي..

٢٢ مارس -
أبريل

تحل الشؤون المالية واجهة اهتمامات وتكون في سياق مع الوقت. تكثر المشاغل والأعمال والتحركات هذا اليوم وتكون بالف لول، فتشده فترة من الديناميكية والاتصالات الغنية والصدف المفاجئة، والتي قد تغير اتجاهاتك وتضعك أمام أشخاص جدد ومرامح مهمة وخيارات مميزة.

١٦ أبريل -
مايو

تحضر اليوم عيد ميلاد أو حفل زفاف تلتقي فيه بعض الأصدقاء الذين لم تراه منذ وقت طويل. تشعر بتحسن في حالتك الصحية فور رؤيتهم والتحدث معهم. ستعرف بعض الأخبار الجديدة منهم. هناك شخص ما حزين جدا وبحاجة إلى مساعدتك.

٢١ مايو -
يونيو

تمر أحداث هذا اليوم بهدوء نسبي، ولهذا السبب ستشكوا بعض التأخير في الانطلاق، وربما ستنام من رؤيتك تقدم الآخرين. تعاني تراجعا بسيطا في حياتك العاطفية. تستمتع بتأليفك وآخر اليوم وتعيش لحظات جميلة مع الحبيب وتظنن هواجسك، وتعطي صورة حسنة ويكتون لدى الحبيب انطباع بأنك مستعد لأي شيء في سبيل حماية الروابط ودعمها.

٢٢ يونيو -
يوليو

يوم جميل يساعدك على الدخول في مشروعات جديدة مع أشخاص مميزين. الاندفاع بالأصدقاء والحبيب يساعدك على طرح أفكار مشاريع جديدة ومختلفة من شأنها أن تزيد طاقتك وحماسك. يجب أن تفكر جديدة في أهدافك طويلة المدى اليوم. ربما لا يتفق معك عدد من الأشخاص ولكن لا تلتفت لأن هناك مجموعة أخرى ستنتقن معك في الرأي.

٢٣ يوليو -
أغسطس

الأعمال تسيطر على حياتك اليوم وبشكل مكثف. الضغوط تبدأ من الصباح الباكر ولا تتركك حتى ساعة متأخرة لكن الجميل أنك سعيد ولا تبتد أي ردود فعل من جهتك كالتنمر كما أن النجاحات ستجلبك أكثر سعادة. في المساء الأوضاع العاطفية لا بأس بها لكنك تفضل الخروج مع الأصدقاء بدلا من حبيبك.

٢٤ أغسطس -
سبتمبر

تتشعر أن بداخلك طاقة هائلة ولكن سرعان ما تنفذ هذه الطاقة مع أول مهمة تقوم بها. الانفعال والإحباط المتزايد قد يبعدك عن الأصدقاء، والأطفال، والشخص مهم بالنسبة لك. في ظل هذه الظروف اليوم ننصحك بممارسة بعض التمارين كاليوجا أو الأيروبيكس.

٢٤ سبتمبر -
أكتوبر

برهن للجمع أنك تملك الكفاءة والخبرة وانطق في استثمارك بشجاعة. ناقش بعض المواضيع الحساسة والعالقة مع الحبيب وتوصلا إلى حلول إيجابية. انظر إلى الأوضاع من حولك بطريقة إيجابية لتتبعر بالطمأنينة.

٢٤ أكتوبر -
نوفمبر

أنت شخص غيور جدا وخاصة اليوم. هذه الغيرة تؤدي إلى تدهور علاقتك العاطفية، بل ربما تؤدي إلى نتائج عكسية. لذلك حاول أن تتجنبها من خلال التقرب والتواصل مع الحبيب. هذا هو الوقت الأنسب لتبذل جهودك كي تحول المساويء إلى مزايا. التصالح أفضل بكثير من البعد والغضب.

٢٣ نوفمبر -
ديسمبر

لا يمكنك الحصول على أي نتيجة إيجابية إذا تابعت الاتكال على الآخرين. عليك أن تثق في قدراتك وتعتمد على نفسك. ابتعد عن العناد واستمع إلى ما يقوله الحبيب فقد يكون على صواب. احذر من الانفعال أو تنفوخ بكلام قاس قد يجرح المحيطين بك.

٢٣ ديسمبر -
يناير

توقع اليوم سماع بعض الأخبار السارة التي تتعلق بأوضاعك المالية. ربما تحصل على علاوة في العمل. يجب أن تتحكم في رغبتك في البكاء اليوم. ربما تطرا بعض التغييرات على حياة صديقتك ك تنتظر دعمك ومساعدتك. يجب أن تستمع اليوم إلى غيرك بدلا من أن تقدم النصائح. يجب أن تسيطر على نفسك وعلى أعصابك بقدرة الإمكان.

٢١ يناير -
فبراير

لا تزال تلتفت إلى الحصانة والحماية وقد تفشل في إكمال عملك وربما تتعرض لاتهامات عشوائية أو لتراجع في حياتك المهنية. تواجه رأي شريك أو شخص غريب بشكل استغرابي فكن حذرا. تكثر الأحداث على مختلف الأصعدة الناشطة في حياتك سواء كانت دراسية أم عاطفية أم مهنية أم اجتماعية.

٢٠ فبراير -
مارس

ستكتسب اليوم خبرات جديدة في مجال العمل، وربما تعرف بعض المعلومات من بعض الأشخاص بشكل دوري أو من خلال التلفزيون أو الانترنت. ربما تفكر في الأمر بجدية وتقوم بالتسجيل في بعض الدورات التدريبية التي تتعلق بمجال العمل. تفهم كل ما تقرأه ولذلك ستقدم بشكل سريع وغير مسروق في العمل.

شاركت الفنانة سارة سلامة جمهورها صوراً جديدة أثناء تأديتها مناسك العمرة في المملكة العربية السعودية، وذلك عبر حسابها الشخصي على موقع انستغرام، وأكدت في تعليقها أنها حققت أكبر حلم في حياتها.

وعلقت سارة سلامة على الصور قائلة: الحمد لله إني قدر أحقق أكبر حلم في حياتي، وهو زيارة أظهر مكان على الأرض بيت الله الحرام.. اللهم أوعد كل مشتاق يزيارته وتقبلها منا يا أرحم الراحمين.

يذكر أن سارة سلامة شاركت مؤخرا ببطولة مسلسل "الأجهر" الذي عرض

عمرو دياب تريد بعد
فعله الضخم في الجامعة

الأميركية بمصر



أحيا النجم عمرو دياب حفلا جماهيرياً ضخماً بالجامعة الأميركية في القاهرة الجديدة، وشهد الحفل العديد من المواقف المشيرة وأجواء البهجة والسعادة التي امتدت لأكثر من ساعتين متتاليتين من وصلات الغناء والرقصات وقفتناش الدعابة المتبادلة بين الهضبة وحشود الجماهير الكبيرة بالجامعة.

وقدم عمرو عدداً كبيراً من أغانيه التي تآلق بها طوال مشواره الفني الممتد لأكثر من ٣٥ عاماً، منها "ده لو انتساب"، "برج الحوت"، "أنت الحظ"، "خلاص بقى بيحكلم"، "وياه"، وغيرها مما أعدها خصيصاً لجمهور الحفل. بالإضافة إلى ميدلي لأغاني "فهرين"، "إيلي فهاري"، "ده اللي كان نفسي فيه".

كما أهدى عمرو دياب جمهوره أغنية إعلانية خلال شهر رمضان المبارك "شكراً من هنا لبراً" والتي حققت نجاحاً كبيراً. حضر "الهضبة" بصحبة حمادة إسماعيل والإعلامي ممدوح موسى وحرص في ختام الحفل على توجيه كلمة شكر لكل من ساهم في إنجاح الحفل بداية من اتحاد طلاب الجامعة الأميركية، إلى التنظيم والإضاءة والمسرح و fire works ومسؤول الصوت.

حادث انفجار يلاحق

كيفاش تاتليتوغ

والتحقيقات مستمرة



نشرت المواقع التركية خبر انفجار قوي في كواليس تصوير مسلسل العائلة لكيفاش تاتليتوغ وسارياني ساريكيا والذي يتم عرض حلقاته حالياً عبر شاشة منصة شاهد والأم بي سي.

سلامة الأنطال فور إنتشار خبر الحادث الذي أصاب موقع تصوير مسلسل العائلة قامت الشركة المنتجة للمسلسل بنشر بيان خاص توضح تفاصيل الحادث إذ قالت: "إنها خلال تصوير المشهد الأخير في الحلقة ١١ من المسلسل حدث حادث مؤسف تسبب في إصابة بعض زملائنا العاملين من فريق العمل وأعلنت أنها بدأت التحقيقات بشأن الأخطاء والإهمال الذي تسبب في هذه الحادثة".

وقد نشرت المواقع الإلكترونية التركية أن سبب الحادث هو مشهد انفجار لسيارة إحدى الأبطال أثناء تواجدهم بالمقبرة وعند تصوير المشهد مرتين لم يحدث أي إصابات، وفي المرة الثالثة حدث انفجار خارج عن السيطرة فاشتعلت النيران في موقع التصوير وأصيب فريق العمل بالخوف والرهبة في هذه اللحظة. ولم يتعرض أحد لإصابات خطيرة والمغلة إيبك تشيشك أنقذت شعرها من الإحترق في آخر لحظة ونهبت للمستشفى على الفور.

ضمن المسلسلات المصرية لموسم رمضان ٢٠٢٣، من بطولة عمرو سعد، ويشترك في بطولته نور النبوي، أحمد مجدي، ناهد السباعي، درة، سيد رجب، والعمل من إخراج ياسر سامي.

وقالت سارة سلامة، إنها شعرت بالخوف من دورها في مسلسل الأجه الذي عرض في الموسم الدرامي الرمضاني الماضي.

وأضافت خلال مقابلة مع برنامج "الكأبة" الذي يقدمه الإعلامي عمرو أنيب، أنها لم تختف عن الوسط الفني، لكنها كانت تنتظر دور مثل شخصية نولا، وأشارت إلى أنها كانت تتغنى

تقديم هذا الدور منذ فترة طويلة، معقبة: الدور ده كان خضة من كل النواحي.. كنت خايفة ومرعوبة، ومكتنش عارفة همسك الشخصية منين.

ولفتت إلى أن شخصية نولا التي جسدها مختلفة تماماً عن شخصيتها الحقيقية، موضحة أن ردود الأفعال على المسلسل كانت جيدة.

وأشارت إلى مقاطع فيديو يتحدث فيها البعض بامتعاض شديد إذا لم تظهر في حلقات من حلقات المسلسل، مبدية سعادتها الشديدة بهذه الحالة من ردود الأفعال.

بعد غياب طويل عن الساحة الفنية تعود النجمة الكبيرة حنان شوقي لنشاطها الفني، وذلك من خلال تقديمها بطولة مسرحية جديدة بعنوان "إشهد يا زمان"، وهي من إخراج عبد الغني زكي.

وعلمت لها "أن حنان بدأت بالفعل في عمل جلسات وبروفات مكثفة مع المخرج عبد الغني زكي وباقي أبطال المسرحية، وذلك للتمكن مع عرضها خلال موسم الصيف الجاري. وشارك مع حنان شوقي في المسرحية كل من طارق الدسوقي شيماء نصر وعدد من نجوم المسرح. يذكر أن حنان شوقي شاركت في بطولة العديد من المسلسلات الضخمة فترة التسعينيات

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي



عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

حنان شوقي تعود إلى الساحة الفنية بعد غياب لسنوات



وبداية الألفية الثالثة، والتي تعد من أهم الأعمال الدرامية في تاريخ الدراما العربية، منها "ليالي الحلمية، ويوم غسل ويوم بصل، والبخيل وأنا". كما شاركت في العديد من المسرحيات ومنها: "نشئت يا ناصح"، "ستور ياسيدنا"، "العسكري الأخضر"، "فارس وبنين خيaban"، "النمر"، "أهلا بكم في السجن"، "اللي عايزني يجيني".

ومن أبرز أعمالها السينمائية: "دماء على الأسفلت"، "يا تحب يا تحب"، "الإرهابي"، "صمت الخرفان"، "البحر بيضحك ليه"، "الحب في طاب"، "الرصيف"، "المواطن مصري"، "موعد مع الرئيس"، "شبابين الشرطة".

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

بمجرد إطلاق أحدث أعمالها الغنائية "آخر إصدار"، تصدر إسم نانسي عجرم الترتيد في كثير من الدول العربية؛ بداية من لبنان، اليمن وسوريا حتى الجزائر، وليبيا والأردن، ومن خلال نواعم تكشف عن خطوة جديدة تحضر لها نانسي

عجرم خلال الفترة المقبلة. أول أغنية قبل أيام من إنطلاق فيلم "شوغر دادي"، كشفت الجهة المنتجة للعمل عن الأغنية الدعائية الخاصة بالفيلم، والتي حملت عنوان "آخر إصدار" وهي أول أغنية للسوبر ستار اللبنانية نانسي عجرم في السينما

</

Republic of Iraq
Tender No.: (16) - for the year 2023
Babylon Governorate Office
Listing Year: 2023 (Establish a New Category)
Directorate of Government Contracts
Budget Type: 2021 Continuing Investment Plan
Document Preparation Unit
Rel: 77259
Date: 5/14/2023

Announcement No. (16) International Public Limited Tender (Phase I)

To All International Consulting Companies and Offices Specialized in Preparing and Checking Designs and Bills of Quantities

Subject / Participation

Babylon Governorate Office / Directorate of Governmental Public Contracts is pleased to announce the conduct of Phase I of the international public limited tender for the consulting works, the details of which are listed below, by (selection method upon the fixed budget), type (total contract) in accordance with the instructions for implementing government contracts No. (2) for the year 2014: the attached controls and approving the standard documents issued by the Ministry of Planning.

Table with 3 columns: Seq., Project Name, Estimated Cost. Row 1: Preparing studies and designs to convert the presidential palace into a museum. Row 2: Reviewing studies and designs to convert the presidential palace into a museum.

The specialized and qualified international consulting companies and offices who wish to participate must submit the following documents and papers:

- 1. Submit the company registration documents duly legalised by the competent authorities in the country of incorporation or registration, and certified by the Iraqi embassy or consulate in the country of incorporation or registration.
2. Submit a document supporting or proving the existence of a branch of the company in Iraq or a pledge to open an office branch or (company) in Iraq, provided that an evidence is submitted which proves the initiation of the proper

procedures and within a period of (30) days from the date of being notified of the award, otherwise the award decision is considered null and void.

- 3. The CV of the company or the consulting office with a statement of the qualifications of the consulting engineering staff.
4. To submit a list of similar works of the same degree and complexity certified by the relevant authorities and the Iraqi embassy or consulate in the country(s) in which the works were carried out.
5. To have an experience in carrying out consulting works in the Republic of Iraq (if any).
6. To have an experience in carrying out consulting works in the Middle East and elsewhere.
7. The financial position of the company or consulting office.

- 1) Interested and eligible bidders can obtain additional information from (Babylon Governorate Office - Directorate of Government Contracts) or via e-mail (babylgov@yahoo.com) during official working days from (8 am to 3 pm) Baghdad time.
2) The above tender was published in the national newspapers (Al-Dustour, Al-Iraq News, Al-Sharq) and the website of the Babylon Governorate Office (www.babelbrovince.org) and (DG.Market).

- 3) The applicants who wish to participate can obtain the full set of public tender documents in English from the Babylon Governorate Office - Directorate of Government Contracts / Contracting Department, after paying the purchase fee for these documents amounting to (500,000) (five hundred thousand Iraqi dinars, non-refundable).

- 4) Bids shall be delivered by the bidders or their official authorized representatives by virtue of an official authorization, addressed to | Republic of Iraq - Babylon Governorate, Hilla City, Babylon District - Governorate Street - Babylon Governorate Office - Directorate of Government Contracts - Bid Opening Committee, Ground Floor, Taha Baqir Hall, from 8 am until 3 pm, Baghdad time, during official working days. The last date for receiving bids will be in the same closing day until 12 pm.

5) The closing date of the tender will be at 12 pm on () corresponding to 2023, taking into consideration that late applications will be rejected, and submission by e-mail is not permitted.

6) Bids will be opened in the presence of the bidders wishing to attend or their authorised representatives at the address indicated above after twelve o'clock on the same day of closing. If the closing day happens to be an official holiday, the closing day will be on the following day.

7) The contracting authority may cancel the tender before issuance of the award letter based on justified reasons without compensating the bidders.

Those wishing to participate must submit the following documents:

- 1. Submit the company registration documents duly legalised by the competent authorities.

- 2. The original purchase receipt of the tender documents.

Remark:

1- The contracting entity will prepare a short list of consulting companies and offices qualified to carry out the consulting works in Phase I and issue a direct invitation for the purpose of competing for the implementation of the two projects separately within the procedures of Phase II of the tender.

2- In Phase II, one of the applicant companies will be selected to implement the design project, sequence No. (1), and another company to implement the reviewing project sequence No. (2), separately.

Signature of
Engineer Wissam Aslan Al-Jubouri,
Governor of Babylon
/ /2023

ديوان محافظة بابل
مديرية العقود الحكومية
وهذا اعداء الوثائق
رقم المناقصة: (١٦) لسنة ٢٠٢٣
سنة الانفاق: ٢٠٢٣ (استحداث مكون)
نوع الوثيقة: الفظة الاستشارية المستمرة لعام ٢٠٢٣
العدد: ١٧٢٥٩/٢٠٢٣
الناقص (١٦) مناقصة محدودة عامة دولية (المرحلة الاولى)

الى كافة الشركات والمكاتب الاستشارية الدولية (المتخصصة في مجال اعداد وتدقيق وجداول الكميات) م / ابداء اهتمام

يسر ديوان محافظة بابل مديرية العقود العامة الحكومية أن تعلن عن اجراء المرحلة الاولى للمناقصة المحدودة العامة الدولية والخاصة بالمهمة الاستشارية المدرجة تفصيلها ادناه بأسلوب (الاختيار وفق الميزانية الثابتة) ونوع (العقد الاجمالي) وفقا للتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ والضوابط المحلقة بها واعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط

Table with 3 columns: ت, اسم المشروع, الكلفة التخمينية. Row 1: اعداد دراسات وتصاميم لتحويل القصر الرئاسي الى متحف. Row 2: تدقيق الدراسات والتصاميم لتحويل القصر الرئاسي الى متحف.

فعلى من يرغب من الشركات والمكاتب الاستشارية الدولية المتخصصة والمؤهلة في المشاركة تقديم الوثائق والمستمسكات التالية:-

- ١- تقديم المستمسكات والوثائق الخاصة بتسجيل الشركة بشكل رسمي من الجهات المختصة في بلد التأسيس او التسجيل مصادقا عليها من قبل السفارة او القنصلية العراقية في بلد التأسيس او التسجيل
٢- تقديم امارا يوثق وجود فرع للشركة في العراق او التعهد بفتح فرع (مكتب او شركة) في العراق على ان يقدم مايثبت المباشرة بالاجراءات الخاصة بفتح الفرع في العراق بعد احالة المشروع وقبل توقيع العقد (ويعتبر ذلك مطبا لتفعيل العقد) وخلال فترة (٣٠) يوما من تاريخ تبليغه بالاحالة وبخلافه يعتبر قرار الاحالة لاغيا
٣- السيرة الذاتية للشركة او المكتب الاستشاري مع بيان مؤهلات الكادر الهندسي الاستشاري
٤- قائمة بالاعمال الماثلة وبنفس الدرجة والتعقد مؤيدة من الجهات ذات العلاقة ومصادقة من قبل السفارة او القنصلية العراقية في البلد (البلدان) المنفذة فيها الاعمال

٥-الخبرة في تنفيذ المهمات الاستشارية في جمهورية العراق (ان وجدت)

٦-الخبرة في تنفيذ المهمات الاستشارية في منطقة الشرق الاوسط وغيرها

٧-الكفاءة المالية للشركة او المكتب الاستشاري

١- يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين ومن ذوي الأهمية الحصول على معلومات إضافية من (ديوان محافظة بابل - مديرية العقود الحكومية) او عن طريق البريد الالكتروني (babylgov@yahoo.com) خلال ايام الدوام الرسمي (٨ صباحا إلى الساعة ٣ بعد الظهر) بتوقيت بغداد

٢- المناقصة اعلاها نشرت في الصحف الوطنية (الدستور - العراق الاخبارية - الشرق) والموقع الالكتروني لديوان محافظة بابل (www.babelbrovince.org) و (DG.Market)

٣- يمكن لمقدمي الطلبات المهتمين الحصول على المجموعة الكاملة من وثائق المناقصة العامة باللغة الانكليزية من (ديوان محافظة بابل - مديرية العقود الحكومية - قسم التعاقدات) بعد دفع رسم شراء هذه الوثائق وبالبلغة (٥٠٠,٠٠٠) (خمسمائة الف دينار عراقي) غير قابل للرد

٤- يكون تسليم العطاءات من قبل مقدمي العطاءات او مخولهم الرسمين وفق تحويل رسمي الى العنوان (جمهورية العراق - محافظة بابل - مدينة الحلة - حي بابل - شارع المحافظة - ديوان محافظة بابل - مديرية العقود الحكومية - لجنة فتح العطاءات - الطابق الارضي - قاعة طه باقر) من الساعة الثامنة صباحا ولغاية الثالثة بعد الظهر بتوقيت بغداد خلال ايام الدوام الرسمي, وسيكون اخر موعد لاستلام العطاءات في نفس يوم الغلق وحتى الساعة الثانية عشر ظهرا

٥- سيكون موعد غلق المناقصة في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم (الاربعاء) المصادف (٢٠٢٣/٦/١٤) علما ان الطلبات المتأخرة سوف ترفض والتقديم بالبريد الالكتروني غير مسموح

٦- يتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات الراغبين بالحضور أو من يمثلهم بتفويض رسمي في العنوان المين اعلاه بعد الساعة الثانية عشر ظهرا بنفس يوم الغلق واذا وافق يوم الغلق عطلة رسمية سيكون الغلق في اليوم الذي يليه

٧- لجهة التعاقد الغاء المناقصة قبل صدور كتاب الاحالة بناء على اسباب مبررة دون تعويض مقدمي العطاءات

فعلى من يرغب في المشاركة تقديم الوثائق والمستمسكات التالية:-

- ١- تقديم المستمسكات والوثائق الخاصة بتسجيل الشركة بشكل رسمي من الجهات المختصة.
٢- وصل الشراء الاصلي لوثائق المناقصة

ملاحظة:

١- ستقوم جهة التعاقد باعداد قائمة مختصرة بالشركات والمكاتب الاستشارية المؤهلة لتنفيذ الاستشارية في المرحلة الاولى وتوجيه دعوة مباشرة لغرض التنافس على تنفيذ المشروعين بشكل منفصل ضمن اجراءات المرحلة الثانية من المناقصة

٢- المرحلة الثانية , سيتم اختيار احد الشركات المقدمة لتنفيذ مشروع التصميم) تسلسل رقم (١) وشركة اخرى لتنفيذ مشروع التدقيق (تسلسل رقم ٢) وبصورة منفصلة

المهندس/ وسام اصلان سعود الجبوري
محافظ بابل

إعلان
الى المتهم الغائب / المفوض (صدام حسين كاظم رشيد العجيلي)
محل العمل / قيادة شرطة محافظة بابل
العنوان / محافظة بابل / الحاويل / حي كويرش - قرب سيطرة الانار
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

رئيس المحكمة
اعلان
الى المتهم الغائب / ش.م (حميد صباح مجيد)
محل العمل / قيادة حدود المنطقة الخامسة
العنوان / محافظة الانبار / النخيب
اعلان
بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ق.ع.د رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهلية محل اقامتك اقتضى تبليغك هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الأمن الداخلي المنطقه الرابعة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لأحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي اللواء الدكتور الحقوقي / عمار ماهر عبد الحسن

مديرية تنفيذ القاسم
رقم الاضبارة /١٣٦/ت/٢٠٢٣
الى المتخذ عليه / عقيل مسلم جليل
لقد تحقق لهذه المديرية من خلال التبليغات انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت اومختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغ اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ القاسم خلال خمسة عشر يوما تبدا من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستبشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري فوق القانون

المنفذ العدل / عدي حاتم عبد الواحد
اوصاف المحرر /
قرار محكمة
بالعدد ٣٥٤٠/ب/٢٠٢٣ في ١٩/١١/٢٠٢٣
والمتمضمّن الزامك بتادية مبلغ مقداره (٤.٤٥٠.٠٠٠) (اربعة ملايين واربعمائة وخمسون الف دينار) الى الدائن (عمار علي حسن)

محكمة بداءة الحلة
العدد/٣٧٢٣/ب/٢٠٢٣
اعلان
المدعي / صدام حسين علي
المدعى عليه / مليكة ردام شأونة وجماعتها
تنفيذا لقرار هذه المحكمة الصادر بالمدعى اعداه المتمضمّن ازالة شيوخ العقار الرقم ٢٤/١١٦٢٢٣م/١١ ويسية بيعا والمكتسب الدرجة القطعية لذا تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار اعلاه بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال الثلاثين يوما من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة التقديرية البالغة (١٢٠.٠٠٠.٠٠٠) فقط مائة وعشرون مليون دينار لاغير بشرط مصدق وستجرى المزا

ضربتان موجعتان لميلان قبل مواجهة الإنتر

وبحسب موقع «كالتشيو ميركاتو» الإيطالي، فإن ميلان سيخوض مباراة سيبيزيا، المقرر إقامتها غدا السبت بالجولة ٣٥ من الدوري، بدون اثنين من لاعبيه. وأضاف أنه تم استبعاد جونيور ميسياس، بسبب إصابة عضلية، فيما سيغيب رادو كرونيتش لمعاناته من إصابة في الركبة اليمنى. وأشار الموقع إلى أن الثنائي ميسياس وكرونيتش، سيحاولان التعافي خلال الأيام القليلة المقبلة من أجل اللحاق بصدام الإنتر، المقرر الثلاثاء المقبل، لافتة إلى أن وضعهما لا يزال يؤثر القلق بمعسكر ميلان.

لا تزال لعنة الإصابات تطارد ميلان في المرحلة الحاسمة من الموسم، وقبل إحدى أهم مباريات الفريق في الفترة الأخيرة. ميلان، عانى من خسارة مؤلمة (٢-٠) أمام غريمه إنتر، بذهاب نصف نهائي دوري أبطال أوروبا، لتصبح الأمور معقدة على الروسونيري ويقترب حلم الوصول للنهائي من التبخر. وخلال التدريب، تعرض إسماعيل بن ناصر نجم ميلان، للإصابة لينتهي موسمهم مع الفريق، فيما غاب عن التدريب النجم البرتغالي رافاييل لياو.



برايون ينجز صفقة مجانية من دورتموند



أوشك برايتون، على إنجاز صفقة مجانية مميزة من الدوري الألماني بعدما اقترب من إتمام التفاصيل المتعلقة بها. ومن المقرر رحيل لاعب الوسط الألماني محمود داوود عن بوروسيا دورتموند، فور انتهاء عقده هذا الموسم. وكشف الصحفي الشهر فابريزيو رومانو، في تغريدات نشرتها صحيفة «صن» البريطانية، عن اقتراب برايتون من ضم داوود مجاناً. وكتب رومانو، عبر حسابه على «تويتر»: «برايون اقترب من اتفاق شفهي للتعاقد مع محمود داوود كلاعب حر». وأضاف «الاتفاق الآن في مرحلة متقدمة جداً، ولا يتبقى سوى إنهاء بعض التفاصيل الأخيرة قبل التوقيع على العقود». ويحاول برايتون، تعزيز صفوفه بعناصر مميزة، تمهيداً لمشاركته في إحدى البطولات الأوروبية خلال الموسم المقبل.

ناجلسمان خارج حسابات توتنهام

خرج جوليان ناجلسمان من حسابات توتنهام بشأن تدريب الفريق، الموسم المقبل. ويبحث توتنهام عن مدرب جديد لتولي المهمة بعد إقالة أنطونيو كونتي هذا الموسم، ومن بعده المدرب المؤقت كريستيان ستيليني لضعف النتائج. كان ناجلسمان من الأسماء المرشحة لتدريب السبيرز بعد إقالته من تدريب بايرن ميونخ هذا الموسم، إلا أن مصادر «سكاي سبورتس»، أشارت إلى أن النادي اللندني لم يلق معه، إضافة إلى عدم التخطيط لمقابلته. وأضاف «سكاي» أن ناجلسمان يلقى احتراماً كبيراً من

المسؤولين الكبار في توتنهام، لكنه ليس الاسم المفضل بالنسبة لهم في الوقت الراهن. وأشارت إلى إعجاب توتنهام بنتشابي ألونسو، والعمل الذي يقدمه في الوقت الراهن رفقة باير ليفركوزن، بإبعاده الفريق الألماني عن مناطق الهبوط والارتقاء للمركز السادس، إضافة للوصول إلى نصف نهائي الدوري الأوروبي. ومن الأسماء المطروحة أيضاً على طاولة توتنهام فينسنت كومباني، والذي قاد برنلي للعودة إلى الريميرليج، إلا أن الأخير جدد تعاقد مع فريقه ل٥ أعوام.



ريال مدريد يخسر تعويضا بقيمة ٤٠٠ مليون يورو!

وبحسب صحيفة «موندو ديبورتيفو» الكتالونية، فإن محكمة التحكيم الدولية التابعة لغرفة التجارة الدولية في باريس، رفضت جميع مطالبات مدريد بالحصول على تعويض عن خرق الشركة للاتفاقية. وانهار الاتفاق قبل ٦ سنوات، بسبب تراجع الشركة عن رعاية البرنابيو، نظراً لإخلال النادي ببنود التعاقد.

تلقى نادي ريال مدريد ضربة قاسمة في خصومته القضائية مع شركة الاستثمارات البترولية الدولية «إيبك»، والممتدة منذ عام ٢٠١٧. وكان النادي الملكي قد لجأ للقضاء من أجل تعويضه عن خرق الشركة الإماراتية للاتفاق المبرم بين الطرفين في ٢٠١٤، بشأن رعاية ملعب سانتياجو برنابيو.

وبدأ الخلاف بين الطرفين، بعدما ألغت محكمة العدل العليا في مدريد، تعديلاً رئيسياً في خطة التخطيط العمراني العامة بمشروع البرنابيو الجديد، والتي تضمنت فندقاً ومركزاً للتسوق. ورأت الشركة أن شروط المشروع لم تعد كما كانت، لتقرر خرق الاتفاقية في ٢٠١٧، مما دفع النادي الملكي للتحرك قضائياً ضدها، مطالبا بتعويض قيمته ٤٠٠ مليون يورو.

مبابي بين أسباب رغبة باريس في الإطاحة بحكيمي

بات باريس سان جيرمان مستعداً لعرض الدولي المغربي، أشرف حكيمي، للبيع في الصيف المقبل. ووفقاً لصحيفة «ليكيب» الفرنسية، فإن مستوى حكيمي في الفترة الأخيرة دفع بعض المسؤولين داخل النادي الباريسي لانتقاده، لذا قد يستمع سان جيرمان للعروض الكبيرة المقدمة له. وأشارت الصحيفة إلى أن حكيمي تعرض لانتقادات، خلال موسم الأول مع باريس، بسبب عدم تكيفه مع الدوري الفرنسي، بالإضافة إلى عدم مناسبتها لأسلوب اللعب الخاص بالمدرّب السابق، ماوريسيو بوكيتينو. وأوضحت أن بداية حكيمي لموسمه الثاني مع باريس كانت إيجابية، لكن مسؤولي النادي الفرنسي يرون أن اللاعب المغربي لا يقدم نفس المستوى، منذ نهاية كأس العالم ٢٠٢٢. كما أن طرد حكيمي من مباراة لوريان بالدوري الفرنسي أثار استياء الجهاز الفني للفريق، وعرض ظهور أسود الأطلس لانتقادات داخلية. وترى إدارة سان جيرمان أيضاً أن قرب حكيمي من زميله كيليان مبابي، يؤثر بشكل ضار على المهاجم الفرنسي.

تساعية الصقور تعيد «النتائج الساحقة» للدوري العراقي



عادت النتائج الساحقة إلى الدوري العراقي الممتاز، عبر بوابة القوة الجوية الذي نجح في تمزيق شبك الديوانية بنتيجة (٢-٣)، في أعلى حصيلة تهديفية هذا الموسم وتمكنت كتيبة المدرب المصري مؤمن سليمان من ضرب صاحب قاع الترتيب، بتساعية تاريخية غير مألوفة في الملاعب العراقية. وسبق للقوة الجوية الانتصار على سامراء

عادت النتائج الساحقة إلى الدوري العراقي الممتاز، عبر بوابة القوة الجوية الذي نجح في تمزيق شبك الديوانية بنتيجة (٢-٣)، في أعلى حصيلة تهديفية هذا الموسم وتمكنت كتيبة المدرب المصري مؤمن سليمان من ضرب صاحب قاع الترتيب، بتساعية تاريخية غير مألوفة في الملاعب العراقية. وسبق للقوة الجوية الانتصار على سامراء

العربي يغتال أحلام السد بثلاثية.. ويتوج بكأس الأمير

عندما انطلق البديل حامد إسماعيل من الجهة اليمنى، ومرر عرضية متقنة قابلها عمر السومة برأسه داخل شباك سعد الدوسري، مسجلاً الهدف الأول في الدقيقة ٦٣. وكثر السد عن أنيابه وزاد من ضغطه ونظم أكثر من هجمة، كان أخطرها انفراد بونجاح، الذي ضل طريقه نحو الشباك. بمرور الوقت، حاول العربي تنظيم أكثر من هجمة لتخفيف الضغط السداوي على دفاعه. ومن هجمة مرتدة، انطلق البرازيلي رافينيا

توج العربي بطلا لكأس أمير قطر، بعد فوزه على السد بنتيجة (٣-٠)، مساء الجمعة، باستاد أحمد بن علي في المباراة النهائية. أحرز أهداف العربي كل من السوري عمر السومة «هدفين» وحامد إسماعيل في الدقائق ٦٣ و ٩٠ و ٩٠. وجاءت المباراة جيدة المستوى، سيطر السد على أغلب فتراتهما، لكنه لم يترجم أفضليته إلى أهداف، بينما لعب العربي بذكاء، ونجح في تسجيل الهجمات القليلة التي لاحت له. بداية الشوط كانت حذرة، لكن الهدوء لم يستمر طويلاً، بعدما بدأ السد يبادر بهجمات خطيرة على المرمى العربي عن طريق أكرم عفيف وحسن الهيدوس وبغداد بونجاح والبرازيلي جيليرمي توريس، الذي سبب إزعاجاً كبيراً للدفاع والحارس جاسم الهليل. وحاول العربي تشكيل خطورة على منافسه، لكن أغلب هجماته كانت تفسد عن طريق الدفاع السداوي، باستثناء رأسية الأيسلندي أرون التي خرجت بعيداً عن المرمى. بدأ السد الشوط الثاني ضاغطاً، فيما واصل العربي التمرکز في وسط ملعبه، وكاد يستقبل أول الأهداف من ركلة جزاء احتسبها الحكم عبد الهادي الرويلي نتيجة عرقلة بغداد بونجاح، قبل أن يلغها الحكم بعد العودة لتقنية الفيديو. هدف مفاجئ وسط الهجوم السداوي، فاجأ العربي الجميع

عندما انطلق البديل حامد إسماعيل من الجهة اليمنى، ومرر عرضية متقنة قابلها عمر السومة برأسه داخل شباك سعد الدوسري، مسجلاً الهدف الأول في الدقيقة ٦٣. وكثر السد عن أنيابه وزاد من ضغطه ونظم أكثر من هجمة، كان أخطرها انفراد بونجاح، الذي ضل طريقه نحو الشباك. بمرور الوقت، حاول العربي تنظيم أكثر من هجمة لتخفيف الضغط السداوي على دفاعه. ومن هجمة مرتدة، انطلق البرازيلي رافينيا



إعلان رقم (٩) لسنة ٢٠٢٣

إعلان للمرة للثانية

تعن محافظة صلاح الدين / قسم العقود الحكومية عن اعلان المناقصة العامة لمشروع (انشاء جسر المعتم كونيكي على نهر دجلة) ضمن برنامج (قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي والتنمية) استنادا الى تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ والضوابط الملحقة بها
هذه المناقصة العامة سوف تنشر في الصحف الوطنية (الشرق العراقية - العراق الإخبارية - الموقف الرابع) . فعلى الشركات والمقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص الراغبين بالاشتراك في المناقصة اعلاه ممن تتوفر فيهم شروط المقابلة مراجعة قسم العقود في المحافظة لغرض شراء وثائق المناقصة اعتبارا من يوم (الاحد) الموافق (٢٠٢٣/٥/١٤). وان موعد انعقاد المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين بالمناقصة الساعة ١٠ صباحا من يوم (الاحد) الموافق (٢٠٢٣/٥/٢١) في بناية المحافظة اعلاه ويكون تاريخ البدء في تقديم العطاءات من يوم (الثلاثاء) الموافق (٢٠٢٣/٥/٣٠) في مبنى المحافظة/قسم العقود الحكومية الكائنة في تكريت/الشارع العام/مجاور ملعب تكريت وموعد غلق المناقصة الساعة ١٢ ظهرا من يوم (الاحد) الموافق (٢٠٢٣/٦/٤) وفقا للشروط ادناه :-

اولا:- معلومات عامة عن الاعلان :-

- ١- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمها لمدة (١٢٠ يوم) تسعون يوم اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة.
- ٢- ثمن وثائق المناقصة محددة في الجدول ادناه غير قابل للرد.
- ٣- يتحمل من ترسو عالية المناقصة اجور النشر والاعلان لآخر اعلان في المناقصة.
- ٤- تحدد الغرامات التأخيرية من الجهة المتعاقدة بنسبة تتراوح بين (١٠-٢٥٪) من مبلغ العقد وتطبق المعادلة الآتية عند احتساب هذه الغرامة :- مبلغ العقد الاصلي + اي تغيير في المبلغ / مدة العقد الكلية (مدة العقد الاصلي) - اي تغيير في المدة (١٠-٢٥٪) = غرامة اليوم الواحد.
- ٥- يتم استقطاع الغرامات التأخيرية عند انتهاء مدة العقد الاصلي مضافا اليها المدد الاضافية الممنوحة للمتعاقد وحسب جدول تقدم العمل ويتم تحديد مبلغ الاستقطاع من خلال تطبيق المادة / ٩ رابعا (أ - ب) من التعليمات اعلاه.
- ٦- يتحمل المقاول المخل التحميلات الادارية بنسبة لا تزيد عن (٢٠٪) من كلفة الاعمال المخل بها.
- ٧- يتحمل من تحال بعهدته المناقصة كافة الضرائب والرسوم المفروضة بموجب القانون العراقي النافذ.
- ٨- على مقدمي العطاءات تقديم نسخ اضافية عدد (٢) اضافة الى النسخة الاصلية حيث يتم وضع النسخة الاصلية في (غلاف منفصل) ويتم تأشيرها بعبارة (نسخة اصلية) و وضع كل نسخة من النسخ الاضافية في اغلفة منفصل يتم تأشير كل مغلف بعبارة (نسخة اضافية) وتوضع جميع المغلفات (الاصلية والاضافية) في مغلف واحد .
- ٩- سوف يتم رفض العطاءات المتأخرة عن موعد التسليم المحدد اعلاه.
- ١٠- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات .
- ١١- استبعاد أي عطاء غير مستوفي لاحد المعايير المطلوبة ضمن الوثائق القياسية المطلوبة لكل مشروع ويقتضي مراعاة ذلك عند التقديم وعلى مقدم العطاء استكمال الوثائق المطلوبه خلال الفترة المحددة من قبل اللجان وبعبارة يتم استبعادها وتحميلها التبعات القانونية .
- ١٢- لا يجوز لمقدم العطاء شطب او حك اي بند من بنود وثائق المناقصة او اجراء تعديل عليها.
- ١٣- على مقدم العطاء ان يقدم جميع الوثائق المطلوبة والمحددة في ورقة بيانات العطاءات .
- ١٤- يحق لجهة التعاقد الغاء المناقصة قبل توقيع امر الإحالة بناء على أسباب مبررة ولا يترتب على ذلك اي مسؤولية او تبعات قانونية او مالية للشركات تجاه جهة التعاقد ويتم اعادة مبلغ شراء وثائق العطاء الى المقاولين والشركات بعد تسليمهم للنسخة الاصلية من وصل شراء وثائق المناقصة .
- ١٥- على الشركات الراغبة بدخول المناقصة ولا تطبق عليها متطلبات الاعلان عليها اجراء عقد شراكة مع شركات رصينة تلي متطلبات الاعلان ويعتمد عقد الشراكة المبرم بينهما على ان يكون مصدق من كاتب العدل المختص ويجوز تقديم نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشركه معززا بتعهد يقدم من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حال رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق من كاتب العدل المختص بعد توقيع العقد خلال مدة ١٤ يوم من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة الناكّل او المخل وحسب واقع أحوال. يتم تسليم العطاءات موقعة ومختومة من قبل المدير المفوض او من يخوله بموجب وكاله رسمية ممصدقة من كاتب عدل
- ١٦- لجهة التعاقد الحق في تمديد موعد غلق المناقصة
- ١٧- تجتمع لجنة فتح العطاءات يوم (الاحد) المصادف ٢٠٢٣/٦/٤ بعد الغلق مباشرة للقيام بعملية الفتح العلني و بحضور الراغبين من مقدمي العطاءات او ممثليهم المخولين في بناية محافظة صلاح الدين / قسم العقود الحكومية / مجاور ملعب تكريت . وفي حال صادف يوم الغلق والفتح عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه هو يوم الفتح.

ثانيا:- المستندات والوثائق المطلوب ارفاقها مع العطاء :-

- ١- تكون التامينات الاولية لمقدمي العطاءات على شكل (خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة) يذكر فيه اسم ورقم المناقصة المعنية وغير مشروط ويدفع حين الطلب و نافذ لمدة لا تقل عن (١٢٠) مائة وعشرون يوم من تاريخ غلق المناقصة الفعلي وان يكون بصيغة واضحة من حيث مبلغه (رقما وكتابة) وتحديد تاريخ نفاذه وشروطه والغرض من اصداره وان تكون صادرة من مصرف معتمد في العراق لمصلحة جهة التعاقد (محافظة صلاح الدين/قسم الحسابات) وحسب المبلغ المحدد في الجدول رقم (١) و (٢) لكل مشروع .
- ٢- هوية تصنيف الشركات او المقاولين نافذة كما موضح في الجدول رقم (١) و (٢) لكل مشروع مع شهادة التأسيس وعقد التأسيس والنظام الداخلي للشركات العراقية، اما بالنسبة للشركات الأجنبية جلب تاييد من دائرة سجل الشركات لوزارة التجارة العراقية يؤيد فتح فرع لها في العراق.
- ٣- وصل شراء وثائق المناقصة (النسخة الاصلية) .
- ٤- على الشركة جلب براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب او دائرة ضريبة الشركة او عدم ممانعة دخول مناقصة معنونه الى محافظة صلاح الدين /قسم العقود الحكومية .
- ٥- بطاقة سكن المدير المفوض وهوية الاحوال المدنية وما يؤيد حجب البطاقة التموينية للشركة او عدم شموله بإجراءات الحجب ان وجدت.
- ٦- تثبيت وبدقة جهة اتصال (يمتلك واتساب) واسم الشخص المسؤول عن متابعة الاستفسارات في العطاء لاعتماده في المراسلات وكذلك تثبيت البريد الالكتروني للشخص المعني والبريد الالكتروني للشركة .
- ٧- على مقدم العطاء ارفاق تعهد بالتأمين على المشروع بعد تبليغه بالاحالة وقبل توقيع العقد وفي حالة عدم التأمين يعتبر ناكّل وتتخذ الإجراءات القانونية بحقه
- ٨- على مقدم العطاء تقديم تعهد بعدم ادراج الشركة او المقاول في القائمة السوداء او لديه قضايا موقوفة لدى المحاكم تخص الاعمال المنفذة من قبله خلال السنوات قبل عام ٢٠٢٢ وان وجدت فعليه ذكرها (النزاعات القضائية العالقة) تفصيلا ويستبعد العطاء المخالف لذلك .
- ٩- على مقدم العطاء تقديم كتاب براءة ذمة من دائر التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال حسب كتاب قسم التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال ذو العدد ٣٥٤٠ في ٢٠٢٢/٩/٢٠
- ١٠- على مقدم العطاء ارفاق جدول تقدم عمل و جدول تحليل الأسعار لفقرات الكشف المرفق مع الوثيقة القياسية الخاصة بكل مشروع
- ١١- ربط ما يؤيد تقديمه طلبا للحصول على تصريح امني من قسم التصاريح الامنية في ديوان المحافظة.
- ١٢- على مقدم العطاء ملئ الاستمارات الخاصة بالقسم الرابع وتقديم ما يثبت المعلومات التي تم تدوينها من قبله وتقديم العطاء مع كامل الوثيقة مختوم بختم الشركة بعد قراءتها بجميع بنودها وبدقة ويتم استبعاد العطاء خلاف ما ورد اعلاه

ثالثا:- معايير تقييم و تاهيل العطاءات :-

يتم اعتماد المعايير ادناه لغرض المفاضلة بين الشركات بالإضافة الى ما هو مطلوب في الفقرتين أولا وثانيا اعلاه

- ١- الحسابات الختامية / تقديم الميزانية العامة المدققة من قبل المحاسبين القانونيين تعرض الوضع المالي لآخر سنتين ويجب ان تكون معدلاتها رابحة يجوز تقديم الحسابات الختامية لآخر سنتين تسبق الازمة المالية لعام ٢٠١٤
- ٢- معدل الإيرادات السنوي / الحد الأدنى لمعدل الإيرادات السنوية لمقدم العطاء تبلغ (٧.٦٥٥.٠٠٠.٠٠٠) سبعة مليارات وستمائة وخمسة مليون دينار عراقي محسوبا من معدل الدفعات الكلية المستلمة عن الاعمال المنفذة للعقود المنجزة ولمدة لا تقل عن سنتين ولا تزيد عن عشر سنوات قبل تاريخ غلق المناقصة مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة
- ٣- السيولة النقدية / على مقدم العطاء توفير السيولة النقدية البالغة (١,٨٧٥,٠٠٠,٠٠٠) واحد مليار وثمانمائة وخمسة وسبعون مليون دينار عراقي وخلال مدة (سنة تسبق تاريخ غلق المناقصة).
- ٤- الخبرة التخصصية في تنفيذ الأشغال / على المقدم اثبات مشاركته بصفة مقاول، أو ادارة عقود، او كمقاول ثانوي في (عقد واحد) عقد وللسنوات ١٠ سنوات (عشر سنوات) السابقة وبمبلغ لا يقل عن (٧,٨٧٥,٠٠٠,٠٠٠) سبعة مليارات وثمانمائة وخمسة وسبعون مليون دينار عراقي لتنفيذ عقود مماثلة لأعمال هذا العقد و تم أنجازها بنجاح وجودة بالكامل.
- ٥- المطالبات الموقوفة/ على مقدم العطاء اثبات مامطوب منه في فقره الخاصة بالمطالب الموقوفة في الوثيقة القياسية
- ٦- الخبرة العامة / على مقدم العطاء اثبات امتلاكه خبرة سابقة في مجال التعاقدات كمقاول او مقاول ثانوي او ادارة العقود لفترة لا تقل عن ثلاث سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء.
- ٧- الكادر القيادي / على مقدمي العطاء اثبات توفير الكادر الهندسي المطلوب منه في الوثيقة القياسية لتنفيذ العقد بعقود رسمية صادرة ومصادقة من نقابة المهندسين العراقية وعدم تقديم نفس المهندس لاكثر من عطاء في حال التقديم على اكثر من مشروع .
- ٨- المعدات / على مقدم العطاء اثبات ملكيته أو حيازته للمعدات الرئيسية المدرجة في الجزء الثالث في الوثيقة القياسية الخاصة بالمشروع

جدول رقم (١)

ت	اسم المناقصة	مدة التنفيذ	ثمن المناقصة	الحد الأدنى لهوية التصنيف	مبلغ ضمان العطاء	الكلفة التخمينية
١	انشاء جسر المعتم كونيكي على نهر دجلة	٥٤٠ يوم	(٤.٠٠٠.٠٠٠) خمسة مليون دينار عراقي	ثلاثة انشائي ثلاثة كهربائي	مائة واثنان عشر مليون واربعمائة وخمسة وتسعون الف دينار عراقي	(١١,٢٤٩,٤٤٠,٠٠٠) احد عشر مليار ومائتان وتسعة واربعون مليون واربعمائة واربعون الف دينار عراقي

إعلان رقم (١) لسنة ٢٠٢٣ اعلان للمرة الثانية

تعلن محافظة صلاح الدين / قسم العقود الحكومية عن اعلان المناقصة العامة لمشروع (انشاء الممر الثاني لناحية يثرب) ضمن برنامج (قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي والتنمية) استنادا الى تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ والضوابط الملحقة بها هذه المناقصة العامة سوف تنشر في الصحف الوطنية (الشرق العراقية - العراق الإخبارية - الموقف الرابع). فعلى الشركات والمقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص الراغبين بالاشتراك في المناقصة اعلاه ممن تتوفر فيهم شروط المقابلة مراجعة قسم العقود في المحافظة لغرض شراء وثائق المناقصة اعتبارا من يوم (الاحد) الموافق (٢٠٢٣/٥/١٤). وان موعد انعقاد المؤتمر الخاص بالاجابه على استفسارات المشاركين بالمناقصة الساعة ١٠ صباحا من يوم (الاحد) الموافق (٢٠٢٣/٥/٢١) في بناية المحافظة اعلاه ويكون تاريخ البدء في تقديم العطاءات من يوم (الاحد) الموافق (٢٠٢٣/٥/٢٨) في مبنى المحافظة/قسم العقود الحكومية الكائنة في تكريت/الشارع العام/مجاور ملعب تكريت وموعد غلق المناقصة الساعة ١٢ ظهرا من يوم (الثلاثاء) الموافق (٢٠٢٣/٥/٣٠) وفقا للشروط ادناه :-

اولا:- معلومات عامة عن الاعلان :-

- ١- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدميها لمدة (٩٠ يوم) تسعون يوم اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة.
- ٢- ثمن وثائق المناقصة محددة في الجدول ادناه غير قابل للرد.
- ٣- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان لآخر اعلان في المناقصة.
- ٤- تحدد الغرامات التأخيرية من الجهة المتعاقدة بنسبة تتراوح بين (١٠-٢٥٪) من مبلغ العقد وتطبق المعادلة الآتية عند احتساب هذه الغرامة :- مبلغ العقد الاصلي + اي تغيير في المبلغ / مدة العقد الكلية (مدة العقد الاصلية + اي تغيير في المدة) × (١٠-٢٥٪) = غرامة اليوم الواحد.
- ٥- يتم استقطاع الغرامات التأخيرية عند انتهاء مدة العقد الاصلية مضافا اليها المدد الاضافية الممنوحة للمتعاقد وحسب جدول تقدم العمل ويتم تحديد مبلغ الاستقطاع من خلال تطبيق المادة / ٩ رابعا (أ - ب) من التعليمات أعلاه.
- ٦- يتحمل المقاول المخل التحميلات الإدارية بنسبة لا تزيد عن (٢٠٪) من كلفة الاعمال المخل بها.
- ٧- يتحمل من تحال بعهدته المناقصة كافة الضرائب والرسوم المفروضة بموجب القانون العراقي النافذ.
- ٨- على مقدمي العطاءات تقديم نسخ اضافية عدد (٢) اضافة الى النسخة الاصلية حيث يتم وضع النسخة الاصلية في (غلاف منفصل) ويتم تأشيرته بعبارة (نسخة اصلية) و وضع كل نسخة من النسخ الاضافية في اغلفة منفصل يتم تأشير كل مغلف بعبارة (نسخة اضافية) وتوضع جميع المغلفات (الاصلية والاضافية) في مغلف واحد .
- ٩- سوف يتم رفض العطاءات المتأخرة عن موعد التسليم المحدد أعلاه.
- ١٠- إن جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات .
- ١١- استبعاد أي عطاء غير مستوفي لاحد المعايير المطلوبة ضمن الوثائق القياسية المطلوبة لكل مشروع ويقتضي مراعاة ذلك عند التقديم وعلى مقدم العطاء استكمال الوثائق المطلوبه خلال الفترة المحددة من قبل اللجان ويعكسة يتم استبعادها وتحميلها التبعات القانونية .
- ١٢- لا يجوز لمقدم العطاء شطب او حك اي بند من بنود وثائق المناقصة او اجراء تعديل عليها.
- ١٣- على مقدم العطاء ان يقدم جميع الوثائق المطلوبة والمحددة في ورقة بيانات العطاءات .
- ١٤- يحق لجهة التعاقد الغاء المناقصة قبل توقيع امر الإحالة بناء على أسباب مبررة ولا يترتب على ذلك اي مسؤولية او تبعات قانونية او مالية للشركات تجاه جهة التعاقد ويتم اعادة مبلغ شراء وثائق العطاء الى المقاولين والشركات بعد تسليمهم للنسخة الاصلية من وصل شراء وثائق المناقصة .
- ١٥- على الشركات الراغبة بدخول المناقصة ولا تنطبق عليها متطلبات الاعلان عليها اجراء عقد شراكة مع شركات رصينة تلي متطلبات الاعلان ويعتمد عقد الشراكة المبرم بينهما على ان يكون مصدق من كاتب العدل المختص ويجوز تقديم نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشركه معززا بتعهد يقدم من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حال رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق من كاتب العدل المختص بعد توقيع العقد خلال مدة ١٤ يوم من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة الناكث او المخل وحسب واقع الحال.
- ١٦- يتم تسليم العطاءات موقعة ومختومة من قبل المدير المفوض او من يخوله بموجب وكاله رسمية مصدقة من كاتب عدل
- ١٧- لجهة التعاقد الحق في تمديد موعد غلق المناقصة
- ١٨- تجتمع لجنة فتح العطاءات يوم (الثلاثاء) المصادف ٢٠٢٣/٥/٣٠ بعد الغلق مباشرة بالمشارة بعملية الفتح العلني و بحضور الراغبين من مقدمي العطاءات او ممثلهم المخولين في بناية محافظة صلاح الدين / قسم العقود الحكومية / مجاور ملعب تكريت . وفي حال صادف يوم الغلق والفتح عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه هو يوم الفتح.

ثانيا:- المستندات والوثائق المطلوب ارفاقها مع العطاء :-

- ١- تكون التامينات الاولية لمقدمي العطاءات على شكل (خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة) يذكر فيه اسم ورقم المناقصة المعنية وغير مشروط ويدفع حين الطلب و نافذ لمدة لا تقل عن (١٢٠) مائة وعشرون يوم من تاريخ غلق المناقصة الفعلي وان يكون بصيغة واضحة من حيث مبلغه (رقما وكتابة) وتحديد تاريخ نفاذه وشروطه والغرض من اصداره وان تكون صادرة من مصرف معتمد في العراق لمصلحة جهة التعاقد (محافظة صلاح الدين/قسم الحسابات) وحسب المبلغ المحدد في الجدول رقم (١) و (٢) لكل مشروع .
- ٢- هوية تصنيف الشركات او المقاولين نافذة كما موضح في الجدول رقم (١) و (٢) لكل مشروع مع شهادة التأسيس وعقد التأسيس والنظام الداخلي للشركات العراقية، اما بالنسبة للشركات الأجنبية جلب تاييد من دائرة مسجل الشركات لوزارة التجارة العراقية يؤيد فتح فرع لها في العراق.
- ٣- وصل شراء وثائق المناقصة (النسخة الاصلية) .
- ٤- على الشركة جلب براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب او دائرة ضريبة الشركة او عدم ممانعة دخول مناقصة معنونه الى محافظة صلاح الدين /قسم العقود الحكومية .
- ٥- بطاقة سكن المدير المفوض وهوية الاحوال المدنية وما يؤيد حجب البطاقة التموينية للشركة او عدم شموله باجراءات الحجب ان وجدت.
- ٦- تثبيت وبدقة جهة اتصال (يمتلك واتساب) واسم الشخص المسؤول عن متابعة الاستفسارات في العطاء لاعتماده في المراسلات وكذلك تثبيت البريد الالكتروني للشخص المعني والبريد الالكتروني للشركة .
- ٧- على مقر العطاء ارفاق تعهد بالتامين على المشروع بعد تبليغه بالاحالة وقبل توقيع العقد وفي حالة عدم التامين يعتبر ناكث وتتخذ الإجراءات القانونية بحقه
- ٨- على مقدم العطاء تقديم تعهد بعدم ادراج الشركة او المقاول في القائمة السوداء او لديه قضايا موقوفة لدى المحاكم تخص الاعمال المنفذة من قبلة خلال السنوات قبل عام ٢٠٢٢ وان وجدت فعليه ذكرها (النزاعات القضائية العالقة) تفصيليا ويستبعد العطاء المخالف لذلك .
- ٩- على مقدم العطاء تقديم كتاب براءة ذمة من دائر التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال حسب كتاب قسم التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال ذو العدد ٣٥٤٠ في ٢٠/٩/٢٠٢٢
- ١٠- على مقدم العطاء ارفاق جدول تقدم عمل و جدول تحليل الأسعار لفقرات الكشف المرفق مع الوثيقة القياسية الخاصة بكل مشروع
- ١١- ربط ما يؤيد تقديمه طلبا للحصول على تصريح امني من قسم التصاريح الامنية في ديوان المحافظة.
- ١٢- على مقدم العطاء ملئ الاستمارات الخاصة بالقسم الرابع وتقديم ما يثبت المعلومات التي تم تدوينها من قبله وتقديم العطاء مع كامل الوثيقة مختوم بختم الشركة بعد قراءتها بجميع بنودها وبدقة ويتم استبعاد العطاء خلاف ما ورد أعلاه

ثالثا:- معايير تقييم و تاهيل العطاءات :-

- يتم اعتماد المعايير ادناه لغرض المقابلة بين الشركات بالإضافة الى ما هو مطلوب في الفقرتين أولا وثانيا أعلاه
- ١- الحسابات الختامية / تقديم الميزانية العامة المدققة من قبل المحاسبين القانونيين تعرض الوضع المالي لآخر سنتين ويجب ان تكون معدلاتها رابحة يجوز تقديم الحسابات الختامية لآخر سنتين تسبق الازمة المالية لعام ٢٠١٤
- ٢- معدل الأيرادات السنوي / الحد الأدنى لمعدل الإيرادات السنوية لمقدم العطاء تبلغ (٦.٥٨٥.٠٠٠.٠٠٠) ستة مليارات وخمسمائة وخمسة وثمانون مليون دينار عراقي محسوبا من معدل الدفعات الكلية المستلمة عن الأعمال المنفذة للعقود المنجزة ولمدة لا تقل عن سنتين ولا تزيد عن عشر سنوات قبل تاريخ غلق المناقصة مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة
- ٣- السيولة النقدية / على مقدم العطاء توفير السيولة النقدية البالغة (٨١٥,٠٠٠,٠٠٠) ثمانمائة وخمسة عشر مليون دينار عراقي وخلال مدة (سنة تسبق تاريخ غلق المناقصة).
- ٤- الخبرة التخصصية في تنفيذ الأشغال / على المقدم اثبات مشاركته بصفة مقاول، أو ادارة عقود، او كمقاول ثانوي في (عقد واحد) عقد وللنوبات ١٠ سنوات (عشر سنوات) السابقة وبمبلغ لا يقل عن (٣.٩٠٠.٠٠٠.٠٠٠) ثلاثة مليارات وتسعمائة الف دينار عراقي لتنفيذ عقود مماثلة لأعمال هذا العقد و تم أنجازها بنجاح وجودة بالكامل.
- ٥- الكادر القيادي / على مقدمي العطاء اثبات توفير الكادر الهندسي المطلوب منه في الوثيقة القياسية لتنفيذ العقد بعقود رسمية صادرة ومصادقه من نقابة المهندسين العراقية وعدم تقديم نفس المهندس لاكثر من عطاء في حال التقديم على اكثر من مشروع .
- ٦- المعدات / على مقدم العطاء إثبات ملكيته أو حيازته للمعدات الرئيسية المدرجة في الجزء الثالث في الوثيقة القياسية الخاصة بالمشروع

جدول رقم (١)

ت	اسم المناقصة	مدة التنفيذ	ثمن المناقصة	الحد الأدنى لهوية التصنيف	مبلغ ضمان العطاء	الكلفة التخمينية
١	انشاء الممر الثاني لناحية يثرب	٣٦٠ يوم	(٢.٠٠٠.٠٠٠)	رابعة انشائي رابعة كهربائي	(٦٥,٠٠٠,٠٠٠) خمسة وستون مليون دينار عراقي	(٦.٤٩٢.٣١٠.٠٠٠) ستة مليار واربعمائة واثنان وتسعون مليون وثلاثمائة وعشرة الف دينار عراقي

صانع الأخبار



.. قصة / عماد ابو زيد.

بين أصابعه مسبحة صغيرة فضية اللون، يجلس خلف مكتب في عمق المحل، وضعت فوقه لوحة نحاسية، حُفر عليها «كمال البهنساوي مُراسل الأخبار والأهرام والجمهورية».

وأذكر أن شاباً دخل علينا، كان هذا الشاب عضواً بالمجلس المحلي للمحافظة، وكانت ملصقات الحزب الوطني على الحوائط، لم تزل تحتل صورته مكاناً بيننا، وقبل يده.

سوف لن أخبركم من هو حبيبي؟
سوف لن أوجز لكم
أنى تفاصيل قلبي
حين يتنازع إليه
نبض جامع
وأشواق جامعة
ولن أناقش معكم
كيف تفنى الروح شوقاً
على قيد البقاء؟
دون أن تنتهك حرمة الموت
وأعراف الأموات
ولن أشركم
مجلس العزاء في روعي
على مدى أحد عشر عاماً
وأكثر ومستمر
سوف لن أثبت لكم حال عيوني
وقد امتهنت النجمة
كفى تثرثره على لسان موعها
في وضغ الصدق
وكيف بات حبيبي
مبعضاً في يد الأوجاع؟
بذبحني بشتى أدوات الحين
وأقيمي صفوف الغياب
لن أخبركم أن حبيبي
غادر بكامل أناة الرجولة
في موكب الشجعان
الذي أقل ذات مغيب

ورغم أنه كان مضاباً
وچائماً
يقاته البرد
وينهشه العطش
لكنه أثر المضي في ركب الواجب
وقلص التحاق بجحفل الأبطال
حين صفع كف الأندال خذ الوطن
لن أخبركم
أن حبيبي اسمه بشير
ز طيبة العالم بأشبه
اتخذت من عينيه مُستقرّاً لها
وجمع الكون برتمته
كل حنان فيه



حبيبي اسمه....

وركنه فيهما
حتى إشعار لن يأتي أبداً
وذاك الدفء الذي ضاع
يؤم تليبت الشاعر
ومأت القلوب
وجد في عينه ملاذه
فطلب الجوه البهيم
لنتوزد شرايينهما جبا
وتحكي قصة جغرافياً
(إنسان من نور)

حبيبي اسمه بشير
أحاديثه فلا يجيب
أنار الظهر وغاب
في ذات ابتلاء
بين الكهوف
وفي الجبال
وتحت الأقباض
وفي العراء
هناك ضاع
هناك تقاسمت القسوة
وبكل سهولة
أينها السَّمَاء
كيف لقلبك ألا يحن؟
ألم تسمع أنذاك بعد أنين روعي؟
وعينك ألم تر بعد صميع القبر

الذي تغلغل في أنفاس يومي
أقرّ واعترف
بأنني فقدت عشقي للحياة
وأنتي حرمت من دغدغة الفرح
وانطفي في عيني فتيل الأمل
وأنتي فقات عُيون الانتظار بكاءً
ولو كان لبلوخذة لسان
لوشت بي
بأنني أصبحت كتلة
من تراكمات الآسى
وخزني رُوح
لاتصلح للاستمرار
أين ترأفي بقلبي
المتهاك المتعثر بحزقة الشوق إليه
وروجي الممزقة
المنشورة على جبال انتظار مُتقطعة
لا لن أبوح
بأنني تفصيل عن حبيبي بشير
ولا عن طوله الفارع
ولا عن قلبه المهور بالأخساس
ولا عن عُمر قصير
عاشه ينتظر الحياة
ولا عن طفولة بائخة
في البؤس
ولا عن مرافقة مُتمررة
بين أقصي وأقصي الخلق والعقل
أينها الأقدار

محمد الشريف كان يقارب الثمانين عاماً تقريباً حين تعرفت إليه. أفسح في مكاناً إلى جواره، ثم سألتني:
- هل تعرف كمال البهنساوي؟
- طبعاً، أنا أسكن على مقربة من منزله.
- لقد اشتغلت بالصحافة معه لفترة في القاهرة.
- هل أبلغه سلاماً؟
- نعم.

مرت أيام ليست بقليلة، فإذا بي أرى سراق عزاء مهيب، يغلق الطريق أمام السيارات المتجهة إلى الشارع القديم. كان بصحبي رشاد حمدان، سألته:

(مائدة الحب)
على
مائدة الحب
جلسنا
انا وهي وعيناها
قلت لها حديثي
قالت قل لي
صرخت بأعلى صمتي
كافحت عمرا حتى اجلس
هذه الجلسة الجميلة
كم تعذبت

- من المتوفي؟
- كمال البهنساوي.
- وضحك، وهو يضيف:
- كان راجل نمس.
تمثل لي وجهه بشعره المخضب باللون الأسود، باستثناء مفرق تصفيفة شعره، في الجانب الأيسر من رأسه، تجل مبيضا مشوياً بالحمرة؛ لزوال أثر الحناء، كراس الشيخ مالك، الذي كان يحفظني القرآن في «الكتاب».

كان أكثر ما يميز وجه كمال البهنساوي، سالفان طويلان، مُشبعان باللون الأسود، يمتدان على جانبي وجهه، وشارب أسود فوق شفثيه كخيخ رفيع.

جلست إليه أنا ويسري المرزوقي، في محله بالشارع القديم. باب المحل تعلوه لافتة، كتب عليها بخط عريض «بوتيك البهنساوي». كان يرتدي بزة زرقاء، ورابطة عنق ضيقة، تتدل من

هجمات مبشرة

الهيام دبب دء في عروقي
وبذبت ثلج العمر
يلفحه الوقاء
يخضر في لقيانا روض
وصالنا
وتموج بالأزهار ببداء الفؤاد
أواه من ألم البعاد
يا ساكتاً نبض الحنايا

يفكفك تجر العناذ
خذي إليك حمامة
بيضاء أرقها النوى
قبصيدة في الجفن
أتعبها السهاد
فالقرب منك سكيئة
للروح
والبعد اتقان

يا ساكتاً قلبي وروحي
أنت للجرح الضماد
طوقني في زنيك
طفلاً ناماً
وانثرتني في فكيف
جمراً لهايت تحت الرماد..



.. د. غادة الأعور

أناجيك بوجود روح في الحروف
ولفح شوق بالمداد
معاتبه قدر الهوى
في كنه سره والمراد
أستصرخ الأشواق
نوحاً صامتا
وأضم أطراف الوداد
لعلني أستل من وجد

(أكتب بلا قيد أنت حر)



كم نزت
كم ذبت أهاتا وأنين
هيا
ماذا ؟
لنترك الخجل
ياه
كم أحبك أحبك
وأنت في دمي كالسمكة
تسبحين
يازهرة العاشقين
داوي جروحي

وأكون شاكرا لنشرها ممنون

التوازن الموضوعي في قصيدة الشعر

ولذلك نرى أن مقومات التوازن الموضوعي هي
١- فكرة أو موضوع القصيدة : تنبث الفكرة أما عن شعور أو إحساس داخلي يثر الشاعر فيعبر عنه في صورة أبيات وعادة ما نجد هذا في شعر الحب والغزل والعواطف ، أو تأتي الفكرة من المثيرات الخارجية كالحروب والعواصف والإرهاب والفقر وغير ذلك مما يؤرق الشاعر ويحثه على الكتابة ويجب أن تكون فكرة القصيدة واحدة حتى تكون الرسالة واضحة للمتلقي

٢- الصور الشعرية في بناء القصيدة : عندما يفكر الشاعر في الكتابة عن موضوع ما يطلق عنان تفكيره في صور عديدة تعبر عن موضوعه ومن ثم التعبير عنها بكلام له استعمالات جديدة وينتقل من صورة إلى أخرى حتى تنتهي القصيدة ، وأنا أعتقد أن أي قصيدة تخلو من صور شعرية متداخلة فلا قيمة لها وتعد من قبيل حلو الكلام .

٣- الإيقاع والجرس الموسيقي : قد يتخيل البعض أن الإيقاع والجرس الموسيقي يتحقق فقط

بتصنيفات عديدة كل صنف له إيقاع مختلف مثل الرباعيات و مربعات من الواو والخماسي والسداسي والموال السباعي والأرباسي المعشق والموال الأحمر وغير ذلك من ألوان شعر العامية كل له مذاق خاص وإيقاع يميزه عن غيره من ألوان الشعر.

٥- التعبيرات الجمالية والمحسنات البيعية
هـى لغة الأدب التي تفرق بين الأسلوب العلمي والأسلوب الأدبي في الكتابة لإظهار جمال النص من خلال السجع والجناس والطباق والتورية والتضاد والنفي والتوكيد وكثيرا مما درسناه في علم البلاغة وعلم البديع كل هذا يقوى القصيدة ويجعلها كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضا ولا تكون فقاعات هواء ينتهي تأثيرها بمجرد القراءة أو الاستماع .

٦- التسلسل المنطقي للأحداث : يجب أن يراعى الشاعر التسلسل المنطقي للأحداث طبقاً للزمان والمكان وأن يكون السرد جذاب للمتلقي لا ينفر منه منذ البداية على أن يكون الاستهلال والخاتمة فيهم من الإبداع ما يكفي.

في نظم القصيدة على بحور الخليل الفراهيدي أو على تفعيلاته وهذا إعتقاد خاطيء روج له كثيرا من الشعراء المحافظين وما زال بعض النقاد والشعراء التقليديين يؤمنون بهذا التوجه ولكنه بهذا التصور يعيق الإبداع في مجال الشعر فهناك بحور وإيقاعات يستطيع الشاعر استنباطها من المقامات الموسيقية أو من إعادة تدوير بحور الخليل ويمكن لأي شاعر أن يبدع البحر الذي يكتب عليه لتحقيق الإيقاع والجرس الموسيقي ومعنى هذا عدم التخلي عن بحور الخليل كونها القاعدة التي ينطلق منها الإبداع .

٤- القافية المتقاربة والمتباعدة : ما زلت على قناعة أن القافية وإن كانت لازمة في بناء القصيدة لتحقيق الإيقاع الخارجي إلا أن الإيقاع الداخلي يمكن ان يتحقق بدون القوافي كما هو في الشعر الحديث (شعر النثر) الذي يتحرر من الوزن والقافية ويتميز بالإبداع في إنتاجه الشعري إلا انه يحتاج الى شاعر يمتلك أدواته، أما شباب الشعراء يجب أن يلتزموا بالقافية وسأعطي مثالا في الشعر العامي فهو يصنف



.. د. محمد ضياشه

التوازن يعني أن يكون الشيء في حالة اتزان غير مائل حتى لا ينهار، والموضوعية تعني البعد عن الإخلال والمغالاة في هذا التوازن وبالتالي إذا لم تكن قصيدة الشعر متوازنة تتضمن كافة العناصر التي تؤهلها أن تكون من الشعر الجيد فلا يصح أن نطلق عليها قصيدة شعر سواء كتبت بالعربية الفصحى أو باللهجة العامية، لأن البناء واحد لا يختلف في كلا الحالتين، وقد تناول النقاد والباحثين في مجال الأدب هذا الموضوع وكتبوا عنه كثيرا إلا أننا نتناوله بصورة بسيطة يفهمها الشاعر الذي يحبو على أعتاب الشعر

أقول سلاما !



البشير
المشرقي تونس
أقول سلاما
لعينيك
نافورتين من اللون
في أفقنا المستراب ،
لنخل بلادي ،
لسوستة طلعت في الهضاب
لكل الأحبية
حتى وإن نزحوا..
الدوالي
على فيئها الطير حط ،
لكل الغمامات قد هطلت في
سما عبيده

وما أسعفت روضنا
برذات السحاب ،
لطيير بكى في الخميل
تصد ه ربح مولولة
عن لحاق الصباح ،
لكل المجالس عامرة
في بلادي
شربنا بها
قدحا من سراب ،
لكل الثواني التي
رحلت
للربيع الذي
ضاع ،
للصيف ولى
بكل العطور
وكل الحنين
الذي في الجوانح
ذاب ،
لكل دقيقة صفو
هنا جمعتنا
كأنا الطيور

الغياب

فألتينا يورآش هيدو

فكرة غيبية يصعب فهمها
ربما يعني
أن نتمرغ في الحنين حد التلاشي
نجتز آخر عناقيد الإشتياق بنهم
ببساطة هي محاولة لفك رموز
الوقت حين يركل الساعات عقربا
بعد آخر
وقد تعني إننا مجبرون وبكل هدوء
على الإنصات لذواتنا وهي تنصهر
حياة بعد أخرى
أو
نسكب حروفنا لتندلق من خلالها
المشاعر
عبرة عبرة
أو ربما نحاول خلق أفق يتسع
لأنسلاال الوهم ونخدع أنفسنا باننا
مازلنا بخير
الغياب .. مرادف غبي للرحيل لكنه
يمر دون حقيبة
دون موعد .. دون إشعار



يتركنا هايمين بلا معنى
بلا نقاط
نذود عن أرواحنا الشفقة
هكذا وببطيء نتحلل الى عناصرنا ..
عنصراً عنصراً
نعم إنه الغياب العين
الذي يترصدا .. يغير ملامحنا
ويجعلنا غائبين حتى عن الحضور

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف نينوى

محكمة الاحوال الشخصية في الموصل

العدد ١٧٥/ش/٢٠٢٣

اعلان تبليغ قرار حكم غيايبي

المدعية / (اسراء سعد محمد) تسكن حمام العليل

الى المدعى عليه/ (محمد عبد الخالق عبدالله) يسكن الموصل
حي سومر سابقا و مجهول محل الإقامة حاليا هارب مع
عصابات داعش الراهبية .

اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل قرارها
الغيايبي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ ٢٠٢٣/٣/٢٢ والمتضمن
الحكم اولا تصديق الزواج الخارجي الواقع بتاريخ ٢٠١٤/٩/٥
بين المدعى عليه(محمد عبد الخالق عبدالله) والمدعية (اسراء
سعد أحمد) على مهر معجله خمسمائه الف دينار مقبوض
ومؤجله عشرة مئاقيل ذهب عيار ٢١ باقي بزمه الزوج يستحق
عند اقرب الاجلين ثانياً اثبات نسب الطفل (عبد الخالق) من
المدعى عليه(محمد عبد الخالق عبدالله) والمدعية (اسراء سعد
احمد) (تولد الطفل عبد الخالق ٢٠١٥/١٢/١٩ الجنس ذكر
الديانة مسلم محل الولادة حمام العليل) واشعار دائرة الاحوال
المدنية المختصة لتأشير الحكم في سجلاتهم بعد اكتسابه الدرجة
القطعية . واشعار محكمه التحقيق لاتخاذ الاجراءات القانونية
بحق المدعى عليه وفق احكام المادة ١٠ فقره ٥ احوال شخصيه
٠ ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ
ومختار المنطقة تقرر تبليغك بصحيفتين يوميتين محليتين
بالقرار المذكور اعلاه ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية
وحسب الاصول

القاضي

ابراهيم احمد سالم

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف نينوى

محكمة الاحوال الشخصية في الموصل

العدد ٥٣١/ش/٢٠٢٣

اعلان تبليغ قرار حكم غيايبي

المدعية/ (انوار رمضان معيوف) موصل بادوش

الى المدعى عليه/ (سعد حسن معيوف) عنوانه موصل
الحميدات/ سابقا و مجهول محل الإقامة حاليا.

اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في الموصل قرارها
الغيايبي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ ٢٠٢٣/٤/٩
والمتمضمن الحكم بالتفريق القضائي بين المدعية (انوار
امان رمضان معيوف) و المدعى عليه (سعد حسن معيوف)
واعتباره طلاقاً رجعيّاً واقعاً للمره
الاولى بتاريخ ٢٠٢٣/٤/٩ بحيث يحق للمدعى عليه
مراجعة المدعية الى عصمته اذا عاد من هروبه خلال
فتره العده البالغة ثلاثة قروء وليس لها الزواج من
رجل اخر الا بعد انقضاء عدتها البالغه لثلاثه قروء
واكتساب الحكم الدرجة القطعية . ولثبوت مجهولية
محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ مركز
شرطه الحميدات ومختار المنطقه ميسر رمضان
رجب تقرر تبليغك بصحيفتين يوميتين محليتين
بالقرار المذكور اعلاه ولك حق الطعن ضمن المدة
القانونية وحسب الاصول

القاضي

صلاح الدين ابراهيم علي علي

إعلان رقم (١٣) لسنة ٢٠٢٣

اعلان للمرة الأولى

تعلن محافظة صلاح الدين / قسم العقود الحكومية عن اعلان المناقصة العامة لمشروع (تاهيل وتطوير شوارع في حي القادسية) ضمن برنامج (قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي والتنمية) استنادا الى تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ والضوابط الملحقة بها هذه المناقصة العامة سوف تنشر في الصحف الوطنية (الشرق العراقية - العراق الإخبارية - الموقف الرابع). فعلى الشركات والمقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص الراغبين بالاشتراك في المناقصة اعلاه ممن تتوفر فيهم شروط المقالة مراجعة قسم العقود في المحافظة لغرض شراء وثائق المناقصة اعتبارا من يوم (الاحد) الموافق (٢٠٢٣/٥/١٤). وان موعد انعقاد المؤتمر الخاص بالاجابه على استفسارات المشاركين بالمناقصة الساعة ١٠ صباحا من يوم (الاحد) الموافق (٢٠٢٣/٥/٢١) في بناية المحافظة اعلاه ويكون تاريخ البدء في تقديم العطاءات من يوم (الاربعاء) الموافق (٢٠٢٣/١/٣١) في مبنى المحافظة/قسم العقود الحكومية الكائنة في تكريت/الشارع العام/مجاور ملعب تكريت وموعد غلق المناقصة الساعة ١٢ ظهرا من يوم (الثلاثاء) الموافق (٢٠٢٣/٦/٦) وفقا للشروط ادناه :-

اولا:- معلومات عامة عن الاعلان :-

- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدميها لمدة (٩٠ يوم) تسعون يوم اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة.
- ثمن وثائق المناقصة محددة في الجدول ادناه غير قابل للرد.
- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان لآخر اعلان في المناقصة.
- تحدد الغرامات التأخيرية من الجهة المتعاقدة بنسبة تتراوح بين (١٠-٢٥٪) من مبلغ العقد وتطبق المعادلة الآتية عند احتساب هذه الغرامة :- مبلغ العقد الاصلي + اي تغيير في المبلغ / مدة العقد الكلية (مدة العقد الاصلي) + اي تغيير في المدة × ((١٠-٢٥٪) = غرامة اليوم الواحد.
- يتم استقطاع الغرامات التأخيرية عند انتهاء مدة العقد الاصلي مضافا اليها المدد الاضافية الممنوحة للمتعاقد وحسب جدول تقدم العمل ويتم تحديد مبلغ الاستقطاع من خلال تطبيق المادة / ٩ رابعا (أ - ب) من التعليمات أعلاه.
- يتحمل المقاول المخل التحميلات الادارية بنسبة لا تزيد عن (٢٠٪) من كلفة الاعمال المخل بها.
- يتحمل من تحال بعهدته المناقصة كافة الضرائب والرسوم المفروضة بموجب القانون العراقي النافذ.
- على مقدمي العطاءات تقديم نسخ اضافية عدد (٢) اضافة الى النسخة الاصلية حيث يتم وضع النسخة الاصلية في (غلاف منفصل) ويتم تأشيرها بعبارة (نسخة اصلية) و وضع كل نسخة من النسخ الاضافية في اغلفة منفصل يتم تأشير كل مغلف بعبارة (نسخة اضافية) وتوضع جميع المغلفات (الاصلية والاضافية) في مغلف واحد .
- سوف يتم رفض العطاءات المتأخرة عن موعد التسليم المحدد أعلاه.
- إن جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات .
- استبعاد أي عطاء غير مستوفي لاحد المعايير المطلوبة ضمن الوثائق القياسية المطلوبة لكل مشروع ويقتضي مراعاة ذلك عند التقديم وعلى مقدم العطاء استكمال الوثائق المطلوبه خلال الفترة المحددة من قبل اللجان وبعبارة يتم استبعادها وتحميلها التبعات القانونية .
- لا يجوز لمقدم العطاء شطب او حك اي بند من بنود وثائق المناقصة او اجراء تعديل عليها.
- على مقدم العطاء ان يقدم جميع الوثائق المطلوبة والمحددة في ورقة بيانات العطاءات .
- يحق لجهة التعاقد الغاء المناقصة قبل توقيع امر الاحالة بناء على أسباب مبررة ولا يترتب على ذلك اي مسؤولية او تبعات قانونية او مالية للشركات تجاه جهة التعاقد ويتم اعادة مبلغ شراء وثائق العطاء الى المقاولين والشركات بعد تسليمهم للنسخة الاصلية من وصل شراء وثائق المناقصة .
- على الشركات الراغبة بدخول المناقصة ولا تنطبق عليها متطلبات الاعلان عليها اجراء عقد شراكة مع شركات رصينة تلبي متطلبات الاعلان و يعتمد عقد الشراكة المبرم بينهما على ان يكون مصدق من كاتب العدل المختص ويجوز تقديم نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشركه معززا بتعهد يقدم من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حال رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق من كاتب العدل المختص بعد توقيع العقد خلال مدة ١٤ يوم من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة الناكلا او المخل وحسب واقع أحوال
- يتم تسليم العطاءات موقعة ومختومة من قبل المدير المفوض او من يخوله بموجب وكاله رسمية مصدقة من كاتب عدل
- لجهة التعاقد الحق في تمديد موعد غلق المناقصة
- تجتمع لجنة فتح العطاءات يوم (الثلاثاء) المصادف ٢٠٢٣/٦/٦ بعد الغلق مباشرة للمباشرة بعملية الفتح العلني و بحضور الراغبين من مقدمي العطاءات او ممثليهم المخولين في بناية محافظة صلاح الدين / قسم العقود الحكومية / مجاور ملعب تكريت . وفي حال صادف يوم الغلق والفتح عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه هو يوم الفتح.

ثانيا:- المستندات والوثائق المطلوب ارفاقها مع العطاء :-

- تكون التأمينات الاولية لمقدمي العطاءات على شكل (خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة) يذكر فيه اسم ورقم المناقصة المعنية وغير مشروط ويدفع حين الطلب و نافذ لمدة لا تقل عن (١٢٠) مائة وعشرون يوم من تاريخ غلق المناقصة الفعلي وان يكون بصيغة واضحة من حيث مبلغه (رقما وكتابة) وتحديد تاريخ نفاذه وشروطه والغرض من اصداره وان تكون صادرة من مصرف معتمد في العراق لمصلحة جهة التعاقد (محافظة صلاح الدين/قسم الحسابات) وحسب المبلغ المحدد في الجدول رقم (١) و (٢) لكل مشروع .
- هوية تصنيف الشركات او المقاولين نافذة كما موضح في الجدول رقم (١) و (٢) لكل مشروع مع شهادة التأسيس وعقد التأسيس والنظام الداخلي للشركات العراقية، اما بالنسبة للشركات الأجنبية جلب تاييد من دائرة مسجل الشركات لوزارة التجارة العراقية يؤيد فتح فرع لها في العراق.
- وصل شراء وثائق المناقصة (النسخة الاصلية) .
- على الشركة جلب براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب او دائرة ضريبة الشركة او عدم ممانعة دخول مناقصة معنونه الى محافظة صلاح الدين /قسم العقود الحكومية .
- بطاقة سكن المدير المفوض وهوية الاحوال المدنية وما يؤيد حجب البطاقة التمييزية للشركة او عدم شموله بإجراءات الحجب ان وجدت.
- تثبيت وبدقة جهة اتصال (يمتلك واتساب) واسم الشخص المسؤول عن متابعة الاستفسارات في العطاء لاعتماده في المراسلات وكذلك تثبيت البريد الالكتروني للشخص المعني والبريد الالكتروني للشركة .
- على مقم العطاء ارفاق تعهد بالتأمين على المشروع بعد تبليغه بالاحالة وقبل توقيع العقد وفي حالة عدم التأمين يعتبر ناكلا وتتخذ الإجراءات القانونية بحقه
- على مقدم العطاء تقديم تعهد بعدم ادراج الشركة او المقاول في القائمة السوداء او لديه قضايا موقوفة لدى المحاكم تخص الاعمال المنفذة من قبله خلال السنوات قبل عام ٢٠٢٢ وان وجدت فعليه ذكرها (النزاعات القضائية العالقة) تفصيليا ويستبعد العطاء المخالف لذلك .
- على مقدم العطاء تقديم كتاب براءة ذمة من دائر التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال حسب كتاب قسم التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال ذو العدد ٣٥٤٠ في ٢٠٢٢/٩/٢٠
- على مقدم العطاء ارفاق جدول تقدم عمل و جدول تحليل الأسعار لفقرات الكشف المرفق مع الوثيقة القياسية الخاصة بكل مشروع
- ربط ما يؤيد تقديمه طلبا للحصول على تصريح امني من قسم التصاريح الامنية في ديوان المحافظة.
- على مقدم العطاء ملئ الاستمارات الخاصة بالقسم الرابع وتقديم ما يثبت المعلومات التي تم تدوينها من قبله وتقديم العطاء مع كامل الوثيقة مختوم بختم الشركة بعد قراءتها بجميع بنودها وبدقة ويتم استبعاد العطاء خلاف ما ورد أعلاه

ثالثا:- معايير تقييم و تاهيل العطاءات :-

- يتم اعتماد المعايير ادناه لغرض المفاضلة بين الشركات بالإضافة الى ما هو مطلوب في الفقرتين أولا وثانيا أعلاه
- الحسابات الختامية / تقديم الميزانية العامة المدققة من قبل المحاسبين القانونيين تعرض الوضع المالي لآخر سنتين ويجب ان تكون معدلاتها رابحة يجوز تقديم الحسابات الختامية لآخر سنتين تسبق الازمة المالية لعام ٢٠١٤
- معدل الإيرادات السنوي / الحد الأدنى لمعدل الإيرادات السنوية لمقدم العطاء تبلغ (٥.٠٧٠.٠٠٠.٠٠٠) خمسة مليارات وسبعون مليون دينار عراقي محسوبا من معدل الدفعات الكلية المستلمة عن الأعمال المنفذة للعقود المنجزة ولمدة لا تقل عن سنتين ولا تزيد عن عشر سنوات قبل تاريخ غلق المناقصة مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة
- السيولة النقدية / على مقدم العطاء توفير السيولة النقدية البالغة (٦٢٥,٠٠٠,٠٠٠) ستمائة وخمسة وعشرون مليون دينار عراقي وخلال مدة (سنة تسبق تاريخ غلق المناقصة).
- الخبرة التخصصية في تنفيذ الأشغال / على المقدم اثبات المشاركة بصفة مقاول، أو ادارة عقود، او كمقاول ثانوي في (عقد واحد) عقد ولللسنوات ١٠ سنوات (عشر سنوات) السابقة وبمبلغ لا يقل عن (٤,٥٠٠,٠٠٠,٠٠٠) أربعة مليارات وخمسمائة مليون دينار عراقي لتنفيذ عقود مماثلة لأعمال هذا العقد و تم أنجازها بنجاح وجودة بالكامل.
- الكادر القيادي / على مقدمي العطاء اثبات توفير الكادر الهندسي المطلوب منه في الوثيقة القياسية لتنفيذ العقد بعقود رسمية صادرة ومصادقه من نقابة المهندسين العراقية وعدم تقديم نفس المهندس لاكثر من عطاء في حال التقديم على اكثر من مشروع .
- المعدات / على مقدم العطاء إثبات ملكيته أو حيازته للمعدات الرئيسية المدرجة في الجزء الثالث في الوثيقة القياسية الخاصة بالمشروع

جدول رقم (١)

ت	اسم المناقصة	مدة التنفيذ	ثمن المناقصة	الحد الأدنى لهوية التصنيف	مبلغ ضمان العطاء	الكلفة التخمينية
١	تاهيل وتطوير شوارع في حي القادسية	٥٤٠ يوم	(٣.٠٠٠.٠٠٠) ثلاثة مليون دينار عراقي	رابعة انشائي رابعة كهربائي	(٧٥,٠٠٠,٠٠٠) خمسة وسبعون مليون دينار عراقي	(٧,٥٠٠,٠٠٠,٠٠٠) سبعة مليارات وخمسمائة مليون دينار عراقي



إعلان

وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والإطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة

(www.kimadia.iq) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq).

علما أن ثمن مستندات المناقصة التي مبلغها اقل من مليون \$ هو (١.٠٠٠.٠٠٠) مليون دينار غير قابل للرد والمناقصات التي مبلغها أكثر من مليون \$ هو (٢.٠٠٠.٠٠٠) مليون دينار غير قابل للرد ويتحمل من سترسو عليه المناقصة اجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال المماثلة مع العرض أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١% من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الإكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علما أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥% من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين أنفاً علماً إن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحاً يوم الاثنين ٢٠٢٣/٦/٥.

ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق، ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء.

we would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance ,& for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kimadia.iq) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq).

Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount less than (1) million dollars is (1000000) One million Iraqi dinar unreturnable, while for the offer which its amounts more than (1) million dollars is (2000000) Two million Iraqi dinar unreturnable & the bidder will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified cheek or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions) ,the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegated on him has to present a legal insurance Performance bond at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Cheek or Loan Document that issued by Government Banks.

For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be haled Monday 5/ 6/2023 at (10 AM) o'clock

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

Table with 5 columns: No., Invitation No., Description, Opening date, Closing date, Announcement No. Row 1: 1, 88/2023/70, limb prosthesis Appliances, 14/5/2023, 12/6/2023, First time

مجلس القضاء الأعلى رئاسة محكمة استئناف القادسية محكمة الأحوال الشخصية في الشامية العدد: ٤٢٣ / ش/٢ / ٢٠٢٣ التاريخ: ٢٠٢٣/٥/٩ إعلان

إلى المدعى عليه / صادق الحسين جابر أقامت المدعية (دجلة كريم جبار) عليك الدعوى المرقمة ٤٢٣ / ش/٢ / ٢٠٢٣ أمام هذه المحكمة...

إلى المدعى عليها (عبر صلاح صكيان) أقام المدعي (علي عبد الكاظم عبيد) الدعوى المرقمة ٤٢٣ / ش/٢ / ٢٠٢٣ أمام هذه المحكمة...

إلى المدعى عليه / بشرى صالح عويد نظرا لجهولية محل إقامتك وحسب الأشعار المقدم من قبل معقب الدعاوي قرر تبليغكم...

إلى المدعى / رسول عبيد كاظم قدمت طلبيتك المدعوة (بسعاد عبد الله علي) طلبا إلى هذه المحكمة...

إلى المدعى / رسول عبيد كاظم قدمت طلبيتك المدعوة (بسعاد عبد الله علي) طلبا إلى هذه المحكمة...

إلى المدعى عليه / صادق الحسين جابر أقامت المدعية (دجلة كريم جبار) عليك الدعوى المرقمة ٤٢٣ / ش/٢ / ٢٠٢٣ أمام هذه المحكمة...

إلى المدعى عليه / صادق الحسين جابر أقامت المدعية (دجلة كريم جبار) عليك الدعوى المرقمة ٤٢٣ / ش/٢ / ٢٠٢٣ أمام هذه المحكمة...

المدير العام

رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية محكمة جنابات البصرة/الهيئة الثانية العدد: ٢٠٢٣/٥/٤ التاريخ: ٢٠٢٣/٥/٤ إعلان

محكمة الأحوال الشخصية في كوثي العدد: ٥٦ / ش/ ٢٠٢٣ إعلان إلى المدعى عليه / ثابت حمود علي أصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٢٠٢٣/١١/٢٦...

مديرية تنفيذ القاسم رقم الإضراب: ٢٠٢٣/ت/١٢٤ رقم المنفذ عليه / حسين عبد الكريم

مديرية تنفيذ القاسم رقم الإضراب: ٢٠٢٣/ت/١٥٤ رقم المنفذ عليه / احمد كاظم

مجلس القضاء الأعلى رئاسة محكمة استئناف النجف محكمة الأحوال الشخصية في الكوفة العدد: ٢٠٢٣/٥/١١ التاريخ: ٢٠٢٣/٥/١١ إعلان

مديرية تنفيذ القاسم رقم الإضراب: ٢٠٢٣/ت/١٢٤ رقم المنفذ عليه / سارة عامر الكاظم كريم

مديرية تنفيذ القاسم رقم الإضراب: ٢٠٢٣/ت/١٣٣ رقم المنفذ عليه / حسين عبد الكاظم كريم

مديرية تنفيذ القاسم رقم الإضراب: ٢٠٢٣/ت/١٥٤ رقم المنفذ عليه / احلام عيسى عبد جميل

محكمة الاحوال الشخصية في الكرخ
العدد: ١١٧٩٨ - لمقتضيات اصدار حجة الحجر والقيومة قدم
المستدعي: هيفاء شاكر محمود طلبيا الى هذه المحكمة و الذي
يروم نصبة قيما على الام / راند منير فاضل المفقود بتاريخ
٢٠٢٣/٩/١٢ فمن لدية معلومات عن المفقود المذكور اعلا
مراجعة هذه المحكمة خلال مدة ١٥ يوم اذا كان داخل العراق
و ٣٠ يوم اذا كان خارج العراق من تاريخ النشر وبعبسة ستستخذ
الاجراءات القانونية وفق الاصول.
القاضي / على عدنان خماس

رئاسة محكمة استئناف بغداد / الرصافة
الهيئة الاستئنافية الثانية
العدد: ٣٤ / س ٢٠٢٣
إلى / المستأنف عليه/ موق جمين عبد الله - لطعن المقدم من قبل المستأنف/
عبيدة سهيل عبد - بالدعوى المرقمة اعلاه على قرار الاستئناف الصادر من
هذه المحكمة بالعدد ٤٨٦٤/ع/ر/ض/٢٠١٦ / والصادر بتاريخ ١٦/٨/٢٠١٦
ولمجهولية محل اقامته قرر تبليغك بالصحف لحضورك امام هذه المحكمة يوم
هذه المحكمة في يوم المرافعة الموافق ٢٠٢٣/٥/٢٤ وفي حال عدم حضورك
او ارسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك وفق احكام القانون
القاضي / صلاح منصور احمد

محكمة جنابات الكرخ ٢٥
العدد/ ١٧٥٢ / ج / ٢٠٢٣
الى المحترم الهارب / زياد محمد ناظم عبد الجبار حلمي تولد ١٩٩٣ اسم ولقبه/سعد
نشأت - لما كنت متهم بالقتضية المرقمة ١٧٥٢/ج/٢٠٢٣/٢ وفق احكام المادة
٤٤٤/٤/الامن قانون العقوبات والمحال من مكتب حسي العامل لمكافحة الاجرام
ولمجهولية محل اقامته تقرر تبليغك بالصحف لحضورك امام هذه المحكمة يوم
المحاكمة المصادف ٢٠٢٣/٧/٢٣ وبعبسة ستم المحاكمة غيليا بحقك وفق الاصول
القاضي / رئيس المحكمة

مديرية تنفيذ الكاظمية
رقم الاضبارة / ١١٨٩ / ٢٠٢٣
الى المنفذ عليه/ حيدر رشيد محمد - لقد تحقق لهذه المديرية من كتاب مركز
شرطة السلام بالعدد ٨٢٦٦ في ٢٠٢٣/٥/٤ وتأييد مختار المحله وقام
مقضية قضاء الكاظمية انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او
موقت او مختار يمكن التبليغ عنك التبليغ عليه واستناده للمادة (٢٧) من قانون
التنفيذ تقرر تبليغك اعلا بالصحور في مديرية تنفيذ (الكاظمية) خلال خمسة
عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك
وفي حالة عدم حضورك ستبشتر هذه المديرية باجراء ات التنفيذ الكاظمي وفق
القانون

الشركة الوطنية للصناعات الكيماوية والبلاستيكية (قطاع مختلط)
دعوة إلى / السادة مساهمي الشركة المحترمين
م / اجتماع الهيئة العامة

استنادا إلى احكام المادة (٨٧/٨٧) من قانون الشركات رقم ٢١ لسنة ١٩٩٧
(المعدل) وتنفيذا لقرار مجلس الإدارة المرقم (١٩) المتخذ بالجلسة الاستثنائية الثانية
المنعقدة في الشركة يوم الخميس الموافق ٢٠٢٣/٤/١٣ يسرنا دعوتكم لحضور
اجتماع الهيئة العامة للشركة الذي سيعقد في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم
الاثنين المصادف ٢٠٢٣/٦/٥ في مقر الشركة الكائن في بغداد - الزعفرانية -
المنطقة الصناعية وذلك للنظر في فقرات جدول الأعمال الخاص بالاجتماع وكما يلي:

محكمة بداعة الكرخ
العدد/ ١١٠٤ / ب / ٢٠٢٣
الى المدعى عليه/ نافع عواد عذاب - أقام المدعي/ نور الدين صلاح الدين محمد
الدعوى البدائية المرقمة اعلا يطلب فيها الزام المدعى عليه بتبديته للمدعي مبلغ
مقداره ١,٥١١,٦٥٠,٠٠٠ مليار وخمسةمئة واحد عشر مليون وستمائة وخمسون
الف دينار عن اجر مثل عن اتعاب محاماة وتحميل المدعى عليه الرسوم والمصاريف
واتعاب المحاماة ولمجهولية محل اقامته حسب شرح المبلغ القدم بالتبليغ وتأييد
المجلس البلدي عليه تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة
بموعد المرافعة يوم ٢٠٢٣/٥/٢٤ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او من
ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك وغنا وفق القانون
القاضي / سيف عباس مخلف

المنفذ العدل / صافي كامل حاتم
وصاف المحرر/ قرار محكمة بداعة الكاظمية بالعدد ٢٤/ب/٢٠٢٣ في
٢٠٢٣/٤/١٦ والمتضمن قررت المحكمة الحكم بالزام المدعى عليه حيدر
رشيد محمد بتبليغ العقار المرقم ٢٦٦٩/١٥ مقاطعة ٢١ السلام وتسليمه
الى المدعى عليه عبد مجيد صلال خالينا من الشواغل

1- مناقشة تقرير مجلس الإدارة حول نشاط الشركة المالية المنتهية في
٢٠٢١/١٢/٣١ والمصادقة عليها

2- مناقشة تقرير ديوان الرقابة المالية وإجابة الشركة عليها ومناقشة الميزانية
العامة والحسابات الختامية للشركة لسنة المنتهية في ٢٠٢١/١٢/٣١
والمصادقة عليهما

محكمة بداعة الكرخ
العدد/ ٢٢٨٧ / ب / ٢٠٢٣
الى المدعى عليه/مطلب موسى عبدا لله - أقام المدعي/ انور توفيق احمد الدعوى
البدائية المرقمة اعلا يطلب فيها الزام المدعى عليه بتبديته للمدعي مبلغ مقداره
\$٢٠٠٠ لثلاثة الاف دولار أمريكي وتحمله الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة
ولمجهولية محل اقامته حسب شرح المبلغ القدم بالتبليغ وتأييد المجلس البلدي عليه
تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة بموعد المرافعة يوم
٢٠٢٣/٥/٢٢ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا
ستجري المرافعة بحقك وغنا وفق القانون
القاضي / فلاح صادق رسن

محكمة بداعة الكاظمية
المدعيين / ١- احلام ياس عباس ٢- علي و احمد وعمار واثير وكرامة اولاد
ظه شغثاني - المدعى عليهم / ١- فلفظة و مديحة بنات شغثاني عيسى ٢-
كريمة رشم مولى ٣- مرضى و علي و طه و هبه و اولاد ياسين شغثاني ٤-
حيدر و سوسن و هدى و ندى و زينب و اولاد شاكر شغثاني ٥- حسنة مناني
محمد ٦- اسراء و شيماء و علياء و عذراء و سارة و مروة و محمد اولاد عبد
الله شغثاني
المكتسب الدرجة القطعية تقرر الاعلان عن بيع العقار المدرجة واصفها امانه
لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثاني يوم النشر وسبجري الزيادة في هذه
المحكمة المسماة الثانية عشر ظهرا ، فعلى الراغبين بالشراء الحضور في
الزمان والمكان المعينين مستصحين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠% من
القيمة المقدرة بصك مصقق لأمر هذه المحكمة من مصرف حكومي اذا
كان المراد من غير الشريكة امانا اذا كان من الشريكة فيعفى من التامينات
بقدر حصته في العقار وتحصيل المشتري المصاريف ، و اذا صدق يوم
الزيادة عطلة رسمية فستجري في اليوم الذي يليه من الغوام الرسمي
القاضي الأول / علي محمد العجيلي

3- مناقشة العجز المترام واتخاذ القرار المناسب بشأنه
4- ابراء ذمة رئيس واعضاء مجلس الادارة

راجين حضوركم أو من ينوب عنكم بموجب سند الإنابة أو وكالة مصدقة من كاتب
العدل على أن تودع الانابات والوكالات لدى هيئة الأوراق المالية قبل ثلاث ايام في
الأقل من الموعد المحدد للاجتماع وفقا لأحكام المادة (٩١) من قانون الشركات مع
ابراز استشهاد من سوق العراق للأوراق المالية التي تحملونها أصالة وإنابة
ووكالة ، وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني سيوجب الاجتماع إلى الأسبوع الثاني
في يوم الاثنين المصادف ٢٠٢٣/٦/١٢ في نفس الزمان والمكان المحددين
ملاحظة/ ١- سيتم ايداع نسخة من كراس الحسابات الختامية لسنة / ٢٠٢١ في
المصرف الصناعي قبل موعد اجتماع الهيئة

محكمة بداعة الكرخ
العدد/ ١٥٥٧ / ب / ٢٠٢٣
الى المدعى عليه/ المدير المفوض لشركة خلايا التحلل للنقل العام محدوده المسؤولية -
إضافة لوظيفته - أقام المدعي/ المدير المفوض لمصرف الاقتصاد للاستثمار والتحويل
إضافة لوظيفته الدعوى البدائية المرقمة اعلا يطلب فيها الزام المدعى عليه إضافة
لوظيفته بتبديته للمدعي إضافة لوظيفته مبلغ قدره ٦,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠ ستون مليون
دينار والفقده القانونية البالغه ٥% من تاريخ المطالبة ولحسن التادية الفعلية
ولمجهولية محل اقامته حسب شرح المبلغ القدم بالتبليغ وتأييد المجلس البلدي عليه
تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة بموعد المرافعة يوم
٢٠٢٣/٥/٢١ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا
ستجري المرافعة بحقك وغنا وفق القانون
القاضي / نبيرس صباح مهودر

محكمة بداعة الكاظمية
العدد/ ٦٦٦٠ / ب / ٢٠٢٢
الى المستأنف الثالث الى جنب المدعى عليهم/ بسمة عزت مصطفى الاحمد- أقام
المدعي/ عدنان ليف كلوش الدعوى البدائية المرقمة اعلاه يطلب فيها ازالة شيوخ
العقار المرقم ٢٠٨/٢٩٤/٨ داودي اذا كان قبالا لقسمة وتحصيل المدعى عليهم
الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة ولمجهولية محل اقامته حسب شرح المبلغ
القدم بالتبليغ وتأييد المجلس البلدي عليه تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين للحضور
امام هذه المحكمة بموعد المرافعة يوم ٢٠٢٣/٥/١٨ الساعة التاسعة صباحا وعند
عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك وغنا وفق
القانون
القاضي / محمد علي محمود نديم

2- كما نهيي بالسادة مساهمي الشركة ممن لم يستلموا أرباحهم وشهادتهم للسنوات
السابقة (أرباح من سنة ١٩٨٢ - ولغاية سنة ٢٠٠٣) لمراجعة مقر الشركة
لاستلامها.

يسرنا أن نرحب بكم أمليين تعاونكم معنا ونشكركم مع فائق التقدير
رئيس مجلس الاداره / محمد جبر عرار

رئاسة محكمة استئناف بغداد / الكرخ الاحادية
الهيئة الاستئنافية الاولى
العدد / ٧٢٩٩ / س / ٢٠٢٣
الى المستأنف عليه/ المدير المفوض لشركة طريق التسك للتجارة العامة إضافة
لوظيفته - بناء على الطعن الاستئنافي المقدم من قبل المستأنف/ صبيحة مهدي صالح
ولمجهولية محل اقامته حسب شرح المبلغ القضياني لذا قررت هذه المحكمة تبليغك
اعلا بصحيفتين محليتين وميتين واسعي الانتشار للحضور امام هذه المحكمة في
موعد المرافعة ٢٠٢٣/٥/٢٤ الساعة الثامنة وال نصف صباحا وعند عدم حضورك أو
من ينوب عنك قانونا فسوف تجري المرافعة بحقك وفق الاصول
القاضي/ محمد عويد الذهب - عضو الهيئة الاستئنافية الاولى

محكمة بداعة الكاظمية
العدد/ ٦٦٩٩ / ب / ٢٠٢٣
الى المدعى عليهم/ تبارك مناضل عبدا لله - أقام المدعي/ عدي محمد حرجان
الدعوى البدائية المرقمة اعلا يطلب فيها الزامك بساخر مثل عن اتعاب
المحاماة لاملل المنجزه في الدعوى المرقمة اعلاه مبلغ قدره ١,٠٠٠,٠٠٠
\$ ولمجهولية محل اقامته حسب شرح المبلغ القضياني وتأييد المجلس البلدي
عليه تقرر تبليغك اعلا بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة في
موعد المرافعة المصادف يوم ٢٠٢٣/٥/١٨ الساعة التاسعة صباحا وعند
عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيليا وغنا
وفق القانون
القاضي/ علي محمد خضير العجيلي

محكمة الاحوال الشخصية في الكرخ
العدد: ٢٩٨٥ /ش/٢٠٢٣
الى المدعى عليه/ سميع داود عبدالرحمن - اقامت المدعية/ ساهره عبد الكريم داود الدعوى
الشرعية المرقمة اعلاه دعوى (تصحيح القسام الشرعي) ولمجهولية محل اقامته والمؤيد من
المجلس البلدي تقرر تبليغك بموعد المرافعة بصحيفتين ميتين واسعي الانتشار وفي حالة عدم
حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك وغنا وفق القانون علما ان
موعد المرافعة الموافق ٢٠٢٣/٥/٢٣
القاضي / سلام عيد سلمان

محكمة بداعة الكرخ
العدد/ ١٧٤١ / ج / ٢٠٢٣
الى المحترم الهارب / علي اسماعيل ابراهيم حسون الزبيدي تولد ١٩٩١ اسم والدته/
امل تركي- لما كنت متهم بالقتضية المرقمة ١٧٤١/ج/٢٠٢٣ وفق احكام المادة
٢٩٨/٢/٢٩٥ من قانون العقوبات والمحال من مكتب حسي العامل لمكافحة الاجرام
ولمجهولية محل اقامته تقرر تبليغك بالصحف لحضورك امام هذه المحكمة يوم
المحاكمة المصادف ٢٠٢٣/٧/٢٣ وبعبسة ستم المحاكمة غيليا بحقك وفق الاصول
القاضي/ محمد عويد الذهب - عضو الهيئة الاستئنافية الاولى

محكمة بداعة الكرخ
العدد/ ١٧٤١ / ج / ٢٠٢٣
الى المحترم الهارب / علي اسماعيل ابراهيم حسون الزبيدي تولد ١٩٩١ اسم والدته/
امل تركي- لما كنت متهم بالقتضية المرقمة ١٧٤١/ج/٢٠٢٣ وفق احكام المادة
٢٩٨/٢/٢٩٥ من قانون العقوبات والمحال من مكتب حسي العامل لمكافحة الاجرام
ولمجهولية محل اقامته تقرر تبليغك بالصحف لحضورك امام هذه المحكمة يوم
المحاكمة المصادف ٢٠٢٣/٧/٢٣ وبعبسة ستم المحاكمة غيليا بحقك وفق الاصول
القاضي/ محمد عويد الذهب - عضو الهيئة الاستئنافية الاولى

محكمة بداعة الكاظمية
العدد/ ٦٦٩٩ / ب / ٢٠٢٣
الى المدعى عليهم/ تبارك مناضل عبدا لله - أقام المدعي/ عدي محمد حرجان
الدعوى البدائية المرقمة اعلا يطلب فيها الزامك بساخر مثل عن اتعاب
المحاماة لاملل المنجزه في الدعوى المرقمة اعلاه مبلغ قدره ١,٠٠٠,٠٠٠
\$ ولمجهولية محل اقامته حسب شرح المبلغ القضياني وتأييد المجلس البلدي
عليه تقرر تبليغك اعلا بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة في
موعد المرافعة المصادف يوم ٢٠٢٣/٥/١٨ الساعة التاسعة صباحا وعند
عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيليا وغنا
وفق القانون
القاضي/ علي محمد خضير العجيلي

محكمة الاحوال الشخصية في الكرخ
العدد: ١٨٩٢٢ / ر/٢٠٢٣
الى المدعوة (بنهل حسين محمد عبد) مجهول محل الإقامة للطلب المقدم من قبل المدعوة (عياضية
محمد سعيد) والتي تطالب فيها (صادر حجة وقاة) ولمجهولية محل اقامته تقرر تبليغك بصحيفتين
محليتين وميتين بموعد الحضور امام هذه المحكمة خلال فترة اقصاها خمسة عشر يوم اذا كتنت
داخل النطر وثلاثون يوما اذا كتنت خارج النطر من تاريخ الاعلان في الصحف الرسمية وعند عدم
حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تستكمل المحكمة كافة الاجراءات بغيلك وفق القانون
القاضي / سلام عيد سلمان

محكمة بداعة الكرخ
العدد/ ١٧٤١ / ج / ٢٠٢٣
الى المحترم الهارب / علي اسماعيل ابراهيم حسون الزبيدي تولد ١٩٩١ اسم والدته/
امل تركي- لما كنت متهم بالقتضية المرقمة ١٧٤١/ج/٢٠٢٣ وفق احكام المادة
٢٩٨/٢/٢٩٥ من قانون العقوبات والمحال من مكتب حسي العامل لمكافحة الاجرام
ولمجهولية محل اقامته تقرر تبليغك بالصحف لحضورك امام هذه المحكمة يوم
المحاكمة المصادف ٢٠٢٣/٧/٢٣ وبعبسة ستم المحاكمة غيليا بحقك وفق الاصول
القاضي/ محمد عويد الذهب - عضو الهيئة الاستئنافية الاولى

محكمة بداعة الكرخ
العدد/ ١٧٤١ / ج / ٢٠٢٣
الى المحترم الهارب / علي اسماعيل ابراهيم حسون الزبيدي تولد ١٩٩١ اسم والدته/
امل تركي- لما كنت متهم بالقتضية المرقمة ١٧٤١/ج/٢٠٢٣ وفق احكام المادة
٢٩٨/٢/٢٩٥ من قانون العقوبات والمحال من مكتب حسي العامل لمكافحة الاجرام
ولمجهولية محل اقامته تقرر تبليغك بالصحف لحضورك امام هذه المحكمة يوم
المحاكمة المصادف ٢٠٢٣/٧/٢٣ وبعبسة ستم المحاكمة غيليا بحقك وفق الاصول
القاضي/ محمد عويد الذهب - عضو الهيئة الاستئنافية الاولى

محكمة بداعة الكاظمية
العدد/ ٦٦٩٩ / ب / ٢٠٢٣
الى المدعى عليهم/ تبارك مناضل عبدا لله - أقام المدعي/ عدي محمد حرجان
الدعوى البدائية المرقمة اعلا يطلب فيها الزامك بساخر مثل عن اتعاب
المحاماة لاملل المنجزه في الدعوى المرقمة اعلاه مبلغ قدره ١,٠٠٠,٠٠٠
\$ ولمجهولية محل اقامته حسب شرح المبلغ القضياني وتأييد المجلس البلدي
عليه تقرر تبليغك اعلا بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة في
موعد المرافعة المصادف يوم ٢٠٢٣/٥/١٨ الساعة التاسعة صباحا وعند
عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيليا وغنا
وفق القانون
القاضي/ علي محمد خضير العجيلي

محكمة الاحوال الشخصية في الكرخ
العدد: ٢٩٨٥ /ش/٢٠٢٣
الى المدعى عليه/ سميع داود عبدالرحمن - اقامت المدعية/ ساهره عبد الكريم داود الدعوى
الشرعية المرقمة اعلاه دعوى (تصحيح القسام الشرعي) ولمجهولية محل اقامته والمؤيد من
المجلس البلدي تقرر تبليغك بموعد المرافعة بصحيفتين ميتين واسعي الانتشار وفي حالة عدم
حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك وغنا وفق القانون علما ان
موعد المرافعة الموافق ٢٠٢٣/٥/٢٣
القاضي / سلام عيد سلمان

محكمة بداعة الكرخ
العدد/ ١٧٤١ / ج / ٢٠٢٣
الى المحترم الهارب / علي اسماعيل ابراهيم حسون الزبيدي تولد ١٩٩١ اسم والدته/
امل تركي- لما كنت متهم بالقتضية المرقمة ١٧٤١/ج/٢٠٢٣ وفق احكام المادة
٢٩٨/٢/٢٩٥ من قانون العقوبات والمحال من مكتب حسي العامل لمكافحة الاجرام
ولمجهولية محل اقامته تقرر تبليغك بالصحف لحضورك امام هذه المحكمة يوم
المحاكمة المصادف ٢٠٢٣/٧/٢٣ وبعبسة ستم المحاكمة غيليا بحقك وفق الاصول
القاضي/ محمد عويد الذهب - عضو الهيئة الاستئنافية الاولى

محكمة بداعة الكرخ
العدد/ ١٧٤١ / ج / ٢٠٢٣
الى المحترم الهارب / علي اسماعيل ابراهيم حسون الزبيدي تولد ١٩٩١ اسم والدته/
امل تركي- لما كنت متهم بالقتضية المرقمة ١٧٤١/ج/٢٠٢٣ وفق احكام المادة
٢٩٨/٢/٢٩٥ من قانون العقوبات والمحال من مكتب حسي العامل لمكافحة الاجرام
ولمجهولية محل اقامته تقرر تبليغك بالصحف لحضورك امام هذه المحكمة يوم
المحاكمة المصادف ٢٠٢٣/٧/٢٣ وبعبسة ستم المحاكمة غيليا بحقك وفق الاصول
القاضي/ محمد عويد الذهب - عضو الهيئة الاستئنافية الاولى

محكمة بداعة الكاظمية
العدد/ ٦٦٩٩ / ب / ٢٠٢٣
الى المدعى عليهم/ تبارك مناضل عبدا لله - أقام المدعي/ عدي محمد حرجان
الدعوى البدائية المرقمة اعلا يطلب فيها الزامك بساخر مثل عن اتعاب
المحاماة لاملل المنجزه في الدعوى المرقمة اعلاه مبلغ قدره ١,٠٠٠,٠٠٠
\$ ولمجهولية محل اقامته حسب شرح المبلغ القضياني وتأييد المجلس البلدي
عليه تقرر تبليغك اعلا بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة في
موعد المرافعة المصادف يوم ٢٠٢٣/٥/١٨ الساعة التاسعة صباحا وعند
عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيليا وغنا
وفق القانون
القاضي/ علي محمد خضير العجيلي

محكمة الاحوال الشخصية في الكرخ
العدد: ٢٩٨٥ /ش/٢٠٢٣
الى المدعى عليه/ سميع داود عبدالرحمن - اقامت المدعية/ ساهره عبد الكريم داود الدعوى
الشرعية المرقمة اعلاه دعوى (تصحيح القسام الشرعي) ولمجهولية محل اقامته والمؤيد من
المجلس البلدي تقرر تبليغك بموعد المرافعة بصحيفتين ميتين واسعي الانتشار وفي حالة عدم
حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك وغنا وفق القانون علما ان
موعد المرافعة الموافق ٢٠٢٣/٥/٢٣
القاضي / سلام عيد سلمان

محكمة بداعة الكرخ
العدد/ ١٧٤١ / ج / ٢٠٢٣
الى المحترم الهارب / علي اسماعيل ابراهيم حسون الزبيدي تولد ١٩٩١ اسم والدته/
امل تركي- لما كنت متهم بالقتضية المرقمة ١٧٤١/ج/٢٠٢٣ وفق احكام المادة
٢٩٨/٢/٢٩٥ من قانون العقوبات والمحال من مكتب حسي العامل لمكافحة الاجرام
ولمجهولية محل اقامته تقرر تبليغك بالصحف لحضورك امام هذه المحكمة يوم
المحاكمة المصادف ٢٠٢٣/٧/٢٣ وبعبسة ستم المحاكمة غيليا بحقك وفق الاصول
القاضي/ محمد عويد الذهب - عضو الهيئة الاستئنافية الاولى

محكمة بداعة الكرخ
العدد/ ١٧٤١ / ج / ٢٠٢٣
الى المحترم الهارب / علي اسماعيل ابراهيم حسون الزبيدي تولد ١٩٩١ اسم والدته/
امل تركي- لما كنت متهم بالقتضية المرقمة ١٧٤١/ج/٢٠٢٣ وفق احكام المادة
٢٩٨/٢/٢٩٥ من قانون العقوبات والمحال من مكتب حسي العامل لمكافحة الاجرام
ولمجهولية محل اقامته تقرر تبليغك بالصحف لحضورك امام هذه المحكمة يوم
المحاكمة المصادف ٢٠٢٣/٧/٢٣ وبعبسة ستم المحاكمة غيليا بحقك وفق الاصول
القاضي/ محمد عويد الذهب - عضو الهيئة الاستئنافية الاولى

محكمة بداعة الكاظمية
العدد/ ٦٦٩٩ / ب / ٢٠٢٣
الى المدعى عليهم/ تبارك مناضل عبدا لله - أقام المدعي/ عدي محمد حرجان
الدعوى البدائية المرقمة اعلا يطلب فيها الزامك بساخر مثل عن اتعاب
المحاماة لاملل المنجزه في الدعوى المرقمة اعلاه مبلغ قدره ١,٠٠٠,٠٠٠
\$ ولمجهولية محل اقامته حسب شرح المبلغ القضياني وتأييد المجلس البلدي
عليه تقرر تبليغك اعلا بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة في
موعد المرافعة المصادف يوم ٢٠٢٣/٥/١٨ الساعة التاسعة صباحا وعند
عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيليا وغنا
وفق القانون
القاضي/ علي محمد خضير العجيلي

محكمة الاحوال الشخصية في الكرخ
العدد: ٢٩٨٥ /ش/٢٠٢٣
الى المدعى عليه/ سميع داود عبدالرحمن - اقامت المدعية/ ساهره عبد الكريم داود الدعوى
الشرعية المرقمة اعلاه دعوى (تصحيح القسام الشرعي) ولمجهولية محل اقامته والمؤيد من
المجلس البلدي تقرر تبليغك بموعد المرافعة بصحيفتين ميتين واسعي الانتشار وفي حالة عدم
حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك وغنا وفق القانون علما ان
موعد المرافعة الموافق ٢٠٢٣/٥/٢٣
القاضي / سلام عيد سلمان

محكمة بداعة الكرخ
العدد/ ١٧٤١ / ج / ٢٠٢٣
الى المحترم الهارب / علي اسماعيل ابراهيم حسون الزبيدي تولد ١٩٩١ اسم والدته/
امل تركي- لما كنت متهم بالقتضية المرقمة ١٧٤١/ج/٢٠٢٣ وفق احكام المادة
٢٩٨/٢/٢٩٥ من قانون العقوبات والمحال من مكتب حسي العامل لمكافحة الاجرام
ولمجهولية محل اقامته تقرر تبليغك بالصحف لحضورك امام هذه المحكمة يوم
المحاكمة المصادف ٢٠٢٣/٧/٢٣ وبعبسة ستم المحاكمة غيليا بحقك وفق الاصول
القاضي/ محمد عويد الذهب - عضو الهيئة الاستئنافية الاولى

محكمة بداعة الكرخ
العدد/ ١٧٤١ / ج / ٢٠٢٣
الى المحترم الهارب / علي اسماعيل ابراهيم حسون الزبيدي تولد ١٩٩١ اسم والدته/
امل تركي- لما كنت متهم بالقتضية المرقمة ١٧٤١/ج/٢٠٢٣ وفق احكام المادة
٢٩٨/٢/٢٩٥ من قانون العقوبات والمحال من مكتب حسي العامل لمكافحة الاجرام
ولمجهولية محل اقامته تقرر تبليغك بالصحف لحضورك امام هذه المحكمة يوم
المحاكمة المصادف ٢٠٢٣/٧/٢٣ وبعبسة ستم المحاكمة غيليا بحقك وفق الاصول
القاضي/ محمد عويد الذهب - عضو الهيئة الاستئنافية الاولى

محكمة بداعة الكاظمية
العدد/ ٦٦٩٩ / ب / ٢٠٢٣
الى المدعى عليهم/ تبارك مناضل عبدا لله - أقام المدعي/ عدي محمد حرجان
الدعوى البدائية المرقمة اعلا يطلب فيها الزامك بساخر مثل عن اتعاب
المحاماة لاملل المنجزه في الدعوى المرقمة اعلاه مبلغ قدره ١,٠٠٠,٠٠٠
\$ ولمجهولية محل اقامته حسب شرح المبلغ القضياني وتأييد المجلس البلدي
عليه تقرر تبليغك اعلا بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة في
موعد المرافعة المصادف يوم ٢٠٢٣/٥/١٨ الساعة التاسعة صباحا وعند
عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيليا وغنا
وفق القانون
القاضي/ علي محمد خضير العجيلي

محكمة الاحوال الشخصية في الكرخ
العدد: ٢٩٨٥ /ش/٢٠٢٣
الى المدعى عليه/ سميع داود عبدالرحمن - اقامت المدعية/ ساهره عبد الكريم داود الدعوى
الشرعية المرقمة اعلاه دعوى (تصحيح القسام الشرعي) ولمجهولية محل اقامته والمؤيد من
المجلس البلدي تقرر تبليغك بموعد المرافعة بصحيفتين ميتين واسعي الانتشار وفي حالة عدم
حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك وغنا وفق القانون علما ان
موعد المرافعة الموافق ٢٠٢٣/٥/٢٣
القاضي / سلام عيد سلمان

محكمة بداعة الكرخ
العدد/ ١٧٤١ / ج / ٢٠٢٣
الى المحترم الهارب / علي اسماعيل ابراهيم حسون الزبيدي تولد ١٩٩١ اسم والدته/
امل تركي- لما كنت متهم بالقتضية المرقمة ١٧٤١/ج/٢٠٢٣ وفق احكام المادة
٢٩٨/٢/٢٩٥ من قانون العقوبات والمحال من مكتب حسي العامل لمكافحة الاجرام
ولمجهولية محل اقامته تقرر تبليغك بالصحف لحضورك امام هذه المحكمة يوم
المحاكمة المصادف ٢٠٢٣/٧/٢٣ وبعبسة ستم المحاكمة غيليا بحقك وفق الاصول
القاضي/ محمد عويد الذهب - عضو الهيئة الاستئنافية الاولى

محكمة بداعة الكرخ
العدد/ ١٧٤١ / ج / ٢٠٢٣
الى المحترم الهارب / علي اسماعيل ابراهيم حسون الزبيدي تولد ١٩٩١ اسم والدته/
امل تركي- لما كنت متهم بالقتضية المرقمة ١٧٤١/ج/٢٠٢٣ وفق احكام المادة
٢٩٨/٢/٢٩٥ من قانون العقوبات والمحال من مكتب حسي العامل لمكافحة الاجرام
ولمجهولية محل اقامته تقرر تبليغك بالصحف لحضورك امام هذه المحكمة يوم
المحاكمة المصادف ٢٠٢٣/٧/٢٣ وبعبسة ستم المحاكمة غيليا بحقك وفق الاصول
القاضي/ محمد عويد الذهب - عضو الهيئة الاستئنافية الاولى

محكمة بداعة الكاظمية
العدد/ ٦٦٩٩ / ب / ٢٠٢٣
الى المدعى عليهم/ تبارك مناضل عبدا لله - أقام المدعي/ عدي محمد حرجان



الإشراف العام
ماضي محمد الحسيني / ورود رعد التميمي / قيس عبد المجيد الربيعي

حنان أمين فتاح
نائب رئيس تحرير تنفيذي

السنة الرابعة عشر / العدد 1890 / الأحد 14 / 5 / 2023

معمتدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين برقم 754



العراق
الموقع الإلكتروني:
www.iraqpaper.com
الاخبارية اليومية

احمد قدوري / معاون مدير العلاقات العامة

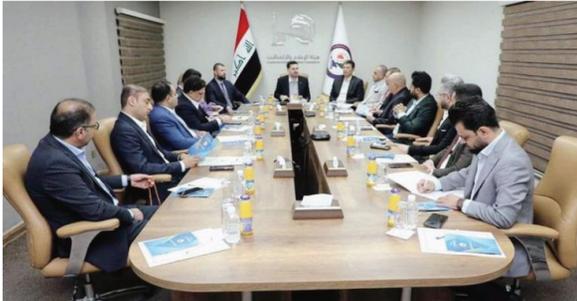
علي عباس / مدير مكاتب بغداد

جاسم حيدر / المدير التنفيذي للمؤسسة

عضو مجلس المفوضين في هيئة الإعلام السيد محمد الحمد يلتقي نخبة من مقدمي البرامج

الإعلام والإعلاميين مستعرضين بعض العقبات التي تواجههم أثناء العمل الإعلامي متمنين انتظام هكذا لقاءات حوارية تعزز العلاقة بين وسائل الإعلام والهيئة.

هذا وأقر مجلس المفوضين بجلسته الدورية التاسعة تشكيل اللجنة المختصة بالإعداد والإشراف على عدد من المهام والأنشطة الإعلامية وأناط رئاستها لعضو المجلس الإعلامي محمد الحمد.



الحايي، وملتقى الإعلام العربي في بغداد الذي من المؤمل عقده بداية العام المقبل.

وذكر الحمد أنه سيجري إعادة تقييم لائحة قواعد البث الإعلامي، والعمل على دعم المنصات والمدونين من أصحاب المحتوى الهادف بعد إقرار لائحة المحتوى الرقمي، مشيراً إلى إجراءات جديدة ستقوم بها الهيئة فيما يخص الزيارة الأربعة.

بدورهم أشاد الحضور بخطوات الهيئة بفتح قنوات اتصال وتواصل مع وسائل

أكد عضو مجلس مفوضي هيئة الإعلام والاتصالات الإعلامي محمد الحمد على أهمية صناعة خطاب إعلامي متوازن، ومحتوى يبث الأمل، ويبحث على الحياة وبناء مجتمع سليم وفق القيم الإنسانية.

وبين رئيس اللجنة المختصة بالإعداد والإشراف على الأنشطة الإعلامية خلال لقاء عدد من مقدمي البرامج الفضائيات العراقية أن مجلس المفوضين أقر إقامة مهرجان الإعلام السنوي الذي سيعقد أواخر العام

قبيلة المسارة الطائفة في كركوك.. تصنيف مدير مكتب المالكي



.. العراق الاخبارية / علي ابراهيم حسن استضافت قبيلة المسارة الطائفة، السيد محمد الطائي مدير مكتب أتلانف دولة القانون وبرفقته المكتب السياسي .

جاء ذلك في تجمع مبارك في مضيف الشيخ اركان حمد لطيف المساري ، اكدت فيها عشيرة المسارة ، دعمهم واسنادهم للقوات الامنية ، ومباركتهم جهود ادارة المحافظه والعشائر في تقوية السلم والاستقرار وتنفيذ جهود وخطط الاعمار ، والحفاظ على هوية كركوك الوطنية ودعم مكوناتها العزيزة .

إظهاره بطلاً جديدة.. محافظ ذي قار يشدد على أهمية تأهيل وإحياء منتزه صوب الجزيرة ليكون متنفساً للعوائل



شدد محافظ ذي قار الدكتور المهندس محمد هادي الغزي، على أهمية تأهيل وأحياء منتزه صوب الجزيرة ، ليكون مشابهاً لمنتزه صوب الشامية، فضلاً عن تخصيص المنتزهين للعوائل.

وأشار المحافظ الى ان «مساحة منتزه الجزيرة تبلغ ٢٨ دونم مقارنة بمنتزه الشامية ٣٤ دونم ولكنها مهملة لسنوات

دون حلول لتأهيله، مؤكداً ان الحكومة المحلية اتخذت خطوات حقيقية لأحياء المنتزه ، وإظهاره بطلاً جديدة.

ووجه المحافظ «إحياء المنتزه من خلال إنشاء ٤ نافورات ستكون الأكبر في المحافظة، فضلاً عن تخصيص ٤ أماكن تجمع للعوائل والأطفال ، مشدداً على ضرورة تأييد المنتزه بإنارة حديثة والعباب أطفال مجانية.



مدير عام المديرية العامة للمجاري يستقبل

عضو مجلس النواب العراقي الأستاذ

(حسن وريوش الأسدي) ويبحثان سبل الإسراع في

إنجاز مشاريع محافظة ذي قار



وتم التباحث أيضاً في حلحلة المشاكل التي تعيق تقدم الأعمال وإيجاد الحلول المناسبة لها.

وأكد المدير العام على أن المديرية العامة للمجاري حريصة كل الحرص على تقديم أفضل الخدمات للمواطنين الكرام من أبناء محافظة واسط من خلال إيجاد مشاريع بنى تحتية رصينة في المحافظة.

من جانبه أثنى النائب على الجهود المتميزة المبذولة من قبل المديرية العامة للمجاري في سبيل خدمة المواطنين الكرام من أبناء المحافظة.

استقبل المهندس (يعرب قحطان العواد) مدير عام المديرية العامة للمجاري في مكتبه بمقر المديرية

عضو مجلس النواب العراقي عن لجنة الاقتصاد والاستثمار الأستاذ النائب (حسن وريوش) يرافقه مدير مجاري محافظة ذي قار الأستاذ (حيدر كريم رزاق) .

وتم خلال اللقاء بحث سبل الإسراع في إنجاز مشاريع الخطة الاستثمارية في محافظة ذي قار ومن أهمها مشروع شبكات مجاري مدينة الناصرية.

صالة العمليات الكبرى في مستشفى الصويرة العام تسجل إجراء

(542) عملية جراحية خلال نيسان الماضي



العراق الاخبارية /
كاظم حسين

أعلنت إدارة مستشفى العام عن إحصائية العمليات الجراحية التي أجريت في صالة العمليات بمستشفانا خلال شهر نيسان الماضي من العام الحالي ٢٠٢٣ والتي بلغت (٥٤٢) عملية جراحية متنوعة.

و ذكر مدير المستشفى الدكتور سلام فرج منصور ان مجموع العمليات خلال الشهر الماضي بلغت (٥٤٢) عملية جراحية متنوعة توزعت بين عمليات وسطى وكبرى و عمليات فوق الكبرى.

وأضاف ان جميع العمليات الجراحية تكللت بالنجاح ولمختلف الاختصاصات الجراحية والتي أسهمت في إنقاذ حياة الكثير من الحالات المرضية الصعبة والخطرة مؤكداً أن الصالة تعمل على مدار الساعة لتقديم الخدمات الطبية والصحية للمرضى والمراجعين.

أكدت إمكانياتها في تصنيع منظومات الري بالتنقيط والري بالرش الثابت ...

الشركة العامة للصناعات الإنشائية تجهز القطاع الخاص بـ (٨) مرشات محورية

، مؤكداً بذات الوقت أن الشركة تمتلك مصانع مُخصصة بصناعة النايلون الزراعي للغزل لاشعة الشمس ومنظومات الري بالتنقيط والري بالرش الثابت مع كافة ملحقاتها إضافة إلى امتلاكها كوادر مُخصصة بصناعة الأجزاء البلاستيكية بطريقة الحقن أو البثق حسب الطلب ومعمل متخصص بصناعة البيوت الزراعية .



- أعلنت الشركة العامة للصناعات الإنشائية إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن عن تجهيز مرشات نوع (T-L) المحورية بعدد (٨) إلى القطاع الخاص .

وذكر مدير عام الشركة المهندس أحمد حسين عبد ، إن هذه المرشات تعد الأكبر والأحدث حيث تغطي مساحة (٨٠) دونم ، مبيناً سعي الشركة لتعريف الجهات المستفيدة بإمكانات الشركة بهذا المجال ومُتجاتها التي تخدم القطاع الزراعي

شكر وتقدير



تتقدم الإعلامية القديرة الست سرور الداودي / نائب رئيس وكالة مرآة الحياة الدولية .. بالشكر والتقدير الى ادارة مدرسة قطر الندي الابتدائية .. وخاصة الست زينب فالح جيجان / مديرة المدرسة .. والى الاستاذ محسن علي ماجود .. وكذلك الست سهام .. وذلك على مهنيتهم العالية .. وتعاملهم مع الطلبة .. وأولياء أمورهم .. بروح المسؤولية .. والإبوة .. وان دل ذلك على شيء .. انما يدل على مدى الشرف .. والصدق .. والاخلاص لهذا البلد الحبيب .. حفظهم الله .. وهنئنا لعراقنا الحبيب .. وجود هؤلاء الانقياء .. في سجل شرفه الخالد ..

« معرض الأمن والدفاع في بغداد » حضور فاعل لشركات عالمية رصينة

المعرض الوطنية ورفع الكفاءة والطاقت البشرية الوطنية .. من جانبه ، أكد رئيس شركة تويوتا العراق سردار البيباني أهمية المشاركة في فعاليات الدورة الحالية لمعرض الأمن والدفاع والصناعات الحربية العراقية. وقال البيباني ، في حديث صحفي ، ان « شركة تويوتا هي إحدى الجهات المهمة المشاركة سنوياً في المعرض ، وهذه السنة مشاركتنا تختلف عن سابقتها السسة مشاركة شاركت لأول مرة في تاريخ العراق بسيارة حديثة خاصة مصنوعة خصيصاً لبيئة العراق ».

وأضاف ، « لقد شاركنا بسيارات صديقة للبيئة ، والتي نأمل دخولها الخدمة فعليا للمساهمة في تقليل انبعاث الغازات والوثق البيئي في العراق ».

بدورها قالت في العراق « تويوتا » في العاصمة بغداد لينا علي ، في حديث صحفي ، ان « شركة تويوتا العراق أقامت جناحاً لعرض منتجاتها وخدماتها على أرض معرض بغداد الدولي ضمن مشاركتها في فعاليات الدورة ١١



التحديات الكثيرة لإعادة العمل في مجموعة من مصانع كما فتحت آفاق التعاون أمام القطاع الخاص المحلي أو الأجنبي ، والإسهام في نقل وتوصيل الصناعات الحربية داخل العراق فضلاً عن تفعيل الإمكانيات المدنية بما يسهم في دعم الاقتصاد الوطني وتقويته . وأكد رئيس الهيئة ، أن « العمل المؤسساتي يسهم في تطوير الصناعات الحربية المواكبة للتحديات العسكرية ، ويحقق نوعاً من الاكتفاء الذاتي ويحد من الاعتماد على الاستيراد ، فضلاً عن زيادة

خلال افتتاح فعاليات المعرض «أن هذا المعرض يعد الترجمة الواقعية للاهتمام الذي يولييه القائد العام للقوات المسلحة رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني لبناء الأجهزة الأمنية العراقية وتطويرها بمختلف تشكيلاتها عن طريق تسليحها بأحدث الأسلحة والمعدات ، ونقل كافة صنوفها وتشكيلاتها ، إنما يمثل الركيز الأساسي في تحقيق أمن البلد وسلامته ونمو اقتصادي ».

وأضاف ، ان « هذا الدعم للصناعات الحربية ليس بجديد على رئيس الوزراء الذي كان الراعي والداعم لتشكيل هيئة التصنيع الحربي ، وداعم لإقرار قانونها رقم ٢٥ لسنة ٢٠١٩ من خلال تشريعه في مجلس النواب .. وتابع القول ، ان « إدارة الهيئة وكوادرها لم تدخر جهداً في سبيل النهوض بواقع التصنيع الحربي خلال السنتين الماضيتين ، على الرغم من

انطلقت أمس السبت ، فعاليات الدورة ١١ لمعرض الأمن والدفاع والصناعات الحربية العراقية برعاية رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة على أرض معرض بغداد الدولي ، بحضور ممثل رئيس الوزراء وممثلي البعثات الدبلوماسية العربية والأجنبية وقيادات أمنية وعسكرية . وأكدت هيئة التصنيع الحربي ، ان فعاليات معرض « الأمن والدفاع والصناعات الحربية العراقية » التي انطلقت أمس السبت على أرض معرض بغداد الدولي ، فرصت جديدة لإطلاع الأجهزة الأمنية العراقية والشركات العالمية على إمكانيات فتح آفاق التعاون مع الهيئة في مجال الصناعات الحربية الوطنية ، داعية جميع المؤسسات العسكرية والأجهزة الأمنية إلى دعم هيئة التصنيع الحربي عبر شراء منتجاتها دعماً للمنتج الوطني و مساهمتها في إحياء الصناعات الحربية حفاظاً على أمن البلد وتعزيز القدرات الأمنية والعسكرية والاقتصادية.

وقال رئيس الهيئة مصطفى عاتي ،