

شركة ادوية ساها، تطرح إنتاجها من مستحضر (Vita-Kid D3) (فيتامين كد 3) في السوق المحلية

المدنوي: لولا فتوى المرجعية لكان مصير العراقيين مؤلماً بمقدار فاجعة سبايكر



أكد النائب الأول لرئيس مجلس النواب محسن المدنوي أنه لولا فتوى المرجعية الدينية العليا في النجف الأشرف لكان مصير العراقيين مؤلماً بمقدار فاجعة سبايكر. وقال المدنوي في بيان: إنه، يمكن لنا أن نقول بضرر قاطع لولا فتوى المرجعية الدينية العليا المباركة في النجف الأشرف بالجهاد الكفائي لكان مصير العراقيين مؤلماً بمقدار الفاجعة التي حصلت في مجزرة سبايكر الأليمة والتي نعيش ذكراها اليوم». وأضاف: «لقد كان العدو الإرهابي يملك من التوحش ما يكفي لإبادة كل شيء، لكن جاءت الفتوى المباركة لتكبح جماح التطرف والوحشية، ومن ثم تأسيس الحشد الشعبي الذي رقد ساحات القتال بمئات الآلاف من المقاتلين الأبطال الذين حولوا الانتكاس إلى انتصار».

سعد الركابي
رئيس التحرير المسؤول

هدية كريم جمعة
رئيس التحرير
نائب رئيس مجلس الإدارة

عبد الرسول العراقي
رئيس مجلس الإدارة
صاحب الامتياز



السنة الرابعة عشر / العدد 1911 / الأحد 11 / 6 / 2023 | معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين برقم 754

السوداني يزور المتحف العراقي ويطلع على القطع الأثرية المستردة مؤخرًا

رئيس الوزراء يشيد بالحشد الشعبي ويؤكد المضي بإقرار قانون التقاعد العسكري

نحو الوحدة والبناء والإعمار، ورسالة سلام للعراقيين بجمع مكوناتهم». وأكد أن «المواجهة مع الإرهاب وخذت الشعب العراقي، بعد موجة من المشاريع الطائفية المتطرفة التي استهدفت نسيج المجتمع»، مبيّن أن «فتوى الجهاد الكفائي توجت بالنصر المؤزر المطرز بدماء الشهداء والجرحى الأبطال، وانتهت بطرد العصابات التكفيرية، وبهذه المناسبة حري بنا استذكار الشهداء قادة النصر وتضحياتهم الكبيرة، للدفاع عن الدولة ونظامها الديمقراطي».

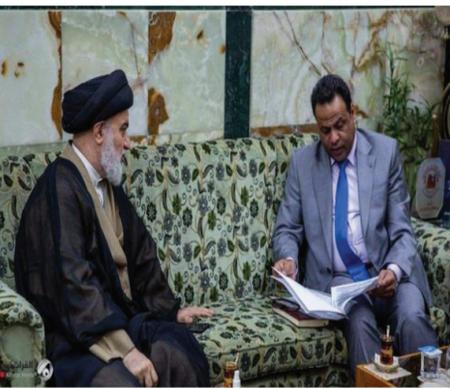
أجرى رئيس مجلس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة، محمد شياع السوداني زيارة إلى مقر هيئة الحشد الشعبي، وترأس حال وصوله اجتماعاً أمنياً مع قيادة العمليات والمعاونيات والأركان. وذكر بيان أن «السوداني قدم التهنئة إلى أبطال الحشد الشعبي بمناسبة الذكرى التاسعة لتشكله، واستذكر ملاحم الحشد البطولية التي دونها بتضحياته الجليلة وهو يقارع الإرهاب، إلى جانب القوات الأمنية البطلة»، مؤكداً أن «الفتوى المباركة للمرجع الأعلى سماحة السيد علي السيستاني (أدام الله ظله) أفضلت المخططات الدونانية وقلبت الموازين، ونتاج عنها تشكيل هذه القوة الوطنية التي أحبطت المخططات الإرهابية، وكانت سبباً للنصر الذي تحقق على عصابات داعش الإرهابية، وكانت أيضاً بمثابة انطلاقاً جديدة للعراق وشعبه

زار رئيس مجلس الوزراء العراقي محمد شياع السوداني، أمس السبت (١٠ حزيران ٢٠٢٣)، المتحف العراقي في العاصمة بغداد، الذي يضم أهم القطع الأثرية الخاصة بتاريخ العراق، وأجرى جولة في أروقة المتحف، وشهدت الزيارة افتتاح الصناديق الخاصة بالأثار المستردة مؤخرًا من بريطانيا، التي تبلغ ٦ آلاف قطعة أثرية. وقال رئيس مجلس الوزراء، خلال كلمة بمناسبة يوم المتحف العراقي واستعادة مجموعة من القطع الأثرية المهمة، إن المتحف الوطني بوابة المعرفة العراقية، وذاكرتنا التي نفتخر بها؛ لأنه حفظ لنا إرثنا العظيم الذي بناه به العالم، مشيراً إلى أن المتحف بيتنا الذي يجب أن يعرفه أطفالنا والذي يستلزم من إدارات المدارس أن تقيم سفرات خاصة له، ليطلع الأبناء على ما صنعه أجدادهم من حضارة عظيمة وعميقة. وأكد، أن الحكومة جعلت الاهتمام بالأثار والتراث العراقي ضمن أولوياتها، وأنها ستعمل على تذليل العقبات أمام استعادة الآثار العراقية في الخارج، وهو ما تجسد في هذه المجموعة الأثرية المهمة. وأشار رئيس مجلس الوزراء إلى أن هيئة الآثار والمتحف الوطني أمامهما مهمة كبرى في الانفتاح على العالم وجذب السياحة الأثرية، وهو ما تعمل عليه دول عديدة، لكننا للأسف نفتقد مثل هذا العمل في العراق، مؤكداً أن على هيئة السياحة والآثار البدء من الآن بوضع خطة عمل وبرنامج لجذب السياحة الأثرية، وستلبي الحكومة كل الصعاب التي تواجه عمل الهيئة في ما يتعلق بتأشيرات الدخول أو العقبات الأمنية. ونوه السوداني بأهمية الآثار العراقية العظيمة على المستوى الوطني بوصفها واحدة من أهم أسس الهوية الوطنية التي نعتز بها والتي توحدنا كعراقيين، مؤكداً ضرورة تعزيز وجود مادة الآثار في المناهج الدراسية، والاهتمام بها، وجعل زيارة المتحف جزءاً من المنهج الدراسي. وكان العراق قد استرد في شهر أيار الماضي، وبالتنسيق مع المتحف البريطاني ٦ آلاف قطعة أثرية، يعود تاريخ وجودها في بريطانيا إلى العام ١٩٢٣، مع نسخ من الدراسات التي أجريت عليها.



دعا المتولي الشرعي للعتبة العباسية المقدسة السيد أحمد الصافي، إلى استثمار العقل العراقي ومنحه الثقة وإعطائه فسحة للعمل. جاء ذلك خلال استقباله وفد هيئة استثمار بابل المتمثل برئيس الهيئة، وعدد من موظفي الدوائر المختصة بالجانب التخطيطي في المحافظة، واستماعه إلى العوافت والتحديات التي تواجه المحافظة. وأكد السيد الصافي بحسب بيان، أن «العراق بحاجة إلى وقفة أبنائه لإعادة هيئته ومكانته»، مشدداً على أن «البلد لا يبني إلا من خلال تكثيف الجهود والتكاتف، وأن هناك حاجة إلى دعم الصناعة والزراعة والمنتج الوطني». وذكر السيد الصافي، أن «للحلة هوية خاصة ينبغي الحفاظ عليها وتعزيزها، من خلال الثقة بالعقل العراقي وإعطائه فسحة للعمل، وهذا ما نجحنا به». وأشار سماحته إلى الخدمات التي قدمتها العتبة العباسية لحفاظة بابل في شتى المجالات، من جهته قدم وفد الهيئة خلال اللقاء شكره للمتولي الشرعي للعتبة العباسية، مؤكداً أن مشاريع العتبة المقدسة محط إشادة وثناء ولها دورها في خدمة المجتمع، مبدياً رغبته بالاستفادة من تلك المشاريع ونقل تجربتها إلى المحافظة.

السيد الصافي يدعو إلى استثمار العقل العراقي ومنحه الثقة وإعطائه فسحة للعمل



الكلداني يشارك في مراسم تنصيب بطريرك الكنيسة الشرقية القديمة في العراق والعالم

شارك رئيس حركة بابليون السيد ريان الكلداني بمراسم تنصيب بطريرك الكنيسة الشرقية في العراق والعالم البطريرك مار جيورجيس يونان الذي أقيم يوم الجمعة وسط العاصمة بغداد، وبحضور وزيرة الهجرة والمهجرين السيدة ايفان فائق جابرو والنائب هبة القس ومستشار رئيس الوزراء السيد نوفل بهاء وعدد من السياسيين. وقدم الكلداني خلال القداس الإلهي التهاني والتبريكات للبطريرك مار جيورجيس يونان بمناسبة تنصيبه رئيساً للكنيسة الشرقية القديمة في العراق والعالم ولكل أبناء المكون في عموم البلاد، داعياً الرب ان يوفقه في مسيرته لخدمة الكنيسة وأبناء شعبنا المسيحي. من جانبه ثمن رئيس الكنيسة الشرقية القديمة في العراق والعالم مار جيورجيس يونان حضور الكلداني وحركة بابليون لمراسم التنصيب وجهوده

أعلن رئيس هيئة الإعلام والاتصالات علي المؤيد، عن حزمة إجراءات لتسهيل منح تراخيص عمل المؤسسات الإعلامية، فيما شدد على ضرورة دعم جهود الدولة في النهضة العمرانية والاقتصادية بالبلاد. وذكر بيان للهيئة أن «رئيس هيئة الإعلام والاتصالات علي المؤيد، التقى مسؤولي المؤسسات الإعلامية المحلية والأجنبية، وعلن عن حزمة لتسهيل إجراءات ترخيصها».

رئيس هيئة الإعلام يعلن عن حزمة إجراءات لتسهيل تراخيص عمل المؤسسات الإعلامية

أعلن رئيس هيئة الإعلام والاتصالات علي المؤيد، عن حزمة إجراءات لتسهيل منح تراخيص عمل المؤسسات الإعلامية، فيما شدد على ضرورة دعم جهود الدولة في النهضة العمرانية والاقتصادية بالبلاد. وذكر بيان للهيئة أن «رئيس هيئة الإعلام والاتصالات علي المؤيد، التقى مسؤولي المؤسسات الإعلامية المحلية والأجنبية، وعلن عن حزمة لتسهيل إجراءات ترخيصها».

خلال لقاءه مع محافظ البصرة رئيس صحفي الجنوب يشيد في عمله خدمة لأبناء المحافظة

البصرة: لطيف العبودي في زيارة لتأطير المجال الإعلامي وتسهيل الضوء على الأعمال الذي يقوم بها مكتب السيد معاون محافظ البصرة الأستاذ * حسن ظاهر النجار *، قام وفد تجمع الصحفيين والإعلاميين العراقيين ومؤسسة الشرق للصحافة والإعلام بزيارته واللقاء بالأستاذ النجار. الوفد الذي ترأسه الأستاذ * محمد خليل الحرابوي * رئيس تجمع الصحفيين والإعلاميين العراقيين ومؤسسة الشرق للصحافة والإعلام فرع الجنوب، رافقه عدد من أعضاء الهيئة الإدارية لمكتب الجنوب بارك للسيد معاون جهوده الكبيرة في خدمة أبناء البصرة وعموما وقضاء أبي الخصيب خصوصا كونه تم تكليفه بإدارة أعمال القضاء من قبل الحكومة المحلية والمتمثلة بمحافظها الأستاذ * اسعد العيداني * والذي يعتبر هذا الاختيار اختيارا ناجحا يحسب للحكومة المحلية ويصب في الصالح العام، حيث نجح النجار إلى حد كبير في هذه المهمة. وتم الاتفاق أيضا خلال

وزير العدل يصادق على مشروع

تعليمات الرتب والزي وشعار دائرتي

الإصلاح والأحداث



صادق وزير العدل خالد شواني، على مشروع تعليمات الرتب والزي وشعار دائرتي الإصلاح العراقية والأحداث. وذكر بيان للوزارة «تنفيذاً للمنهاج الوزاري في إجراء الإصلاحات، ووفق قانون الإصلاح العراقية، ولتنظيم عمل الحراس الإصلاحيين، صادق وزير العدل خالد شواني على مشروع تعليمات الرتب والزي وشعار دائرتي الإصلاح والأحداث».

وزير النقل يستعرض الخطط الإستراتيجية

الخاصة بطريق التنمية أمام نظيره اللبناني



أجرى معالي وزير النقل الأستاذ زقاق محبيس السعداوي جولة استطلاعية لمرافق بيروت في العاصمة اللبنانية، للاطلاع على تجربة وزارة النقل والأشغال العامة في إدارة الموانئ. وقال السعداوي لنظيره اللبناني السيد علي حمية، إن كافة الأعمال التي تتولاها الموانئ العراقية، تخضع لمعايير الجودة العالمية، مؤكداً ان وزارته وضعت خططا كبيرة تستهدف جعل موانئنا تضاهي أحدث الموانئ العالمية، بما يخدم حركة التجارة في آسيا مع بقية القارات.

وأضاف السعداوي، أن مشروع طريق التنمية سيكون الشريان الرئيس لميناء الفاو الكبير، بعد إدخال إنجاز المرحلة الأولى من المشروع، منتصف العام المقبل، مؤكداً أن المشروعين سيساهمان في تعزيز وزيادة حصص العراق من السوق العالمية لتجارة الترانزيت، والصادرات، إضافة إلى المساهمة في فتح أسواق جديدة لصادرات العراق ودول المنطقة والعالم. وتابع الوزير، ان طريق التنمية سيعمل على إيجاد وسائل متكاملة للنقل والتداول بين محطات الحاويات البحرية ومحطات السكك الحديدية وخدمات النقل متعدد الوسائط. بدوره، أبدى الوزير اللبناني علي حمية، ترحيبه بالسيد السعداوي، مؤكداً ان حكومته تتطلع إلى إيجاد علاقات ثنائية متينة مع العراق في مختلف المجالات، مؤكداً بأن العراق يقف في مقدمة الدول التي وقفت إلى جانب الشعب اللبناني في مختلف المحن.

مهاطف نينوى يزور مقر نادي الموصل الرياضي ويطلع على

استعداداتهم لمواجهة نادي بابل ضمن بطولة الدوري



زار محافظ نينوى نجم الجبوري مقر نادي الموصل الرياضي والتقى بالكاادر التدريبي واللاعبين مشيدا بما يقدموه من مشاركات وإنجازات، مؤكداً استمراره في تقديم الدعم الكامل لهم ومساندتهم بكل الإمكانيات المتاحة للارتقاء بالأداء وتحقيق البطولات على كافة الأصعدة.



بأسم عائلة «آل عصاد»، نتقدم بجزيل الشكر وعظيم الأمتنان لجميع الأخوة والأصدقاء والمعارف من سادات وأمرأ وشيوخ ووجهاء العراق والوطن العربي شكراً لأصحاب الجلالة والفخامة والسمو، شكراً للسادة المسؤولين والوزراء والنواب والسفراء والقناصل المعززين بوفاء ولدنا الشيخ الشاب «أسامة» نجل الشيخ عادل العصاد، شكراً لكل من حضر او اتصل او بعث برقية عزاء ونخص بالذكر من تجشم عناء السفر ومخاطر الطريق ليشاركنا حزننا بفقيدنا، عزائكم ومواساتكم لنا كان لها بالغ الاثر في نفوسنا ووجداننا، شكراً جزيلاً لكم ايها الأحبة وجنابكم الله الكريم كل مكروه.

أسرة آل عصاد
زعماء قبيلة عبادة



المشاريع النفطية تعلن إكمال عملية تأهيل خزان النفط الخام سعة ١٨٠٠٠ م٣ في مصفاة الدورة

«ان شركة المشاريع النفطية تسعى جاهدة لتحقيق أهدافها المنشودة من أجل تأهيل مواقع المشاريع المكلفة بإنجازها في خطوة مهمة لتطوير المصافي العراقية». من جانبه قال مدير الموقع المهندس «مهند سليم»، اشتملت الأعمال على إزالة السقف العائم القديم وإنشاء سقف عائم جديد وتصليح قاعدة الخزان وربط شبكة الأنابيب ومد أنابيب التبريد والرغوة مع أبراج الإنارة وكافة الأعمال الكهربائية داخل الخزان». وبين سليم، ان «الشركة قامت

بمعالجة واستبدال التربة داخل السدة الترابية للخزان وإنشاء أحواض تصريف جديدة»، مؤكداً بأن «الخزان خضع لعملية كشف مشترك وانه سيدخل للخدمة بعد إجراء عملية التشغيل التجريبي». ويعد تأهيل الخزان الذي تنفذه الشركة بالجهد الوطني لصالح الجهة المستفيدة شركة مصافي الوسط وحسب المواصفات والمعايير العالمية، خطوة مهمة من أجل تعزيز السعة التخزينية للمصفاة.

أعلنت شركة المشاريع النفطية إنهاء أعمال تأهيل خزان النفط الخام (TK 2101) سعة (١٨٠٠٠ م٣) في مصفاة الدورة. وقال مدير عام الشركة المهندس «علي وارد حمود»، استطاعت ملاكاتنا الوطنية في هيئة مشاريع بغداد من إنجاز تأهيل الخزان وفق الفترة الزمنية المحددة وبالمواصفات الفنية المعتمدة، موضحاً ان هذه الأعمال تأتي تنفيذاً للتوجيهات الوزارية الرامية لتوسعة الطاقات التخزينية لقطاع التصفية. وأضاف المدير العام،

شركة نفط الشمال : ندوة علمية عن البرنامج الشامل للنشاطات التدريبية



أنفأ برمجتها لمصلحة هيئة إدارة وتنمية الموارد البشرية / قسم التدريب والتطوير. وتكمن أهمية هذه الندوة التي حضرها السيدان مديرا قسمي: التدريب والتطوير، والعلاقات العامة، وجميع من ذوي العلاقة والتخصص، في أنها تقدم تعريفاً وافياً وبنّياً كافياً بالبرنامج الذي سيُسهّم إسهاماً كبيراً في اختصار الوقت والجهد المبذول في تنظيم وتوزيع الدورات، والمحاضرين، والترقيات والاحتياجات التدريبية لموظفي الشركة.

العراق الاخبارية / علي ابراهيم حسن برعاية وكيل المدير العام لشركة نفط الشمال الأستاذ بركان حسن عبد الله، وبإشراف مباشر من السيدة مديرة قسم إدارة الأنظمة البرمجية وخدمات تقنية المعلومات، ومواكبة للتطور الذي يشهده مجال تقنيات المعلومات والأنظمة؛ عقد قسم إدارة الأنظمة البرمجية وخدمات تقنية المعلومات ندوة علمية تخصصية في مجال عمل الدورات، بعد أن أكمل مبرمجو القسم المذكور

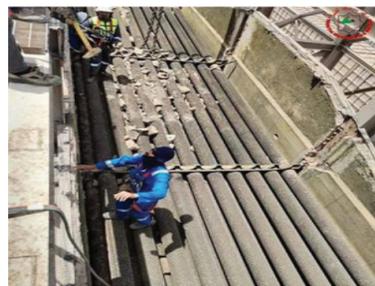
اطفال العراق بين الفقر والتشرد ..

أو تخلفها، كما تكمن خطورتها بارتباطها بمشكلات اجتماعية واقتصادية مثل المشكلات التعليمية والإسرية والصحية وتدني مستوى المعيشة إذ يجب من الضروري البحث عن طرق أو أساليب لتبسيطها للتخفيف من هذه المشكلة التي انتشرت في الآونة الأخيرة في العراق بمختلف محافظات من مختلف الأعمار والأطفال على وجه الخصوص نلاحظ وجودهم بكثرة في الشوارع والطرق وبالنسبة لتحويل هذه الظاهرة إلى التسول تصل بهم طرق ابواب الناس لحصولهم على بعض المبالغ لسد احتياجاتهم، وبعض أسباب هذه الظاهره او تزداد اعداد الأطفال المشردين من الذين يقعون ضحية الإيذاء .. (انفصال الأب والأم) او التربية لابنائهم ، حيث تجد بعضهم لا يتلقون تعليماً مناسباً ولا رعاية صحية فيلجأون لهذا الطريق للعمل او التسول لسد رمق الحياة . ولكي لا يقعون ضحية لانتهاكات خطيرة للطفولة منها تعاطي المخدرات ويكونون عرضة للاعتداءات الجنسية ولعصابات الإتجار بالبشر ، للقضاء على هذه الظاهرة يجب على الدولة تأمين فرص عمل لهم ودور سكن ليوائلهم او بناء مؤسسات خيرية حكومية خاصة لهم إضافة إلى مراقبة دائمة لهم لسد احتياجاتهم الخاصة والحفاظ عليهم من الضياع والاستغلال من ضعفاء النفوس .

آية العتايبي

جاء في الحديث النبوي الشريف قول رسول الله صلى الله عليه وسلم ((أكثرُوا معرفة الفقراء وأخذوا عندهم الأيادي فإن لهم دولة ، وقالوا : يارسول الله وما دولتهم ؟ قال : إذا كان يوم القيامة فقبل لهم : انظروا إلى من أطعمكم كسرة ، أو سقاكم شربة ، أو كساكم ثوباً ، فخذوا بيده ثم أمضوا به إلى الجنة)) جامع السعادات ج ٢ ص ٨٥ تكثُر ظاهرة الفقر في دول العالم تحديداً الدول العربية كما جاء في الأحصائية لعام ٢٠٢٣ بأن الأكثر فقراً هي الصومال بالمرتبة الأولى، تليها اليمن ثانياً، ومن ثم ارتديبا ثالثاً، والسودان رابعاً، ومن ثم موريتانيا خامساً، والمغرب سادساً والأردن سابعاً، والعراق ثامناً، وتونس تاسعاً، والجزائر جاءت بالمرتبة العاشرة . ووفقاً لمجلة « غلوبال فاينانس » المتخصصة بتصنيف دول العالم ذكرت بأن العراق احتل المرتبة ٧٨ عالمياً والثامنة عربياً بأكثر الدول فقراً خلال العام ٢٠٢٣ . يعتبر الفقر ظاهرة متعددة الأبعاد الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ، كما لهذا الظاهرة من نتائج سلبية على الفرد والأسر كما إن ظاهرة الفقر موجودة في معظم المجتمعات الإنسانية بغض النظر عن مستوى تقدمها

حملة إعمار مصفى الشمال



من مرحلة إزالة المخلفات والأضرار. حيث تميز العمل بالاحترافية والمهنية العالية وباستخدام معدات ثقيلة مؤلفة من ٥ كرينات سعة ١٢٠ طن ويعد هذا الإنجاز قفزة نوعية بأعمال تفكيك الفرن وتسريع وتيرة العمل. كل هذا الأعمال تأتي من خلال تضافر الجهود من إدارة وموظفي شركتنا من أجل إنجاز الأعمال في الوقت المحدد.

تواصل عمليات إعمار مصفى الشمال سرعة في العمل حسب توجيهات مدير عام الشركة الأستاذ عدنان محمد حمود من قبل كوادر الشركة والأجور اليومية والجهات الساندة حيث تم هذا اليوم إنزال الحزمة الأولى من الأنابيب العلوية لفرن التكرير 0١ لغرض تفكيك الفرن ورفع جميع الأجزاء المتضررة للوصول إلى الأساس الخرسانية لإزالة إضرارها كمرحلة أولى

الهلل الأحمر تستكمل إنشاء محطة لتحلية المياه في قضاء النصر

للجفاف المدعوم من الصليب الأحمر السويدي. وأوضح ان المحطة تنتج ٢٠٠٠ لتر في الساعة وتغطي احتياجات المنطقة و ٦ قرى أخرى مجاورة وبعدهم مستفيدين يصل إلى أكثر من ٦ آلاف شخص. وبين ان المحطة ضمن ٤ محطات تعمل في مناطق مختلفة من المحافظة وتحديداً المناطق النائية المتأثرة من التغيرات المناخية وأزمات الجفاف التي ضربت مناطق عديدة من ذي قار.



أكملت جمعية الهلال الأحمر العراقي فرع ذي قار إنشاء محطة لتحلية المياه في قرية آل مناع في قضاء النصر شمالي مدينة الناصرية ضمن برنامج الاستجابة للجفاف المدعوم من الصليب الأحمر السويدي.

وذكر عامر حميد مدير فرع ذي قار ان فرق الهلال الأحمر وخلال عمل استمر لأسبوعين أنجزت بناء محطة لتحلية المياه في قرية آل مناع في قضاء النصر ضمن مشروع الاستجابة

كوادر بلدية العمارة تواصل أعمال تأهيل أرصفة

وتبليط كليات مياه الأمطار ضمن منطقة الألف دار



ضمن مشاريع تنمية الأقاليم الممولة من محافظة ميسان وبتوجيه ومتابعة من محافظ ميسان الأستاذ علي دواي لازم استمرار أعمال مشروع تأهيل أرصفة وتبليط وكليات مياه الأمطار لمنطقة الألف دار وتضمن العمل التبليط بطبقة أساس ستبلايزر وتهيئة الشوارع الأخرى للتبليط ...

بلدية كربلاء تنفذ حملة لإزالة الحضائر

العراق الاخبارية / حسن الطويل نفذت مديرية بلدية كربلاء المقدسة حملة موسعة لإزالة بعض حضائر الأغنام والأبقار وضمن حدود القطاع البلدي السادس بعد أن تم تبليغ أصحابها بضرورة ترحيل تلك الأغنام والأبقار إلى المناطق المخصصة لإيوائها وبالتنسيق مع شعبة متابعة التصميم وشرطة التجاوزات في قائمقامية قضاء المركز واتخاذ الإجراءات القانونية بحق المخالفين مع فرض الغرامات المالية للحد من تلك الممارسات الخاطئة وسط المدينة والأحياء السكنية من أجل الحد من انتشار الأمراض وتجنب الإصابة بمرض الحمى النزفية.



بلدية السماوة : استئناف العمل في مشروع تأهيل

وتطوير شوارع حي النصر الثاني



بعد اجتماع مدير بلدية السماوة المهندس حيدر عناد مع ممثلين عن أهالي منطقة حي النصر الثاني و دائرة المهندس المقيم وممثل عن الشركة المنفذة لمشروع تأهيل وتطوير شوارع حي النصر الثاني (الجربوعية الثانية) والإطلاع على الموقوفات الحاصلة في إنجاز المشروع تم استئناف العمل في المشروع و بوتيرة متصاعدة و وفق المواصفات الفنية المطلوبة.

مدير بلدية الديوانية يشرف ميدانياً على إكمال الإكساء المنفذة من قبل

شركة (وفاء الوطن)، في شارع مديرية التسجيل العقاري

تابع مدير بلدية الديوانية المهندس (هاتف سويد) أعمال الإكساء المنفذة من قبل شركة (وفاء الوطن)، في شارع مديرية التسجيل العقاري باتجاه منطقة (الخصيمة).



من مقالها المنتشرة في محافظات المنفى وكربلاء وصالح الدين ..

الشركة العامة للصناعات الإنشائية تسوق كميات جديدة من المواد الإنشائية في شهر أيار الماضي



خلال الشهر المذكور ، مُشيراً إلى ارتفاع حجم مبيعات المواد الإنشائية في المقالع التابعة للشركة ويواقع (٨٣) ألف متر مكعب في مقلع أبو غار بمحافظة المنفى و (٣٨) ألف متر مكعب في مقلع النبايعي بمحافظة صلاح الدين فيما بلغت مبيعات مقالع الفرات الأوسط في محافظة كربلاء بحدود (٤٩) ألف متر مكعب ، مؤكداً سعي الشركة لتشغيل مقلع عماس في محافظة الديوانية لزيادة المبيعات وتوسيع منافذ البيع للمواد الإنشائية المختلفة .

العراق الاخبارية / ابتسام عراك حمد

أعلنت الشركة العامة للصناعات الإنشائية إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن عن استمرار عمليات التسويق للمواد الإنشائية المتنوعة عبر القطع المباشر خلال شهر أيار الماضي .

وأصبح مدير عام الشركة المهندس أحمد حسين عيد ، عن تجهيز القطاع الخاص بكميات من الحصى والرمل والسبب الخابط نوع (C) بلغت (١٧٠) ألف متر مكعب

هيئة البحث والتطوير الصناعي تُنظم ورشة عمل مُتقدمة بعنوان تقنية النانو في معالجة الترسبات والتشققات في معالجة التربة بالتعاون مع جامعة الكرخ للعلوم

تقنية النانو حيث أن استخدام النانو يتوافق مع مبدأ التنمية المستدامة بحيث تهدف التنمية المستخدمة إلى تقليل إنبعاث غاز ثاني أوكسيد الكاربون في العالم وبالتالي فإن رفع كفاءة مواد الإنشاء من شأنه أن يحد من هذه الغازات على اعتبارها أهم مصادر ثاني أوكسيد الكاربون، بالإضافة إلى أن استخدام النانو يفتح الأفق أمام استخدام مواد ذات مصادر طبيعية وبالتالي تخفيف الضرر اللاحق بالطبيعة . كذلك تخلل الورشة بيان تطبيقات تكنولوجيا النانو في مجال الدهانات والتقنيات التي توفرها تكنولوجيا النانو بهدف إضافة خصائص ومميزات للمود مثل الحد من تراكم والتساقط الغبار والملوثات على الأسطح الخارجية للمباني ، وكذلك العمل كمضادة للرطوبة والحرارة والتأكسد والتشققات والأشعة فوق البنفسجية والحفاظ على درجات الألوان من التغير المستمر والتقليل من نسبة ما يُعرف في مجال البناء بالترسبات أو التكلسات .



العديد من القطاعات الصناعية والتكنولوجية وحتى إحداث ثورة في تكنولوجيا المعلومات والطب والطاقة والنقل والعلوم والقطاعات الأمنية البيئية وسلامة الأغذية وغيرها من القطاعات سريعة النمو . كما تمّ خلال الورشة التطرّق إلى فوائد

نظمت هيئة البحث والتطوير الصناعي إحدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن ومن خلال المركز الوطني للتعبئة والتغليف ورشة عمل مُتقدمة بعنوان تقنية النانو في معالجة الترسبات والتشققات في معالجة التربة بالتعاون مع جامعة الكرخ للعلوم / كلية علوم الطاقة .

تضمنت ورشة العمل مُحاضرات ألقاها الدكتور محمد حسين علي ، من جامعة الكرخ - كلية علوم الطاقة والسيدة ميس سمير حميد ، من مركز التعبئة تضمنت التعريف بتقنية النانو بأنها تقنية مُبتكرة تُمكن من تطوير مواد ذات خصائص مُحسنة أو جديدة تماماً ، وتُركز على دراسة المواد وفهمها ومُراقبتها ثم التحكم بها في أبعاد تتراوح ما بين واحد إلى مئة نانومتر وهو ما يُعادل جزءاً في المليار من المتر ، كما تمت الإشارة إلى أن تكنولوجيا النانو قدمت تطبيقات مُتنوعة بعضها مُتوقع والبعض الآخر مُذهل وغير مُتوقع تُصّب جميعها في مصلحة المجتمع والعلم، إذ ساعدت في تحسين

شاهيناز تثير الجدل حول
اعتزالها الفن مجدداً

بعد ١٥ عاماً من اعتزالها الفن وارتدادها الحجاب للمرة الأولى عادت المطربة شاهيناز، لتثير الجدل من جديد بعد حديثها في تصريحات صحافية عن إمكانية ارتدادها الحجاب مجدداً، بعدما ارتدته عام ٢٠٠٨ وابتعادها عن الفن حينها، وخلعه وعودتها للغناء عام ٢٠١٧.

وقالت شاهيناز: «وارد جداً أردتي الحجاب مرة ثانية، ودي حاجة معدنيش اعتراض عليها، ومن عارف ممكن فعلاً ألبس الحجاب».

وعن آخر أعمالها الفنية كشفت شاهيناز أنها تحضر لأغنية سينغل خلال الأسابيع المقبلة، مشيرة إلى أنها من الممكن أن تصورها فيديو كليب ولكن بحسب الوقت، موضحة أنها مرتبطة بالعديد من الحفلات.

كما كشفت أنها تتمنى التعاون مجدداً مع محمد رمضان، قائلة: «محمد رمضان نجم كبير، وأنا بترحمه وبقدر موهبته والفن اللي بيقدمه، وله جمهور وشعبية في دول كتير مش بس الوطن العربي، وأنا بيترقني أتعاون معاه مرة ثانية سواء في الغناء أو التمثيل».

وكانت شاهيناز قد علقت على الانتقادات التي تتعرض لها على مواقع التواصل الاجتماعي، قائلة: «كل الفنانين اتهاجموا في البداية، ولكن الموهبة الحقيقية بتفرض نفسها دائماً والفنان الذكي المجتهد يبني وجوده واستمراره وحب الجمهور، يعني مثلاً عبد الحليم اتهاجم في بدايته بس حب الجمهور جعله فنان عظيم والأغاني بتاعته عايشة معنا حتى الآن».

حلا شيحة توضح بمنشور ما عانته طوال ٤ سنوات
وتفاصيل اعتزالها وعودتها للفن

بعد أزمتها الأخيرة.

منشوراً قالت فيه: «شكراً للبيت الكبير نقابة المهن التمثيلية، وشكراً دكتور أشرف زكي القريب الداعم والسند لكل مبدع مصري وكل إنسان قبل أن يكون

أكدت الفنانة حلا شيحة أنها لم تعلن في أي مناسبة اعتزالها التمثيل، مشيرة إلى أن ابتعادها عن المجال الفني كان لفترة محدودة، لتؤكد أنها في طريقها للعودة إلى التمثيل من جديد. وقالت حلا: «لم أترك الفن ولم أعلن اعتزالي، ولكني ابتعدت فترة فقط، كما أنني أرى أن الاعتزال كلمة كبيرة جداً؛ لأن الفن يعيش بداخل كل إنسان، وليس من الممكن اعتزاله، بينما يجوز أن يأخذ الفنان فترة هدنة أو تأمل من بعيد أحياناً».

وأضافت: «سألنني بأستاذ أشرف زكي عندما أعود إلى مصر، وعلاقتي به يسودها الاحترام».

وأما عن ردود فعل الجمهور مع أنباء عودتها للفن من جديد، قالت: «أعلم مدى حب جمهوري ودعمه لي الدائم، وسعيدة أنني أتلقى تعليقات إيجابية، كما أنني أحمل على عاتقي مسؤولية تقديم أعمال قريبة منهم وتخطيهم».

وكانت حلا قد قدمت اعتذاراً لزملائها على أثر التصريحات التي أدلى بها الفنان أشرف زكي تقبيل المهن التمثيلية، بشأن إمكانية عودتها إلى التمثيل

أزمة جديدة تنتظر سمية الخشاب . . إليكم التفاصيل



إلى المخرج إبراهيم نشأت ويأخذ منه حقه من العمل. وعندما ذهب مع نشأت إلى المنتج من أجل حل أزمة والحصول على أجره بالعمل، حدثت المشاجرة وهدده بجلب الشرطة له، وقام نجل المنتج بالتعدي عليه بالضرب. يُشار إلى أن مسلسل «أرواح خفية»، يضم مجموعة من الفنانين بجوار سمية الخشاب، ومنهم: نضال الشافعي، منذر رباحنة، نهلة سلامة، فراس سعيد، والعمل من تأليف سوسن عامر، وإخراج إبراهيم نشأت.

الفنانة سمية الخشاب تواجه أزمة جديدة مع مسلسل «أرواح خفية»، تهدد بعدم عرضه خلال الفترة المقبلة حتى يتم حل تلك الأزمة. وكشف مصدر من داخل العمل أن مشاجرة كبرى حدثت بين مساعدي المخرج ومنتج المسلسل، نتج عنها تحرير محضر في قسم شرطة أبو النمرس، وذلك بسبب عدم حصول مساعدي المخرج على أجره في العمل، وعندما طلب من المنتج ومدير الإنتاج أن يحصل على ما قاس مستحقته رفضاً، وأخبرها أن يذهب

نجوى كرم في المراتب الأولى وحفلات بالجملة



يبدو أن الفنانة نجوى كرم لا زالت تحتل الصدارة لجهة الأرقام التي تحصدتها أغنياتها الجديدة التي صدرت قبل حوالي شهر عن شركة روتانا من البوم كاريزما، وكانت نجوى صورت الاغنية «شغلي موسيقى» على طريقة الفيديو كليب مع المخرج دان حداد ولا زالت بحسب احصاءات شركة روتانا في المرتبة الاولى لجهة الاستماع لهذه الاغاني وحقت أغنية «شغلي موسيقى» أكثر من مليوني متابع على يوتيوب التابع لروتانا. في السياق، علمنا ان نجوى كرم تستعد لاحتفالها الأولي في بيروت بعد غياب وذلك في التاسع والعشرين من الجاري، بحسب المعلومات فإن الحفل سينقل على إحدى الشاشات المحلية وستغني فيه نجوى جديدها بطريقة فيها من المؤثرات التقنية العالية. إلى ذلك تحيي نجوى كرم مزيداً من الحفلات في الإمارات والاردن بحسب روزنامة الصيف والمهرجانات وعلم أن هناك حفل لها في المغرب سيحدد تاريخه قريباً

دولي شاهين تتحدث عن
علاقتها بوالدها وموقفها من
دخول ابنتها الفن

خلال حلولها ضيفة على برنامج «بنشترتي راجل»، الذي تقدمه الفنانة هبة السيسى، تحدثت الفنانة دولي شاهين عن طفولتها وعلاقتها بوالدها، والتي كانت متوترة باستمرار، مؤكدة أن أهدافها تركزت في التخلص من قيود والدها.

وقالت دولي: «طفولتي مكتنشت لطيفة لدرجة كبيرة، والي فكره إني في سن مُعينة كنت عاملة زي الولد وتعامل زي الولد وشقية جداً، وعلاقتي بوالدي ماكنتش كويسة، ولكن والدتي كانت ملاك».

وتابعت: «بابا أثر فيا أكثر من ماما لأن شخصيته قوية جداً وراجل شرقي بزيادة وكان عنده قيود كتيرة وكان كل أحلامي إني أتحرر من قيوده، قبل ما أفكر من فتى أحلامي».

واستكملت: «أفكره موقف، كان أول جيبه ألبسها في حياتي جاتني هدية وأنا عندي ١٣ سنة. فقطعها في عشان بقرهني وبضايقي، ومن وقتها وأنا بقى كل هدي إني أتحرر من عقليته المخلفة دي».

واختتمت: «هو كان شايف إني مش حلوة وأنا دائماً بقول البني آدم اللي عنده مشاكل بتكون من الطفولة ويمكن والذي كان كده، أكيد هو مش بيكرهني ولكن كان بيخاف عليا بطريقة خلته قفل عليا بزيادة، فأكيد هو شاف أو عاش حاجة خلته كده معاييا».

وعن رأيها في دخول ابنتها الوسط الفني، أكدت أنها لن تمنعها من دخول المجال الفني ولكن العمل به صعب جداً، وقالت دولي: «أنا هدمع بنتي في أي حاجة هي عايزها وأنا بغير عليها جداً ولكني ست عقلانية، مقدرش أمنعها من حاجة محدش قدر يمنعي منها يعني بابا وجبروته ده كله مقدرش يمنعي، أنا حاولت أتحرر كذا مرة والموت أهون عندي ولكن محدش يحدد مستقبل، فمينفعش أجي بلوقتي بعد العمر ده كله أتحمك في مستقبل بنتي».

وأوضحت: «هي لو عايزة تبقى ممثلة أنا مش همنعها لأن محدش عرف يمنعي، ولكن أنا محبش إنها تدخل الوسط الفني لأنه تعب وشقى وعذاب ومش هيبقى عندها زهر زي ما أنا معدنيش زهر ومعدنيش حد يدعمني، وساعات بقعد من غير شغل عشان الوسط والشائعات، وده اللي بقوله لبنتي».

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
العدد /٤٥٦/ش/٢٠٢٣

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية/ (سجي محمد حميد) تسكن حمام العليل
الى المدعى عليه/ (عمر جواد سلطان) يسكن حمام العليل / سابقا / حاليا مرتحل مع
عصابات داعش الارهابيه مجهول محل الإقامة حاليا
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل قرارها الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه
بتاريخ ٢٠٢٣/٦/٤ والمتضمن الحكم بتأييد حضانه المدعيه (سجي محمد حميد) لابنائها
القاصرين (رحمة و حيدر ابناء عمر جواد) و لثبوت مجهولية محل اقامتك حسب اشعار
القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغك بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور
اعلاه ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول
القاضي

عبد العزيز عطالله محمد
////////////////////
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
العدد /٦٠٤/ش/٢٠٢٣

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية/ (نوال صباح رمضان) تسكن حمام العليل
الى المدعى عليه/ (خضير حسين حميدي) يسكن القيارة / سابقا / حاليا مرتحل مع
عصابات داعش الارهابيه مجهول محل الإقامة حاليا
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل قرارها الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه
بتاريخ ٢٠٢٣/٥/٣٠ والمتضمن الحكم بتأييد حضانه المدعيه (نوال صباح رمضان) لابنائها
القاصرين (فرحان و سرحان و زينب ابناء خضير حسين حميدي) و لثبوت
مجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغك بصحيفتين
يومييتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول
القاضي

عبد العزيز عطالله محمد
////////////////////
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
العدد /٥٨٥/ش/٢٠٢٣

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية/ (صبحه خضير احمد) تسكن حمام العليل
الى المدعى عليه/ (دنون رمضان احمد) يسكن حمام العليل / سابقا / حاليا مرتحل مع
عصابات داعش الارهابيه مجهول محل الإقامة حاليا
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل قرارها الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه
بتاريخ ٢٠٢٣/٥/٢٢ والمتضمن الحكم بتأييد حضانه المدعيه (صبحه خضير احمد) ولثبوت
القاصرين (عبدالرحمن و تبارك و عبيد و عمران ابناء دنون رمضان احمد) و لثبوت
مجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغك بصحيفتين
يومييتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول
القاضي

عبد العزيز عطالله محمد
////////////////////
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
العدد /٥٢٠/ش/٢٠٢٣

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية/ (فريه حسين سلطان) تسكن حمام العليل
الى المدعى عليه/ (غانم حسن سلطان) يسكن حمام العليل / سابقا / حاليا مرتحل مع
عصابات داعش الارهابيه مجهول محل الإقامة حاليا
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل قرارها الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه
بتاريخ ٢٠٢٣/٥/٢٥ والمتضمن الحكم بتأييد حضانه المدعيه (فريه حسين سلطان) لابنائها
القاصرين (رشا و حسين و حسن ابناء غانم حسن سلطان) و لثبوت مجهولية محل اقامتك
حسب اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغك بصحيفتين يوميتين محليتين
بالقرار المذكور اعلاه ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول
القاضي

عبد العزيز عطالله محمد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
العدد /٥١٩/ش/٢٠٢٣

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية/ (فتوح غانم حسن) تسكن حمام العليل
الى المدعى عليه/ (غالب محمود رجب) يسكن حمام
الليل / سابقا / حاليا مرتحل مع عصابات داعش
الارهابيه مجهول محل الإقامة حاليا
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
قرارها الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ
٢٠٢٣/٥/٢٥ والمتضمن الحكم بالتفريق بين المدعى
عليه (غالب محمود رجب) والمدعية (فتوح غانم
حسن) واعتباره طلاقاً رجعيّاً واقعاً للمره الاولى
اعتباراً من تاريخ الحكم بحق للمدعى عليه اعاده
المدعية خلال فتره العدة الشرعية قولاً وفعلاً وبدون
مهر وعقد جديدين شرط العوده خلال فتره العدة
الشرعية والزام المدعيه بالعهده الشرعيه البالغه ثلاثه
قروء واعتباره من تاريخ الحكم ولايحق لها التزوج
من رجل اخر الا بعد انقضاء العدة على الوجه الشرعي
واكتساب الحكم الدرجة القطعية واشعار دائرة الاحوال
المدنيه المختصة لتأشير الحكم في سجلاتهم بعد اكتساب
الدرجة القطعية و لثبوت مجهولية محل اقامتك حسب
اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغك
بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه ولك
حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول
القاضي

عبد العزيز عطالله محمد
////////////////////
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
العدد /٥١٧/ش/٢٠٢٣

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية/ (بشرى محمود رجب) تسكن حمام العليل
الى المدعى عليه/ (فؤاد غانم حسن) يسكن حمام العليل
/ سابقا / حاليا مرتحل مع عصابات داعش الارهابيه
مجهول محل الإقامة حاليا
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
قرارها الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ
٢٠٢٣/٥/٢٥ والمتضمن الحكم بالتفريق بين المدعى
عليه (فؤاد غانم حسن) والمدعية (بشرى محمود
رجب) واعتباره طلاقاً رجعيّاً واقعاً للمره الاولى
اعتباراً من تاريخ الحكم بحق للمدعى عليه اعاده
المدعية خلال فتره العدة الشرعية قولاً وفعلاً وبدون
مهر وعقد جديدين شرط العوده خلال فتره العدة
الشرعية والزام المدعيه بالعهده الشرعيه البالغه ثلاثه
قروء واعتباره من تاريخ الحكم ولايحق لها التزوج
من رجل اخر الا بعد انقضاء العدة على الوجه الشرعي
واكتساب الحكم الدرجة القطعية واشعار دائرة الاحوال
المدنيه المختصة لتأشير الحكم في سجلاتهم بعد اكتساب
الدرجة القطعية و لثبوت مجهولية محل اقامتك حسب
اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغك
بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه ولك
حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول
القاضي

عبد العزيز عطالله محمد
////////////////////
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
العدد /٥١٧/ش/٢٠٢٣

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية/ (بشرى حسين سلطان) تسكن حمام العليل
الى المدعى عليه/ (غانم حسن سلطان) يسكن حمام
الليل / سابقا / حاليا مرتحل مع عصابات داعش
الارهابيه مجهول محل الإقامة حاليا
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
قرارها الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ
٢٠٢٣/٥/٢٥ والمتضمن الحكم بالتفريق بين المدعى
عليه (غانم حسن سلطان) والمدعية (فريه حسين
سلطان) واعتباره طلاقاً رجعيّاً واقعاً للمره الاولى
اعتباراً من تاريخ الحكم بحق للمدعى عليه اعاده
المدعية خلال فتره العدة الشرعية قولاً وفعلاً وبدون
مهر وعقد جديدين شرط العوده خلال فتره العدة
الشرعية والزام المدعيه بالعهده الشرعيه البالغه ثلاثه
قروء واعتباره من تاريخ الحكم ولايحق لها التزوج
من رجل اخر الا بعد انقضاء العدة على الوجه الشرعي
واكتساب الحكم الدرجة القطعية واشعار دائرة الاحوال
المدنيه المختصة لتأشير الحكم في سجلاتهم بعد اكتساب
الدرجة القطعية و لثبوت مجهولية محل اقامتك حسب
اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغك
بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه ولك
حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول
القاضي

عبد العزيز عطالله محمد
////////////////////
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
العدد /٥٢١/ش/٢٠٢٣

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية/ (فريه حسين سلطان) تسكن حمام العليل
الى المدعى عليه/ (غانم حسن سلطان) يسكن حمام
الليل / سابقا / حاليا مرتحل مع عصابات داعش
الارهابيه مجهول محل الإقامة حاليا
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
قرارها الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ
٢٠٢٣/٥/٢٥ والمتضمن الحكم بالتفريق بين المدعى
عليه (غانم حسن سلطان) والمدعية (فريه حسين
سلطان) واعتباره طلاقاً رجعيّاً واقعاً للمره الاولى
اعتباراً من تاريخ الحكم بحق للمدعى عليه اعاده
المدعية خلال فتره العدة الشرعية قولاً وفعلاً وبدون
مهر وعقد جديدين شرط العوده خلال فتره العدة
الشرعية والزام المدعيه بالعهده الشرعيه البالغه ثلاثه
قروء واعتباره من تاريخ الحكم ولايحق لها التزوج
من رجل اخر الا بعد انقضاء العدة على الوجه الشرعي
واكتساب الحكم الدرجة القطعية واشعار دائرة الاحوال
المدنيه المختصة لتأشير الحكم في سجلاتهم بعد اكتساب
الدرجة القطعية و لثبوت مجهولية محل اقامتك حسب
اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغك
بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه ولك
حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول
القاضي

عبد العزيز عطالله محمد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
العدد /٦٠٥/ش/٢٠٢٣

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية/ (نوال صباح رمضان) تسكن حمام العليل
الى المدعى عليه/ (خضير حسين حميدي) يسكن
القيارة / سابقا / حاليا مرتحل مع عصابات داعش
الارهابيه مجهول محل الإقامة حاليا
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
قرارها الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ
٢٠٢٣/٥/٣٠ والمتضمن الحكم بالتفريق بين المدعى
عليه (خضير حسين حميد) والمدعية (نوال صباح
رمضان) واعتباره طلاقاً رجعيّاً واقعاً للمره الاولى
اعتباراً من تاريخ الحكم بحق للمدعى عليه اعاده
المدعية خلال فتره العدة الشرعية قولاً وفعلاً وبدون
مهر وعقد جديدين شرط العوده خلال فتره العدة
الشرعية والزام المدعيه بالعهده الشرعيه البالغه ثلاثه
قروء واعتباره من تاريخ الحكم ولايحق لها التزوج
من رجل اخر الا بعد انقضاء العدة على الوجه الشرعي
واكتساب الحكم الدرجة القطعية واشعار دائرة الاحوال
المدنيه المختصة لتأشير الحكم في سجلاتهم بعد اكتساب
الدرجة القطعية و لثبوت مجهولية محل اقامتك حسب
اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغك
بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه ولك
حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول
القاضي

عبد العزيز عطالله محمد
////////////////////
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
العدد /٥٢١/ش/٢٠٢٣

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية/ (فريه حسين سلطان) تسكن حمام العليل
الى المدعى عليه/ (غانم حسن سلطان) يسكن حمام
الليل / سابقا / حاليا مرتحل مع عصابات داعش
الارهابيه مجهول محل الإقامة حاليا
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
قرارها الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ
٢٠٢٣/٥/٢٥ والمتضمن الحكم بالتفريق بين المدعى
عليه (غانم حسن سلطان) والمدعية (فريه حسين
سلطان) واعتباره طلاقاً رجعيّاً واقعاً للمره الاولى
اعتباراً من تاريخ الحكم بحق للمدعى عليه اعاده
المدعية خلال فتره العدة الشرعية قولاً وفعلاً وبدون
مهر وعقد جديدين شرط العوده خلال فتره العدة
الشرعية والزام المدعيه بالعهده الشرعيه البالغه ثلاثه
قروء واعتباره من تاريخ الحكم ولايحق لها التزوج
من رجل اخر الا بعد انقضاء العدة على الوجه الشرعي
واكتساب الحكم الدرجة القطعية واشعار دائرة الاحوال
المدنيه المختصة لتأشير الحكم في سجلاتهم بعد اكتساب
الدرجة القطعية و لثبوت مجهولية محل اقامتك حسب
اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغك
بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه ولك
حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول
القاضي

عبد العزيز عطالله محمد
////////////////////
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
العدد /٥٢١/ش/٢٠٢٣

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية/ (سجي محمد حميد) تسكن حمام العليل
الى المدعى عليه/ (عمر جواد سلطان) يسكن حمام
الليل / سابقا / حاليا مرتحل مع عصابات داعش
الارهابيه مجهول محل الإقامة حاليا
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
قرارها الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ
٢٠٢٣/٦/٥ والمتضمن الحكم بالتفريق بين المدعى
عليه (سعيد غربي هلال) والمدعية (احلام علي
عبدالله) واعتباره طلاقاً رجعيّاً واقعاً للمره الاولى
اعتباراً من تاريخ الحكم بحق للمدعى عليه اعاده
المدعية خلال فتره العدة الشرعية قولاً وفعلاً وبدون
مهر وعقد جديدين شرط العوده خلال فتره العدة
الشرعية والزام المدعيه بالعهده الشرعيه البالغه ثلاثه
قروء واعتباره من تاريخ الحكم ولايحق لها التزوج
من رجل اخر الا بعد انقضاء العدة على الوجه الشرعي
واكتساب الحكم الدرجة القطعية واشعار دائرة الاحوال
المدنيه المختصة لتأشير الحكم في سجلاتهم بعد اكتساب
الدرجة القطعية و لثبوت مجهولية محل اقامتك حسب
اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغك
بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه ولك
حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول
القاضي

عبد العزيز عطالله محمد
////////////////////
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
العدد /٤٥٨/ش/٢٠٢٣

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية/ (سجي محمد حميد) تسكن حمام العليل
الى المدعى عليه/ (عمر جواد سلطان) يسكن حمام
الليل / سابقا / حاليا مرتحل مع عصابات داعش
الارهابيه مجهول محل الإقامة حاليا
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
قرارها الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ
٢٠٢٣/٦/٥ والمتضمن الحكم بالتفريق بين المدعى
عليه (سعيد غربي هلال) والمدعية (احلام علي
عبدالله) واعتباره طلاقاً رجعيّاً واقعاً للمره الاولى
اعتباراً من تاريخ الحكم بحق للمدعى عليه اعاده
المدعية خلال فتره العدة الشرعية قولاً وفعلاً وبدون
مهر وعقد جديدين شرط العوده خلال فتره العدة
الشرعية والزام المدعيه بالعهده الشرعيه البالغه ثلاثه
قروء واعتباره من تاريخ الحكم ولايحق لها التزوج
من رجل اخر الا بعد انقضاء العدة على الوجه الشرعي
واكتساب الحكم الدرجة القطعية واشعار دائرة الاحوال
المدنيه المختصة لتأشير الحكم في سجلاتهم بعد اكتساب
الدرجة القطعية و لثبوت مجهولية محل اقامتك حسب
اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغك
بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه ولك
حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول
القاضي

عبد العزيز عطالله محمد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
العدد /٣٨٧/ش/٢٠٢٣

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية/ (احلام علي عبدالله) تسكن حمام العليل
الى المدعى عليه/ (سعيد غربي هلال) يسكن المحلبيه
/ سابقا / حاليا مرتحل مع عصابات داعش الارهابيه
مجهول محل الإقامة حاليا
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
قرارها الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ
٢٠٢٣/٥/٨ والمتضمن الحكم بالتفريق بين المدعى
عليه (سعيد غربي هلال) والمدعية (احلام علي
عبدالله) واعتباره طلاقاً رجعيّاً واقعاً للمره الاولى
اعتباراً من تاريخ الحكم بحق للمدعى عليه اعاده
المدعية خلال فتره العدة الشرعية قولاً وفعلاً وبدون
مهر وعقد جديدين شرط العوده خلال فتره العدة
الشرعية والزام المدعيه بالعهده الشرعيه البالغه ثلاثه
قروء واعتباره من تاريخ الحكم ولايحق لها التزوج
من رجل اخر الا بعد انقضاء العدة على الوجه الشرعي
واكتساب الحكم الدرجة القطعية واشعار دائرة الاحوال
المدنيه المختصة لتأشير الحكم في سجلاتهم بعد اكتساب
الدرجة القطعية و لثبوت مجهولية محل اقامتك حسب
اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغك
بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه ولك
حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول
القاضي

عبد العزيز عطالله محمد
////////////////////
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
العدد /٤٥٨/ش/٢٠٢٣

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية/ (سجي محمد حميد) تسكن حمام العليل
الى المدعى عليه/ (عمر جواد سلطان) يسكن حمام
الليل / سابقا / حاليا مرتحل مع عصابات داعش
الارهابيه مجهول محل الإقامة حاليا
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
قرارها الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ
٢٠٢٣/٦/٥ والمتضمن الحكم بالتفريق بين المدعى
عليه (عمر جواد سلطان) والمدعية (سجي محمد
حميد) واعتباره طلاقاً رجعيّاً واقعاً للمره الاولى
اعتباراً من تاريخ الحكم بحق للمدعى عليه اعاده
المدعية خلال فتره العدة الشرعية قولاً وفعلاً وبدون
مهر وعقد جديدين شرط العوده خلال فتره العدة
الشرعية والزام المدعيه بالعهده الشرعيه البالغه ثلاثه
قروء واعتباره من تاريخ الحكم ولايحق لها التزوج
من رجل اخر الا بعد انقضاء العدة على الوجه الشرعي
واكتساب الحكم الدرجة القطعية واشعار دائرة الاحوال
المدنيه المختصة لتأشير الحكم في سجلاتهم بعد اكتساب
الدرجة القطعية و لثبوت مجهولية محل اقامتك حسب
اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغك
بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه ولك
حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول
القاضي

عبد العزيز عطالله محمد
////////////////////
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
العدد /٤٥٨/ش/٢٠٢٣

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية/ (سجي محمد حميد) تسكن حمام العليل
الى المدعى عليه/ (عمر جواد سلطان) يسكن حمام
الليل / سابقا / حاليا مرتحل مع عصابات داعش
الارهابيه مجهول محل الإقامة حاليا
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
قرارها الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ
٢٠٢٣/٦/٥ والمتضمن الحكم بالتفريق بين المدعى
عليه (عمر جواد سلطان) والمدعية (سجي محمد
حميد) واعتباره طلاقاً رجعيّاً واقعاً للمره الاولى
اعتباراً من تاريخ الحكم بحق للمدعى عليه اعاده
المدعية خلال فتره العدة الشرعية قولاً وفعلاً وبدون
مهر وعقد جديدين شرط العوده خلال فتره العدة
الشرعية والزام المدعيه بالعهده الشرعيه البالغه ثلاثه
قروء واعتباره من تاريخ الحكم ولايحق لها التزوج
من رجل اخر الا بعد انقضاء العدة على الوجه الشرعي
واكتساب الحكم الدرجة القطعية واشعار دائرة الاحوال
المدنيه المختصة لتأشير الحكم في سجلاتهم بعد اكتساب
الدرجة القطعية و لثبوت مجهولية محل اقامتك حسب
اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغك
بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه ولك
حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول
القاضي

عبد العزيز عطالله محمد
////////////////////
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
العدد /٤٥٨/ش/٢٠٢٣

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية/ (سجي محمد حميد) تسكن حمام العليل
الى المدعى عليه/ (عمر جواد سلطان) يسكن حمام
الليل / سابقا / حاليا مرتحل مع عصابات داعش
الارهابيه مجهول محل الإقامة حاليا
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
قرارها الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ
٢٠٢٣/٦/٥ والمتضمن الحكم بالتفريق بين المدعى
عليه (عمر جواد سلطان) والمدعية (سجي محمد
حميد) واعتباره طلاقاً رجعيّاً واقعاً للمره الاولى
اعتباراً من تاريخ الحكم بحق للمدعى عليه اعاده
المدعية خلال فتره العدة الشرعية قولاً وفعلاً وبدون
مهر وعقد جديدين شرط العوده خلال فتره العدة
الشرعية والزام المدعيه بالعهده الشرعيه البالغه ثلاثه
قروء واعتباره من تاريخ الحكم ولايحق لها التزوج
من رجل اخر الا بعد انقضاء العدة على الوجه الشرعي
واكتساب الحكم الدرجة القطعية واشعار دائرة الاحوال
المدنيه المختصة لتأشير الحكم في سجلاتهم بعد اكتساب
الدرجة القطعية و لثبوت مجهولية محل اقامتك حسب
اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغك
بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه ولك
حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول
القاضي

عبد العزيز عطالله محمد

ذات ليلة...



غادة الحموي

سهام مصطفى الشريف
هذا المساء والغيومات تبحث عن فساتينها
البيضاء
والقمر يحث المسير
و على حوافي المجرة إبريق من الماء
يفتش عن كل الأيادي الباسقات
و يطلب من الرذاذ ان يكف عن البكاء
هذا المساء لاضجيج إلا ضجيج سكوتي

خريطة الوطن الشارد..

أبحث عن طائر الهدد
أريد إن أنتقي ريشة بلون الزبد في ساحل
يجلس كل صياديه القرفصاء
تماما مثل قواربهم تستحم في الرمال
و بين الأمواج تمل البقاء
هذا المساء تعاودني الذكريات
و تتشج الأفكار
مرة أكتب خاطرة و مرة قصيدة خرساء،
و لا أعرف أين يقطن القراء

طنينها في رأسي؟
تلامس حبالها كوزمودو أحذب الكنيسة
تدق الأجراس مرارا والأحذب ما فتى
يبحث عن حبيبته الحسناء ايزميرلدا
هل لي معك خريطة الوطن الشارد
هذا المساء؟
أبحث عن البيانو وعن أصابع عازف وعن
شاعر عاشق ينثر فوق أوراق شجر كالحج
كل قصائد المدح و كل قصائد الهجاء..

الماجستير

أطيل النظر اليه متأمل تعابير وجهه باليتني
لم امر بهذه الحالة التي ستبعده عني وأنا
لم اتحمل هذا الموقف، أنا واضحك بكاء في
داخلي وقد كررت ما حفظته من جاري يوم
قال بمرارة
_ لعنة الله على الماجستير..
أخفظت راسي والدمعات تنهمر وبصوت خافت
عانقت ولدي قائلا
_ تذهب وتعود بالسلامة ولعنة الله على
الماجستير التي ترنوا اليها..

احساس العباد...
هرعت مسرعا لكأس الماء وقدمته وأنا اقل
_ اعانك الله...
الان الدموع لا اقدر حبسها وإنما اترقب ولدي
وهو يهيا حقيبة سفره كنت أقرأ في عينية
الشوق الى ما عاشه هنا في بغداد حبيبتنا
الحزينة، كنت غارقا في صمته كان يريد أن
يقول لي شيئا لكن عراته تصارعه في صمت
مملوء المرارة، الان تحسست مرارة ابي عدنان
الذي اعتبره مثالا حفظت منه قصصا وعبر
بها اجمل المعاني اليوم ان تتوقف دمعاتي وأنا

التي تشرب بان هناك اوصارا متينة بينهم لذا
رايته قام صوبه وعانقه قائلا
_ تصبر ابي عدنان سنتان ويعود..
لم يتحمل هذا الرجل فراق ولده الأوسط حتى
وجدته بجهش بالبكاء كنت احس انه فعل
فعلته فقط أمامي الذي قال له مرة أخرى
_ سنتان وينتهي الفراق، سيعود غانما انشاء
الله... ابي ايمانك...
كلمات ابي هدأت من معاناته ليقول لي بصوت
شجي
_ عندما تكبر وتمر بأزمة كهذه ستعرف

فن المتلازمة



ميساء علي دكدوك / سوريا
ثرثرة
لأنهن عاطلات عن العمل
والتفكير..
يُقرضن الأظافر والوقت
والأزقة والأرصعة.

جريح
لأنهم وعدوه بقدمين
صناعيين..
إحتسى علقم الإنتظار وحقن
إلى الملكوت.

متشابهون
لأنهم وجوه لعملة واحدة..
لن يتفقوا بأية شرعة ولو
كانت منزلة.

سقوط
لأنهم ظلّموه.. غصّ بشهيقه
ومات قهرا.

ظلم
لأنهم ظلّموه.. غصّ بشهيقه
ومات قهرا.

سقوط
لأنهم ظلّموه.. غصّ بشهيقه
ومات قهرا.



متشابهون

لأنهم وجوه لعملة واحدة..
لن يتفقوا بأية شرعة ولو
كانت منزلة.

سقوط
لأنهم ظلّموه.. غصّ بشهيقه
ومات قهرا.

لأنها منافقة.. إعتلت المنبر
لإلقاء خطاب
سقطت الستارة والأعمدة.

امرأة جميلة
لأنها حرة.. خرجت تفتش عن
رجل حر
التف حولها الذكور ورجمواها.

قريتي
لأنه في المدينة.. تناثرت رائحة
عطري بفضاء الأنام.

لأنها الهواء والماء..
أهفو إليها كل صباح باشتياق
جديد.

لأنه مُسرّف في الغياب..
أنفقت كل مالدني من الحنين
والاشتياق.

لأنه ميساء علي دكدوك
لأنها منافقة.. إعتلت المنبر
لإلقاء خطاب
سقطت الستارة والأعمدة.

امرأة جميلة
لأنها حرة.. خرجت تفتش عن
رجل حر
التف حولها الذكور ورجمواها.

قريتي
لأنه في المدينة.. تناثرت رائحة
عطري بفضاء الأنام.

لأنها الهواء والماء..
أهفو إليها كل صباح باشتياق
جديد.

لأنه مُسرّف في الغياب..
أنفقت كل مالدني من الحنين
والاشتياق.

لأنه ميساء علي دكدوك
لأنها منافقة.. إعتلت المنبر
لإلقاء خطاب
سقطت الستارة والأعمدة.

امرأة جميلة
لأنها حرة.. خرجت تفتش عن
رجل حر
التف حولها الذكور ورجمواها.

قريتي
لأنه في المدينة.. تناثرت رائحة
عطري بفضاء الأنام.

أين الحروف...



غادة سلوم الحاج

أين الحرف يؤرّقني
يُشجيه وجع القوافي
فحروفي تروي ظمأ المعاني
تنوء بحر أهاتي

في جعبة الذكريات
باقية أنا بين أنفاسك
كزيتونة مضبنة
كلؤلؤة في الأعماق راقدة
لايمسها صائد الدر ولا
قرصان

كمدينة إغريقية
مازال يؤنسها وهج الحكايات
تهدي الحياة تحكي قصة أمجادها
للأصداف والمرجان
تپوح عبر دهايلز الشوق
تبث الأشواق للطيور الزاجلة
لن تسقط لبعرك دمة
إن منحت غيري أوهام
الأمنيات

لن تطفئ شموع الأمل
مازلت أعشش في حناياك
وفي مقلتك سامرة
أناجي قمر محياك
أتلو آيات أحلامك
موشومة على صفحات الروح

في صمته وخلف أبواب الذاكرة
أيها الطفل المدلل
غرورك مهزوم
كموج البحر الهادر
يتلاشي فوق لهفة شطّاني
لتحظى ببقايا

لحظات ملبدة بجنون الإنتظار..
خارج حدودك
أود أن أستريح من لعنة اشتهاؤك يا
«فاكهتي المحرمة»
لعلي أستريح من محاربة القدر
فيك
يا «حيلتي الدفاعية»
بتخطي التوسل والتودد لكل ذي
قدرة تعلقو قدرتي على التخلي عنك
بالطريقة التي لا تعرف سوى
الاستحالة
وكأنك جزء الصابرين الذي أنتظره
بعد عشرون عاما من الحزن
وكأنك قميص يوسف الذي به تبرأ
كينوتي

خارج حدودك
أود أن أستريح من لعنة اشتهاؤك يا
«فاكهتي المحرمة»
لعلي أستريح من محاربة القدر
فيك
يا «حيلتي الدفاعية»
بتخطي التوسل والتودد لكل ذي
قدرة تعلقو قدرتي على التخلي عنك
بالطريقة التي لا تعرف سوى
الاستحالة
وكأنك جزء الصابرين الذي أنتظره
بعد عشرون عاما من الحزن
وكأنك قميص يوسف الذي به تبرأ
كينوتي

خارج حدودك
أود أن أستريح من لعنة اشتهاؤك يا
«فاكهتي المحرمة»
لعلي أستريح من محاربة القدر
فيك
يا «حيلتي الدفاعية»
بتخطي التوسل والتودد لكل ذي
قدرة تعلقو قدرتي على التخلي عنك
بالطريقة التي لا تعرف سوى
الاستحالة
وكأنك جزء الصابرين الذي أنتظره
بعد عشرون عاما من الحزن
وكأنك قميص يوسف الذي به تبرأ
كينوتي

خارج حدودك
أود أن أستريح من لعنة اشتهاؤك يا
«فاكهتي المحرمة»
لعلي أستريح من محاربة القدر
فيك
يا «حيلتي الدفاعية»
بتخطي التوسل والتودد لكل ذي
قدرة تعلقو قدرتي على التخلي عنك
بالطريقة التي لا تعرف سوى
الاستحالة
وكأنك جزء الصابرين الذي أنتظره
بعد عشرون عاما من الحزن
وكأنك قميص يوسف الذي به تبرأ
كينوتي

خارج حدودك
أود أن أستريح من لعنة اشتهاؤك يا
«فاكهتي المحرمة»
لعلي أستريح من محاربة القدر
فيك
يا «حيلتي الدفاعية»
بتخطي التوسل والتودد لكل ذي
قدرة تعلقو قدرتي على التخلي عنك
بالطريقة التي لا تعرف سوى
الاستحالة
وكأنك جزء الصابرين الذي أنتظره
بعد عشرون عاما من الحزن
وكأنك قميص يوسف الذي به تبرأ
كينوتي

خارج حدودك
أود أن أستريح من لعنة اشتهاؤك يا
«فاكهتي المحرمة»
لعلي أستريح من محاربة القدر
فيك
يا «حيلتي الدفاعية»
بتخطي التوسل والتودد لكل ذي
قدرة تعلقو قدرتي على التخلي عنك
بالطريقة التي لا تعرف سوى
الاستحالة
وكأنك جزء الصابرين الذي أنتظره
بعد عشرون عاما من الحزن
وكأنك قميص يوسف الذي به تبرأ
كينوتي

مرض خطير...

لا دواء له يجدي
ولا نوما في السرير

أدرك ان الذنب ذنبي
لكن الله على كل شيء قدير
لقد سلمته أمري
فله الأمر والتدبير

دعوني الليلة أراقص حلمي
لضوء النجوم
جمال منقطع النظير
دعوني أرتشف الخمر

من ثغر القمر
لأتوه وأنتشي بملمس حرير
لايهون على ملكة غرام



د. ساميا موسى عقيقي

لقد ساعات حالي
أدرك أن مرضي خطير
النشفاء منه عسير

جيوب...

جيوب شهوة وحشية والرغبة
تسطو بشرهاتها إلى حين
و تطمسها عناكب الفراق الإرادي
وحدها جيوب الشعر تقفز منها
كناغر الخيال الثواب
ليست بجيوب مفلسة
تقودني إلى وإلى جمال الخلق و
نهايات في متاهات
الأرض و الكون و العشق...

ملاحم وجد و من كل شيء
جيوب أنفية قابلة للحساسية
بكل هبوب و فصل
جيوب صدرية مطاطية التحمل
تليق بأعباء خذلان
مكتف و بالحزن
جيوب قلبية معبأة بالمشاعر و
تقلبات ممزوجة بالحب السائل و
المحروم من كل بد

مجد درويش
من جيوب السماء جفنا
من كهوف الحياة مزقنا العمى
و انطلق بنا الربيع فامتألت الروح
و الأجساد أسئلة

جيوب ذاكرة خزنت تفاصيل
برعمية البدء من كل
غصن و شجرة ، من كل ركن و



التقينا

قرب شجرة الزيتون
نكتب عليها
ذكرى اللقاء
وحديث القسم
اننا نبقى الى الابد
نعيش بالعشق
مهما طال الزمن
بقلم عبدالزهرة البطاط

احاسيسا اخطها
بالقلم
ايتها القريبة من القلب
اهدك كلماتي
معطرة، باريح البنفسج
وتحايا
تقطر انشودة اللحم
تعالي نلتقي

روح وشوق
وكلام عذب من شجن
كل ما عندي شعري
وحيني معاني الامل
سنين و ذكريات
وايام اقارع المحن
فوجدت عشقا
فيه نسائم تعطي



أحبك...

والاحتفاظ بها تحت الوسادة
فتأتي بك أحلامي على جناح لهفة
حارة
أ تعلم
« للحلم أجنحة بينما للقدر مخالب
»
لذلك سرعان ما تحنو علينا الأحلام
في خلوات الخيال،
بينما القدر قاسيا يقتلنا بحرفية
ملائكية السطو...

نحن الأيوبيون الصبر
نستغفر الرب من ذنب ملائكي
الصفة في محراب فكرة بريئة الا من
فتنة العناق بكل صفاتها المقدسة
منذ يومين بكيت كثيرا
واستيقظت هامة الجسد
فاطمأت عليك عيني
بعد أن أصبحتما خصمين، أنت
وقلبي «
هو يُصر على الإبقاء عليك في أعماق
أخدوده
وأنت تُصر على إبعادي والزج بي



اماني الوزير

بالحقيقة التي عاف عليها الزمن
...
بحفظ تواريخ زيارتك للقاهرة
وكل توابعها من تواريخ المغادرة،
في مدونتي السرية بنوبات حزن
على مقياس ريختر...
بمنح صورك ديمومة العناق
كل ليلة قبل النوم

قرب شجرة الزيتون
نكتب عليها
ذكرى اللقاء
وحديث القسم
اننا نبقى الى الابد
نعيش بالعشق
مهما طال الزمن
بقلم عبدالزهرة البطاط

بعد خسارة ميسي.. برشلونة يترك الريال في مواجهة رابطة الليجا

تصرف نادي برشلونة بشكل مثير، تجاه رابطة الدوري الإسباني، عقب فشل استعادة النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، الذي انتقل إلى إنتر ميامي.

وفشلت صفقة ميسي، بسبب عدم سماح رابطة الليجا، لبرشلونة، بإبرام صفقات جديدة على الفور، بينما رفض البرغوث، منح البارسا، المزيد من الوقت لإصلاح الوضع.

ووفقاً لصحيفة «موندو ديبورتيفو»، فإن برشلونة انسحب أمس الجمعة، من قضية CVC، والتي تدعو لبطان اتفاقية رابطة الليجا مع صندوق CVC، والتي تعود إلى عام ٢٠٢١.

وكان برشلونة جنباً إلى جنب في القضية مع ريال مدريد وأتلتيك بلباو لما يقرب من عامين، لكن توقف البارسا الآن عن مقاضاة رابطة الليجا.

وأشارت الصحيفة إلى أن قرار برشلونة يعود إلى رغبته في تحسين علاقته مع رابطة الليجا، لحل الأزمة الخاصة بتسجيل اللاعبين الجدد في قائمة البارسا.

وأوضحت أن برشلونة يحاول حل الأزمة التي تسببت في خسارته لصفقة ليونيل ميسي في الأيام الماضية.



فليك ينتقد نجم دورتموند..

ويدافع عن كيميشتش



طالب هانز فليك مدرب منتخب ألمانيا، نيكلاس سولي مدافع بوروسيا دورتموند، ببذل الكثير من الجهد خلال الفترة المقبلة، منتقدا عدم ظهوره بمستوى يوازي إمكانياته.

وخلال تصريحات أبرزتها شبكة «سكاى»، قال فليك «بالنسبة لي، بإمكان نيكلاس أن يصبح أحد أفضل المدافعين في العالم».

وأكمل «إنه يمتلك مقومات هائلة، لكنني أعتقد أنه لا يستغلها حقاً».

وقرر المدرب الألماني استبعاد سولي من قائمة المناسفات خلال فترة التوقف الدولي المقبلة، إذ سيغيب عن مواجهة أوكرانيا الأسبوع المقبل.

وبرر فليك ذلك بقوله «أريد منه إحراز تقدماً على مستوى الحضور والعقلية».

وفي سياق آخر، دافع مدرب منتخب ألمانيا عن جوشوا كيميشتش لاعب بايرن ميونخ، قائلاً «إنه يتمتع بكل ما نحتاج إليه في مركزه، وقبل عام ونصف كان لاعباً عالمياً، والآن تشكك فيه؟».

مدرب العراق يجتمع بالمستبوعين من رحلة إسبانيا



عقد مدرب المنتخب العراقي خيسوس كاساس، اليوم السبت، اجتماعاً مع المستبوعين عن المباراة الودية، المقرر خوضها ضد كولومبيا بعد ٦ أيام في إسبانيا. وناقش كاساس تفاصيل المرحلة المقبلة، كونهم عناصر مهمة ويجب متابعتهم وحثهم على تقديم المزيد، وتحفيزهم لأخذ مكانهم مجدداً في قائمة أسود الرافدين.

وقال كاساس للاعبين: «يجب تأكيد تطوير الجانب البدني للاعبين كونه يمثل فارقاً كبيراً أثناء المنافسات الدولية، فاللاعب العراقي يمتلك المهبة التي لا تختلف عن لاعبي أوروبا وأمريكا الجنوبية أو آسيا، لكن الجوانب البدنية غالباً ما تصنع الفوارق».

وأتم: «يستوجب التركيز على هذه الجوانب مع الالتزام الغذائي لتطويرها في المستقبل القريب».

وفي سياق متصل، يغادر وفد المنتخب العراقي، فجر غد الأحد، إلى إسبانيا وتحديداً لمدينة خيريز، للدخول في معسكر تدريبي للفترة من ١٢-٢٠ من الشهر الجاري. ويتخلل المعسكر إقامة مباراة دولية ودية مع كولومبيا على ملعب «الماسيتا»، إضافة إلى خوض مباراة ثانية مع نادي لينكولن ريد امبس بطل دوري جبل طارق يوم ٢٠ من الشهر الجاري بمدينة خيريز.

إصرار ماني يوجب لحاقه بنجوم الدوري السعودي

لم يخرج بأفضل صورة متوقعة. من جانبه، كشف فلوريان بليتينييرج، الصحفي بشبكة سكاى سبورت ألمانيا، عن دخول ماني ضمن دائرة اهتمامات أندية الدوري السعودي هذا الصيف أو العام المقبل.

أشار إلى انضمام ماني لقائمة اللاعبين المستهدفين للدخول إلى دوري روشن السعودي في المستقبل القريب، على خطى كريستيانو رونالدو وكريم بنزيما. ورغم ذلك، نفى بليتينييرج وجود عرض رسمي على طاولة الفريق البافاري من أجل شراء ماني، الذي يصر على البقاء داخل ملعب أليانز أرينا. وفي ظل إصرار لاعب ليفربول السابق، على البقاء، إلا أن الإدارة البافارية لا زالت منفتحة على مسالة بيعه خلال فترة الانتقالات الصيفية.

لا زال اسم السنغالي ساديو ماني نجم بايرن ميونخ، على طاولة بعض الأندية، أبرزها من الدوري السعودي للمحترفين. وأنهى الدوري السنغالي، موسم الأول مع الفريق البافاري بعد الانضمام إليه من ليفربول في صيف ٢٠٢٢، لكنه

لا زال اسم السنغالي ساديو ماني نجم بايرن ميونخ، على طاولة بعض الأندية، أبرزها من الدوري السعودي للمحترفين. وأنهى الدوري السنغالي، موسم الأول مع الفريق البافاري بعد الانضمام إليه من ليفربول في صيف ٢٠٢٢، لكنه



وصول وفد المنتخب الإماراتي إلى بغداد



وصل صباح يوم امس السبت إلى بغداد وفد المنتخب الأولمبي الإماراتي للمشاركة في بطولة غرب آسيا للمنتخبات الأولمبية دون (٢٣) عاماً. وذكر بيان للجنة الإعلامية لاتحاد كرة القدم أن «الفريق الإماراتي وصل صباح امس الى بغداد لغرض المشاركة في بطولة غرب آسيا تحت (٢٣) عاماً والتي تنطلق في العاصمة بغداد ومدينة كربلاء المقدسة للفترة من (١٢) ولغاية (٢٠) من الشهر الحالي»

وزارة العدل / دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ الكوفة
رقم الاضبارة ١٠٣ / خ / ٢٠٢١
تاريخ ٢٥ / ٤ / ٢٠٢٣
اعلان

تبيع مديرية تنفيذ الكوفة العقار المرقم ٨٧ / ٨٢ م ٢٦ البو ماضي الواقع في الكوفة العائد للمدين تحسين علي عبد الكريم المحجور لقاء طلب اللدان هديل عدنان علي البالغ ٥٤,٨٢٩,٠٧٧ دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحباً معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة بصك مصدق مع شهادة الجنسية العراقية ويتحمل المشتري اجور التسجيل والدالية
موقعه ورقمه : الكوفة ٨٧ / ٨٢ م ٢٦ البو ماضي
جنسه ونوعه : عرصه
حدوده ومواصفاته : بلدية الكوفة
مشتملاته : عبارة عن ارض جرداء خالية من اي بناء او مغروسات وتقع محاذية بشوارع ناحية العباسية / الكوفة مجاور البزل الرئيسي الحفار
مساحته ٢٥٠ م مربع
درجة العمران لا يوجد
الشغال لا يوجد القيمة المقدرة ٤٥,٠٠٠,٠٠٠ مليون دينار
مكان وزمان المزايدة الساعة الثانية عشر ظهراً من اليوم الاخير للاعلان داخل مديرية تنفيذ الكوفة

مجلس القاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد ٦١٥١/ش/٢٠٢٣
اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية / سناء فتحي علاوي)
الى المدعى عليه / (ذنون يونس علاوي) يسكن الموصل حي الميثاق / سابقا و مجهول محل الإقامة حالياً.
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في الموصل قرارها الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ ٢٠٢٣/٥/٣ قررت المحكمة الحكم بالتفريق القضائي بين المدعية (سناء فتحي علاوي) والمدعى عليه (ذنون يونس علاوي) واعتبار هذا التفريق طلاقاً رجعيًا وأقرا للمره الاوى بتاريخ ٢٠٢٣/٥/٣ بحيث يحق للمدعى عليه مراجعة المدعية الى عصمته اذا عاد من هروبه خلال فتره العده البالغة ثلاثه قروء وليس لها الزواج من رجل اخر الا بعد انقضاء عدتها البالغه ثلاثه قروء واكتساب الحكم الدرجة القطعية . ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب اشعار المبلغ القضائي محمد نايف حسن موسى ومختار المنطقه حي الميثاق راند حسن مرعي تقرر تبليغك بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول
القاضي / صلاح الدين ابراهيم علي علي

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد ٦١٤٨/ش/٢٠٢٣
اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية / (سناء محمد خلف)
الى المدعى عليه / (قحطان الياس حنطاوي) يسكن الموصل الكوير / سابقا و مجهول محل الإقامة حالياً.
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في الموصل قرارها الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ ٢٠٢٣/٥/١١ قررت المحكمة الحكم بالتفريق القضائي بين المدعية (سناء محمد خلف) والمدعى عليه (قحطان الياس حنطاوي) واعتباره هذا التفريق طلاقاً رجعيًا وأقرا للمره الاوى بعد الدخول اعتباراً من بتاريخ الحكم ٢٠٢٣/٥/١١ بحيث يحق فيه للمدعى عليه مراجعة زوجته المدعية خلال فتره العده قولاً او فعلاً برضاها او بدون رضاها ودون الحاجة الى عقد او مهر في حاله عودته نادماً وتسليم نفسه خلال فتره العده وعلى المدعية التزام العده الشرعيه البالغه ثلاثه قروء اعتباراً من تاريخ الطلاق في ٢٠٢٣/٥/١١ وعدم الزواج من رجل اخر الا بعد انتهاء العده واكتساب القرار الدرجة القطعية . ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ مركز شرطه الكوير ومختار قريه ام ركيه مروان صديق احمد تقرر تبليغك بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول
القاضي
عدنان محمد علي الجليبي

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد ٣٥٨٨/ش/٢٠٢٣
اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
الى المدعى عليه / (عمر موسى حمدي) عنوانه السابق موصل ناحيه الشوره ومجهول محل الإقامة حالياً.
اقامت المدعية / (اميره علي حمدي) الدعوى المرقمة اعلاه لدى هذه المحكمة طالبتا الحكم اولا بتأييد حضانة المدعية(امير علي حمدي) لاولادها (مارية و ذكري و تقوى) وذلك لغرض مراجعة الدوائر الرسمية فيما يتعلق بمصلحة المحضون باستثناء مديره الجوازات على ان لا تأسفر بهم خارج العراق الا بموافقه والدهم المدعي عليه(عمر موسى حمدي) ثانياً رد دعوى المدعية(اميره علي حمدي) بخصوص طلبها بتأييد حضانتها للولد (محمد) لتجاوز سن الخامس عشر من العمر . ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ (مركز شرطه الشوره) ومختار المنطقه حي الضباط(عبدالله فتحي سلطان) تقرر تبليغك بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول
القاضي
عدنان طه احمد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
العدد ٥١٨/ش/٢٠٢٣
اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية / (فتوح غانم حسن) تسكن حمام العليل الى المدعى عليه / (غالب محمود رجب) يسكن حمام العليل / سابقاً / حالياً مرتحل مع عصابات داعش الارهابيه مجهول محل الإقامة حالياً .
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل قرارها الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ ٢٠٢٣/٥/٢٥ والمتضمن الحكم بتأييد حضانة المدعية(فتوح غانم حسن) لابنائها القاصرين (نبأ و ناصر و رداد ابناء غالب محمود رجب) . ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغك بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول
القاضي
عبد العزيز عطالله محمد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل
العدد ٥١٦/ش/٢٠٢٣
اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية / (بشرى محمود رجب) تسكن حمام العليل الى المدعى عليه / (فؤاد غانم حسن) يسكن حمام العليل / سابقاً / حالياً مرتحل مع عصابات داعش الارهابيه مجهول محل الإقامة حالياً .
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في حمام العليل قرارها الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ ٢٠٢٣/٥/٢٥ والمتضمن الحكم بتأييد حضانة المدعية(بشرى محمود رجب) لابنتها القاصرة (يقين فؤاد غانم) . ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغك بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول
القاضي
عبد العزيز عطالله محمد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد ٧٩١/ش/٢٠٢٣
اعلان تبليغ بالحضور
الى المدعى عليه / (عبد الكريم اخضر احمد) عنوانه السابق نينوى الحميدات قرية الدرنج ومجهول محل الإقامة حالياً.
اقامت المدعية / (خزنة سليمان احمد) الدعوى المرقمة اعلاه لدى هذه المحكمة طالبتا الحكم التفريق لانتفاء المدعى عليه الى عصابات داعش الارهابية وهروبه الى جانب العدو استناداً الى احكام قرار مجلس قيادة الثورة المنحل الرقم ١٥٢٩ لسنة ١٩٨٥ . ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغك بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول.
القاضي
ابراهيم احمد سالم

