

محافظة ميسان يشارك بالاجتماع المنعقد في وزارة النفط والخاص بمناقشة مسودة مشروع قانون النفط والغاز

رئيس الوزراء يدعو المواطنين إلى التعاون مع الحكومة للحد من التجاوزات على شبكات المياه



دعا رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، الأحد، المواطنين إلى التعاون مع الحكومة للحد من التجاوزات على شبكات المياه. وتحدث رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، مع المواطنين مباشرة، عبر برنامج الوطن والناس الذي يعرض على العراقية الإخبارية، حيث أجرى اتصالاً مباشراً مع مقدم البرنامج مصطفى الربيعي خلال بث الحلقة مباشرة للاستماع إلى مشاكل المواطنين. وحول شحة المياه، أكد رئيس الوزراء أن «الصف الحالي هو الأصعب الذي يمر على العراق»، داعياً «المواطنين إلى التعاون مع الحكومة للحد من التجاوزات على شبكات المياه».



السنة الرابعة عشر / العدد 1947 / الاثنين 7 / 8 / 2023 | معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين برقم 754

سعد الركابي رئيس التحرير المسؤول	هدية كبريم جمعة رئيس التحرير نائب رئيس مجلس الإدارة	عبدالله العراقي رئيس مجلس الإدارة صاحب الاهتياز
-------------------------------------	---	---

لبحث التعاون والتنسيق المشترك..

وزير الداخلية يلتقي قائد بعثة حلف الناتو الجديد في العراق



التقى وزير الداخلية عبد الأمير الشمري قائد بعثة حلف الناتو الجديد في العراق الفريق حوسيه انطونيو، وفي بداية اللقاء بارك الوزير لقائد الحلف مهام عمله الجديدة، متمنياً له النجاح. والاستشارة للشرطة الاتحادية وتطوير قدراتها مع وجود رؤية مستقبلية لها، مبيناً أن وزارة الداخلية تعمل على زيادة الثقة بين رجل الشرطة والمواطن والتعامل وفق معايير حقوق الإنسان.

إذ أكد الوزير أن وزارة الداخلية لديها رغبة في الحلف والشكر والتقدير الاستمرار بالتنسيق مع الكوادر على اهتمامه بالتعاون المشترك مع الكوادر على حسن حلف الناتو، خاصة في مجال التدريب والاستقبال والترحيب.

وزير الموارد المائية يناقش مع النائب

عارف الحمادي الواقع الإرواني في

محافظة ذي قار



استقبل وزير الموارد المائية المهندس عون نياي عبد الله بمكتبه عضو مجلس النواب العراقي عن محافظة ذي قار النائب عارف الحمادي، وجرى خلال اللقاء مناقشة الواقع الإرواني والمائي في المحافظة والأوضاع والنواحي التابعة لها، مؤكداً الوزير على إن الوزارة تعمل جاهدة، على إكمال حملتها بإزالة التجاوزات على الأنهر والجداول الرئيسية والفرعية، وإكمال حملة التطهير التي من شأنها أن تؤمن الحصص المائية للأراضي الزراعية ومحطات الإسالة وذلك لاعتبار المحافظة من محافظات الذنائب وتأخذ الأولوية في عمل الوزارة، من جانبه أشاد السيد النائب بالجهود المبذولة من قبل ملاكات الوزارة وتشكيلاتها العاملة في المحافظة من أجل النهوض بالواقع الإرواني والمائي.

التعاون المالي وتبادل الخبرات..

ملفات على طاولة العراق وبريطانيا



استقبلت وزير المالية طيف سامي محمد سفير المملكة المتحدة لدى بغداد ستيفن هيتش والوفد المرافق له. ذكر بيان للوزارة، أن: «اللقاء شهد التباحث في توطيد العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين عبر تنمية التعاون المشترك في مجال المال والإقتصاد وتبادل الخبرات». وأضاف «الى جانب بحث آليات التعاون المشترك في مجال دعم السياسات المالية والمصرفية وبناء القدرات البشرية ومناقشة خطوات العراق في الانخراط بالنظام المالي الدولي وأبرز الإجراءات والإصلاحات التي تجريها الحكومة في مجال القطاع المصرفي والمالي بما يساهم في تعزيز التنمية الاقتصادية في العراق».

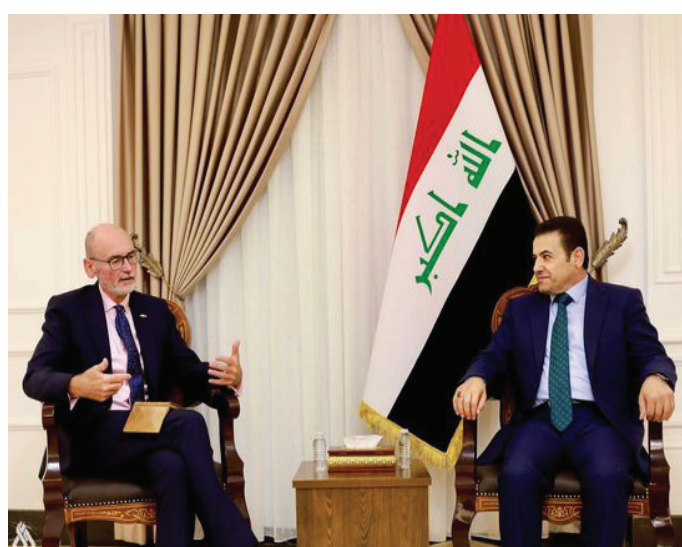
الأعرجي يشدد على أهمية تفكيك مخيم الهول السوري

واضاف أن «اللقاء شهد أيضاً، البحث في ملفات مخيم الهول السوري وسنجاز ومكافحة المخدرات، وكذلك تعزيز التنسيق بين العراق والمملكة المتحدة في مجال مكافحة الإرهاب».

وشدد الأعرجي، بحسب البيان، على «أهمية تفكيك مخيم الهول السوري، لانه ينتج الكراهية والتطرف، مجدداً التأكيد على أهمية حث المجتمع الدولي لسحب الدول لرعاياها من هذا المخيم».

من جانبه أعرب السفير البريطاني، عن «سعادته بالعمل في العراق، وتطلعه لزيادة مستوى التعاون بين العراق والمملكة المتحدة، وفي مختلف المجالات، لاسيما التعاون في مجال الأمن السيبراني».

وأشار، إلى أن «بريطانيا شريك في التحالف الدولي لمحاربة داعش،



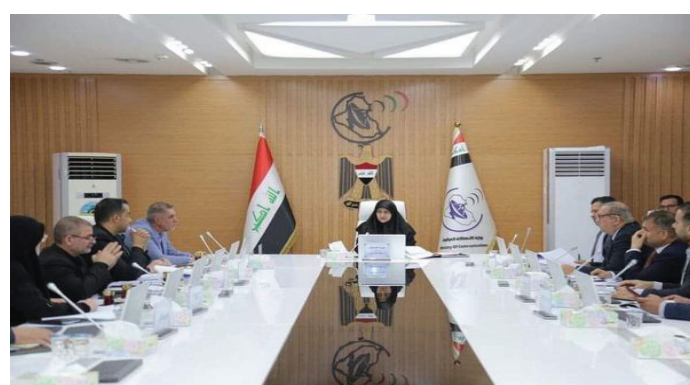
شدد مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي، الأحد، على أهمية تفكيك مخيم الهول السوري. وقال المكتب الإعلامي لمستشار الأمن القومي، في بيان، «مستشار الأمن القومي، قاسم الأعرجي، استقبل بمكتبه، سفير المملكة المتحدة الجديد في بغداد، ستيفن هيتش»، لافتاً إلى أنه «جرى خلال اللقاء، بحث مجمل الأوضاع السياسية والأمنية على الصعيدين الدولي والإقليمي، فضلاً عن بحث سبل تمتين علاقات التعاون بين البلدين وتطويرها في مختلف المجالات».

هيئة الرأي في وزارة الاتصالات تُقر سياسة جديدة لتقديم خدمة الإنترنت عبر (الواي فاي)

بالموافقات التي سيتم الإعلان عنها قريباً. وأضافت الوزيرة أن الوزارة ماضية في سياسة عادلة تفضي إلى منافسة شفافه بين الشركات المجهزة للإنترنت دون احتكار، مما يعكس إيجاباً في تحسين جودة الخدمة المقدمة للمواطن.

السياسة تهدف الى كسر الاحتكار وفرض السيطرة الفنية ومعايير مستوى الخدمة المناسبة على الخدمات المجهزة بهذه التقنية، يأتي ذلك من خلال تقسيم المساحة الجغرافية للعراق إلى مناطق محددة يتم تقديم الخدمة في كل منها من قبل شركة او اتحاد من الشركات الفائزة

أقرت هيئة الرأي في وزارة الاتصالات بجلستها ١٢١ المنعقدة برئاسة معالي الوزيرة الدكتورة هيام الياسري، سياسة الوزارة الجديدة في تقديم خدمة الإنترنت عبر تقنية الواي فاي وإحالتها إلى الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية لتنفيذها. وأكدت الياسري أن هذه



الوطني: إجراءات تدقيقية وتقييمية لضخ دماء جديدة والارتقاء بعمل المنافذ

كافة عبر المنافذ الحدودية عن طريق السونارات من خلال الربط الشبكي مع هيئة المنافذ الحدودية والأمانة العامة لمجلس الوزراء ويشرف مباشرة من مستشار رئيس الوزراء لشؤون المنافذ والكمارك والنقل، مضيفاً: «وردنا كتاباً من مكتب رئيس مجلس الوزراء يتضمن توجيه رئيس الوزراء بتغيير الكوادر من خلال الضخ بدماء جديدة للمناصب المهمة في الدوائر». وبين أنه «منذ اليوم الأول بدأنا بالتغيير والمناورة وكذلك المتابعة وتفعيل المصادر وكذلك استقبال شكاوى المواطنين»، مشيراً إلى أنه «لدينا عمليات ضبط نوعية متكررة لمواد كالأدوية والسيارات ومنع الهدر بالمال العام».



كشف رئيس هيئة المنافذ الحدودية اللواء عمر الوائلي عن تنفيذ توجيه رئيس الوزراء محمد شياع السوداني بضخ دماء جديدة لقيادة المديرات بهدف الارتقاء بمستوى العمل وتقييم العاملين واستبعاد ممن لم تثبت كفاءته ونزاهته.

وقال الوائلي في بيان، أن «الهيئة سبق أن فعلت التدقيق الإلكتروني للإجراءات الخاصة بهيئة المنافذ الحدودية»، مبيناً أن «هذا التدقيق يشمل إجازات الاستيراد والفحص المسبق الصادر من الجهاز المركزي للتقييم والسيطرة النوعية وهناك تدقيق إلكتروني للتسلسلات الحدودية الصادرة من الشركة العامة للنقل البري».

التخطيط: آليات الموازنة ستصدر الأسبوع الحالي

على وفق ما تم تصديقه وإقراره في قانون الموازنة، من خلال إيجاد وجه قانوني لإصدار التعليمات التي ستنتشر في الوقائع العراقية وتصدر نهاية هذا الأسبوع كحد أقصى».



أكدت وزارة التخطيط، أن آليات الموازنة ستصدر هذا الأسبوع وسترى الكثير من المشاريع المتلكئة النور نهاية العام الحالي وبداية المقبل. وقال وكيل وزير التخطيط للشؤون الفنية ماهر جوهان، أن «الموازنة لم تتلأ ولم تتعطل، لكن بعد إقرار قانون الموازنة بصورتها النهائية والتصحيحات التي جرت عليها من قبل مجلس النواب والحكومة، التقينا خلال الأسبوعين الماضيين مسؤولي الوزارات والمحافظات ووضعنا خططا سريعة لما يخدم تنفيذ المشاريع». وأوضح، أننا «لا نستطيع أن نمول المشاريع بشكل سلف، ويجب أن نمول

للقوف على سير العمل بالمشروع.. مدير عام شركة همورابي العامة يجري زيارة ميدانية لمشروع إنشاء جسر شمال الناصرية / المرحلة الأولى

يُشار إلى أن الجسر، الذي تبلغ نسبة إنجازاه ٢٨٪، يقع على نهر الفرات، ويُعد من أهم الجسور الحيوية، وهو جزء من الطريق الحوي الذي يربط محافظة ذي قار من جهة الشمال مع الطريق المؤدي إلى محافظة واسط (طريق ناصرية-كوت)، حيث يبلغ طول الجسر ٧٤٠م مع المقتربات (١٠٠) من كل جهة، وبواقع ٢٤ فضاء، ممرين ذهاب وإياب.

قار، وكونه مُدرج ضمن مشاريع البرنامج الحكومي. الملاكات الهندسية والفنية العاملة بالمشروع جددوا التزامهم ببذل أقصى جهودهم لتنفيذ التوجيهات لرفع وتيرة العمل وتسريعها، سيما وأن نسبة الإنجاز الفعلي تجاوزت المخطط، مثنياً دعمه لهم ومتابعاته وزيارته للمشروع التي أثمرت عن تذليل الكثير من المعوقات والعراقيل التي تعترض سير العمل.



التقدم بالمشروع، واجتمع مع ملاكات الشركة والمتعهدين لمناقشة برنامج تقدم العمل، مشدداً على زيادة وتيرة العمل ورفع نسبة الإنجاز، وأهمية تضافر الجهود لإنجاز التزامات الشركة بالمواصفات الهندسية والفنية وبتوقيات زمنية قياسية. وحث ملاكات الشركة العاملة بالمشروع على ضرورة العمل بوجديتها ونهاية ليلية، لتقليص الجهد والوقت؛ لأهمية هذا المشروع لمحافظة ذي

يواصل مدير عام شركة همورابي العامة للمقاولات الإنشائية، المهندس عبد الرزاق عبد محيسن، يواصل إجراء زيارته الميدانية لمشروع الشركة في محافظة ذي قار، ترافقه معاون المدير العام المهندس غيداء نبيل محمود زيارة ميدانية لمشروع لإنشاء جسر شمال الناصرية / المرحلة الأولى؛ للقوف ميدانياً على سير العمل بالمشروع. المدير العام اطلع على سير العمل و مراحل

وكيل وزارة النفط لشؤون الغاز يزور الشركة العامة للصناعات النحاسية والميكانيكية في الأنبار

وقسم الرقابة النوعية والفحص الهندسي وذلك من أجل الاطلاع المباشر على سير العمل لعملية



زار وكيل وزارة النفط لشؤون الغاز الدكتور «عزت صابر إسماعيل» الشركة العامة للصناعات النحاسية والميكانيكية في محافظة الأنبار وذلك لمتابعة عملية تصنيع أسطوانات الغاز السائل.

الزيارة التي أجراها الوكيل كانت بحضور مدير عام الشركة المهندس «أنمار علي حسين» ورئيس هيئة التصنيع الحربي المهندس «مصطفى عاتي حسن» تضمنت جولة ميدانية داخل مصنع إنتاج اسطوانات الغاز ، ومصنع ابن الهيثم لإنتاج صمام الأسطوانات ومصنع البراميل المعدنية

تصنيع الأسطوانات وضمن المواصفات المطلوبة. وبعد إتمام الجولة الميدانية تم عقد اجتماع موسع للتباحث حول توجيهات مجلس الوزراء بخصوص تفعيل القطاع العام ودعم المنتجات ضمن المواصفات الفنية المعتمدة من قبل الشركة وكذلك بخصوص عقد إنتاج اسطوانات الغاز وعقد الأجزاء العلوية وتطوير خطوط الإنتاج . يذكر أن الشركة العامة للصناعات النحاسية والميكانيكية هي إحدى الشركات التابعة لهيئة التصنيع الحربي والتي تشمل عدة مصانع ومنها مصنع إنتاج أسطوانات الغاز السائل.

شركة أشور تواصل العمل بمشروع طريق المقالع في محافظة النجف

الأشرف بطول 27 كم

وفتحها امام المرور.

□ أما ما يخص الجزء الاول من الطريق من المحطة (٠+٠٠٠) كم إلى ٦+٠٠٠ كم) فإن الشركة ملتزمة بكتاب التوقف الصادر من دائرة الطرق والجسور في هذا المقطع ولحين رفع العوارض إلى خارج الموقع من قبل الجهات ذات العلاقة حيث أن موضوع العوارض ليس من مسؤوليات الشركة □ أهمية الطريق كبيرة لربط ناحية النور وقرية مظلوم ومقاطع طريق الحج البري بمحافظة النجف الأشرف. □ الجهة المستفيدة دائرة الطرق وجسور / محافظة النجف الأشرف □ الجهة الفاحصة المركز الوطني للمختبرات الانشائي / مختبر النجف الأشرف.



تستمر الملاكات الهندسية والفنية التابعة لأشور العامة للمقاولات الإنشائية إحدى تشكيلات وزارة الاعمار والإسكان والبلديات العامة بأعمال مشروع صيانة وتأهيل طريق المقالع في محافظة النجف الأشرف . □ حيث يتم تشغيل معمل اسفلت فيانوسفا في المشروع لأعمال تجهيز المزيج القري لأعمال تليط الطبقة الرابطة التعديلية بسمك ٦سم وأعمال الصيانة لطبقات التليط القديمة حيث تجري اعمال قلع الطبقات المتضررة من الطريق واعاده تليطها ومن ثم اكساءها بالطبقة الرابطة التعديلية حيث كانت بداية الاعمال من المحطة ٢٧+٠٠٠ وتم الوصول بأعمال الطبقة الرابطة الى المحطة ١٧+٢٦٠ وبطول ٩٢٤٠ م وعرض ٨م والأعمال مستمرة بهذا المقطع ويشمل العمل إجراء تحويلات جانبية لمرور الاليات المحملة بالمواد الإنشائية من المقالع ويتم تنفيذ الفقرة بألية التنفيذ المباشر بوكادر وآليات الشركة

□ وتضمن العمل ايضا قلع ورفع ونقل طبقات الاسفلت القديمة إلى خارج الموقع، فضلاً عن تصفية الحصى الخابط للمقطع المقلوع وأعمال التليط بالاساس القري بمساحة ٣١٦٠ ٢م والطبقة الرابطة فوق الاساس بسمك ٨سم بمساحة ٢٤٨٠ ٢م وأعمال القشط للطبقة المتضررة سمك ٦سم ابتداء من المحطة ٢٦+٩٠٠ كم الى المحطة ١٢+٥٥٠ كم وبطول ١٤٣٥٠م ويعرض ٨م □ أعمال قلع الاسفلت القديم للسيطرة الامنية وأعمال صب السيطرة بمادة الكونكريت وطبقتين من البى آر سي وبطول ٦٠٠ متر طول ويعرض ٨متر وانجازها بالكامل

شركة نفط الشمال جهود هيئة الحقول / قسم الحفر

بناءً على توجيهات مدير هيئة الحقول، وإشراف السادة مدير قسم الحفر والمسؤولين فيه، تمكنت الملاكات الهندسية والفنية في وحدة السيطرة على الآبار، ووحدة التسميت في القسم أعلاه، تساندهم هيئة الصحة والسلامة المهنية والبيئة / قسم السلامة الصناعية والإطفاء، وهيئة المواد / قسم النقلات؛ من السيطرة على ضغط البئر (ك / ٤٢٩)، بعد ورود إشعار من قسم الإنتاج بوجود تسرب في الصمام الرئيسي لرأس البئر، وجرى تبديل الصمام العاطل بجهود ذاتية من دون الاستعانة بالجهات الخارجية التي كانت تكلف الشركة بمبالغ كبيرة.

والعمل جار على تهيئة البئر وإعادةها إلى الإنتاج في أقرب الأجل إن شاء الله تعالى.



التجارة : دائرة التخطيط والمتابعة تعلن عن إحصائية جديدة في تحديث بيانات العوائل

للبطاقة التموينية الإلكترونية مع هدف أعداد كبيرة من المتوفين وحبب المسافرين

التي حدثت بياناتها في محافظة كركوك بلغ (٢٣٨٧٧) عائلة وبنسبة أكثر من ٨٢٪ فيما بلغ عدد العوائل في محافظة المثنى (١٦٨٠٤١) عائلة وبنسبة أكثر من ٨٢٪. أما في محافظة بغداد بجانب الكرخ فقد بلغ عدد العوائل التي راجعت موقع تحديث البيانات في معرض بغداد الدولي لفرع تموين المنتهي (٤٢١٦٢) عائلة وبنسبة أكثر من ١٦٪ وفرع تموين سيد الشهداء بلغ (٦٣٩٢٧) عائلة وبنسبة أكثر من ١٧٪ وفرع تموين محمد رسول الله (٢٨١٢٩) عائلة وبنسبة أكثر من ٨٪. وبينت المدير العام بأن نتيجة لعمليات تحديث البيانات للعوائل التي أجريت في المحافظات المذكورة آنفاً وفي محافظة بغداد بجانب الكرخ بلغ مجموع ما تم التبليغ عن وفاتهم (٥٧٠٥٣) فرد متوفي وعدد المسافرين خارج العراق (٢٣٣٧٩) فرد مسافر وتم شطب حصة المتوفين وحبب المسافرين . وفي السياق ذاته دعت المدير العام كافة العوائل التي استلمت بطاقتها الإلكترونية إلى مراجعة مواقع ومراكز التحديث المحددة في المحافظات أعلاه ولمحافظة بغداد بجانب الكرخ في معرض بغداد الدولي مستصحين معهم مستمسكاتهم الأصلية تجنباً لحجب مفردات السلة ومادة الطحين عنهم لعدم مراجعتهم حفاظاً على المال العام.



أعلنت دائرة التخطيط والمتابعة وبالتعاون مع الجهات الساندة من دوائر وشركات الوزارة والفرق الفنية التابعة لبرنامج الأغذية العالمي عن إحصائية جديدة في تحديث بيانات العوائل التي استلمت البطاقة التموينية الإلكترونية إضافة إلى شطب أعداد كبيرة من المتوفين وحبب المسافرين الإلكترونية. وأضاف مدير عام الدائرة ابتهاج هاشم صابو وأشادت إلى تحقيق نسب جيدة في عملية تحديث بيانات العوائل التي استلمت بطاقتها الإلكترونية في المحافظات التي انطلق فيها مشروع البطاقة التموينية الإلكترونية. وأضاف بأن عدد العوائل التي راجعت مواقع التحديث بلغت في محافظة النجف الأشرف (٣٦٤٣١١) عائلة وبنسبة أكثر من ٩٧٪ فيما بلغ عدد العوائل في محافظة دهوك (٢٥٨٠٦٩) عائلة وبنسبة ٩٢٪. وتابعت «بأن عدد العوائل

دائرة الطرق تنجز 80% من مشروع جسر الدفارة

الكونكريتي في محافظة الديوانية



مسار الطريق بين قضائي الشوملي ومدينة الديوانية.

تقدم مراحل أعمال مشروع استبدال جسر الدفارة القديم في محافظة الديوانية، بنسبة إنجاز بلغت ٨٠٪. فيما بلغت نسبة الإنجاز الفعلي ٨٠٪، إذ باشرت الشركة المنفذة بتنصيب الروافد المتبقية للجسر وربط شوارع البلدية مع الجسر الجديد بعد إكمال رفع سطح الجسر القديم.

أعلنت دائرة الطرق والجسور إحدى تشكيلات وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة تقدم مراحل أعمال مشروع استبدال جسر الدفارة القديم في محافظة الديوانية، بنسبة إنجاز بلغت ٨٠٪. فيما بلغت نسبة الإنجاز الفعلي ٨٠٪، إذ باشرت الشركة المنفذة بتنصيب الروافد المتبقية للجسر وربط شوارع البلدية مع الجسر الجديد بعد إكمال رفع سطح الجسر القديم.

دورة القيادة النسوية في الشركة العامة

لخدمات الملاحة الجوية



أقامت شعبة تمكين المرأة بالتعاون مع قسم التخطيط والمتابعة وقسم تدريب الملاحة الجوية دورة في القيادة النسوية وتعزيز المهارات القيادية للمرأة العاملة بحضور عدد من موظفات الشركة العامة لخدمات الملاحة الجوية وقد تم إلقاء المحاضرة من قبل السيدة سهام علي كاظم والأنسة رفاة عزيز توفيق مسؤولة شعبة تمكين المرأة في الشركة. إن المحاضرة كانت تنص على دور المرأة في المجتمع وكيفية اتخاذ الدور القيادي والقرارات في مجال عملها داخل مؤسسات الدولة . استناداً إلى توجيهات الأمانة العامة لمجلس الوزراء / دائرة تمكين المرأة / مكتب الوزير قسم تمكين المرأة ويتوجبه مباشرة من قبل معالي وزير النقل رزاق محييس السعداوي وبإشراف الدكتور المهندس عباس صبار البيضاني المدير العام للشركة العام لخدمات الملاحة الجوية . واختتمت الأنسة رفاة عزيز توفيق الدورة قائلة : بأن الشركة حريصة على إقامة هكذا دورات في المستقبل من أجل تأهيل وتدريب العنصر النسوي للمؤسسات الدولية للقيادة والإدارة والمشاركة في العمل الحكومي.

مدير عام توزيع كهرباء الشمال يتفقد

موقع المخازن في صلاح الدين

العراق الاخبارية / عمار محمد النعيمي ضمن جولته التفقدية في فرع توزيع كهرباء صلاح الدين ، زار مدير عام الشركة العامة لتوزيع كهرباء الشمال المهندس زيدان خلف خضر ، يرافقه مدير الفرع المهندس مروان شهاب حواس ، وعدد من مدراء الأقسام في مقر الشركة، موقع مخازن في الفرع ، وكان في استقبالهم مسؤول الشعبة المهندس مصطفى عبد المنعم علي . عقد خلالها المدير العام اجتماع ضم مدير الفرع ومدير ومسؤول قسم تنفيذ المشاريع في مقر الشركة والفرع إضافة إلى مسؤول شعبة المخازن، استمع فيها المهندس زيدان خلف خضر لشرح مفصل عن سير العمل قدمه «علي» مع وضع احتياجات الشعبة أمام أنظار المدير الذي أوعز بتلبية احتياجات الشعبة وتقديم الدعم مييناً أن الجميع يعمل لخدمة المواطن كهدف أسمى ولا يمكن أن يتأخر عن



تلبية احتياجات المواطن بالسرعة التي وجهتنا بها وزارة الكهرباء ووجهنا بها أيضاً ، لذلك نطالبكم بالتعاون مع مراكز الصيانة خلال واجباتها اليومية بمعالجة الأعطاب ووقف الضوابط والتعليمات التي تؤمن أمانتكم وحرصكم على أموال الدولة . هذا وقدم المدير العام شكره وتقديره للمهندس مصطفى عبد المنعم علي على حرصه ونزاهته وإخلاصه بالعمل برفقة ملاكه العامل .

معاون مدير عام كهرباء

بغداد لشؤون التوزيع

يزور سيطرة جميلة

ومحطة السريديات المتقلة



العراق الاخبارية / رزاق مهدي جاسم

بناءً على توجيهات مدير عام الشركة العامة لتوزيع كهرباء بغداد المهندس حسين عطا دهش الزبيدي. أجرى معاون المدير العام لشؤون التوزيع المهندس فراس حسين كاظم الفروسي زيارة ميدانية لسيطرة جميلة ومحطة السريديات المتقلة بهدف الاطلاع على واقع المنظومة الكهربائية ومعدلات التجهيز وضمان استقرار التيار الكهربائي أثناء فترة التجهيز.

شركة نفط ذي قار

هيئة العمليات تباشر أعمال

إزالة الترسبات الثقيلة

داخل الأوعية النفطية في

حقل صبة النفط



باشرت كوادر شعبة الصيانة المتخصصة في هيئة العمليات أعمالها الاستثنائية، بإزالة الترسبات الثقيلة داخل الأوعية النفطية في حقل صبة النفط. وذكر مسؤول شعبة الصيانة المتخصصة، المهندس حسين شرقي أنه، حسب توجيه معاون لشؤون الإنتاج، ومن أجل ديمومة العملية الإنتاجية داخل الحقول النفطية المنتجة، باشرت كوادر شعبتنا أعمالها بإزالة الترسبات الثقيلة، داخل الأوعية النفطية لطرر المكتثفات النفطية (Knockout Drums) في منطقة الشعلات الحارة (Flare) في حقل صبة المركزي. وأضاف « هذه العمليات تنفذ ضمن خطة تسريع الإنتاج داخل الحقول النفطية، حيث وضعت الشعبة خطة عمل متكاملة تتلائم مع الظروف الجوية الصعبة، و على أربع مراحل، ولدة عشرة أيام لتنفيذ الفعالية حسب متطلبات العمل الآمن في الشركة». وأكد أن « هذه الفعالية من النوع الطارئ (Reactive Maintenance)، حيث وصلت نسبة الإنجاز لواء الضغط المتوسط (Medium Pressure) أكثر من ٦٠٪ ولا زال العمل مستمر حسب الخطة المعدة لذلك.»

نور...



غادة سلوم الحاج

هيا اقترّب يا حبيبي
واخلع عني لغز عشتار،
و بلغة الحب اهمستي
بعيون الصمت
غازلني حتى يتورّد حياتي
دعني أسمعك بنبض القلب
أتاملك من بعيد

فأراك تراقص فراشات أحلامي
تستحمّ بندى الشروق
على خد الورود
في شدة الطيور أراك
في وهج الشموع
وقد ملأت صفحات الوجود
دعنا نؤجج جمر القصائد
ننفيخ في رماد الذكريات
نقطر خمر اللقاء

نلتقي بين الكلمات
وفي أحضان الحروف
في عالم مسحور
خارج حدود الزمان
عزيرة السماء تظلنا
ونجومها تصلي راقصة
بلا وضوء
تعال نذوب قبلة قبلة
في محال الصمت

وتتلاشي فوق صدر الليل
وأبحث عنك في ذاتي
وفي ندأت روعي
خزني إليك مني
رممّ نبضي وأهمني الحياة
وتجلّ بي فوق الأوصاف
فعدّ إلي يا حبيبي ..
وارسم بالروح واللمس حروف
اللقاء ...

نحن و الأماكن ..

مداها لتلقي الأوبة بالاحضان
...
لكن ... أصعب المشاعر أثناء
السفر هو الوداع ..
سفينية تصارع أمواجها بشق
الأنفوس من دون شرع ، تغرق
الأحضان بالدموع ، و عيون
تأبى أن تفارق عناق بعضها
البعض .. تهمس ليتني أبقى
معكم .. و بين الدمعة والكلمة
مصير مشترك كلتاها تغادر
ولا تعود ، والعين يترامك فيها
أداس الشوق فتفيض ألما ..
يالها من لوحة إنسانية مثقلة
بعمق المشاعر والاحاسيس ..
بقيت أفكر هؤلاء القادمون من
السفر .. هل تساءلوا إن تغير
شيئا خلال فترة غيابهم ، ربما
سيبتسألون ماذا عدنا به .. و
معنا ، هل أفرغوا ما حملوا في
حقائبهم من حكايا و ذكريات
؟
هل وجدوا ما كانوا يبحثون عنه
هل أصبح العالم مختلف عما
توقعوا .. و هل أدركوا أنفسهم
في نهاية الرحلة ؟ ..
ربما لن يحظوا برحلة أخرى ،
قد تكون هذه الاخيرة ..
عندما ننوي الذهاب لأماكن

ستأخذنا إليها الأماكن .. فنحن
نسافر إلى أعماقنا أولا .. نركب
مهجتنا دون حاجتنا لشفرة
عبور ... نحن نسافر لنستعيد
الأمل الذي فقدناه بالإنسان ،
الذي هو أقرب من الحقيقة لنا
.

كل رحلة جديدة لبلد أو مكان
غريب هي بحد ذاتها الوقوع في
حب المكان .. فكل شيء جديد ،
مجهول لا تعرف عنه شيء ..
لكننا نرى العالم من منظور
جديد مجرد من أي أحكام
وقوانين للسفر .. وقد نعود
بعيون جديدة لعوائلنا وأحبنا
.بعض الرحلات تغير حياة
البعض تغيراً كاملاً ..
أحياناً نحن من نترك الأثر
ونغير العالم الذي كنا فيه ..
ولكن معظم الوقت العالم هو
من يغيرنا ..
ربما تركنا مكاناً جميلاً أو
أشخاصاً هناك خلفنا .. أو
شخصاً واحداً مميّزاً تعلقت
روحه فينا ... فامتلك قلوبنا
واخترق أعماقنا .. النبض
يتبعك ..
قد نجد الحب .. وقد نقع في
الحب مرة أخرى مع من كنا
نحبهم من قبل .. أو ربما نعود

مع عائلة جديدة ..
مع أولويات وتجارب ستبقى
تعيش معنا للأبد .. مع أفكار
نؤمن بها ، و سنلاحظ التغير
عندما نراه من خلالنا و خلال
ما اخترناه ..
و بين صمت و سفر يعيدنا
الأزل الذي عن إحساسنا لا
ينحرف في اتجاه اللامعلوم .

و عندما تسافر .. اترك كل
افتراضاتك وارحل ..
حتى لا تقارن ما تراه بما
سمعته وتتحطم القصور التي
بنيتهنا .. لأن مفاهيمنا لكثير
من الأمور نسبية جدا .

سافر إلى أي مكان ولو كان
خارج مدينتك واقطف من
الزمن حفنة أمل .. نحتاج
أن نخلق توازناً بين الرؤية
والإحساس و ما بين الحكمة
والعاطفة .

كتب محمود درويش يقول عن
الحالة العاطفية للمسافر :
« كل العاصف التي لاحقت
كفي على باب المطار البعيد ، كل
الحدود ، كل المناديل التي لوحت
، كل العيون كانت معي »
ارسم ابتسامة على وجهك و
تابع رحلتك في الحياة ..

وما رجعت...

كم كنت حمقاء
حين ركبت
سفينية الكلمات معك
وللحلم أبحرت

كيف إتخذت قرار
السفر الأحمق
كيف بشرع الحروف
يوماً وثقت

يا لغباء المحبين
إذ صدّقوا

رنين السمع و نسو
انه مجرد صوت

لا تقل لي بانك أسف
لا تقل لي بأنك
على الخسارة
مثلي قد تأملت

كيف أصدق
من خان عهدي
كيف أنسى انك

بلوح حبي قد عبرت
ثم رميتني
وسط الغياب
وقلت انه قدري
وتركتني وذهبت

وبقيت أنتظر
زيف وعودك
بالرجوع إلي يوماً
فنسيت وما رجعت يوماً

ما سلوت وعودك يوماً
لكنني من الم

تذكرها الشديد
قد سلوت

وما عدت ابكي
من حنين إليك
بل من غباء حنيني
قد بكيت

ليتني أذكر جمال وعودك
حين أطلقتها
ولا أذكر قبح غبائي
حين صدقت

واذكر فقط براءتي
حين احببتك
ولا أذكر أبداً

حماقتي حين أحببت...

قطعة البلور...



محمد جابر المبارك

إنني أراك في الحلّ والترحال
بين الناس في ظلّ الشجر
قرب النهر
في الليل أنت قصائدني وأنت
القمر
أما الصباح فأنت سيدة
الأمل
شمسي التي تشعّ الروح
تمدّ القلب
بالشوق العتيق والحلم
المهاجر بالقليل
فأنت قطعة من جنان

الخلد من ماضي الغزل
أهدي إليك الحبّ والقلب
وابحث في عينيك
عن عمري و عن وذاتي
وعن ذاك التعب
عن ذكريات انقضت دونك
في عزلة في غربة
حتى خلا قلبي من وجع
وجفت دمعتي
علمي
كسرت أقالمي وأوشكت
أن أحرق دفترتي...



ليلى الرحموني

كلما طفت
بقايا وعودك
على شطوط أفكارني
من جديد تذكرت

أدركت لما هممت...

بعداً وقرباً في آن
ابتداً وانتهى في عينيك

يا قدري الساحر
الراسم على دُسر القلب فانوس ليبيك
أمنيائي في عشقك للعين قرّة
تاهايت بين أهداب عينيك

اربابُ العشق روادك وقودُ العبق
يا قربانُ المعابد وعنق اللقاء
أضمرت بين أنامل العسق

ريشةُ تحلُّ دموع الرجاء
ترسمُ الغيوم طيوراً في نسق
وتنسجُ من أنجحتها وشاح الفراء

أُحبيتُ لما هممت
وهام القلبُ أشواقاً في ثناك
كالفاطر على مادبة

يأكل ولا اكتفاء
هام القلبُ أنفاساً تغني تلك الرقاع

تعزجُ فيها هياماً بين لقاء ووداع
تضبط في عنق الوله
إيقاع نبض يهمس حبك دون إنقطاع

أدركتُ لما هممت
فخانتني في الوجد سهام المفردات
مهما جمعت من عصارة الفؤاد
وقريحة المعاناة

أأبقي عاجزة عن الوصول،
تأهته بين أسرارك و المناهات؟!
تلك التي فيها زرع قلبني
فأثمرت إنحاء السنابل
في امتلاء المسرات

إعذرني حبيبي
ثقافة عشقي فطرة أم
لقمة يغمرها شوق الروايات
إعذرني حبيبي

ظننتُ أنني اجتزت في حبك خطوات
والحق...، إنني ما زلت في البدايات..

كاس المنيا (البحر الوافر)

ويحجبها غروب لاينام.....

لنرحل بعد ان طال المقام.....

وفي روعي ارى الايام وهما.....

فان تك بالمنية تلقى حتفا.....

وتبكيها السماحة والوثام.....

كذا في العيش في الدنيا صدام.....

ارى الاقدار لااعتب عليها.....

ارى عمري وان اشرفت يوماً.....

وترميننا برميتهنا السهام.....

ارى الدنيا بما فيها ظلام.....

واسقت كل منا من يديها.....

ايا ربي ولطفاً بالمنيا.....

بكاس مالنا عنه فطام.....

ارى في الموت حق والتزام.....

ارادة ربنا في الكون تقضي.....

سلاما من صميم القلب اهدي.....

كذا الاحوال ليس لها دوام.....

أذا قلنا على الدنيا السلام.....

وان الموت يطلبنا جميعا.....



منية محمود

فشمس العمر تغرب ثم تطوي.....

و ان الموت يطلبنا جميعا.....

إبحار في المجازات...



د. مفيدة الجلاصي

سأرتدي كل المجازات
كيما أعبّر جسر الكلمات
وأحط على شفا العمر
وقد تضمخت أيامه
بعطر أنفاس الفجر والوليد
إذ تنسم من هفهااته
روحا وريحانا.....

على واجهة الأجدية الحبل
تغرد نشوى بأهوائها
هاامت على مضاجع العشق
تتقلب ذات القلب والعقل
تتأبط بشرها في الوصيد
أملا مرسوما على جبهة العمر

لفصول أخلخت الوعود
اذ فقدت تقويمها...

فبكت شوقا هاتيك الورود
إذ صدقت رؤيا السراب

وهي الضمأى حسبته ماء الحياة
فباتت خاوية على عروشها

على هاتيك المجالي....
حين القدر ألهمها خلودها
وذي السماء منتحبة غيماتها
تنالني من العلياء...

فلترقصي أيتها الأرض
على نغمات الشجو منبعثة
من انفاسك المحتضرة
رقت لها المهج في الحشى

وفي مجازات القصيدة غرقت
نظمت حكايا الأوجاع من خيبتها
وفي دفاترها سجلت
قصص العشاق من سمارها

عسى الملمات تضمد جراحها...

تذكرها الشديد
قد سلوت

وما عدت ابكي
من حنين إليك
بل من غباء حنيني
قد بكيت

ليتني أذكر جمال وعودك
حين أطلقتها
ولا أذكر قبح غبائي
حين صدقت

واذكر فقط براءتي
حين احببتك
ولا أذكر أبداً

حماقتي حين أحببت...

برشلونة يعطل صفقة رحيل ديمبلي



تواجه صفقة انتقال الفرنسي عثمان ديمبلي، نجم برشلونة، إلى باريس سان جيرمان أزمة بسبب طريقة تقسيم المقابل المادي. وينص الاتفاق المبرم بين ديمبلي وبرشلونة على السماح له بالرحيل مقابل ٥٠ مليون يورو، إذا أبلغ النادي برغبته في المغادرة قبل ١ أغسطس/ آب الجاري، على أن ينقسم هذا المبلغ بالتساوي بين اللاعب ووكيله من جهة والبارسا من جهة أخرى.

ووفقاً لصحيفة «موندو ديبورتيفو» الإسبانية، فإن المفاوضات بين ديمبلي وبرشلونة لم تصل إلى اتفاق بعد بشأن طريقة تقسيم الـ٥٠ مليون يورو.

ويرى برشلونة أن ديمبلي لم يلتزم بكل شروط العقد وبالتالي من حق البارسا الحصول على مقابل يزيد عن ٢٥ مليون يورو.

وعلى الجانب الآخر، يرى اللاعب ووكيله أنهما التزما بالعقد ويطلبان الحصول على ٢٥ مليوناً من أموال الصفقة.

ومن الناحية القانونية، يحق لبرشلونة الاحتفاظ بخدمات ديمبلي حتى ٢١ أغسطس/ آب، إذا استمرت المفاوضات مع اللاعب دون اتفاق. وإذا دفع ديمبلي قيمة الشرط الجزائي في ذلك الموعد سيحق له الرحيل، لكن سيستمر النزاع القضائي بين الطرفين حول كيفية تقسيم المبلغ.

وكشفت «موندو ديبورتيفو» أن خطة برشلونة هي استمرار ديمبلي ضمن صفوفه حتى ٢١ أغسطس/ آب على الأقل، وقد يستمر لأكثر من ذلك للضغط على باريس الذي سيبدأ منافسات الدوري الفرنسي يوم ١٢ من الشهر الجاري.

مستشار ماني: بايرن كان جاحداً.. والفضل لليفربول



ليخبره بأنه سيصبح الخيار الثالث في مركز الجناح الأيسر». وتابع: «لا يوجد ما يثبت ساديو للألمان، لم يصبح فيما هو عليه الآن بسبب بايرن، لكن بفضل ليفربول».

وزاد: «بايرن ميونخ كان جاحداً، دفعوا كل تلك الأموال للاعب أفريقي، وهذا تسبب في ألم لهم». وواصل: «تمتع ساديو بالاحترافية حتى النهاية، إلا أن مسؤولي بايرن لم يكونوا عادلين، في البداية سربوا للإعلام استعدادهم لبيعه مقابل ٢٠ مليون يورو، وبعد عودته للتدريبات وشاهدوا أنه يبذل الجلاء الحسن، رفعوا الرقم إلى ٣٠ مليوناً».

«بيع ماني لم يكن لأسباب تتعلق بكرة القدم، أجره أزعج الألمان». وأضاف: «لم يتفهموا كيف للاعب أفريقي أن ينضم للنادي ويصبح الأعلى أجراً متفوقاً على الجميع، منه، فقط أرسلوا (توماس) توخيل

أكد باكاري سيسيه، مستشار المهاجم السنغالي ساديو ماني، بأن رحيله عن بايرن ميونخ لم يكن لأسباب تتعلق بكرة القدم. وانضم ماني هذا الصيف لصفوف النصر السعودي مقابل ٢٤ مليون جنيه إسترليني، بعد عام واحد فقط من انتقاله لبايرن ميونخ مقابل ٢٥ مليوناً.

ووضع النادي البافاري ماني بين الأعلى أجراً في الفريق براتب سنوي ١٧,٣ مليون جنيه إسترليني، لكنه عانى مع بايرن، مسجلاً ١٢ هدفاً فقط، كما أنه دخل في أزمة مع زميله ليروي ساني. وقال سيسيه بحسب ما نقلت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية:

قرار تشافي المفاجئ يضع نيمار على أبواب برشلونة



عرضه باريس سان جيرمان ضمن صفقة عثمان ديمبلي، لكن رفض البارسا هذه الصفقة.

وذكرت «سبورت» أن تشافي هيرنانديز، مدرب برشلونة، كان يعتقد أن عودة نيمار ليست الخيار المثالي للمشروع الحالي، لكنه غير رأيه بسبب الرحيل المفاجئ لعثمان ديمبلي.

وكشفت أن نيمار يريد البقاء مع باريس حتى نهاية عقده في ٢٠٢٥، كي يكون ضمن الأعلى أجراً في العالم، لكنه يدرك جيداً أن النادي يبحث عن وسيلة للتخلص منه.

وشددت على أن خيار ارتداء قميص برشلونة مجدداً دائماً ما كان يفرح نيمار، وينظر له الآن بصورة إيجابية.

أقرب البرازيلي نيمار دا سيلفا، نجم باريس سان جيرمان، من العودة إلى صفوف برشلونة خلال الصيف الحالي.

وقالت صحيفة «سبورت» الإسبانية، إن ارتباط اسم نيمار بالعودة إلى برشلونة بات بمثابة مسلسل طويل خلال الأعوام الماضية، لكن اللاعب الآن أقرب لارتداء قميص البارسا مجدداً، أكثر من أي وقت مضى.

وأشارت الصحيفة الإسبانية، إلى أن ميخوت المري الذي يعمل سفيراً للرجاء، يعد المصدر الرئيسي للمعلومة، خصوصاً أنه أول من أعلن عن انتقال ليونيل ميسي إلى إنتر ميامي في الصيف الحالي.

وأوضحت أنه كان لدى برشلونة فرصة لضم نيمار قبل بضعة أيام على سبيل الإعارة، عندما

لماذا تراجع فيراتي عن الانتقال إلى السعودية؟



تراجع الإيطالي ماركو فيراتي، نجم باريس سان جيرمان، عن فكرة الانتقال إلى الدوري السعودي خلال الميركاتو الصيفي الجاري. وكان فيراتي على أعتاب التوقيع مع نادي الهلال السعودي، كما انضم أهلي جدة إلى المنافسة على الصفقة في الأسابيع الأخيرة.

ووفقاً لصحيفة «ليكيب» الفرنسية، كان فيراتي غاضباً من الإسباني لويس إنريكي، المدرب الجديد لباريس، بسبب طريقة إدارته للفريق ولسوق الانتقالات، لهذا السبب قرر الرحيل عن «حديقة الأمراء».

وأشارت إلى أن باريس عقد مناقشات طارئة وحل الأزمة بين فيراتي وإنريكي، لذا تراجع اللاعب الإيطالي عن فكرة الانتقال إلى الدوري السعودي.

يذكر أن ماركو فيراتي انضم إلى باريس سان جيرمان في صيف ٢٠١٢ وينتهي تعاقدته الحالي في عام ٢٠٢٦.

الذكاء الاصطناعي يجيب: من أسرع لاعب في العالم؟



السؤال الذي نطرحه الآن، يثير جدلاً في الوقت الحالي بين جماهير كرة القدم حول العالم، بسبب ارتباط هذه الميزة بعدد كبير من اللاعبين مع تطور القدرات البدنية والبيانات التأهيلية.

ولأن «الكمبيوتر» لا يحمل أي عواطف أو ميول، قررنا توجيه عدة أسئلة جدلية إلى الذكاء الاصطناعي، واستعراض الإجابات دون تدخل تحريري في سلسلة تقارير أسبوعية.

الحلقة الخامسة: أسرع لاعب كرة قدم في العالم

السؤال الأول: من هو أسرع لاعب كرة قدم في العالم؟

أسرع لاعب كرة قدم في العالم الآن هو كيليان مبابي، مهاجم باريس سان جيرمان.

تم تسجيل سرعته القصوى عند ٣٩,٢١ كيلومتراً في الساعة (٢٤,٣٩ ميلاً في الساعة) في مباراة ضد ليون في الدوري الفرنسي في فبراير/ شباط ٢٠٢٣.

مبابي هو لاعب شاب موهوب للغاية، وقد تم التنبؤ به ليكون أحد أفضل اللاعبين في العالم خلال السنوات المقبلة.

السؤال الثاني: من اللاعب صاحب المركز الثاني عالمياً على مستوى السرعة؟

صاحب المركز الثاني عالمياً على مستوى السرعة هو داروين نونيز، مهاجم ليفربول، تم تسجيل سرعته القصوى عند ٣٨ كيلومتراً في الساعة (٢٣,٦١ ميلاً في الساعة) في مباراة ضد مانشستر سيتي في الدوري الإنجليزي الممتاز في يناير/ كانون ثان ٢٠٢٣.

نونيز هو لاعب موهوب للغاية، وقد أثبت أنه من أسرع اللاعبين في الدوري الإنجليزي الممتاز، منذ انضمامه إلى ليفربول في الصيف الماضي.

السؤال الثالث: هل إجاباتك تتعلق بحساب سرعة اللاعبين بالكرة أم بدونها؟

إجاباتك تتعلق بحساب سرعة اللاعبين بدون الكرة، سرعة اللاعب بالكرة عادة ما تكون أقل من سرعته بدون الكرة، وذلك لأن اللاعب يجب أن يحمل الكرة، مما يحد من سرعته.

بالإضافة إلى ذلك، يجب على اللاعب أن يفكر في كيفية استخدام الكرة، مما قد يصرف انتباهه عن سرعة الجري.

فينيسيوس

يراهن على حلم الريال للهروب من فخ بنزيم

وأوضحت أن فينيسيوس يحمل بحسب صفقة مبابي حتى يعود الفريق إلى تشكيلته المعتادة بوجود ثلاثي في المقدمة، على أن يعود اللاعب البرازيلي إلى مركزه الطبيعي.

وكان باريس استبعد مبابي من معسكر الإعداد، كما رفض انضمامه إلى التدريبات الجماعية قبل أيام من بداية الدوري الفرنسي، كي يضغط عليه للرحيل هذا الصيف، ويفسد خطته الخاصة بالتوقيع مجاناً مع ريال مدريد في الموسم المقبل.

يشار إلى أن صفقة مبابي تعتبر بمثابة الحلم بالنسبة لريال مدريد الذي كان قريباً للغاية من ضم اللاعب الفرنسي في الصيف الماضي، قبل أن يتراجع ويحدد عقده مع باريس سان جيرمان حتى عام ٢٠٢٤.

يحلم البرازيلي فينيسيوس جونيور، نجم ريال مدريد، بنجاح الميرنجي في الحصول على توقيع الفرنسي كيليان مبابي، مهاجم باريس سان جيرمان، هذا الصيف. ووفقاً لشبكة «ديفنسا سنترال» الإسبانية، فإن فينيسيوس يواجه أزمة في هجوم الميرنجي عقب رحيل القائد السابق كريم بنزيم صوب اتحاد جدة.

وأشارت إلى أن الأزمة تتمثل في أن المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي طالب فينيسيوس، بعد مباراة يوفنتوس الودية، باللعب أكثر في عمق الملعب لتسجيل المزيد من الأهداف، بينما النجم البرازيلي يشعر براحة أكبر في التواجد كجناح بجوار الخط.

عرض رسمي من أهلي جدة لضم نجم نابولي

تقدم نادي أهلي جدة السعودي، بعرض رسمي للتعاقد مع أحد نجوم فريق نابولي، خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية.

الأهلي يرغب في تعزيز صفوفه من خلال التعاقد مع البولندي بيوتر زيلينسكي، نجم وسط فريق الجنوب، قبل انطلاق الموسم الجديد.

وأفاد فابريزيو رومانو، خبير انتقالات اللاعبين في أوروبا، عبر حسابه بموقع التواصل الاجتماعي «تويتتر»، بأن الأهلي قدم عرضاً رسمياً لنابولي من أجل التعاقد مع زيلينسكي.

وأضاف أن المفاوضات بين النادييين جارية الآن من أجل التوصل إلى اتفاق، لافتاً إلى أن عقد النجم البولندي مع نابولي سينتهي في صيف ٢٠٢٤.

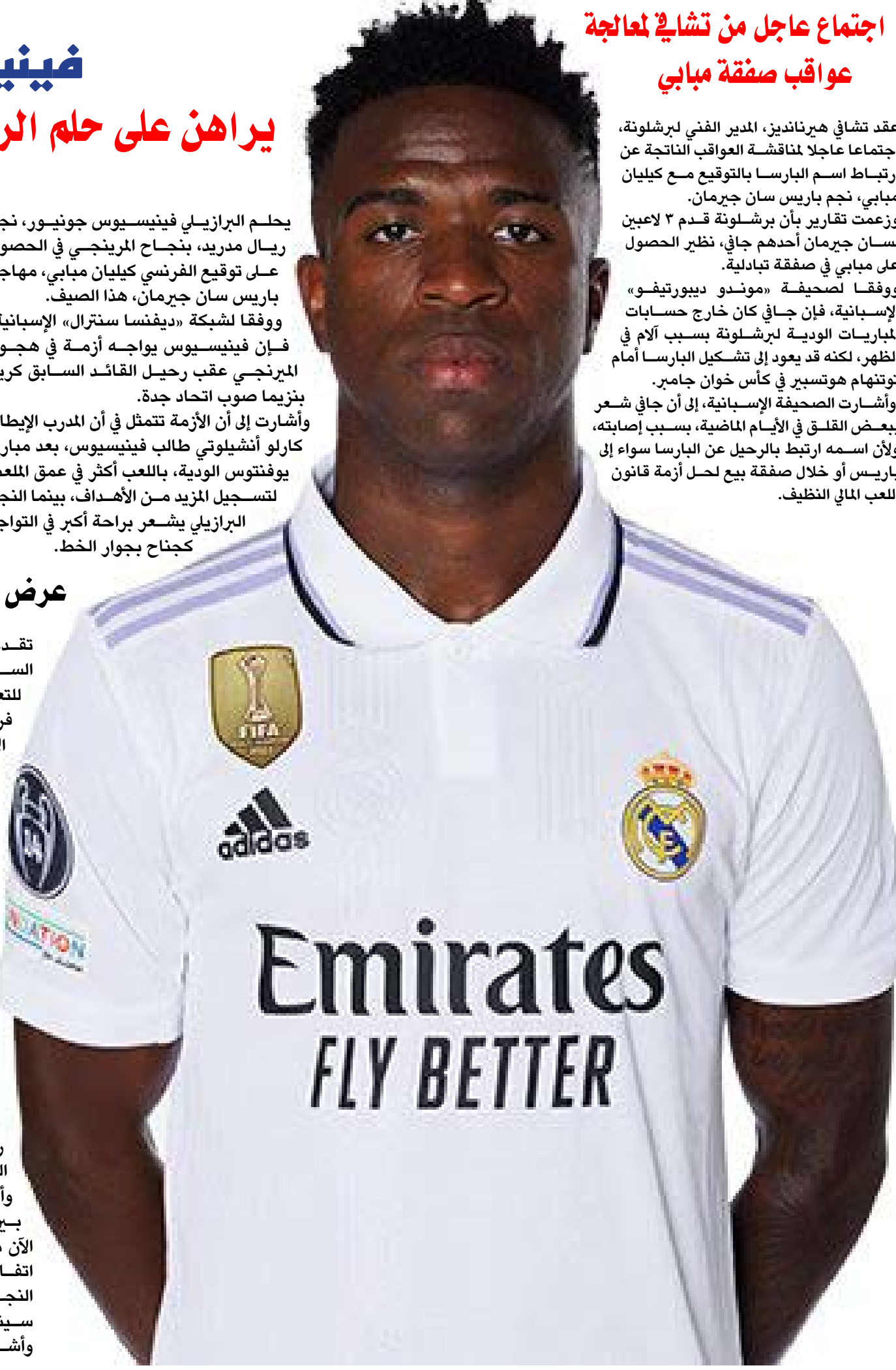
وأشار رومانو إلى أن النادي

وَأشار رومانو إلى أن النادي

وَأشار رومانو إلى أن النادي

وَأشار رومانو إلى أن النادي

وَأشار رومانو إلى أن النادي



اجتماع عاجل من تشافي لمعالجة عواقب صفقة مبابي

عقد تشافي هيرنانديز، المدير الفني لبرشلونة، اجتماعاً عاجلاً لمناقشة العواقب الناتجة عن ارتباط اسم البارسا بالتوقيع مع كيليان مبابي، نجم باريس سان جيرمان.

وزعمت تقارير بأن برشلونة قدم ٣ لاعبين لسان جيرمان أحدهم جافي، نظير الحصول على مبابي في صفقة تبادل.

ووفقاً لصحيفة «موندو ديبورتيفو» الإسبانية، فإن جافي كان خارج حسابات المباريات الودية لبرشلونة بسبب آلام في الظهر، لكنه قد يعود إلى تشكيل البارسا أمام توتنهام هوتسبير في كأس خوان جامبر.

وأشارت الصحيفة الإسبانية، إلى أن جافي شعر ببعض القلق في الأيام الماضية، بسبب إصابته، ولأن اسمه ارتبط بالرحيل عن البارسا سواء إلى باريس أو خلال صفقة بيع لحل أزمة قانون اللعب المائي النظيف.

بعد الحديث عن تعرضة لوعكة صحية... صابر الرباعي يوضح التفاصيل

شارك النجم صابر الرباعي أخيراً ضمن فعاليات مهرجان جرش للثقافة والفنون في الأردن، وقدم مجموعة كبيرة من أغانيه الناجحة القديمة والجديدة وسط تفاعل كبير من جمهوره الكبير.

وحرص النجم التونسي على السرد على الأخبار المتداولة حول تعرضه لوعكة صحية دقيقة في الأونة الأخيرة وأكد في لقاء مع برنامج ET بالعربي على هامش المهرجان، أن ما تعرض له مسألة طبيعية تصيب أي شخص وقال: «نحن ناس بالنهاية نتعرض لوعكات صحية ولا حاجات خطيرة».

ولفت إلى أنه يتحایل على تعبه على المسرح بقوله: «نحاول أن نكون مستعدين ونحافظ على أنفسنا لأن الجمهور لا ذنب له».

وقدم الرباعي مجموعة كبيرة من أغانيه المميزة وسط تفاعل كبير من الجمهور الأردني، وقد أعرب النجم التونسي عن سعادته بالمشاركة بهذه الدورة من المهرجان.

فيديوه نادية الجندي ترقص مع تامر حسني على أغنية «يا بنت الإيه»



شاركت الفنانة نادية الجندي جمهورها ومتابعيها فيديو مميز عبر حسابها على منصة «إنستغرام»، حيث تظهر وهي ترقص بسعادة إلى جانب النجم تامر حسني في الساحل الشمالي، على أغنية «يا بنت الإيه»، والتي تفاعلت معها بشكل كبير.

لم يتجاوز تفاعل الجمهور مع هذا الفيديو، فقد أبدى عدد كبير من المتابعين والجمهور حبهم وتقديرهم لنادية الجندي، معربين عن إعجابهم برشاققتها وحيويتها الدائمة.

وقد أرفقت الفنانة نادية الجندي الفيديو بتعليق يعبر عن سعادتها بلقاء الفنان تامر حسني وتمنياتها له بالتوفيق والنجاح في مشاريعه القادمة.

وكانت نادية الجندي قد شاركت مؤخراً في جلسة تصوير تبرز جمالها الطبيعي، حيث قامت بنشر مجموعة من الصور عبر حسابها على «إنستغرام»، وعبرت في التعليق عن اشتياقها لجمهورها وحبها لهم.

كريم فهمي يحضر لمفاجأة فنية جديدة



كشف الفنان كريم فهمي عن تحضيره لمفاجأة كبيرة لجمهوره حيث أعلن عن بدئه في التحضير لفيلم جديد يجمعه بشقيقه أحمد فهمي، ليكون التعاون الأول لهما كبطلين، حيث تعاونوا من قبل لكن كضيف شرف.

وأكد كريم أنه بدأ بالفعل بمساعدة شقيقه أحمد في التحضير للفيلم الذي يحمل اسم «دماغ الماظ» كاسم مبدئي.

يذكر أن آخر أعمال كريم في السينما كان فيلم «أنا لحبيبي» والذي قدمه بمشاركة ياسمين رئيس، ومحمد الشرنوبلي، وعرض بداية العام الحالي، تأليف محمود زهران وإخراج هادي الباجوري، وذلك بعد نجاحه في مسلسل «أزمة منتصف العمر» الذي قدمه مع الفنانة ريهام عبد الغفور.

في حين يعيش أحمد فهمي حالة من النشاط الفني حيث قدم في رمضان الماضي مسلسل «سره البائع» والمأخوذ عن قصة الكاتب الراحل يوسف إدريس وإخراج خالد يوسف، وشاركه عدد كبير من النجوم من بينهم أحمد السعدني وحسين فهمي وحنان مطاوع وهالة صدقي وغيرهم الكثير، كما يعرض له حالياً فيلم «مستتر إكس» والذي شاركته فيه زوجته الفنانة هنا الزاهد، وحقق نجاحاً جيداً منذ عرضه في موسم عيد الأضحى الماضي، كما يعرض له على منصة شاهد مسلسل «سفاح الجيزة»، وهو عن قصة حقيقية.

عريس يفاجئ نانسي عجرم بصورة غير متوقعة في حفل الزفاف



أحيت النجمة اللبنانية نانسي عجرم، حفل زفاف شاب، فاجأها بصورة غير متوقعة خلال حفل الزفاف.

وفي التفاصيل، تداول رواد التواصل الاجتماعي مقطع فيديو لعريس وعروسه يرقصان برفقة نانسي عجرم، وخلال الحفل أدار وجهها على شاشة العرض الضخمة، لتجد صورتها مع العريس وهو طفل التقط معها صورة في إحدى الحفلات الغنائية الخاصة.

طرحت الفنانة اللبنانية نانسي عجرم برومو قصير لأغنياتها الجديدة «تيجي ننبسط» والتي من المقرر طرحها قريباً.

وأطلت نانسي عجرم خلال البرومو من على شاطئ البحر، ومن المقرر أن تطرح الأغنية يوم 8 أغسطس الجاري.

وأحيت نانسي عجرم قبل أيام حفلاً في مهرجان العلمين الجديدة رفقة النجم راغب علامة، تألفت خلاله بياقة من أجمل أغنياتها.

حليمة بولند في موقف مدرج.. هكذا ردت على فبركة هكالة رونالدو



لا تزال الإعلامية حليمة بولند تثير الجدل على السوشيال ميديا بسبب ادعائها عن تواصلها عبر الهاتف مع نجم كرة القدم البرتغالي كريستيانو رونالدو، الذي يلعب حالياً في صفوف نادي النصر السعودي.

ويعد نشرها مقاطع تنكذ من خلالها أن نجم كرة القدم يحاول التواصل معها، تداولت مواقع التواصل الاجتماعي أنباء عن عزم إدارة نادي النصر، رفع قضية ضد الإعلامية الكويتية واتهامها بأنها قامت بفبركة مكالمتها المتداولة مع رونالدو، مستخدمة صوته عبر تقنية الذكاء الاصطناعي.

بدورها علقت حليمة على هذه الأنباء قائلة: «هل أنا بهذه السذاجة أفبرك مقطع يحولني للمسائلة القانونية، والإلتصال من غرفته لغرفتي بنفس الفندق وفي شهود وصورت بحكم انه نجم عالمي وأحبه».

تفاعل العديد من متابعي الإعلامية الكويتية مع مقاطع الفيديو التي نشرتها بسخرية، وشنوا عليها هجوماً قاسياً، مشككين في صحة المكالمات واتهموها بمحاولة الاستعراض وكسب المشاهدات والعودة إلى السوشيال ميديا من خلال هذه الفكرة المزيفة باستخدام تقنية الذكاء الاصطناعي.

أنغام تكشف سبب تسميتها

«صوت مصر»



تصدر هاشتاغ «أنغام في جدة» التريند العالمي بتويتر فور إنطلاق حفلها الغنائي بموسم جدة ليلة الخميس الماضي، وبشعار كامل العدد أحيت أنغام حفلها وسط محبيها من المملكة العربية السعودية، وفور إنتهاء الحفل، تصدر لقب صوت مصر وسائل السوشيال ميديا خلال الساعات الماضية.

سبب اللقب على هامش كواليس حفل أنغام بجدة، كشفت أنغام عن سبب تسميتها بصوت مصر؛ وهو اللقب الذي أطلقه عليها الجمهور قبل سنوات كما أكدت أنها تعتبر أول صوت نسائي يغني «السلام الجمهوري لمصر» عبر إحدى حلقات المسلسل الدرامي الشهير «الإختيار»، وقد أصر صناع العمل وقتها على كتابة لقب «صوت مصر» قبل أنغام على تتر العمل؛ وهو ما تفتخر به كثيراً وتظل طول مسيرتها تحمل شرف هذا اللقب.

أول مرة وعلى خشبة مسرح بنش مارك في جدة، قدمت أنغام مجموعة من أغنياتها الشهيرة: بداية من ياريتك فاهمني وأكتبلك تعهد وغيرها من الأغنيات التي تفاعل معها الجمهور، كما وقدمت لأول مرة على خشبة المسرح أحدث أعمالها الغنائية «سبيك إنت».

كواليس حفل إيسا في العلمين

وهذه رسالتها للجمهور

أحيت الفنانة إيسا، حفلها ضمن فعاليات مهرجان العلمين الجديدة في دورته الأولى، حيث شهد الحفل إقبالا جماهيرياً كبيراً من مختلف الأعمار. وجاءت بداية الحفل عندما قدمت الفنانة إيسا أغنية «حسوة يا بلدي»، وقبل صعودها على المسرح تم عرض مجموعة من كليباتها وحفلاتها في الفترة الأخيرة.

ولاقَت إيسا تفاعلاً وتصفيقاً كبيراً من الجمهور، حيث قدمت مجموعة من أهم أغنياتها، منها: «نفسى أقوله» و«بتمون» و«أواخر الشتاء» و«أسعد واحدة» و«من أول دقيقة».

ووجهت إيسا، خلال الحفل رسالة إلى الجمهور قالت فيها: «مهرجان العلمين عالمي، وسعيدة بتواجدي معاكم وبحبكم من كل قلبي وبحب مصر».

وكان الفنان تامر عاشور قد قدم فقرته في الحفل قبل صعود إيسا حيث قدم العديد من الأغاني التي قدمها على مدار مشواره الفني، وسط حفاوة كبيرة من الجمهور.

يذكر أن مهرجان العلمين الجديدة الحدث الترفيهي الأكبر في الشرق الأوسط شهد منذ بداية فعالياته يوم الخميس ١٣ تموز (يوليو) الماضي، عدداً كبيراً من الفعاليات الترفيهية الفنية والرياضية.

حسن شاكوش

وعمر كمال «في»

داهية» قريباً



أعلن مؤدي المهرجانات حسن شاكوش، ومواطنه مؤدي المهرجانات عمر كمال، عن استعداداه لطرح أغنيته الجديدة، وذلك في مقطع فيديو نشره عبر حسابه الرسمي بموقع تداول الصور والفيديوهات «إنستغرام». أغنية «في داهية»، هي الأغنية الجديدة التي طرحها حسن شاكوش وعمر كمال خلال الساعات الماضية، والتي تعيد التعاون بينهما بعد أغنية لغبيط التي طرحت في عام ٢٠٢٣.

وشارك حسن شاكوش عبر حسابه الرسمي بموقع «إنستغرام» البرومو الدعائي لطرح أغنية «في داهية»، وعلق عليها كاتباً: «في داهية قريباً».

(أكلات لذیذة .. لن يجدها العالم بوجبات الفطور .. إلا في العراق ..

المخلمة .. والتكة .. والكباب .. والباقلاء بالدهن الحر .. والباجة .. والمعلاك .. والقيمر والكاهي

• تنتشر في الأفران والأسواق والمطاعم العراقية وجبات متنوعة بحسب أذواق كل شخص ورغبته في أن يبدأ يومه بوجبة مميزة لتعينه على تحمل الجوع لساعات طويلة.

• مغتربة : لو تجاهلنا الأكلات الدسمة كالباقلاء بالدهن والكاهي والقيمر والكباب والتكة والمخلمة واقتصرنا على مكونات الفطور الأساسية والمبدئية كالجبن الأبيض لوجدنا أنها مكونات صحية ومفيدة للجسم كوجبة صباحية".

• محمد الشمري : مهنة العطار توارثناها انا واخوتي ابا عن جدّ، وهي بحر كبير لا يمكن تعلّمها بسهولة من قبل أي شخص لانها تحتاج الى خبرة متراكمة وابداع..

• يتميز (الريوك العراقي) بتنوعه بحيث تحرص بعض العوائل العراقية على جعل فطور يوم الجمعة فطوراً يختلف عن الأيام العادية متمثلاً في الأكلات الشهيرة مثل "الكاهي" و"القيمر"

كريم هاشم العبودي

في هذه التمتوعة الصباحية الجميلة .. نأخذك عزيزي القاريء الكريم الى طقوس اهنا الطيبين .. وهذه المرة مع (الفطور الصباحي للعراقيين .. اليكم الحكاية عبر السطور ادناه :
في كل صباح يستيقظ العراقيون على مائدة متنوعة من وجبات الفطور الصباحي ، إذ يعرف ابناء الراقيين عدداً من الأكلات الشعبية التي ترافق الجبن والبيض و"القيمر" مع الحضور المميز للشاي العراقي الذي يكون بطعم الهيل.

تنوع الفطور العراقي

يبدأ الحاج علي المسعودي / صاحب محل مشويات المسعودي الكائن في بسماية يومه فجرأ فيذهب إلى عمله ..

ويقول المسعودي بان وجبة الفطور أساسية بالنسبة إلى العراقيين، خصوصاً أصحاب العمل الشاق الذين يبذلون جهوداً كبيرة في أعمالهم الحرة، ويشير إلى أن الفطور العراقي يتميز عن نظيره في الدول العربية والإقليمية والعالمية بكثرة الأكلات الشعبية المشبعة بالدهون مثل "المخلمة" و"التكة" و"الباقلاء بالدهن" و"الكباب" و"الباجة" و"المعلاك" و"القيمر" و"الكاهي"، جميعها تعد فطوراً مميزاً أسوة بالموجود في المحال من الأجبان والبيض.

وتنتشر في الأفران والأسواق والمطاعم العراقية وجبات فطور متنوعة بحسب أذواق كل شخص ورغبته في أن يبدأ يومه بوجبة مميزة لتعينه على تحمل الجوع لساعات طويلة.

مصدر رزق

وتعتبر أبو عباس أن بيع "القيمر" و"الكاهي" مصدر رزق لها ولعائلتها المكونة من خمسة أفراد نتيجة عدم وجود راتب من قبل الدولة لإعانتها على الظروف المعيشية وتقول إن يوم الجمعة وصباح أيام الأعياد هي أيام مميزة بالنسبة إليها لأنها سقف البيع وكثرة الطلب على عكس الأيام العادية.

وحول ساعات العمل تشير إلى أنها تبدأ يومها من بعد صلاة الفجر وتنتهي إلى الساعة الـ ١٠ أو الـ ١١ صباحاً "ويمكن أن ينتهي يومي قبل ذلك بحكم حركة البيع".

وتؤكد أنها تحتفظ بعدد من الزبائن الدائمين على شراء سلعتها مع الحرص على أخذ الصمون من الفرن المجاور لها. ويتميز الفطور العراقي أو كما يطلق عليه باللهجة المحلية "الريوك" بتنوعه بحيث تحرص بعض العوائل العراقية على جعل فطور يوم الجمعة فطوراً يختلف عن الأيام العادية متمثلاً في الأكلات الشهيرة مثل "الكاهي" و"القيمر" وغيرهما، بينما يحرص كثيرون في أيام العمل على شراء وجبة فطور من المطاعم التي تكون غالبيتها شعبية.

وأقر الشاب أبو نور وزميله الشاب حيدر اللذان انشغلا بتهيئة الكباب والتكة للعوائل في احد المطاعم الشعبية التي تقدم وجبة فطور كل صباح بأن هناك إقبالاً كبيراً على المطاعم نتيجة الأكلات التي تقدمها للزبائن الذين هم من الطبقة الكادحة

والكسبة بمعظمهم ..

ثراء المطبخ العراقي

في بلاد الغربة قالت الأستاذة التربوية المغربية ميسون الربيعي إن العراقيين جميعاً ذو أذواق لساكن نتيجة لثراء مطبخهم وتنوع أكلاتهم، وجاء ذلك مع تنوع ملاح حضارة شعب العراق، ومع تعدد أنواع الأكلات الشعبية في مختلف أنحاء البلاد يبقى هناك تشابه إلى حد كبير في ما يتناوله العراقيون في الصباح مع اختلاف بسيط لطريقة التقديم الناجمة عن اختلاف الواقع الجغرافي والبيئي والتعدد الثقافي والدور الذي تلعبه المناسبات والأعراف في تحديد مكونات الفطور.

وتقول الربيعي "لو تجاهلنا اللحظة الأكلات الدسمة كالباقلاء بالدهن والكاهي والقيمر والكباب والتكة والمخلمة واقتصرنا على مكونات الفطور الأساسية والمبدئية كالجبن الأبيض والخضراوات والزيتون والبيض المقلي وخبز التنور أو الصمون الحجري أو حتى خبز العروق مع الشاي بالهيل لوجدنا أنها مكونات صحية ومفيدة للجسم كوجبة صباحية". وأوضحت "أنا كمغتربة ما زلت وبعد ٢٥ سنة من الاغتراب أتناول الفطور العراقي المكون من المواد المشار إليها أعلاه" وتعتقد أن طبيعة الحياة والارتباطات الأخرى أثرت في طريقة الفطور ليس على مستوى العراق فحسب، وإنما على مستوى العالم، فكثر ليس لديهم الوقت لتناول هذه الوجبة الضرورية أو ربما اختزلت إلى قطعة صغيرة محشوة بما يسمى مصادر الطاقة.

أضرار صحية

وهنا يتفق الطبيب علي الشريفي مع ما ذهبت إليه ميسون الربيعي إذ يكشف عن الأخطار الصحية في وجبات الفطور المشبعة بالدهون ويلفت إلى أن أكل اللحوم على الفطور يحمل



متخصصة منها سوق الصابون وسوق التوابل وسوق القرطاسية واخر للزجاجيات والفرفوري (الخزفيات) والفافون (الألتيوم) إلى غير ذلك وفيه الخانات (وهي اشبه بالمخازن الخاصة بالبضائع منها (خان لاله الصغير)، و (خان جنسي مراد) و(خان الامين) و(خان الاغا الكبير) وفيها جامع النخلة وجامع النوبجي اضافة الى جامع مرجان وجامع الخلفاء. دخول (الشورجة) ليس كما الخروج ،فالبغداديون يقصدون هذه السوق للتبضع مما يحتاجونه من مؤن و مواد غذائية ، لكن لراحة التوابل والبهارات وانتشار محالها على جنبات هذه السوق جعلها قبلة البغداديين والعراقيين ومقصدهم . ولحرفة العطاره فن و مهارة ، لا يتقنها الا من يزاوول هذا العمل ،فما بالك بالذي ورثها ابا عن جدّ ،سالنا الحاج ابو ثامر وهو رجل كبير السن يقضي معظم وقته في السوق ويجلس في دكان احد اصدقائه القدماء قال لنا : انا احذتكم عن سوق الشورجة ومطاعم التكة والكباب والمعلاك .. و اشار ابو ثامر الى ان هناك ايضا توجد اسواق صحية أكثر للجسم.

أخطار سرطان الأمعاء، علاوة على أن "الكاهي" و"القيمر" عاليان في السكريات والدهنيات ويمكن أن يكونا أكثر خطراً من اللحم ونصح بالاعتدال على مواد الفطور الأساسية لأنها صحية أكثر للجسم.

حكاية الحاج ابو ثامر



صدق .. او لا تصدق !!؟

(صاحب بسطية .. يمتهن الفلسفة .. ويحلم باصلاح المجتمعات المتخلفة) !!

الشاب علي عرار عبد : الجنون في الحب ليس عيباً .. إن الشعراء المجانين ليسوا بالكثيرين .. أشهر منهم في أوروبا .. الإيطالي لو تاس، والألماني هولدرلين .. وغيرهم ..



قبري معي إلى هنا، من أجل أن أجري عليه بعض المطابقات أو التجارب النقدية ..

«يقولون بانك شاعر مجنون .. فماذا تقول لهم ؟
- لا بأس في ذلك فالجنون في الحب ليس عيباً .. إنَّ الشعراء المجانين الذين نعرفهم ليسوا بالكثيرين .. اشتهر منهم في أوروبا .. الإيطاليّ لو تاس، والألمانيّ هولدرلين، والفرنسيّان جيرار دي نرفال وأنطونان آرثو .. ولكننا لا نعرف شيئاً يذكر عن أولئك الذين دفع بهم جنونهم إلى ظلامات النسيان، لأنَّ المجتمع كان قد لفظهم، أو بكلّ بساطة لأنهم لم يبدو أيّ حرص كيما تنتشر أعمالهم بين الناس، أو أن تبقى آثارهم حيّة لأجيال قادمة. وتكون أشعار هؤلاء أشبه بأنفاس موهوبة فحسب لأولئك الذين تواجدها مصادفة في المكان المناسب لتلقّف صداها. فكان الشاعر المغمور يعيش ويموت، وما كان ينبثق من روحه كانت الرّيح تدفع به إلى مقابر النسيان. وليس بوسعنا استبعاد أن يكون عددهم كبيراً: حشد من الشعراء الذين لا ينصت لأنبيهم المتوحدّ والرّخيم أحد على الأرض. .

«وماذا عن احلامك ؟

-احلامي بسيطة هي اصلاح المجتمعات العربية الخرية واعادتها الى الحياة كي تاخذ دورها الصحيح لبناء البلدان ؟

تحتني على الانضباط في التأمل. أي بعدم السير وراء السراب الحياتي المنفلت من مخازني الداخلية.

× هل ذهبت في رحلة ميثافيزيقية؟ وماذا اكتشفت هناك بالضبط؟

- كنت دائم الذهاب إلى ما وراء غيوم الجسد. ومع ذلك لم يجزؤ أحد من عمال الذاكرة على التصريح بشيء يخصّ طقوس تلك العوالم الواقعة هناك.

× هل الموتُ خطيئةٌ؟

- إذا كان الموتُ اعتداءً على الحياة بشكلها الأولي، فهو في بعده الآخر تنظيف للجسد من الترهل والشيخوخة والأعطال التي عادة ما تدلّ الأدمي، وتجعله شبيهاً بالقبر المتحرك. الموت نظرة عميقة في زجاج كل كائن حيّ ليس إلا. هناك الماكينات تدور، حيث ترى الأعطال وتلمس خراب حواسّ الجسم بشكل دقيق.

× ألا تعتقد أن للمرء جسدين، الأول ينتهي خراباً في المقبرة، بينما يتبخّر الآخر سالمأ مسلحاً إلى الفضاء الخارجي؟

- أجل. أنا أعتقد بهذا الذي تقوله. عندما وصلتُ إلى هنا، فإنما وصلت بعد التخلص من تدافع الرّكاب أو تزاحمهم على الطريق السماوي. كنت أنظر إلى نسخة جسدي الأولى المهترئة وأضحك. ولو قدر لي أن أعود ثانية لتلك الأرض، فسأحمل

شاكسه / كريم هاشم العبودي

كان يجلس امام بسطيته في احد شوارع بغداد .. وهو يتأمل حركة الشارع والمارة .. بكل عفوان الشباب .. يتميز بثقافة وحس وطني قل نظيره .. يقول بان بسطيته المتواضعة هي مصدر الهامه .. وينبوع ثقافته .. علمته ايجديات الحياة من خلال التعامل مع الناس ..

ومن أجل أن لا يستمر الضجيج ، جلسنا فاتحين باب الحوار مع الشاب علي عرار عبد :

× كأنك تريد إلغاء مستوعبات الزمن كما فهمت! وإذا كانت الفكرة على هذا النحو، فهل ستدعو إلى محونا كمدا فن لهذا الزمن الذي يجري في داخلنا، وبنام بين طبقات لحوماً ويتبدد؟

- أنا لا أريد أن ألقى جثة الزمن داخل مستوعب جنائز تنتمي لأحدنا. لكنني أعتبر كل نبوغ فني، يجب أن لا يتسبب بجرح لذة الوجود العائمة كالتقطعة في أعماق كل منا بشكل عام.

× لكنك مغرم بالعوالم الميتافيزيقية، فما الذي جذبك إلى هناك. هل هي الفلسفة؟

- كلما جلسْتُ على كرسي، أخذني الزمن بالاستغراق في مفاصل الكون. بعد ذلك أظهر النفس من الشوائب، مستسلماً للذلات التي

مدير عام النقل الخاص يتابع ميدانياً عمل مرآب النهضة وسط بغداد

مدير عام شركة الفاو يطلع على عدد من المشاريع

الخدمية المنفذة في مدينة الموصل



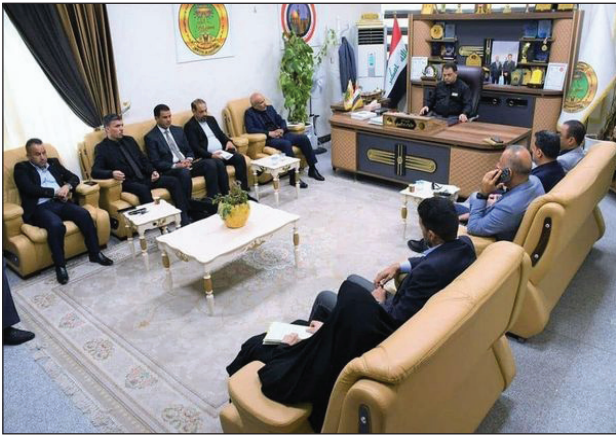
زار المهندس عماد آل ميرزا المدير العام لشركة الفاو الهندسية المشاريع المحالة لشركتي الفاو والمنصور «الدمجة مع شركة الفاو» في مدينة الموصل.

وشملت الجولة زيارة موقع المكتبة الاشورية في جامعة الموصل وابنية التخطيط على طريق الموصل كركوك بالإضافة الى معالم الكونكريت في الحي العربي.

واكد المهندس عماد آل ميرزا انه سيكون لشركة بصمة واضحة بمشاريع الشركة في العراق بشكل عام وبنينوى بشكل خاص ، مؤكدا عمله الدؤوب للاستئناف العمل في انشاء المكتبة الاشورية التي تعتبر الأكبر على مستوى الشرق الأوسط.

المدير العام لتربية النخف الاشراف يترأس

اجتماعاً للكادر المتقدم



العراق الاخبارية / حسين شبع
ترأس المدير العام لتربية النخف الاشراف الأستاذ مردان البديري اجتماع الكادر المتقدم بديوان المديرية من أب مناقشة عدد من القضايا التربوية العاجلة. حيث تمحور الاجتماع حول آلية تهيئة المخازن استعداداً لاستلام الكتب المدرسية وتجهيزها لإدارات المدارس مع بدء العام الدراسي الجديد .



مع القوات الأمنية ومديريات الجائر تم زيارة قسم الرصافة الأولى لمتابعة غلق تلك الساحات ومعالجة المعوقات والمشاكل التي تؤثر على انسيابية حركة النقل الداخلي والخارجي. وأكد الموسوي على ضرورة الالتزام بكافة الإجراءات التي تساعد الموظفين بتطبيق قوانين الشركة وفرض القانون لحاسبة المركبات التي تخالف عمل الشركة بالتنسيق المباشر

العراق الاخبارية / جاسم حيدر
تفقد مدير عام الشركة العامة لإدارة النقل الخاص الأستاذ أحمد كريم عبد أيوب الموسوي مرآب النهضة للاطلاع ميدانياً على مجريات العمل فيه. وقال مدير عام الشركة استناداً الى توجيهات وزير النقل الأستاذ رزاق محييس السعداوي بمتابعة عمل أقسام الشركة وخصوصاً مرآب النهضة لوجود



العراق
الموقع الإلكتروني:
www.iraqpaper.com
الاجلابة اليومية

السنة الرابعة عشر / العدد 1947 / الاثني 7 / 8 / 2023

معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين برقم 754

التجارة: مدير عام التخطيط والمتابعة تلقت مسؤول تعزيز القدرات المؤسسية

HE and TEVT للتنمية المستدامة الشاملة في أفريقيا والشرق الأوسط

الغذائي . وأضافت صابط بأن اللقاء تناول مناقشة موضوع السجل الموحد والخدمة التي يقدمها للبطاقة التموينية الإلكترونية وعمليات الحجب ومعرفة الفئات المحتاجة للسلة الغذائية ومادة الطحين وإمكانية ربط البيانات مع الجهات الأخرى لتكوين رقم موحد لكل شخص معتمد بتلك التعاملات.

من جانبها أكدت مسؤول تعزيز القدرات المؤسسية HE and TEVT للتنمية المستدامة الشاملة في أفريقيا والشرق الأوسط على إمكانية الدعم المساعدة في هذا الجانب .

هذا حضر الاجتماع مدير قسم السجل الموحد الإلكتروني و قسم حاسبة التموين في دائرة التخطيط والمتابعة .



التقت مدير عام دائرة التخطيط والمتابعة في وزارة التجارة ابتهاج هاشم صابط مع كبير الخبراء الدوليين والمؤلفين ومسؤول تعزيز القدرات المؤسسية HE and TEVT للتنمية المستدامة والشاملة في أفريقيا والشرق الأوسط الدكتورة كارين فيجفويزن وبحضور مدير مشروع البطاقة التموينية الإلكترونية لبرنامج الأغذية العالمي في العراق دكتور ياسر المعمار .

أكدت ذلك مدير عام الدائرة ابتهاج هاشم صابط وقالت ان اللقاء عقد وبالتعاون مع وزارة التخطيط والوزارات المعنية لمناقشة مشروع السجل الموحد وأهميته بمشاركة البيانات الصحيحة التي تخدم استراتيجية الخطة الخزنية وتأمين الأمن

المركز الوطني للتطوير الإداري يختم دورة جديدة خاصة بالموظفين الجدد



اختتم المركز الوطني للتطوير الإداري وتقنية المعلومات في وزارة التخطيط، دورة جديدة للموظفين الجدد المعينين على ملاك وزارة التخطيط من حملة الشهادات العليا والأوائل (الوجبة الثالثة).

وأكد مدير عام المركز، الدكتور فؤاد الربيعي في كلمة له خلال حفل الختام ، أهمية تحقيق الاستفادة القصوى من المناهج التدريبية بما يخدم سير العملية الوظيفية، معرباً عن أمله بأن تنعكس مناهج الدورة على رفع الكفاءة المهنية للمتدربين.

محافظ ميسان يشارك بالاجتماع المنعقد

في وزارة النفط والخاص بمناقشة مسودة

مشروع قانون النفط والغاز



والعمل على ضمان حقوق المحافظات المنتجة للنفط في الإدارة والاستحقاقات وفقاً لأحكام دستور جمهورية العراق لعام ٢٠٠٥ وتضمنين الملاحظات التي من شأنها إن تساهم في توزيع الثروة النفطية على جميع أبناء الشعب العراقي، وتم الطلب بتأجيل المناقشات النهائية لما بعد دراسة مسودة القانون بشكل دقيق ومستفيض من قبل المحافظات، وسوف تعقد في الأيام القادمة عدة اجتماعات لإنضاج هذه المسودة التي تعتبر من القوانين الأساسية والمهمة التي ستساهم في تأمين التنمية المتوازنة لمختلف مناطق العراق.

العراق الاخبارية / الفضل السعد

شارك محافظ ميسان الأستاذ « علي دواي لازم » في الاجتماع المنعقد في مبنى وزارة النفط وبحضور وزير النفط نائب رئيس مجلس الوزراء لشؤون الطاقة ووزير الخارجية ممثل رئيس مجلس الوزراء وممثلي إقليم كردستان والمحافظات المنتجة للنفط كل من محافظات (البصرة وميسان وواسط وكركوك وذي قار) والتي يتم دعوتها للمرة الأولى فيما يخص مناقشة مشروع القانون، حيث تم خلال الاجتماع الاستعراض والمناقشة

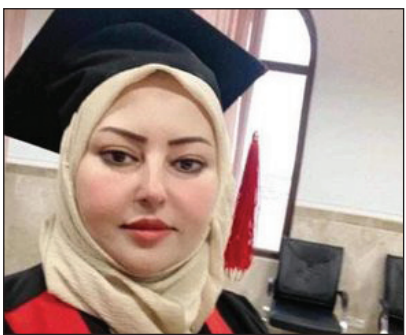
وزير النقل يلتقي وفداً من جمعية قصار

القائمة في العراق



استقبل معالي وزير النقل الأستاذ رزاق محييس السعداوي وفداً من جمعية قصار القائمة في العراق. واستمع السعداوي خلال اللقاء إلى أهم احتياجات هذه الشريحة الاجتماعية، والمصاعب التي تواجهها. وأكد معاليه دعمه الكامل للجمعية والسعي الى تلبية احتياجاتهم، ومتطلباتهم المعيشية. بدوره، أثنى وفد الجمعية على حسن استقبال الوزير ودعمه المتواصل لهم، متمنين له دوام التوفيق والنجاح.

تهنئة



اتقدم بأحلى التهاني والتبريكات معطرة بأريج الورد والريحان الى الزميلة :

((عفرأ محمد))

لحصولها على شهادة الماجستير بأدارة الاعلام والعلاقات العامة من جامعة الاديان والمذاهب في الجمهورية الاسلامية الايرانية .

ألف الف مبارك عقبال الدكتوراه

عمار العبودي
مدير التحرير التنفيذي