



## الشركة العامة لخدمات البريد: الأيام المقبلة ستشهد نقلة نوعية وزيادة في الإيرادات

ما تسعى إليه الحكومة، خاصة وأنه سينفع الاقتصاد ويوفر سيولة نقدية». ولفتت، الى أن «عدد المشتركين الحاليين بلغ ٨٢ ألف مشترك، ومن خلال التسهيلات التي يتم تقديمها نطمح لأن يزداد العدد»، منوهة بأن «عدد المكاتب البريدية بلغت ٢٧٦ مكتبا متوقفاً حالياً ولا يوجد أي مصرف بالعراق يمتلك هذا الكم الهائل من الانتشار».

وأكدت، على «المضي في تحقيق الأهداف والمشاريع الاستراتيجية وصولاً لقطاع بريدي متطور رغم التحديات»، مشيرة الى أن «الأيام المقبلة ستشهد انتقال البريد نقلة نوعية لتقديم أفضل الخدمات وزيادة إيرادات الشركة».



في هذا المجال». وأشارت، الى أن «المشروع سيوفر للمواطن خدمة التوفير باستخدام البطاقة الإلكترونية بدل الدفتر الورقي التقليدي»، مبيّنة أن «من أهم خصائصه القضاء على أية محاولة غش أو تلاعب في حسابات المواطنين، بالإضافة الى أمان وموثوقية ومحمية البطاقة ففي حال تعرضها للخرق بالإمكان الاتصال بخدمة الزبائن وإبلاغهم وإغلاق البطاقة بشكل مباشر، فضلاً عن تسهيل الحسابات والتحاسب لموظفي الشركة».

وأضافت، أن «المشروع سيعمل على تيسير وإتاحة عملية السحب والإيداع الحر ولأول مرة بالعراق، كما أنه سيسهم في نشر ثقافة استخدام الدفع الإلكتروني في الشراء والبيع بدل اعتماد النقد وهذا

أكدت الشركة العامة لخدمات البريد والتوفير أن الأيام المقبلة ستشهد نقلة نوعية وزيادة في إيرادات الشركة، فيما أشارت الى المضي بتحقيق مشاريع استراتيجية وصولاً لقطاع بريدي متطور. وقالت مدير الشركة زينب عبد الصاحب، خلال مؤتمر مشروع بطاقة التوفير الذكية، إنه «بجهود من العاملين في الوزارة وبدعم مباشر من وزيرة الاتصالات الدكتورة هيام الياسري، باشر العراق اليوم ولأول مرة تنفيذ أحد أهم تطبيقات الدفع الإلكتروني تنفيذاً لتوجيه رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني باعتماد مشاريع التحول الرقمي والحكومة الإلكترونية، وبالتعاون مع الشركة العالمية للبطاقة الذكية إحدى الشركات العراقية الرائدة

## قيادة عمليات ميسان تلقي القبض على عدد من المطلوبين وتضبط أسلحة وأعتدة متنوعة



وبندقية M١٦ مع رمانة هجومية عدد ٢ وكمية من البارود وقطع من مادة الـ C٤ ) ، في ناحية السلام ، كما تمكنت قوة من الفوج الثالث للواء المشاة السابع والتسعين من إلقاء القبض على متهم مطلوب وفق أحكام المادة (٤٠٦) قتل العمد ومتهم آخر وفق المادة (٥) هروب في قضاء قلعة صالح ، وتم تسليم المتهمين مع المضبوطات الى الجهات المختصة.

تفيداً لتوجيهات قائد عمليات ميسان الفريق الركن محمد جاسم الزبيدي ، قطعنا الأمنية تواصل عملياتها بهدف تعزيز الامن والاستقرار في المحافظة وذلك من خلال ملاحقة المطلوبين للقضاء ، تمكنت قوة من الفوج الثاني لمش ١٠١ وبالإشتراك مع فوج طوارئ ميسان من إلقاء القبض على (٧) متهمين وفق مواد قانونية مختلفة وضبط ( بندقية كلاشكوف

## طوفان المقاومة، خط الجبهة الذي لا يتبدل



خليل عبد الحميد

والغربية في المنطقة، وهذا يتطلب عدة عوامل على المقاومة التكيف معها في خضم التحولات السياسية، والعسكرية، والاقتصادية، وتنظيم عملية المعركة الدائرة وفهم استراتيجيات العدو والتركيز على مواطن الضعف لديه، ومنه نذكر عدم قدرة الاحتلال على تحمل الخسائر البشرية نظراً لقلّة عدد السكان، ولهذه الأسباب تعتمد العدو الاسرائيلي إخفاء عدد القتلى والأسرى في عملية طوفان الأقصى، أما الشق الثاني يتمثل في إطالة أمد الحرب متقلبة الحدة، وهو الشكل الجديد من الحروب تفضي إلى رسم تكتيكات جديدة تواكب كل مرحلة من العمليات العسكرية، وتجهيز الجيش، وتعبئته وطلب الأمدادات من الأتحاف، يمكن أن يضرب مثلاً عن هذا في تأخير الاجتياح السري لقطاع غزة، وهذا دليل على خسائر جيش الاحتلال المتتالية على كافة المستويات.

الشارع العربي هو من يرسم خارطة الشرق الأوسط الجديد. بعد دخول الصراع العربي الاسرائيلي مرحلة الإعداد والتمهيد لحل سلمي عبر المفاوضات، وعلى الرغم من تعثر وصعوبة هذا المسار ولكن في السياق العام هي سائرة نحو حل سلمي، شاع في هذه الفترة مصطلح التطبيع الثقافي الذي اعتبره محور المقاومة أنه من أشد الأخطار هولاً على الأمة العربية، و الإسلامية، كونها النواة لتوسع إسرائيل تدريجياً وتنامي دورها كقوة جاذبة ومهيمنة اقتصادياً وسياسياً وأمنياً وتقدم إسرائيل نفسها على انها قاعدة تكنولوجية متقدمة، في شرق عربي متخلف وعلى انها قوة امنية رادعة لهذا الشرق العدواني من وجهة نظرها، ولكن هذه الثقافات بتراكيبها الغنية والعميقة وحدانتها غير مؤهلة لاقتحام الفكر العربي، لاسيما يعترها الكيان هي بمثابة حقل استثمار أيديولوجي يتكيف مع التحولات الدولية ليتجاوز أزماته في التوسع الجغرافي، والثقافي، وبالتالي فإن عملية التطبيع او اللاتطبيع هي عملية الحرب واللاحرب.

ومما لا شك فيه بأن الشعوب العربية لم تقصر قط في بذل التضحيات، بل قد تكون من أكثر الشعوب بذلاً للتضحيات، وهذا ما شهدته الساحات للقبضية من مشاهد الاحتفاء بالنار، والنصر للقبضية، ورفض التطبيع، وهذا إن دل على شيء يدل على أن القضية الفلسطينية حافظت على مكانتها كقضية مركزية للأمة العربية، يمكن القول أن هذه المعادلة منعت إسرائيل من الأتراق الفكري والسياسي لمنظومة محور المقاومة، والرائي العام العربي والإسلامي، وانطلاقاً من هذه النظرة يمكن القول بأن إسرائيل لاتملك تصدده للعرب لتخترق بها الثقافة العربية، ولا شك بأن هذه المعطيات ودورها هي في صدد إنتصارات محور المقاومة انتصاراً مدوياً على الصهاينة، والأمريكيين يهدف إلى رسم الخارطة الجديدة بالعودة إلى فلسطين.

تبدل المشهد الإقليمي السريع يفرض معادلات جديدة

ماحصل مؤخراً في فلسطين المحتلة من عمليات عسكرية ضد قوات الاحتلال الاسرائيلي، وضع المشهد الإقليمي في حالة أزمة لها عدة سيناريوهات منها الحرب الشاملة، أو احتواء الأزمة من قبل الأطراف الدولية الفاعلة في إطلاق مسارات التفاوض، أو الاجتياح الاسرائيلي لقطاع غزة مايفرض تهجير أكثر من ٢,٢ مليون مواطن فلسطيني الى سيناء خارج فلسطين، وتنفيذ عمليات تطهير عرقي للفلسطينيين وطردهم من أرضهم، وفي ظل هذه الخطب والعشوائية لدى الأمريكيين وأزمة الهيمنة على الشرق الأوسط، وإدارة الصراع مع محور المقاومة، وتنامي الدور الروسي والصيني في المنطقة خلق عملية صعود محور المقاومة لمرحلة الهجوم وكسر قاعدة الدفاع لكسر الهيمنة الأمريكية

## وزارة الاتصالات : تحقيق أعلى نسبة اشتراك بخدمات

### ال ( FTTH ) في جانب الكرخ من بغداد

تواصل مديرية اتصالات بغداد - الكرخ تقديم خدماتها للمشاركين وذلك من خلال الاستمرار بتنفيذ مشاريع النفاذ الضوئي حيث تم تحقيق رقم قياسي بعدد مشتركين ال ( FTTH ) حيث بلغ عدد المشتركين الفعاليين ( ١٤٨.٦٩٨ ) مائة وثمان وأربعون ألف وستمائة وثمانية وتسعون مشترك ، علماً أن اتصالات الكرخ تعمل على توسيع شبكتها الضوئية وتحسين جودة الخدمات ضمن قاطع مسؤولياتها .



## كوار شركة الفاو تواصل أعمالها في مشروع سايفون



تواصل شركة الفاو العامة وبإشراف مباشر من قبل المدير العام المهندس مؤيد مجيد جاسم أعمالها في مشروع سايفون الطوز حيث يجري العمل بوتيرة عالية ولشفتي عمل حيث تمت المباشرة بأعمال التهذيب للميول في مقدم المنشأ مع الكي والمباشرة بأعمال الصب واستمرار أعمال الكونكريت لأجزاء السايفون وأعمال الدفن المرصوص وأعمال تغليف المنشأ بالكونكريت ٢٠٠.

## التجارة: الأسطول الناقل للشركة العامة لتجارة المواد الإنشائية

### يحقق (٧٢٠) نقلة خلال شهر أيلول الماضي

لنقل الحصة التموينية في إطار الخطة المنظمة، فضلاً عن تظافر جهود سائقي الشاحنات بغية إيصال المواد الغذائية الى كافة محافظات البلاد .

مضيفاً ان الأسطول الناقل للشركة حقق (٧٢٠) نقلة وعدد أوزان المواد المنقولة بلغ ( ٥٨٨ ، ٧٦٠ ، ٢٩ ) المخصصة لنقل المواد الغذائية والحنطة المحلية .

والسلعة الغذائية بالتنسيق مع قسم النقل المركزي في الوزارة من خلال تحديد المحاور المخصصة



أعلنت الشركة العامة لتجارة المواد الإنشائية في وزارة التجارة عن استمرار الأسطول الناقل للشركة بنقل مفردات البطاقة التموينية والسلعة الغذائية وبالتنسيق مع قسم النقل المركزي . أكد ذلك مدير عام الإنشائية مجاهد محمد شافي العيفيان وأضاف ان الأسطول الناقل للشركة مستمر بنقل مفردات الحصة التموينية

## زراعة المثنى تنظم ندوتين

### إرشاديتين بعنوان ( اختيار

### الأصناف الجيدة من محصول

### الحنطة والملائمة للبيئة الزراعية )



العراق الاخبارية / حسين فائق نفذت مديرية زراعة المثنى/ قسم الإرشاد والتدريب الزراعي بالتنسيق مع شعبة زراعة الدراجي والسوير ندوتين إرشاديتين بعنوان ( اختيار الأصناف الجيدة من محصول الحنطة والملائمة للبيئة الزراعية ) الأولى في ناحية الدراجي في مضيف احد المزارعين والثانية في شعبة زراعة السوير وتركزت الندوة على أهمية تشجيع المزارعين على زراعة الأصناف عالية الإنتاجية وتطبيق التوصيات الفنية الخاصة بها والتي تزيد من كفاءتها الإنتاجية وشملت الندوة الإرشادية عدة محاور أهمها كيفية اختيار بذور أصناف الحنطة الجيدة والمحسنة والملائمة لبيئتنا الزراعية وأهم الخصائص اللازمة للبذور الجيدة كذلك أهمية تبني المزارعين والفلاحين لزراعة الأصناف المحلية والمعتمدة لدى وزارة الزراعة، وتمت تغطية محاور الندوتين من قبل الدكتور علي عبد السادة والدكتور رسول ثامر اختصاص محاصيل حقلية في مديرية زراعة المثنى...

## بحضور شخصيات أكاديمية ووجهاء بينهم رئيس صحفي الجنوب.. قبيلة ابو محمد تكرم ممثل اللجان التنسيقية للتربويين في البصرة



وإداريين وحرفيين ، أما راعي الحفل ومؤسسة الشرق للصحافة والإعلام فرع الجنوب ، وتم خلال الحفل منح الأستاذ علي الحمداوي العديد من دروع الإبداع والتميز لدوره الكبير وسعيه في إكمال معاملات التعيين المتطوعين وإصدار الأوامر الإدارية لتثبيتهم ، وقدم الشيخ عزيز العربي شكره للأستاذ علي وقال في كلمته « نحن فخورون بإبنا البار علي لما قدمه من خدمة طيبة لإخوانه التربويين » كما أشاد الشيخ محمد فالح العربي بدور الأستاذ علي وأعضاء لجنته لما بذلوه من أجل تثبيت متطوعي تربية البصرة من مدرسين ومعلمين

كتابة وتصوير : حمزة الحربي برعاية كريمة من قبل الأستاذ الحقوقي الشيخ \* علي الشيميلوي \* شيخ بيت دهنيم ، وبحضور الشيخ \* عزيز مشنت العربي \* شيخ قبيلة ابو محمد في البصرة والشيخ \* محمد فالح العربي \* أقيم احتفال خاص في ديوان الشيخ علي الشيميلوي لتكريم الأستاذ \* علي الحمداوي \* ممثل اللجان التنسيقية للتربويين في محافظة البصرة . حضر الاحتفال شخصيات وشيوخ ووجهاء العشائر واكاديميين وممثلي منظمات المجتمع المدني بينهم الأستاذ \* محمد خليل الحرابوي \* رئيس تجمع





## من بنادق الأمل...



منا اليعقوبي بالحاج

من بنادق الأمل

يُنسج غطاء النجاة

اياغزة الهطول

يا ام الغزاة

ما كان لي عطر

سوى عطرِكَ على

جسدي

وما اشتكت أرض

الا من جرم الطغاة

فيا قلبي انزف

من دمي ماء لطفلي

يطفي ضمناً الحياة

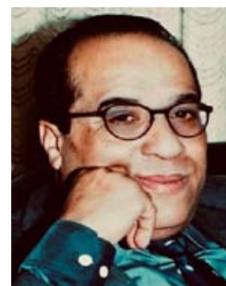
ويغسل أدران الحروب

ويحيي ماصار رفات

ويشعل الطين حريقا

فالنار قد صارت صلاة

## حنين.



البشير المشريقي. تونس

غاب الأحب تكي فغاب ولي تيري؟  
وبقيت جفني لم يذق طعم الكرى

بين وأشواق وطول مسافة

وحفيف تذكاري وحلم أديرا.

وأنا هنا والوقت يهرب مسرعا

أقضي الليالي لهفة وتحسرا

كانوا هنا مثل الطيور أنا بهم

ملك وفي لبح المحبة أبحرا

إني أكاد أضمهم في لحظة

وأريح قلبي بالحنين تديرا

كالطير أرقه الحنين لدوحة

فيها شدا فوق الغصون مبكرا.

أنا ذلك الطير الذي ذكر الحمى

فهوى الحنين على جناحه أنهرا !

قل للأحبة ما خطرتم ساعة

إلا وطار القلب يطوي الأبحرا.

كم ذا يحن وكم يتوق لهمسك

وعطورك جهلستكغيبهم مطرا

أين المجالس كنت فيها هائنا

ومعي الأحبة والفراق تأخرا؟

إني لأذكرهم كأني طائر

ظمان يشتاقي الخميل الأخضر

ولمكفي ضارعلوكتأنهم

عادوا وعاد الغصن غضا مزهرا !

سأظل أرقب ركبهم بجوانح

ظمائي وقلب طائر لن يصبرا

حتى يعودوا بيننا كعنادل

عادت لدوح في البهاء تجذرا

واكون والأشواق تملأ خاطري

ملكاً على عرش الحنين تصدرا !

## ها هناك حلم جميل ..

لم يزل نابضاً فؤادي على وقع  
الخطى منك إن مررت خلفيحين يبدو الحياء ما بين عينيك  
وزم الشفاه من الحافي  
أتواري في لحظة عنك إن كانت  
جوارري منافذ لانعطافالهوى ها هناك حلم جميل  
ما بإمكاننا له من تجافقلت: قولي أيا حبيبة روعي  
ثانياً ثالثاً وباشططاف  
مثلما كنت سابقاً تلفظيها  
حُبنا في الزمان كي وخاف  
غير أن المكان ليس سوى  
مهد شباب شجونه في عفاف  
إن يكن معهود تواري وغابت  
عن ذراه ملامح باعتسافحين تكويه سمره الخد فيها  
بحنان لكل داء مُعاف  
ولقد لف في الزقاق شذاها  
فأعادت لي الصبا من مناف  
فهي في نظرة لها خطفتني  
بلحاظ شقت رواها شغافي  
وسقتني معسول صوت رقيق  
ذاقه مسمعي بأخل هتافتتمبته في انتشاء ترويه  
فناة منها ببطر مُداف  
وإذا فيه يُسكّر الطير في الغصن  
وراء الأوراق نشوان غاف  
وهناك النارج يثهمز  
القداح منه نديفه  
بارتجاج

د. محفوظ فرج

لتكوني نسيم دجلة يسري  
مُستهماً بشارع الشوافيُبعثُ الروح من تواتر صفو  
ونداه برد على المصطافويجوب الصباح في باب سور  
بعليل للعاشقين مُشاف

## موت وولادة..

وسعادة  
اكتبني قصيدة حب تكون تعويذة  
لكل عاشق في الكون  
يحتمي بها يضعها على صدره  
وساماً بقلادة  
لا تحزن إن أصبحت نجمة في  
السماء  
فلا رجاءك حينها يجدي ولا غزلا  
وإشادة  
سأكون ملاك في مجاهل هذا العالم  
أسكن حروفك أترع في أفكارك دون  
إرادة

د. ساميا موسى عقيقي

لا تيك يا حبيبي إن وريت الثرى  
فموتي سيكون لك بالحب ولادةسيشع من كفتي نورا يعمي عينيك  
عن باقي النساءليصبح ذكري بحياتك تصوفا  
وعبادةإعزفني لحنا خالدا يتغنى به  
العاشقون

أخذاً من نبض فؤادي وتر فرح



## عندما...

عندما تساومني  
شفتاك على فمي  
وأبديك في المرايا قبلي  
نعطي صورة الشعر  
نسافر مدن الحرف  
المكان حفلة من العطر الفرنسي  
الكل لأثار رائحتنا يقتفي  
هذا التوتر بين أصابعي  
يربك الإلهام بمخيلتي  
كيف القصيد يولد  
وعيناك المنفلتة تحت معطفي؟  
اسمك غواية  
تسلك مغامرة  
وصدرك مخاطرة  
وأنا التي منك تتمر الكلمات  
دعني أتلقف فيك  
أكتشفني في انهمار التعمق  
لا تدارنيلعل وجهه نبض السهرة  
أراه على حافات الانزلاق  
يهددني بالتلاشي  
كالضوء يسبح  
على سطح الدهشة  
ملاحه تطفو  
وتغرقني  
في لعبة الاختباء  
فقايق تنهادي  
في موسم الانتظارات  
على مضمض  
أعد محاولات الصبر  
أرمي بذرات الحنين  
وأكتفي بالتصد  
أبعقل أنتنبت الكروم  
وأرض الخلان يور؟  
أن يزهر الربيع في يده  
ويخطفتني على حصان الشوق؟

أمان الله الغربي

عندما يبرم المطر خيوطه  
ويسقط البيل في كاسي  
أنهياً على طاولة الترف

## الطوفان...

اصنعي منها عقدا  
بضاهي بريقه ضوء  
النجوم  
وكحلي الأفتدة  
نشوة  
عطرها ترانيل غيث  
يزرع في جفولنا  
جامح النرف  
بينت داخلنا صهوة  
تهطل جمر .. وماء  
تنشكّل لحن أجيبة  
تهمس لنا في أذن  
الوجود  
ترجم رغبة المغني  
لرغد الحياةزلالا  
لا يتبحر  
فأنا.. حين  
تصطف أوجاع  
ضباعي  
أرتدي ناصية حلمي  
فالأزمن قحط  
وأنت في الكون  
مشكاة نور  
وأنا بين جفونك  
أكتحل  
لذا تمردي..  
لا تتردي  
وهزي إليك جذع النخلة  
تساقط رطب الحروف

منجية حاجي

الطوفان  
يا...  
أينها المسافرة  
في دمي  
كونيني  
عشياً ندباً أخضرا  
أو ماء في الحلق

## ليمهني الموت..

على حياة  
تُشبّه الموت  
وموت  
أتانا من مملكة  
الظلمات  
كالوحش  
ليغتصب أيا منا.  
قبل أن يصبح البيت  
أتوناً لقلوبنا...

ريتا عودة

ليمهني الموت  
حتى أجمع أطفالي

كحبات السبحة

قبل أن

تصبح الشوارع

ماوى

لأحلامنا.



## فلسطين جرعة الحب الدفين ..

وفلسطين مهد العروبة والشرفاء  
فلسطين أرضاً رويت  
بشئى الدماء  
عروبة زينتها الوطنية  
شعارها المجد للأوفياء  
يا فلسطين يا عبق الرياحين  
ويا ياسمينة مقامها يعلو  
يفوح عبيره نسائم  
الحرية والكبرياء  
القدس زيتونة تجملت  
بها كل البساتين  
القدس بحر من الأحلام  
تتلاطم موجاته كل الجنبات  
يزمجر ويغضب كل حين  
يساند الطوفان في هوجاه و يثور زبدا  
مع الغاضبين  
القدس أمنية الشرفاء  
مُنارة العرب التي تطل  
وهي قبلة المسلمين  
سلام للركن الذي يسكننا  
ونسكنه هاجسا كل السنين  
سلاماً لأبطال الطوفان الأوفياء لقدسهم  
الأمين  
سلاماً للقدس حرقة بالقلب كلما نشبت  
ازداد الحنين  
سلاماً للقدس هويتنا العربية  
فلسطين لنا... فلسطين لنا  
فلسطين يا جرعة  
الحب الدفين ...

نجوى النوي

القدس كأس الحب ملأى

كل السنين

القدس شوكة بلق الظالمين

القدس أغنية كتبت بدماء الشهداء

وترنم على وقعها الملايين

يا كل الديار التي نشتاقتها شوارعا يملئ

الحنين عشاقها

ورائحة العروبة التي يخنقها سراقها

يا قدس يا بيت الطائعين

تطوف الزوح يزفها مروى اللقاء

القدس دمعة سارية

بدر الفراق

والقدس طوفان بمنارة العاشقين

وغزة بحر من العطاء

وهي العزيمة والكبرياء

وهي امتداد ودرعا متينا

لكل فلسطين

بما ترجمون أرض السلام

## تأوهات قلم ..



تقى محمد الدليمي

يا وجعي العايب

يا جلجلة ضوضاء

الحصون

ياقلقلة الصوت الناطق

بسكون الحرف المكنون

يا جرماً قديما

يكوي الضلوع حيثما

يكون

طفح الكيل

ونطق الصمت

مبحوحاً بشجون

آه..... يا صبراً كصبر أيوب

بل أكثر بقرون

ما بين الأمل والياس

لفظ أنفاسه الأخيرة

ذاك المطعون

بل وأصبحوا بشياعة

الأفعال عليه يلفقون

فكم وك من أعدار

تختلق من عمق زيغ

غير مشروع مكنون

طار الرداء أعالي الفضاء

وكشف تخفي الطاغون

آه يا وجعاً آدمى النوات

قطع وتر ذلك العود

المركون

آه... يا نرف الفروح

يا جزع مؤمن تلقى

كلمات بنفاذ صبره

وشيطان مارد يراوده

يلعنه يستغفر

ويطيل لله الركوع

تباً ياجزع الروح

ياصخب الموج العارم

بين مد وجزر

وما بين وبين

قساوة الزمان

وتلك الظروف

تهدم صروح

لا..... لا..... لا تشك ..

ثم اشك.....!!!!

والشكوى له

ولغيره تعالى ستكون ذل

صريع القلم يأبى إلا أن

فقد حان الأجل...

يرتل

وحروف البوح حبرها

مأقي المقل

زبد راب يطوف

بعبرات كسرات الأيام

وروح طاهرة بها يُمثل

أبحث عن صواع وتين

سرق باسم الحُب المؤجل

تري هل ستشرق شمس

حلم مبتور وتحرق

وجنتي بحمرة ذلك الخجل

في أوج غفوتي شعاع

أعتلي الجبين

أيقظه صوت من الروح

بهمسات الأمل

عطشي وقطرات الندى

لا تروي أرضا نباتها قُخل

أرتجي سموات الأفتدة

تمطر زخات حنين

للجبين تقبل

تحت ظل تلك الشجرة

لازالت الأمانى

تنهض ثم تسقط أرضا

كما يخطو

أول خطواته الطفل

يَضْحَك... ثم يبكي

ثم يستنجد أمه

فلا يجد غير ظلال ظل

تحت تلك الأنقاض

ترقد تكلمة الجمل

فما عاد الكلام يُخيط

رأساً شج

لنصفين منذ قديم الأزل

ما عاد يسعه

إلا قبر بشيرين

لجسد خاو

وروح تصعد للفضاء

بأنفاس مشنوقة

بذفرتها الأخيرة

تنطق وداعاً

لمن خذلوني

لأرحل إذن

فقد حان الأجل...







## مديرية بلدية السماوة اعلان

### استنادا الى كتاب مديرية التخطيط العمراني في المنشئ المرقم ١٣٨٩ في ١٧/١٠/٢٠٢٣ تعلن مديرية

### بلدية السماوة عن خارطة التصميم القطاعي المرقم ٧٦٩ والخاص بافراز القطعة المرقمة (٢٣/٤٠٤٢ م ٦ ابو

### مبار) ولمدة ٣٠ يوم ثلاثون يوما بموجب المادة ٤٣، ٤٤

### من قانون ادارة البلديات المرقم ١٦٥ لسنة ١٩٦٤ المعدل

### فعلى كافة الدوائر الرسمية وشبه الرسمية والقطاع

### الخاص والمختلط تقديم اعتراضهم خلال مدة الاعلان

### اعلاه وستتم مصادقة التصميم اعلاه بعد انتهاء الفترة

### المذكورة مع التقدير

### مدير بلدية السماوة

تعلن مديرية زراعة النجف الاشرف /قسم الاراضي والمساحة عن توفر المساحات المدرجة اوصافها ادناه لغرض تاجيرها بالمزايدة العلنية وفقا لاحكام القانون ٢١ لسنة ٢٠١٣ لتعاقد حسب قانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة تقديم طلباتهم الى هذه المديرية مستصحين معهم التامينات الاولية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة للدونم الواحد وسوف تجري المزايدة (المناذرة) بعد انتهاء الفترة المنصوص عليها في الفقرة (خامسا) من القانون اعلاه البالغة ثلاثون يوما والتي تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان وفي مقر مركز مديرية الزراعة حصرا وفي تمام الساعة العاشرة صباحا ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان ومواصفات الارض

ت	المساحة/دونم	القطعة	المقاطعة	مواصفات الارض	السعر للدونم
١	١٠٠٠	جزء من ٣/٢	١/الشبكة	وهي ارض صحراوية لا تتوفر لها الحصة المائية الا عن طريق حفر بئر والارض غير مستغلة ولا يوجد فيها بئر	٥٠٠ دينار
٢	١٠٠٠	جزء من ٣/٢	١/الشبكة	وهي ارض صحراوية لا تتوفر لها الحصة المائية الا عن طريق حفر بئر والارض غير مستغلة ولا يوجد فيها بئر	٥٠٠ دينار
٣	١٠٠٠	جزء من ٣/٢	١/الشبكة	وهي ارض صحراوية لا تتوفر لها الحصة المائية الا عن طريق حفر بئر والارض غير مستغلة ولا يوجد فيها بئر	٥٠٠ دينار

منعم شهيد حسين  
مدير الزراعة في النجف الاشرف و وكالة

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف القادسية  
لجنة تثبيت الملكية في غماس  
العدد ١٤ /مجد/٢٠٢٣  
التاريخ ٢٠٢٣/١٠/٢٣

تعيي مديرية تنفيذ الكوفة سهام من العقار تسلسل  
٢٠٢٣/١٠/١٦  
رقم الاضبارة ٢٠٢٣/١٠/١٦  
التاريخ ٢٠٢٣/١٠/١٦  
اعلان

موقعه ورقمه: الرشادية كوفة ٢٠٤٠  
١- جنسة ونوعه: دار  
٢- حدوده ووصافه: بلدية الكوفة  
٣- منشأته: العقار يقع على شارع  
٤- فرعي خمسة متر وهو عبارة عن دار سكنية مؤلفة من طابقين الطابق الارضي توجد مساحته امامية وفيها مرافق صحية ومرمى مطبخ والكلاب الموزاينك واستقبال وكليدور ومطبخ وغرفة نوم ومكشوفة وصحيات وسلم موزاينك يؤدي الى الطابق الاول ويحتوي على كليدور واربع غرف نوم اخدهما متخذ كمشكن لحفظ المواد المنزلية وسلم يؤدي الى السطح وسقف الطابق الارضي من الكونكريت المسلح وسقف الطابق الاول غرف من الطابق والشميلمان والكليدور من السنديوش علما ان السلم الذي يؤدي الى السطح من الطابق والشميلمان وكلا الطابقين مجهز ماء وكهرباء

١٠- زمان المزايدة اليوم الاخير للاعلان الساعة الثانية عشر ظهرا  
١١- موقعه ورقمة: /٧٠/٤٧٥ مقاطعة ٥١ البزل والتل  
١٢- جنسة ونوعه: دار سكن  
١٣- حدوده ووصافه: بلدية الحربية  
١٤- منشأته: دار سكني يحتوي على استقبال وغرفتين ومطبخ وصالة  
١٥- مساحته: ٢٣٥ م٢  
١٦- درجة العمان: - متوسط  
١٧- المنشأ: -  
١٨- القيمة المقدرة: - ٣٠٠٠٠٠٠ ثلاثون مليون دينار

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف النجف  
محكمة الاحوال الشخصية في النجف  
العدد ٤٧٠٧  
التاريخ ٢٠٢٣/١٠/١٦  
إلى المدعو نهضة جياوي جاسم  
قدم طالب حجة الوفاة غالب جياوي جاسم طالبا إلى هذه المحكمة يروم فيه استصدار حجة وفاة بحق المدعو فاطمة عبد الصاحب حمزه طالب قررت المحكمة بتبليغ من الصحف المحلية فعليك الحضور أمامها خلال عشرة أيام من تاريخ نشر الاعلان وبخلافه سيتم النظر بالطلب وفق القانون القاضي  
كاظم محمد طراد

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف النجف  
محكمة الاحوال الشخصية في النجف  
العدد ٤٧٠٧  
التاريخ ٢٠٢٣/١٠/١٦  
إلى المدعو نهضة جياوي جاسم  
قدم طالب حجة الوفاة غالب جياوي جاسم طالبا إلى هذه المحكمة يروم فيه استصدار حجة وفاة بحق المدعو جياوي جاسم طالب قررت المحكمة بتبليغ من الصحف المحلية فعليك الحضور أمامها خلال عشرة أيام من تاريخ نشر الاعلان وبخلافه سيتم النظر بالطلب وفق القانون القاضي  
كاظم محمد طراد

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف النجف  
محكمة الاحوال الشخصية في النجف  
العدد ٤٧٠٧  
التاريخ ٢٠٢٣/١٠/١٦  
إلى المدعو نهضة جياوي جاسم  
قدم طالب حجة الوفاة غالب جياوي جاسم طالبا إلى هذه المحكمة يروم فيه استصدار حجة وفاة بحق المدعو جياوي جاسم طالب قررت المحكمة بتبليغ من الصحف المحلية فعليك الحضور أمامها خلال عشرة أيام من تاريخ نشر الاعلان وبخلافه سيتم النظر بالطلب وفق القانون القاضي  
كاظم محمد طراد

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف النجف  
محكمة الاحوال الشخصية في النجف  
العدد ٤٧٠٧  
التاريخ ٢٠٢٣/١٠/١٦  
إلى المدعو نهضة جياوي جاسم  
قدم طالب حجة الوفاة غالب جياوي جاسم طالبا إلى هذه المحكمة يروم فيه استصدار حجة وفاة بحق المدعو جياوي جاسم طالب قررت المحكمة بتبليغ من الصحف المحلية فعليك الحضور أمامها خلال عشرة أيام من تاريخ نشر الاعلان وبخلافه سيتم النظر بالطلب وفق القانون القاضي  
كاظم محمد طراد

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف النجف  
محكمة الاحوال الشخصية في النجف  
العدد ٤٧٠٧  
التاريخ ٢٠٢٣/١٠/١٦  
إلى المدعو نهضة جياوي جاسم  
قدم طالب حجة الوفاة غالب جياوي جاسم طالبا إلى هذه المحكمة يروم فيه استصدار حجة وفاة بحق المدعو جياوي جاسم طالب قررت المحكمة بتبليغ من الصحف المحلية فعليك الحضور أمامها خلال عشرة أيام من تاريخ نشر الاعلان وبخلافه سيتم النظر بالطلب وفق القانون القاضي  
كاظم محمد طراد

وزارة الدفاع  
المديرية العامة للعقود والمبيعات  
اعلان مناقصة عامة رقم (٧) لسنة ٢٠٢٣  
تجهيز مواد التحكيم والتحصين  
العدد: ٤٧١٨٠  
التاريخ: ٢٠٢٣/١٠/١٥  
م / اعلان مناقصة عامة رقم (٧) لسنة ٢٠٢٣  
تجهيز مواد التحكيم والتحصين

يسر وزارة الدفاع / المديرية العامة للعقود والمبيعات بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم (تجهيز مواد التحكيم والتحصين) مع ملاحظة ما ياتي :

١-على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال بالمديرية العامة للعقود والمبيعات من الساعة (٩٠٠ الى الساعة ١٥٠٠) وعلى الايميل Modd.g.Contracts@ucidn.iraq-mod.org او الاتصال على الموبايل (٠٧٩٠٢٧٨٣١٣٦) وكما موضحة في التعليمات لمقدمي العطاءات .

٢-متطلبات التأهيل المطلوبة : تجهيز مواد التحكيم والتحصين

٣-بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري (كتاب رسمي) معنون الى وزارة الدفاع / المديرية العامة للعقود والمبيعات وبعد دفع قيمة البيع البالغة (٥٠٠,٠٠٠) فقط خمسمائة الف دينار لا غيرها.

٤-يتم تسليم العطاءات الى العنوان الاتي (وزارة الدفاع/ نهاية جسر الجمهورية (كرادة مريم) في الموعد المحدد (لغاية الساعة ١٢٠٠ من يوم الاحد المصادف ٥/١١/٢٠٢٣) العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات في حضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين في الحضور في العنوان الاتي : (وزارة الدفاع/ بغداد / قرب جسر الجمهورية (كرادة مريم) في الساعة ١٣٠٠ من يوم الاحد المصادف ٥/١١/٢٠٢٣ .

٥-اعلان المناقصة للفترة من يوم الخميس المصادف ١٩/١٠/٢٠٢٣ ولغاية الساعة ١٢٠٠ من يوم الاحد المصادف ٥/١١/٢٠٢٣ .

٦-تبلغ الكلفة التخمينية الكلية : (٥,٠٠٠,٠٠٠) \$ فقط خمسة ملايين دولار لاغيرها لا غيرها

٧-فترة التجهيز : (١٢٠) يوم تقويمي .

٨-المنشأ: ايطالي - صيني- عراقي- الماني

٩-تقديم التامينات الاولية بنسبة (٣٪) من الكلفة التخمينية على شكل صك مصدق او خطاب ضمان او سفتجة صادرة من مصرف حكومي او مصرف معتمد من البنك المركزي العراقي لامر وزارة الدفاع / المديرية العامة للعقود والمبيعات يذكر فيه اسم ورقم المناقصة على ان تثبت العناوين لمصدري خطابات الضمان وان يكون نافذا لمدة ستة اشهر .

١٠-تقديم التامينات النهائية على شكل خطاب ضمان حسن تنفيذ للعقد بنسبة (٥٪) من قيمة العقد بعد التبليغ بكتاب الاحالة وقبل توقيع العقد وان لا يكون خطاب الضمان مشروط ويدفع حين الطلب صادر من مصرف حكومي او مصرف معتمد لدى البنك المركزي العراقي بالنسبة للشركات العراقية والشركات الأجنبية التي لديها تمثيل في العراق ومصرف معتمد لدى المصرف العراقي للتجارة (TBI) بالنسبة للشركات الاجنبية التي ليس لديها تمثيل في العراق .

١١-ان يقدم مقدم العطاء من الشركات العراقية والاجنبية التي لديها مكتب تمثيل او فرع في العراق كتاب عدم الممانعة من الاشتراك في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب على ان يكون معنون الى وزارة الدفاع مع تأييد منحه الهوية الضريبية والرقم الضريبي ويلتزم بجلب ما يؤيد براءة ذمته عند الاحالة

١٢- يحق للطرف الاول مصادرة التامينات الاولية لمن تحال اليه المناقصة عند نكوله عن توقيع العقد بعد التبليغ بكتاب الاحالة او عند سحب مقدم العطاء لعطائه خلال فترة نفاذيته وبعد غلق المناقصة او رفض التصحيح على اخطائه الحسابية في العطاء وانعكاسها على قرار الاحالة وسيتم اتخاذ الاجراءات القانونية المنصوص عليها في تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤

١٣-تقديم براءة ذمة صادرة من دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي للشركات العراقية والشركات الاجنبية التي لديها مكتب تمثيل او فرع في العراق

١٤- يتم استيفاء رسم الطابع بنسبة(٠,٠٠٣) ثلاثة بالاف من قيمة العقد وبعملة العقد وفق قانون رسم الطابع رقم (٧١) لسنة٢٠١٢وفقا للاصول والرسم العدلي البالغ(٠,٠٠١) واحد بالاف من قيمة العقد على أن لايزيد عن(١٠,٠٠٠)عشرة الاف دينار وحسب قانون الرسوم العدلية الرقم (١١) لسنة ٢٠١٥

١٥-لا يجوز لمنتسبي دوائر الدولة والقطاع العام الاشتراك في المناقصة بصورة مباشرة اوغير مباشرة مع مراعاة احكام التشريعات النافذة

١٦-تلتزم الشركات العراقية والشركات الاجنبية التي لديها تمثيل في العراق بجلب كتاب من نقابة المحاسبين والمدققين او جمعية المحاسبين يؤيد سلامة الموقف القانوني للمحاسب الذي يقدم الحسابات الختامية ضمن أوراق الشركة لآخر سنتين

١٧- تدوين اسعار فقرات استمارات العطاء ( القسم الرابع والقسم السادس ) ومبلغه الاجمالي بالمداد ويعول على السعر المدون كتابية في حالة اختلافه عن السعر المدون رقما وكما يعول على سعر الوحدة في حالة عدم صحة مبلغ الفقرة واذا وردت فقرة او فقرات لم يدون السعر ازاؤها ففي هذه الحالة تعد كلفة تلك الفقرة او الفقرات وبحود الكميات المدونة ازاؤها مشمولة بالسعر الاجمالي للعطاء

١٨- تقدم الشركة البيانات المالية لها لآخر سنتين كحد ادنى ضمن أوراق الشركة

١٩- تلتزم الشركة بتقديم قائمة الأعمال الماثلة المنجزة معززة بتأييد جهات التعاقد المعنية مع تضمينها مستوى التنفيذ كونها مطابقة للمناقصة

٢٠-يتم اعتماد عنوان الشركة المثبت في العطاء عنوانا للمراسلات والتبليغات وعلى الشركة الإبلاغ بكل تغيير يطرأ على هذا العنوان خلال مدة (٧) سبعة ايام من تاريخ حصوله

٢١- في حالة تحقق ديون بذمة الطرف الثاني يحق للطرف الأول تحصيل الديون بموجب قانون تحصيل الديون الحكومية العراقي رقم(٥٦) لسنة١٩٧٧

٢٢-العقد خاضع لجميع القوانين النافذة بضمنها قانون ضريبة الدخل المرقم(١١٣) لسنة١٩٨٢وتعديلاته وتعليماته

٢٣- يتحمل من ترسو عليه المناقصة كافة الضرائب والرسوم المفروضة بموجب القوانين النافذة .

٢٤- يلتزم مقدمي العطاءات من الشركات العراقيةة بتقديم ما يثبت حجب البطاقة التموينية للمدير المفوض وأصحاب الشركات استنادا لكتاب الامانة العامة لمجلس الوزراء العدد:- ل س ١١/٢٣/٢٥٤٣ في ٢٣/١١/٢٠١١

٢٥-لايجوز لمقدم العطاء شطب او حك اي بند من بنود وثائق المناقصة او اجراء اي تعديل عليها .

٢٦- في حالة اشتراك أكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافلية في ذلك تنفيذذه على ان يقدم عقد المشاركة مصادق عليه اصوليا مع العطاء

٢٧-في حالة إلغاء المناقصة فسوف يتم اعادة ثمن شراء الوثائق الخاصة بالمناقصة فقط دون تعويض مقدمي العطاءات

٢٨-لايجوز لمدير مفوض لاكثر من شركة تقديم أكثر من عطاء واحد في المناقصة الواحدة.

٢٩- استنادا لقرار مجلس الوزراء رقم (٤٨) لسنة ٢٠١٨ تلتزم الشركات الاجنبية بتقديم تعهدا بعدم وجود مطالبة مالية غير محسومة تجاه المؤسسات العراقية خلال مدة لا تزيد عن (٣٠) ثلاثون يوما من تاريخ التبليغ بقرار الاحالة على ان يكون اجراء التسوية شرطا لاصدار قرار الاحالة وبخلافه يتم استبعاده وفي حالة وجود مطالبات تتعهد الشركات الاجنبية بالاتفاق بالقيام بتسوية مرضية وفقا لاتفاقية نادي باريس او وفقا لقرار مجلس الوزراء رقم (٢٨) لسنة٢٠١٤او شطب الدين كليا خلال مدة لا تزيد عن (٣٠) يوم من تاريخ التبليغ بقرار الاحالة على شرط ان يكون اجراء التسوية شرطا لاصدار قرار الاحالة وبخلاف ذلك يتم استبعاده وتتعهد الشركات الاجنبية بعدم اجراء اي مطالبة قضائية او ادارية على اي مديونية بحق الجانب العراقي بعد الاحالة بصورة مباشرة أو غير مباشرة من خلال البيع او التنازل للغير عن جزء أو كل الدين بصفة رضائية او قضائية

٣٠-للاستفسار يتم الاتصال ب Modd.g.Contracts@ucidn.iraqi-mod.org

٣١- في حالة مصادقة تاريخ الغلق عطلة رسمية فيكون تاريخ الغلق اليوم الذي يلي العطلة والذي يكون فيه دوام رسمي

٣٢-صندوق العطاءات مفتوح طيلة فترة الاعلان وخلال ايام الدوام الرسمي من الساعة(٩٠٠ولغاية الساعة(١٣٠٠)

٣٣- ان الوزارة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات

٣٤-يتمثل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان لآخر اعلان عن المناقصة

٣٥- تقوم الشركة بالاطلاع على الوثائق القياسية المرفقة مع المناقصة ( وثيقة باللغة العربية بموجب كتاب وزارة التخطيط العدد :٢٧١٣١:٢٢/١٢/٢٠١٦ مع قرص (CD) لاغراض توضيحية

٣٦- في حالة عدم التزام مقدمي العطاءات بما تتطلبه الوثائق القياسية للمناقصة بكافة أقسامها فسيتم استبعاد العطاء

٣٧-في حالة وجود اختلاف في الوثائق باللغة العربية مع ترجمتها باللغة الانكليزية يتم اعتماد النسخة العربية .

٣٨- للمزيد من المعلومات يمكن زيارة الموقع الالكتروني لوزارة الدفاع : www.mod.mil.iq للإجابة على استفساراتكم مراسلتنا على البريد الالكتروني : Modd.g.Contracts@ucidn.iraqi-mod.org

المديرية العامة للعقود والمبيعات





## وزارة التربية تبحث مع وفد فرنسي سبل النهوض بواقع المدرسة العراقية في باريس



ضرورة توفير مناهج اللغة الفرنسية وتوزيعها على المدارس المشمولة بالمادة في عموم العراق. وخلال الاجتماع تم الاتفاق على تشكيل لجنة فنية مشتركة تتولى مهمة تأليف كتاب منهجي حديث والمساهمة في توطيد العلاقات بين البلدين من خلال تبادل الخبرات وتلاقح الأفكار بشكل لا يؤثر على الثقافة والقيم العراقية الأصيلة.

مجدد كامل الشمري مدير عام العلاقات الثقافية والاستاذ فراس حسن مدير قسم التبادل الثقافي وشاركهم الاجتماع عبر الدائرة التلفزيونية المغلقة مدير المدرسة العراقية في تونس وممثل عن السفارة العراقية في باريس. وتوقش خلال الاجتماع الشأن التربوي والتعليمي للطلبة العراقيين في الخارج والتحديات التي تواجه دراستهم مع بحث

متابعة / جاسم حيدر / وزارة التربية  
أجتمعت السيد وكيل وزارة التربية للشؤون الفنية حسين صبري اللامي مع وفد من السفارة الفرنسية في العراق يتقدمهم المستشار الاول جان كريستوف باريس والمحقق التربوي كريستين غورجو. بحضور مدير عام المناهج الدكتور رياض العمري والاستاذ

## محافظة نينوى يحضر مراسم رفع الستار عن النصب التذكاري لجريمة الإبادة الجماعية التي تعرض لها الإيزيديين في قضاء سنهار التي تعرض لها الإيزيديين في قضاء سنهار



العراق الاخبارية / مهرداد داوود

حضر محافظ نينوى نجم الجبوري مراسم رفع الستار عن النصب التذكاري لجريمة الإبادة الجماعية التي تعرض لها الإيزيديين في قضاء سنهار وذلك بحضور رئيس محكمة استئناف نينوى القاضي رائد المصالح وزير الثقافة أحمد الفكاح ووزير العمل والشؤون الاجتماعية أحمد الأسدي وجمع غفير من شيوخ ووجهاء القضاء.

## كهرباء الوسط تنظم وقفة احتجاجية تضامنية مع شعبنا الفلسطيني في غزة.



تنفيذاً لتوجيهات السيد رئيس مجلس الوزراء الأستاذ المهندس «محمد شياع السوداني» ووزارة الكهرباء المهندس «زيد علي فاضل» وبحضور مدير عام الشركة العامة لتوزيع كهرباء الوسط المهندس «علاء سمير الجبوري» والسادة معاوني ومديرو الأقسام. نظمت ملاكات الشركة العامة لتوزيع كهرباء الوسط، وقفة احتجاجية تضامنية مع شعبنا الفلسطيني في غزة، رداً على المجازر التي يرتكبها العدوان الإسرائيلي ضدهم وخاصة لما حصل في مجزرة بشعة من جزاء قصف مستشفى المعمداني يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/١٠/١٧. تم خلال الوقفة قراءة سورة الفاتحة على أرواح الشهداء الأبرياء من أخواننا في غزة، منددين بالأفعال البشعة ضد الإنسانية وانتهاكاً لحقوق الإنسان، مطالبين الكف عن هذه الأعمال ومؤيدين لشعبنا الفلسطيني بحصوله على حريته وخروج الإسرائيليين من المناطق المحتلة.

## هيئة الإعلام والاتصالات تنظم وقفة احتجاجية على الإبادة الإنسانية التي يتعرض لها الشعب الفلسطيني



نظم موظفو هيئة الإعلام والاتصالات وقفة احتجاجية في مبنى الهيئة تضامناً مع عوائل شهداء غزة ودعمًا للشعب الفلسطيني المقاوم لعدوان الاحتلال الصهيوني. وقال رئيس الهيئة الدكتور علي المؤيد أن احتجاج اليوم يأتي في سياق موقف الحكومة العراقية المساند لأبناء الشعب الفلسطيني والحداد العام الذي أعلنه رئيس الوزراء السيد محمد شياع السوداني تضامناً مع عوائل شهداء مجزرة مستشفى المعمداني في غزة. وأضاف أن انتهاكات الاحتلال بحق الفلسطينيين تتصاعد يوماً بعد آخر كما قام الكيان المحتل بقطع المياه والكهرباء والاتصالات عن المدن الفلسطينية المحتلة ولا زال مصرراً على منع دخول المساعدات الإنسانية ويمارس اعتداءات غاشمة وممنهجة بحق المدنيين والأطفال في فلسطين وغزة. لافتاً إلى أن مأساة الشعب الفلسطيني هي مأساة إنسانية إسلامية عربية بحاجة إلى تضامن أحرار العالم والعرب والمسلمين معاً، مؤكداً على أهمية أن يكون لوسائل الإعلام العراقية موقفها المهود في نصرة المظلومين من أصحاب الحق والأرض في فلسطين ونقل معاناتهم وإيصال مظلوميهم لشعوب العالم أجمع. وأكد الدكتور المؤيد أن الوقفات التضامنية العراقية هي رسالة ودعوة لدول العالم للتدخل وإيقاف هذا العدوان وهذه المأساة الإنسانية الأليمة.

الأشرف العام  
ماضي محمد الحسيني / ورود رعد التميمي / قيس عبدالمجيد الربيعي  
حنان أمين فتاح / سهيل عبد كاظم المدير التنفيذي لشؤون العلاقات العامة  
الدالسة الرابعة عشر / العدد 195 / الخميس 19 / 10 / 2023  
معمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين برقم 754  
www.iraqpaper.com  
الإخبارية اليومية  
زيه عبدالعالي / مدير الادارة المالية / جاسم حيدر / المدير التنفيذي للمؤسسة / علي عباس / مدير مكاتب بغداد

## وزيرة الاتصالات تعلن إطلاق مشروع بطاقة التوفير الذكية

الحالية»، مشيرة إلى أن هناك كماً كبيراً من الإنجازات في قطاع البريد والتوفير، منها إطلاق مشروع بطاقة التوفير الذكية، بمشاركة شركائنا العراقية التي بذلت الجهود لدعم هذا المنتج. وأوضح، أن «هذا المشروع مهم في مجال مكافحة الفساد، إذ منذ استلامنا للوزارة حتى الآن، مرت علي العديد من حالات الاختلاس والتزوير والفساد في ملف التوفير، بسبب التعامل الورقي»، مؤكداً أن «هذه الخطوة ستحد بشكل كبير من عمليات الفساد، بسبب التعامل الإلكتروني». وتابعت أن «هذا المشروع هو لبنة من لبنات الحكومة الإلكترونية، التي تبنتها الحكومة الحالية، وخطوة مهمة من خطوات التحول الرقمي في العراق».



الشركة العامة للبريد والتوفير وعلى رأسهم مدير عام الشركة زينب عبد الصاحب، وبمتابعة يومية من قبلنا وبدعم من هيئة الرأي في الوزارة، أثمرت هذه الجهود، ونحن على أبواب مشارف السنة الأولى من عمر حكومة الخدمات

أعلنت وزيرة الاتصالات، الدكتورة هيام الياسري إطلاق مشروع بطاقة التوفير الذكية، مؤكدة أهمية هذا المشروع في مجال مكافحة الفساد.

وقالت الياسري في كلمة لها خلال إطلاق مشروع بطاقة التوفير الذكية، إن «البريد في العراق مات سريريا، ونسي الشعب العراقي أن هناك شيئاً اسمه بريد، حيث أصبح ذكريات من الماضي». وأضافت، «منذ عشرينيات القرن الماضي، كان البريد والتوفير من أوائل تشكيلات وزارة الاتصالات الحالية، وكانت هناك دفاتر توفير، لكن عند استلامنا للوزارة، وجدت كما من الملفات المعقدة فيها الكثير من الفساد والإجحاف بحق تعاقبات الدولة». وذكرت، أن «البريد كان في طي النسيان، لكن بجهود كوادر

## هيئة استثمار محافظة ديالى تقف وقفة تضامنية مع أبناء الشعب الفلسطيني الشقيق

غزة، منددين بسياسات إسرائيليين من المناطق المحتلة. حيث أكد رئيس الهيئة الدكتور كريم زياب أحمد العزاوي، أن هذه الوقفة جاءت تضامناً وحداً من هيئة استثمار محافظة ديالى وكل كوادرها على الاعتداء الإسرائيلي على مستشفى المعمداني في قطاع



نظمت هيئة استثمار محافظة ديالى وقفة تضامنية وحداً مع أبناء الشعب الفلسطيني الشقيق إجلالاً لأرواح البرية التي سقطت بالعدوان الصهيوني الغاشم على مستشفى المعمداني في قطاع غزة.

## شركة ما بين النهرين العامة للبذور تنظم وقفة احتجاجية تنديداً بالعدوان الصهيوني على غزة



تضمنت الوقفة قراءة سورة الفاتحة على أرواح الأبرياء وحادد الرسمي لمدة ٣ أيام ضد المجازر التي ارتكبتها العدو الإسرائيلي ضد اخواننا الشعب الفلسطيني للأرواح البرية التي سقطت ضحية الصمت الدولي قبل أن تسقط ضحية لنار العدوان الهامجي على أرواح شهداء مجزرة المستشفى وأدانت القصف الإسرائيلي للمستشفى المعمداني في قطاع غزة.

احتجاجية تضامناً وإجلالاً مع الشعب الفلسطيني وحادد الرسمي لمدة ٣ أيام ضد المجازر التي ارتكبتها العدو الإسرائيلي ضد اخواننا الشعب الفلسطيني للأرواح البرية التي سقطت ضحية الصمت الدولي قبل أن تسقط ضحية لنار العدوان الهامجي على أرواح شهداء مجزرة المستشفى وأدانت القصف الإسرائيلي للمستشفى المعمداني في قطاع غزة.

تنفيذاً لتوجيهات رئيس مجلس الوزراء السيد محمد شياع السوداني، ووزارة الزراعة المهندس عباس جبر العلي المالكي وتوجيه المدير العام الأستاذ محمد زين العابدين محمد رؤوف نظمت شركة ما بين النهرين العامة للبذور وكافة تشكيلاتها في يوم الأربعاء الموافق ١٨/١٠/٢٠٢٣ وقفة