

# جامعة بغداد تطلق مبادرة تعاونية لتمكين الصحافة في العراق بالتعاون مع السفارة الفرنسية في بغداد.

## وزيرة الاتصالات الدكتورة هيام الياسري تصل محافظة الديوانية وتلقي محافظها المهندس ميثم الشهد



السنة الرابعة عشر / العدد 2023 / السبت 25 / 11 / 2023 | معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين برقم 754



وصلت معالي وزيرة الاتصالات الدكتورة هيام الياسري صباح أمس الأربعاء محافظة الديوانية ، والتقت محافظها المهندس ميثم الشهد. وجرى خلال اللقاء بحث واقع قطاع الاتصالات في المحافظة والمشاريع التي من شأنها تطوير القطاع بما يساهم في عكسها على المواطن بخدمات ملموسة. وأكدت الياسري أهمية تنسيق الجهود المشتركة بين مديرية اتصالات الديوانية وبيوت المحافظة على كافة المستويات الفنية والإدارية والتقنية وتذليل العقبات أمام الشركات المنفذة لمشاريع الاتصالات في الديوانية. من جانبه ثمن الشهد زيارة الياسري إلى المحافظة ، مشيداً بدور معالي الوزيرة في اتخاذ خطوات جريسة للنهوض بقطاع الاتصالات.

عبد الرسول زيارة  
رئيس مجلس الإدارة  
صاحب الامتياز

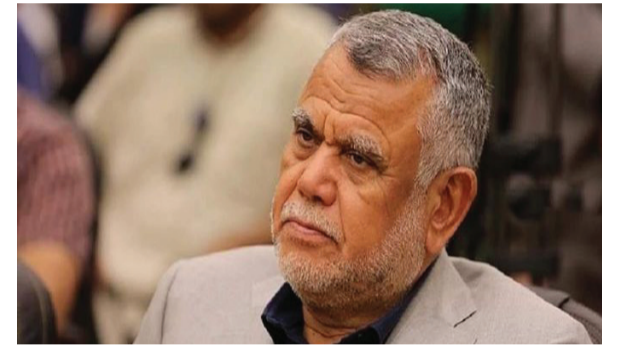
مديحة كريم جمعة  
رئيس التحرير  
نائب رئيس مجلس الإدارة

سعد الركابي  
رئيس التحرير المسؤول

رئيسا التحرير التنفيذي  
عبد الزهرة نعيم محمود عناد المشعل  
كاظم حسين منصور

# العامري يدين الاعتداءات الأمريكية التي طالت القوات الأمنية

## بيان حكومي شديد اللهجة على القصف الأمريكي والسوداني يصدر أوامر للقوات المسلحة كافة



أدان رئيس تحالف (نفي)، هادي العامري، الاعتداءات الأمريكية التي طالت القوات الأمنية ما أدى إلى استشهاد وجرح عدد منهم، مشيراً إلى أن هذه الممارسات تنتهك صراحة للسيادة الوطنية. وقال العامري، في بيان: «ندين وبأشد العبارات، الاعتداءات الأمريكية الأثمة التي طالت فجر أمس وهذا اليوم، أبناءنا في الأجهزة الأمنية البطلية، والتي أدت إلى استشهاد وجرح عدد منهم». واعتبر العامري، «هذا العمل الجبان انتهاكاً صارخاً للسيادة الوطنية، واعتداءً أثماً على كرامة العراقيين، ودليلاً مضافاً وإيضاحاً لا يقبل الشك على كذب الادعاءات الأمريكية بحصر تواجدهم في العراق (بالمستشارين والمدربين)، بل هو دليل قطعي على أن تواجدهم هذا، هو قتالي صرف سواء في قاعدتي عين الأسد وحريز، أو في باقي القواعد الأخرى».

وأكد على «ضرورة إخراج القوات الأمريكية وكل قوات التحالف الدولي من العراق فوراً، إذ إن بقاها سيؤدي إلى مزيد من إراقة الدماء العراقية الطاهرة، وبسبب إرباكاً للوضع الأمني، وإعادة العراق إلى المربع الأول من عدم الاستقرار، فضلاً عن أن تواجدهم لا يوجد له أي غطاء دستوري أو قانوني».

## المدلاوي مستكراً الاعتداء الأمريكي تُشد على ضرورة احترام السيادة الوطنية

استنكر النائب الأول لرئيس مجلس النواب محسن المدلاوي، الاعتداء الأمريكي والاستهداف المباشر على الأجهزة الأمنية في منطقة جرف النصر، فيما شدد على ضرورة احترام السيادة الوطنية. وقال المدلاوي في بيان: «ندين بشدة الاعتداء الأمريكي والاستهداف المباشر على الأجهزة الأمنية في منطقة جرف، مما أدى إلى استشهاد وجرح عدد منهم». وشدد على ضرورة احترام السيادة الوطنية في البلاد، وعدم السماح بالتجاوز عليها أو التحدي على قواتنا الأمنية وأبناء شعبنا من أي طرف كان. وأكد أن «التجاوزات والانتهاكات المتكررة لها أثر سلبي على مستقبل العلاقات بين البلدين».

## الافتتاحية...

### حفارو القبور

عبد الرسول الاسدي

(أن حضارتنا الغربية هي الحضارة الوحيدة في التاريخ التي تجيب على سؤال: ما معنى الحياة؟ لا أعرف) روجيه غارودي

بهذه العبارة ربما يمكن أن نفهم الكثير من المفاهيم العائمة التي بنيت عليها الحضارة الغربية شديدة العداء للإسلام والمسلمين بشكل عام والتي تحتضن إسرائيل وتدعمها بشكل طائش غير مبال بقيم الإنسانية التي تدعي إحترامها والدفاع عنها.

فروجيه غارودي واحد من الوسائل الذين تصدوا بشدة لعطرسه إسرائيل وتواطؤ الغرب الضعيف معها منذ مجاز صبرا وشاتيلا في لبنان حيث أصدر روجيه غارودي بياناً احتل الصفحة الثانية عشرة من عدد ١٧ حزيران ١٩٨٢ من جريدة اللوموند الفرنسية بعنوان (معنى العدوان الإسرائيلي بعد مجاز لبنان) وقد وقع البيان مع غارودي كل من الأب ميشيل لولون والقس إيتان ماتيسو. وكان هذا البيان بداية صدام غارودي مع المنظمات الصهيونية التي شنت حملة ضده في فرنسا والعالم. في عام ١٩٩٨ حكمت محكمة فرنسية على جارودي بتهمة التشكيك في محرقة اليهود في كتابه الأساطير المؤسسة لدولة إسرائيل، حيث شكك في الأرقام الشائعة حول إبادة يهود أوروبا في غرف الغاز على أيدي النازيين. في الثاني من يوليو عام ١٩٨٢ أشهر جارودي إسلامه.

روجيه غارودي كشف عن جزء مهم من حقيقة الحضارة الغربية الزائفة التي تستخدمها إسرائيل لتحقيق مآربها وأهدافها وغاياتها العدوانية في العالم العربي والإسلامي بشكل خاص مفككا الكثير من المفاهيم المغلوطة والمصطلحات التي تبدو شائعة وهي تخفي كما هائل من التفصيلات المدججة بالعدوانية تجاه العالم الثالث.

فهو يقول أن البنك الدولي هو نظام إستعماري جديد لإغراق أي دولة في الديون وان حريه السوق هي حرية الأقوياء في إهتراس الأكثر ضعفاً.. وأن المعونات المالية المزعومة لدول العالم الثالث هي إحدى العوامل الأكثر مالمية لتقوية خضوع هذه الدول المتأخرة.

قبل أن نتصدى للآخر ونعلن حقيقة موقفنا ولماذا نحن نتهمه بالتآمر ضدنا أنصح بقوة بقراءة هذا الكتاب المعبري الذي يكشف حقائق كثيرة لجرائم خطيرة يرتكبها الغرب ضدنا بقسوة متناهية.

شكل كان... وتابع أن «الحكومة العراقية تشدد على أنها الجبهة المسؤولة دستوريا، عن رسم وتنفيذ سياسات الدولة، وحفظ النظام والاستقرار، والدفاع عن الأمن الداخلي، وأن أي عمل أو نشاط مسلح يتم ارتكابه من خارج المؤسسة العسكرية، يعد عملاً مداناً ونشاطاً خارجاً عن القانون، ويعرض المصلحة الوطنية العليا للخطر، وأن أية عناصر مسلحة أو غيرها لا تلتزم بهذا المبدأ فإنها تعمل بالصد من المصلحة الوطنية العليا» مؤكداً أن «الحكومة ستستخذ الإجراءات الضرورية للدفاع عن مصالح العراق العليا».



وأكد أن «وجود التحالف الدولي في العراق، هو وجود داعم لعمل قواتنا المسلحة عبر مسارات التدريب والتأهيل وتقديم الاستشارة، وأن ما جرى يعد تجاوزاً واضحاً للمهمة التي تتواجد من أجلها عناصر التحالف الدولي لمحاربة داعش على الأراضي العراقية؛ لذلك فإنها مدعوة إلى عدم التصرف بشكل منفرد، وأن تلتزم بسيادة العراق، التي لا تتهاون إزاء خرقها بأي شكل كان».

أدان القائد العام للقوات المسلحة محمد شياع السوداني، الهجوم الذي استهدف منطقة جرف النصر، فيما وجه الأجهزة الأمنية بالقيام بواجباتها وتنفيذ القانون وفرضه. وقال المتحدث الرسمي باسم الحكومة باسم العوادى في بيان، إن «الحكومة العراقية تؤكد أنها تتعامل مع التصعيد الأخير، الذي شهدته المساحة العراقية خلال اليومين الماضيين، على أنه تصعيد خطير فيه تجاوز مرفوض على السيادة العراقية، التي نلتزم، تحت كل الظروف، بصيانتها وحفظها والدفاع عنها، وفقاً للواجبات الدستورية والقانونية للحكومة».

وأضاف: «ندين بشدة الهجوم الذي استهدف منطقة جرف النصر، والذي جرى دون علم الجهات الحكومية العراقية، ما يعد انتهاكاً واضحاً للسيادة، ومحاولة للإخلال بالوضع الأمني الداخلي المستقر». مبيناً أن «الحكومة العراقية هي المعنية حصراً بتنفيذ القانون، ومحاسبة المخالفين، وهو حق حصري لها، ولا يحق لأية جهة خارجية أداء هذا الدور نيابة عنها، وهو أمر مرفوض وفق السيادة الدستورية العراقية والقانون الدولي».

## المالكي: قصف مقر القوات الأمنية والحشد مدان وخطير

الشعب الرسمي في عدد من مدن البلاد أمر مستنكر ومدان وخطير قد يجر إلى مزيد من المواجهات التي لا تنمناها على الأرض العراقية».

وأضاف أن «هذه الأعمال تعد تجاوزاً صارخاً على سيادة العراق وأمنه»، موضحاً أن «الاحتكام إلى مبدأ القوة لن يكون عاملاً مساعداً لتجاوز الأزمات لا سيما وأن الحكومة ملتزمة في حماية

أدان رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، قصف القوات الأمريكية مقر القوات الأمنية والحشد، فيما حذر من خطورة الجسر لمزيد من المواجهات.

وقال المالكي في تدويته على موقع (X): «ما حصل من قصف أخير من قبل قوات الولايات المتحدة الأمريكية ضد مقر القوات الأمنية والحشد

أدان رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، قصف القوات الأمريكية مقر القوات الأمنية والحشد، فيما حذر من خطورة الجسر لمزيد من المواجهات.

وقال المالكي في تدويته على موقع (X): «ما حصل من قصف أخير من قبل قوات الولايات المتحدة الأمريكية ضد مقر القوات الأمنية والحشد

## في أول تعليق عراقي على هدنة غزة.. السيد الحكيم يشدد على الذهاب لوقف شامل لإطلاق النار

من تجارب استراليا في مجالات الزراعة واستثمار المياه» في تطورات المشهد السياسي أكد السيد الحكيم «ضرورة الحفاظ على الاستقرار المتحقق على الأصدمة كافة، وحملنا الجميع مسؤولية ذلك» في الشأن الفلسطيني شدد السيد الحكيم على «أهمية البناء على اتفاق الهدنة المؤقتة للذهاب لوقف شامل لإطلاق النار، وجددنا دعوتنا لإدخال المساعدات وإعمار المدينة وإغاثة النازحين». وكانت دولة قطر أعلنت صباح اليوم الأربعاء نجاح جهود الوساطة المشتركة مع مصر والولايات المتحدة بين إسرائيل وحركة المقاومة

شدد رئيس تحالف قوى الدولة الوطنية، السيد عمار الحكيم، على أهمية الذهاب إلى وقف شامل لإطلاق النار في قطاع غزة بعد إعلان هدنة مؤقتة صباح اليوم تستمر لأربعة أيام وذكر بيان مكتبته أن السيد الحكيم «استقبل صباح أمس، السفيرة الاسترالية لدى بغداد (بولاو غانلي) جناسية انتفاء مهام عملها في العراق، وأشاد بالدور الذي لعبته في رئاسة بعثة بلادها في العراق، وبقنيتها هنا النجاح في مهمتها القادمة وخلفها التوفيق والنجاح أيضاً». وأكد «أهمية تعزيز العلاقات بين العراق واستراليا، وأهمية تبادل الخبرات والإفادة



وذكر بيان للوزارة، أن «وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، ترأس أمس، مؤتمراً في مقر الوزارة، ضم الشرطة المجتمعية ومديرية شؤون العشائر، لتعزيز الأمن المجتمعي ورسم خطط متطورة وفق منهجية واضحة وعلمية للعمل والتعاون المشترك بينهما». وأكد الشمري وفقاً للبيان «على عدة توصيات تخص عمل الشرطة المجتمعية وشؤون العشائر من بينها تنفيذ وتوعية العشائر من خطر أفة المخدرات وتقديم الدعم وإسناد الشيوخ الأصدقاء الداعمين للدولة والقانون». ووجه الشمري «بالاستمرار في تثقيف طلاب المدارس والجامعات من قبل الشرطة المجتمعية في بغداد والمحافظات من مخاطر المخدرات والابتزاز وغيرها من الجرائم الدخيلة على المجتمع، فضلاً عن حل المشاكل المجتمعية وفق الأطر القانونية».

# وزير الداخلية يوجه باستمرار تثقيف طلاب المدارس والجامعات من مخاطر المخدرات والابتزاز

## رئيس مؤسسة الشرق يدين الإعتداء الأمريكي غير المبرر على السيادة العراقية ويعدده ارهاباً دولياً غير مبرر

إستهداف القوات الأمنية في الحشد الشعبي البطل هو إستهداف لدولة العراق وشعبه وإستخفاف بكل الذرائع التي تدعي أمريكا انها تتواجد في البلاد من أجلها

## الأسري

أدان رئيس مؤسسة الشرق الزميل عبد الرسول الأسدي الإعتداء الأمريكي على السيادة العراقية وعده خرقاً غير مسير وخطوة عدائية تظهر إستهتار الولايات المتحدة بالاتفاقيات والأعراف الدولية التي توجب إحترام سيادة الدول وفتح انتهاكها تحت أي مبرر



وجه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، الاستمرار بتثقيف طلاب المدارس والجامعات من مخاطر المخدرات والابتزاز.

## استكمالاً للمفاوضات السابقة..

## وزير الصناعة والمعادن يعقد جلسة جديدة للتفاوض بشأن عقد الشراكة لتنفيذ مشروع تاهيل وإنشاء خط جديد لتصفية وإنتاج الكبريت في محافظة نينوى

لوقوف على طلباتهم وحل مشاكلهم..  
شرطة بابل تستمر بالمقابلات الأسبوعية لأسر الشهداء والجرحى الأبطال والمواطنين

تنفيذاً لتوجيهات معالي وزير الداخلية وتوصيات وكيل الوزارة لشؤون الشرطة حول أهمية متابعة المناشدات والطلبات وتجنب حلقات الروتين وتبسيط الإجراءات .

التقى قائد شرطة بابل اللواء خالد تركي جهاد الشمري عدداً من أسر الشهداء والجرحى الأبطال والمواطنين والمنتسبين ضمن المقابلات الأسبوعية للوقوف على طلباتهم وحل مشاكلهم ، حيث جرت تلك المقابلات على قاعة مؤتمرات القيادة المركزية بحضور مدراء الأقسام والضباط المعنيين ووقت الاستجابة للعديد من تلك الطلبات والمناشدات وفق الصلاحيات القانونية والإدارية ، فيما أحيل العدد الآخر والتي تستوجب متابعة إدارية إلى مناصب القيادة المعنية مع التشديد على ضرورة الإجابة عليها وفقاً لسقوط زمنية محددة .

مجلس الوزراء يوافق على  
توصية وزارة الزراعة الخاصة  
باستلام محصول الذرة الصفراء

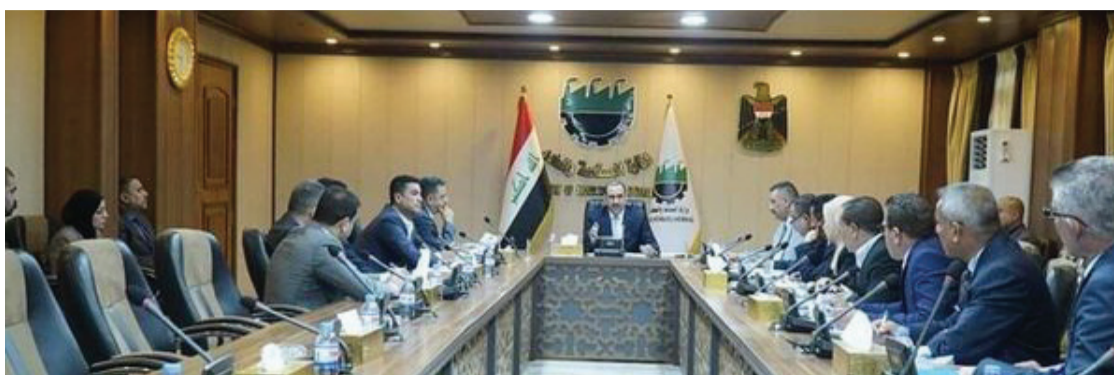
وافق مجلس الوزراء في جلسته المنعقدة يوم الثلاثاء الموافق ٢١ / ١١ / ٢٠٢٣

على التوصية المقدمة من قبل معالي وزير الزراعة الدكتور عباس جبر المالكى باستلام محصول الذرة الصفراء هذا الموسم وذلك بعد عرضها من قبل معالي الوزير وإقرارها في جلسة المجلس الوزاري للاقتصاد المنعقدة قبل يومين . وتم في الجلسة إقرار سعر ٣٨٠ ألف دينار للطن الواحد من عرانبص الذرة الصفراء على أن يباع الطن الواحد من حبوب الذرة الصفراء بسعر ٤٣٥ ألف دينار للطن الواحد .

وفي تصريح مكتبته الإعلامي قال الوزير ان الجهود التي بذلت في المدة الماضية من قبله والكادر المتقدم في وزارة الزراعة قد أثمرت عن إقرار هذا القرار الذي يعد دعماً للمنتج الزراعي خاصة مزارعو وفلاحو الذرة الصفراء .

وأضاف الوزير انه وبجهد الشركات التابعة لوزارة الزراعة والمتعاونة معها باستلام هذا المحصول وفي كافة المحافظات .

التقاط الخاصة بفترة التنفيذ وأعداد العاملين ومستحقاتهم المالية وتعديل بعض الفقرات التعاقدية ومواضيع أخرى ذات الصلة . وأشار معالي الوزير إلى ضرورة تحديد المتطلبات اللازمة لإججاز هذه المشاريع وفق دراسة فنية متكاملة لضمان الجودة في العمل ، ووجه عقد اجتماع بين الأطراف ذات العلاقة بعقد الشراكة وتوقيع محضر مشترك يتضمن كافة الفقرات والمواضيع التي تمت مناقشتها والاتفاق عليها ورفعها إلى الوزارة لعرض المصادقة ، مؤكداً أهمية المضي قدماً بهذه المشاريع الإستراتيجية لبناء مستقبل الصناعة العراقية .



ترأس وزير الصناعة والمعادن الدكتور المهندس خالد بتال النجم ، جلسة مفاوضات جديدة حول عقود الشراكة الخاصة بمشروع تاهيل وتشغيل خط إنتاج الكبريت بطاقة ( ٥٠٠ ) ألف طن سنوياً ومشروع إنشاء خط جديد لتصفية وإنتاج الكبريت بطاقة مليون طن سنوياً بحضور المدراء العاملين والمسؤولين في الوزارة والشركة العامة لكبريت المشرق والشركة التي تم ترخيصها للدخول معها بعقد مشاركة لتنفيذ هذين المشروعين .

وجرى خلال الجلسة مناقشة كافة التفاصيل المتعلقة بالمشروع والتداول حول بعض

بالتعاون مع المفوضية العليا للانتخابات ..

## وزارة التخطيط تنظم ندوة تثقيفية عن آليات الاقتراع وتوزيع البطاقة البيومترية للناخبين



الناخب البيومترية. مؤكداً : الهدف من إقامة هذه الندوة هو لنشر الثقافة الانتخابية وحث المواطنين على المشاركة في انتخابات مجالس المحافظات، التي ستجري الشهر القادم ٢٠٢٣ . هذا وحضر الندوة عدد من منسبي دوائر الوزارة كافة .

الأجهزة الإلكترونية التي سيتم استخدامها ، والمتبعة بالدقة العالية والخرجات الرصينة ، إضافة إلى كيفية استلام البطاقة البيومترية من قبل الناخبين المسجلين سابقاً لبياناتهم بايومترياً . وأضاف ، أنه تمت الإجابة عن الأسئلة كافة، المتعلقة بيوم الاقتراع وتوزيع بطاقة

نظمت وزارة التخطيط ندوة تثقيفية عن آليات الاقتراع وتوزيع البطاقة البيومترية ، وذلك بالتعاون مع المفوضية العليا للانتخابات، وقال الأستاذ عباس هاشم جوانه من المفوضية، تضمنت الندوة شرحاً مفصلاً عن آلية عمل المفوضية يوم الاقتراع، وعمل

التجارة .. شركة المعارض العراقية تعقد جلسة جديدة  
لمجلس إدارتها لمناقشة أنشطتها الاقتصادية والاستثمارية

الدائرة وتطعيم مواردها المالية من خلال توفير الدعم والمساندة للمنظمين والعمل على دعم الجهات المنظمة لتلك المعارض ختصم على تكثيف تنظيم المعارض المتخصصة بما يدعم الوضع الاقتصادي في العراق .

انه جرى خلال الاجتماع تسليط الضوء على القضايا المهمة أبرزها قضايا خاصة بالعملية التصديرية في العراق وحل المشاكل العالقة التي تواجه المصدرين العراقيين ووضع الحلول المناسبة لتلك المشاكل .

عقدت الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية العراقية في وزارة التجارة اجتماعاً لمجلس إدارتها برئاسة مدير عام الشركة الدكتور مصطفى العاني لمناقشة الأنشطة الاقتصادية والاستثمارية في معرض بغداد الدولي وبحضور جميع الأعضاء . وقال المدير العام

## وزارة التخطيط تواصل الاستعدادات لإجراء التعداد السكاني



بالتعداد . وأشار إلى أن "العراق يحتاج إلى حوالي ١٢٠ إلى ١٣٠ ألف جهاز بواصفات خاصة". وأضاف أن "هذه العملية تتطلب فترة لإججاز تصل إلى ستة أشهر، بالإضافة إلى أن الوزارة تحتاج إلى فترة زمنية لإجرائها تصل إلى حوالي شهرين إلى ثلاثة أشهر . كما تم إنشاء مركز وطني للمبيانات، بالإضافة إلى توفير الصور الفضائية للوحدات الإدارية على مستوى المحافظة والقضاء والناحية".

لاختبار هذه القدرات ومعالجة الأخطاء التي قد تظهر أثناء إجراء التعداد . وتابع أن "عملية الحصر والتقييم التي تقبل العمود الفقري للتعداد السكاني في العراق تحتاج إلى فترة زمنية لإجرائها تصل إلى حوالي شهرين إلى ثلاثة أشهر . كما تم إنشاء مركز وطني للمبيانات، بالإضافة إلى توفير الصور الفضائية للوحدات الإدارية على مستوى المحافظة والقضاء والناحية".

أكد المتحدث باسم وزارة التخطيط عبد الزهراء الهنداوي استمرار الاستعدادات لتنفيذ التعداد العام للسكان في العراق، الذي تم تحديد مواعده في الأول من تشرين الثاني لعام ٢٠٢٤ . وقال الهنداوي في حديث صحفي ، إنه تم وضع خطة تفصيلية بتوقيعات زمنية محددة، وتتضمن هذه الخطة تنفيذ جميع المتطلبات وتهيئة جميع المراحل الخاصة بالتعداد، بداية من التعاقد مع شركات عالمية لتوريد الأجهزة اللوحية الخاصة

مدير عام شركة الرافدين العامة

يطلع ميدانياً على عدد من

المشاريع المنفذة في محافظة المثنى



في إطار المتابعات الميدانية المستمرة لمشاريع الشركة، أجرى مدير عام شركة الرافدين العامة المهندس مؤيد مجيد جاسم، جولة ميدانية لمشاريع الشركة في محافظة المثنى ، للاطلاع ميدانياً على مشاريع الشركة والمتضمنة، مشروع إنشاء محطة ضخ ماء السماوة، ومشروع مد الخط الناقل لمشروع ماء السماوة، بالمنفذ من قبل الشركة وبإشراف الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح ، والوقوف على المشاكل والمعوقات التي تعترض سير العمل، وإيجاد الحلول المناسبة والسريعة لها من أجل إججاز الأعمال الموكلة للشركة ضمن التوقيعات المحددة لها .

المنتجات النفطية تعتمد أنظمة

الدفع الإلكتروني في جميع المحطات

اعتباراً من مطلع العام المقبل



استناداً إلى توجيهات مجلس الوزراء في جلسته المرقمة ٣٢٢٠ لسنة ٢٠٢٣ والمنعقدة بتاريخ ٢١/١٠/٢٠٢٣ والمتعلقة بتفعيل خدمة الدفع الإلكتروني واعتماد أنظمة الأئمة الحديثة وإنهاء التعامل النقدي وبناءً على ذلك وانسجاماً مع التوجيهات الحكومية قررت وزارة النفط شركة توزيع المنتجات النفطية اعتماد أنظمة الدفع الإلكتروني في جميع المحطات وتعليق التعامل النقدي اعتباراً من الأول من كانون الثاني ٢٠٢٤ ، وتهيب الشركة بالمواطنين المتعاونين معها باعتماد آليات ووسائل حديثة في قطاع التوزيع خدمة للصالح العام ، من خلال اقتناء بطاقات الدفع الإلكتروني المعتمدة ليتسنى للجميع التزود بالوقود وفقاً للآليات الجديدة ، والاستفادة من الخدمات المقدمة في قطاع التوزيع .

توجه حكومي لتحويل مصرفي

كربلاء إلى شركة



أكدت وزارة النفط أن مصرفي كربلاء المقدسة ينتج ٧٠ بالمئة من حاجة البلاد للمشتقات النفطية، فيما أشارت إلى التوجه لتحويل المصرف إلى شركة.

وقال وكيل وزارة النفط لشؤون التصفية حامد بونس الزوبعي في حوار صحفي ، إن "مصرفي كربلاء المقدسة لديه استقلالية بمستوى أقل من شركة، أي أنه لا يتبع إلى أي من شركات المصافي الأخرى"، مؤكداً "عزم وزارة النفط على رفع مصرفي كربلاء المقدسة إلى مستوى شركة، بعد اكتمال البنى التحتية له من الأقسام والوحدات".

وأضاف الزوبعي، أن "الوزارة تعمل حالياً على تشكيل الأقسام الإدارية والفنية والمالية والقانونية والعقدية والرقابية للمصفي".

وأشار إلى، أنه "بعد اكتمال البنى التحتية لمصفي كربلاء المقدسة من الأقسام واللوجستيات، ستتم مفاضة مجلس الوزراء لاعتماد المصفي كمشركة".

وأكد أن "مستوى الإنتاج الحالي للمصفي من المشتقات النفطية يغطي نحو ٧٠ بالمئة من حاجة العراق".

رئيس جامعة الفرات الأوسط التقنية يزور  
رومانيا ويلتقي برئيس جامعة بوليتكنيك في  
بوخارست

العراقية وتعزيز التعاون مع الجامعات العالمية في مجال التعليم والبحث العلمي.

أشار رئيس جامعة الفرات الأوسط التقنية إلى أن وفد جامعة الفرات الأوسط التقنية في زيارة عمل إلى جامعة بوليتكنيك بوخارست في رومانيا، بمشاركة ست جامعات تقنية أخرى من المركز والأقليم، إضافة إلى ممثل عن الوزارة

ومكتب اليونسكو في العراق. الزهيرى في كلمته خلال لقائه برئيس جامعة بوليتكنيك بوخارست، أعرب عن شكره وتقديره للجامعة المضيفة، ونقل تحيات معالي وزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور نعيم العبودي، وعبر عن أمنيته بتحقيق أهداف الزيارة، ولا سيما تطويع الجامعات

أكثر من ٣٠٠٠ طالب وطالبة من دول مختلفة إلى الجامعات العراقية. وأكد الزهيرى استعداد الجامعة لتوقيع اتفاقية تعاون علمي وثقافي مع جامعة بوليتكنيك بوخارست في عدة مجالات، بما في ذلك تبادل الأساتذة والطلبة والبحث العلمي المشترك والمشاركة في المؤتمرات العلمية وورش العمل، إضافة إلى الزمالات والبعثات الدراسية والإشراف المشترك على طلبة الدراسات العليا.

من جهة أخرى، قدم رئيس الجامعة نبذة عن التعليم التقني في العراق، وتم عرض فيلم قصير عن جامعة الفرات الأوسط التقنية كنموذج للتعليم التقني.

رئيس جامعة بوليتكنيك بوخارست أعرب

عن استعداد الجامعة للتعاون الكامل وتقديم كافة الإمكانيات لتحقيق أهداف الزيارة في إطار تدويل التعليم العالي في العراق.

وتجدر الإشارة إلى أهمية تدويل التعليم في تحقيق تكامل العناصر العالمية في بيئة التعليم العالي

من خلال تقديم برامج دراسية دولية، تبادل التدريسيين، وتعزيز التبادل الثقافي والإشراف المشترك.

من خلال تقديم برامج دراسية دولية، تبادل التدريسيين، وتعزيز التبادل الثقافي والإشراف المشترك.

من خلال تقديم برامج دراسية دولية، تبادل التدريسيين، وتعزيز التبادل الثقافي والإشراف المشترك.

من خلال تقديم برامج دراسية دولية، تبادل التدريسيين، وتعزيز التبادل الثقافي والإشراف المشترك.



من خلال تقديم برامج دراسية دولية، تبادل التدريسيين، وتعزيز التبادل الثقافي والإشراف المشترك.

من خلال تقديم برامج دراسية دولية، تبادل التدريسيين، وتعزيز التبادل الثقافي والإشراف المشترك.

من خلال تقديم برامج دراسية دولية، تبادل التدريسيين، وتعزيز التبادل الثقافي والإشراف المشترك.

من خلال تقديم برامج دراسية دولية، تبادل التدريسيين، وتعزيز التبادل الثقافي والإشراف المشترك.

من خلال تقديم برامج دراسية دولية، تبادل التدريسيين، وتعزيز التبادل الثقافي والإشراف المشترك.

من خلال تقديم برامج دراسية دولية، تبادل التدريسيين، وتعزيز التبادل الثقافي والإشراف المشترك.

من خلال تقديم برامج دراسية دولية، تبادل التدريسيين، وتعزيز التبادل الثقافي والإشراف المشترك.

من خلال تقديم برامج دراسية دولية، تبادل التدريسيين، وتعزيز التبادل الثقافي والإشراف المشترك.

## جامعة بغداد تطلق مبادرة تعاونية لتمكين الصحافة في العراق بالتعاون مع السفارة الفرنسية في بغداد



مهارات جديدة والاستفادة من خبرة المدرسين الدوليين، معرباً عن تفاؤله بالتعاون المستمر مع كلية الإعلام، معترفاً بها كمؤسسة رائدة في مجال الاتصالات والإعلام في جميع أنحاء الشرق الأوسط.



برعاية السفارة الفرنسية، حقق نجاحاً ملحوظاً في تعزيز الأداء المهني لأعضاء هيئة التدريس والطلاب على حد سواء. فيما اتنى المستشار الثقافي للسفارة الفرنسية، باسكال روس، على تفاني المشاركين، معترفاً بمساهماتهم لاكتساب



السفارة الفرنسية في بغداد حيث يهدف المشروع الى رفع مهارات المشاركين في مهنة الصحافة والإعلام، عن طريق التركيز على التعليم الإلكتروني والاسس النظرية، إضافة الى التطبيقات العملية في كتابة التقارير وتحرير

## جامعة بغداد تطلق مبادرة تعاونية لتمكين الصحافة في العراق بالتعاون مع السفارة الفرنسية في بغداد.



بغداد / عمار العبودي

اعلنت عمادة كلية الإعلام في جامعة بغداد عن إطلاق المرحلة الثانية من مشروع «الصحافة المبتكرة في العراق» بالشراكة مع الأكاديمية الفرنسية للإعلام، وبدعم من السفارة الفرنسية في بغداد.

حيث يهدف المشروع الى رفع مهارات المشاركين في مهنة الصحافة والإعلام، عن طريق التركيز على التعليم الإلكتروني والاسس النظرية، إضافة الى التطبيقات العملية في كتابة التقارير وتحرير الاخبار، والكشف عن الصور والمحتوى المرئي، فضلاً عن إنتاج محتوى الفيديو وإدارة وسائل التواصل الاجتماعي.

وأشار عميد كلية الإعلام، الاستاذ الدكتور عمار طاهر، ان البرنامج التعليمي المشترك مع أكاديمية ميديا موند، برعاية السفارة الفرنسية، حقق نجاحاً ملحوظاً في تعزيز الأداء المهني لأعضاء هيئة التدريس والطلاب على حد سواء.

فيما اتنى المستشار الثقافي للسفارة الفرنسية، باسكال روس، على تفاني المشاركين، معترفاً بمساهماتهم لاكتساب مهارات جديدة والاستفادة من خبرة المدرسين الدوليين، معرباً عن تفاؤله بالتعاون المستمر مع كلية الإعلام، معترفاً بها كمؤسسة رائدة في مجال الاتصالات والإعلام في جميع أنحاء الشرق الأوسط.

## طب المستنصرية تنظم زيارة ميدانية لطلبتها على الاجهزة التي تستخدم بعملية التشخيص والمعالجة



بغداد / عمار العبودي

أقامت كلية الطب في الجامعة المستنصرية، زيارة ميدانية للمركز العراقي لبحوث السرطان والوراثة الطبية، في إطار رفد الطلبة بالخبرات العلمية والعملية.

وتضمنت الزيارة التي اجريت باشراف التدريسية في فرع الامراض والطب العيالي الدكتورة ايمان سعود خليفة، الاطلاع على المختبرات العلمية وكيفية تحضير الشرائح الزجاجية المستخدمة في الفحص النسيجي، الى جانب ذلك التعرف على الاجهزة التي تستخدم في تقطيع الانسجة والصبغات والمجاهل الخاصة بعملية التشخيص والمعالجة.

هذا وتأتي الزيارة ضمن الفعاليات التي ترعاها عمادة كلية الطب في الجامعة المستنصرية لتعزid الدراسة النظرية وتعزيز الخبرات الميدانية والعملية للطلبة.

## وكيل وزارة النفط لشؤون الغاز: يؤكد أن الوزارة تهدف إلى رعاية ودعم الكفاءات الوطنية والارتقاء بأداء العاملين في القطاع النفطي



أكد وكيل وزارة النفط لشؤون الغاز حرص الوزارة على الارتقاء بأداء العاملين في القطاع النفطي، ودعم الكفاءات الوطنية ورعايتها.

جاء ذلك خلال ترؤسه اجتماع اللجنة العليا لاختيار الموظف المثالي، وقال وكيل الوزارة لشؤون الغاز الأستاذ عزت صابر ان عملية اختيار الموظف المثالي في التشكيلات النفطية، تستند الى عدد من المعايير التي يجب ان يتحلى بها الموظف الحكومي، والتي بدورها تهدف الى ترسيخ تقاليد ومناهج الإدارة السليمة للعمل الوطني والأداء والمهني الى جانب المهارة والنزاهة والابتكار والمبادرة والإحجاز.

وأشار وكيل الوزارة لشؤون الغاز الى أهمية دعم نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة وزير النفط السيد عبد الغني لأعمال لجنته من أجل تحقيق الأهداف التي تشكلت من اجلها، والتي تقوم براجعة أسماء المرشحين وفق المعايير التي تم تحديدها.

حيث سيرجى تكريم الفائزين بمحل هذا الغرض ومنحهم جوائز مالية. هذا وتضم اللجنة عددا من الدوائر والجهات المعنية الى جانب قسم إدارة الجودة الشاملة والتطوير المؤسسي في مركز الوزارة.

## جهود استثنائية في متابعة المشاريع ميدانيا



بإشراف مباشر من المهندس عمار عبد الرزاق الجبوري مدير عام دائرة المباني تنفيذ أعمال الإشراف والمتابعة وجهود كادر دائرة المهندس المقيم المتمثل بالمهندس أحمد رعد وجميع العاملين في المشروع وتنفيذ من الشركة الصينية البالغة ( ٤٨ ) مدرسة موزعة بين مركز المحافظة والأقضية والنواحي. زار المدير العام مشروع الأبنية المدرسية واطلع على مستوى العمل

بإشراف مباشر من المهندس عمار عبد الرزاق الجبوري مدير عام دائرة المباني تنفيذ أعمال الإشراف والمتابعة وجهود كادر دائرة المهندس المقيم المتمثل بالمهندس أحمد رعد وجميع العاملين في المشروع وتنفيذ من الشركة الصينية البالغة ( ٤٨ ) مدرسة موزعة بين مركز المحافظة والأقضية والنواحي. زار المدير العام مشروع الأبنية المدرسية واطلع على مستوى العمل

## بترؤسه من قبل السيد رئيس مجلس الوزراء... المهندس عبد الرزاق المالكي يطلع ميدانيا على مناطق حي الزهور وحي الكفاءات في بغداد



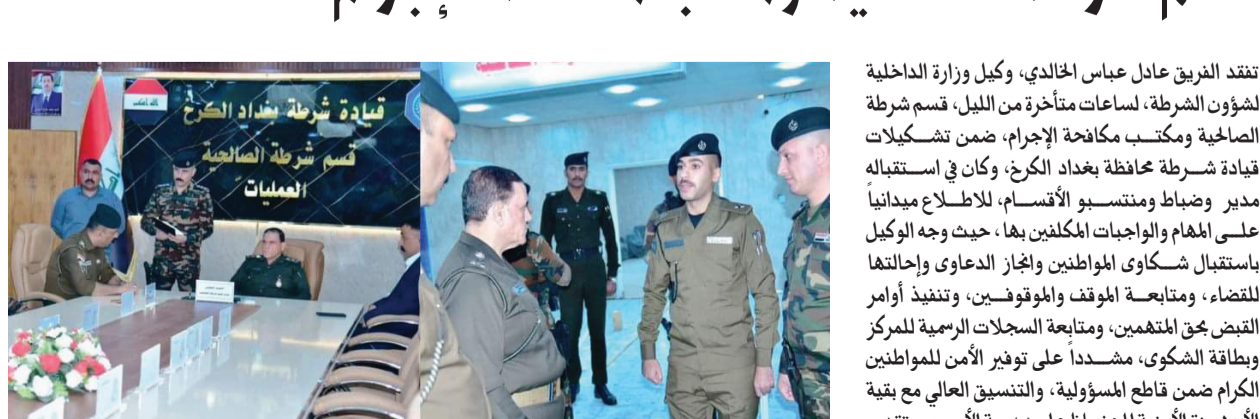
بغداد منطقتي حي الزهور ضمن بلدية بغداد الجديدة والكفاءات ضمن بلدية العديرة في العاصمة بغداد.. واطلع مدير عام الشركة ميدانيا على المناطق الجديدة المشمولة بالجهد الخدمي والمهندسي حيث التقى خلال جولته بجدير بلدية بغداد الجديدة وتم مناقشة كافة الأمور المتعلقة بتنفيذ العمل في المشروع بالتنسيق والتعاون مع البلدية.

## النقل تنظم ندوة توعوية إلى سائقي المركبات في دوائر تشكيلات الوزارة



نظمت وزارة النقل/دائرة التخطيط والمتابعة بالتعاون مع وزارة البيئة ندوة توعوية إلى سائقي المركبات في دوائر تشكيلات الوزارة. وتناولت الندوة ظاهرة كثرة حوادث السير التي تسجل بشكل يومي في الطرق الخارجية ولعدة أسباب منها تتعلق بهالك البنية التحتية في بعض الطرق والأسباب التي تتعلق بقلة الوعي لدى سائقي المركبات وعدم الالتزام بضوابط السير و السرعة المحدودة. يذكر ان وزارة النقل

## وكيل وزارة الداخلية لشؤون الشرطة يجري زيارة إلى قسم شرطة الصالحية ومكتب مكافحة الإجرام



تفقد الفريق عادل عباس الخالدي، وكيل وزارة الداخلية لشؤون الشرطة، لساعات متأخرة من الليل، قسم شرطة الصالحية ومكتب مكافحة الإجرام، ضمن تشكيلات قيادة شرطة محافظة بغداد الكرخ، وكان في استقباله مدير وضباط ومنتسبو الأقسام، للاطلاع ميدانياً على المهام والواجبات المكلفين بها، حيث وجه الوكيل باستقبال شكاوى المواطنين وإحجاز الدعوى وإحالتها للقضاء، ومتابعة الموقف والموقوفين، وتنفيذ أوامر القبض بحق المتهمين، ومتابعة السجلات الرسمية للمركز وبطاقة الشكوى، مشجداً على توفير الأمن للمواطنين الكرام ضمن قاطع المسؤولية، والتنسيق العالي مع بقية الأجهزة الأمنية للحفاظ على ديومة الأمن، وتقديم أفضل الواجبات الأمنية والإنسانية والخدمية للمواطن.

## التجارة.. فرق تصنيع الحبوب الرقابية والنوعية تنفذ أكثر من ٦٧ زيارة ميدانية لفحص الطحين وتؤشر ٢٨ مخالفة في بغداد



نذت الفرق الرقابية والنوعية في الشركة العامة لتصنيع الحبوب زيارات تفتيشية خلال النصف الأول من شهر تشرين الثاني الجاري تغلها سحب ( ١٨٠ ) نموذج لفحص الطحين والحبوب في مطاحن بغداد و ( ٢٣٦ ) نموذج تم سحبه من الوكلاء في إطار حرص الشركة على جودة الطحين المنتج والمجهز. أكد ذلك مدير عام الشركة خالد إسماعيل الندواوي وقال ان الفرق المشتركة تشرف وتتابع عمل المطاحن وتوزيع الطحين عند الوكلاء للوقوف على المخالفات النوعية وغير النوعية رصدت من خلالها ( ٢٨ ) مخالفة للمطاحن في بغداد تمت إحالتها الى الأقسام المختصة. وأضاف ان المخالفات المرصودة تنوعت ما بين المخالفات الرقابية او عدم الالتزام بالبنود العقدية التي تضمنها عقد التشغيل مشيراً الى قيام الفرق الرقابية بزيارات تفتيشية للمخابز والأفران في بغداد وصلاح الدين بلغت ( ٢٧٧ ) زيارة نتج عنها تأشير ( ١٢٠ ) مخالفة أحيلت الى اللجان التحقيقية لتطبيق الشروط الجزائية. وأشار الندواوي ان الفرق الرقابية نفذت كذلك زيارات ميدانية شملت المطاحن العاملة في المنفى وكركوك للإشراف على فحص الحيازة والوقوف على نوعية الطحين المنتج، فضلاً عن تنفيذ زيارات لوكلاء الطحين في الأنبار ونواحي الرضوية والحيرة في النجف ومركز قهوين ابن خلدون في البصرة.

## مدير عام النقل الخاص يتفقد مرآب الأمانة في العاصمة بغداد



تفقد مدير الشركة العامة لإدارة النقل الخاص الأستاذ أحمد كريم الموسوي مرآب الأمانة في جانب الرصافة لمتابعة سير العمل والوقوف على احتياجاته.

وبين المدير العام:انسجاماً مع توجيهات وزير النقل الأستاذ رزاق عبيس السعداوي بالوقوف على المشاكل والمعوقات التي تواجه عمل سائقي المركبات، تم الاطلاع على سير العمل في مرآب الأمانة، واللقاء بإدارة قسم الرصافة الأولى وبدورهم قدموا شروحات وافية عن إنجازات المرحلة الماضية وأهم تقارير الإيرادات والصفريات. ووجه الموسوي بتدليل العقبات أمام تطبيق القانون مع مراعاة الجوانب الإنسانية والحالات الخاصة، والمحافظة على انسيابية النقل وتنسيق العمل مع الجهات الساندة خدمة للمواطنين الكرام.

# في مجلس الجواهرية الثقافي

## الحرب على غزة والمعادلة الأصعب

بغداد- محمد رشيد الدفاعي

أقيمت في مجلس الجواهرية الثقافي محاضرة بعنوان ( الحرب على غزة والمعادلة الأصعب ) للاستاذ محسن العارضي ، أدارها الاستاذ عادل العرداوي .. قبل بدء المحاضرة قرأت سورة الفاتحة من قبل الحضور على (أرواح شهداء فلسطين (رحمهم الله) ..



الأخرى في ظل نظام ديكتراطي تعديدي تحمكه العدالة الاجتماعية وفي حالة رفضهم للخيارين عليهم ان لا يطمحون في يوم من الأيام بالأمان مادام هناك شعب يعاني من الاحتلال ، كما قدم المحاضر استعراضاً منذ زمن طويل يبين اطماع اليهود في احتلال أرض فلسطين . بعد انتهاء المحاضرة بدأت فترة المداخلات والاستفسارات أجاب عليها المحاضر إجمالاً ليتم تكريره بشهادة تقديرية من قبل القائمين على مجلس الجواهرية الثقافي جهوده في اعداد هذه المحاضرة ...

الصهيوني بالتمدد الى الأراضي الفلسطينية... كما حيا المحاضر انتفاضة وصمود المقاومة الفلسطينية على مدار خمس وسبعون عاماً منذ احتلال الكيان الصهيوني لفلسطين، وشدد قائلاً : أمام الكيان الصهيوني خياران لا ثالث لهما الأول الاعتراف بالشعب الفلسطيني بقيام دولته المستقلة المستقلة في الجزء المخصص لهم وذلك بعد اعلان بريطانيا إنهاء الانتدابها وانسحابها من فلسطين وسلمت جميع معسكراتها الى المنظمات الصهيونية المسلحة ، وبعد مرور أعوام بدأ الكيان

١٩٤٨ .. وطن قومي لليهود في أرض فلسطين ، وفي عام ١٩٢٢ اختيرت بريطانيا ان تكون منتدبة على فلسطين حتى تنفذ وعد بلفور بعد ان فتحت بريطانيا أبواب فلسطين على مصراعها أمام الهجرة اليهودية ، لكن الشعب الفلسطيني شعر بهذه المؤامرة وقام بعدة ثورات على اليهود في أعوام ١٩٢٠ و ١٩٢٩ والثورة الثالثة الكبرى عام ١٩٣٦ التي استمرت ستة أشهر ولم يتهاون الشعب الفلسطيني خد يومنا هذا في مواجهة الاحتلال ، لكن الذي خذله هم العرب وخاصة في حرب الإنتقاذ التي حصلت عام

بين العارضي في محاضرته ان المعادلة الاصعب هي حينما يوجد الاحتلال توجد المقاومة وهذا حق شرعي لكل شعوب الأرض ، وأكد : ان يوم اعلان وعد بلفور المشؤوم في ٢ / ١١ / ١٩١٧ كان عدد اليهود اقل من سكان فلسطين ، وكان وعد بلفور المشؤوم ينص على قيام احتية اليهود ان يكون وطن قومي هم في فلسطين .. وأضاف: بدأت المؤتمرات على فلسطين منذ عام ١٩٢٠ على أثر انعقاد مؤتمر ( سان ريبو ) كانت احد مقررات المؤتمر هو قيام

## انا في بياكر...

حيان محمد الحسن

تُستباح جميعها في لحظة القلق الوجودي المخلف البرياء... لا تحسدوا الشعراء إنهم خواءٌ في خواء...

ما هذه الكلمات تصليها كسخران على عنتابتها والوقت يصنعني ويركلني أهواء... فعلم أحلامي العذاري

وجع التصيدة لا يبوح بها أشياء... إلا تعبد مخاضها العاني العسير وحرقة القلب المعتمد بالحناء...

أنا في بياردي هفتي ما كان يصعد منجلي إلا الخواء...



## اعلانية الاشياء .. اعلام لدنيا جديدة ..

ما انفكت الروح تنفق أغلاها آيها الساقى...مدائني عطشى وديناي سواقها تحفها اعلانية الأشياء فينتظر الماء...كيف يجري ها ضباب...كل الذي كان...تراب كل الذي قد يأتي... يحكمه الشراب ومازلت في ركن...ذات أحد بعاشي العذاب فمالي ومال جباهم... مصدقة أفعالها

أسئل ذات هفوة...لأرمي أحزاني أكلها في ركن مخمض العينين أظلم الضوء...أحكم تكبيلها ما ها دنياي ..ماها ?? مسنة أنباها تنظم الفرح مني وتنشر حولي...عللها أتوه...وأمضي... الى حيث لا أدري تسيرني النقط... قفي...انتظري...ارجعي امضي...خطر!!! خطر المرور في ثناياها يصعب علي...التجوال بها ماها...وماله قلبي يحط أقواها ؟ خاصني اكارى... أخاف هروبا من بات يدري... أن تكون أشياء ما فات من أفعالها دنياي أحكمت علي أفعالها وأدركت أن روحي... فمالي...ودنياي...ماها ??



نجوى النوي

سهم يجول خاطري عيناى متجهتان نحو الهدف ماها أفكارى غائبة... رامت اذلاها دنياي تعيب كل ما هو لي أراني أقاتل يومي ولا...لا أقد على تقناها مسطرة حياتي...أرقامها تصبى عام الشهوات الكبرى وحي الكلمات فيها...أوحى ها مالي وحيرة شئت امالا لا تنارقني تزيد أيامي حلا على أفعالها مالي ودنياي .. ماها حين ترغل بداخلي الظنون تكبر مساحات أغلاها واذا انتابني شغف اللقاء وقددت النشوة في تذوق اللذة مني...تفك أوصالها الاهي لم...تنضاعف الرغبة داخلي ومجرم علي أفعالها ومال نفسي تروم اذلاي لتنحو اذلاها...ماها أيا دنياي رويدا .... مازال بي قيس امال يهددني

ماها دنياي...ماها عرق الذات فيها...بيت أحماها ومالي أرى العالم من ثقب بلور يجذني أخيارها صور...كلمات...وخطوط يتوه منها حمالها... والتقينا ذات مفايح الرجز...ارسال صورة...نقطة مربع يدبر أعمالها ترمجي شبكة تعديلها رداً على جناح السرعة...نقطتان اعجاب متبادل حسب ما تقتضيه المصلحة فسدت امالها...ماها بركان في الروح يغلي ترتج نفسي...تختال فيها امالها ماها...لا تقتني الخطو قبل أن تقطع منها أوصالها دنياي تخلم بالبقاء فأرة تحرك الشريان فيها فيشتد زلزالها كل الاماني تختفي تزداد على الروح أفتاها مالي...ودنياي متناحرات أو لست أدري...أن الألام صار نقطة...زرزاها وأن للحياة يكن للفنس اقلها عجيبه دنياي هذه !! أفتح عيناى...بيت...أركان...ونوافذ تتال بواصفات الخلم ذاته صباح الخير...نقطة تصبحين على حبة...نقطتان أجول في ثناياها...حسب جواها وأحلم بالخباط طفل... ضوء أحرر!!!...أنتظر أقواها...ماها مالي تخبرني أشياءي أرتاب في تخليها...شارة خضراء!!!!...استفهام...؟...نقطة

## بشارة الانفاس



فيأرب السما غوثا وطيرا أبا بيلا لأن العرث ناموا شجننا أو تظايرنا وصحنا

وصرتم قبلة نغو إليها ونهفت كلما رفع الحسام بوخه العل يفصحهض يصبح وعند الليل يزعبهم زعأم وفي الأنفاق آلاف الحكايا تسطر بالذما جندا يقام سألته الله أن يجمي سمأهم وتحت الأرض جند لا تنام لأجل القدس يامسرى النبي فتتح عزهم نصرا يرام

سامي ناصف

من الأنفاق يا أقصى سلام يباغت ثلة الظلم صرام فهذا العالم المازوم أعنى يرى زورا وما بكت الأنام سلام الله يا جند الإله تصدبتهم وما منح الزكام بنيتهم جندا زعم التخائل وغشانا الوبا وعللا الظلام وتحت الأرض أجرنتهم حياة ليتنمر عزة - طالب المقام

## انطلاق فعاليات مؤتمر «الحلول الناجمة لمشاكل الازدحامات المرورية في المدن العربية» في بغداد

تناول مختلف جوانب قضية الازدحام المروري وسبل التعامل معها في مختلف وسائط النقل. وأشاد الدكتور عادل الحديفي الأمين العام لاتحاد المهندسين العرب، بالجهود الرائدة التي تبذلها نقابة المهندسين العراقية، مؤكداً ان الإتحاد يتطلع إلى التعاون وتبادل الخبرات لتحسين حركة المرور في المدن العربية. وتضمن المؤتمر في يومه الأول جلستين تناولت الأولى التي ادارها الدكتور محمد الجلالى من سوريا بحثاً للدكتور عصام شرف من مصر بعنوان (مشاكل الازدحامات المرورية في المدن العربية» في بغداد

وزير الإعمار والإسكان والبلديات الاستاذ بنكين ريكانى، والسيد امين بغداد المهندس عمار موسى، والتي تشمل تأهيل وإنشاء الطرق والجسور والمجسرات لتخفيف الازدحامات المرورية. وتعهد المكصوسي بتسليط الضوء على المناقشات المثريه لتبادل الأفكار والمقترحات لإثراء المؤتمر. من جهته أكد رئيس لجنة النقل والمواصلات السيد أمين بغداد المهندس عمار موسى، ومحافظ بغداد الأسبق صلاح عبد الرزاق، والنائب علي حسن عبد الهادي، ونقيب المهندسين السابقة الدكتورورة أزهار حسين صالح وعدد من السادة المختصين والمسؤولين.

افتتح نقيب المهندسين العراقيين المهندس ذوالفقار حوشي المكصوسي المؤتمر بكلمة استعرض فيها آثار الازدحام المروري والتحديات التي تعترض المدن العربية، مشيراً إلى أهمية الحلول الناجحة التي سيناقشها المؤتمر. وأضاف المكصوسي أن التوسع السكاني وتزايد أعداد السيارات أدى إلى أزمة المرور في المدن الكبرى، مثل بغداد، مؤثراً سلباً على الجوانب الاقتصادية والبيئية والأمنية. وأثنى على الخطة الواسعة للحكومة العراقية، برعاية السيد رئيس الوزراء المهندس محمد شياع السوداني، ومتابعة

بغداد / عمار العبيدي انطلقت في بغداد فعاليات اليوم الأول لمؤتمر «الحلول الناجمة لمشاكل الازدحامات المرورية في المدن العربية»، الذي ينظمه إتحاد المهندسين العرب بالتعاون مع لجنة النقل والمواصلات ونقابة المهندسين العراقية، وبرعاية وزير الإعمار والإسكان والبلديات، بنكين ريكانى، وبحضور السيد أمين بغداد المهندس عمار موسى، ومحافظ بغداد الأسبق صلاح عبد الرزاق، والنائب علي حسن عبد الهادي، ونقيب المهندسين السابقة الدكتورورة أزهار حسين صالح وعدد من السادة المختصين والمسؤولين.

افتتح نقيب المهندسين العراقيين المهندس ذوالفقار حوشي المكصوسي المؤتمر بكلمة استعرض فيها آثار الازدحام المروري والتحديات التي تعترض المدن العربية، مشيراً إلى أهمية الحلول الناجحة التي سيناقشها المؤتمر. وأضاف المكصوسي أن التوسع السكاني وتزايد أعداد السيارات أدى إلى أزمة المرور في المدن الكبرى، مثل بغداد، مؤثراً سلباً على الجوانب الاقتصادية والبيئية والأمنية. وأثنى على الخطة الواسعة للحكومة العراقية، برعاية السيد رئيس الوزراء المهندس محمد شياع السوداني، ومتابعة



وفي ختام اليوم الأول تم تكريم الباحثين المشاركين من قبل السيد نقيب المهندسين.

و لا يلامس القبلتين خذ يدك حيث تصعب بيتك الصغير و تضع على جدرانها صورة تلك الاشلاء كالكعبة تطوف حولها كل الجنسيات أشلاء انسان لم و لن... يجف دمه في سجودك القائم حتى الموت فطرات الدم سترسم الطريق و النور سيحرق أشلاء الظلام...

بردده لسان مغلف و تطمئن به ... قلوب مقفلة خذ حرفا صادقا و اكتبه على جدران بيتك الصغير نقشا و نبضا لم و لن قوت فيه فلسطين أذن المؤذن حبي على الصلاة حبي على الفلاح ولم يسمعه احد فالكل يصلي لشيء لا يرتقي للدعاء

و أخضعها للشك كي لا تتملك جذري وجذري النور لا طريق غيره حين ارى أكوام الظلام تشيد الدمار من حولي الحرب بذرة لم و لن تذوب في أمعناثنا لن تمر لن نجوع لن نسجن... شجرة الصوم مستضعفون نحن مستضعفون جدا بتسكنا بورد



## صور الاشلاء ...

د. وفاء الطيب

## ديربي بغداد يتصدر مواجهات جولة دوري نجوم العراق



تنتقل اليوم الخميس منافسات الجولة الخامسة من دوري نجوم العراق، بإقامة مباراتين أبرزهما قمة القوة الجوية والشرطة. ويتصدر الجوية جدول الترتيب برصيد ١٢ نقطة، بينما يأتي الشرطة ثانياً بـ ٩ نقاط ويستضيف ملعب الكوت الأوبلي، ديربي بغداد بين المنتصر القوة الجوية ووضيفة الشرطة، ويسعى الصقور بقيادة مديرهم الفني أوبو أوديشو إلى مواصلة الانتصارات بعد الفوز بنقاط المباريات الـ ٤ الماضية، التي حقق فيها العلامة الكاملة. ويعاني المنتصر من إرهاق أبرز لاعبيه الدوليين، الذين

وصلوا إلى بغداد بعد مشاركتهم مع المنتخب العراقي في مواجهة فيتنام وتحملهم السفر الطويل، علاوة على الرحلة البرية صوب مدينة الكوت وبالمقابل، يتطلع الشرطة الذي يشرف على تدريبه التونسي شهاب البلي إلى كسب الموقعة والقفز للصدارة رغم صعوبة المواجهة، وتأثره بخيافته إلى واجباتهم الدولية التي تسببت بضعف العامل البدني. وتقام غدا الخميس أيضاً مواجهة ثانية تجمع الميناء ووضيفة القاسم في ملعب الفيحاء بمدينة البصرة، ويحتل الميناء المركز الـ ٢٠ والأخير برصيد نقطة واحدة، بينما

لا تزال قضية البرتغالي كريستيانو رونالدو، مهاجم النصر السعودي، مع ناديه السابق يوفنتوس، قائمة والتي تخص راتبه خلال فترة كورونا. وذكرت صحيفة «توتو سبورت» الإيطالية، أن رونالدو لا يزال يحاول مقاضاة يوفنتوس للحصول

على ١٩ مليون يورو كأجور غير مدفوعة له. رونالدو انضم إلى يوفنتوس قادماً من ريال مدريد في صيف ٢٠١٨، في صفقة بلغت قيمتها ١١٧ مليون يورو، بينما تدهورت علاقته مع النادي بعد تفشي وباء كورونا عام ٢٠٢٠.

## تجرب كريستيانو يقربه من خسارة مالية كبيرة

## بشار رسن: من الصعب توقع نتائج كأس آسيا



أكد لاعب المنتخب العراقي ونادي قطر الرياضي بشار رسن على أهمية كأس آسيا - قطر ٢٠٢٣ بالنسبة إلى منتخب بلاده، منوهاً بأن «أسود الرافدين» قادماً بقوة إلى البطولة القارية، في ضوء التحسن المتواصل في أداء المنتخب، الذي يضم بين صفوفه لاعبين شباب، مع مزيج من لاعبين من أصحاب الخبرة، من بينهم عدد كبير من المحترفين في الدوريات الأوروبية والإقليمية. كما تحدثت عن الدور الفعال للجهاز التدريبي بقيادة المدرب الإسباني خيسوس كاساس، وأثر انطلاق الدوري العراقي الممتاز بجلته الجديدة، على مستوى اللاعبين ما يشكل إضافة كبيرة للمنتخب العراقي. وأوضح رسن أن الحضور الجماهيري بشكل عاملاً أساسياً في دعم المنتخب خلال البطولة المرتقبة، وتوقع أن يحظى العراق بدعم واسع من الجماهير التي تتربص بحضور منافسات منتخب سبق له اعتلاء منصة التتويج كبطل لكأس آسيا ٢٠٠٧، وكذلك الفوز بالنسخة الأخيرة من كأس الخليج، التي أقيمت لأول مرة في مدينة البصرة.

## سكالوني يفجر مفاجأة بعد الانتصار على البرازيل

فجر ليونيل سكالوني، مدرب منتخب الأرجنتين، مفاجأة مدوية، بعد الفوز على البرازيل، (-١)، في التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠٢٦. قال سكالوني لوسائل الإعلام عقب اللقاء «لأن حسان الوقت للوقت، والبدء في التفكير،



وأوضحت أنه خلال فترة كورونا، التي توقفت فيها كرة القدم، اتفق النادي مع جميع اللاعبين والموظفين على التنازل عن رواتب أربعة أشهر لمساعدته على تجاوز الأزمة.



لقد أعطاني هؤلاء اللاعبين الكثير، وأحتاج إلى التفكير كثيرا في خطوتي المقبلة ومستقبلي. برر مدرب الناجو تلميحه بإعارة منصبه، مضيفا «لا أريد توديع الفريق، لكن مستوى التطلعات مرتفع للغاية، ويحتاج لبذل أقصى جهد،

## المدرب المساعد بقوة يقود فريقه الى عشرة انتصارات وتعادل في ١١ مباراة، في افضل بداية للنادي في بطولة ألمانيا.

من الواضح ادراكه لأهمية اللاعبين «لست متشددًا بتطبيق أسلوب لعب محدد. كلا، لأنك أنت (المدرب) لست الشخص الأهم. الشبان الآخرون (اللاعبون) أكثر أهمية منك». تابع «كنت ألقى تشجيعاً لأكون مبتكراً في أرض الملعب، أن اتخذ قراراتي بنفسني. هذا أمر ممتاز». وأردف قائلاً «لا يتعلق الأمر بكوننا رجالاً ألبين.. لديهم المعرفة والجودة لاتخاذ القرارات الجيدة». وانتشرت مقاطع فيديو على مواقع التواصل الاجتماعي للاعب الوسط السابق يرسل قرارات بعيدة المدى عالية الدقة خلال التمارين. يتسم لاعب الارتكاز السابق رداً على سؤال ما إذا كان أفضل مزر في فريقه ويتبرر أنه يفتقد لأيام اللعب الماضية «لا ينبغي أن أقول هذا الأمر، لكن نعم. أنا مشتاق (للعب)». تابع ان التدريب «ليس مائلاً. اللعب أفضل، أفضل بكثير». يقول السويسري غرانيث تشاكا، لاعب وسط قائد أرسنال الإنجليزي السابق، القادم إلى ليفركوزن الصيف الماضي ان مدرته حسن طريقة لعبه «يكشف لي أونسو عن الكثير، الكثير من التفاصيل الصغيرة في الملعب. هذا أمر ممتاز». وأخيراً لقب للليفركوزن؟ يأمل ليفركوزن الذي تأسس عام ١٩٠٤ عبر شركة صناعة الأدوية باير، في فك عقدة مركز الوصيف، مع حلوله ثانياً في الدوري الألماني خمس مرات ومرة في دوري أبطال أوروبا عام ٢٠٠٢. لكن أونسو رفض حصر المنافسة على اللقب بين فريقه وبايرن ميونخ الملتهج ١١ مرة متتالية لقب الدوري «لا ينحصر التحدي مع بايرن. التحدي هو ضد قدرتنا على تحقيق الانجاز، المسافة التي يمكننا الوصول إليها، وما إذا كان بقدرتنا الوصول إلى هذا المركز».



نهجه «أخذت، عمل، أظهر، أختسن، أقوم بتمرين جماعي، فربن فريدي، لا أعرف أسماء هذه التقنيات: هي محاكاة وجهها لوجه». واضاف المدرب انه كان مدركاً للمكانات الكبيرة لفريقه عندما استلم مهمة الاشراف عليه «مع القليل من العمل الجيد أو تغيير المزاج والثقة، بقدرتنا أن نقتد الأفضل». وفيما يذكر أسلوب ليفركوزن المرتكز على كثافة التمرير، بطريقة لعب فريق غوارديولا، رفض أونسو مقارنات مائلة «ليست تيكي-تাকা.. تيكي-تাকা.. في كثير من الأحيان، تكون تيكي-تাকা حيازة دفاعية إلى حد ما. لعبت فيها، لكن لدينا أشياء أخرى». قد تكون فلسفة أونسو التدريبية واضحة المعالم، لكنه ليس متشككاً بها.

مع ١٠ انتصارات وتعادل في ١١ مباراة بقيادة المدرب المساعد بقوة شابي أونسو، لم يكن ممكناً أن يحقق باير ليفركوزن بداية أفضل هذا الموسم ببطولة ألمانيا لكرة القدم. يُعدّ أونسو (٤١ عاماً) هاتراً بالنظر مع ليفربول الإنجليزي، ريال مدريد الإسباني وبايرن ميونخ الألماني، وكان عنصرًا رئيسياً في خط وسط منتخب إسبانيا المتوجّح بيونديال ٢٠١٠ وكأس أوروبا ٢٠٠٨ و٢٠١٢. بعد اعتزاله اللعب في ٢٠١٧ وانتقاله إلى التدريب، هُندس صعود الفريق لريديف ريال سوسيداد إلى الدرجة الثانية للمرة الأولى منذ مطلع الستينيات. انتقل إلى ليفركوزن في تشرين الأول/أكتوبر ٢٠٢٢، عندما كان النادي يتربّح في منطقة الهبوط. رغم التذبذبات المبكرة حيث فاز مرة بتيمة في سبع مباريات، رفع أونسو باير إلى المركز السادس في نهاية الموسم وبلغ معه نصف نهائي الدوري الأوروبي (يوروبا ليغ). ومع البداية الرائعة لموسم ٢٠٢٢-٢٠٢٤ (١٦ فوزاً وتعادل في ١٧ مباراة في مختلف المسابقات)، بدأت جماهير ليفركوزن تخلم بلقب اليونديسليغا الأول في تاريخها. وحتى بعيداً عن منطقة الراين-الروور الصناعية الملوّسة بكرة القدم، بدأ الوسط الكروي يشعر بقدم مدرب من الطراز الرفيع إلى الساحة العالمية. «إمكانات كبيرة» في اليونديسليغا التي جعل فيها السبب على فريدر برين الثاني عشر، حصص ليفركوزن ٣١ نقطة من ٣٣ ممكنة، معادلاً الرقم القياسي المسجل باسم بايرن ميونخ بقيادة الإسباني الأخير بيبي غوارديولا موسم ٢٠١٥-٢٠١٦. آنذاك، كان أونسو لاعباً في خط وسط الفريق البارفاي. قال أونسو ووسائل إعلامية أخرى إنه لا يوجد وصفة سحرية وراء

## مفاجأة مدوية تخص انتقال نيمار من برشلونة لباريس

وأضاف نفس الطبيب أنه لا يوجد تفسير وحيد للإصابات في هذه المنطقة، ولكن قد تكون هناك عوامل متعددة، مثل الطبيعة البدنية للاعب أو أسلوب لعبه الذي يعتمد على المراوغة بساندة ديناميكية.

الطبية». ومع ذلك، قال طبيب سابق للمنتخب الفرنسي لوسائل الإعلام، بعد طلبه عدم الكشف عن هويته، إنه إذا تم اكتشاف الكسر الإجهادي أثناء الفحص الطبي عند الوصول في عام ٢٠١٧، كان من الممكن التفكير في إجراء عملية جراحية أو تثبيته لعدة أشهر.

من المهاجم البرازيلي. وخلال الموسم الـ الذي قضاه في النادي الفرنسي، لعب نيمار أقل من نصف المباريات مع فريقه بسبب الإصابات العديدة التي تعرض لها. وفي اتصال مع (الليبي)، تجنّب طبيب باريس سان جيرمان آنذاك، إيريك رولاند، الذي يعمل حالياً في رين، التحدث عن الأمر بطريقة «احترام السرية

فترة وجوده بين صفوف نادي العاصمة الفرنسية. وكان نيمار، الذي حطمت صفقة انتقاله الأرقام القياسية حين دفع به إس جي لبرشلونة ٢٢٢ مليون يورو مقابل الشرط الجزائي في عقد اللاعب، يعاني من كسر إجهادي في المشط الخامس لقدمه اليمنى عندما وصل إلى باريس في أغسطس/آب ٢٠١٧، وفقاً لما نقلته الصحيفة عن مصادر إسبانية مقربة

كشف تقرير صحفي فرنسي، اليوم الأربعاء، مفاجأة مدوية تخص صفقة انتقال البرازيلي نيمار، من برشلونة إلى باريس سان جيرمان. في صيف ٢٠١٧، وقالت صحيفة «ليكيب» الفرنسية اليوم الأربعاء إن نيمار انضم إلى باريس سان جيرمان قادماً من برشلونة وهو يعاني من كسر في قدمه اليمنى، وهو ما قد يفسر أخطر الإصابات التي تعرض لها خلال

## القدس تعود

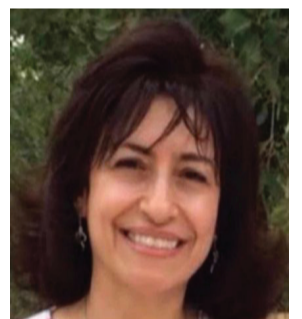


مَا كُنْتُ أَحْسَبُ لِلْجَبَانَةِ مَا أَرَى  
وَذَا الْكَرَى طَالَتْ فَنَائِيَا السَّارِ  
بَلَّغَ التَّهَوُّنُ بِالْأَدَى لِزَمَانِهِ  
لِلْقَدْسِ مَعْتَبَرٌ كَالنَّبِيِّ السَّارِ  
وَالدَّارُ تَنْدُبُ حَالَهَا مَرَّالْأَسَى  
يَا سَمَاعَ الصُّوْتِ حَمَاةَ الْجَارِ  
سَلَّيْتُ حَرَائِرًا مِنْ خُدْرِهِمَا  
أَخْلَا الْفِلَا مِنْ نَصْرَةِ الْأَخْيَارِ  
يَا قَيْلِ إِدْعُو فَالذِّيَارُ مَا لَأَيْتُمْ  
أَلَا كِفَاكَ جَرَّةُ الْخَنَمَارِ  
يَا قَيْلِ يَكْفِي الرَّذِيئَةَ وَالْهَوَى  
أَنْتَ الْجَوَارُ فَمَكَّةُ الْإِبْرَارِ

فَدَعَى لَهُمْ قَيْلِ الْإِلَهَ دَعْوَةً  
وَإِذَا الدُّعَاءُ شَدَّةُ الْإِقْفَارِ  
رِيحٌ تَحْوَرُ بِالذِّيَارِ وَأَهْلَهَا  
وَذَا الْيَهُودِ وَفَحْشَةَ الذِّيَارِ  
طَبِعَ لَهُمْ فَطَبَّعُوا فَطَبَّيْعَةً  
رَسَّ بِهِمْ مِنْ صُحْبَةِ الْأَحْبَارِ  
يَا حُوَّةَ الْقَدْسِ كَحُوَّةَ يُوسُفَ  
لَا ذَنْبَ لِلذَّنْبِ، بَرِيءُ الشَّارِي  
مَا ذَنْبٌ يَغْدَأُ يُسَاوِرُهَا الْأَسَى  
أَمْ لِلدُّوَاعِشِ مَكْنَةَ الْأَسْوَارِ  
كَمْ فِي قُلُوبِ الشَّعْبِ هَمْ مُصِيبَةٌ  
يَا أُمَّةً وَنِدَّتْ صُدَى الْأَحْسَارِ  
وَالنَّصْرُ أَهْلُ الْقَدْسِ لَا لِدَعَاتِهَا  
فَالنَّصْرُ مَعْقُودٌ زُمَاةَ النَّسَارِ

مهدي صاحب

## حقيبة



حَزَمْتُ الْحَقَائِبَ  
أَنْوِي السَّمَرِ  
وَدَرْبُ الرَّحِيلِ  
اسْتَحَارَ قَدْرًا...  
حقيقيتي،  
ساعة يد  
على عَجَلٍ حَمَلْتَهَا  
وَجَنَاحِي طَائِرِ  
يُغَادِرُ الْقَفْصَ  
وبضعة أحلام  
على جبال الوهم

## فيها قاتمة



عادل عطية - مصر  
على درب العناء الطويل..  
نظرت إلى وجه السماء،  
فإذا بغيمة قاتمة،  
تَقَمَّتْ الْأَجْوَاءُ!  
وتمنيت لو كانت سحابة صيف،  
عابرة..  
تتلاشي تحت أشعة الشمس،  
تتناثر كالهباء،  
تزول!  
لكن الغيمة القاتمة،  
الرعناء..  
حبل بزخات على وشك الهطول،  
مطرة!  
تغتسل النافذة!  
وتلوح من عتمتها الزائلة،  
سماء زرقاء،  
صافية!  
وتنهض من شق في الأرض،  
زهرة برية،  
تجادل الأرض القاسية!  
جميلة لا يشوبها شائبة!  
تحلم في شمس الصباح،  
وأحلم.. يحدون الرجاء،  
في رحاب الأيام القادمة!

## صدى إنطلاقي

واشواقي تثير صدى انطلاقي  
ويسكن في حنايا الروح حتى  
تملكني وشد به وثاقي  
دياري من بها أفنيت روحي  
وساقتني لها كل المرقي  
ومن فيها احترقت على كثير  
وشخبطني بثورته اغتياقي  
وليلي أليل وصراخ عمري  
به يسمو على ترف محايي

يعاتبني العراق على سكوتي  
وتسكتني تباريح الفراق  
واشكو لوعتي وعظيم سهدي  
وسهدي شد بالنار المأقي  
واني ضقت من وجعي وحزني  
ومن زمن به عز التلاقي  
هواه يضح في روحي وروحي  
تعيش بوهما ورؤى العناق  
ويملا روحي التعبى حنينا

على قلق يراودني احترافي  
ويجرحني الهوى ولظى  
اشتيائي  
وتحزني مأسينا وأبقي  
يسابقني الى وهمي لحافي  
وارجع في طيوبي والاماني  
الى نفسي ويسحبني بُراقِي  
وأطحن ذرة الامهات حبري  
ووحدي من يساومني اختراقي

فمن معنى هواي اصوغ  
شعري  
ومن معناني للأمل استباقي  
انا وتد بارض الله ابقي  
وابقي شامخا ذاك العراقي  
روحي  
وجرجرني لغابته خناقي  
أنا من جنت في ورق الاماني  
لارسم حالتي فيما الاقي



## طال الفراق



وأُن طال الفراق  
بين قلوبنا أمد  
لابد نضع حد  
لإشوقنا كي نتوحد  
وهل ابقي أسيرا  
بحكم دهر؟  
والدمع شاهد  
لا يكف ولا يهمد  
تذوب الاضلع  
حسرة للقاتم  
والنار في صدري  
سناها يتوقد  
الأيام تلم  
شملنا غفلة بيوم؟  
وتحن القلوب

لبعضها والله نحمد  
تحت سقف المحبة  
والرضا نجتمع  
نتذكر الماضي  
وننسى الحقد نتمجد  
ونفتح بيض  
الصفائح من جديد  
ونسطر أحرف  
بقلوب نقية تتفرّد  
كل شيء معرض  
للزوال لا محال  
وكيف نجعل نار  
قلوبنا تخمد  
بقلمي  
ايمان النشمي

## على مرأى من الروح

حَيْثُ صَغْنَا الشَّقَاوَةَ حَبَاً  
عَبْرَ أَرْوَقَةِ الزَّمَنِ  
لِتَعْيِيدِ رَسْمِ رُوحِي  
أَعْنِيَةَ الْحُضُورِ  
حَيْثُ سَدْرَةُ الْأَنْوَارِ  
فِي عَالَمِ يُلْمَلِمُ أَشْوَاقِي  
فِي رَابِعَةِ الْعُمُرِ  
عَلَى مَرَأَى مِنَ الرُّوحِ.

ورسائل المُشْتَهَاةَ  
ملقاةً على رصيفِ  
الذكرياتِ  
إلى متى؟  
والشوق يُدْمِينِي  
يُحَاصِرُنِي الْيَبَابُ  
وَتَجْتَاخُ فُؤَادِي الْمِحْنُ  
أَبْحَثُ عَنْ رِيحِ يَعْقُوبِ  
تَحْمَلُ فِي طَيَّانِهَا  
عَبْقَ بِلَدَتِنَا الْقَدِيمَةَ



عن وطني  
حيث الشوارعُ مجهولةٌ  
والأزقةُ مُكْتَظَّةٌ بالغيابِ

## نادي السرد في اتحاد الأدباء والكتاب في نينوى . يقيم جلسة. إهتفاء وتوقيع

رواية ( ذاكرة جبل ) للروائي والقاص والرسام السبعيني علي حسين زينل  
مع قراءة نقدية للناقدة الجزائرية د. سامية فسير ألقاها د. فيصل القصيري

الثقافية جرت  
فعالية توقيع رواية ( ذاكرة جبل ) للروائي والقاص  
والرسام  
علي حسين زينل. مع قراءة نقدية للناقدة  
الجزائرية  
سامية فسير ألقاها د. عنها د. فيصل القصيري.  
وقد نشرت هذه الدراسة في كتاب ( شعرية الأداء  
الروائي ) أدار الجلسة  
مسؤول نادي السرد باتحاد أدباء نينوى القاص  
ناظم علاوي  
بحضور نخبة من الأدباء والكتاب والمثقفين  
ببداية جلسة

التوقيع. تم تقديم الروائي علي حسين زينل من  
قبل مدير الجلسة وتكلم بشكل مقتضب عن  
الروائي علي حسين زينل وطبيعة مشغله السردية .  
وساستعر بعض الأسطر من شهادة الراحل أنور  
عبد العزيز عن القاص علي حسين زينل (بربي  
إنك لقاص مبدع . ما قرأته في الصفحات الأربع  
العشرين فهو أفضل. ومتفوق على كثير من  
القصص التي نقرأها مطبوعة . أنت رغم عمرك  
الصغير . تمتلك خزينا، من التجارب والذكريات  
وأن بدت هذه التجارب وفي عمومها . قاتمة.  
حزينة كثيفة موجعة . وربما كان هذا قدرك أو  
قدر شخصيات القصة ) لقد جاء . علي حسين زينل  
الى السرد من عالم آخر هو عالم الصخور بمجال  
الجيولوجيا . أنه لا يجب أن يرى اسمه . مسبوقة،  
بصفة غير صفة القاص . إذ لا يستطيع أن  
يتخيل اسمه مكتوبا، القاص الجيولوجي علي  
حسين زينل  
تمثل هذا الأسم الذي يجمع بين تقطين. حيوية  
المبدع. وعقلانية البحث في طبقات الأرض . المهم  
الآن أنك ماتزال  
حيا. تمتلك روحا، فنية. مرحة ومتفائلة. برغم  
الشيب وجور  
السنين . وأنت نشط في التقاط شخوصك وأشياك  
الجميلة.  
تكتب. لنا عنها. وتمنحها أبعادا، جديدة لاتخطر  
بالنا. .  
وسيستمر مشوارك في الكتابة. وأذا شعرت بالتعب  
وأنت تكتب. أو تقاطعت أمامك الدروب. وحر بين  
أصابع القلم.  
لاتدري في أي درب يأخذك معه ويرتحل. أخرج إلى  
مدينتك  
نينوى الحبية. تتملى وجهها الذي عشقته. وتبحث  
عن وجوه  
الأصدقاء . وما أكثرهم ...لتريح في دفء الحديث  
معهم  
رأسك المتعب ..من أجل أن تواصل الكتابة من جديد  
..ومن إصدارات الروائي والقاص والرسام علي  
حسين زينل الأخرى  
مملكة الرماد رواية عام ٢٠١٧ . .الافق الأحذب  
مجموعة قصص  
صدرت عام ٢٠١٦ . .مختل في مقهى رواية صدرت  
عام ٢٠١٨  
القلب لايصمت. خواطر لاتكبح ..



والفنانون  
ومن ضمنهم الشعراء والكتاب والروائيين .ولكن  
بأي المعاني  
يشكل الروائي رؤيته الجديدة.وعلى إي نحو يتمثل  
حضورها.  
ويسعى أي يمثل حضوره فيها ومن خلالها.  
?وهل أصبحت  
الحياة التي يعانقها (أو يفترق عنها) حياة واحدة  
..تمتد به  
من السياسة إلى الرواية .ومن الفكر إلى الفن . ? . ثم  
أذا تبقى  
له ..ولنا من تلك المعاني التي صاغها؟ هذا الروائي  
ليبر بها  
وجوده واضعا، فيها. وطارحا، من خلالها  
مقتربات للأجابة  
عن ذلك السؤال ...عن دور. الرواية في الحاضر  
والمستقبل.  
كما كان لها دور في الماضي القريب لصنع ثقافات  
مغايرة.  
في الساعة الرابعة من عصر هذا اليوم السبت ٤ /  
٢ / ٢٠٢٣ وعلى قاعة الاتحاد العام للأدباء. فرع  
نينوي في مقره الجديد  
الكائن خلف مجمع إدم الطبي في المجموعة

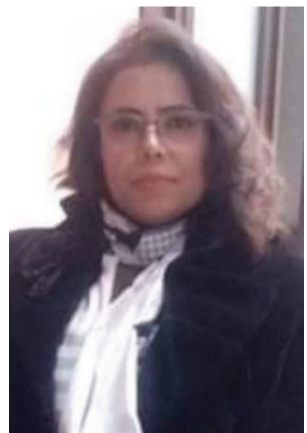


صباح سليم علي / الموصل  
كانت الرواية هي وعي الجماعة مطروحا، من  
خلال أحداث مكثفة. وعبر زمن شخصي أو أزمان  
لمجموعة شخوص  
ونظرا، لكونها لصيقة بروح الشعب وبخصائصه  
النفسية والفكرية. ولأنها تعبير عن رؤية الفنان (   
الروائي ) للحركة  
الفردية أو الجماعية للإنسان داخل الحركة  
المستمرة للتاريخ..  
لكل ذلك فان وجودها في أدب شعب من الشعوب  
دليل تقدم  
ذلك الوعي ونضجه. ودليل على قدرته على الاختزال  
والتكثيف والرؤية النافذة للجوهري والمتفرد  
والاستثنائي الحامل للحركة والوعي الجمعيين.  
والمعبر عن آفاقها النفسية  
والاجتماعية من خلال اتقاطها وطرحها لحركة  
واحدة أو  
مجموعة حركات الواقع..ولهذا يكون وجود  
الرواية في أدبنا  
المعاصر دليل على قدرة الأدباء في مدينة الموصل علي  
الكتابة في كافة الميادين الأدبية ومجاراة العصر  
الحالي ..

وعليه فان الرواية في مدينة الموصل بدأت تدخل في  
الطريق الجاد . لتتجاوز مرحلة التأسيس كمثيلتها  
الرواية العراقية عموما، التي ظلت تروح في حدودها  
ردحا، من الزمن . بفعل الظروف الموضوعية التي  
أمت بالروائي والقاص معا، وهي ظروف خارجة  
عن فاعلية العامل الذاتي للمبدع . إلا أن تخطي  
بعض المحاولات الروائية التي ظهرت  
مؤخرا، وخاصة بعد الاحداث الكارثية التي  
عاشتها  
المدينة خلال سيطرة عصابات داعش وما سبقها  
من  
عدم استقرار . لمرحلة التأسيس الاولى ممثلة  
بذنون  
ايوب وفاضل عبد الحق حيث ان المدار الذي رواحت  
بحدوده الرواية بالموصل متاثرة بالمدار التجريبي  
للرواية العراقية دون شك ولااستحصار ماجتته  
وحققته الرواية لم تكن الرواية في أي وقت تكملة  
لنقص في الحياة أو تعبير

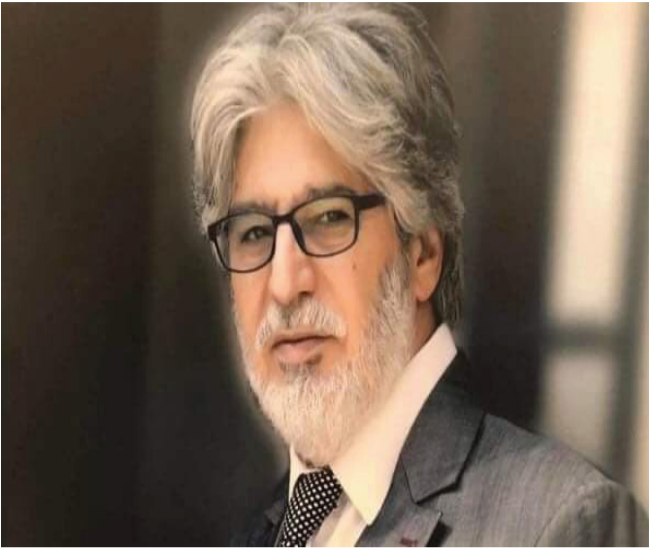
عن جزء. أنما هي الحياة معبر عنها من خلال  
الحرية التي طل  
المبدع في الموصل والعراق عموما، تواقا، ألبها.  
ليستريح  
في فيها. فمنذ اللحظة التي يخرج فيها الطفل من  
رحم أمه.  
يبدأ بالشعور ببرودة الجو وقسوة الواقع البدني.  
أن كافة  
المخلوقات الحية تشعر بالدفء والراحة باعتبارهما  
من حقوق  
الولادة. ولكنها بدلا، من ذلك تجد نفسها في عالم  
يعذبها غالبا، عذابا، يصعب احتمالته وتقبل الكثير  
من الناس هذا الحال  
بأذعان ولا يسأل إلا الإنسان ويسخط عن جريته  
ليستحق  
ذلك . وأشد الناس تمردا، بين الأنواع هم الفلاسفة

## قلبت الحزن أفرأحا



لأنت أنت .. في قلبي حربي  
قلبت الحزن أفرأحا فغابا  
لأن الفضل أحفظه زمانا  
ورد الفضل أغرقه عجابا  
لأنت عالم كشف الحبايا  
وشق الليل حبا وانجذابا  
تشكلتني خرائط من جديد  
بجنات مباحها عذابا  
لأنت والملايح راسحات  
ببلدنا القديمة والقربا  
وأجوار لهم في القلب ذكري  
كزقزقة الطفولة .. حين أبا  
يجاوز ودها الجوري فل  
ويفتح ريعها بابا وبابا  
لأنت توقد النيران وضلا  
وتهطل بالندى عشقا عجابا  
تحايا الضبح من عبق الزهور  
نسيم الليل داعبه فطابا  
لأنت شاطئي وملاذ روحي  
ومن بسط الأمان ومن أثابا  
لأنت شعلتي ونديم شوقي  
ووأفر دفتري ها قد أجابا  
البحر الوافر  
نزهة المتلوني تونس ٢٧ / ٩ / ٢٠٢٣

## عباس النوري يحتفل بمرور ١٧ عاماً على عرض الحلقة الأولى من «باب الحارة».. فهاذا قال؟



في مسلسل «مربى العز» من تأليف علي معين صالح وإخراج رشاش شربتجي وشارك في بطولة العمل مجموعة من النجوم منهم محمود نصر، أمل عرفة، خالد القيش، نادين تحسين بيك وآخرين.

كما شارك النوري ببطولة الموسم الثالث من مسلسل «حارة القبة» بشخصية «أبو العز» التي حقق من خلالها نجاحاً كبيراً والعمل من تأليف أسامة كوكش وإخراج رشاش شربتجي.

احتفل النجم السوري عباس النوري بذكرى مرور سبعة عشر عاماً على عرض الحلقة الأولى من الموسم الأول من مسلسل «باب الحارة» الذي حقق نجاحاً منقطع النظير وخصوصاً في موسميته الأولى والثاني.

ونشر عباس النوري عبر حسابه الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» صورة لمجموعة من المشاهدين وهم يتابعون حلقة من العمل ويبدون في حالة تقرب حيث قال في تعليقه على الصورة: «يصادف اليوم مرور ١٧ عام على عرض اول حلقة من مسلسل باب الحارة.. بث الحلقة الأولى لأول مرة في رمضان ٢٣-٢٠٠٦... باب الحارة له ذكرى خاصة في كل بيت عربي.. الصورة من إحدى مقاهي مدينة غزة في فلسطين رمضان ٢٠٠٧ خلال عرض مسلسل باب الحارة الجزء الثاني على قناة mbc.. كل حبي أعز ما أملك».

تفاعل كبير من المتابعين وتفاعل عدد كبير جداً من محبي المسلسل ومتابعي عباس النوري مع الصورة والتعليق وأكدوا أن النجاح الذي حققه مسلسل «باب الحارة» للمخرج والمنتج الراحل

بسام الملا لم يسبقه إليه أي عمل وحتى الوقت الحالي لم يستطع أي مسلسل أن يجمع الجمهور كما حصل عند عرض «باب الحارة».

حضور مختلف في موسم دراما رمضان ٢٠٢٣

من جهة أخرى وعلى الصعيد الفني لم يعلن عباس النوري عن مشاريعه لموسم دراما رمضان ٢٠٢٤ بينما كان النوري قد لفت الأنظار في الموسم الدرامي الرمضاني ٢٠٢٣ من خلال شخصية «الشيخ مالك» التي أداها

## للحرة الثانية.. شيرين عبد الوهاب تلجأ للقضاء لهذا السبب

لجأت الفنانة شيرين عبد الوهاب، للمرة الثانية إلى النائب العام بشكوى جديدة تتعلق بالاستيلاء على صفحاتها الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي. تم تقديم بلاغ رسمي برقم ٥٤٤٠٧ لسنة ٢٠٢٣ ضد محمد الشاعر، وذلك بعد حذفه لحسابها الرسمي على تويت.

وأشار البلاغ الذي قدمه محاميتها ياسر قنطوش إلى أن شيرين عبد الوهاب تمتلك صفحة على تويت باسم «shrine abd-wahab» تحتوي على حساب بيزنس يديره شخص واحد فقط، وهو الأدمن الوحيد الذي يمكنه تغيير الإعدادات، وقد اتهمت شيرين محمد الشاعر بإنشاء حساب بيزنس دون إذنها واستخدامه لتحقيق أرباح من خلاله.

وتضمن البلاغ اتهام محمد الشاعر بالنصب وخيانة الأمانة، حيث استغل الصفحة لصالحه واستولى على الأموال والأرباح العائدة لشيرين من خلال المشاهدات.

وقدم محامي شيرين عبدالوهاب التماساً للنائب العام للتحقيق في هذه القضية وحماية حقوق مولكها وأموالها من الاستيلاء عليها. من جهة أخرى، أعلنت صفحة مهرجان «ليلة عمر» على إنستغرام عن مشاركة شيرين عبدالوهاب في حفل غنائي جديد ضمن فعاليات المهرجان في الكويت في ٩ نوفمبر ٢٠٢٣، ووصفت الليلة بأنها مليئة بالمشاعر والرومانسية.



### الاعلان

#### جمهورية العراق – وزارة التربية

Republic of Iraq: Ministry of Education

.....اعلان مناقصة عامة.....

طلب العطاء : المناقصة المرقمة ( 2023/خ/3) انشاء حزمة ترددات خاصة بالفنوات التربوية

مرجع المناقصة : الموازنة الجارية لوزارة التربية للعام 2023 .

عنوان جهة التعاقد : جمهورية العراق – العاصمة بغداد / الباب الشرقي / منطقة القصر الابيض/ مبنى وزارة التربية المركزي

تاريخ اصدار طلب العطاء : 2023/ 11/23

- 1) إن وزارة التربية قد خصصت التمويل اللازم للمشروع وتنوي دفع المبالغ اللازمة بموجب العقد الذي سيصدر نتيجة إصدار وثيقة هذه المناقصة .
- 2) تدعو وزارة التربية مقدمي العطاءات المؤهلين لتقديم العطاءات الموقعة و المحتومة لتجيز حزمة ترددات خاصة بالفنوات التربوية بكلفة تخمينية إجمالية قدرها (6,996,000,000) ستة مليار وتسعمائة وستة وتسعون مليون دينار عراقي غير قابلة للتجزئة وبمدة نافذة للعطاءات المقدمة أمدها (60) يوماً فقط من تاريخ فتح العطاءات وبمدة تنفيذ قدرها ثلاث سنوات تبدأ من تاريخ توقيع العقد على أن تثبت بالأيام التقويمية في العقد.
- 3) سوف تعتمد إجراءات المناقصة العامة في عملية العطاء هذه حيث يمكن مشاركة مقدمي العطاءات المؤهلين وفقاً للقوانين العراقية النافذة .
- 4) الجهات المؤهلة للاشتراك : كافة الشركات ذات الاختصاص والتي تمتلك الكفاءة المالية والفنية الخاصة بموضوع المناقصة بإستثناء المؤسسات والشركات التي يحظر القانون العراقي وتعليمات الحكومة العراقية التعامل معها.
- 5) يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين والمؤهلين الحصول على معلومات إضافية من وزارة التربية / قسم العقود – السيد مدير قسم العقود كما يمكنهم الاطلاع على وثائق المناقصة على العنوان أدناه : مبنى قسم العقود التابع لوزارة التربية بغداد - المنصور/ مقابل متزه الزوراء/خلف معهد الفنون الجميلة ( E-mail : moe\_contract@epedu.gov.iq) يبدأ الدوام الرسمي من الساعة (8,00) صباحاً ولغاية الساعة (3,00) مساءً من الأحد الى الخميس .
- 6) يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين شراء وثائق العطاء باللغة العربية عند تقديم استمارة تحريرية على العنوان أدناه وزارة التربية / مديرية التلفزيون التربوي / الاعظمية / خلف اعدادية الحريري وبعد تسديد الرسم غير القابل للاسترداد وبثمن (250,000) دينار عراقي . ان طريقة دفع هذا الرسم ستكون نقداً مقابل وصل شراء . سوف يتم تسليم وثائق العطاء باليد أو بالكايل ، ويتم البيع في أوقات الدوام الرسمي ابتداءً من تاريخ نشر الاعلان في الصحف الوطنية ولغاية نهاية الدوام الرسمي لليوم الذي يسبق يوم الغلق .
- 7) يتم تقديم العطاءات في ظرف مغلق ومختوم حتماً ومعنون الى قسم العقود ومؤشر عليها رقم واسم المناقصة واسم الشركة واسم المخول بتقديم العطاء .
- 8) تقدم العطاءات على العنوان أدناه وزارة التربية / قسم العقود الكائن في المنصور مقابل متنزه الزوراء خلف معهد الفنون الجميلة . توضع العطاءات في الصندوق المعد لها لدى مقرر لجنة فتح العطاءات ضمن مهلة أقصاها :

- الساعة : الحادية عشر (11,00) صباحاً بتوقيت العاصمة العراقية (بغداد)
- اليوم : الاثنين
- التاريخ : 2023/12 / 11

- 9) سوف يتم رفض العطاءات التي تصل بعد التاريخ المحدد . سوف يتم فتح العطاءات بحضور من يرغب من المثلين لمقدمي العطاءات في نفس ساعة وتاريخ ومكان تسليم العطاءات او بداية اليوم الذي يليه.
- 10) على مقدم العطاء أن يرفق عطاءه بـ "ضمان العطاء" بمبلغ ( 75,000,000) خمسة وسبعون مليون دينار فقط معنون الى وزارة التربية – قسم العقود بشكل صك مصدق أو خطاب ضمان أو سفتجة مصدقة صادرة من مصرف معتمد في العراق نافذة لمدة (90) يوماً ابتداءً من تاريخ فتح العطاءات .
- 11) لا يسمح باشتراك مقدمي العطاءات ممن لديه ثلاثة عقود او اكثر مبرمة مع وزارة التربية / مركز الوزارة وما زالت قيد التنفيذ لغاية الان .
- 12) تجري الاحالة وفق اقل الاسعار للعروض المستوفية لشروط توفر الجودة والمواصفات النوعية المعتمدة وفي حالة تساوي الاسعار يصار الى تفضيل المنتج الوطني ومن ثم الخاص استناداً الى تعليمات تنفيذ تسهيل تنفيذ قانون الموازنة العامة الاتحادية لسنة 2023.
- 13) في حالة عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها فانه سيتم استبعاد العطاء ويتعين مراعاة ذلك عند التقديم .
- 14) يتحمل مقدم العطاء الفائز اجور النشر والاعلان عن المناقصة .
- 15) الموقع الالكتروني لوزارة التربية : [WWW.moedu.gov.iq](http://WWW.moedu.gov.iq)
- 16) البريد الالكتروني لتسليم العقود : moe\_contract@epedu.gov.iq

جهة التعاقد : وزارة التربية

سلطة التعاقد : مدير قسم

العقود

التاريخ : 2023/ 11/ 23

### الاعلان

#### جمهورية العراق – وزارة التربية

Republic of Iraq: Ministry of Education

.....اعلان مناقصة عامة.....

طلب العطاء : المناقصة المرقمة ( 2023/خ/2) مشروع حسن وريم { تحويل مناهج المرحلة الابتدائية الاولى ( الاول ، الثاني ، الثالث ) الى رسوم متحركة }

مرجع المناقصة : الموازنة الجارية لوزارة التربية للعام 2023 . حساب الافلام السينمائية ( 2-3-1-19)

عنوان جهة التعاقد : جمهورية العراق – العاصمة بغداد / الباب الشرقي / منطقة القصر الابيض/ مبنى وزارة

التربية المركزي

تاريخ اصدار طلب العطاء : 2023/ 11/23

- 1) إن وزارة التربية قد خصصت التمويل اللازم للمشروع وتنوي دفع المبالغ اللازمة بموجب العقد الذي سيصدر نتيجة إصدار وثيقة هذه المناقصة .
- 2) تدعو وزارة التربية مقدمي العطاءات المؤهلين لتقديم العطاءات الموقعة و المحتومة تحويل مناهج المرحلة الابتدائية الاولى ( الاول ، الثاني ، الثالث ) الى رسوم متحركة بكلفة تخمينية إجمالية قدرها (999,420,000) دينار المناقصة غير قابلة للتجزئة وبمدة تنفيذ أمدها (212) يوماً تقويمياً تبدأ من تاريخ توقيع العقد وبمدة نافذة للعطاءات المقدمة أمدها (60) يوماً فقط من تاريخ فتح العطاءات .
- 3) سوف تعتمد إجراءات المناقصة العامة حيث يمكن مشاركة مقدمي العطاءات المؤهلين وفقاً للقوانين العراقية النافذة .
- 4) الجهات المؤهلة للاشتراك : كافة الشركات ذات الاختصاص والتي تمتلك الكفاءة المالية والفنية الخاصة بموضوع المناقصة بإستثناء المؤسسات والشركات التي يحظر القانون العراقي وتعليمات الحكومة العراقية التعامل معها.
- 5) يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين والمؤهلين الحصول على معلومات إضافية من وزارة التربية / قسم العقود – السيد مدير قسم العقود كما يمكنهم الاطلاع على وثائق المناقصة على العنوان أدناه : مبنى قسم العقود التابع لوزارة التربية بغداد - المنصور/ مقابل متزه الزوراء/خلف معهد الفنون الجميلة ( E-mail : moe\_contract@epedu.gov.iq) يبدأ الدوام الرسمي من الساعة (8,00) صباحاً ولغاية الساعة (3,00) مساءً من الأحد الى الخميس .
- 6) يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين شراء وثائق العطاء باللغة العربية عند تقديم استمارة تحريرية على العنوان أدناه وزارة التربية / مديرية التلفزيون التربوي / الاعظمية / خلف اعدادية الحريري وبعد تسديد الرسم غير القابل للاسترداد وبثمن (150,000) دينار عراقي . ان طريقة دفع هذا الرسم ستكون نقداً مقابل وصل شراء . سوف يتم تسليم وثائق العطاء باليد أو بالكايل ، ويتم البيع في أوقات الدوام الرسمي ابتداءً من تاريخ نشر الاعلان في الصحف الوطنية ولغاية نهاية الدوام الرسمي لليوم الذي يسبق يوم الغلق .
- 7) يتم تقديم العطاءات في ظرف مغلق ومختوم حتماً ومعنون الى قسم العقود ومؤشر عليها رقم واسم المناقصة واسم الشركة واسم المخول بتقديم العطاء .
- 8) تقدم العطاءات على العنوان أدناه وزارة التربية / قسم العقود الكائن في المنصور مقابل متنزه الزوراء خلف معهد الفنون الجميلة . توضع العطاءات في الصندوق المعد لها لدى مقرر لجنة فتح العطاءات ضمن مهلة أقصاها :

- الساعة : الحادية عشر (11,00) صباحاً بتوقيت العاصمة العراقية (بغداد)
- اليوم : الاثنين
- التاريخ : 2023/12 / 11

- 9) سوف يتم رفض العطاءات التي تصل بعد التاريخ المحدد . سوف يتم فتح العطاءات بحضور من يرغب من المثلين لمقدمي العطاءات في نفس ساعة وتاريخ ومكان تسليم العطاءات او بداية اليوم الذي يليه.
- 10) على مقدم العطاء أن يرفق عطاءه بـ "ضمان العطاء" بمبلغ ( 25,000,000) خمسة وعشرون مليون دينار فقط معنون الى وزارة التربية – قسم العقود بشكل صك مصدق أو خطاب ضمان أو سفتجة مصدقة صادرة من مصرف معتمد في العراق نافذة لمدة (90) يوماً ابتداءً من تاريخ فتح العطاءات .
- 11) لا يسمح باشتراك مقدمي العطاءات ممن لديه ثلاثة عقود او اكثر مبرمة مع وزارة التربية / مركز الوزارة وما زالت قيد التنفيذ لغاية الان .
- 12) تجري الاحالة وفق اقل الاسعار للعروض المستوفية لشروط توفر الجودة والمواصفات النوعية المعتمدة وفي حالة تساوي الاسعار يصار الى تفضيل المنتج الوطني ومن ثم الخاص استناداً الى تعليمات تنفيذ تسهيل تنفيذ قانون الموازنة العامة الاتحادية لسنة 2023.
- 13) في حالة عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها فانه سيتم استبعاد العطاء ويتعين مراعاة ذلك عند التقديم .
- 14) يتحمل مقدم العطاء الفائز اجور النشر والاعلان عن المناقصة .
- 15) الموقع الالكتروني لوزارة التربية : [WWW.moedu.gov.iq](http://WWW.moedu.gov.iq)
- 16) البريد الالكتروني لتسليم العقود : moe\_contract@epedu.gov.iq

جهة التعاقد : وزارة التربية

سلطة التعاقد : مدير قسم

العقود

التاريخ : 2023/ 11/ 23

**انتلاف دولة القانون**  
قوة القرار  
٢٣٣  
المستشار القانوني  
**بان مهدي العموري**  
ثقة الزعيم المالكي في بابل  
تسلسل ١٢

**تحالف العزم**  
القائمة ١٤٦  
التسلسل ٢٩  
**سعاد جبار العبيدي**

**العراق**  
سهييل عبد كاظم  
الدير التنفيذي للعلاقات العامة  
07700006893  
السنة الرابعة عشر / العدد 2023 / السبت 25 / 11 / 2023

## مجلس مفوضي هيئة الإعلام والاتصالات يعقد اجتماعه الدوري ويتخذ عدداً من القرارات



عقد مجلس مفوضي هيئة الإعلام والاتصالات اجتماعه الدوري برئاسة المهندس بسام سام حسين وناقش جملة من المواضيع المدرجة على جدول أعماله. وأكد أعضاء المجلس أهمية الإسراع بتنفيذ قرار مجلس الوزراء الخاص بمنح وزارة الاتصالات رخصة الهاتف النقال الرابعة بتقنية الجيل الخامس وتوفير البنى التحتية لأجل تقديم أفضل الخدمات للمواطنين. كما جرى مناقشة مسودة لائحة منصات المحتوى الرقمي، ولائحة ترخيص الوكالات الإلكترونية، ومخالفات لائحة ترخيص خدمات الإنترنت ISP. واتخذ المجلس قراراً بضوابط وتعليمات ترخيص خدمة واستخدام تقنية نظام التتبع والتموضع العالمي GPS كما أقر خدمة الاحتفاظ بالرقم، وتخصيص رقم مختصر لمفوضية الانتخابات، بالإضافة إلى الاطلاع على عدد من التقارير والمقترحات الخاصة بعمل كل دائرة وقطاع فضلاً عن متابعة تنفيذ قرارات المجلس السابقة.

## وزير الداخلية يرأس مؤتمراً ضم الشرطة المجتمعية وشؤون العشائر

رأس معالي وزير الداخلية السيد عبد الأمير الشمري مؤتمراً في مقر الوزارة، ضم الشرطة المجتمعية ومديرية شؤون العشائر، لتعزيز الأمن المجتمعي ورسم خطط متطورة وفق منهجية واضحة وعلمية للعمل والتعاون المشترك بينهما. وأكد الوزير على عدة توصيات تخص عمل الشرطة المجتمعية وشؤون العشائر من بينها تنفيذ وتوعية العشائر من خطر آفة المخدرات وتقديم الدعم وإسناد الشيوخ الأصلاء الداعمين للدولة والقانون. ووجه الوزير بالاستمرار في تثقيف طلاب المدارس



## محافظ الديوانية يبحث مع وكيل وزارة الجهاد الزراعي الإيراني استعمال تقانات الري الحديثة

لا سيما أن هذه اللقاءات تسهم في تحقيق التنمية الزراعية وتأمين الأمن الغذائي المستدام. مضيفاً " أن الاستفادة من الخبرة والتجربة الإيرانية في هذا المجال تسهم في النهوض بالقطاع الزراعي بشقيه النباتي والحيواني وزيادة الوعي للفلاحين والمزارعين " مبيناً " ان المحافظة تحتاج إلى تخليق ميساء الأبار كونها تحتوي على كميات كبيرة من الأملاح والكبريت وكذلك استعمال تقانات ري حديثة من المرشحات والمكننة الحديثة واستخدامها بالشكل الأمثل للارواء " مؤكداً " ان الديوانية من المحافظات الزراعية والأولى على مستوى العراق في مجال



بحث محافظ الديوانية المهندس ميثم عبد الإله الشهد مع وكيل وزارة الجهاد الزراعي الإيراني الدكتور صفدر نيازي شهركي استعمال تقانات الري والمكننة الحديثة والمياه والتربة بحضور مدير عام دائرة الصيانة في وزارة الموارد المائية ومدير تقانات الري في وزارة الزراعة العراقية. وقال الشهد لقد " أكدنا خلال اللقاء على أهمية توسيع العلاقات الثنائية وزيادة أفاق التعاون المشترك بين جمهورية العراق والجمهورية الإسلامية الإيرانية، خصوصاً إن هذه المرحلة تشهد زيادة في وتيرة التعاون بين البلدين

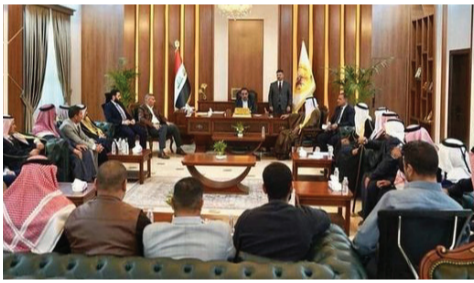


وتذليل العقبات أمام الشركات المنفذة لمشاريع الاتصالات في الديوانية من جانبه من الشهد زيارة الياسري إلى المحافظة، مشيداً بدور معالي الوزارة في اتخاذ خطوات جريئة للنهوض بقطاع الاتصالات.

## وزيرة الاتصالات الدكتورة هيام الياسري تصل محافظة الديوانية وتلتقي محافظها المهندس ميثم الشهد

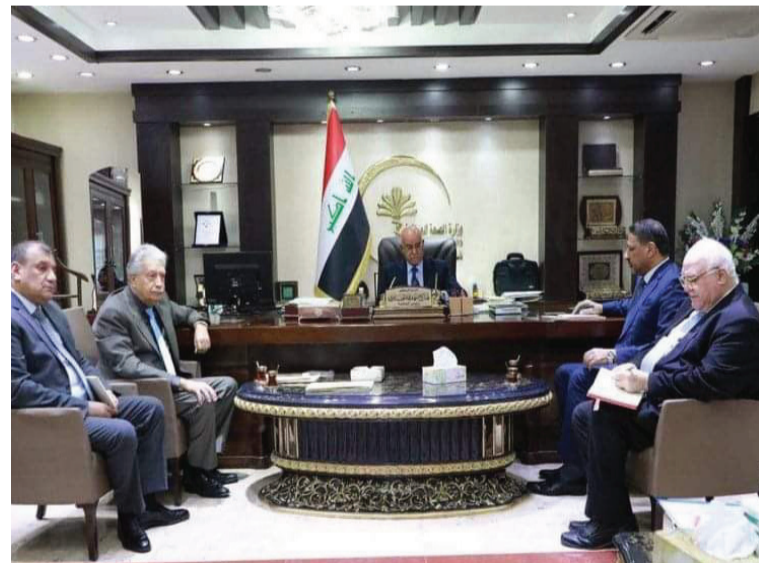
وصلت معالي وزيرة الاتصالات الدكتورة هيام الياسري صباح أمس الأربعاء محافظة الديوانية، والتقت محافظها المهندس ميثم الشهد. وجرى خلال اللقاء بحث واقع قطاع الاتصالات في المحافظة

## مباحثات بين محافظ صلاح الدين وشيوخ العشائر حول ملف الخدمات



الشرق / احمد صلاح الدين التقى محافظ صلاح الدين إسماعيل خضير الملوب عدداً من وجهاء وشيوخ أفضية بيجي والشرفا، مطلعاً على الطلبات التي تقدموا بها والتي تخص الواقع الخدمي، ووجه المحافظ بإكمال الطلبات وفق التعليمات النافذة بما يتلائم مع كل منطقة وحالة، مع متابعتها من قبل الجهات المعنية بهدف خدمة المواطنين.

## وزير الصحة يتزأس اجتماعاً لبحث وتطوير عمل العيادات الطبية الشعبية المسائية ومنافذ صرف علاجات الأمراض المزمنة



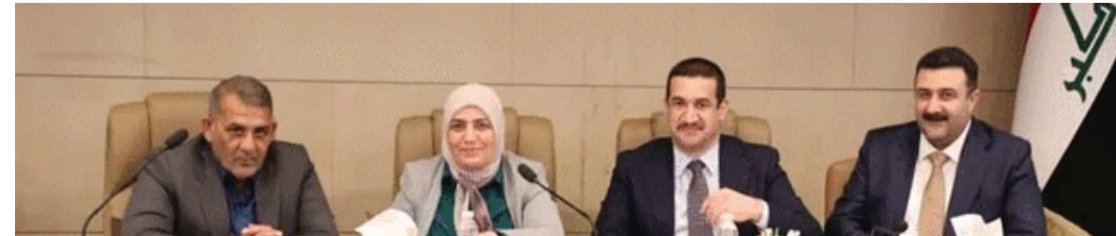
ترأس وزير الصحة الدكتور صالح مهدي الحسنواي اجتماعاً لبحث وتطوير عمل العيادات الطبية الشعبية المسائية ومنافذ صرف علاجات الأمراض المزمنة بحضور مستشاري رئيس الوزراء كل من السادة (مظهر محمد صالح، حمودي عباس اللامي، صالح ماهود) والمعنيين في الوزارة. وأكد الحسنواي مضي الوزارة بتنفيذ أولويات البرنامج الحكومي وفتح وتشغيل العيادات الطبية الشعبية وبالأخص في المناطق الطرفية وتطوير آليات توفير صرف علاجات الأمراض المزمنة.

## محافظ الأنبار ورئيس صندوق إعادة إعمار المناطق المتضررة يفتتحان عدداً من المشاريع في جامعة الفلوجة



افتتح محافظ الأنبار الدكتور علي فرحان الدليمي، ورئيس صندوق إعادة إعمار المناطق المتضررة من العمليات الإرهابية المهندس سعد معن الجبور بينانية رئاسة جامعة الفلوجة وعمادة كلية العلوم الإسلامية والنادي الطلابي واطلعا ميدانياً على نسب الإنجاز في كلية الإدارة والاقتصاد في الموقع الجديد لجامعة الفلوجة.

## وزير المالية توجه بتشكيل وحدة ارتباط لمتابعة كتب ومخاطبات البرلمان



وجهت وزير المالية طيف سامي بتشكيل وحدة ارتباط لمتابعة كتب ومخاطبات مجلس النواب، وذكرت الوزارة في بيان بأنه «عملاً بتوجيهات رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، حول أهمية تحقيق التكامل والتعاون المثمر بين السلطتين التشريعية والتنفيذية وانعكاساته الإيجابية على منظومة العمل الوطني، التقت وزير المالية طيف سامي عدد من أعضاء مجلس النواب العراقي في مقر البرلمان». وأضافت أنه «جرى التطرق إلى مناقشة جملة من الملفات المشتركة وتقديم الاستيضاحات المتعلقة بعمل الوزارة وبرنامجهما الوزاري المرتبط بالسياسة المالية والإصلاحية



## ضمن لقاءاته المستمرة مع مختلف شرائح المجتمع الكريلائي محافظ كربلاء المقدسة يلتقي بوفد من عشائر جبور ابو كريدة في قضاء الهندية

عبر وفد عشائر جبور ابو مريدة عن دعمهم لترشيح المهندس نصيف جاسم الخطابي لإدارة المحافظة طرة ثانية ومشروعه في تحالف ابداع كربلاء لما وجدوا من ثقة وهمة كبيرة أبدعت في المحافظة والتي أظهرتها بقمة بهاؤها وأثما.

**تحالف الأنبار المتحد**  
القائمة ١٤٨  
التسلسل ٢  
الشيخ  
**حميد أحمد الهاشم**

قائمة ٢٣٣  
**قوة القرار**  
٨١ تسلسل  
خدمة المواطن سياستنا الراسخة  
محمد عبود الاسدي