

النائب زاهر العبادي يقدم مقترحات الى مجلس الوزراء تخدم الوزارات والمواطنين

وزير النقل يطلع على طبيعة الاعمال في ميناء الفاو الكبير

اجرى وزير النقل كاظم فنجان الحمادي ، السبت ، جولة ميدانية بهدف متابعة مجريات العمل في ميناء الفاو الكبير. وتفقد مراحل ونسب انجاز الميناء بعد لقاء بشركة دايوو الكورية المنفذة لكاسر الامواج الغربي.

وقال الحمادي: ان الوزارة تتابع باستمرار مراحل العمل في ميناء الفاو الكبير من خلال تقديم التسهيلات اللازمة أمام الشركات العاملة بهدف تقدم العمل على الرغم من بعض المعوقات سيما المالية منها لكن هناك مساعي وجهود حثيثة تبذل ما بين



يومية سياسية عامة

iraqpaper@yahoo.com

العراق

www.iraqpaper.com

نائب رئيس مجلس الادارة
مديحة كريم جهمه
رئيس التحرير المسؤول
ضياء ياسر الاسدي
الاشرف العام
قيس عبدالجيد الربيعي

رقم الايداع في وزارة الثقافة دار الكتب والوثائق 2180

معمتدة لدى تجمع الصحفيين والاعلاميين العراقيين بالرقم (1)

السنة الرابعة / العدد 388 الاحد 11 / 6 / 2017

النفط تنفي علاقة نشاطاتها في ذي قار بالهزات الأرضية

نائبة: خطر شح المياه في العراق يوازي تهديد الارهاب

العبادي يبحث الاوضاع السياسية والامنية والاقتصادية هاتفيا مع رئيس اقليم كردستان

ارادتنا الموحدة طريقنا الى مستقبلنا الزاهر

بقلم - عبد الرسول الاسدي

الحوادث تتراى وفي كل واحدة منها ما يزيدنا وثوقا من ان الارادة الوطنية هي وليس غيرها ما يفيض بنا الى تحقيق المستقبل الذي ننشده جميعا.

والحوادث التي ماتنكف تقدم لنا الدروس والعبر والمواعظ ماتنكف ايضا من تذكيرنا بمن كانوا قد تفرقوا وكان امرهم بندا.

فما من قوم اختلفوا وتفرق رأيهم واتخذوا من اعدائهم اولياء لهم الا نلوا وصار طريقهم الى الفناء اقصى والى النجاة ابعد.

واليوم وحيث تحيط بنا التحديات فان الحاجة الى الوحدة امس من أية مرحلة مضت ، وليس لدينا من خيار الا ان تكون عصابة واحدة بعربنا وكردنا مسيحيينا ومسلمينا وكل ما عندنا من تنوع يجب ان يكون مصدرا من مصادر قوتنا لضعفنا

ان امريكا واسرائيل ودول الغرب جميعا انما هي دول معادية لنا ولم ولن تكون في يوم مادول صديقة لنا ابدا وان بدا ذلك ظاهرا منها فهو انما مصلحة من عداوة بغية ولهذا فان في الاعتماد عليها أي على هذه الدول في فض منازعاتنا سوف لن يزيدها الا تعقيدا فلننظر في قدرتنا على حل هذه المشاكل بأنفسنا فنحن ابصر بها ونعرف كيف يكون السبيل الى درء مخاطرها وذلك من غير خسارات تذكر

ولعل في مسألة الخلافات المستمرة ما بين الحكومة الاتحادية وحكومة اقليم كردستان ما يفرض علينا المصير المشترك من ادراك خطورة اللجوء الى العواصم البعيدة وما يمثله هذا السبيل من خيار سيء فهو الطريق المسدود دائما الملى بالعثرات التي ليس من ورائها الا الاذى البالغ وحتى نتجنب ذلك كله فان علينا ان نتذكر الماضي من الدروس القاسية

لنعرف ان لاسبيل لنا سوى ان نلجا بعضنا الى بعض وان ينظم بعضنا الى صف البعض الآخر وان نجعل ايدينا في ايدي اخوة يمضون في طريق واحد الى غاية واحدة.

لقد كان من تفرقنا في الماضي وانقسامنا ما كان قسوتنا على انفسنا حيث لم نحصد في نهاية المطاف الا الندم المر على ماضيينا من فرص الاجتماع والتوحد لكي نكون يدا قوية في صراعنا مع اعدائنا وليس صراعا بيننا

لقد مضت ايام صعبة ومن ثم قبيض الله لنا فرصة هادانا فيها الى صوابنا ورشدنا فلا نضيعها ونفرط بها فانما الفرص مثل السحاب فهي لاتعود ثانية.

قوات البيشمركة لإكمال تحرير بقية المناطق والقضاء على عصابات داعش الارهابية.

وجرى التأكيد على اهمية وحدة الصف والابتعاد عن كل ما يؤثر على ادامة زخم الانتصارات المتحققة ، حيث اقتربت القوات البطلة من تحقيق الانتصار النهائي على الارهاب واعادة الاستقرار للمناطق المحررة ، ما يتطلب بذل المزيد من الجهود في هذا المجال .



بغداد- العراق الاخبارية
تلقى رئيس مجلس الوزراء الدكتور حيدر العبادي اتصالا هاتفيا من رئيس اقليم كردستان مسعود بارزاني .

وجرى خلال الاتصال بحث مجمل الاوضاع السياسية والامنية والاقتصادية في البلد، اضافة الى سير المعارك في الموصل والانتصارات المتحققة واستمرار التنسيق العالي بين القطعات العسكرية وبضمنها

المالكي يدعو مجلس التعاون الخليجي لمغادرة «التخندقات» ويحذره من اندلاع «حروب داخلية»



المناطق وصراع المحاور الأخذ بالاتساع لاسيما بعد الأزمة التي تعرض لها مجلس التعاون الخليجي والخلاف بين قطر من جهة ودول السعودية والامارات والبحرين من جهة أخرى» داعيا إلى تجاوز الخلافات وحروب داخلية»

بغداد- العراق الاخبارية
رأى رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، أن مشروع الأغلبية السياسية سيمثل «حلا» يعيد للنظام السياسي في العراق «حيويته» وفيما دعا مجلس التعاون الخليجي إلى مغادرة «التخندقات» بعد الأزمة القطرية الأخيرة، محذرا من اندلاع «حروب داخلية».

وقال المالكي في بيان إن «مشروع الأغلبية السياسية هو الحل الذي سيعيد للنظام السياسي حيويته، ويضمن قضاء مستقلا وإدارة عمومية حيادية ودستورا يحترم بدقة ويخلق اقتصادا منتجا ومنتورا»، مبينا أن «النظام السياسي لن يستعيد حيويته وتجانسه إلا من خلال حكومة أغلبية سياسية قادرة على بناء بلد قوي ومسارير للتطورات الحاصلة على المستوى العالمي ويضمن التوزيع العادل للثروة».

ولفت المالكي إلى «التطورات التي تشهدها

الرافدين يعلن منح قروض ١٥ مليون دينار وعشرة آلاف دولار للمواطنين واصحاب المشاريع

بغداد- العراق الاخبارية
اعلن مصرف الرافدين، السبت، عن منح قروض للمواطنين واصحاب المشاريع الصغيرة بالدينار والدولار الاميركي.

وقال المكتب الاعلامي للمصرف في بيان ان «المصرف على استعداد تام لمنح قروض تصل الى ١٥ مليون دينار او عشرة الاف دولار اميركي للمواطنين ولصاحب المشاريع الصغيرة».

واضاف ان «هذه القروض تاتي تماشيا مع سياسة المصرف الهادفة لتنوع الخدمات المقدمة من قبله ودعم للاقتصاد الوطني في تمويل المشاريع المختلفة والتقليل من البطالة وتشغيل الايدي العاملة». التفاصيل موسعة.

تفاصيل ص ٥

لاعب عراقي يفضل الاحتفاظ بجنسيته العراقية رغم الأغراءات في المكسيك

خلال زيارته الى ناحية السعدية ..
محافظ ديالى يلتقي العوائل ويستمع الى طروحاتهم وطلباتهم

دور كبير في إعادة النازحين، وكذلك في تقديم مساعدة بسيطة للعوائل المتضررة في هذه المناطق، وبالتعاون مع صندوق إعادة اعمار ومنظمة ال UNDB، اضافة إلى تلك إعادة اعمار مراكز الصحة وترميم عدة أبنية مدرسية لاستيعاب الطلبة فضلا عن إعادة اعمار المحلات التي تضررت نتيجة العمليات العسكرية التي جرت فيها. وأوضح التميمي ان كل ما تم تقديمه يعتبر جزءاً بسيطاً



المحافظة وللإطلاع المباشر على المشاريع الخدمية التي تقدمها الجهات المانحة والتي كان لها

ديالى- كامل الخيلاني
تفقد محافظ ديالى معنى التميمي السبت ناحية السعدية للإطلاع على واقعا الخدمي والامني وخصوصا وانها واحدة من المناطق المحررة والتي شهدت عودة عدد كبير من نازحيها .

والتقى التميمي خلال الزيارة عددا من العوائل العائدة الى الناحية واستمع الى طروحاتهم وطلباتهم فضلا عن جملة من القضايا التي تخص الجانب الامني والخدمي. وقال

النفط: رفع الطاقة الإنتاجية لحقل اللحيس الى اكثر من ١٢٠ ألف برميل باليوم

وقال وكيل الوزارة لشؤون الاستخراج خلال زيارته للحقل : ان الوزارة تولي اهتماما كبيرا بالجهد الوطني لتطوير الحقول النفطية الى جانب تطوير حقول جولات التراخيص ، مؤكدا ان وزير النفط جبار علي اللعبيي أوعز بتشكيل لجان وفرق ميدانية لتابعة إنجاز مشاريع التاهيل والتطوير في الحقول النفطية .



بغداد- العراق الاخبارية
اعلن وكيل وزارة النفط لشؤون الاستخراج كريم حطاب عن خطط الوزارة الى رفع الطاقة الإنتاجية لحقل اللحيس النفطي جنوب العراق الى اكثر من (١٢٠) ألف برميل باليوم خلال الأشهر القليلة القادمة بإضافة (٢٠) ألف برميل باليوم على الانتاج الحالي الذي يبلغ (١٠٠) ألف برميل .

وزير النقل يرفع احتفالا بتوزيع وجبة جديدة من الأراضي لموظفي الموانئ ويعد بفرص عمل كبيرة للشباب

وفد من الصليب الأحمر الدولي يناقش إمكانية تنفيذ عدداً من المشاريع في المقدادية



العراق الاخبارية- علي الصوفي ناقشت الحكومة المحلية في قضاء المقدادية بشقيها الشريعي والتنفيذي مع وفد من منظمة الصليب الاحمر الدولي امكانية تنفيذ مجموعة من المشاريع الخدمية التي لم يتم استهدافها من قبل المنظمات العاملة الاخرى. وتضمن الاجتماع الذي عقد بمبنى الادارة المحلية في القضاء عدة محاور ابرزها المداولة مع الوفد الضيف حول مجموعة المشاريع التي لم يتم استهدافها من قبل المنظمات الانسانية العاملة الاخرى تلافياً للقطاع الذي قد يحصل بين عمل هذه المنظمات مع جدول أعمال منظمة الصليب الاحمر التي تستهدف بالدرجة الاساس قطاعات الصحة والماء والموارد المائية ، فيما تضمن المحور الثالث الاتفاق على عقد اجتماع في الفترة المقبلة يضم مدراء هذه القطاعات وبحضور مسؤولي المنظمة للوقوف على مقدار الاحتياجات الخاصة بهذه الدوائر والمتعلقة بخدمة المواطن.



النقل كاظم فنجان الحمادي وإشرافه على توزيع اكثر من وجبة من قطع الاراضي على الموظفين لما لها من آثار وتبعات اقتصادية واجتماعية وتنشيط واقع السكن في البلاد.



مختلف الصعد والميادين. واشاد عدد من اعضاء مجلس النواب العراقي خلال الحفل بالخطوات والجهود التي مضى عليها وزير

حافلة بالمشاريع والاعمال المستقبلية لوزارة النقل وان شريحة الشباب ستعقب دورا مهما وحيويا في تحقيق ما تصبو اليه من طموحات على

البصرة - محمد الحرباوي تبركا بالاجواء القدسية لشهر رمضان الفضيل، رعى وزير النقل كاظم فنجان الحمادي، السبت، احتفالات لتوزيع الوجبة الخامسة من قطع الاراضي السكنية على موظفي الشركة العامة لموانئ العراق بحضور عدد من اعضاء مجلس النواب عن محافظة البصرة ومدير عام الشركة العامة لموانئ العراق ووجهاء المحافظة بالإضافة الى الموظفين المستفيدين وقال الحمادي ان الوزارة ماضية في مشوارها الخدمي السكاني الذي يشمل الجميع من موظفيها دون استثناء بالاعتماد على المفاضلة ونقاط الترجيح للموظف ليتمكن من حصوله على قطعة الأرض. مضيفا ان المرحلة المقبلة ستكون

التجارة: تجهيز عدد من احياء امين الموصل المحررة حديثا بكميات من مفردات الحصص التموينية

الى تحميل شاحنات الوزارة بكمية ٦٦٠٠ كارتون زيت من مخازن كركوك و ٣٠٠ كيس سكر من مخازن تكريت وارسالها الى مخازن بازوايا لغرض تأمين خزيرين من المواد الغذائية ومن ثم تجهيزها للعوائل الموصلة في المناطق المحررة ومخيمات ابواء النازحين .

الحصص التموينية قد تم نقلها بشاحنات شركة المواد الغذائية حيث جهزت الى الكولاء ومن ثم للعوائل باسبائبية عالية بتعاون وجهود وفد خلية الازمة الذي اشرف على التجهيز مع فروع الدوائر التجارية للوزارة في الموصل والاجهزة الامنية. وعلى ذات السياق اشار البيان

التموينية بعد تدقيق بياناتهم ٩٥٣ عائلة و٥١٦٠ فرد ومن خلال ١٨ وكيل. واكد البيان عن لسان وفد خلية الازمة ان وزارة التجارة هي اولى الوزارات التي خلقت تلك الاحياء و جهزت العوائل المتواجدة فيها بالمواد الغذائية وبالتنسيق مع الاجهزة الامنية. مؤكداً ان تلك المواد من

زيت طعام وبأشراف ميداني من قبل وفد خلية الازمة المتعمل بمدير عام دائرة التخطيط والمتابعة ابتهاج هاشم صابط ومعاون مدير عام دائرة الرقابة التجارية شاكور سعدي في الوزارة . و اوضح بيان صادر عن الوزارة أن عدد العوائل التي تم تجهيزها بالحصص

العراق الاخبارية- منى خضير عباس اعلنت وزارة التجارة عن تجهيز عدد من احياء اليرموك والاصلاح الزراعي و الرافدين والابار و المغرب والموصل الجديدة والعربي و باب جديد وحميدان والتك المحررة حديثاً من امين الموصل بكمية ٢٩٢ كيس من السكر ٢٩٧ كارتون

٢٩٤٨ عائلة أيتام في البصرة تستلم السلة الغذائية من مؤسسة اليتيم الخيرية

البصرة - محمد الحرباوي توافدت الى فرع مؤسسة اليتيم الخيرية في محافظة البصرة، ٢٩٤٨ عائلة أيتام ممن ترعاهم المؤسسة ومسجلين ضمن قاعدة بياناتها لاستلام السلة الغذائية الرمضانية. وقال مسؤول البرنامج في الفرع ميثم المكصوسي: " تم التوزيع في أكثر من مكان اشتملت على مركز المحافظة والأقضية والنواحي التابعة لها، حيث تم توزيع السلة الغذائية المشتملة على الرز والفاصولياء والشاي والسكر والعدس ومعجون الطماطم والزيت والحليب على ٢٠٣٠ عائلة في مركز المحافظة و ٥٢٣ سلة غذائية في قضاء المدينة و ١٢٧ سلة في قضاء أم قصر و ١٩٥ سلة في قضاء القرنة و ٧٣ سلة في قضاء الفاو ليصل عدد السلات الموزعة الى ٢٩٤٨ عائلة سلة غذائية في عموم البصرة .



المباشرة بتنظيم البطاقة الموحدة في ناحية العبارة



العراق الاخبارية - علي الصوفي وصل الى ناحية العبارة وفد من دائرة مديرية جنسية ديالى لغرض البدء بأصدار البطاقة الموحدة لأهالي الناحية ، حيث استقبل مدير ناحية العبارة شاكور مازن رشيد الملا جواد التميمي مدير جنسية ديالى العميد عباس مع وفد البطاقة الوطنية الموحدة لغرض اكمال كافة اجراءاتها والاستعداد للبدء بها من خلال توفير البنية التحتية لهم داخل بناية الناحية والقضاء على كافة معوقات عمل البطاقة الوطنية .

كهرباء الكرخ: ندوات تثقيفية عن مشروع الخدمة والجباية



من قبل مسؤول قطاع الطارمية المهندس وليد عزيز ابراهيم حضرها منتسبو قطاع الطارمية من مهندسين وفنيين وإداريين لشرح الكراس التعريفي عن الاهداف

عقود الخدمة والجباية للمنتسبين وعموم المواطنين . اذ تم عقد ندوة توعوية في مقرر قطاع الطارمية احد تشكيلات مديرية توزيع كهرباء الكرخ الشمالي

بغداد- العراق الاخبارية تواصل الأسرة الإعلامية في المديرية العامة لتوزيع كهرباء الكرخ عقد سلسلة من الندوات التثقيفية والتعليمية يفيد بمضمون



أعرض بين أيديكم حالة هذا الشارع المار من امام القسم الداخلي لطلبة كلية الاعلام منذ الشتاء وحتى الان في وسطه (انبوب ماء) يتم كسره كل اسبوع بسبب مرور السيارات عليه فيملاً الشارع بالمياه والأطيان وحينما يتم اصلاحه بشكل غير مدروس تتكرر حالته يوميا. (ولو أحنأ مانعلمكم اختصاصكم بس البوري ينراد ينحفره نص متر بالشارع ويصلح ويدفن حتى بعد متلوحة السيارات يعني يصلحوه يجيبون ويكومون بالطين فوكاه لايلطون مشكلته ويخربون منظر الشارع) خاصة واقع امام قسم داخلي لطلبة كلية قصودا من جميع انحاء العراق واكيد سينقلوا رسالة سلبا ام ايجابا الى محافظاتهم عن ذلك فننتظر همتكم بهذا الخصوص واذا متكثرون كلولنا حتى نرفع شباب المدينة يسوننا نياية عنكم تحياتنا لكم اخوكم الحمادي وليد عبد الحسين جبر

النائب زاهر العبادي: على وزارة المالية استثناء مديرية التربية في البصرة في ايداع المستحقات المالية



التربية محافظة البصرة دون ان يكلف خزينة الدولة أموال تجمع كل دوائر التربية في مجمع واحد. وأضاف النائب العبادي ان هناك زيارات تبدأ من مديرية التربية وحتى وزارة التربية ولقاء وزير التربية لمناقشة موضوع الرواتب والأمور الاخرى المتعلقة بتطوير الواقع التربوي في العراق بما يخدم المصلحة العامة.

ومخرجي الأجيال في المؤسسات التربوية. وخلال الاستماع الى معاناة الكوادر التربوية ومتطلباتهم طالب زاهر العبادي نقابة المعلمين بتخصيص مخرجات الندوة وتزويدهم بنسخة منها لغرض متابعتها مع اصحاب القرار. وبين العبادي بان هناك مقترح تم اعداده للمساهمة في بناء بناية تليق بعنوان ومضمون مديرية

من المديرية العامة للتربية إن عدم التنسيق بين المصارف الحكومية هي مشكلة مضافة على مشكلة وزارة المالية اضافة الى شركات الكي كارد التي لوحظ فيها بعض حالات التأخير بعدما تم تفعيل الرواتب عن طريق البطاقة الذكية، وهذا يتطلب متابعة من قبلنا كنواب عن محافظة البصرة لتذليل العقبات على رموزنا التعليمية

يقارب ٣٢ الف بين منتسب ومعلم وموظف في المركز و٥١ الف معلم ومدرس في عموم المحافظة وهذا الروتين خلق مشاكل كبيرة اثرت على الواقع التربوي في المحافظة. وقال النائب العبادي خلال كلمة في الندوة التي اقامتها نقابة المعلمين في محافظة البصرة وبحضور النائب فالح الخزعلي والكوادر المتقدمة

العراق الاخبارية تواصل الأسرة الإعلامية في المديرية العامة لتوزيع كهرباء الكرخ عقد سلسلة من الندوات التثقيفية والتعليمية يفيد بمضمون

وكيل وزارة الكهرباء لشؤون الإنتاج يتفقد محطة كهرباء النجبية

تحسين السعد ووكيل المدير المهندس منير ومدير المحطة المهندس يوسف وعدد من المهندسين والفنيين تم فيه مناقشة أعمال صيانة مضخة الماء من قبل ملاكاتنا الهندسية والفنية مؤكدا على ضرورة الاسراع في انجاز العمل وادخال الوحدات الى العمل .

كما تطرق الوكيل حول صيانة الوحدة الاولى ونسب الانجاز المتحققة متعهدا بتزويد كافة الصعوبات والمشاكل ومعالجتها بأسرع وقت لانجاز الاعمال وادخالها الى العمل .. يذكر ان خروج وحدتين عن العمل بسبب عطل في مضخات الماء وفقدان ما يقارب عن (١٤٠) ميكا واط ومن المؤمل إنجاز العمل وإعادة الوحدات إلى العمل في الأيام القادمة



بغداد- العراق الاخبارية
زار وكيل وزارة الكهرباء لشؤون الإنتاج المهندس عادل كاظم جريان يرافقه المدير العام لمديرية إنتاج كهرباء البصرة المهندس تحسين زكي السعد في ساعات متأخرة من الليل بزيارة محطة كهرباء النجبية الحرارية للاطلاع على واقع عمل المحطات التوليدية في المنطقة الجنوبية .

وفور وصوله توجه الوكيل مباشرة الى موقع عمل صيانة محرك مضخة التبريد واشرفه بصورة مباشرة على الاعمال واعطاء الدافع المعنوي لملاكاتنا العاملة مشيدا بالعمل وفي الساعات المتأخرة من الليل عقد اجتماع موسع في مقر المحطة ضم مدير الإنتاج المهندس

النائب الأول لمحافظة البصرة يلتقي بالمواطنين ضمن مشروع يوم الخميس الاسبوعي



بغداد- العراق الاخبارية
التقى النائب الأول لمحافظة البصرة المهندس محمد طاهر التميمي بعدد من المواطنين وفق مشروع يوم الخميس الاسبوعي المخصص لاستقبالهم ومتابعة شكاواهم ونقل بيان صادر عن مكتبه الاعلامي ، ان المهندس محمد التميمي، التقى بالمواطنين ، وتابع طلباتهم وشكاواهم ، مبينا ان المشاكل والطلبات للمراجعين تضمنت طلبات وشكاوى مرتبطة بعدد من الدوائر الخدمية ، ومنها البلديات ، والبلدية والصحة ، والتجاوزات ، وحالات تظلم موظفين ، والرعاية الاجتماعية ، والتحويزات ، والخدمات في البنى التحتية في منطقة (دويد) والكهرباء في قاطع كهرباء خور الزبير ، وبعض الدوائر البلدية في الاقضية والنواحي بالمحافظة

بغداد- العراق الاخبارية
واست- العراق الاخبارية
أعلن رئيس شركة "غازبروم نفط" الروسية ألكسندر ديوكوف، عن نية الشركة مضاعفة إنتاجها من النفط في حقل بدره العراقي العام المقبل.
وقال ديوكوف، خلال اجتماع المساهمين السنوي إنه "في عام ٢٠١٦ في حقل بدره أنتجتنا ٢,٦ مليون طن نفط، ونحن مستمرون في حفر وبناء آبار جديدة، ويتم توسيع البنية التحتية على أسس تكنولوجية، بما في ذلك بناء البنية التحتية اللازمة لتصريف ومعالجة الغاز"، مبينا ان "كل هذا ينبغي أن يؤدي إلى مضاعفة الإنتاج السنوي في العام المقبل".
و"غازبروم نفط" الروسية تعمل في العراق منذ عام ٢٠١٠، وكانت هذه الشركة قد وقعت في الماضي اتفاقية مع إقليم كردستان العراق لتقسيم الإنتاج، وتبلغ حصة الإقليم في جميع الاتفاقيات الموقعة مع الشركة الروسية ٢٠٪.
وشاركت "غازبروم نفط" في تطوير حقل "بدره" في العراق، والتغيب عن كتل "غارميان" (حصة ٤٠٪) و "شاكل" (حصة ٨٠٪) و "حلبجة" (٨٠٪)، التي تقع في جنوب إقليم كردستان العراق.
وبشأن الأرباح الصافية للشركة أكد ديوكوف أنها ستزيد خلال ٢٠١٧ عما كانت عليه العام الماضي، إذ ارتفع صافي الأرباح في ٢٠١٦ بـ ١,٨ مرة مقارنة بعام ٢٠١٥ ليلعب ٢٠٠,١٧٩ مليار روبل.

النفط تنفي علاقة نشاطاتها في ذي قار بالهزات الأرضية



بغداد- العراق الاخبارية

نفت وزارة النفط، السبت، علاقة نشاطاتها النفطية بالهزات الأرضية التي شهدتها مدينتي الرفاعي وقلعة سكر في محافظة ذي قار مؤخرا، متهمة "بعض الجهات" بإقحام تلك النشاطات بظاهرة حدوث الزلازل. وقالت الوزارة في بيان إنها تنفي "علاقة النشاطات النفطية بالهزات الأرضية التي شهدتها مدينتي الرفاعي وقلعة سكر في محافظة ذي قار مؤخرا"، مؤكدة أن "العمليات والنشاطات النفطية في المحافظة لا علاقة لها بذلك، وان هيئة الأرصاد الجوية قد أوضحت بأن الزلازل ظاهرة طبيعية تحدث نتيجة لعوامل عديدة ومنها ما شهدته البلاد مؤخرا نتيجة لتحرك الصفائح في طبقات الأرض ما أدى إلى وقوع ٢٥ هزة ارتدادية في عدد من مدن البلاد، وعدم اقتصرها على مناطق الرفاعي وقلعة سكر".

وأبدت الوزارة استغرابها إزاء "إقحام بعض الجهات في المحافظة ظاهرة حدوث الزلازل بالنشاط النفطي في المحافظة"، مطالبة الجميع ب"توخي الدقة والمصداقية عند إطلاق التصريحات خدمة للصالح العام".
يشار إلى أن مدينتي الرفاعي وقلعة سكر في محافظة ذي قار شهدتا في أوقات سابقة حدوث عدد من الهزات الأرضية.

نائبة: خطر شح المياه في العراق يوازي تهديد الإرهاب



بغداد- العراق الاخبارية

عدت النائبة عن كتلة المواطن بان دوش خطر انشاء السدود في دول الجوار يوازي تهديد الارهاب على البلاد. ونكر بيان لاعلام كتلة المواطن ان" النائب عن كتلة المواطن بان دوش حضرت الامسية الرمضانية التي اقامتها جامعة الكوفة برعاية وزير التعليم العالي عبد الرزاق العيسى". و اضاف ان " الامسية التي عقدت على حدائق المركز الثقافي في المدينة الجامعية استضافت فيها وزير الموارد المائية الدكتور حسن الجنابي وبحضور رئيس جامعة الكوفة محسن الظالمي وعدد من شخصيات النجف السياسية والاجتماعية والعشائرية".
واكدت النائبة دوش بحسب البيان ان " الامسيات الرمضانية هي جزء اساسي من التواصل الاجتماعي للمجتمع العراقي في هذا الشهر الفضيل، وحضورنا ومشاركتنا في الامسية الرمضانية التي اقامتها جامعة الكوفة جاء للاستماع والنقاش في جانب مشكلة شحة المياه في العراق". و اضافت ان " خطر انشاء السدود في دول الجوار يوازي تهديد الارهاب على بلادنا، ويتجاوز على حصص العراق المائية وتهديد الثروة الحيوانية والمحاصيل الزراعية واستثمار الاراضي وزيادة التصحر في كثير من المساحات".

المرجع المدرسي يقترح حلولا لمنع تسرب الإرهاب إلى باقي مدن العالم ويدعو إلى «حزم حكيم» في معاقبة منفذي الاعتداءات الإرهابية

إلحاق الهزيمة بالإرهابيين ومن ردع الجرمين بعقوبات كافية".

وفي ما يخص العمليات الإرهابية التي ضربت أفغانستان وإيران والخليج ودول أخرى، ذكر سماحته أن "شهر رمضان شهر الوحدة والمحبة والألفة ولكن التكفيريين يحاولون أن يجعلوا منه شهر التمزق والهدم والفساد، وكفى بذلك دليلاً على ضلالتهم وبطلان أحوثتهم".

وختم المرجع المدرسي بيانه بالقول: "إننا نبتهل إلى رب العزة بأن يوحد صفوف المؤمنين ويؤلف بين قلوبهم ويجعل من شهر رمضان شهر الرحمة والوئام، والله المستعان



بغداد- العراق الاخبارية
حذر سماحة المرجع الديني آية الله العظمى السيد محمد تقي المدرسي، دام ظله، من اتساع دائرة الهجمات الإرهابية في مدن العالم، فيما أشاد بجهود "القوى المناهضة للإرهاب في المنطقة".
وقال بحسب البيان الأسبوعي الذي صدر عنه إن "مناهضة الإرهاب في العراق وسوريا أحدثت زلزالاً عظيماً في بنيان التكفيريين".
وأضاف سماحته: "إن الهزائم التي لحقت بالجماعات التكفيرية جعلت الداعمين لهم يتبادلون التهم وكل يحاول أن يتنصل من مسؤولية دعمه بمليارات الدولارات النفطية والغازية ويحاول أن يبرأ نفسه من مسؤولية تحطيمه للبني التحتية في البلاد الإسلامية ولوحدة الشعوب المسلمة".
لكنه في الوقت ذاته حذر من أن الإرهاب سيجد طريقه في مناطق أخرى من العالم.
وقال إنه "من دون تشكيل منظمة عالمية تحت إشراف الأمم المتحدة ومجلس الأمن وتحت البند السابع، ومن دون مشاركة كل القوى الإقليمية في هذه المنظمة

بغداد- العراق الاخبارية
اعتبر مدير بلدية الشرطة بذي قار ناظم عليوي أن انتشار القردة في القضاء أمر اعتيادي، لافتاً إلى أنها أليفة. وقال عليوي إن "القردة التي جرى الحديث عن انتشارها في القضاء، معروف أصلها وتعود إلى احد المنتزهات القريبة من قائممقامية الشرطة"، مؤكداً "أنها حيوانات أليفة وغير مؤذية".
وأضاف، أن "أهالي المنطقة تعودوا على رؤية هذه القردة باستمرار لأنها غير وحشية"، لافتاً إلى أن "أحد المواطنين ادعى من خلال مواقع التواصل الاجتماعي بأنها ظاهرة جديدة والقردة مجهولة".
وكان ناشطون على مواقع التواصل الاجتماعي نشروا صوراً تظهر قطع قردة تعتلي أسطح منازل احد احياء مدينة الشرطة في محافظة ذي قار.
وقال الناشطون الذين عرضوا تلك الصور عبر صفحات في الفيسبوك، إن مدينة الشرطة تتعرض لهجوم قطع من القردة لا يعرف مصدرها، مشيرين إلى أن القردة باغتت محلة المستشفى في المدينة واعتلت أسطح وجدران المنازل، دون تسجيل خسائر تذكر، وهو امر نفته قيادة شرطة محافظة ذي قار.

أثناء تلبيته دعوة السفارة الإيرانية لمادبة الافطار

رئيس اتحاد الصحفيين العراقيين : العلاقة الطيبة بين العراق وايران ستعكس ايجابيا على البلدين



بغداد- العراق الاخبارية
والاستمرار لها ، مؤكدا على ان دور البلدين في اشاعة الثقافة بالمنطقة هو راند ، كما هو استثنائي في امن واستقرار المنطقة.
واضاف المحمداوي لنا وعلى عاتقنا رسالة مشتركة هي للتقدم والامن والاستقرار ، كذلك للسلام والامن العام ، واعتقد لو ان الشعبين المسلمين وضعوا طاقاتهم وقرانهم في مسار واحد فان هذا سيؤدي الى تقدمهما وازدهارهما ".
وتابع "كان لنا مع الاخ السفير الايراني حديثا شيقا ومثمرا حيث أكد السفير موجها كلامه الى عموم العراقيين بان بلدينا ذاقا مرارة حرب النمان سنوات وعلينا اليوم ان نظوي صفحة الماضي العين ، مؤكدا على ضرورة العمل المشترك الذي يساهم في استقرار بلدينا الشقيقين .
وقد ساد جو اللقاء مباحثات جيدة وبناءة وكلام اخوي واجواء ملؤها المودة .
وقال السفير الايراني اننا نتخذ ان مستقبلنا وضاحا مشرقا ينتظر كافة شعوب المنطقة ، والعزة والتقدم والقدره للعراق والتي هي في نفس الوقت عزة وامن وتقدم لايران ، وقال باننا نشعر اننا بين اخوة لنا في العراق

بغداد- العراق الاخبارية
رئيس اتحاد الصحفيين العراقيين عبد المجيد المحمداوي على اهمية تعزيز العلاقات بين العراق وايران وانعكاسها ايجابيا على المنطقة بأكملها .
وقال المحمداوي اثناء تلبيته دعوة السفارة



بغداد- العراق الاخبارية
اعتبر مدير بلدية الشرطة بذي قار ناظم عليوي أن انتشار القردة في القضاء أمر اعتيادي، لافتاً إلى أنها أليفة. وقال عليوي إن "القردة التي جرى الحديث عن انتشارها في القضاء، معروف أصلها وتعود إلى احد المنتزهات القريبة من قائممقامية الشرطة"، مؤكداً "أنها حيوانات أليفة وغير مؤذية".
وأضاف، أن "أهالي المنطقة تعودوا على رؤية هذه القردة باستمرار لأنها غير وحشية"، لافتاً إلى أن "أحد المواطنين ادعى من خلال مواقع التواصل الاجتماعي بأنها ظاهرة جديدة والقردة مجهولة".
وكان ناشطون على مواقع التواصل الاجتماعي نشروا صوراً تظهر قطع قردة تعتلي أسطح منازل احد احياء مدينة الشرطة في محافظة ذي قار.
وقال الناشطون الذين عرضوا تلك الصور عبر صفحات في الفيسبوك، إن مدينة الشرطة تتعرض لهجوم قطع من القردة لا يعرف مصدرها، مشيرين إلى أن القردة باغتت محلة المستشفى في المدينة واعتلت أسطح وجدران المنازل، دون تسجيل خسائر تذكر، وهو امر نفته قيادة شرطة محافظة ذي قار.

البلدية: قردة الشرطة أليفة وتواجدتها في القضاء اعتيادي



بغداد- العراق الاخبارية
اعتبر مدير بلدية الشرطة بذي قار ناظم عليوي أن انتشار القردة في القضاء أمر اعتيادي، لافتاً إلى أنها أليفة. وقال عليوي إن "القردة التي جرى الحديث عن انتشارها في القضاء، معروف أصلها وتعود إلى احد المنتزهات القريبة من قائممقامية الشرطة"، مؤكداً "أنها حيوانات أليفة وغير مؤذية".
وأضاف، أن "أهالي المنطقة تعودوا على رؤية هذه القردة باستمرار لأنها غير وحشية"، لافتاً إلى أن "أحد المواطنين ادعى من خلال مواقع التواصل الاجتماعي بأنها ظاهرة جديدة والقردة مجهولة".
وكان ناشطون على مواقع التواصل الاجتماعي نشروا صوراً تظهر قطع قردة تعتلي أسطح منازل احد احياء مدينة الشرطة في محافظة ذي قار.
وقال الناشطون الذين عرضوا تلك الصور عبر صفحات في الفيسبوك، إن مدينة الشرطة تتعرض لهجوم قطع من القردة لا يعرف مصدرها، مشيرين إلى أن القردة باغتت محلة المستشفى في المدينة واعتلت أسطح وجدران المنازل، دون تسجيل خسائر تذكر، وهو امر نفته قيادة شرطة محافظة ذي قار.

المستندات المطلوبة لقرض ١٥ مليون او ١٠ الاف دولار وفروع الرافدين المشمولة بمنحه

بغداد- العراق الاخبارية
اعلن مصرف الرافدين، السبت، عن منحه قروض للمواطنين ولاصحاب المشاريع الصغيرة ويواقع ١٥ مليون دينار او ١٠ الاف دولار.
وحدد المصرف اهم المستندات المطلوبة للقرضوهي احدي الهويات المعتمدة من قبل المصرف (هوية الأحوال المدنية، شهادة الجنسية، بطاقة السكن) او



للشروع ، الفئة التي يخدمها المشروع، كلفة المشروع، التدفقات النقدية، مدى مقدرته على ممارسة النشاط وقدرته على اداء التزاماته في اعادة مبلغ القرض وفوائده، مع تقديم هوية صادرة عن جهة رسمية كاتحاد الصناعات او غرفة تجارة بغداد او غيرها. وحدد المصرف اسماء فروعوه المشمولة بمنح القروض القصيرة الاجل بالدينار العراقي والدولار

من المسؤول المواطن ام الحكومة؟! مروة صباح /المتنى

ماهو دور الحكومة وكيف تأثيرها على المواطن؟ وهل أصبحت الحكومة حملاً على المواطن؟.. وماهو دور المواطن اتجاها الحكومة هل هو ايضا له الدور في ازمة التي يمر بها البلد حالياً.. كل ذلك سيتم ايضاحه..

على الحكومة أن تعترف أن هناك أزمة حقيقية حصلت وبشكل كبير بين المواطن ومؤسساتها بكافة القطاعات، السياسية والإدارية والخدمية، بسبب عدم تحقيق احتياجات المواطن ومتطلباته. المفروض ان تحقق احتياجات المواطن وهذه أشياء لا تحتاج الى معجزة ان تحقق لماذا نراها محققة في البلدان الأخرى.

كما على الحكومة أن تعترف أن مؤسساتها في جميع القطاعات تعاني كإدارة سيئة وضعف شديد في الرقابة الداخلية وكذلك الرقابة الخارجية، حيث أن المواطن اليوم يستطيع أن يميز ماذا يحصل من سلبيات وإيجابيات والمعوقات التي تحصل حالياً من المسؤول عنها؛ وجود خلل في أغلب المؤسسات التعليمية والصحية وكذلك الخدمة نلاحظ الأوضاع السيئة والفقر والبطالة وكثير من الشباب بحاجة إلى العمل وغيرها أمور عدة منها.

نقطع المياه والكهرباء ونحن في فصل الصيف وكيف الجو في البلاد لا يحسد عليه كل ذلك كيف يعالج؟ وغيرها الكثير من المشاكل التي حصلت بهذا الشعب.

اليوم، يشاهد المواطن الى وضع قضايا المهمة على البرلمان بكل جدية .. والبدء بالعمل لمصلحته لا ضدها وتحقيق تلك الوعود التي لم يتحقق منها شيء حالياً فقط وعود..الى متى الوعود .

فعلی المسؤولين التوقف عن مسرحية التي لازالو يمثلون على الشعب .. بكلمات وبيانات وهتافات وهمية لا فائدة منها ولا تغني من جوع والفقر نتمنى من المسؤول نزول الى الشارع ويشاهد بعينه كيف حالة المواطن وكيف يعيش ..

سنرى المسؤول قريباً في الشارع لكن متى عنده حين موعد الإنتخابات ،،الكل سيهتف باسم الشعب والكل سيضع وعوده وعجبا لكل تراهم في الشوارع يقدمون مايقدمون الى المواطن؛ لماذا لم تكن قريباً دائماً إلى المواطن وتشعر بهم وتلامس همومهم ومتطلباتهم الأساسية والمشاكل التي تواجه حياتهم بشكل يومي نتمنى ام تكون هناك رؤية مستقبلية في تغير حال المواطن الى الأفضل نبقى نأمل ذلك..

شركة المعتم تواصل العمل بمشروع بناية هيئة توزيع المنتجات النفطية في محافظة الديوانية



يذكر ان الوزارة انجزت العديد من المشاريع لصالح وزارات ومؤسسات الدولة كافة ومنها مشاريع الطاقة لصالح وزارتي

بغداد- العراق الاخبارية
اعلنت وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة تواصل العمل بمشروع بناية هيئة توزيع المنتجات النفطية لصالح وزارة النفط في محافظة الديوانية.
ونكر المركز الاعلامي للوزارة ان المشروع ينفذ عن طريق شركة المعتم العامة احدي تشكيلات الوزارة ، حيث يتكون من مبنى يضم عدة طوابق لبنانية الإدارة مع قبو عدد ٢ وبناية الاستعلامات ، فضلاً عن السياج الخارجي ، مشيراً الى ان نسبة الانجاز بلغت ٣٦٪ وبكلفة (٥,٥٠٠) مليار دينار وبمدة تنفيذ ٤٢٠ يوماً.

صحة الكرخ؛

انقاذ مريض من احتمالية تعرضه لشلل رباعي

قرار اجراء العملية تحدياً كبيراً ولسلامة المريض من احتمالية تعرضه لشلل رباعي في حال عدم اجراء العملية وبعد التشاور مع المريض و نوابه قرر الفريق اجراء العملية وتم خلالها توسيع الفقرات العنقية و ازالة الضغط على الحبل الشوكي العنقي و اشار ، ان العملية استغرقت ثلاث ساعات تكلفت بنجاح كبير حيث لاحظ المريض وجود تحسن كبير من خلال المقدرة على الوقوف و المشي من ثاني يوم للعملية بعد ان كان مهددا بالبقاء على الكرسي المتحرك لبقية حياته . و اوضح البلداوي ان عامل الوقت لأجراء هكذا

بغداد- العراق الاخبارية
نجح فريق طبي متخصص في جراحة الجملة العصبية من اجراء عملية خاصة لمريض يبلغ من العمر ٦٢ سنة بعد تعرضه لشلل رباعي و قال رئيس الفريق الجراحي الدكتور (احسان صبحي البلداوي) ان المريض كان يعاني من ضعف الأطراف الأربعة و بشكل مفاجئ وسريع وتم اجراء الفحوصات اللازمة وقد تبين ان المريض يعاني من انضغاط الحبل الشوكي في عدة مستويات من العنق ، مضيفا انه يعاني من انسداد الشرايين التاجية للقلب مما يجعل اتخاذ

عمليات عامل اساسي في نجاح العملية فكلمنا اجريت بوقت مبكر كلما كانت النتائج جيدة جداً لتلافي حصول تلف في الحبل الشوكي يؤدي الى اضرار مستديمة وعجز عن الحركة .. يذكر ان الملاك الطبي يضم الدكتور احسان صبحي البلداوي / استشاري الجملة العصبية الدكتور هيثم جابر / اختصاص تخدير الدكتور محمد طالب / مقيم اقدم جراحة الجملة العصبية ندى جواد / مساعد جراح حوراء رمزي / مساعد جراح حسن حسين مخلف / مساعد تخدير

اسنان البلديات يقيم محاضرة علمية نوعية عن ترميم الاسنان



محاضرته ابرز الطرق المستخدمة لترميم الاسنان وما هي انواع الاوتده وكيفية استخدامها و طبيعة المواد المستخدمة في تثبيتها داخل الجذر ، كما شملت المحاضرة عرض مجموعة من الصور التفصيلية وفيدويوات توضيحية تتضمن شرح مفصل عن كيفية استخدام الوند الزجاجي (fiber post) لترميم السن المتهدم بعد اكمال حشوة الجذر بصورة نهائية .

العراق الاخبارية-
حسام جمعة الساعدي
اقام مركز اسنان البلديات التخصصي محاضرة علمية نوعية ناقشت اهمية ترميم الاسنان بعد اكمال حشوة الجذر وتعييض الاجزاء المفقودة للسن ، افاد بذلك مدير المركز الدكتور وليد خالد اللامي مبينا ان ترميم الاسنان مهم وضروري جدا بالنسبة للمريض من اجل الحفاظ على باقي اجزاء السن الطبيعية واستعادة شكل ووظيفة السن ، لافتا ان نجاح حشوة الجذر يعتمد بشكل اساسي على ترميم السن بعد اكماله ومدى اهميته في بقاء السن فترة أطول . الى ذلك تناول الدكتور انور حسن خلال

الزراعة تحثي بتخرج دفعة من موظفيها ببرنامج محو الأمية



بغداد- العراق الاخبارية
برعاية وزير الزراعة المهندس فلاح حسن زيدان الأهلبهي، احتفت دائرة الإرشاد والتدريب الزراعي / إحدى دوائر وزارة الزراعة بمقر وزارة الزراعة ، بتخرج الدفعة الأولى من موظفي الوزارة والخاصة ببرنامج محو الأمية والتي نظمت بالتعاون مع وزارة الزراعة ومديرية تربية الرصافة الثانية وبحضور الوكيل الفني لوزارة الزراعة الدكتور مهدي ضمد القيسي والوكيل الإداري الدكتور مهدي سهر الجبوري ومستشار الوزارة لشؤون الثروة الحيوانية الدكتور حسين علي سعود وعدد من المدراء العاملين بالوزارة ورؤساء الأقسام والناطق الرسمي للوزارة . افتتحت الاحتفالية بأي من الذكر الحكيم ، ثم قراءة سورة الفاتحة على روح المرحومة الطالبة في الدورة السيدة حياة عبد الله عطوان التي توفت اثر حادث مؤسف . ثم ألقى الدكتور صباح درع مدير عام دائرة الإرشاد والتدريب الزراعي الجهة المنظمة للدورة كلمة بين فيها أهمية محو الأمية من جميع الوزارات بعد أن شهدت ازديادا في أعداد الأميين بعد عام ١٩٩١ .

بغداد- العراق الاخبارية
برعاية وزير الزراعة المهندس فلاح حسن زيدان الأهلبهي، احتفت دائرة الإرشاد والتدريب الزراعي / إحدى دوائر وزارة الزراعة بمقر وزارة الزراعة ، بتخرج الدفعة الأولى من موظفي الوزارة والخاصة ببرنامج محو الأمية والتي نظمت بالتعاون مع وزارة الزراعة ومديرية تربية الرصافة الثانية وبحضور الوكيل الفني لوزارة الزراعة الدكتور مهدي ضمد القيسي والوكيل الإداري الدكتور مهدي سهر الجبوري ومستشار الوزارة لشؤون الثروة الحيوانية الدكتور حسين علي سعود وعدد من المدراء العاملين بالوزارة ورؤساء الأقسام والناطق الرسمي للوزارة . افتتحت الاحتفالية بأي من الذكر الحكيم ، ثم قراءة سورة الفاتحة على روح المرحومة الطالبة في الدورة السيدة حياة عبد الله عطوان التي توفت اثر حادث مؤسف . ثم ألقى الدكتور صباح درع مدير عام دائرة الإرشاد والتدريب الزراعي الجهة المنظمة للدورة كلمة بين فيها أهمية محو الأمية من جميع الوزارات بعد أن شهدت ازديادا في أعداد الأميين بعد عام ١٩٩١ .

حقائق الأزمة الخليجية وإنسحاب قطر المفاجئ!!

وإلا لماذا لم يغضبوا من أمير دولة الكويت وهو يستقبل "الرئيس الإيراني" بنفسه ويحضر له استقبال رسمي وإحتفالاً فرحاً بزيارته ؟؟ ولماذا لم يغضبوا من الإمارات وقمة التبادل التجاري بينها وبين إيران وصلت الى ٦ مليار دولار ؟؟ كذلك لماذا لم يغضبوا من سلطة عُمان وهي حليف إستراتيجي لإيران وتجمعها علاقات وطيدة ؟؟ وإن جميع هذه الدول هي عضو في مجلس التعاون الخليجي وتجمعها نفس الإنفاقيات ؛ فلماذا كل هذا الغضب على قطر وحدها؟؟

الأمر يني من قطر بعد مغادرة ترامب الرياض؛ فقد هاجم سياسيون أمريكيون قطر دون سابق إنذار وهدد بعضهم بنقل "قاعدة العبيد العسكرية" من الدوحة الى دولة خليجية أخرى أو الأرنب تحديداً .. فقطر تعرف ميزانيتها عجزاً كبيراً بعد صرف الأموال الطائلة في كل من: (ليبيا، واليمن وسوريا، ومصر، والعراق) . وبالتالي لا يُعقل أن يُصدّق أحد ان الإمارات والسعودية علما قبل ٣ أو ٤ أيام فقط بتحالف إيران مع قطر؛ ولا يُعقل أنهم علموا بدعم قطر لإخوان قبل شهر أو شهرين؛ . ولسنا بتلك الساذجة لنصدق أن الخلاف هو بسبب التقارب الإيراني القطري فهذا أمر تعرفه دول الخليج حق المعرفة قبل سنين وليس بالأمير الجديد عليها ..



ولماذا هذه الدول بالذات ؟؟ لأنها الدول التي تتواجد فيها أكبر القواعد العسكرية الأمريكية ومئات الآلاف من قوات المارينز وهي تقع تحت حماية أمريكا !.. فتمة توافق خليجي على دفع هذه الغدية لترامب إذا صح تسميتها ؛ وهي فعلا كذلك الغدية لحماية عروش حكام الخليج من خطر الإرهاب ... ولكن ما حدث أن قطر تراجعت عن وعودها بدفع خصتها من هذه الغدية؛! وهو الأمر الذي أغضب القيادة السعودية الإماراتية ودفعها للإنتقام من أمير قطر شخصيا الذي يقف وراء الخلاف بينهم؛ مواقع قطرية حكومية إعلامية) .. ثم هجوم إعلامي شرس لازالت ناره لم تهدأ بعد.. وبالتأكيد أن هذه الدول الثلاث لا تستطيع الحديث عن السبب الحقيقي الذي يقف وراء الخلاف بينهم؛ لما سببته هذا الأمر من إحراج كبير ف "ترليون ونصف دولار" ..رقم خيالي ويفوق ميزانية الدول الثلاث مجتمعة.. والتضريح يهدأ سبب سبب إقتصاد الدول الثلاث في مقتل ؛ وقد تهبط أسهم البورصات فيها هبوطا دراماتيكيا ويفقد المستثمرون والأثرياء ثقتهم

بجمع ما يقارب ترليون دولار ونصف ((الف وخمسمائة مليار دولار أمريكي))؛ وطلب بهذا المبلغ نقدا على الطاولة ، أي قبل أن يغادر العاصمة الرياض .. ترامب وهو رئيس يفكر بعقلية الكابوي ، أو راعي البقر وهو فعلا يؤمن أن الخليج شعبا وحكاما ليسوا أكثر من رعاة يملكون الكثير من المال الذي لا يستحقونه!!؛ ما يهيم ترامب هو جمع "الجزية" و العودة للشعب الأمريكي وفي جعبته هذا المبلغ الضخم الذي للدولارات من الشرق الأوسط)).. كما ان ترامب يريد إسكات منتقديه في داخل أمريكا بهذا الإنجاز الإقتصادي، الذي لم يسبق لأي رئيس أمريكي إنجازة بعد ٤ أشهر من توليه الحكم ...

خالد عبد الكريم
لايزال الكثير منا يعتقدون أن أسباب الأزمة الخليجية القطرية ، هي ذاتها التي تنترد عبر وسائل الإعلام ، أو كما تم الترويج له وهو دعم قطر للإخوان المسلمين، أو تحالفها الإستراتيجي مع إيران، أو التصريحات الأخيرة لأمير قطر "تميم بن حمد آل خليفة" .. لا يستحقونه!!؛ السبب الحقيقي من هذه الأزمة فدائماً وأبداً عندما تحدث أزمة أو خلاف في عالم السياسة يكون السبب غالبا هو المصالح الاقتصادية، أو بالمعنى الأخرى هو ((المال \$))؛ أن شرارة الأزمة بين قطر والسعودية إنلعت عقب زيارة الرئيس الأمريكي للرياض، والتي قيل فيها أن ترامب حقق من هذه الزيارة ما يقارب (٥٠٠ مليار دولار)؛ في الحقيقة هذا الرقم ليس صحيحا!! لأن ترامب وقيل زيارته للسعودية طالب دول خليجية ثلاث

فضائياتنا... فرايب سود..!



كمال الموسوي

وتعتمد اغلب القنوات الكبيرة في سياستها على هذه المسلسلات الرمضانية لما لها من ارتفاع في نسب المشاهدة وواردات مادية من خلال الإعلانات التي تعرض بين فواصلها أثناء العرض..

ومن اكبر واهم القنوات التي تعتمد على مثل هذا النوع من المسلسلات والبرامج . قناة MBC والتي طالما اهتمت بعرض مسلسل باب الحارة التي حصدت وعبر اكثر من عقد من الزمن اعلى نسب المشاهدة. وتمكنت من الحصول على عدة جوائز كبيرة.. واليوم نراها الى جانب عدة قنوات تقوم بعرض مسلسل "غرايب سود" والذي جسد بطولته العشرات من الممثلين العرب ومن مختلف الجنسيات الأخرى..

هذا المسلسل يحاكي واقعاً لازلنا نعيش احداثه.. واقع "داعش" المرير الذي سيطر على أفكار اغلب المجتمعات التي نبع منها.. والذي تصدى له ابناؤنا الغيارى عبر حرب اندلعت منذ ثلاث سنوات كبدتهم خسائر لم تكن من ضمن حساباتهم.. لكن القائمين على هذا المسلسل يحاولون بطريقة او باخرى نقل صورة مغايرة للحقيقة وبشكل احترافي قد لا يميز دقتها



من تلوثت أفكاره بالطائفية المقيتة. وغسلت أفكاره تعاليمهم القدرية.. يحاولون إظهار عناصر داعش والمنتمين معهم على انهم ضحايا مغرور بهم. متناسين انهم أبناء فكرة ولدت منذ قرون ومن فتاوى تبنتها حكومات استعمارية عبر كل تلك الحقبة المظلمة التي

الشاشنة الأكثر متابعة ومشاهدة في الوطن العربي.. واستطاعوا من نشر ثقافتهم وتسويق أفكارهم بشكل جيد جداً !..

انا اتسال مع نفسي! ماذا لم يكن لدينا اعلام بهذا المستوى ونحن نمتلك كل المقومات والإمكانات التي تؤهلنا وتمكننا من التصدي لمثل هذا الاعلام الموجه ضدنا. او يمكننا في اسوء الأحوال من تبيان الصورة الحقيقية التي نمر بها للعالم اجمع.. لا اعرف ان اكتفت قنواتنا والتي يتجاوز عددها العشرات . والعشرات من شركات الإنتاج والآلاف الكتاب والمؤلفين والمخرجين والمنتجين .. هل اجتمعوا كلمهم ليكتفوا بمسلسل (سركال) والتي لازال متابعتها متحيراً بفهم بدايتها وتفصيل احداثها .. اين الهدف من هذا المسلسل وأين الرقابة الإعلامية من برامجنا الرمضانية.. الم يروا ذلك المقدم التي مرت عليه شهوراً وهو يبحث عن (قطيع) ماهي الرسالة التي يحاول هذا المقدم من ايصالها عبر (قطيع) متى يدرك القائمون ان مسؤولية الاعلام عظيمة وأنها ضرورة لا بد من وجودها والعمل بها. وان خطورتها قد تفوق (تحت خطين) الذي لم يكن سوى جلسة أعدت للضحك والقهقهة..!



أمير الحلاج

لها أن تغير ما تشتهي وتجر الندى حيث وردة تقبيلنا بالعمور لها أن تطوق درب الغواية بالمتفتح كي يحترث الشفتين لبذرة أطوار أحلامنا أن تصب الصفاء على نغم ينحر القلق المرملقى على وضم يطلق المستكين على شوك وخزٍ يفز إلى الرابية

ليست ادري



ثامر صاحب

هل الحب سؤال بدون جواب؟ ام تأثير كاس من شراب؟ غرسه في القلوب له ثواب؟ ام هو فقاعات فوق الماء لست ادري الحب لهيب نظرات ام هو خلية تقبع داخل حكايات الحب حرقه شوق قلبين ام هو رفيق لا يعتمد عليه في كل حذب وصوب ابحت عن الحب ابحت. عنه في وجوه العاشقين الحزينة في العيون الدمعة اين ابحت عنك ايها الحب عزيز اينما وجدت ايها الحب سائل انا الباحثة عنك

بلا عنوان...



ايلاف خضير

هكذا سميت ارواحنا بلا عنوان... هكذا سُمي بلادنا إنتهزوا الغرياء حقوقنا قتلوا أتناقنا بلا عنوان... من أي الشعوب نحن من العرب؟! كلا هم الوحوش الذي تأمرت علينا من الغرب؟! كلا هم الذي لبسوا قناع الحرية لتدميرنا بلا عنوان... بل لنا عنوان نحن بلاد السودان والنخيل والدماء بلاد الكتاب والقراء والعلماء فقدنا ولم نعد نمتلك عنوان

روح سفسطائية

وهم واقفون على باب الرحيل وأفكارهم مُترعة بمفاهيم الوداع وهم يهمسون سنننتهي وكأننا فقط بحثنا عن اللاشيء هل من يؤازرهم؟ كدانتني حينما أزره فرجيل الى الطرق السماوية أعلم .. لاسبيل لمنقى قبل الموت لن يمتُ أحداً بدلاً عني ولن أخش وحشة القبر لأنني إسقطت الوحدة بعدما دفنوا طفولتي بطرق ديماغوجية سيأتي اليوم الذي أودع فيه

إن الخلود للأسماء فقط فشعرت بغربة في دهاليز حروف اسمي ضاق يومي ومللت .. من احتواء الغير ومن سماع الأباطيل البُرجوزية أوقن بأن البسيطة زائلة فبعدها كان كل شيء لي سأعدو روحاً شريدة تبحث عن فردوسها الأعلى وأنا أردد .. لاشيء يُخلد سوى أسماء إنتسخت بفراصة سُفسطائية أُحدق بالجميع



د. سلاهاب الغرابي

هل لي من أحد يعيد رسالتي لأتقن الخرافة الأزلية قالوا "الخلود هو التناسل في الوجود" وأنا لم أتزوج ولن ألد ولداً ! ليحمل عزائي ويخلدني بطرق سامية برجسونية مضيت وزدت معرفة

نغني للسلام

شامخة. تقطف النجوم من أكباد السماء.. نسكب عبير الصباح والمساء.. يجتصنا عزم الهواء.. وخصلة من شمس دافئة.. تتهدأ على أطراف العشب.. تداعب الناي الحزين..ها نحن سنابل الحقول.. فتنة الأنظار والأسحار.. على بساط من الأنوار.. نصنع الفرح، من أجل الفرح.. بخميرة الوجدان الضائع.. على عنقايد الجراح المستيقظة.. نرش الطيب في وجه الأبحلام.. نقول لشاطيء النهر والبشر: إزرعوا حبات السلام والامان.. إيقظوا صحوه الضمير.. إقبروا صوت المكيدة.. إزرعوا الحب والحنين.. ما أجمل السلام.. والحب والحنان.. تبا لمنطق فئران الحقول.. هيا نغني للسلام.. ونرفع الاعلام في بلدي دار السلام..



رفاه زايد جونه

ها نحن فتيات الحقول.. نتمايل على طقوس الاخضرار.. تتعالى رؤوسنا

" أنوثة بابل تسحر أقلام الفراعنة" قراءة في نص " بابل" للشاعر المصري أحمد غراب

، ومن ثم ومن بعد كل هذه الصفات يقول الشاعر ، على الرغم من تلك الطفولة والنشاط هي خطيرة جداً لدرجة أنها تلغي المدار وتبدد مساره وتمحو المجرة وما فيها في ثانية . إن الشاعر قدم نصاً مسبوكاً جعل صفات المرأة الحبيبة ومميزاتها ثابتة ومتحققة عن طريق استعمالته اللغوية ، فهو حين يتحدث عنها يقول " كانت" يعني ان ما فيها متحقق ، ومن ثم يستعمل اسم التفضيل ليثبت ما يصفها به

الواضحة امام عين رائبها، ثم يواصل وصفه ليتحف المتلقي بأجمل الصور الفريدة، اذ يجعل حبيبته وفي استعارة رائعة يجعلها من قهقهات الماء وضكاته وهو يقفز الى الثرى من بين أيدي الساقية ، وهنا وصف حيويتها ونشاطها وشبابها (فد الماء ، قهقهة، طفولة، قفز) كلها تعكس الحركة والنشاط والشباب ، فضلا عن جرسية حرف (القاف) وهو من حروف القلقة والاستعلاء وهذا يتناسب مع حركة الماء الذي يقهقه قافزاً ، فيتعذر على أحد زمه أو

العذراء الطافية المنتشرة، نسيها في ماء عيني هذه المرأة ، وربما أراد الشاعر بالأفق ذاته ، أي انه هو الأفق الذي نسي بعد أن رأى عينها كل امرأة في حياته على الرغم من تميز النساء اللواتي عرفهن، فهن كالنجوم الطافية ، الثابتة المنتظرة له ، لكنه نسي عنواتهن مذكرى رأي عيني الحبيبة. ثم يستمر الشاعر في رسم لوحته بالكلمات فيصف أنفها بأنه أنعم برعم اشارة الى صغره ، تهفو اليه العصافير الشادية في فصل الربيع الذي تتغنى فيه الطيور وتشدو من أجل تزيين قلب الإناث وكسبهن ، فأنها الصغير محط إعجاب هذه العصافير ، وهنا صورة ربيعية غاية في الروعة ، ثم يصف الشاعر صدي الحبيبة فيقول عنها أطف وأين من جوانج الشاعر وهو الإنسان المرهف الحس ، وهي اكثر شفافية من دمع العيون الجارية أو ربما قصد الشاعر أشرف من مياه العيون الجارية ، ثم يواصل يشبهه وجهها بقلب الحديقة وهنا تشبيه رائع حيث جعل وجهها الربيعي المشع بالعباء المتورد يشبه قلب الحديقة ومركزها ، وأي حديقة؟ فهذه الحديقة عذراء ، مازلت داخل شرنقتها ، وهي محاطة بالغصون النامية، ويمكننا هنا ملاحظة دلالة اسم الفاعل ، الذي يدل على الثبات وفي ذلك اشارة الى استمرارية إحاطة الغصون بقلب الحديقة، وربما قصد الشاعر أن هذه المرأة رغم جمالها مازلت مصانة تحيط بها الغصون إحاطة ، ويستمر الشاعر في وصف عينها في استعارة جميلة ، فالأفق وهو خط التقاء السماء بالأرض امام الراي ، هذا الأفق نسي نجومه

ببداً الشاعر نصه بعينية استهلال تفتح الأفق للمتلقي للولوج في عالم النص السحري ، فيقول " صادفتها" اشارة الى اللقاء المفاجئ الذي لم يرتب له ، والذي جعله يندمض مما رآه فيها، إذ يصف الحبيبة بأنها كانت " أرق" من الندى ولكنها في الوقت نفسه هي عربية في صفاتها وعفوانها وصلابتها ، ويمكن ملاحظة جرسية حرف العين في (عربية ، عنفوان) ودلالاته ما بين الرخو والشدة وهذا يتناسب جداً مع وصفه لها وهكذا جعل الشاعر الاستهلال وحدة شعرية مؤثرة تدفع المتلقي وتثير فضوله ورغبته في معرفة تفاصيل هذه المرأة.

بقلم الدكتورة أمل الاسدي " بابل" هو عنوان نص شعري للشاعر المصري أحمد غراب ، والعنوان نظام سيمائي ذو أبعاد دلالية ورمزية تغري الباحث بتتبعه وفك شفراته، وهنا جاء العنوان عتبة متعددة الدلالات ففيها اشارة الى العراقة والأصالة وفيها إشارة الى موطن الحبيبة المتخزل بها ، فضلا عن ارتباط والأساطير الجميلة وكي ترتسم الصورة كاملة تقدم النص أولا: " بابل" صادفتها كانت. أرق من. الندى عربية في. عنفوان البادية وجه. ربيعي. قلب. حديقة عذراء مازالت غصونا نامية عيان. ينسى الأفق. في. مائيلها عنوان. أنجمه العذارى الطافية أنف كأنعم برعم تهفو له أشجى عصافير الربيع الشادية صدغان. أطرى من. جوانج. شاعر وأشرف. من. ماء. العيون الجارية كانت كفاكهة الجبال طزاجة عصبية مثل العشايا. الشاتيه كانت من الأصداف... من لبن الضحى من. شهقة النجمات.... فوق الرابية من قهقهات الماء يقفز للثرى بطفولة من.... بين أيدي الساقية لكنها تلغي المدار وربما تمحو المجرة كلها في ثانية

ووصولاً الى البيت الأخير الذي جعله الشاعر قفلة متحركة كسرت الثبات الذي قدمه قبل هذا البيت ، إذ استعمل فعليين مضارعين (تلغي، تمحو) ومن ثم أكد عملية محوها المجرة بتوكيد معنوي (كلها) ليجعل من هذا البيت وحدة شعرية مكثفة تكون نتيجة طبيعية لامرأة تحمل هذه الصفات. كانت هذه لحظات تحليلية مع نص بديع لشاعر يمتلك الحظوة والتأثير في متلقيه ، إذ إن جمهور النص الغرابي عام يشمل جميع الطبقات، النخبوية وغيرها مع حفاظه على سبكه وحفاظه على ابداعه في انتاج الصور الشعرية الفريدة ، وهذا كله متأ من قوة شاعريته وقدرته اللغوية ، إذ إنه يطوع اللغة كيفما يشاء وأنى يشاء ليخلق نصوصاً لا يأقل نجمها ولا يغيب متلقيها.

المعنى الذي أودع فيه

المعنى الذي أودع فيه

المعنى الذي أودع فيه

المعنى الذي أودع فيه

الوطن هو الدار



بقلم / ذوالفقار الخشالي

الوطن هو الدار الذي يحتضن ابنائه ويربيهم ويعلمهم على حب الحياة ونحن نفتخر بوطننا العراق مصنع الرجال والابطال حيث يشهد لهم التاريخ منذ زمن بعيد والى يومنا هذا اصحاب (الغالة والمكوار) من اجدادنا الذين كتب عنهم التاريخ وخدمهم الى اليوم الموعود في عشرينيات القرن الماضي حينما قاوموا الانكليز عندما احتلوا ارضنا ارض الحضارات الأرض التي نزل فيها آدم (ع) والنبي إبراهيم (ع) ويونس (ع) ودانيال (ع) وغيرهم من الانبياء والأئمة والصالحين وعلي بن ابي طالب عليه السلام والحسين والعباس (عليهم السلام) وموسى ابن جعفر وأبي حنيفة النعمان وعبد القادر الكيلاني كل هؤلاء احباب الله ومن العترة الطاهرة التي بنت الأسلام . لنا الفخر أن نكون من العراق والدار التي لها تاريخ مشرف وصولات ضد من عاداها وحاول أن يندس ارضها ومقدساتها هي الأرض السوداء الصافية بسمائها ومائها وبساتينها المطلة على نهريها العظيمين بجلة والفرات وطيبة اهلها وأثاره العظيمة في بابل وهور الجبايش وسامراء وغيرها من الآثار التي تجذب السواح من البلدان العربية والأجنبية وغيرهم من البلدان الاخرى ولنا الفخر بأن نكون من هذا البلد الذي يوجد فيه تراث منسوب الى آلاف السنين . اللهم احفظ العراق من كل مكروه و وفق شعبه العظيم يا أرحم الراحمين

حلم وندم



شعر / ياسين خضر القيسي

لطالما حلمت بوطن
لطالما استيقظت على محن
لطالما غنيتك
لطالما بعثني للعدم
الدوائر دارت عليك
واستسلمت لهم وطني
يا سارق ارض الله
تذكر أن التاريخ يلعبك
أفق شعبي قرارك كان
ندم...

ما الفرق؟!

سلاوى عباس الشريفي

بين عامك الماضي
يا بغداد
عن هذا العام ؟
ما الفرق ؟
سوى تغيير بسيط
بين شخصيات
الأيام
مالفرق ؟
سوى مستجدات
لعيون جديدة
لا تستطيع أن تنام
مالفرق ؟
لا فرق يا انشودة
اضحت اليوم
دون كلام
لا فرق
سوى تغييرات
في التواريخ
و الأيام
فها هي ضواحيك
من جديد
تُرف أبنائها
الى حيث السلام

((زنديق))

تركهم والضجيج يحاصره وقر
إنهم قوم اعتنقوا رسالة قادها
نبي لا يصلي، أو ربما كان يصلي
في خلوة، يصلي وحيداً، بعيد عن
عيونهم التي يضح فيها طمع الملك،
ولأجل الملك وجدهم دعاة حرب،
فانفلتت من لسانه تحية وجدها
تليق بهم حين رد:
الحرب عليكم ونقمة من الله
ولعناته.

بان النبي كان يسيل، وفي محنة
هذا الاختلاف احرق وقتل الكثير
من هذا الفريق وذلك.
وسمع في حلقة صغيرة كائن
ينادي والدموع تجري على لحيته،
إن الرسول كان ينام على جنبه
الأيمن، واتفق معه ذاك الذي كان
يعتلي المنبر الأخر، واتفق الأخر
والآخر حتى صار اتقاقهم جمعي،
تصاعد نداء العقل فيه وتمتم
متذمراً، راقبتهم نبيكم حتى في
خلوته وأجمعتم على طريقة نومه،
واختلفتم في الصلاة التي كانت
تجمعكم به يومياً ولعدة مرات،

بأصوات المحبة والأمان وهي ترد
... عليك السلام ورحمة من الله
وبركاته ...
كان كلما توغلت خطواته في عمق
البراري تضيق به دائرة المعنى
الخاصة بالإنسان .
أنهم جماعات لا تريد أن ترتبط
ببعضها، يجمعون على الأصل
وتفرقهم الفروع، جماعات متكئة
هنا وهناك يعتلي منابرهم كائنات
يفوح من بين ثناياها الجهل
والطمع، سمع احدهم ينادي في
حلقة من الناس : إن النبي كان
يكثف يديه عند الصلاة، ورده آخر

إلى الذي قد يطرق بابهم ساثلاً عن
رغيف يطرد به جوعه ويحصد
جسده من سطوة صقيع هذا الليل
المحيت.
حذرهم النبي من عاقبة من يرد
طلبه حين يطرق أبوابهم وهو
مختكر بزى مشرد يسألهم الخبز.
من الشبابيك كانوا ينتظرون أن
يطرق النبي أبوابهم طالباً منهم
خبز المحبة والسلام لذلك لم يتردد
حين لوح لهم وصاح بأعلى صوته
... السلام عليكم ورحمة من الله
وبركاته.
ترك حيهيم الأيمن وهو يضح

مشاق عبد الهادي
اعد روحه لصدام وشيك، كان
يجهش بما تراكم من سنوات غزت
فيها مخيلته ملايين النتائج التي
صارت تلتفظها ذاكرته التي وسعت
وأحاطت بكل شيء .
مر بهم حينما كانوا يعلقون على
الجدران وصايا نبيهم الذي ولد
وهو يجهش بالسلام، وتسلق
صلبان الموت وهو ينادي بالمحبة
... المحبة المحبة.
الحبة هي من جعل نوافذهم تنث
عبق الرغبة الساخن، الذي يهبوه

إتحاد أدباء وكتاب ديالى يصدر العدد التجريبي من مجلة تامراً



رواية (مقتل بائع الكتب) لسعد محمد رحيم، والمثلث
تحية دقاح بعقوبي للساد (سعد) بمناسبة فوز إحدى
رواياته غير المنشورة بجائزة (كتارا) في قطر. كما نشرت

علي الصوفي
أصدر اتحاد أدباء وكتاب محافظة ديالى العدد
التجريبي من مجلة (تامراً) وهي مجلة فصلية وهذا
العدد لا يحمل رقماً محدداً بل يحمل علامة (برتقالة)
أشارة إلى فاكهة طيبة عُرفت بها أرض (بَغدَوبَة) وما
جاورها من بساتين.
ورأس تحرير المجلة الشاعر علي فرحان رئيس
اتحاد أدباء وكتاب ديالى والعدد أستهل بمثلث عن
رواية ابن ديالى المبدع الروائي سعد محمد رحيم
والذي يحمل عنوان (مقتل بائع الكتب) أسهم فيه
كل من الأدباء : د. سامان جليل إبراهيم بدراسته
الموسومة بنية الانسجام وترميز الدلالة قراءة
سيمائية في (مقتل بائع الكتب) للروائي سعد
محمد رحيم، ود. شيماء نزار العبيدي في دراستها
ايدولوجيا النص ومضمرات البنية قراءة نسقية
في (مقتل بائع الكتب) للروائي سعد محمد رحيم، ود.
فاضل عبود التميمي في دراسته: التداخل الأنواعي في

(رجال مُغتصبون)



فأن حاولت أن تجاريهم لأقناعهم
بجبة ما ، فستحاصرين ما بين
ضلعي وزاوية ذلك المثلث، المسمى
بال
(السعار الجنسي) فهو مرضٌ
مستقل فيهم فأعمى عيناً وشوه
أخرى.. فالمصرة لاترى من
الأغتصاب الا ذلك التشوه الغريب
للمعنى .. المعرى من معناه
الحقيقي .. فقاموس كلماتهم لاتضم
. الا من فضت بكارتها رغماً أو وطاً

فراش ما قسرا ، تحت ذلك التفسير
. ولايعوا أن الأغتصاب الأكبر
.. هو أن يؤخذ حق من نويه كرها
، والرجال الشريقيون ، هم أكثر
المكرهين، فداءً للأعراف والتقاليد
.. اذا هم أكثر المُغتصبين ظلماً
كان هذا الحوار لزوجين في ليلة
أثقفوا على أن تكون (حمرء) ..
حين تمنعت عنه بدلال ، لتتحداه
أن أستطاع أن يجرها لغضائه دون
أغتصاب.

هند العميد
هنا في بقعة الشرق ، حيث
التعريفات والتعليقات ، غالباً
ماتكون محشورة بزواوية رأس
المثلث لامنفذ له.
فلا يغريك جمع ولاة الأمر الذين
تنوع ، أصنافهم ،
فهم ليسوا الا مصابون بلعنة
أوروباوات ، التي ترغم عقولهم على
نبد المنطق ، أو تقبل فكرة تصحيح
ماتوارثوه ،

دمشقي الهوى

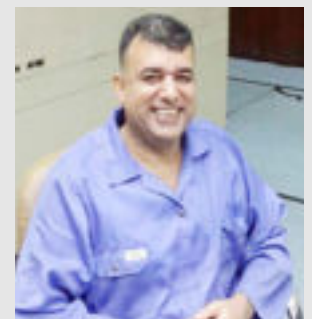


الشاعرة السورية- رنيهم منصور

عراقي اللسان ..
عشقت شامة ..
على خذ الزمان ...
شام ..
بيننا حبر المسافة
لطيخ سفر اللقاء
بيننا خطوط طول
ودوائر عرض وقضاء
تنازعني لهفتي إليك . صباح
مساء
دمشقي الهوى .. لا أطيق
هذا البعد السحيق

يا سميكتك توج قلبي ..
وقاسيون سبحان ربي
بحرك وأرضك
نسيمك غير ..
ناشك وأهلك ..
وحتى الطير
كل يُعشق
أنا المتيمم دمشقي
لنمت جدارك ولم أمل
عشقتك يا ناعا
وفي الشباب أمدنتك

طقوس ... للحياة



مازن الحسيني

تلك الأم ..
تزور النهر كل يوم ، قبل مغيب
الشمس تتأمل أواجه ، تسرح
بضفافه
تتاجي رمال كتابانه .
تتقدم أمتاراً إلى داخله تمد
يدها لتلغف قليلاً من ماءه
تنشبه ثم تتوضأ به
وتنثّ قليلاً منه على ملابسها
أظنها تعطر به ...
تخرج أغصان ياس ، من
جيبها
ترميها بهدوء وسكينة على
سطحه .
وتخرج كيس آخر يحوي
بنورا وخبزا ترمي محتوياته
بالتتابع .
لأطعام أسماكك ...
لحطّات تمر ...
وأسراب الأسماك تتجمع من
حولها ،
قد اعتادت على الحضور كل
يوم ،
في هذا الوقت ،
للتلغف ما جادت به السيدة
عليهم .
بعد أن يفرغ كيسها من
الطعام ،
ترفع أظفها للسماء ، وتقرأ
الفاتحة ثواباً
لولديها الشهيدين ...
كان هذا النهر ، قبر ولداها
، اللذان
أستشهدا في مجزرة سبايكر

ساعة قبل النوم



يضحك بينما الماء البارد
يحوطه .
هي في المطبخ تغسل الأطباق
وتتمتم بأغنية لنجاحة .
انتهى قبلها . سبقها إلى
الفرش ، لما لحقت به فتحت
السولاب ، نزعته ما عليها .
تابعها متأماً ، ارتدت قبضاً
ورديا يحبه . يأكلها بعينيه .
تبتسم منسائلة :
— ماذا بك ؟
— ما زلت جميلة .
تسأله بدلال :

— والقهر .
تزيد :
— والفقر .
يكتشفان أشياء سيئة كثيرة ،
تعيد الأطباق الفارغة إلى
الصينية . يللم أوراق الجريدة
 . يكورها . يضعها في طبق
فارغ . تحمل الصينية . يعود
إلى الحمام . يأتيه صوتها :
— الحمام ثمانية .
— جسمي لا يبرد أبداً .
— الدش لن يجديك نفعا
أطلب المظاني .
فيوش البوتاجاز منفرداً . تراه
خارجاً ملفوفاً بالمنشفة .
يعود مرتدياً جلباباً خفيفاً .
يتسلى بمطالعة الصحيفة .
تأتيه بصينية الطعام . تشد
الصحيفة من يده .
— لماذا لم تقرأها في الصباح ؟
— تعرفين أن لا وقت لدى .
— وهنا أيضاً لا وقت لديك .
تفرد الصحيفة فوق السجادة .
يحاول منعها :
— لم أقرأها بعد .
— أنت تشتريها لغرفها تحت
الأطباق .
يضحك مستسلماً ، يأكلان
بشهوة مفتوحة .
بعد الشبعب يتحدثان .
يقول :
— أسوأ ما في الدنيا الجوع
ترد :
— أسوأ منه التعب .
يضيف :

قصة قصيرة

أحمد رجب شلتوت
عادت مرهقة .
بسرعة تخلصت من الملابس
الخارجية . تمددت فوق
الفرش . استسلمت للخدر لكن
دقات الساعة نبهتها . غادرت
إلى المطبخ . أخرجت ما في
الثلاجة . أشعلت عود ثقاب .
فكرت في انه قد يتأخر مما
يضطرها لإعادة تسخين
الطعام . أطفأت عود الثقاب
وعادت إلى الفرش .
لما سمعت صرير الباب تناومت .
قلبها . فتحت عينها مبتسمة .
رأته مرهقا .
تجرد تماماً وهي تناوبه
صامته . غادرها إلى الحمام .
قامت إلى المطبخ .
الدش يدفق ماءؤه بغزارة .
وشيش البوتاجاز يتناغم مع
هدير الدش . تتابع اللحن .
فجأة ينقطع صوت المياه

منازل القمر



الشاعرة / إبتهاال الغياط

المجلة قصائد وبحوث ومواضيع لكل من الأدباء : ابراهيم
البهري وجمال زكبادي وياسين طه حافظ وخالد الداحي
و د.عدنان أيوب و د.وحيدة حسين الركابي وأنمار
الجراح وغزالي درع الطائي و رياض عبدالوهاب ويوسف
حسين العبيدي ومنذوب العبيدي وخالد البهري وأحمد
عبدالجبار ومصطفى الهود و علي صاحب ود.عقيل يحيى
حسن وأحمد خالص الشعلان وصباح الأنباري ود.علي
متعب جاسم ومصطفى الخياط و علي اللبيب و أحمد
عبدالرحمن و باسم الحربي وسيف السعدي و وصال
عثمان و أسامة القيسي وحزمة الطائي وعلي عبدالسلام
الهاشمي و نور سامي علوان و محمد الأحمد وماجد
الحيدر و ظاهر شوكت و كليزار أنور وياسين القيسي
و عبدالوهاب محمد وعباس خضير الويس و تحسين
كرمياني و كامل التميمي و صالح الشيباني و د. نوافل
الحمداني و أ.د. أياد الحمداني ود. ماجد عبدالله القيسي
و د. مثنى كاظم صادق .
أيتها الطفلة.. أيتها الصبي
أنتم قادة الركب للرحيل ..
سيروا بالفاطمة ..
أهربوا نحو القمر ..
ما أكثر السفن هناك !
تلك الراحلة عتاً بلا وداع
.. آه يا أحبة ..
قلوبكم أبهرتهم ..
لأنها بوصلة للحب
وشمس للحياة ،
صنعوا للحرائق ميادين
كسوك لون الرماد
واحتاجوا العظام ..
ياكلونها بشهوة ..
يحملون بخواتم منها
وقلائد وأسورة ..
إنهم يذكرون الله
بمبسحة من ألف خرزة
كُتبت عليها أسماء
الشياطين ..
وأناس يستهونون فن القتل ..
كما نحن تعودنا القبور
ننشئ عندها الزهور
دمية هنا
كرة هناك
صورة هنا
ورداء هناك
أنظروا البنا من القمر
نحن أحبكم زوار المقابر ..
هناك فقط نسمع صدى أغنياكم ..
وفوق رؤوسنا تبكي حمامٌ سود
تلك التائهة بين ضباب ودخان
يالحرائق الشيطان !
#من ديواني منازل القمر ٢٠١٦
المهدى الى اولاد أخي الطفلين
الشهيدين علي وفاطمة .

دماء الشهيد

دون قتال أو تهجير
وهكذا سيكون بلدنا
الجديد
ومع مرارة الأيام
حس الشعب
وندم على سقوط
جدار الوطن
وانتفض من كان
حزين
ومات من كان سعيد
أتى صوت يُدوي من
سيد البلد
نلك الرجل المهيب
الصادق الرشيد
هبوا إليهم وأسرعوا
ولا تتخذلوا
قال بعضهم أتاكم من ينهكم
ويستبج أرضكم
لاتتركوهم إقتلوهم فقتلهم
مفيد
واتحد الأخوة بجميع
مذاهبهم
ومن هدم جدارُ البلد
فألوطن لن يحيا دون دماء
فنحن نحلّم بوطن جميل
أو شهيد



حيدر جميل

في ليلة غيراء
إنهدم جدارُ البلد
وتفرق الشعبُ بين حزين
وسعيد
قال بعضهم أتاكم من ينهكم
ويستبج أرضكم
لاتتركوهم إقتلوهم فقتلهم
مفيد
واتحد الأخوة بجميع
مذاهبهم
ومن هدم جدارُ البلد
فألوطن لن يحيا دون دماء
فنحن نحلّم بوطن جميل
أو شهيد

محافظة النجف الاشرف

هيئة الاعمار قسم العقود

العدد ٢١٨٩

التاريخ ٨ / ٦ / ٢٠١٧

اعلان (٤)

تعلن (محافظة النجف الاشرف / هيئة الاعمار) عن اجراء المناقصة العامة المحلية والخاصة بمشروع (خط ٣٣ ك.ف بطول ١٥ كم هوائي دبل سيركت لتغذية محطة النور ٣٣ / ١١ ك.ف من محطة غرب النجف ١٣٢ ك.ف) والمدرج ضمن تخصيصات (مجلس المحافظة / مشا ريع قرية النور (مظلوم) لعام ٢٠١٧ حسب امر مجلس المحافظة المرقم (١٠٣ لسنة ٢٠١٦) وبكلفة تخمينية مقدارها (١,٧٦٦,١٢٠,٠٠٠) مليار وسبعمائة وستة وستون مليون ومائة وعشرون الف دينار عراقي) وبمدة تنفيذ لا تتجاوز (١٢٠ مائة يوم) فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين العراقيين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم خلال اوقات الدوام الرسمي الى العنوان التالي. (محافظة النجف الاشرف - هيئة الاعمار - لجنة فتح العطاءات) على ان تقدم عطاءاتهم في داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الالكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة مستصحبين معهم البيانات الاتية:

١. التامينات الاولية والبالغة (٣٦,٠٠٠,٠٠٠) ستة وثلاثون مليون دينار عراقي) بشكل صك مصدق او سفتجة او خطاب ضمان نافذ لغاية (١٢٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة).

٢. براء ذمة من الهيئة العامة للضرائب.

٣. شهادة تاسيس الشركة.

٤. هوية تسجيل وتصنيف المقاولين (كهربائية سابعة).

٥. وصل شراء وثائق المناقصة (١٥٠,٠٠٠ دينار عراقي) (فقط مائة وخمسون الف دينار) غير قابل للرد

ان تاريخ بدأ بيع العطاءات هو يوم الاحد (١١ / ٦ / ٢٠١٧) وان اخر موعد لبيع وثائق المناقصة سيكون يوم الاحد (٩ / ٧ / ٢٠١٧) وان يوم الاحد / الساعة الثانية عشر ظهرا المصادف ٩ / ٧ / ٢٠١٧ هو موعد غلق المناقصة وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في نفس يوم الغلق امام من يرغب بالحضور من مقدمي العطاءات واذا صادف يوم فتح العطاءات عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه وسوف يهمل اي عطاء يتم تقديمه بعد موعد غلق المناقصة.

يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول او طاء العطاءات.

سيتم عقد مؤتمر خاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (الحادية عشر ظهرا) في يوم (الثلاثاء) المصادف (٤ / ٧ / ٢٠١٧) في (محافظة النجف الاشرف / هيئة الاعمار - قاعة الاجتماعات) للمزيد من المعلومات اتصل بنا على البريد الالكتروني (contras__section@yahoo.com) او زيارة موقعنا على الانترنت (www.najafproject.com).

مع مراعاة ان يكون مقدم العطاء مستوفيا للمعايير المدرجة في ادناه:

١. حجم الايرادات السنوية (للسنوات الخمسة السابقة)

٢. حجم الارباح السنوية المحققة للمشاريع (للسنوات الخمسة السابقة)

٣. الكفاءة المالية للمناقصين (رأس المال ، السيولة النقدية ، كشف حساب)

٤. وثائق مؤهلات الكادر الفني والاداري.

٥. وثائق الخبرات الخاصة لمقدمي العطاء (الاعمال المماثلة)

٦. وثائق الاليات والمعدات التخصصية المطلوبة

لؤي جواد حسين الياسري

محافظ النجف الاشرف

محافظة النجف الاشرف لجنة البيع والايجار الاولى

العدد: ٦١٥ التاريخ: ٢٠١٧/٦/٨

تعلم لجنة البيع والايجار الاولى لمحافظة النجف عن اجراء ترميزة الترخيص لإيجار العقارات المبيّنة تفصيلها اثناء العدة الى بلدية النجف ولجنة امانة واحدة وفقاً لاحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (٦١) لسنة ٢٠١٣ م...

رئيس مهندسين محمد صاهب كريم رئيس اللجنة

الشروط :-

- ١- تقديم برائة لمدة تزيد عن اربعين يوماً من تاريخ اصدارها مع صورة احدى اوراق المبيّنة وشهادة التقييم العراقية وبطاقة السكان
٢- تعاد مدة عقد من تاريخ الامانة للقطعة وحتى التصديق عليها من قبل ايجار وكالة المصارف خلال ٣٠ يوم من صدور امانة مع تنظيم العقد وتعيينه وفقاً لعمدة المصداق...

Table with 4 columns: نوع الملك والموقع والاستعمال, الرقم القديم, الرقم الجديد, المساحة م2. Lists various land parcels with their details.

محافظة النجف الاشرف لجنة البيع والايجار الاولى

العدد: ٦١٤ التاريخ: ٢٠١٧/٦/٨

تعلم لجنة البيع والايجار الاولى لمحافظة النجف عن اجراء ترميزة الترخيص لإيجار العقارات المبيّنة تفصيلها اثناء العدة الى بلدية النجف ولجنة امانة واحدة وفقاً لاحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (٦١) لسنة ٢٠١٣ م...

رئيس مهندسين محمد صاهب كريم رئيس اللجنة

الشروط :-

- ١- تقديم برائة لمدة تزيد عن اربعين يوماً من تاريخ اصدارها مع صورة احدى اوراق المبيّنة وشهادة التقييم العراقية وبطاقة السكان
٢- تعاد مدة عقد من تاريخ الامانة للقطعة وحتى التصديق عليها من قبل ايجار وكالة المصارف خلال ٣٠ يوم من صدور امانة مع تنظيم العقد وتعيينه وفقاً لعمدة المصداق...

Table with 4 columns: نوع الملك والموقع والاستعمال, الرقم القديم, الرقم الجديد, المساحة م2. Lists various land parcels with their details.

محافظة النجف الاشرف لجنة البيع والايجار الاولى

العدد: ٥٩١ التاريخ: ٢٠١٧/٥/٣٠

تعلم لجنة البيع والايجار الاولى لمحافظة النجف عن اجراء ترميزة الترخيص لإيجار العقارات المبيّنة تفصيلها اثناء العدة الى بلدية النجف ولجنة امانة واحدة وفقاً لاحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (٦١) لسنة ٢٠١٣ م...

رئيس مهندسين محمد صاهب كريم رئيس اللجنة

الشروط :-

- ١- تقديم برائة لمدة تزيد عن اربعين يوماً من تاريخ اصدارها مع صورة احدى اوراق المبيّنة وشهادة التقييم العراقية وبطاقة السكان
٢- تعاد مدة عقد من تاريخ الامانة للقطعة وحتى التصديق عليها من قبل ايجار وكالة المصارف خلال ٣٠ يوم من صدور امانة مع تنظيم العقد وتعيينه وفقاً لعمدة المصداق...

Table with 4 columns: نوع الملك والموقع والاستعمال, الرقم القديم, الرقم الجديد, المساحة م2. Lists various land parcels with their details.

محافظة النجف الاشرف لجنة البيع والايجار الاولى

العدد: ٥٧٦ التاريخ: ٢٠١٧/٥/٢٨

تعلم لجنة البيع والايجار الاولى لمحافظة النجف عن اجراء ترميزة الترخيص لإيجار العقارات المبيّنة تفصيلها اثناء العدة الى بلدية النجف ولجنة امانة واحدة وفقاً لاحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (٦١) لسنة ٢٠١٣ م...

رئيس مهندسين محمد صاهب كريم رئيس اللجنة

الشروط :-

- ١- تقديم برائة لمدة تزيد عن اربعين يوماً من تاريخ اصدارها مع صورة احدى اوراق المبيّنة وشهادة التقييم العراقية وبطاقة السكان
٢- تعاد مدة عقد من تاريخ الامانة للقطعة وحتى التصديق عليها من قبل ايجار وكالة المصارف خلال ٣٠ يوم من صدور امانة مع تنظيم العقد وتعيينه وفقاً لعمدة المصداق...

Table with 4 columns: نوع الملك والموقع والاستعمال, الرقم القديم, الرقم الجديد, المساحة م2. Lists various land parcels with their details.

وزير النقل يوجه بتشكيل لجنة تنسيقية عليا لمدراء الموانئ العراقية

وجه وزير النقل كاظم فحجان الحمادي، السبت، بتشكيل اللجنة التنسيقية العليا لمدراء الموانئ العراقية. وأوضح خلال زيارته لميناء الفاو الكبير وقيامه بجولة ميدانية على الموانئ العاملة، ايعازه بتشكيل لجنة أخرى لمدراء الموانئ العراقية تهدف الى توحيد الإجراءات الإدارية بالتعاون مع الشركات التجارية والوكلاء والمخلصين وشركات التشغيل المشترك والدوائر الحكومية الأخرى، وتسهيل الإجراءات وتقديم أفضل مستلزمات الدعم لتقديم أفضل الخدمات للسفن التي تدخل الموانئ العراقية. وأشار بعد أن نحت أعمال اللجنة التنسيقية العليا لمدراء المطارات العراقية، وجدنا من الضروري تشكيل مثل هذه اللجنة تختص بمدراء الموانئ العراقية لغرض توحيد الإجراءات وتقديم التسهيلات التي من شأنها جذب شركات النقل البحري، في ظل الإمكانيات الواسعة في معدات المناقلة التي تملكها الموانئ العراقية.



رقم الايداع في وزارة الثقافة دار الكتب والوثائق 2180

iraqpaper@yahoo.com

السنة الرابعة / العدد 388 الأحد 11 / 6 / 2017

بعد الانقطاع التام للكهرباء في ديالى ...

المحافظ يشرف ميدانياً على تصليح الأبراج التي تعرضت للتخريب



وأخرى في الليل فقط في ظل ارتفاع درجات الحرارة في المحافظة الى ٤٥ درجة وفي جو رمضاني . وتم الإصلاح من قبل كوادر وزارة الكهرباء ومديرية توزيع كهرباء ديالى وبإشراف ميداني من قبل محافظ ديالى منى التميمي ، بعد ان تعرضت الأبراج للتخريب مساء الثلاثاء الماضي وتم اصلاحها بشكل تام .

واشاد التميمي بالجهود المبذولة من قبل الكوادر الهندسية لسعيهم في انجاز التصليح بالسرعة الممكنة وفي ظل ارتفاع درجات الحرارة . وقد أدى التخريب الى عطل أربعة أبراج على طريق حميرين بين خانقين والمقدادية مما تسبب بانقطاع الكهرباء عن عموم المحافظة وان البديل من بغداد لخطوط الطوارئ والمستشفيات وتجهيز المواطنين ساعة واحدة في النهار

العراق الاخبارية- علي الصوفي اشرف محافظ ديالى منى التميمي على آلية سير العمل بتصليح خطوط نقل الطاقة الكهربائية حيث تعرض اربع ابراج منها للتخريب من قبل العصابات الارهابية قبل ثلاثة ايام وافاد التميمي ان الطاقة الكهربائية تم اصلاحها وعادت بشكل طبيعي بعموم مناطق محافظة ديالى



مصطفى محمد الأسدي

داعش تحاول إعلامياً

شكلت الخسارة الكبيرة لتنظيم داعش الإرهابي في الموصل صدمة كبيرة للكثير من إرهابيي التنظيم وبعض مناصريهم في الدول الأخرى ولا سيما في سوريا، والرغبة التي أحدثتها قواتنا المسلحة ومجاهدنا الأبطال وهم يسيطرون أروع الملاحم والانتصارات جعلت التنظيم يوسع عملياته إعلامياً ورغم إندثار الإمكانات الكبيرة له في المحافظات الأخرى، الا انه بدأ يستهدف مناطق حساسة ومهمة لا لأجل غايتهم الموهودة كما تعودنا عليها بل جاءت هذه المرة لأداء دورها الدعائي والإعلامي لتبني البعض أن داعش ما زال في قواه ولم تؤثر عليه العمليات الأخرى جاء المنهج الخططي الإعلامي الاخير بالمرتبة الأولى دولياً وهذا ما شاهدناه مؤخراً في ايران وايضا مسبقا تفجيرات بريطانيا ومانيا ولو لاحظنا معدل الفترات بين هذه التفجيرات لوجدنا انها حدثت بعد كل انكسار له في العراق وسوريا، ويرى المحللون أن الإعلام السلاح الأقوى لداعش خصوصاً وان الحواضن الإعلامية بدأت تنضاع للتنظيم .

الإعلام ورقة داعش الأخيرة بعد إندحاره في الموصل، عمليات متنوعة وبسيطة يهدف بها التنظيم للإعلام وإحداث ضجة إعلامية لا أكثر، وبالتالي هناك إتفاق مسبق مع جهات إعلامية رصينة وبعض الناشطين على السوشيال ميديا، لتأجيج الوضع وابعاد الأحداث عن انتصارات ابطالنا وخسوفهم للتنظيم في المعارك الدائرة، وتنتزع معالم ذلك في التفجيرات الأخيرة لمدينة كربلاء المقدسة والهجوم المسلح على قضاء بلد في صلاح الدين وعند مرقد سيد محمد سبع الدجيل، وما نالته هذه التفجيرات من تغطية اعلامية واخبارية كبيرة الهت ولغفت الانتظار عن انتصارات الأبطال في الموصل .

النائب زاهر العبادي يقدم مقترحات الى مجلس الوزراء يقدم الوزارات والمواطنين

الى ان المقترحات ستعرض في وقت قريب وستناقش بدء الدوام المسائي في الوزارات.

وقال العبادي «ستقدم عدة مقترحات لتنظيم عمل الدوام في الوزارات وفي مؤسسات الدولة بعيداً عن الروتين المقيت واختزال الوقت وسرعة الإنجاز» مبيئاً ان «المقترحات سأقدمها في البداية الى وزير الداخلية قاسم الأعرجي، خلال الأسبوع المقبل».

وتابع، «أحاول ان استحصل موعداً من رئيس الوزراء حيدر العبادي، لأقدم ٦ مقترحات، لها فوائد للعراق ولا تكلف الدولة دولاراً واحداً، وتشمل أيضاً وزارة التربية حول المدارس المسائية ومقترح بدء العمل للدوام المسائي في الوزارات ومقترح تنظيم عمل الوزارات»، لافتاً الى انه «سيعلمن عن تفاصيل المقترحات في وقت قريب».

وأضاف، «قدمنا سابقاً مقترحاً لحل أزمة السكن في العراق ولاقي استحسان مجلس الوزراء وهيئة الاستثمار وبعض الوزارات لكن تم تعطيل المقترح من قبل البنك المركزي».



البصرة - محمد الحريوي
كشف النائب عن التحالف الوطني، زاهر العبادي عن نيته تقديم ٦ مقترحات الى

رئيس مجلس محافظة ديالى يزور لجنة التعويضات في المحافظة

العراق الاخبارية- علي الصوفي -تصوير / علي نجم في إطار جولاته الميدانية زار رئيس مجلس محافظة ديالى الدكتور علي الدايني برفقة عدداً من أعضاء المجلس مقر لجنة التعويضات في بعقوبة والتقى برئيس لجنة التعويضات القاضي لطيف خليل ابراهيم و تم خلال اللقاء الاطلاع بشكل عام على آلية العمل في إنجاز المعاملات الخاصة بتعويض المواطنين جراء العمليات الارهابية والوقوف على اهم المشاكل والاتفاق على توجيه رؤساء الوحدات الادارية والمجالس المحلية على ضرورة الإسراع بإنجاز معاملات المواطنين لغرض رفعها إلى اللجنة المركزية .



قائد شرطة الديوانية يلتقي أطول رجل في العالم



العراق الاخبارية- جاسم الحجامي

استقبل العميد فرقد زغير مجهول قائد شرطة محافظة الديوانية في مكتبه المواطن الديواني فيض عدنان عبد الأمير الذي يعد أطول رجل في العالم والذي بلغ طوله ٢م و ٣٧ مهنأ اياه بمناسبة دخوله موسوعة غينيس للأرقام القياسية متمنياً له الصحة والموفقية فيما قدم المواطن فيض عدنان شهادة تقديرية إلى قائد الشرطة صادرة من موسوعة غينيس للأرقام القياسية .

لاعب عراقي يفضل الاحتفاظ بجنسيته العراقية رغم الأغراءات في المكسيك

لاعب عراقي يفضل الاحتفاظ بجنسيته العراقية رغم الأغراءات في المكسيك

سببها عم اللاعب يوهان سلوان زيتونة أفتخر عليه وعلى أخوانه الخنازل عن الجنسية العراقية والحصول على الجنسية المكسيكية أو الأمريكية ليمثل المنتخب المكسيكي أو الأمريكية إلا أنه رفض ، وفصل الاحتفاظ بالجنسية العراقية والتمسك ببلده الام العراق، كونه يرغب بتمثيل العراق مع منتخب الناشئين في المحافل الدولية لأنه متمسك جدا بعراقيته رغم ما يمر به العراق من محن وأوضاع غير مستقرة.

يذكر ان اللاعب يوهان سلوان زيتونة يتلقى تدريبات حالياً بالعراق، بعد أن جاء مع والده من خلال الكابتن عايد أسو، من أجل الاستعداد والتهيئة للمشاركة ضمن فريق ناشئي العراق بقيادة المدرب العراقي قحطان جثير ويمثل العراق في المحافل الرياضية الدولية.

تلكيف الرياضي وعمل رئيسا لنادي تلكيف الرياضي منذ عام ٢٠٠٠ ولحد عام ٢٠٠٥ وبعدها تفرغ لتدريب أولاده

والذي يحرص على ان ينال كل منهم الشهرة والمكانة الرياضية التي يستحقونها. جدير بالذكر أن السيد

الموصل وأيضا لعب بعدها لنادي تلكيف الرياضي لعدة مواسم ثم عمل مدرب لشباب النادي وحصل على المركز

الأول لأندية نينوى بعد تغلبه على شباب نادي الموصل في اللعبة النهائية لعام ١٩٩٩ ومن ثم استلم رئاسة نادي

كل الترحيب وأشعرنا بالخلج من كرمه وتواضعه وأخلاقه الراقية. وتابع بالقول: والدي سلوان

زيتونة لعب ضمن شباب نادي الموصل عام ١٩٨٦ ومنتخب الجامعة عام ١٩٨٨ ودرس التربية الرياضية في جامعة

في النادي للموسم الحالي والقادم. وأوضح لي الرغبة الكبيرة لتمثيل منتخب ناشئي العراق

خلال الاختبار الحالي لي والذي نجحت فيه، ولكن يبقى القرار الأخير للمدرب القدير قحطان جثير الذي رحب بنا

العراق الاخبارية جاسم حيدر علمني الوفاء أن أضحي بأكثر من طاقتي، هذا ما قاله اللاعب يوهان سلوان زيتونة وهو من مواليد ٢٠٠٠ والذي ولد في قضاء تلكيف بأطراف الموصل، ليهاجر مع عائلته عام ٢٠٠٨ من العراق إلى تركيا ومن هناك إلى امريكا، حيث أستقر هناك عام ٢٠٠٩ وتحديد في ولاية ميشيگان، ليلتحق بأكاديمية فاردار التي هي أقوى أكاديمية لكرة القدم في الولاية.

يقول اللاعب يوهان سلوان «هذه الأكاديمية لعب فيها اللاعب الدولي جاستن ميرام، وقبل عام طلب مني عمي مع شقيقي يوسف للعب في نادي البريخس المكسيكي للمحترفين من الدرجة الأولى في المكسيك وسيتم توقيع عقدنا في الخامس عشر من الشهر الجاري للعب

