

رئيس تجمع الصحفيين : ان يكون الصحفي مستقلا وحر اذك هو اهم ما يجب ان يطمح فيه من مكسب

وزير الدفاع يلتقي بجريح من الجيش العراقي ويقدم له مكافأة تعينه في زواجه ودفع ايجار منزله



التقى وزير الدفاع السيد عرفان محمود الحياي، في مكتبه، بجريح من أبطال الجيش العراقي، الذي فقد ساقه أثناء المعارك ضد عصابات داعش الإرهابية، حيث استمع وزير الدفاع الى مطالبه ووجه بتنفيذها وقدم له مكافأة مالية لزواجه ودفع ايجار منزله، من جانبه شكر الجريح السيد الوزير على موقفه الأبوي تجاه جميع جرحى أبطال الجيش العراقي وتنفيذ مطالبهم.

يومية سياسية عامة

نائب رئيس مجلس الادارة
مدينة كريمة جمعة

الاشراف العام
قيس الربيعي

رئيس التحرير التنفيذي
كافم حسين منصور

نائب رئيس تحرير
محمود عناد مشعل

الاخبارية

iraqpaper@yahoo.com

www.iraqpaper.com

رقم الايداع في وزارة الثقافة دار الكتب والوثائق 2180

معمتدة لدى تجمع الصحفيين والاعلاميين العراقيين بالرقم (1)

السنة الرابعة / العدد 420 الاربعاء 2 / 8 / 2017

النائب جمال المحمداوي يدعو الحكومة الى وضع حلول ناجعة للحد من تزايد الملوحة في شط العرب



الدفاع البرلمانية تهدد القواعد الأمريكية ب«المقاومة»



العمل : إطلاق قروض المشاريع الصغيرة لأهالي نينوى



ضغوط الفساد

بقلم - عبد الرسول الاسدي

منذ سقوط نظام صدام المجرم وحتى يومنا هذا لم يصدر ولو كتاب واحد يتناول الضغوط النفسية والاجتماعية التي كان يمارسها ذلك النظام على الفرد العراقي .

لقد اهل الباحثون والدارسون هذه الضغوط ولم يتصدوا لها بالبحث والتحليل لمعرفة ما هيبتها والكيفية التي مورست بها والاثار التي تركتها على مسيرة المجتمع والقيم التي كرسها حتى اصبح الانتماء الى ذلك النظام وعلى الرغم من ظلمه وجوره مسألة مصير ولا مفر من الخضوع لها.

وبسبب من هذه الضغوط التي كان التعيين في الوظائف المهمة او حتى البسيطة منها اضافة الى الواجهة الاجتماعية التي يوفرها القرب من النظام ومن رئيسه بصورة خاصة حيث اصبحت مقابلة صدام لاي شخص وسواء كان فنانا او شاعرا او صحفيا او شيخ عشيرة او رجل دين بمثابة مباركة له وجواز سفر الى قلوب المغفلين والانتهازيين الذين يجدون في ذلك سوما وعلوا يميز ذلك الشخص عما سواه ويعطيه الحق في ان يشعر بهذا التمييز وان لم يكن منه بذي صلة وعلى مستوى الشعراء والادباء فقد كان الشاعر عبدالرزاق عبدالواحد ورعد بندر وعبدالطلب محمود وغيرهم من الاثريين على صدام فانعكس ذلك ايجابا على مواقعهم في الدوائر والاطراف التي يعملون فيها .

وقد ظل مثل هذا الفهم قائما الى يومنا هذا فما زال هناك من يعتقد ان القرب من الحكومة ورعايتها لمن هو قريب منها مصدر شرعية وحجة على الناس في ما يجب ان يحصل عليه او يتبوأه من مناصب

ان قيما كهذه كانت تمارس ضغوطها على الفرد العراقي الى جانب قيم اخرى ومفاهيم تتصل بالوجهة الاجتماعية وما يلزمها من وضع اقتصادي جيد جدا ان لم يكن ممتازا ينعكس ايجابا على هيئة الفرد العراقي في ملبسه ومطعمه ومسكنه وكل شيء يعيب المجتمع على نفسه او افتقار الفرد له فالناس عندنا تهتم كثيرا بمظهر الانسان من حيث الملبس والمأكل وما في بيته من مفاصل الحضارة المدنية فتدفعه ومن غير ان تترك ذلك الى التفكير بوسائل الحصول على هذه العزة وهي لا تكون الا بالانغماس في الولاء للنظام الحكم او بالفساد وبهذا يزداد عدد الموالين للأنظمة الجائرة كما تتسع مساحة الفساد ويغدو الفاسدين اشد قوة .

لقد نسي الناس عندنا قول امير المؤمنين الامام علي بن ابي طالب (ع) ما اجتمع دين ودنيا بيد واحدة وقوله ايضا : ما من نعمة موفورة الا بجانبها حق مغتصب .

وأشار الجبوري، بحسب البيان، إلى «على أهمية الدعم الدولي للعراق في عمليات التحرير المستمرة للقضاء على تنظيم داعش الإرهابي»، مردفاً أن «اعمار المناطق المحررة وإعادة النازحين تتطلب دعماً دولياً كبيراً لأن حجم الدمار في هذه المدن كبير جداً ويفوق قدرة البلد».

وأكد لائتيس البرلمان، «رغبة العراق بان يكون للنرويج دور في إعادة اعمار هذه المناطق»، مشيداً بـ«دور النرويج في دعمها للعراق ومساندتها المستمرة له في حربه ضد الإرهاب»



بغداد - محمود عناد مشعل

أكد رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، الثلاثاء، أن إعمار المناطق المحررة وإعادة النازحين يتطلب دعماً دولياً كبيراً.

وقال المكتب الإعلامي للجبوري إن «الأخير استقبل، اليوم، سفيرة النرويج في العراق سيسيل بيري بمناسبة انتهاء عملها في العراق» لافتاً إلى أن «اللقاء ناقش أبرز الأوضاع السياسية في العراق والمنطقة، إضافة الى العلاقات الثنائية بين العراق والنرويج وأفاق التعاون المشترك بين البلدي وفي شتى المجالات».

وزارة الصناعة: مستعدون لاعمار الجسور واعمدة الكهرباء في المناطق المحررة

واوعية الضغط والمبادلات الحرارية، معلنا في الوقت ذاته عن «اتفاقات جرت مع الشركة العامة للسمنت العراقية لغرض المساهمة في اعادة اعمار معامل السمنت المدمرة في المناطق المحررة، وخاصة معامل السمنت في سنجار وبادوش، وذلك بالعمل على صيانة الافران والمرسبات وتجهيز الكرات الطاحنة والكثير من المنتجات»، وكشفت الشركة العامة للصناعات الفولاذية قد تشكلت بعد دمج شركة الصمود العامة للصناعات الفولاذية وشركة نصر العامة للصناعات الميكانيكية، وتتكون من خمسة معامل رئيسية، هي معمل الهياكل الحديدية ومعمل مسبك الصلب الخاص ومعمل الكريانات والابراج والالواح ومعمل نو الفقار للتشغيل الميكانيكي ومعمل الطرق والسباكة الثقيلة

واوضح ان «الشركة على اتم الاستعداد للمساهمة في اعادة اعمار المناطق المحررة، من خلال تصنيع اعمدة توزيع الطاقة الكهربائية بمختلف انواعها المدورة والشبكة ٩ متر و١١ متر، اضافة الى تصنيع اعمدة شبكية ١٢ متر و١٤ متر، فضلا عن امكانية اعادة اعمار الورش الصناعية والمخازن، حيث تستطيع الشركة تصنيع المسفقات بمختلف انواعها والكريانات، وابراج نقل الطاقة الكهربائية، كما بإمكانها الدخول في مجال تصنيع الكرفانات والبيوت الجاهزة».

واكد ان «هناك محاولات للشركة للمساهمة في اعادة تأهيل واعمار مصفى بيجي، ان سبق لها وان قامت بتصنيع مصفى للنفط بطاقة ١٠٠ الف برميل في اليوم، ولديها الخبرة والامكانية في تصنيع المعدات النفطية كالخزانات



ناجحة اخرى في اعادة اعمار جسر نديالى القديم والحديث وجسر سامراء وجسور اخرى في مناطق مختلفة من العراق».

الفاعل للشركة في اعادة اعمار جسر المثنى الذي تم افتتاحه مؤخرا، حيث قامت بتصنيع الروافد الحديدية للجسر المذكور بالكامل، فيما كان لها تجارب

بغداد/العراق الاخبارية اعلنت الشركة العامة للصناعات الفولاذية، احدى شركات وزارة الصناعة والمعادن، اليوم الثلاثاء، استعدادها لاعمار الجسور وتجهيز اعمدة الكهرباء للمناطق المحررة.

وقال مدير عام الشركة، جلال عباس حسين ان «الشركة تسعى للدخول بقوة في اعادة اعمار الجسور المتضررة الواقعة في المناطق المحررة في محافظات نينوى وصلاح الدين والانبار، والتي يقدر عددها بـ (١٧٦) جسرا، وذلك من خلال المساهمة في اعادة تصنيع الروافد الحديدية للجسور المتضررة».

واضاف ان «الشركة مجهزة بخط حديث يطالي المنشأ لتصنيع الروافد الحديدية بعمق ٢ متر وبطول يتجاوز (٢٤) متر»، مشيرا الى «الاسهام

مجلس تنسيق الأحزاب والحركات السياسية يقيم إحتفالية بمناسبة انتصارات قواتنا وتحرير مدينة الموصل

المسلحة والحشد الشعبي وتحرير مدينة الموصل الحبيبة أقام مجلس تنسيق الأحزاب والحركات السياسية احتفالية كبيرة على قاعة التريبة وسط مدينة بعقوبة الذي تضمن عدداً كبيراً من الفقرات منها معرض للصور الفوتوغرافية وقصيدة للشاعر غزاي درع الطائي، و اوبريت التحرير لمعهد الفنون الجميلة / بنات وغناء ل حسن فلاح وتوفيق العبدالله وقصيدة للشاعر ياسين آل ياس ومسرحية حزام الزلم لطالبات معهد الفنون الجميلة / بنات وفقرات أخرى .



العراق الاخبارية - علي الصويدي
الركن جاسم السعدي وممثلي المحافظ ورئيس المجلس وعدد كبير من المسؤولين والضيوف وقائد شرطة ديالى اللواء

الوكيل الإداري لوزارة النقل يلتقي وفدا يمثل كتائب الامام علي المنصوية تحت لواء هيئة الشهد

العراق الاخبارية / علياء فهد جواد
التقى الوكيل الإداري لوزارة النقل السيد احمد الموسوي، في مكتبه بديوان الوزارة وفدا من كتائب الامام علي «عليه السلام»، وضم الوفد السيد مهند هانف الزامل مدير العلاقات والإعلام والشيخ ابو سارة وبعضاً من المغتالين. ودار الحديث عن دور وزارة النقل بدعم فصائل الحشد الشعبي لوجستيا ومنذ اصدار فتوى الجهاد الكفائي من قبل المرجعية العليا الشريفة. وأشار السيد الوكيل: ان وزارة النقل من اولى الوزارات التي عملت بكافة منتسبيها بدعم فصائل الحشد الشعبي ماليا ومعنويا إذ ترسل بين فترة واخرى قوافل المساعدات اللوجستية الى جبهات القتال بمختلف البضائع الغذائية والعينية الأخرى. وشكر الوفد سيادة الوكيل للجهود المبذولة من قبل منتسبي الوزارة عامة واهتمام السادة المسؤولين وعلى رأسهم وزير النقل السيد كاسم فنانج الحمادي. وقدم الوفد للسيد الوكيل الإداري درعا من قبل كتائب الامام علي «عليه السلام»، عرفانا لجهود الوزارة.



العاهل الاردني: فتح المعبر الحدودي بين العراق والاردن العام الحالي



الولايات المتحدة وروسيا. وأعرب الملك عبد الله الثاني عن تفاؤله بالأوضاع في العراق، وفتح المعبر الحدودي بين الأردن والعراق خلال العام الحالي. وتناول لقاء العاهل الأردني، الذي جرى في قصر الحسينية،

كشف العاهل الأردني، عبد الله الثاني بن الحسين، عن فتح المعبر الحدودي بين الأردن والعراق سيكون خلال العام الحالي. وأعرب العاهل الأردني خلال لقاء موسع مع رؤساء تحرير الصحف ونقيب الصحفيين الأردنيين وكبار الكتاب والإعلاميين، عن ثقته بأن ملامح الطريق بالنسبة للعراق وسوريا بدأت تتضح، مؤكداً أن هناك «بؤابر إيجابية» في هذا الصدد. وقال الملك عبد الله الثاني «اليوم بدأت تتضح ملامح الطريق بالنسبة لسوريا والعراق وهناك بؤابر إيجابية»، لافتاً إلى اتفاق وقف إطلاق النار في جنوب غرب سوريا والذي تم التوصل إليه مؤخرا بين الأردن

مركز اسنان البلديات ينظم محاضرة علمية عن الحشوات الامامية والتقنيات الحديثة



العراق الاخبارية / حسام جمعة الساعدي
نظم المركز التخصصي لطب الاسنان في البلديات احد المراكز التخصصية في جانب الرصافة محاضرة علمية نوعية تناولت ابرز التقنيات الحديثة المستخدمة في الحشوات الامامية لاعادة الابتناسامة المشرفة للمريض وذلك على القاعة المركزية شملت حضور الملاكات الطبية والصحية في المركز
المحاضرة قدمت من قبل الدكتور انور حسن بين من خلالها ابرز الطرق العلمية المتبعة حديثا في مجال طب الاسنان لترميم الاسنان الامامية وضرورة التخلص من التسوس ومنعه من الاستمرار في نخر السن وبالتالي التخلص من

العيادات الطبية الشعبية تقيم دورة تدريبية في مفهوم الإدارة لموظفيها



العراق الاخبارية / اركان نعيم مانع
أقامت دائرة العيادات الطبية الشعبية دورة تدريبية في مجال الإدارة لموظفيها من اجل تطوير مهاراتهم وقابليتهم في العمل واستمرت خمسة ايام .
وقال مدير إعلام الدائرة سعد الابراهيمي أن (الدائرة ومن خلال شعبة التدريب أقامت دورة تدريبية في مفهوم الإدارة ووظائفها والهدف منها تطوير مهارة العاملين وقابليتهم في المجال المذكور وبالتالي يكون الموظف مؤهلا لأداء مهامه الوظيفية وتحسينها وخاصة في مجال الإدارة) ، مشيراً إلى استمرار الدائرة بإقامة العديد من الدورات التدريبية وورش العمل وفي مختلف المجالات وبالتنسيق مع المركز الوطني للتدريب والتنمية البشرية في وزارة الصحة) .
وأوضح الابراهيمي أن (الدورة استمرت خمسة ايام حاضر فيها مدير شعبة الجودة في الدائرة المدرب رياض وهاب وهو حاصل على شهادة الـ (TOT) الخاصة بالتدريب) .

الدفاع البرلمانية تهدد القواعد الأمريكية بـ "المقاومة"

الأميركية أمر يربك الوضع الأمني في البلاد والحكومة العراقية لا تمتلك أي إحصائيات رسمية عن عدد تلك القوات وعملها، مؤكداً أن "القوات الأمريكية المتواجدة في العراق قامت بعدد من العمليات القتالية وهذا مؤشر خطير في ظل تأكيد الحكومة العراقية ان مهمة تلك القوات تدريبية".

للمدن المحررة وهذا الأمر مرفوض وإذا كانت المعلومات صحيحة فإن المقاومة العراقية ستستهدف تلك القواعد كونها قواعد قوات محتلة"، مبيّناً أن "رئيس الوزراء حيدر العبادي لم يجيب على سؤال برلماني بشأن عدد القوات الأمريكية وعملها وتحركات الكثيرة، على الرغم من مضي عدة أشهر على إرسال السؤال له". وبين الخزعلي أن "وجود القوات

العراق الاخبارية : محمد الحرباوي
هددت لجنة الأمن والدفاع البرلمانية باستخدام خيار المقاومة ضد أي قاعدة عسكرية أمريكية في العراق مبيّنة ان وجود القوات الأمريكية أمر يربك الوضع الأمني في البلاد. وقال عضو اللجنة فالح الخزعلي في تصريح صحفي : ان هناك معلومات عن وجود نية لبناء قواعد عسكرية أمريكية في المناطق الصحراوية



الوكيل الفني لوزارة الزراعة يستقبل وفد من مجموعة الشركات الروسية للإنتاج الحيواني



العراق الاخبارية/ منى خضير عباس
استقبل الوكيل الفني لوزارة الزراعة الدكتور مهدي ضمد القيسي، وفد من مجموعة الشركات الروسية للإنتاج الحيواني لبحث مجالات التعاون المشترك بين البلدين. بحضور الدكتور حسين علي سعود مستشار الوزارة لشؤون الثروة الحيوانية، والدكتور ميثاق عبد الحسين مدير قسم الصحة الحيوانية/دائرة البيطرة، والدكتور حمودي شاكر مدير قسم الإنتاج الحيواني في الوزارة.
وجرى خلال اللقاء بحث مجالات التعاون المشترك بين البلدين، وتطبيق النظم الصحية والشهادات البيطرية المتعلقة بسلامة المنتجات الحيوانية، إضافة إلى تنفيذ الهيئة الاستشارية وسلامة الأغذية. من خلال زيارة وفود فنية بيطرية لزيارة المصانع والمنتجات الحيوانية لغرض الاطمئنان على سلامة الإجراءات بالمستوى الصحي البيطري الذي يتناسب مع مستلزمات الأغذية، وتقييم الواقع البواني فيها بغية التأكد من تحقيق سلامة بيطرية تامة والتعاون من اجل حصر بؤر الإصابة بما يتناسب مع طبيعة المرض في الدواجن تحديداً، وضمان منتج سليم ضمن الشروط الصحية العالية والمعمول بها.

إعادة سبع مستشفيات إلى الخدمة في الأنبار



أعلن مدير عام دائرة صحة الأنبار عبد الستار العيساوي، عن إعادة سبع مستشفيات إلى الخدمة من اصل ١١ مستشفى متضررة.

وقال العيساوي، إن صحة الأنبار تمكنت وبدعم من وزارة الصحة ومنظمة الـ UNDP من اعادة سبعة مستشفيات الى الخدمة من مجموع ١١ مستشفى متضررة بنسب كبيرة. وأضاف أن السفير الامريكي في العراق دوغلاس سيليمان وخلال زيارته الى مدينة الفلوجة تعهد بدعم القطاع الصحي في الأنبار والمساهمة في عملية اعادة اعمار المستشفيات المتضررة

تجمع الكفاءات والجماهير في البصرة يزور مستشفى البصرة التخصصي للأطفال

التمريضية والساندة لها والحرص الشديد لتوفير المستلزمات العلاجية والطبية، على الرغم من قلة التخصصات المالية للمستشفى. وقال عدنان النصيب رئيس التجمع في تصريح صحفي " تأتي هذه الزيارة ضمن الزيارات الميدانية في محافظة البصرة وهذا القطاع المهم بالنسبة للمحافظة لما له من دور إنساني في معالجة المرضى من أبناء المحافظة والمحافظات الأخرى، مضيفاً " ان هذه الزيارة من أجل الدعم المعنوي لمرضى السرطان والارتقاء به لتوفير حياة سعيدة ومفرحة للأطفال ورسم البسمة على وجوه الأطفال، داعياً " وزارة الصحة بتقديم الدعم المالي والمعنوي لهم وتوفير المستلزمات الطبية لعلاج المرضى. جدير بالذكر : ان وفد تجمع الكفاءات والجماهير / مكتب البصرة قدموا مبلغ مالي قدره مليون دينار وكذلك شراء بعض الادوية لعلاج المرضى السرطان الراقيدين في المستشفى. ومن جانبهم قدموا عوائل المرضى " شكرهم وتقديرهم " الى النائب الدكتور هيثم الجبوري على جهوده المباركة في التواصل المستمر لعوائل المرضى، متمنين لهم الموفقية والنجاح الدائم لخدمة بلدنا وبصرتنا الحبيبة.



والتقى رئيس التجمع خلال الزيارة التفقدية بعدد من الكوادر الطبية حيث عبروا عن سعادتهم بهذه الزيارة، حيث قام الوفد بجولة ميدانية في أقسام ودهات المستشفى لمعاينة المرضى الراقيدين فيها لتقديم الدعم المعنوي والمادي لهم. رئيس التجمع والوفد المرافق له أثنى بالجهود المبذولة من قبل إدارة المستشفى المتمثلة بمديريها الدكتور علي العبداني والكوادر

البصرة : محمد الجراوي
تفقد رئيس تجمع الكفاءات والجماهير في البصرة الاستاذ عدنان النصيب وعدد من السادة اعضاء التجمع مستشفى البصرة التخصصي للأطفال وذلك للاطلاع على سير الخدمات المقدمة فيها والوقوف على أهم الاحتياجات والمشاكل التي تعاني منها إدارة المستشفى وتقديم المساعدة لخدمة المرضى وخاصة المصابين بالأمراض السرطانية

وزارة الزراعة تصرف رواتب موظفيها المدخرة إجبارياً في محافظة نينوى بعد انجاز التدقيق الأمني



باشرت وزارة الزراعة بصرف الرواتب المدخرة إجبارياً لموظفي تشكيلاتها في محافظة نينوى بعد انجاز التدقيق الأمني لهم واستحصال موافقة السيد وزير الزراعة المهندس فلاح حسن زيدان اللهيبي أصولياً.
وذكر قسم العلاقات والإعلام والتعاون الدولي انه إشارة الى قراري مجلس الوزراء المرقمين ٢٦٧ و ٣٠٣ لسنة ٢٠١٥، وبعد اكمال إجراء التدقيق الأمني على قوائم الأسماء وموافقة السيد الوزير أصولياً، يستأنف صرف رواتب موظفيها المدخرة إجبارياً والتي اندرخت بعد دخول عصابات داعش الإرهابي الى محافظة نينوى.
مضيفاً ان عدد الموظفين المشمولين بالصرف يبلغ عددهم (٧٦٧ موظف) من الذين لم يرد بشأنهم اي مؤشر أمني سلبي

وزير التربية يلتقي ممثلي الكشفية العربية والعالمية ويتلقى دعوة رسمية لتمثيل العراق في المؤتمر الكشفي العالمي

مع الوفد الزائر ، الواقع العراقي الكشفي ، والتطلعات الوطنية في هذا الملف ومواقفها ، مطلعاً على تجربة الوفد العربية والعالمية في بلدهم العراق والمؤتمر الكشفي الذي اقيم في محافظة واسط جنوب العراق .
وبارك الوفد الكشفي تاسيس الدستور الكشفي العراقي والذي اقر بما يتلائم مع المسودة الكشفية العربية والعالمية ، مؤكدا اهميته في التطوير والارتقاء بالواقع الكشفي العراقي .

وحضر اللقاء السادة وكيل الوزارة الفني الاستاذ علي الابراهيمي ، ومدير عام المديرية العامة للتربية الرياضية والنشاط المدرسي الاستاذ احمد عبد عسل ، والمعاون الاستاذ محمد ابراهيم عبودي، والمعاون الاستاذ احمد الشويبي ، ومدير قسم النشاط الرياضي في الكرخ الاولى الاستاذ علاء جابر فضلا عن مستشار وزير التعليم العالي .



بغداد / جاسم حيدر
التقى معالي وزير التربية الدكتور محمد اقبال عمر الصيدلي ، امين الجمعية الكشفية العربية الدكتور عاطف عبد المجيد وعضو الجمعية الكشفية العالمية السيد ديفيد بيرج ، ممثنا جهود وزارة التربية و النشاط الرياضي والمدرسي في ذلك . وان الدكتور اقبال تلقى دعوة رسمية لتمثيل العراق في المؤتمر الكشفي العالمي ، والذي سيقام في العاصمة الاندريجانجية باكو يوم ١٢ اب ، واستغفان نشاطات العراق بعد عودته الرسمية عضوا في المنظمة الكشفية العالمية بعد انقطاع ٢٧ عاما . واستعرض جهود وزارة التربية ، والتي تكثلت مؤخرا باعادة العراق الى المحافل الدولية ، بعد مرور سنوات من انقطاع الكشافة العراقية عن العالم العربي والدولي ، ناهيك عن المساهمة الجادة في دعم هذا القطاع الحيوي والمهم . وناقش اقبال

تيار الحكمة الوطني يطلق استمارة التنظيم الالكتروني لاستيعاب الاعداد الراكبة بالانضمام

وتسمية بعض الاسماء لتلك المواقع الاجتماع شهد تسمية بعض المفاصل الادارية والتنظيمية واستحداث بعض المواقع في كل محافظة ليتسنى لها خدمة تيارها ومشروعها

٣٠-٣١ من شهر تموز .
الاجتماع شهد تسمية بعض المفاصل الادارية والتنظيمية واستحداث بعض المواقع في كل محافظة

جاء ذلك عقب اجتماع المكتب التنفيذي لتيار الحكمة الوطني بمكتب سماحة السيد عمار الحكيم زعيم تيار الحكمة الوطني يومي

اولا وتنظيم الراغبين بالانضمام اليه ثانيا ولما توفره الاستمارة الالكترونية من سرعة وسهولة تواصل للجميع.

اطلق تيار الحكمة الوطني استمارة التنظيم الالكتروني لاعداد الراغبة بالانضمام اليه ، مبيّنا ان هذه الاستمارة تأتي للاستيعاب

انجازات متميزة على صعيد الخدمات الصحية يسجلها مستشفى ابن الهيثم للعيون



وحدة تعزيز الصحة تناولت تعريف الامراض الانتقالية وغير الانتقالية اضافة الى توضيح تاثيرات مرض السكري على صحة الانسان وسلامته وتوزيع مجموعة من الرسائل الصحية والفولدرات الارشادية بهدف توعية المواطنين وزيادة مستوى الثقافة الصحية لديهم حفاظا على الصحة العامة .

حضور نخبة من الاطباء الاختصاص وطلبة الدراسات العليا البورد العربي والعراقي في طب العيون . فيما عقدت وحدة التعليم التمريضي المستمر ندوة علمية عن تشريح العين بمشاركة الملاكات التمريضية والصحية باشراف المرشد الجامعي احسان حسن محمد رافق ذلك تنظيم محاضرات علمية جاءت ضمن نشاطات

الطبية المعمول به في اغلب المؤسسات الصحية . ولفت عيسى ان العمليات الجراحية البالغة (٤١٥) عملية تنوعت ما بين (١٤٣) فوق الكبرى ، (٦١) كبرى ، (٨) وسطى ، (٢٠٣) صغرى . الى ذلك اوضح عيسى ان القسم العلمي شهد تنظيم العديد من المحاضرات النوعية والندوات العلمية شملت

العيون خلال اسبوع واحد ، جاء ذلك حسب احصائيات رسمية كشف عنها الدكتور عمار فؤاد عيسى مدير المستشفى ، مبينا ان هذه الارقام تعكس الجهود الاستثنائية والخدمات الصحية الكبيرة التي تقدمها الملاكات الطبية والصحية في المستشفى ، حيث يتم استقبال المراجعين من كافة محافظات العراق وفق نظام الاحالة

العراق الاخبارية/ حسام جمعة الساعدي سجل مستشفى ابن الهيثم التعليمي للعيون في بغداد نجاحات متميزة على صعيد مستوى نسب العمليات الجراحية واعداد المراجعين وذلك باستقباله (٤٩٠٤) مراجع فيما شهدت صالات العمليات اجراء (٤١٥) تدخل جراحي في مختلف امراض

النائب جمال المحمداوي يدعو الحكومة الى وضع حلول ناجعة للحد من تزايد الملوحة في شط العرب



البصرة : محمد حرباوي

طالب النائب عن محافظة البصرة جمال المحمداوي الحكومة ووزارة الموارد المائية بمعالجة الارتفاع الكبير في المد الملح بمياه شط العرب. ودعا في بيان صحفي "الحكومة ووزارة الموارد المائية بايجاد حلول سريعة لمعالجة ازمة قلة المياه من خلال زيادة الاطلاقات المائية فضلا عن ضرورة الاتصال بالجانب الإيراني لإيقاف رمي مخلفات منازلهم في شط العرب وفتح نهر الكارون ولو جزئياً". مضيفاً : ان وزارة الموارد المائية خلصت في وقت سابق لوضع حلول مؤقتة لكنها لم تف بالغرض نظراً لتضاعف نسب تركيز الاملاح في مياه شط العرب ما أدى لتضرر الأراضي الزراعية في أفضية ونواحي جنوب المحافظة فضلاً عن زحفها باتجاه المركز. مطالبا الوزارة بحسم مشكلة تزايد الاملاح في شط العرب في كل عام من خلال بناء سد في منطقة (رأس البيشة) أو تعتمد الكمية الكافية من المياه لرفع القناة الإروائية كي تكون بديلاً لسط العرب كما اشار الى ذلك مختصين". ودعا الحكومة الى اعادة النظر بمشروع السدة القاطعة الذي وافقت ايران على تمويل حالته الى شركات عالمية متخصصة . موضحاً ان "الاستشارة التي حصلت عليها وزارة الموارد المائية بعدم اقامة السدة القاطعة في محافظة البصرة غير موفقة". مشدداً على ضرورة اثناء معاناة اهالي البصرة والحد من المد الملح الكبير في شط العرب ، بعد ان وصلت نسبة الملوحة في سيحان الى ٨٠٠٠ جزء لكل مليون وفي مركز المدينة الى ٣٠٠٠. واثار الى جملة اسباب لهذا الارتفاع منها قلة الاطلاقات المائية لمحافظة البصرة من جهة ناظم قلعة صالح فضلا عن اغلاق نهر الكارون منذ الشهر السادس من العام الحالي وحتى شهر ايلول المقبل بالإضافة الى مذبات منازل ايران المألحة سنوياً" في شط العرب عند عبادان . وتابع : كما ان تقليل حصة البصرة المائية من قناة البدعة سبب آخر لزيادة الملوحة ، حيث وصلت ٣-٤ متر مكعب بالثانية بعد ان كانت ٧,٥ متر مكعب بالثانية بسبب عدم تشغيل مضخات محطة PS١ في الناصرية ، التي أنشأتها شركة ابن ماجد والتي أدت الى توقف مشاريع الاقضية مثل ام قصر وصفوان والزبير وسيحان وايضاً أدت الى عمل مشاريع المركز بنصف طاقتها مثل مشاريع البراضعية والرباط والجبيلة والهارثة وغيرها في المركز والتي أدت الى شحة الماء وانقطاعه في اغلب مناطق البصرة .

صحة الرصافة : مركز اسنان الشيخ عمر يعلن افتتاح وحدته خاصة تعنى بصحة اسنان الأطفال



والتي تعرف بوحدة (الوقاية للأطفال) ، اذ تقدم لهم خدمات علاجية مختلفة منها الوقائية كتطبيق الفلورايد لحماية الاسنان من التسوس ، او علاجه مثل الحشوات الاعتيادية والفيشير سيلينت ، فضلا عن عمليات القلع وهي تشهد اقبالاً متزايداً في اعداد المراجعين نتيجة ما يقدم من خدمات متميزة .

العراق الاخبارية / حسام جمعة الساعدي اعلن الدكتور عمار علوان علي مدير المركز التخصصي لأسنان في الشيخ عمر التابع لدائرة صحة الرصافة في بغداد عن افتتاح وحدته طبية خاصة تعنى بصحة اسنان الأطفال وذكر ان استحداث هذه الوحدة جاءت تنفيذا لتوجيهات الدكتور عبد الغني سعدون مدير عام دائرة صحة الرصافة وأوضح ان العمل فيها يكون من خلال العناية بأسنان الأطفال دون سن الثالثة عشر ، لافتاً ان الهدف من افتتاحها هو توفير العناية الخاصة والرعاية الصحية بالنسبة لشريحة الاطفال فضلاً عن تخفيف الزخم الحاصل على بقية اقسام المركز عن طريق عزل الاطفال والتخفيف من حجم المعاناة نتيجة زخم المراجعين الحاصل على المركز بشكل كبير .

مشروع ماء البصرة الكبير حلم قريب المنال



البصرة : حولة جاسم الناهي

يتواصل العمل بإنشاء محطة تصفية وتحلية المياه ضمن مشروع ماء البصرة الكبير . والذي يقع على بعد ٢٢ كم شمال مدينة البصرة في منطقة الهارثة. هذا المشروع بكلفة ٢٧٠ مليون دولار . وعلى مساحة (١٥٠) دونم . وبطاقة انتاجية (٣٢٤) متر مكعب بالساعة . حيث سيكون مقدراً ما تزود به هذه المحطة من مياه بالإضافة الى المحطات الأخرى (كمحطة البدعة ومحطة العباس) (٦٦٠) الف متر مكعب بالساعة وهي كافية لما يقارب المليونين نسمة . تمت المباشرة العملية بالعمل فيه منذ ٢٠١٥/٥/٢٧ ومن المؤمل انجاز العمل في نهاية هذا العام حيث سيتم تشغيل جزئي للمحطة. علماً ان هذا المشروع ينفذ من قبل شركة هيتاشي Hitachi اليابانية و شركة OTV الفرنسية وشركة المقاولون العرب المصرية. حيث تتولى شركة المقاولون العرب الاعمال الانشائية وتتولى شركتي هيتاشي و OTV الاعمال الميكانيكية والتقنية الدقيقة وبإشراف من شركة NGS اليابانية للاستشارات . نسبة لانجاز الفعلي ٧٥٪ . وقد تراجع العمل بنسبة ١٠٪ مؤخراً لاسباب عديدة . وقد اوضح لنا مسؤول المشروع ر. مهندسين اقدم عبد المنعم خيون لازم اسباب هذا التأخير قائلاً: اهم اسباب تأخر العمل وتراجعها بالفترة الاخيرة هو تأخر منح تأشيرات الدخول للخبراء العالميين الذين يتولون نصب الآلات والمعدات في مراحلها النهائية. لافتاً الى ان السيدة وزيرة الاسكان والاعمار والبلديات والاشغال العامة تقوم بمتابعة الامر شخصياً ولكن لحد الآن لم تحل هذه المشكلة . اما المشكلة المهمة الأخرى هي مشكلة الإخراج الكرمي لكثير من المواد والمعدات ، والتي هي اصلا معفاة كرمكيا ، ولكن اجراءات الاعفاء الكرمي تتأخر نسبياً بسبب الاجراءات والروتين. وقد اجرينا مخاطبات رسمية الى الوزارات المختصة بهذا الشأن . ونتأمل الوصول لحل سريع للمحافظة على الجدول الزمني لسير العمل. من المشاكل الأخرى التي يعاني منها المشروع هي ارتفاع درجات الحرارة الكبير غير المناسبة لعمليات الصب الكونكريتية والتي يتعذر اجراءها في مثل الظروف. وفيما يخص نسبة العمالة العراقية بهذا المشروع قال المهندس عبد المنعم خيون : تشكل العمالة العراقية ٣٠-٤٠٪ من عمالة المشروع وهم من العمال غير الماهرين تم تشغيلهم من المناطق المحيطة بالمشروع لتحسين ظروفهم المعيشية وبنفس الوقت للحفاظ على المشروع من اية خروقات امنية . تم الاعتماد على تقنيات حديثة جدا في هذا المشروع (والكلام للمهندس عبد المنعم خيون لازم) حيث تم استخدام تقنيات عالية بما يسمى UF التي تعتمد منظومة فلاتر متطورة بما يسمى Micro Filterization . وهي فعالة على العكس من التقنيات التقليدية المعتمدة في محطات التنقية الحالية في مدينة البصرة . هذه الاجهزة والمعدات جميعها من منشآت يابانية او اوربية غربية موثوقة وذات كفاءة عالية. وبالنتيجة فإن الماء بعد التنقية والتحلية سيكون ضمن مواصفات الصحة العالمية يمكن استخدامها للشرب بكل امان .

صحة الرصافة ترسل فريق طبي متخصص في جراحة العيون الى دار المسنين في بغداد

والعمل الخير وتطبيق واقعي لوحدة التكامل الاجتماعي ، مؤكداً ان جميع النزلاء المسنين اجريت لهم الفحوصات الطبية الضرورية اذ اظهرت ان البعض منهم يعانون من مشاكل معقدة في العيون ابرزها الماء الابيض (الساد) وامراض اخرى .وفي سياق متصل اعرب مدير دار المسنين بغداد الرشاد جاسم عبد السادة الغراوي عن عيق شكره وامتنانه للجهود الطبية التي تبذلها الملاكات الطبية في جانب الرصافة ومستشفى ابن الهيثم للعيون اذ اسهمت تلك الجهود بتحسين الصحة العينية للكثير من الحالات التي جرى احالتها الى المستشفى لتلقي العلاج واجراء العمليات الجراحية .



والعرفان لشريحة مهمة في مجتمعنا تستحق كل الاهتمام والرعاية ، وهي تأتي في اطار التواصل الانساني

الغامرة حيث اشاعة هذه الزيارة روح البهجة والسرور لدى المسنين كما انها تعد بادرة طيبة تمن عن الوفاء

اسنانية متعددة واهداف سامية ، سيما ان جميع المستفيدين في دار المسنين هم ابناء هذا البلد ولهم الحق في العيش بعزة وكرامة ومن بين هذه الحقوق ان تقدم لهم الخدمة الصحية والعلاجية المناسبة ، عيسى كشف عن وجود برنامج محدد يتضمن ارسال فرق طبية من المستشفى لزيارة دار المسنين بصورة منتظمة . بدوره تحدث رئيس الفريق الطبي الدكتور علي عبد الرزاق محمود اخصائي طب وجراحة العيون انه قد تم فحص اكثر من (١٠٠) شخص من كلا الجنسين خلال تلك الزيارة التي تهدف بالتاكيد الى خدمة المسنين والاطمئنان على صحتهم ، معرباً عن سعادتها

العراق الاخبارية / حسام جمعة الساعدي توجه فريق طبي متخصص في مستشفى ابن الهيثم التعليمي للعيون الى دار المسنين الرشاد في بغداد للاطلاع على الواقع الصحي وتقديم افضل الخدمات الطبية والعلاجية للنزلاء المتواجدين فيه . الدكتور عمار فؤاد عيسى مدير المستشفى بين ان هذه الزيارة جاءت بناء على توجيهات مباشرة من قبل مدير عام صحة الرصافة الدكتور عبد الغني سعدون الساعدي مراعاة للظروف الاستثنائية الخاصة التي يعيشها المسنين في دور الرعاية ، وأشار ان هذه الزيارة تحمل ابعاد

مسؤولي القطاع التربوي في البصرة يبحثون مع النائب زاهر العبادي تثبيت المعلمين المتعاقدين في ديوان محافظة البصرة

الكفيلة بتثبيت السادة والسيدات من المعلمين والمعلمات والمدرسين والمدرسات لاننا نقدر حاجة تربية البصرة لهكذا كوادر متمرسه ولديها خدمة تتجاوز عدة سنوات في مجال التعليم لذلك يتطلب الواجب علينا بذل المزيد من الجهد لتحقيق مطلبهم بالتثبيت على ملاك وزارة التربية. وذكر العبادي دورنا ننشأ مجلس الوزراء ووزارة التربية ووزارة المالية بايجاد الدرجات الوظيفية والتخصيصات المالية التي من شأنها ان تعالج تثبيتهم وسوف نتابع مع الجهات المعنية الإجراءات اللازمة لمعالجة الموضوع.



خلال هذا اللقاء الى التعاون مع جميع الجهات الحكومية والتشريعية من اجل المساهمة في إيجاد الطرق

المديرية العامة للتربية لمعرفة موقف وزارة التربية من هذا الموضوع . وأضاف زاهر العبادي نسعى من

عدهم اكثر من ١٧٠٠ معلم لغرض متابعة الموضوع مع رئاسة الوزراء ومع الجهات المعنية وبالتعاون مع

البصرة : محمد حرباوي تباحت السيد مدير عام التربية في محافظة البصرة الدكتور عبد الحسين سلمان ومستشار المحافظ الاستاذ حسن العطبي مع عضو التحالف الوطني زاهر العبادي موضوع المعلمين المتعاقدين في ديوان محافظة البصرة وبحضور ممثل عن هذه الشريحة وكذلك حضور رئيس المجلس السياسي في محافظة البصرة نجاح الساعدي. وقال النائب زاهر العبادي بحثنا مع مستشار المحافظ والسيد مدير التربية الأليات التي تم من خلالها التعاقد مع هذه الشريحة من المعلمين من أبناء محافظة البصرة والبالغ

تظاهرة فنية على قاعة كولبنكيان



اسماعيل الراشد

على قاعة كولبنكيان في العاصمة بغداد اقامة الجمعية العراقية للتصوير — المركز العام معرضها السنوي الثالث والأربعين بمناسبة عيد المصور العراقي شارك فيها أكثر من مائة وعشرة عارضين من مختلف المحافظات العراقية وقد احتوت الصور على ثلاثة محاور الملون وأحادي اللون ومحور الخطوط ، وقد تعددت اتجاهات المعارضات ما بين التركيز على جمالية اللون أو المعاني العميقة لموضوع الصورة حيث منحت الجوائز الذهبية والفضية والبرونزية والشارات التقديرية

والهدايا مع إلى الحضور ، وفي القاعة المحققة بالمعرض فقد جرت ندوة من العاملين في هذا المجال الإبداعي تخللتها نقاشات مثرية ، ولابد من العرفان بالجميل للمؤسسات ودور التصوير التي أسهمت في دعم ورعاية وإنتاج المهرجان منهم أيداد قرطاج ورؤيا وآخرين .

للجمعية إلى الفانزين وكذلك جائزة أفضل مشارك ، ولم يفت المظلمين لهذا العيد من توفير المشروبات وجبة غداء

اللوحات الأنيمة للفنانين الخالدين التي لا تعوض ولا تقدر بثمن ويعود الفضل

للجامعة العربية / قطاع الثقافة أقيم (مهرجان النصر على داعش في عيون الفنانين) اشتمل المعرض على لوحات زيتية وقماش وكولاج عبر فيه الفنانين عن مكنوناتهم وأحاسيسهم المختلفة تجاه موضوع النصر .

قاعة كولبنكيان العتيدة والتي أنشأت في بدايات الثورة فقد أعيد افتتاحها بعد الغزو الأنجلو — أميركي للعراق / ٢٠٠٣ حيث دمرت ونهبت محتوياتها مثل بقية القاعات من

آنست (في تَبَلدك) المي



بقلمي : هديل أوس

ألا أغصان وجدك بدخلي
بِعثر قوائن الحياة لا أبالي
لكن قواعد عشقي محرمه
خُذني للضياح للتلاشي
وبدني
لكن دعني أنبت بالأضلاع
وذهن
لست طفلة لأراك دُمى للعب
ولست مُراهقة تُبحث عن
تسليّة
أنا صُفائر حُب العشرين
وَجدي
أبلق بثلهي يشغبي بيتي
لا أخضع لأنكسار ولا أهتم
بِعتاب
المهم أن تترك مسافة
لكبريائي
ليبقى عشقتنا يتوقد للأبد

كففت حُرني لأجذب فؤادك
الأنم
كأم من أجل صغيرها قبلة
الكفن
فَمالي أراك أهملت الدمع
بالأعين
وكانه طاب لك أن أهمس
بالوجع
كُذنب عصى ثم أصر على
الأنم
أسمعي سأغفر لك قلة
الأهتمام
وصمكت وأستبداد شعورك
بحقي
لكن لا تهمش نداء الأحتياج
كسر كل الأشياء من حولي

وهيدة



ايلاف خضير/سامراء

جئت ألى عالم اخر يختلف عن عالمي القديم أسميته العالم الخفيف لا احد فيه ارى لون ابيض امامي واصوات بعيده لم افهم شيء منها بدء الجوع يهشم معدتي والبكاء انتابني الى ان سمعت اصوات كثيرة حولي حُضن دافئ ضمني وقبلة رجل لمستني أصبحت ارى وجوههم كل يوم والحب يزداد لهم لكن كلما اكبر اسمع كلمات غريبة لم افهم منها شيئاً لأ احد يحبني سوا تلك المرأة والرجل كبرت ونضجت وأصبحت افهم اكثر اني ليست ابنتهم لقيطة وجدوني في حديقة عامة ها هنا اليوم عدٌ وحيدة عندما سمعت تلك الحقيقة كأول يوم فتحت عيني ولم اسمع صوت احد

القاصة المغربية امال المزوري
العراق بلد الحضارات اتمنى ان أفني مكتبتي بمؤلفات كتابها

العقاد (جبران خليل جبران) و من جانب اهتمامي بالرواية تأثرت في (ألف ليلة و ليلة) و (كليلة و دمنة)

تسير بخطوات واثقة تحاول ان تضع اسمها كواحدة من كتاب القصة وان يكون لها شأن كبير في هذا العالم وتواصل عملها من خلال حضورها في المناسبات الثقافية ، امال المزوري اصغر قاصة في بلدها المغرب تبلغ من العمر ثمانية عشر عاما رئيسة جمعية العجب للحكايات الشعبية طالبة جامعية سنة ثانية قاصة باللغة العربية والفرنسية والانكليزية بالاضافة الى اللهجة المحلية المغربية ، ومن خلال صحيفتنا حلت ضيفة عبر هذا الحوار .

من اين البداية ؟
بدايتي كانت من منزل جدتي بالمدينة القديمة في حي دار البارود ذو الطابع المغربي الاصيل من حيث التراث والذي هو بدوره حكاية يوجد فيه اقواس وزخارف موريسكية تحس وانك في عالم مغاير عن عالمنا هذا ومازالت أتذكر تلك الليالي وانا في حُضن جدتي لكي اخذ بعضا من ما تخترته ذاكرتها من درر نفيسة وقد نلت منها حظا وأحب اناديها (امي الحبيبة) هذه المعطاء والتي لها الفضل والسخاء لحد الثراء كيف تقمين مساهمتك للقصة المغربية؟
التقييم لا بد له من اختصاص و دراية بكل الجوانب المعرفية وكتابة و تحليل القصة و مساهمتي ماهي إلا بحث مواضع للحفاظ على الموروث

الشعبي للحكاية واللهجة المحلية على حد سواء بمديني (طنجة) و الذي من خلاله أطمح إلى إعادة كتابة حكايات و قصص كانت متداولة و لم تعد كذلك وهذا إغناء في الحد ذاته للوسط الثقافي عامة ماهي النصوص الأدبية التي تأثرت بها؟
من بين النصوص الأدبية التي تأثرت بها و تركت طابعا خاصا في نفسي نصوص الأديب الدانماركي العالمي والمختص في أدب الطفل (هانس أندرسون) فكتاباته قريبة جدا من خيال الطفل وهذا راجع لأول هدية لي نو دلالات عميقة حيث بمناسبة نجاحي أهديت خالي مجموعة قصصية لهذا الكاتب و مع توالي الأيام و السنين تعددت القراءات و النصوص فتأثرت بكتابات(طه حسين) و (عباس محمود

لابن المقفع و مجمع الأمثال للميداني أبرز عناوين القصص التي قمت بكتابتها؟
كتبت الكثير من القصص بعضها نشر على الصحف الإلكترونية وقد لاقى اهتماما كبيرا والقسم الآخر لزال على المسودة لان طبعه يحتاج إلى تكاليف مادية
ماهو تصورك لمستقبل الأدب المغربي ومن هم أبرز كتابها؟
الأدب المغربي أتب راق و يتجلى هذا من خلال الاهتمام و تزايد المؤلفات التي يتم اختيارها ضمن كبرى المسابقات الثقافية و حضوره في الملتقيات و المعارض و هناك العديد من أبرزهم (مصطفى يعلى) و (عبد الرحمان بن زيدان) و على صعيد مديني (عبد الواحد اسيتو) و (مزين عبد النور) و (الزبير بن بوشتي) و(يوسف

العقاد (جبران خليل جبران) و من جانب اهتمامي بالرواية تأثرت في (ألف ليلة و ليلة) و (كليلة و دمنة)

النفايات

محمد السياب/البصرة

لا ادري ما المقصود من ذلك وغير النفايات التي تساقط في الشوارع من الشاحنات مسببة تلف الشوارع وخطورة تساقط المواد الثقيلة على السيارات فهناك عدة حلول منها إعادة تدوير النفايات ويضع الاتحاد الأوروبي هدف الوصول إلى إعادة تدوير ٥٠٪ من النفايات بحلول عام ٢٠٢٠ بالمقارنة مع ٣٥٪ عام ٢٠١٠، و٢٣٪ عام ٢٠١٠. وقد نجحت عدة دول في الوصول إلى هذا الهدف باكراً. فيجب إحصائيات صدرت عام ٢٠١٣ عن وكالة البيئة الأوروبية (EEA)،

حل من حلول

العيش في بلاد الرافدين، لكننا نرا العكس نرا ان المجرمين لفي نعيم على الاراك ينضرون ونرا الفقراء في جحيم. لما هذا الحكم المناقض لحكم الله تعسا لمن يتجاهل جرم المجرمين ويوفر لهم ما طاب من طعام ومسكن.... في حين لا ترى عينا الفقراء ما يلبسون ولا تسمع اذنه غرغرة بطونهم جوعا وعليه نطالب الحكومة بالنظر بعين الابوه لفقراء الشعب نطالب باسم الرحمة ان ارحموا الفقراء وقصوا القصاص على المجرمين ليكونوا عبرة لمن لا يعتبر وبهذا نسترجع سيادة العراق وايضا نوفر ما كان لهم للفقراء فهم اولي بذلك

حسين خريبط

لو ان دولة العراق وفرت للفقراء ما توفره للسجناء لكان الحال افضل . لو ان جمهورية العراق نفذت حكم الاعدام بحق من اراد المساس لسيادة الدولة وزعزعة امن الدولة وتشريد و قتل العراقيين ووفرت ما كان يصرف على اولئك السجناء المجرمين الذين لبقت ادانتهم . لحررنا جزء كبير من الفقراء من فقرهم. وبهذا جعلنا العراق اكثر امن وامان وتوفير لفئة العيش الكريمه لمن يستحقها الا وهم الفقراء من عراق البترول ان من يقتل ويفجر ويفتن ويهجر لا يستحق

قصة قصيرة ... عطر امرأة ما

صلاح زكته

لم أنتبه لها حين جلست بمحادثاتي لأنني كنت منغمسا في قراءة كتاب الا أن عطرها النفاذ اخترق كياني رويدا رويدا وأذاب ركام الجليد الذي غمر روحي منذ سنين خلت ... لم تكن محض امرأة بل قبيلة من نساء صهرت في امرأة واحدة بشعر أسود منسدل على الكتفين وكتفها لصق



كتفي يحرض حواسي على التمرد والانفلات ، وبما انني رجل متوازن ووقور لم أعاش امرأة سوى زوجتي لذا أرجأت القراءة وأطبقت الكتاب وعدت من جلستي متنحنا لأتخاشى تماسي بها فتظن بي الظنون ، بيد أن امتلاء جسدها كان يحول دون ذلك وهو يفترش جزءا من معدني ، جسد مكتنز يكاد يثب من الثوب الأسود ويحشرنني في جيم يستفز غرائزي حد اللوله ، وحين حانت منها التفاتة جانبية لمحت وجهها الصبوح بعيني سوداوين واستعيتن وسع العالم الذي ضاق بقلقي وجنوني و صبا بتي وذلك العطر الانثوي الأخاذ يجتاحني ويتخلل مساماتي وكأنني في



جنان من الورود والأزاهير والقذاح وشذا الشبوي يملأ رثتي فأشعر بلذة وانتشاء لا حدود لهما لأستنشق المزيد من عبير وأريج حواء قدمت لتوها من الغردوس وحلت بجاني لتوقظ المارد في أعماقي من غفوته وتغويه بقطف التفاحة . وحاولت أن أختلق عذرا كان أسألها سؤالا عابرا عن الوقت أو أحادثها عن الانتظار والزحام أو أبدي بطريقة مهذبة اعجابي واقتناني بعرها أو أمارحها بصد ذلك المعتوه وأكسب ودها وأعطيتها رقم هاتفي لكنها لم تلبث أن ذبلت ثوبها حال وقوف الحافلة ونزلت بخفة ورشاقة وهي ترمقني بنظرة نجلاء وظل ابتسامه على شفثيها وكأنها تسخر من ضعفي وجبني حبالها . لقد أحسست بالهزيمة والاندحار كقائد عسكري يخسر أخر معركة يخوضها ويقتت النهار كله حزينا أفكر بهذه المرأة العاتكة بعرها الفواح حتى باغتتني زوجتي في نهاية الليل وهي تسألني بوجوم عطر عابر فقط .



جاء ترتيب الدول العشر الأولى من حيث التخلص من النفايات عبر إعادة التدوير كالتالي: النمسا ٦٣٪، ألمانيا ٦٢٪، بلجيكا ٥٨٪ هولندا وسويسرا ٥١٪، الولايات المتحدة والسويد ٤٩٪، لوكسمبورج ٤٦٪، النرويج ٤٢٪، وأخيرا الدنمارك ٤٠٪.



الشاعر الشاب المبدع مرتضى حاتم في حوار لـ (العراق الاخبارية) :

لكل شاعر أسلوبه ولكي اكون مميز ولي بصمة يجب ان تكون لدي ادوات واسلوب مختلف



الشعر مخزون في داخل الانسان منذ الطفولة وهو من معان في حالة صمت لكنها بالمعاناة تتفجر

لدي ، في البداية حاولت كتابة الشعر ولم اكن اعرف اوزان الشعر الى ان ذهبت عند احد اقاربي وهو شاعر شعبي محترف ومعروف بالوسط وهو الشاعر حيدر عباس فاخبرته بانني اكتب شعر ولكن اجهل اوزانه فعلمني اصول الشعر واوزانه وحمد الله كتبت عدة قصائد نالت استحسان الجميع ، بعد ذلك احتضن موهبتي الشعرية الشاعر علي الزركاني من اهالي الناصرية الذي اكن له بالفضل الاكبر لانه علمني هو الاخر ان اكتب الشعر بحرفة وكذلك بعض الاخوة ساعدوني في هذا المجال امثال الشاعر حارث الربيعي والشاعر جبار الفرجي والحمد لله انا اليوم اعتمد على نفسي بكتابة القصيدة الشعرية ..

• من أين استنبط الشاعر مرتضى حاتم أشعاره ؟ ولماذا غلب عليه الغزل ؟

• الشعر مخزون في داخل الانسان منذ الطفولة وهو تراكم للمكتسبات والخبرات من صور ومعارف ومعان وتكون في حالة صمت لكنها بالمعاناة والتحرير تنفجر هذه المخازين وتخرج من الاعمار وخاصة في حالات (الفراق - الألم - العشق) لكنني شخصياً أتجه الى الشعر الوطني والغزلي والسبب أن حب الوطن يسري في دمي والسبب الثاني ان المرأة هي إحدى المعاني الناضجة كالشجاعة والكرم والإيثار والشبية والمرأة لاتخطئ ان لم يدفعا الرجل الى الخطأ . كما أنني تأثرت بأبي كثيراً وحبى لها أنخلي في موضوع الغزل وجعلته غيفاً سامياً بعيداً عن الفحش والإباحية .

• ما الخصائص الفنية لأسلوب الشاعر ؟

• لكل شاعر أسلوبه وادواته ولكي اكون مميز ولي بصمة ولون خاص يجب ان تكون لدي ادوات

لدي ، في البداية حاولت كتابة الشعر ولم اكن اعرف اوزان الشعر الى ان ذهبت عند احد اقاربي وهو شاعر شعبي محترف ومعروف بالوسط وهو الشاعر حيدر عباس فاخبرته بانني اكتب شعر ولكن اجهل اوزانه فعلمني اصول الشعر واوزانه وحمد الله كتبت عدة قصائد نالت استحسان الجميع ، بعد ذلك احتضن موهبتي الشعرية الشاعر علي الزركاني من اهالي الناصرية الذي اكن له بالفضل الاكبر لانه علمني هو الاخر ان اكتب الشعر بحرفة وكذلك بعض الاخوة ساعدوني في هذا المجال امثال الشاعر حارث الربيعي والشاعر جبار الفرجي والحمد لله انا اليوم اعتمد على نفسي بكتابة القصيدة الشعرية ..

• من أين استنبط الشاعر مرتضى حاتم أشعاره ؟ ولماذا غلب عليه الغزل ؟

• الشعر مخزون في داخل الانسان منذ الطفولة وهو تراكم للمكتسبات والخبرات من صور ومعارف ومعان وتكون في حالة صمت لكنها بالمعاناة والتحرير تنفجر هذه المخازين وتخرج من الاعمار وخاصة في حالات (الفراق - الألم - العشق) لكنني شخصياً أتجه الى الشعر الوطني والغزلي والسبب أن حب الوطن يسري في دمي والسبب الثاني ان المرأة هي إحدى المعاني الناضجة كالشجاعة والكرم والإيثار والشبية والمرأة لاتخطئ ان لم يدفعا الرجل الى الخطأ . كما أنني تأثرت بأبي كثيراً وحبى لها أنخلي في موضوع الغزل وجعلته غيفاً سامياً بعيداً عن الفحش والإباحية .

• ما الخصائص الفنية لأسلوب الشاعر ؟

• لكل شاعر أسلوبه وادواته ولكي اكون مميز ولي بصمة ولون خاص يجب ان تكون لدي ادوات

طائر بغداد طاف في سماء الشعر الشعبي عاقل ومجنون في الوقت نفسه وله اسلوب متواضع وترجسي في الوقت ذاته والبسمة لا تفارق شفثيه ، يعزف على خاصرة الورد ويتأرجح على نسيم القصب ويتغزل بالحياة ودموعه على وشك الانسكاب ، سار على خطى الشعراء الكبار علماً ان له وجهات نظر في ذلك حتى أسس لنفسه لونا مميزاً وحضوراً واضحاً في الوسط الشعري ومازال وارفاً حين تخصص الابداع الشعري بشكل ادق ..

الحوار مع الشاعر الشاب المبدع مرتضى حاتم ، تمتع ومتم ، لإنك تحاور شاعراً مثقفاً يكتب بالعامة ويعي مفرداته التي لم تنزل في مخاض الشواذب والمفردات الدخيلة، كما فعل غيره من الشعراء الشباب ، حتى صرنا نشهد اليوم مجاميع من شعراء الطرائين على ساحة الشعر الشعبي يتبارون من على المنبر بإتجاه الصراخ الأكثر صدى. وانطلاقاً من الدور الكبير الذي تلعبه الثقافة الوطنية في أي مجتمع يتعرض الى هزات كبيرة، فإن تبادل اطراف الحديث ، يأتيك بجرعة من امل تديم وجودها مما تبقى من تلك الروح الشعرية العراقية التي لم تنجح مقلصات الانقلابيين ورناتين القتلة في إبانتها واطفائها الى الأبد، من ذلك الزمن وكلماته و دواخله من تلك الروح..

ولابحار أكثر في مراسي الشعر الشعبي كان لنا هذا الحوار مع الشاعر الشاب المبدع مرتضى حاتم ..

• ما البطاقة الشخصية لمرتضى حاتم ؟

• مرتضى حاتم تولد 1993 / 4 / 10 أصب الشعر الشعبي جدا واستمع إلى كثير من الشعراء وتأثرت بالشاعر الكبير الراحل كاظم إسماعيل كاطع ، ومن خلال سماعي للشعر وجدت روحية الشاعر متوفرة

للقصيدة بل تتعداه الى طريقة التفكير واسلوب التعبير وبناء النص وليس اقحام مفردات من الفصحى في القصيدة الشعبية

• ماذا يعني لك كل من (الأم - الوطن - الحب - البحر - المنصة)

• الأم : وطن / الوطن : غربة / الحب : اجمل احساس / البحر : صديقي / المنصة : تابوت

• هل انت شاعر مشهور ؟

• لا اعتقد انا شاعر مشهور

• من هم قراءك الشباب ام الشباب ام من كل الاعمار ؟

• كل الاعمار

• اقرب الشعراء الى نفسك وذائقتك الشعرية؟

• الراحل كاظم اسماعيل الكاطع

• اخر نتاجك الشعري ؟

• قصائد وطنية وعاطفية

• ماذا قدمت للوطن ؟

• قصائد للوطن والحشد

• ما هي اكثر الامور التي تناولتها في شعرك ؟

• امور الوطن والأمور الاجتماعية

• هل خدمت الاعلام ؟

• أكثر شاعر ظلمه الاعلام

• ماذا تقول للشعراء الشباب تحديداً ؟

• الحفظ والقراءة

• قصيدة لغيرك تتمنى انت كتبها ؟

• لكثير من القصائد

• اين مكانة المرأة في شعرك ؟

• الأم والحببية والصديقة والاخت

• كتبت القصيدة الغنائية ؟

• كلا

• اخر قصيدة كتبتها ؟

• جنت انه سعيد واسعد انسان

• طكني العوز واني بزغر سني

• جنت اكشخ وبدل وامشي بالكيف

• وهواي اشياء حلوة بعدت عني

• جنت صحباني اونسهم بالفلوس

• وصاحب هل وكنت اتيرة مني

• عندك مال نمشي وياك للموت

• وانه جبت العمر اله اغني

الحلاقه مهنة / الفن ... والمتاعب



عماد ابراهيم العبودي

كان الرجل في العصور السابقة لا يخلق شعره ...وبعد مجي الاسلام سته على حلاق الراس عند الحج او اداء العمرة ...او ظروف اخرى مثل الحروب او الامراض السارية في حينه ..كما كانت الحلاقه في صدر الدعوة الاسلاميه من الثلاث التي كنا لا يتخذ عليها اجراما مثل الختان والحجامة...فقد اصبحت هذه الاشياء مهن يتعامل بها اصحابها لا بل يضعون ياقطة على صدر المحل لاستبيان الاسعار ...

دخلت احدي محلات الحلاقه فوجدت شابا فيادرت به بالتحية فرد علي التحية بادب جم ...ففرقته واريد اجراء لقاء صحفي حول مهنة الحلاقه فرحب بالفكره فقال بصراحه ان فن الحلاقه مهنة جميلة ..ولكن لها مساوئ كثيرة يتعرض لها الحلاق منها الامراض الجلديه والحساسيه لكون الحلاق قريب جدا من الزبون

حببتي بغداد



حيدر جميل

حببتي بغداد كم أوهاء لا نريد هواء دون هواها يا عاصمة الجمال ومدينة الخيال هل ذاق في الأفلاك ؟ صدى مثل صداها ! وهل أنجبت بطون التاريخ ؟ من رومها وفارسها مدينة لها باب في كل اتجاه حببتي بغداد لا مبدع الشعر ولا إبليت بصر لا رحم الله كل من بالسوء رماها إسقيني من ماء الفرات كأسا فبصدق عني زاد القلب هما إسقيني لانجو من موت الحياة وفناها فمن ذاق قطرة من ماء بغداد كمن ذاق الشهد في يوم المعاد فهي جنة وتراب كل من سواها بها الكرخ شامخة بشموخ الرصافة وبها الطير حتى الطير عاشق لفرها بأصوات جوامعها رحمة وأجراس كنائسها تنبذ الإكرها يا أطر النساء وأجمل النساء بغداد أجمل من كل جميلة وأوفاها أنت للعالم ثقافة وحضارة ومعلم للكاتب والقراء منارة الذنب ليس ذنبها خالقها بالكمال ابتلاها هي عاصمة المجد وهل للمجد مجد دون مجدها يتباها يا دار العاشقين إستقبلينا أتينا دون شعور وإبتلتنا وأنت أرض العاشقين وسماها بعيد عنك يا حببتي ولكن في بعدي هذا مستقصدا لعلي أنوق من بعد السنين فاهما يا شهير زاد توفقي إنني مغرم قالها شهريار عندما راهأ حببتي بغداد كم أوهاء

أنت عنصر أساسي في إصلاح المجتمع

بقلم / ضحى جمال

○ إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ [الرعد: ١١]..

التشوهات التي ظهرت في المجتمع تزيد لا تضمحل بسبب عوامل قمعية تخريبية لنجلس مرتدين ثوب العمى نندب الحال ونعيب الزمان والعييب في عجزنا وسكوتنا غير مدركين أن الفرد هو المؤثر سواء سلباً أو إيجابياً وعلى الرغم من أن الجميع يتكلم عن الإصلاح والتنمية والطرق التي ينبغي اتباعها مع وقف التنفيذ فمن سمة بعض البشر يلقي اللوم دوماً على الدولة والحكومة متناسي تلك الناحية التي تقتصر على واجبه اتجاه مجتمعه. البلدان المتقدمة فهمت قيمة الانسان وتطورت ونحن لازلنا نسبح بالفقاع نريد التغيير ولا نحرك ساكناً نكره الألوان الباهتة ولا نجددها بتلك البراعة .

أعزائي باطن الأمة يقاس من ظاهره فأين هو باطننا أن كان ظاهراً مشوه. إما حان الوقت لنقتل تلك الأفة التي أصابت نفوسنا ونعالجها مدركين هويتنا ومبادئنا والقواعد التي يجب أن تنمأش عليها لنصل لتلك التنمية والإصلاح كما فعل (أشرف جاسم) حين كون فريق متضمن من زوجته (أصيل زيدان) واخته (زينب جاسم) منتقلين بين دار ومينم مضيئين لتلك المباني حياة بالألوان . أما (حسن علي) الذي أتبع معادلة : الفرد يقدم مصلحة المجتمع على مصالحه حين قام بأضافة لمسائه الرائعة ورسوماته على الحواجز الكونكريتية (الصبات) محاولة منه أنتزاع الرهبة التي خلقتها تلك الحواجز في نفوسنا .

و (رفل الشمري) التي عقدت العزم سعياً للتغيير والإصلاح بتعليم الأطفال جيل الغد برفع النفايات من الحدائق العامة والمحافظة على جمالية المكان سلك كل منه وسيلة من وسائل الإصلاح للنهوض من بين أنقاض الرث أكثر أشراقاً وسمواً نابذين هذه المصطلحات (لا أقدر . لا أستطيع . ليس من شأنني) مقتنعين بأننا نستطيع ونقدر وهو شأننا نحن فقط الثقة بنفس عدم الثقة يؤدي الى التكاسل الى الخير يجعلك ترى ضعف ذلك. أكسر حاجز العجز أنت فرد من ضمن جماعة مجتمع لانتظار كلمة توجيهية كن أنت البادئ أجعل الشعلة تنطلق منك أنت التغيير أنت الإصلاح

أسقى البذرة في داخلك أجعلها أنطلاقة لنفسك والتحول من شيء عاجز مجهد الى سائل متحرك مبدع ومبتكر ومتفائل . وتذكر قوة الأفكار لاتنفع مالم تقترن بالعمل. أترك الانتقادات مادامت تسخر نفوذك لتهدى جو تطيب به الأنفوس كتلك السيدة التي كسرت حاجز العيب وحررت أنسانيتها وأصرت على التغيير عندما رأت مقعد السيارة مزرق من دون تفكير وسابق أنذار أخرجت معدات الخياطة وأصلحته متحرره من الفكر النمطي وإثاره بالأرادة المركبة (أمل . رغبة . إصلاح) هي ترشدنا الى ماينبغي عمله لنصل الى كيفية أحداث تغيير الذي نريده والرغبة بالفعل والإصلاح .

يوجد فيها استهلاك مستمر فما تقول فقال...صح ولكن فيها ادامة شراشف الزبون وكذلك المناشف وشراء مكائن الحلاقه بانواعها واموس الحلاقه اضافته الى اكسسوارات المحل والمرايا يجب ان تتبدل باستمرار ...فمع هذا نحمد الله على نعمته ...قلت ومن المواقف الاخرى التي صادفتك ...فقال دخل عليه رجل عمره تجاوز الخماس والاربعين ومعه اثنين ويعتقد هؤلاء ابناؤه ...فقال احلق للحجي راسه الي...فعرقت انه فاقد شخص عزيز ..فقلت ربي يصبرك ...فاراده ان ينفث همومه التي في صدره ليستريح ...فقال ان ابني شاب قد استشهد في عامرية الفلوجه قبل شهرين ..فقلت ربي يرحمه ويحسن اليه فهذا في ميزان حسناته وهو شفيع لك ...فقلت ربي في الاخره ...فكفف

يوجد فيها استهلاك مستمر فما تقول فقال...صح ولكن فيها ادامة شراشف الزبون وكذلك المناشف وشراء مكائن الحلاقه بانواعها واموس الحلاقه اضافته الى اكسسوارات المحل والمرايا يجب ان تتبدل باستمرار ...فمع هذا نحمد الله على نعمته ...قلت ومن المواقف الاخرى التي صادفتك ...فقال دخل عليه رجل عمره تجاوز الخماس والاربعين ومعه اثنين ويعتقد هؤلاء ابناؤه ...فقال احلق للحجي راسه الي...فعرقت انه فاقد شخص عزيز ..فقلت ربي يصبرك ...فاراده ان ينفث همومه التي في صدره ليستريح ...فقال ان ابني شاب قد استشهد في عامرية الفلوجه قبل شهرين ..فقلت ربي يرحمه ويحسن اليه فهذا في ميزان حسناته وهو شفيع لك ...فقلت ربي في الاخره ...فكفف



التي تدخلنا جنة العالم السفلي. الكلمات التي نكتبها، ونمقرها، ونبكيها. هم الحروف في دفاتر أحلامنا، واللحن في أغنياتنا. هم من لهم الحق في تجربتنا من أسلحة نحملها لخزويدنا بالخوف الذي يحمينا من الانسياق وراء نشوة الفرح. تبعدنا الحياة في أحيان كثيرة على أن تفارق من نحب، وما نحب، إلا أن الحياة تنسى أن السماء

يوجد فيها استهلاك مستمر فما تقول فقال...صح ولكن فيها ادامة شراشف الزبون وكذلك المناشف وشراء مكائن الحلاقه بانواعها واموس الحلاقه اضافته الى اكسسوارات المحل والمرايا يجب ان تتبدل باستمرار ...فمع هذا نحمد الله على نعمته ...قلت ومن المواقف الاخرى التي صادفتك ...فقال دخل عليه رجل عمره تجاوز الخماس والاربعين ومعه اثنين ويعتقد هؤلاء ابناؤه ...فقال احلق للحجي راسه الي...فعرقت انه فاقد شخص عزيز ..فقلت ربي يصبرك ...فاراده ان ينفث همومه التي في صدره ليستريح ...فقال ان ابني شاب قد استشهد في عامرية الفلوجه قبل شهرين ..فقلت ربي يرحمه ويحسن اليه فهذا في ميزان حسناته وهو شفيع لك ...فقلت ربي في الاخره ...فكفف



التي تدخلنا جنة العالم السفلي. الكلمات التي نكتبها، ونمقرها، ونبكيها. هم الحروف في دفاتر أحلامنا، واللحن في أغنياتنا. هم من لهم الحق في تجربتنا من أسلحة نحملها لخزويدنا بالخوف الذي يحمينا من الانسياق وراء نشوة الفرح. تبعدنا الحياة في أحيان كثيرة على أن تفارق من نحب، وما نحب، إلا أن الحياة تنسى أن السماء

حب لا يعرف الموت

يتركنا وحيدين ما حيننا. نحمل قلبا داخل قلب. نشعر بتسارع النبض في عروقنا وكان الجسد قد ضاق على تلك الأرواح المتشابكة في عناوين القصائد، وحيات



يتركنا وحيدين ما حيننا. نحمل قلبا داخل قلب. نشعر بتسارع النبض في عروقنا وكان الجسد قد ضاق على تلك الأرواح المتشابكة في عناوين القصائد، وحيات

النعناع الأخضر.. فتح الشهية ومكافحة السرطان



يصنف النعناع على أنه من الأعشاب الخضراء الأساسية والضرورية للجسم، التي لا تستغني عنها معظم شعوب العالم.

وإلى جانب الطعام، يستخدم البشر منذ قديم الأزل النعناع في الطب، فاعتبره الإغريق عشبة طبية، واستخدموه في كثير من الوصفات لعلاج الأشخاص.

ويعد التطور العلمي المذهل في مجال الطب الذي نعيشه الآن، تلقت من حين لآخر إلى دراسة طبية تظهر فوائد النعناع الكثيرة:

× يستعمل لعلاج أمراض خطيرة، مثل مرضى الكوليرا وبكتيريا الإسهالات.

× يعمل على مكافحة السرطان.

× أكدت بعض الأبحاث حقيقة أن بعض

الإنزيمات الموجودة بالنعناع تساعد على الوقاية من السرطان وعلاجه، خصوصاً سرطان البروستات والجلد والرئة.

× يساعد على حرق الدهون، كما يلعب دوراً مهماً في فتح الشهية.

ينصح بشدة لرغبي تثبيت الوزن أو فقدته بتناول كوب من النعناع بعد تناول الطعام، وذلك لأنه يعمل على تحفيز الإنزيمات الخاصة بعملية الهضم، مما يساعد على هضم الطعام، والحصول على المواد الغذائية، وحرق الدهون عن طريق تحويلها إلى طاقة.

× ملين للأمعاء والمعدة، ومكافح لأفات الجهاز الهضمي، وطارد للديدان والتفيليات والبكتيريا التي تصيب معدة الإنسان والدواجن على حد سواء.

× يزيل رائحة الفم الكريهة، ويخفف من آلام الأسنان واللثة عند المضغ، وهو معالج لالتهاب الحنجرة عند الغرغرة، ولذلك يدخل في تركيب أغلب معاجين الأسنان والمعقمات.

× يوقف نوبات الأرق.

× يعتبر شربه ساخناً من أنجح الأدوية

لمعالجة اضطرابات المرارة، وهو

يساعد على هضم الطعام، ويظهر

الجسم، ويخفف من تشنجات العضلات، ويعطي إحساساً

بالبرودة.

× ثبت أن النعناع مساعد أكيد في

توسيع الشعب الهوائية في حالة الإصابة بنزلات البرد، لذا ينصح

باستخدامه في علاج الزكام الحاد، وذلك بوضع

ورقة في الماء الساخن

وشربه

كالشاي، أو إضافة

أوراقه للشاي

جينيفر أنيستون تعود للشاشة بمسلسل جديد بعد غياب ١٣ عاماً

تعود الممثلة الأمريكية جينيفر أنيستون مجدداً إلى شاشة التلفزيون للمرة الأولى منذ عام ٢٠٠٤ بانتهاء آخر أجزاء مسلسل "الأصدقاء" الشهير.

وتشارك الممثلة الشهيرة ريز ويذرسبون أنيستون في المسلسل الدرامي الذي تنتجه شركة "إتش بي أو"، وفقاً لمجلة هوليوود ريبورتر.

وانشغلت أنيستون عن الدراما التلفزيونية لسنوات عدة بأعمالها السينمائية منذ انتهاء الجزء الأخير من مسلسل "الأصدقاء".

لكنها لعبت أدواراً شرفية في بعض المسلسلات مثل دورها في مسلسل "٣٠ روك" و"كوجار تاون".

ولا زال المشروع الدرامي في طور الإعداد، ولم يبدأ التصوير فيه بعد، حتى أنه لم يباع لأي

شبكة تلفزيونية حتى الآن.

ويدير المشروع المدير السابق لدى إتش بي أو للإنتاج التلفزيوني مايكل إلينبرغ عبر شركته المؤسسة حديثاً للإنتاج السينمائي والتلفزيوني "ميديا ريز".

وإضافة إلى التمثيل، ستتولى أنيستون وويذرسبون منصب منتج منفذ، لكن لم يتضح حتى الآن مساحة تلك

الوظيفة ومسؤوليتهما خلف الكواليس.

وسبق لنجمتي هوليوود العمل معا في مسلسل تلفزيوني من قبل، إذ لعبت ويذرسبون دور الأخت الصغرى الانطوائية لجينيفر أنيستون في عدد من حلقات

مسلسل "الأصدقاء".

وركزت أنيستون على الأعمال السينمائية في الفترة الأخيرة لتقوم ببطولة عدد من الأفلام، أبرزها "نحن آل ميلر" (وي آر ذا ميلرز)، و"مدرء فضليون" (هورويبول بوسيز)، و (مارلي أند مي).

شريهان تحتفل بعيد ميلاد ابنتها "تالية القران الكريم" وتكشف كيف غمرت بولادتها

ذهبت إلى الحج ودعت ربي العزيز القادر

وطلبت منه ابن أو ابنة، وأنا أعلم جيداً أن

ظروفي وحالي الصحية لا تسمح أبداً، ولكني كنت أعلم أيضاً بيقين ويقين في الله

يقين أن ليس هناك أمراً أو شيئاً كبيراً أو مستحيل على ربي ورب العالمين .. وأنه

ليس على الله يعزيب أن يستجيب دعائي إن علم فيه الصدق، وحسن اليقين به، حتى ولو كان في عرف الناس من المستحيلات:

فإنه سيستجيب لك، حتى ولو كان القدر يجري على خلاف ذلك (ولا يرد القدر إلا الدعاء).

تابعت قصتها قائلة: "وفي عام ٢٠٠٩ سألني جميع أطباي وهم من خمس دول

مختلفة هل تريدن شقيق أو شقيقة لابنتك لولوة؟ أم تريدن تربية ابنتك لولوة !!!

والحقيقة انه سؤال صعب والإجابة عليه فهو ما فيه الصالح لي حتى أصعب والمسؤولية كبيرة !!! ونعم ..

كنت لا أعلم بقراري ماذا سيحدث لي!! ولا إلي أين أنا ذاهبه بقراري بإختياري وهو الإصرار في الإحتفاظ ببولودي بعد

استجابة ربي لدعائي وهديته وعطائه لي، ولم يتزحزح إيماني ويقيني في الله ولو للحظة بأن ربي سيحول محنتي هذه إلى

منحة جديدة به ومنه إن شاء .. وواصلت حديثها قائلة: "وقررت ولي في الله يقين

يكفي، عدم الإستماع لقرارات الأطباء وقلبي يملؤه فقط الإيمان والإيمان

الكريم ..

مجلس القضاء الأعلى برئاسة محكمة

استئناف صلاح الدين الاتحادية

محكمة الأحوال الشخصية في العلم

العدد/٩٨/ش/٢٠١٧

التاريخ/١٧/٥/٢٠١٧

اعلان

الى المدعي عليه/رياض عاصي احمد

بتاريخ ٢٠١٧/٥/١٧ اصدرت محكمة

الأحوال الشخصية في العلم بحكم حكماً

غيابيا بقضي (بتأييد حضارة الطفلة

وفق رياض عاصي من قبيل المدعية

بصحيفتين محليتين وفي جلسة عدم

حضورك في هذه المحكمة او ارسال من

ينوب عنك قسائونا للاعراض والتميز

خلال مدة اقصاها من تاريخ النشر في

الصحف يعتبر قرار الحكم نافذاً بحكم

وكتسباد درجة البنات.

القاضي/محمد بونس احمد

قاضي محكمة الأحوال الشخصية في

العلم

مجلس القضاء الأعلى برئاسة محكمة

استئناف صلاح الدين الاتحادية

محكمة الأحوال الشخصية في تكريت

العدد/٨٩/ش/٢٠١٧

التاريخ/٧/٣١/٢٠١٧

اعلان

الى المدعي عليه/ماجد حميد فيصل

بتاريخ ٢٠١٧/٧/١٦ اصدرت محكمة

الأحوال الشخصية في تكريت بحكم

حكماً غيابيا بقضي (بتأييد حضارة

الطفلين عبدالله/٢٠١١ ويزن/٢٠١٣

من قبيل المدعية (مروة بسهاء انور) لذا

نقرر بتليق بصحيفتين محليتين وفي

حالة عدم حضورك في هذه المحكمة او

ارسال من ينوب عنك قسائونا للاعراض

والتميز خلال مدة اقصاها من تاريخ

النشر في الصحف يعتبر قرار الحكم

نافذاً بحكم وكتسباد درجة البنات.

القاضي/خير الله خليل كلش

قاضي محكمة الأحوال الشخصية في

تكريت

تكريت

محكمة الأحوال الشخصية في الرياض

العدد/٣١/ش/٢٠١٧

التاريخ/٣١/٥/٢٠١٧

اعلان

الى المدعي عليه/عبدالله محمد احمد

العدد/٢٢٢٢/ش/٢٠١٧

التاريخ/١٦/٥/٢٠١٧

اعلان

الى المدعي عليه/عبدالله محمد احمد

محافظة البصرة
لجنة البيع والايجار
تنويه
ظهر بالأعلان
المرقم (١٣٢٣٨) في
٢٠١٧/٧/١٢ والمنشور في جريدة
العراق الاخبارية العدد (٤٠٨) في
٢٠١٧/٧/١٧، الإخطاء التالية :-
١. العائدة الى املاك المحافظة خطأ والصواب العائدة الى بلدية البصرة
٢. مدة أيجار سنة واحدة خطأ والصحيح لمدة ثلاث سنوات
٣. التأمينات القانونية البالغة ٥٠٪ خطأ والصحيح ٣٠٪
٤. تسمية الحقول في الجدول وردت خطأ بالشكل التالي : جنس العقار / رقمه/ مساحته / موقعه خطأ والصحيح بالشكل التالي : موقع المحطة / أسم المحطة / طاقة المحطة لذا اقتضى التنويه

محافظة البصرة / لجنة البيع والايجار
تنويه
ظهر بالأعلان المرقم (١٣٢٣٨) في ٢٠١٧/٧/١٢ والمنشور في جريدة العراق الاخبارية العدد (٤٠٨) في ٢٠١٧/٧/١٧، الإخطاء التالية :-
١. العائدة الى املاك المحافظة خطأ والصواب العائدة الى بلدية البصرة
٢. مدة أيجار سنة واحدة خطأ والصحيح لمدة ثلاث سنوات
٣. التأمينات القانونية البالغة ٥٠٪ خطأ والصحيح ٣٠٪
٤. تسمية الحقول في الجدول وردت خطأ بالشكل التالي : جنس العقار / رقمه/ مساحته / موقعه خطأ والصحيح بالشكل التالي : موقع المحطة / أسم المحطة / طاقة المحطة لذا اقتضى التنويه

وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية التنفيذ الديوانية
رقم الاضبارة ١٣٥٨ / ٢٠١٧
التاريخ ٢٠١٧ / ٧ / ٣٠
الى المنفذ عليه / احمد عبد ظاهر حسين
لقد تحقق لهذه المديرية من خلال كتاب مركز شرطة الحسين بالعدد ١١٠٠٥ في ٢٧ / ٧ / ٢٠١٧ وكتاب المجلس المحلي انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه ، واستنادا للمادة ٢٧ من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ الديوانية خلال خمسة عشر يوما تبدا من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون
المنفذ العدل
هيفاء حسين عباس
اوصاف المحرر:
قرار محكمة بداءة الديوانية بالعدد ١٠٨٧ / ب / ٢٠١٧ في ٢٠ / ٦ / ٢٠١٧ تخليه العقار المرقمة ٢ / ١٠٣٦٩ م ٢٣ ابو الفضل

وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية التنفيذ الحلة
رقم الاضبارة ١٦٢٦ / ٢٠١٧
التاريخ ٢٠١٧ / ٧ / ٣٠
الى المنفذ عليه / زهراء جواد كاظم
لقد تحقق لهذه المديرية من خلال الاشعار من منطقة كراغول في محافظة بابل انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه ، واستنادا للمادة ٢٧ من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ الحلة خلال خمسة عشر يوما تبدا من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون
المنفذ العدل
اوصاف المحرر:
قرار محكمة الاحوال الشخصية في الحلة المرقمة ٣٢٣٨ / ش / ٢٠١٧ في ٣٠ / ٥ / ٢٠١٧ والمتضمن الزام المدعى عليها زهراء جواد كاظم من تمكين المدعي محمد حسن ابراهيم من مشاهدة الطفل علي محمد حسن في مركز الارشاد الاسري للعتبة الحسينية المقدسة فرع بابل

تنويه
الحاقا باعلان لجنة تثبيت الملكية في الحمزة بالعدد (٨ / مجدد / ٢٠١٧) المنشور في جريدة الشرق بعدها (٢٥٨٩) في ٣٠ / ٧ / ٢٠١٧ وجريدة العراق الاخبارية بعدها (٤١٧) في ٣٠ / ٧ / ٢٠١٧ ورد سهوا اسم طالب التسجيل (امريكا لهمود شياع) والصحيح (امريكا ملهود شياع) لذا اقتضى التنويه

اعلان مزايده علنية
يعلن اتحاد النقابات العمال في الديوانية عن اجراء مزايده علنية لايجار الحوانيت المرقمة (١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢) وسطح البناية على القطعة المرقمة (٥٩) صوب الشامية في شارع الكهربائيين ولمدة (سنة واحدة) اعتبارا من ٢٧ / ٨ / ٢٠١٧ ولغاية ٢٦ / ٨ / ٢٠١٨ بمقره الكائن في منطقة ام الخيل مجاور كازينو علي الكردي وذلك يوم الخميس المصادف (٣ / ٨ / ٢٠١٧) الساعة العاشرة صباحا فعلى السادة الراغبين المشاركة بالمزايدة الحضور في الزمان والمكان المعينين مع جلب التأمينات القانونية والمستمسكات الرسمية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان.
اتحاد نقابات العمال في الديوانية

فقدان
فقدان وصل قبض صك من مديرية بلدية كركوك باسم (هاوكار مهديوي رشيد) رقم الوصل (١٧٦٩٥٤) في ٢٠١٣/٣/١٢ على من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية محكمة الاحوال الشخصية في الحلة العدد / قيومة وفقدان التاريخ ٢٠١٧/٧/٣١ اعلان
الى المدعو ياسر قاسم عباس
قدم المدعى ازهار علي حسين طلبا الى هذه المحكمة يطلب فيه نصبه قيما عليك اعتبارك مفقود بتاريخ ٢٤ / ٦ / ٢٠١٤ لذا تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين يومييتين حضور الى هذه المحكمة وعند عدم حضورك او من نيوب عنك قانونا تقوم المحكمة بنصب زوجتك قيما عليك وفق القانون
القاضي
احسان طعمه عبد الحسين

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف ديالى الاتحادية محكمة جنابات ديالى الاولى العدد / ١٢٧٩ ج / ٢٠١٧ التاريخ ٢٠١٧ / ٧ / ٣٠ م / اعلان
الى المتهم (صفاء الدين ابراهيم عبد جبارة) لتعذر تنفيذ امر القبض بحقك وفق المادة الرابعة / ١ من قانون مكافحة الارهاب في القضية المرقمة اعلاه تقرر تبليغك بالصحف المحلية بالحضور امام هذه المحكمة في موعد المحاكمة ١٠ / ١٠ / ٢٠١٧ وبعكسه سوف تجري المحاكمة بحقك غيابيا وفق الاصول.
القاضي
علاء حسين صالح
رئيس محكمة جنابات ديالى الاولى

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية محكمة الاحوال الشخصية في الاسكندرية العدد / ٢٩٥ التاريخ ٢٠١٧/٧/٢١ اعلان
بناء على الطلب المقدم من قبل المستدعية (شيماء محمد علاوي) المتضمن نصها قيمة على المفقود (طالب حسين علوان) والذي فقد بتاريخ ٢٦ / ١٠ / ٢٠١٤ لذا قررت المحكمة النشر بصحيفتين محليتين بغية التحقق من حياته في حال كونه حيا عليه مراجعة هذه المحكمة خلال ٣٠ يوم للاستماع الى دقوعه خلال الفترة اعلاه وبعكسه سوف تصدر هذه المحكمة الحجة وفق القانون
القاضي
نبيل عبد الله عبيد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف ديالى الاتحادية محكمة جنابات ديالى الاولى العدد / ٧٩ ج / ٢٠١٧ م / اعلان
الى المتهم (بارق ابراهيم عبد الله) لتعذر تنفيذ امر القبض بحقك وفق المادة الرابعة / ١ من قانون مكافحة الارهاب في القضية المرقمة اعلاه تقرر تبليغك بالصحف المحلية بالحضور امام هذه المحكمة في موعد المحاكمة ١ / ١٠ / ٢٠١٧ وبعكسه سوف تجري المحاكمة بحقك غيابيا وفق الاصول.
القاضي
علاء حسين صالح
رئيس محكمة جنابات ديالى الاولى

مستلزمات اشعة

تنويه

نود اعلامكم بان رقم المفاتيحة المعلنة بتاريخ ٢٤/٧/٢٠١٧ الصحيح هو: 96/2017/49 وليس كما ورد في اعلان الصحف المحلية 91/2017/49

تعلن الشركة العامة لتسويق الادوية
والمستلزمات الطبية عن اعلان ملحق رقم (1)
للمناقصة (MED-3-2017A) والذي يتضمن
حذف مادة من المناقصة انفا
على موقعنا www.kimadia.iq

اخطار
من محكمة قوى الامن الداخلي / المنطقة الثانية
الى المتهم الهارب (ن. ع سلوان طلال يوسف طلبا)
السكان / مجهول محل الإقامة
اقتضى حضورك امام هذه المحكمة خلال مدة (٣٠) يوما من تاريخ نشره اذا كنت داخل العراق او خارجه للاجابة عن الجريمة المسندة اليك وفق المادة (٥) ق.ع.د وبعكسه سوف تتخذ الاجراءات القانونية ضدك وتطبق بحقك احكام المادة (٦٩) ق.أ.د المتضمن مايلي:
١. الحكم عليك بالعقوبة المقررة لجريمتك
٢. اعطاء الموظفين العموميين صلاحية القاء القبض عليك اينما وجدت.
٣. الزام المواطنين بالاعخبار عن محل اختفائك
٤. حجز اموالك المنقولة وغير المنقولة.
العميد الحقوقي
رئيس محكمة قوى الامن الداخلي المنطقة الثانية

دائرة التسجيل العقاري في المثنى
اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ٢١-٦-٢٠١٦ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٦٤٥ محلة الغربي باسم ورثة عبد العباس حسين علي وورثة سعيدة حميد سفر مجددا باعتباره حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وق احكام قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب ، فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض
رعد حسين زغير
دائرة التسجيل العقاري في المثنى

ديوان الوقف السني
هيئة ادارة واستثمار اموال الوقف السني / فرع بابل الموقوفة
العدد / ٤١١
التاريخ الهجري / ذو القعدة / ١٤٣٨
التاريخ الميلادي / ١ / ٨ / ٢٠١٧
اعلان
تعلن هيئة ادارة واستثمار اموال الوقف السني فرع بابل عن اجراء مزايده علنية لتاجير الشقة المدرجة اوصافها ادناه فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة مراجعة فرع الهيئة بعد مرور سبعة ايام من تاريخ نشر الاعلان في الصحف المحلية في تمام الساعة العاشرة صباحا مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من بدل التقدير لامر الراغبين بالايجار بموجب صك مصدق واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فإن اليوم الذي يليه يكون موعدا للمزايدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والمزايدة والراغبين في الاستفسار مراجعه فرع الهيئة قبل موعد المزايدة للاطلاع على نوعية الاشغال وعلى من ترسو عليه الاحالة دفع بدل الايجار دفعه واحده مع ملاحظة المادة الثامنة عشر من نظام المزايدات الخاص بالاقواق رقم ٤٥ لسنة ١٩٦٩ المعدل الذي يمنح موظفي الاوقاف واقاربهم حتى الدرجة الرابعة من الاشتراك بالمزايدة

محافظة بابل
مديرية بلدية بابل
لجنة البيع والايجار
العدد ٧٩٨
التاريخ ٢٠١٧/٧/٢٦
اعلان تكول
بالنظر لتكول صاحب الضم الاخير لتاجير الاملاك المبينة تفاصيلها لاحقا والعائدة لبلدية (الكفل) تعلن لجنتنا عن اجراء المزايدة العلنية لتاجيرها وفق احكام قانون بيع و ايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ فعلى من يرغب بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية المعنية خلال مدة (١٥) يوما تبدا من اليوم التالي لتاريخ صدور الاعلان في احدى الصحف اليومية مستصحبين معهم التأمينات القانونية التي لا تقل عن ٢٠٪ من القيمة المقدرة لبدل الايجار كامل مدة العقد وستجري المزايدة في تمام الساعة ١٢ ظهر اليوم الاخير لمدة الاعلان في ديوان البلدية المعنية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة كافة الاجور المترتبة على ذلك وعلى ان يقدم من ترسو عليه المزايدة كفالة عقارية ضامنة بمبلغ الاحالة في حالة رغبته في التقسيط وموافقة المخول وخلال مدة ثلاثون يوما من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه يعتبر ناكلا علما ان مدة الايجار سنتان

ت	نوع الملك	رقمه	مساحته	القيمة التقديرية للسنة الواحدة
1	ساحة ووقف السورات	جزء 11 / 111 م 23 برنوبل / قرب مستشفى الكفل	2م 600	2500000 مليونان وخمسمائة الف دينار

ملاحظة:
١. يكون مبلغ التأمينات القانونية حسب التعليمات الحسابية المعمول بها في المؤسسات البلدية ويكون اخر موعد لاستلام التأمينات هو اليوم الاخير لموع الاعلان الساعة الثانية عشر ظهرا.
٢. يلتزم من ترسو عليه المزايدة بضمون كتاب محافظة بابل / قسم الاشراف على البلديات والتخطيط العمراني المرقم ٩٦٠١٩ في ٧ / ٤ / ٢٠١٤ والمبلغ الى كافة المؤسسات البلدية بموجب كتاب مديرية بلديات بابل / الاملاك المرقم ١٣٨٢٧ في ١٤ / ٤ / ٢٠١٤
احمد محسن ناصر
مدير بلديات بابل
ر. اللجنة

جلس الملك	الرقم والموقع	نوع الوقت	حصة الوقت	المساحة	بدل التقدير
تجاري	شقة رقم 75 / 8 جبران / عمارة خطاب	مضبوط	كاملة	2م50	3750000 ثلاثة ملايين وسبعمئة وخمسون الف دينار

محمد مصطفى مرتضى
مدير هيئة ادارة واستثمار اموال الوقف السني
فرع بابل

مد أنبوب نفط من كركوك الى إيران



قرارات جيدة بشأنه، واليوم ايضا اتخذت قرارات حول عمليات هذا الخط». وأضاف أن «الجانبين اتفقا حول الشركة الاستشارية الدولية التي من المقرر اجراؤها دراسة خط نفط كركوك - إيران، وتقرر أن تجري الشركة دراسة الجدوى اللازمة وتقديمها للجانبين تمهيدا لبدء عملياتها بالمشروع». وبين وزير النفط الإيراني أن

تنفيذ مشروع مد أنبوب النفط بين إيران وكركوك، مشيراً إلى إن «إيران تدرس حالياً تكرير النفط العراقي في مصافها، وأن الجانبين اختارا مستشارا لتقييم هذا الموضوع». وقال زنگنه، أن «المباحثات الثنائية شملت أوضاع سوق النفط والتعاون المشترك»، مبيّنا أن «أنبوب نفط كركوك - إيران أحد محاور التعاون الذي سبق اتخاذ

العراق الاخبارية

محمود عناد مشعل

أتفق العراق وإيران على مد أنبوب نفط من كركوك الى إيران، في خطوة تسبق الاتفاق على تصفية خام المحافظة هناك. وأكد وزير النفط الإيراني بيجن زنگنه خلال لقائه وزير النفط العراقي جبار علي اللعبي الذي يزور طهران حالياً، أن «إيران إتفقت مع العراق على



مع العلم أن المرحوم من عائلة متوسطة الحال وله شقيق واحد اسمه قاسم، رحمه الله وإنا لله وإنا إليه راجعون .

العراقية

يومية سياسية عامة

الانخبارية

www.iraqpaper.com

المدير التنفيذي | علياء فهد جواد - علي عبد الحسين - ايهاب علي
سكرتير تنفيذي | ايهاب محمود

رقم الايداع في وزارة الثقافة دار الكتب والوثائق 2180

السنة الرابعة / العدد 420 الاربعاء 2 / 8 / 2017

قائلا : صحافتنا واعلامنا مازالا دون مستوى التحديات التي تواجه البلاد

رئيس تجمع الصحفيين والاعلاميين :

ان يكون الصحفي مستقلا وحر اذك هو اهم مايجب ان يطمح فيه من مكسب

الاسدي : قانون حقوق الصحفيين مازال فوق الرفوف العالية وذلك على الرغم من تخلفه وقصوره

وقال ان المكسب الحقيقي الذي يجب ان يتحقق للصحفيين والاعلاميين هو استقلالهم وحريةهم وتعاطف دورهم في الحياة العراقية وتطور قدراتهم في التأثير ايجابا في المجتمع واعادة صياغة قيمه وافكاره وتطويرها والارتقاء باساليب عيشه ونظرتة الى اسباب التطور والنمو

واوضح قائلا : ان على الصحفيين والاعلاميين ان يكونوا اكثر حرصا على تحقيق هذا المكسب وان يقدموه على غيره فلا صحافة ولا اعلام من غير استقلال وحرية وكرامة الصحفي هي في ان يكون اعظم تاھيلا للتاثير في الحياة بوصفه انسان رسالي وله اهدافه التي تتجاوز المكاسب والمغانم المادية البسيطة ومهما كانت ضرورية .

كلما اھملوا النظر فيها والبحث عما يحسن منها ويساهم في تطور اداء الصحفيين والاعلاميين . وقال ان قانون حقوق الصحفيين رقم ٢١ لسنة ٢٠١١ وعلى الرغم من تخلفه وقصوره عن ان يكون مساعدا على تطوير واقع الصحافة والاعلام فقد ظل فوق الرفوف العالية حيث يعلو غبار النسيان فليس هناك من يعمل به وحتى الجهة التي كتبتة وسعت الى تشريعه فهي مازالت لم تنظر اليه بعين المسؤولية عن تطبيق احكامه وقال ايضا ان صحافتنا واعلامنا مازالا مقيدان بقيود كثيرة تحول دون ان يكون اعلاما مستقلا وحر اذك هو اهم مايجب ان يطمح فيه من مكسب



ودعا الاسدي الصحفيين والاعلاميين اليهم الي الانتباه الى خطورة اوضاع الاعلام العراقي القائمة على مستقبله واحتمالات ان تزداد سوءا

بغداد - رواء البصري قال الزميل رئيس تجمع الصحفيين والاعلاميين الاستاذ عبد الرسول زيارة الاسدي ان الاعلام العراقي في حاجة ماسة الى فكر متطور يرسى دعائم نظرية اعلامية تستجيب لمتغيرات الاحداث وتطوراتها الكبرى .

واوضح الاسدي الذي كان يتحدث امام عدد من الاعلاميين الاعضاء في التجمع ان الاعلام العراقي مازال اعلاما تلقائيا ويفتقد الى الاسس النظرية وفي كل مجالاته خطابا وتنظيما ورسالة ومؤسسات ومنظمات مهنية فقيرة بفكرها وقدرتها على التأثير في الحياة .

وقال ان التصورات القديمة التي كانت تحكم حركة الاعلام في النظام البائد مازالت تلعب دورا خطيرا في صياغة

دكتورة

بقلم - علي السعيد

دكتورة ، انا دكتورة وليس بصحفية هكذا كان ردها عندما طلب منها الموظف المسؤول ان تجلس الى جانب احد الصحفيين وكان يكبرها عمرا وعملا وكما بدا ذلك من حديثه معها بعد ان تنازلت عن عرشها الوهمي الذي اخترعته في مخابراتها لتجاري عصرها الحديث حيث اصبح الجميع دكاتره ومن جامعات عالمية .

وحين استقر بها المقام وهي مازالت على ما هي عليه من الشعور الزائف بتميزها لانها دكتورة في القانون فقد ذهبت الى القول ومن باب الترفع عن المهنة الصحفية لقد كنت صحفية وعلت ١٦ عاما في ١٢ قناة فضائية وجريدة ولكني اليوم صرت دكتورة في القانون وليس عندي من الوقت او الرغبة ان اعود للعمل في الصحافة .

كانت ندبة الى حد ما كالكثير من ادعاءات الشهداء الذين لا يترددون او يتورعون في ان ينسبوا لانفسهم العلم و التفوق وهو منهم براء

ويطبعه المشاكس دائما سألها الصحفي الذي كان يجلس معها قائلا :- ما هي اطروحتك في الدكتوراه ؟

ذهلت ولم تجد ما ترد به فهي لا تعرف ماهي الاطروحة ولم يتفق عندها ان حضرت مناقشة علمية لرسالة ماجستير او دكتوراه وقد حسبت ان الامر اي ادعاؤها بانها دكتورة سيمر بلا ثمن فالجميع وحسب ظننا ممن لا يستطيعون ان يكتشفوا انها تكذب

وقد حاولت ان تلوذ باسم وهي لدكتور في الخيال مثلها فقطع عليها ذلك الصحفي الطريق وقال متساءلا :- ومن هو الدكتور كريم ؟ هل هو جامعة ام كلية ؟ ثم واصل اسئلته عن موضوع الاطروحة وما اذا كان في القانون الدولي او الدستوري او المدني او الجنائي فقالت انا خريجة سياسية

عندها سكت الصحفي ولم يعد الى توجيه الاسئلة فقد تاكد له وللحضور انها تكذب فكف عن السؤال تاركا لها فرصة الهروب بجلدها .

وللدكتورة الدعية ولكل زملائها الادعاء اقول : ما حاجتكم الى ذلك فليس بشهادة الدكتوراه وحدها يعيش الانسان فهناك عابرة اعظم لم يجلسوا على كرسي في مدرسة ابتدائية ومع ذلك كان لهم سموهم العلمي ورفعتهم فوق اعلام اصحاب الشهادات جميعا .

العمل : اطلاق قروض المشاريع الصغيرة لأهالي نينوى



اسهاما بدعهم وتحسين امورهم المعيشية، اطلقت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية قروض المشاريع الصغيرة المدرة للدخل للمستفيدين في محافظة نينوى، فيما افتتحت سبعة مراكز للدعم النفسي للنازحات والمحررات من عصابات "داعش" الارهابية. يأتي ذلك في وقت أعلنت فيه لجنة اعادة الاستقرار للمناطق المحررة في مجلس الوزراء عودة نحو مليوني نازح الى مناطقهم المحررة في الانبار وصلاح الدين وديالى وبنينوى. تفاصيل منح القروض وقال وزير العمل محمد شياع السوداني خلال مؤتمر صحفي ان الوزارة باشرت اطلاق قروض المشاريع الصغيرة المدرة للدخل للمستفيدين في محافظة نينوى، لاسيما ان المدينة تشهد ارتفاع نسب البطالة وضباب الكثير من فرص العمل التي كانت مصدر دخل للعائلات في المحافظة، مبينا ان اموال هذه القروض مخصصة ضمن صندوق المشاريع الصغيرة التي حافظت على حصة محافظة نينوى طيلة الاعوام الماضية. و اضاف ان مبالغ هذه القروض تتراوح من ٣ الى ٨ ملايين دينار وبمدة سماح عام وبدون فوائد، مشيرا الى ان الوزارة قامت بتخفيف الضوابط من خلال الغاء فقرتي الكفيل او حجز العقار واستبدالهما بـ "كفيلة" فقط. وبين السوداني ان الوزارة ستشمل ٣ الاف مواطن من اهالي الموصل بهذه القروض، مشيرا الى تخصيص مبلغ ٢٤ مليار دينار لمنح تلك القروض، داعيا في الوقت نفسه مصرفي الرافدين والشريد لفتح فروعهما لاستقبال المواطنين الراغبين بالحصول على تلك القروض وتسهيل اجراءات صرفها، منوها بان التقديم سيكون إلكترونيا و لمدة شهرين من تاريخ اعلان اطلاقها.

قائد شرطة ديالى يكرم المنتسبين الذين تبرعوا بمبلغ من المال لبناء دار احد العوائل المتعففة في الخالص



قاما بالاشتراك بأعمال بناء الدار مما يدل على نبل مشاعرهما وأنسانيتهما ليصبحا نموذجا يفتخر بهما ومثالا يحتذى به تبني الوطن .

العراق الاخبارية / علي الصويي كرم قائد شرطة محافظة ديالى اللواء الركن جاسم حسين السعدي المفوض زهير صاحب حسين ورئيس العرفاء محمد حمزه علي المنسوبيين مركز شرطة جيزاني الجول في قسم شرطة الخالص لتبرعها بمبلغ من المال لبناء دار احد العوائل المتعففة في القضاء .

وقدم قائد الشرطة شكره وتقديره لجهودهما المبذولة والتميزة وتفانيهما في اداء الواجبات المناطة بهما وقيامهما بالتبرع بمبلغ من المال لمساعدة إحدى العوائل المتعففة لأكمال بناء الدار في قرية جيزاني الجول بقضاء الخالص .

وبين السعدي أن منتسبي قيادة شرطة ديالى لم يكتفيا بتقديم المساعدة المادية بل

النقل تكشف عن مشروع إسكاني لمنتسبيها



العراق الاخبارية / علياء فهد جواد

كشفت وزارة النقل عن مشروع اسكان موظفي الوزارة في منطقة الوزيرية وسط العاصمة بغداد. وبحسب بيان الوزارة، ان وزير النقل كاظم فحجان الحمادي بحث مع وفد شركة هانوا الكورية للهندسة والإنشاءات مشروع اسكان موظفي الوزارة بحضور لجنة تقييم وتأهيل شركات المجمعات السكنية في الوزارة. وأضاف ان شركة هانوا المنفذة لمشروع بسماية السكني قدمت عرضاً توضيحياً لمشروع اسكان موظفي وزارة النقل عبر قطعة الارض التي خصصتها الوزارة لذلك المشروع في منطقة الوزيرية وسط العاصمة بغداد. وأضاف ان المشروع الجديد سيتم بموجبه انشاء ٢٠٤٠ وحدة سكنية عبر مساحات بناء متباينة من ١٠٠ و ١٢٠ و ١٤٠م حيث ستكون الاولوية فيه اسكان موظفي الوزارة والتشكيلات العاملة في بغداد. وتابع البيان ان الحمادي ناقش مع الشركة جميع المتعلقات بالمشروع الجديد سيما المالي منها والية تسديد الاقساط من قبل الموظفين من خلال الوصول الى مرحلة ناضجة من التفاهات مع الشركة المنفذة عبر لقاءات مستمرة ستعقد لاحقاً. واكمل ان نجاح العمل بالمشروع الجديد من شأنه ان يتم تعميم هذه التجربة في بقية المحافظات لإسكان موظفي تشكيلات الوزارة هناك.

وزيرة الصحة والبيئة تناقش مشروع مستشفى النجف الألماني والإسراع بإنجازه



الانجاز اضافة كبيرة لمستوى الخدمات الطبية والعلاجية لتذليل المعوقات التي تقترض الاداء المقدمة الى ابنا النجف الكرام

العراق الاخبارية ارکان نعيم مانع ناقشت السيدة وزيرة الصحة والبيئة الدكتورة عديلة حمود حسين مع وفد شركة GMS الألمانية برئاسة المهندس خالد ناجي سبل الإسراع بإنجاز مشروع المستشفى الألماني سعة ٤٠٠ سريراً. وجرى خلال اللقاء الذي حضره الدكتور زامل اشياح العريبي الوكيل الاداري للوزارة والمهندس فائز جعفر مدير عام دائرة المشاريع والخدمات الهندسية في مركز الوزارة نسب ومستوى

الجمعية العراقية للتصوير في ديالى تقيم ورشة عمل في (خرنابات)

، أما مسؤول الثقافة والأعلام في الجمعية ناجي محمد الحمداني فصرح لجريدتنا بأنه فرح بهذا النشاط حيث المشاركة مع الشباب والرابطة في هذه الورشة الميدانية ، وقال عضو ارتباط ناحية العبارة الزميل ميثم الدايني الذي قام بواجب الضيافة : هذا شيء قليل أقدمه لزملائي وقد كنت معهم في جميع جولاتهم ، وشملت الجولة قصر النقيب وضاف نهر ديالى ومزار أبو جاسم وسوق خرنابات ورافق الوفد رئيس الجمعية جاسم غازي صالح السعدي والأمين الخاص لزار أبو جاسم سيد مهدي مجيد الصديقي ومحرر الثقافة والأعلام الزميل علي الصوفي وعددا من الزملاء المصورين وأعضاء الرابطة .



في ديالى بمناسبة عيد المصور العراقي ، وقال رئيس رابطة سما ميديا للتصوير مرتضى الطائي لجريدتنا ان هذه الورشة هي من ضمن نشاطات رابطتنا وهو النشاط الخامس بعد أن أنتجنا عددا من الأفلام القصيرة