# العبادي: الكرد ليس لهم مصلحة بالاستقلال ووحدة العراق خيارنا

# وزارة التربية تحدد السابع عشر من أيلول بداية امتحانات الدور الثاني للدراسة الابتدائية والثانوية



يومية سياسية عامة

نائب رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير المسؤول مديحة كريم جمعة الاشراف العام

قيس عبد المجيد الربيعي

أكدت المديرية العامة للتقويم والامتحانات في وزارة التربية ، تحديد يوم السابع عشر من أيلول موعداً لبدء امتحانات الدور الثانى لطلبة الدراسة الابتدائية غير المنتهية ولمدة ٦ أيام . وأضاف بيان صادر عن المكتب الإعلامي الخاص لمعالى الدكتور محمد إقبال الصيدلى ، ان امتحانات الكورسات لطلبة الثانوية (المتوسطة والإعدادية) ستكون للمدة من ٩/١٧ ولغاية ٩/٢٦. وأوضع البيان بأن إدارات المدارس مخولة بوضع الجداول حسب ظروفها ، مبينا أن امتحانات المحملين ستكون يومى الاربعاء والخميس الموافق (۲۰۱۷/۹/۲۷،۲۸).ونبه البيان إلى إن الامتحان الذي يصادف في يوم عطلة ينقل إلى إلى اليوم الذي يليه، متمنياً لجميع طلبتنا الموفقية والنجاح.



المالكي:

السنة الرابعة / العدد 431 الخميس 17 / 8 / 2017

معتمدة لدى تجمع الصحفيين والاعلاميين العراقيين بالرقم (1)

رقم الايداع في وزارة الثقافة دار الكتب والوثائق 2180

# في صندوق اعمار المدن المتضررة من الارهاب رؤية مسؤولة ومنهج مدروس وغايات نبيلة الدكتور مصطفى الهيتي للعراق الاخبارية:

# اعمار الانسان هو الاهم واعادة بنائه القيمي ستكون في مقدمة اولوياتنا



عندما يرتفع منسوب الشعور بالمسؤولية ويجاوز حدوده التقليدية تحضر الامانة بقوة ويغدو التفكير بالوطن باعلى مستوياته وعلى اوسيع نطاق واكبر

وفي هيئة صندوق اعمار المدن المتضررة من الارهاب ثمة مايثلج القلب ويبعث على الارتياح بل والثقة التامة بان كل شيء هناك أي في الصندوق يجري وفق رؤية مسؤولة أي تقدر واجبها في ان تحقق المطلوب وبالصورة التي هي اجمل واكثر

وفى الصندوق ايضا مايشىء بان الاختيار لمن سيكون الاداة التي تنفذ هذا المشروع

نعمر ثم تاتى داعش او غيرها لتخرب الذي يتطلب اعلى درجة من النزاهة واكبر قدر من الامانة لانه مشروع ذو خصوصية معينة وفي اخفاقه لاسامح الله مايحبط امالا ويفسد ودا ليس فيمن يتولى تنفيذ المشروع وانما بالوطن ايضا. بهذا بدأ الدكتور مصطفى الهيتى حديثه عما يضطلع به الصندوق من مهمة وما يتوخاه من اهداف هي اهداف العراقيين جميعا وليس ابناء المناطق والمدن

المتضررة من الارهاب . ويقول الدكتور الهيتي ان هذا المشروع الذي تشاركنا فيه اطراف عديدة ينبغى له ان يؤمن المستلزمات الضرورية للحفاظ على منجزاته فليس من الصحيح ان

ولهذا كان بناء الانسان هو مهمتنا الاولى وفيه ستكون تنميه الشعور بالمواطنة وماينصرف اليه من مواقف اخلاقية والتزامات مبدئية معبرة عن صدق انتماء وعمق ايمان وهذا البناء وهذه التنمية ستكون لها برامجها التي وضعناها بكل دقة ومسؤولية متوخين تحقيق الهدف الاستمى وهو ان يكون العراق وحده هو الحاضر في القلب والوجدان اما الامر الثاني والذي حرصنا على تحقيقه والحديث مازال للدكتور الهيتى فهو ان هذا المشروع يجب ان يكون مبدا للتفكير بالوطن عامة ومن ذلك اعتماد الطاقات

الوطنية في الدرجة الاساس في تنفيذ المشروع ويتضمن ذلك امورا كثيرة ومنها ان يكون المقاول او التاجر الذي يجلب مستلزمات تنفيذ المشروع من اهل المدينة وذلك لاجل ان يكون مسؤولا امام زوجته وابنائه واقربائه وعشيرته وبذلك نضمن اكبر قدر من الشعور بالمسؤولية فمن يقوم بتنفيذ مشروع ويمضى بعيدا فى عالم النسيان هو غير من يبقى مع مشروعه في علاقة سرمدية فهنا لايستطيع ان يسمح لنفسه بان يخون الامانة لانه سيكون دائما امام مساءلة وربما محاسبة اذا لم تكن معاقبة في أي شكل من الاشكال ولو بصفة ادبية ومن ذلك ايضا ان يكون المنتوج

ان تبقى صناعاتنا معطلة بسبب اعتماد المنتوج الاجنبى ففي هذا الامر تعطيل لاطراف عديدة وفي مقدمتها المهندس والعامل العراقى الذي قد يتمتع بخبرات افضل وانتاج اكثر تطورا وقد عملنا على ذلك فحققنا نتائج جيدة ونتمنى ان نستمر في هذا الطريق.

الوطني وجهتنا الاولى فليس من الصحيح

ويمضى الدكتور الهيتي الى القول ولعل من اساسيات عملنا هو الشفافية والوضوح.

فنحن ليس لدينا ايه اسرار فكل شيء معلوم وبامكان أي شخص ان يطلع على مانقوم به من اعمال وزيادة في هذه الشفافية فقد طلبنا من الجهات المانحة ان تقوم بصرف مستحقات المقاولين والشركات وذلك بهدف تعزيز الثقة اولا بالادارة العراقية ومن ثم تسهيل مهمة المنفذين للمشروع.

ويختتم الدكتور الهيتي حديثه قائلا ان كل مانطمح فيه هو ان نوفق الى رضا الله اولا ثم اهلنا في هذه المدن والذي عانوا ماعانوه ثم بناء منظومة قيمية اخلاقية نرجو لها ان تكون احدى وسائل الشعب في محاربته للفساد.





يعتمد على توفر الغطاء الدستورى.وقال المالكي في حديث لمجموعة من وسائل الإعلام بعد إنتهاء اجتماعه مع وفد إقليم كردستان المالكي «بصفة الشراكة الموجودة بين مكونات الشعب العراقي فإن الاستفتاء وغير الاستفتاء وكل شيء يتحرك به الأخوة الكرد يحتاج إلى غطاء دستوري».وأضاف «إذا توفر الغطاء الدستوري سيكون التحرك مقبولاً أما خارج الغطاء الدستور فريما يخلق مشاكل لهم وللعراق».وتابع المالكي «نحن لا نريد أن نعود للغة المشاكل فيما بيننا ونتمنى أن يحدث هذا التوجه إذا لزم الأمر بمراجعة للدستور الذي يعطى حق في مثل هكذا الاستفتاء وحق تقرير المصير». ووصل الإثنين الماضى، ، وفد رفيع المستوى من إقليم كردستان، إلى العاصمة بغداد، لبحث مسألة إجراء استفتاء الاستقلال مع مسؤولي الحكومة الاتحادية والقادة

الأربعاء، أن قبول استفتاء استقلال إقليم كردستان

# قائلا : بالاستاذ الحمامي بدات وزارة النقل عهدا جديدا رئيس تجمع الصحفيين والاعلاميين يحيي الذكري الاولى لتسلم وزيرا النقل منصبه

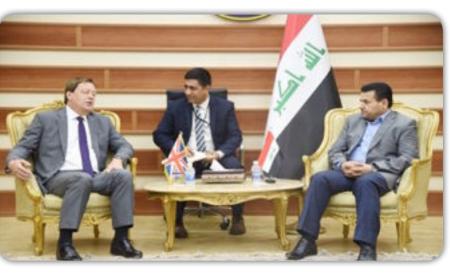
بغداد – العراق الاخباية حيا الزميل رئيس تجمع الصحفيين والاعلاميين عبدالرسول زيارة الاسدي

لعمله في الوزارة .وقال الاسدي انه لمن دواعى السرور ان نحتفل اليوم بذكرى

الحمامي منصب وزير النقل ومباشرته جميع العراقيين وهي يوم ان وطأت قدم الاستاذ الحمامي عتبة وزارة النقل وزيرا لها ليبدأ عهد جديد هو عهد العمل الجاد الذكرى الاولى لتسنم الاستناذ كاظم طيبة ذكرى عزيزة علينا وعلى قلوب والاخلاص والنقلة النوعية في كل شيء

# السياسيين .

# وزير الداخلية؛ داعش لـم تعد قادرة على ما تروج له بإعلامها المزيف



أستبعد وزير الداخلية قاسم الاعرجي، قدرة عصابات داعش الارهابية على تحقيق ما تروج له في اعلامها المزيف.وذكر بيان لمكتبه ان الاعرجي «استقبل السفير البريطاني في العراق فرانك بيكر، وناقش معه جملة من القضايا ذات الاهتمام المشترك».

وأضاف البيان ان الجانبين «بحثا أيضا الانتصارات التي حققتها قواتنا الامنية في معارك التحرير ضد العصابات الارهابية».وشدد وزير الداخلية «على ضرورة استمرار الدعم الدولي للعراق لكونه الخط الاول في مواجهة الارهاب نيابة على العالم». وبين الاعرجي ان «انتصارات العراق كسرت شوكة الارهاب واثبتت ان العصابات الاجرامية غير قادرة على تحقيق ما تروج له من خلال ماكنتها الاعلامية المزيفة».من جانبه أكد السفير البريطاني دعم بلاده الى ما تقوم به الحكومة العراقية من جهود كبيرة».

# راعي كنيسة ماريوسف يشيد بدعم وزارة النفط

الأب قاشا خلال تقديم درع الكنيسة للسيد العراق الاخبارية / محمود عناد مشعل اشماد الاب الدكتور بيوس قاشما راعي كنيسة مار يوسف للسريان الكاثوليك بالجهود الكبيرة والدعم المتميز للسيد وزير النفط جبار على اللعيبي ولجنة دعم الحشد الشعبي في الوزارة برعاية العوائل المهجرة في بغداد ونينوى .وقال

وزير النفط اننا نقدم هذا الدرع الرمزي لكم عرفانا وتقديرا وتثمينا لدوركم المتميز فى دعم ورعاية العائلات المهجرة فى بغداد ونينوى وتلبية احتياجاتها الاساسية من المواد الغذائية والملابس والوقود ،فضلا عن تفقد مخيمات النازحين

للعوائل المهجرة ولمضيمات النازهين

بهم .من جهته قال وزير النفط جبارعلي في نينوي والمحافظات الاخرى من

قبل لجنة دعم الحشد الشعبى وتلبيتها لاحتياجاتهم الضرورية .وتابع الأب قاشا ان كل هذه المبادرات الوطنية والإنسانية قد ساهمت بشكل كبير في التخفيف من معاناة المواطنين وفي مواجهة الصعوبات والتحديات والظروف الاستثنائية المحيطة

اللعيبي ان ماتقوم به وزارة النفط من فعاليات وأنشبطة لتوفير الحاجات الاساسية لمواطنيها من العوائل المهجرة او النازحة ومنهم اخوتنا المسيحيين إنما هو واجب وطني ومهني تضطلع به الوزارة من خلال لجنة دعم الحشد الشعبي

### ابن النفيس يباش ببرنامج تدريبي لاعداد ممرضين اختصاص



### لعراق الاخبارية / حسام جمعة الساعدي

كشف مدير مستشفى ابن النفيس التعليمي الدكتور على محى الشمري عن بدء انطلاق فعاليات برنامج السياسة التدربية الهادف الى رفع كفاءة وخبرات الملاكات التمريضية العاملة في المستشفى وفق خطة عمل مدروسة معدة من قبل وزارة الصحة ودائرة صحة بغداد/الرصافة سعيا منها الى تطوير مستوى الخدمات الصحية وتطوير الواقع الصحي والنهوض به نحو الافضل.

فيما تحدث مسؤول وحدة التعليم التمريضي المستمر في المستشفى الممرض الجامعي رائد فرحان من ان البرنامج يتضمن اقامت محاضرات عملية ونظرية يومية للملاكات التمريضية في مسعى جاد لرفع كفاءتهم وخبراتهم وزيادة معلوماتهم الطبية والتمريضية عن كيفية التعامل مع المرضى واداء عملهم بافضل صورة .

فرحان اوضيح ان البرنامج الذي يهدف الى اعداد ملاكات تمريضية نموذجية سيتم تنفيذه على مرحلتين ، الاولى تستمر لمدة ٨ اشهر يتم بعدها المباشرة بتنفيذ المرحلة الثانية والتي تهدف الى اعداد ممرضين اختصاص كلا حسب مكان

## محة البصرة تجري فحص العيون الدوري للمسنيين





### لبصرة: محمد الحرباوي

جديدة لأسطول الخطوط الجوية

العراقية والتى تعد الثانية القادمة

من سياتل الامريكية الى مطار بغداد

الدولى ، بحضور عدد من اعضاء

مجلس النواب عن لجنة الخدمات

البرلمانية. وقال الحمامي: ان الطائرة

الجديدة جاءت مكملة للعقد المبرم

ما بين وزارة النقل وشعركة بوينغ

الامريكية نتيجة جهود الوزراء

السابقين في دعم الأسطول الجوي

العراقي. واضاف سيادته: ان الوزارة

تعتمد اليوم على تأهيل وتطوير

القدرات العراقية التى تضيف لمسات

جديدة على واقع خدمات الخطوط

الجوية سيما بعد تمكن الطيارين

قامت وحدة الصحة العينية في شعبة السيطرة على الأمراض غير الانتقالية التابعة لدائرة صحة البصرة بزيارة لدار المسنيين في البصرة بإجراء فحص العيون الدوري للنزلاء وبالتنسيق مع طبيبة العيون في المركز العيني المجتمعي في مركز انتفاضة الأقصى للرعاية الصحية الأولية .



### العراق الاخبارية / حسام جمعة الساعدي يشهد مركز استنان البلديات اقبالأ واسعامن حيث اعداد المراجعين الكبيرة من مختلف مراكز الرعاية الصحية التابعة لقطاعات الرصافة ، الدكتور وليد خالد اللامى مدير المركز اوضح ان الملاكات الطبية والصحية تعمل بشكل

وتلبية احتياجات المراجعين الطبية والعلاجية في مختلف تخصصات طب الاسنان ، مشيراً الى ان وحدة الفحص تحملت عبئاً كبيراً في تشخيص شتى الحالات الطبية فضلا عن الطارئة منها ، واضاف ان وحدات المركز مضاعف وتبذل جهود استثنائية من الاخرى تعمل بتكافؤ وتعاون من اجل

اجل توفير العناية الصحية المناسبة

تسهيل كافة الاجراءات اذ تعمل وحدة الاشعة بالسرعة الممكنة لتقديم تقارير التصوير الاشتعاعي سنواء للحالات الطارئة او الاعتيادية بينما تستقبل وحدة تقويم الاسنان ما يقارب ٥٠ حالة يوميا الى جانب وحدة صناعة الاستنان التي يصل عدد مراجعيها الى ٢٥ مراجع يوميا ويتم تعويض

الاسنان الطبيعية لعودة الابتسامة لهم وفي السياق عينه يتم تقديم الخدمات العلاجية للأطفال من عمر سنة واحدة وحتى ١٢ عام في وحدة طب الاسنان الاطفال الوقائي من جانب اخر تتبنى وحدة ترميم الاسنان معالجة جميع الحالات التي تحتاج الى ترميم الاسنان وفق جدول ومواعيد منتظمة

للمرضى يضمن فرصة متساوية لجميع المواطنين كما هو الحال بالنسبة لوحدة حشوات الجذور فضيلاً عن بعض العمليات المتميزة التي اجرتها وحدة جراحة الفم ، وحدة امراض اللثة كما تتوافر الادوية والعلاجات الطبية كافة للمرضى من قبل وحدة الصيدلية في المركز .

# شركة اسيا لصناعة الاصباغ المحدودة تقيم الورشة الفنية لدعم المنتوج الوطني

### كريم هاشم العبودي

حسب توجيهات السبيد رئيس الوزراء الدكتور حيدر العبادي لتبادل الخبرات الفنية بين منتسبى القطاعين الحكومي والخاص ،اقامت شركة اسيا للاصباغ المحدودة الورشة الفنية على قاعة المركز الثقافي النفطى بغداد ،وفي بداية الورشية تم عرض فيلم يستعرض نشاطها وانتاجها وكوادرها العراقية والتي حصلت على شبهادة الايرو كام وجهاز السيطرة النوعية ،بعد ذلك تحدث الاستاذ حيدر البندر مدير مصنع شركة اسيا مباركا للانتصبارات الكبيرة التى حققتها قواتنا الامنية وعودة مدننا المغتصية من

قبل الدواعش وبعد التحديات الكبيرة للدولة العراقية وجميع العاملين في القطاع الخاص والتعاون المستمر بين القطاع الخاص والعام ودعم الانتاج للقطاع الخاصى ،وحسب توجيهات السيد رئيس الوزراء بتشجيع التعاون مع القطاع الخاص لانتاج ودعم عملية الاقتصاد الوطني مؤكدا بان شركة اسيا التي تاسست عام ١٩٨٤م تدخر جهدا لخدمة العراق وبقيت مستمرة رغم الكثير من المشاكل والحروب ،وان الهدف من هذا الملتقى المبارك هوالهدف لاطلاع القطاع العام في المنتج المحلي وتوكد الشبركة بانها على استعداد للتعاون مع القطاع الحكومي





لدعم المنتوج الوطنى الذي مناسبة . وتطرق النائب رعد الماس عضو مجلس النواب له مردودات وله اثار ايجابية

كبيرة على الصعيد الاقتصادي للدولة والمواطن وان يتحول العراق من بلد مستهلك الى بلد منتج ويشجع لها الجميع

حكومة ومجلس النواب وكل الشعب ، مشيرا على ضرورة منع استبراد المواد التالفة والمنتهية الصلاحية ومن مناشىء غير رصينة مؤكدا بان هذا الامر سيخفف من كاهل المواطن العراقي وتقليص الاستعار وخدمة المواطن ،وبعدها عقدت الندوة الفنية حول القطاع الخاص وشركة اسيا حضرها اساتذة مختصين في ادارة شؤون القطاع الخاص والاهتمام بالجودة التي اوصت بشبركات القطاع الخاص

بالاهتمام بالجودة وتطويرها

لتلتقى بالهدف المنشود لتطوير

الانتاج المحلى العراقي ، بعدها

تم تكريم عددا من المؤسسات و الشخصيات من قبل الشركة .

# مستشفى ابن القف ينظم دورة تخصصية في مجال الفحوصات العصبية

### العراق الاخبارية / حسام جمعة الساعدي

نظم مستشفى ابن القف لإصابات الحبل الشوكي احدى المؤسسات الصحية في حانب الرصافة دورة تخصصية تناولت التعريف باشكال اصابات الحبل الشوكى حسب نظام الجمعية الامريكية (ASIA) وعلى مدى اربعة ايام متواصلة ، افتتح البدورة الدكتور ضبياء كاظم جين مدين المستشفى ، مبينا اهمية هذه الدورة في تطوير قابليات الملاكات الطبية وزيادة خيراتهم من ناحية فحص المصابين في الحبل الشوكي ، وفي السياق عينه اكد الدكتور مظهر الخزرجي مدير قسم التأهيل الطبى على اهمية الدورة كونها تركز بشكل اساسى على حالات اصابات الحبل الشوكي فضلا عن مناقشة ابرز الجوانب والتى يكون من خلالها وضع الاسس الصحيحة لغرض تحديد البرنامج العلاجي المناسب



صحة بغداد الرصافة من حملة شهادات اماكن عملهم.

اضافة الى التنبأ بمستقبل الحالة المرضية ، لافتا ان الدورة تتكون من جانبين نظرى للمصاب . الخزرجي اوضيح ان الدورة واخر عملي لايصال كافة المعلومات بصورة شملت كافة مستشفيات ومراكز دائرة صحيحة للمشاركين على امل تطبيقها في

# دائرة الاسكان تقيم دورة بعنوان اللغة العربية ...



فى محاولات منها لتطوير مهارات موظفيها وتجنب الوقوع في اخطاء اللغة المتكررة شعبة الاحصاء والمعلومات تقيم دورة علمية بعنوان (سلامة اللغة العربية ) .حيث ان اللغة وسلامة نطقها كان الهدف الابرز للدورة التي اقيمت بقاعة التدريب في مقر دائرة الاسكان احدى تشكيلات وزارة الاعمار و الاسكان والبلديات و الاشغال العامة ، وذلك ضمن الخطة التدريبية لعام ٢٠١٧ ،وقد استمرت الدورة لمدة خمسة ايام قامت بإعطائها الست (زينب يحيى غالب ) اختصاص لغة عريبة . و تضمنت الدور شرح مفصل للقواعد الصحيحة لأعداد الكتب الرسمية و معالجة الاخطاء اللغوية الشائعة في المخاطبات الرسمية ، وتميزت الدورة بمشاركة عدد من منتسبي الدائرة وكافة التشكيلات حيث بلغ عدد الحضور (١٩) مشارك ومن اهم التشكيلات المشاركة :- ١-المركز الوطني للمختبرات . ٢-دائرة الاعمار الهندسي . ٣-دائرة المهندس المقيم / مشروع الصويرة. ٤-شركة حمورابي .

# الحساني يعقد اجتماعاً للملاك المتقدم



عقد الوكيل الفنى لوزارة الاعمار والاسكان والبلديات والاشغال العامة المهندس جابر عبد خاجى الحسانى اجتماعاً للملاك المتقدم في المديرية العامة للماء احدى تشكيلات الوزارة.واشار الوكيل الفنى اثناء ترؤسه الاجتماع على ضرورة حسم مشكلة مشاريع الماء المتوقفة بسبب الازمة المالية مع الشركات عن طريق تجهيز العقود او فسخها رضائياً حسب قرار مجلس الوزراء (٣٤٧) لسنة ٢٠١٥ والذي نص على انهاء عقود تلك المشاريع بالتراضى او تجميدها او استمرار العمل فيها من خلال ممولين اخرين.

### وزير النقل يستقبل طائرة جديدة للخطوط الجوية العراقية العراق الاخبارية / علياء فهد جواد استقبل وزير النقل السيد كاظم فنجان الحمامي ، اليوم الاربعاء ، طائرة



الشيبات الجدد من قيادتها من سياتل بعد أن تم منحهم الثقة بقيادة الطائرة بعد أن كان طيارين اجانب يقومون بهذه المهمة ويكلفون الدولة مبالغ طائلة، لافتا: أن الطائرة ستمنح الخطوط الجوية العراقية إمكانية أخرى في تنشيط الحركة الملاحية. كما واشباد عدد من اعضباء مجلس النواب عن لجنة الخدمات البرلمانية خلال استقبالهم الطائرة الجديدة: بالجهود الواضحة التي تبذلها وزارة النقل بوزيرها السيد الحمامي فى تطوير واقع الخدمات الجوية للمسافرين من خلال سياسة الانفتاح مع العالم الخارجي والخطوط الجوية التى افتتحت والتى تعتزم الوزارة افتتاحها في القريب العاجل لما الأثر الكبير في تنشيط الواقع السياحي والاقتصادي للبلاد.

# محافظ البصرة (وكالة) يزور مركز السيطرة الجنوبي ويؤكد ضرورة اخذ استحقاقها بتجهيز الطاقة الكهربائية



### البصرة: محمد الحرباوي

قام محافظ البصرة البصرة (وكالة) المهندس محمد طاهر التيممى بزيارة عمل لمديرية مركز السيطرة الجنوبي التابع لدائرة التشعيل والتحكم في محافظة البصرة للوقوف على اسباب انخفاض تجهيز المواطنين بالطاقة

الكهربائية لليومين الماضيين . ونقل مكتبه الاعلامي في بيان صحفي

افتتحت المديرية العامة لتربية الكرخ

الثالثة مدرسة مشكور الابتدائية

للبنين في منطقة الدوانم قاطع الشعلة

صحة المثنى وبالتنسيق مع صحة

ذي قار توفر مادة Anti-D

vial **التي تسهم بحل عدم تطابق** 

دم الزوجين

أفاد مدير عام صحة المثنى الدكتور/ محمد راضى

 $\mathrm{Anti-D}$  عبيد اليوم أن دائرته أتمت مناقلة مادة

via من دائرة صحة ذي قار. مبيناً أهمية هذه

المادة في حل مشكلة عدم تطابق دم الزوجين

مقدماً شكره وامتنانه لصحة ذي قار وذلك لموقفهم

الإنساني والمساهمة بسد النقص الحاصل من

هذه المادة في صحة المثنى. مدير قسم الصيدلة

الدكتور/ حيدر حامد من جانبه أكد استلام هذه

المادة ودخولها الى مخازن القسم وبكمية ٢٥٠

ق والمباشيرة بتوزيعها للمستشفيات مباشرة

لأهميتها القصوى.مبيناً بذات الوقت أهمية هذه

المادة بحل مشكلة عدم تطابق فصيلة دم الأبوين

مع الطفل حديث الولادة والتي كان القسم يعاني

من نقصها خلال الأسبوعين الماضيين معرباً عن

شكره الجزيل لدائرة صحة ذي قار في اتمام هذه

المناقلة التي تسهم بسد النقص في المادة لأبناء

ان" المهندس التميمي بحث مع مهندسى مركز السيطرة الجنوبي ، الاسباب الكامنة وراء تذبذب الطاقة الكهربائية لعدد من مناطق البصرة ، واطلع على أهم المشاكل التي أدت الى انخفاض تجهيز المواطنين بالطاقة

ضوشدد محافظ البصرة بضرورة تجهيز الطاقة بواقع ٢٠ ساعة باليوم باستثناء حالات انخفاظ الفولتية

الخاص لمعالى وزير التربية الدكتور

محمد إقبال ، أنه وبمبادرة من السيد

امس ، وبعدها كرر الاتصال مجددا

صباح اليوم بوكيل وزير الكهرباء

تنفيذا لتوجيهات معالي وزير التربية

الكرخ الثالثة تفتتح مدرسة جديدة في قاطع الشعلة

للطاقة والتي هي بمعدل لايزيد عن ساعة او ساعتين عند حمل الدروة ظهراً مؤكدا انه ليس من المقبول تجهيز بعض مناطق البصرة بمعدل (١٦) ساعة في اليوم ، وهو امر لن يرضي به ، ولن يقبله اطلاقا ، ولابد اخذ النظر بعين الاعتبار لهذا الموضوع ، مؤكدا انه اجرى اتصالا بوزارة الكهرباء ليلة اخذ النظر بعين الاعتبار الى ظروف البصرة المناخية السيئة من ارتفاع

بين الحين والاخر ، ولاسيما هناك ، وشيرح له وضيع البصيرة الصالي من معاناة سكانها من ظاهرة تردي الكهرباء خلال اليومين الماضيين ، وهو مانشاهده من تحسن واضح هذا اليوم ورجع التجهيز ب٢٠ ساعة باليوم بمعدل الى سكان البصرة". واكد المهندس التميمي الى اهمية

بدرجات الحرارة ، والرطوبة العالية

توجيه من رئيس الوزراء الدكتور ، حيدر العبادي، بضرورة اخذ استحقاق البصرة من حقها بمجال تزويدها بالكهرباء ، وتستمر لمدة اكثر (۲۰ – ۲۲) والاحرى بالمسؤولين فى مركز السيطرة تطبيق هذا الامر بدون نقاش او تردد ، بأستثناء ساعات الذروة وهو امر خارج عن ارادتهم".

واضاف البيان ، ان هذه المبادرة تعد

خطوة ايجابية تعكس روح المواطنة

الحقة والشعور بالمسؤولية تجاه نشر

العلم والمعرفة في هذه المناطق التي

هى بحاجة ماسة الى بنايات مدرسية

مؤهلة لاحتضان الكثير من ابناءنا

التلاميذ، مقدما شبكره واعتزازه

للميسورين في منطقة شعلة الصدرين

لما يقدموه من دعم مادي ومعنوي

كما أضاف البيان بان بناء المدرسة

تم وفق مواصيفات البناء الحديث

الذي يتكون من طابقين و (١٢) صف،

فضلا عن المجموعة الصحية والساحة

والحديقة المدرسية ، مبينا اهمية خلق

بيئة جاذبة وصالحة لدراسة التلاميذ

للنهوض بالعملية التربوية.

وتحقيق النجاح والتفوق.

عن العالم، إضافة إلى ذلك فهو عامل رئيسي من عوامل النجاح بأي مجال كان، فالعالم اليوم هو عالم التواصل وعالم العلاقات ، فعلى سبيل المثال موقع فيس بوك... فهذا الموقع التواصلي الإجتماعي اليوم أصبح ليس فقط موقع ذو أهمية ثانوية بالحياة اعتقد اصبح مجتمع متكامل مجتمع واقعى تماما ، حيث نرى بوضوح مختلف الشخوص مختلف الأعمار مختلف الأجناس مختلف الأفكار والتوجهات ، فهو منصه للنقاش وطرح الأفكار والآراء والغايات ، فاالمنصة الفيسبوكية تحمل جانبين الأؤل إيجابي فهي تسمح للجميع ان يرى أفكار الجميع وأيضا اصبحنا نرى أكثر مختلف الرموز مختلف الأفكار ومختلف البلدان ومختلف الطبقات ، وأيضا سمحت هذه المنصه لطرح المواهب ، فسحت المجال لتعلم والتعليم فاليوم بمجرد أن أدخل هذا العالم بأىستطاعتي أن أتواصل مع أهم شخصية في أي مجال أحتاجه سواء ادبي، سياسي أيا كانت ، بينما قبل بضع سنوات كنا حتى لا نتخيل

«الفيس بوك بين

السلب والإيجاب »

الإنترنت الدوم عموما لدس فقط منظومة لتقديم المعلومات المختلفة إنما هو منظومة أفكار وتوجهات وصراعات سواء سياسية، إعلامية، تجارية ،إجتماعية النح ، جميعنا اليوم لا نستطيع التخلى عنه ،فالتخلى أحيانا يكون بمثابة العزلة

فحلبة الفيسبوك سمحت للجميع الصراع فيها بمختلف المجالات من سياسي ، وفنان ،وإعلامي، وأديب ،إلى طالب ، والأستاذ، والبقال ، وسائق التكسى ، وربة المنزل والفنانة، والطفل ،والمراهق ،والعجوز ، فكلا يطرح أرائه على حسب نضجه العقلى او العمري بااختلاف الأراء والانتماءت سواء دينية ، اجتماعية تقليدية او تحرريه .، وأيضا اصبح الفيس بوك منصه لبروز الجوهر ،وأتضحت الكثير من المعانى وأصبحنا نرى جمال الذات وقبحها بنفس الوقت بالصفحة الشخصية التي يعتبرها الشخص منصه عامة لنقل اقدارة ، وثورته .، والامه ، جوعه ، تشرده ، كلماته، مذابحة ، اغانية ، عشقه، وفنونه ، الخ

أن نرى أو نحلم بالشخصية الفلانية ، اليوم أصبح هذا الحلم حقيقة إعتيادية، وفي نفس الوقت قضت على ذلك التعظيم

وأصبحت كل العقول وكل شخوص على حد سواء!

اما الجانب السلبي؛ أصبح الفيسبوك منصه لطرح أفكار صالحة وغيرها الكثير مسمومه سواء كانت عن جهل أو عن قصد معد له جيدا ، هذا العالم ليس إفتراضيا أبدا بل واقعا خاضع لمصالح ، وتتداخل به نفوس الخير والشر،

فالقصص المخبأة خلف أحجار الشوارع ،اليوم لم تعد مخباه ظهرت من زوايا المكان إلى فضاء واسع، ومن شخوص ساكنيها إلى منظرين العالم ..

الحلية الفيسيوكية أصبحت جدا مخيفه أعطت اؤسمة لأناس لا يستحقون أصبحوا ذو شأن على لا شبئ سوى ضغطات

أصبحت هذه الحلبة تدير أيديولوجيات، ومطامع سياسية تدار من قبل مصارع فيسبوكي يجمل نفسة بلقب ناشط أو

اليوم قوة الجيوش والتكتلات التي نشطة على مواقع التواصل الاجتماعي تعادل قوة وتأثير الجيوش الحقيقية نعم وبلا مبالغة اليوم من يحرك الحقيقه هو الإفتراض حيث نرى كيف أصبحت هناك صفحات تابعه للسياسين ، أو تابعه للاشرف، يشارك الإرهاب بقلمة القذر بطرحه الجذاب المخبأ تحت شعارته المخادعه لمن يجهل فن الخداع ، لمن يملك بصيرة ليست بريئة هناك تابعه للخراب هناك تابعه للسلطه، هناك للثورة ، هناك التعصب ،هناك للتحرر فهو مجتمع متكامل اليوم اذا حدثت حادثه ما نجد المجتمع الواقعي ساكن، بينما حلبات الفيسبوك تشتعل فالجميع يتحدث ويثور بإختلاف توجهاته، فالبعض يتحدث عنها من جانب سياسي ،و البعض يتناولها أخلاقيا، واجتماعيا ، والبعض يتحدث عنها شعرا الـخ.. فهو مجتمع متكامل الشخوص ومجتمع خطر جدا يحتاج إلى رقابة مركزة ، فهناك ذيول وزواحف لسياسين ولجهات خارجية ، اؤلئك الذين يحترفون فن حلية الفيسيوك وأسلوب الكتابة، وكأنما ليس لديهم عمل بالحياة سوى نشر مايبتغوه وقد يكون هذا عملهم المربح فهم أذكياء بجلب الجمهور الفيسيوكي لصفحاتهم ، لتحقيق ارادة وتوجهه معين والكثير نجح في استمالة الجمهور فأغلب أطروحات تلك الصفحات ليست عن صدق نية وأصالة فكر إنما عن مطامع لطرح رغبات شخوص خلف الكواليس،

فما أخطر هذا العالم اليوم بما يحملة من صفحات وهمية وعقول وحشية ،تتغذى على نقل الإشاعات، وتداول الأفكار والأراء المغلوطة ، فنصف ثقافة شياب اليوم هي ثقافة فيسبوكية، ترسخت من كم شخصية ليس لها وجود سوى في هذا العالم الأزرق،

الكثير من السلبيات وأيضا الكثير من الإيجاب هذا وارد في كل شيء لذا فالأزمة الحقيقية هي أزمة فكر فلنجعلها للأجدر.



لطيف عبد الرسول مشكور احد اهالي منطقة الشعلة تم بناء المدرسة على تعانى منه مدارس المنطقة. نفقته الخاصة بناءا على وصيه والده

بنشر الثقافة والعلم ، وللتقليل من الزخم في عدد التلاميذ الذي كانت

## قطاع الاستقلال للرعاية الصحية ينفذ حملة علاجية واسعة في المناطق النائية



# الصحية في القطاع الدكتور بارزان

### العراق الاخبارية / حسام جمعة الساعدي حرصا منها على تقديم افضل الخدمات

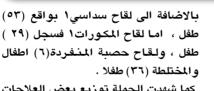
الطبية والعلاجية للمواطنين في المناطق النائيه ومتابعة الواقع الصحى في تلك المناطق من خلال العيادات المتنقله باشرت المفارز الطبية في العيادة المتنقله العائدة الى قطاع الاستقلال للرعاية الصحية الاولية والتابع لدائرة صحة الرصافة في بغداد جولاتها في عدد من المناطق النائيه والعشبوائيات بضمنها

خبره طورت العمل

منطقة المعسكر ، وذكر مدير شعبة المراكز

اسماعيل إن هذه الحملة جاءت تنفيذا لتوجيهات دائرة صحة الرصافة من اجل تغطية المناطق العشوائية والنائية التابعة للمراكز بالخدمات الصحية والوقائية اذ باشرت المفارز الطبية والصحية في مركز صحى الزهور النموذجي بالتنسيق مع الدكتور احمدعبد الاله مسؤول وحدة التحصين في القطاع بحملة لقاح شملت اللقاح ضد شلل الاطفال للاعمار من هم دون سن الخامسة حيث تم تلقيح (٥٥) طفل ،

كما شهدت الحملة توزيع بعض العلاجات الدوائية بشكل مجانى فضلا عن تنظيم حملات التوعية بهدف زيادة مستوى الثقافة الصحية لدى المواطنين بما يجنبهم خطر الاصابة و الوقاية من الامراض الانتقالية مثل الكوليرا والاسهال الوبائي وغيرها من



الامراض المختلفة.

# وفد من مديرية زراعة البصرة يزور مختبر الزراعة النسيجية في الهارثة

### البصرة: بهاء الجابري

محافظة المثنى الكرام.

قام وفد من مديرية زراعة البصرة وبالتعاون مع كادر مشروع مختبر الزراعة النسيجية في الهارثة بمرافقة الدكتور الخبير محمد عبد الرسول من دولة مصر (دكتوراه في الهندسة الوراثية وزراعة انسجة النخيل) بزيارة لمشروع مختبر الزراعة من اجل متابعة وتوجيه كادر المختبر لتحقيق النجاحات في سير العمل والوصول

الى مراحل متقدمة في انتاج شتلات نسيجية من النخيل صنف (البرحي ) وهو اول انتاج للنخيل يصل الى مرحلة الاقلمة.مع توفير مايتطلبة من الظروف الملائمة من ضوء وحرارة

و كانت لتوجيهات د.عبد الرسول الداعم الاول في الوصول لعمليات الانتاج وكذلك زياراته المتكررة والمستمرة ادت الى تطوير الكادر ونجاح العمل.

حيث تستمر متابعته للمشروع ابتداء من العمليات التقنية في العمل وحتى المراحل المتقدمة. ولم تقتصر أعمال المشروع على زراعة النخيل فقط فلقد تم زراعة العديد من النباتات منها الموز قصير الساق والاستفيا والبولونيا والبطاطا واختصار سنوات الانتاج الطويلة مع انتاج اكبر الكميات لما يمتلكة الكادر من



# نسيم الشوق



الشاعر / ضمد كاظم الوسمى

شُمَمْتُ يَوماً نَسيمَ الشُّوقِ في الْفَلَقِ وَ الدَّمْعُ يَسْقَى سُطورَ الشَّعْرِ مِنْ حَدُقي وَ الطَّيرُ في الرّوض تَشْدو لَحْنَ قافيَتي مَنْ قَالَ إِنَّ الْهوى حَبْرٌ عَلى وَرَق سَلوا كُؤوسَ الْطلي والصَّتُّ شاهدُهُا أَلَيسَ شَعْرِي مُدامَ القَحْط و الْغَدَق إِذَا أَطَلُّ خَيالُ الْقَدِّ فِي فِكَرِي فَالْهَرْفَ يُمسي نَديمَ النَّومَ وَالْأَرَق وَكَأْسُهُ الثُّغْرُ وَالْأَحْداقُ وادَقَةُ وَ الْخُدُّ يَنْثَرُ عَظْرَ الْوَرْدِ وَالْحَبَقِ و اللَّيلُ يسكنُ في أكناف وفْرتها كالخال يصْطادني في مسْكه العبق لَجِينُها ضَلَّ فيهِ الْبَدْرُ يَوِمَ بَدَتْ تَشْعُ غَرَّتُها نوراً على الأَفَق إغرورقتْ في أعالى بحْرها سُفُنى أنّى طبيبُ الهوى في لحَّظة الرَّمَق

# وكم أبقى أشتهي



عبدالزهرة خالد أشتهي أن أخلعَ من نصفي

ظلاً يُظَّلُ يَتبعُني ويضعُ قلباً فوقَ قلبي كى أتنفسَ عشقاً يشبه عشق المرجان للأعماق يرقصُ وقد أتعبهُ الَغرقُ تُصفيه خياشيمُ الميادئ من كلّ حدب وصوب وأرتدي الموج بلون أزرق فاتح لعلي أجاورُ السماءِ ٠٠ أرغبُ أنْ أسرقَ منَ الليل نجماً أضعهُ فوقَ كفي ليغارَ القمرُ ويهبطَ دوني خجلاً من رفيف العلم بعد ولوج السارية فوق قمة التل٠٠ كم أحبُ الشريطَ الذي يربطني

كي أعترف بعد التعذيب أننى أحبك أكثر من ذي قبل كما لو تطوقني حبالُ المشنقة سأقرُ وأعترفَ أني أموتُ في الحب٠٠ وكم أعلمُ أنّ في قلمي فجواتٍ تشيبه المسافات المسوحة

لأنَّكَ الموعدُ بلا توقيت تحلُّ ضيفاً مع كرم الحروف فتتزاحمُ على السطور أبجديةً

وكم أهوى أنْ تسرعَ ريحُ الشمال تحملُ إلى شُبطانَ الفرات وقارباً ينجو من مجداف

ليزيدَ الفيءَ على الطوفان ٠٠ كم أتضورُ عميً في سبل القناديل هناك خلف الشك الشعلة المرتعشة تتعدد على خطى الظلال

لكى أحرزَ التقدمَ على أنّ أرسمَ خطَ النهايةِ تحتَ قدمي وأجري ثانيةً إلى ما أشتهي

ا**لشاعر / أنمار الجراح** أيا سائلي عمّا دهاني وما

برى أشاهَدتَ قلبي كيفَ مِن مُقلَتي

. و -لطولِ احتباسٍ فاضَ صَبريْ فَكَانَ كَنَبعِ مِن صخورٍ تَفَجّرا

# تسونامي التربية ٢٨٪

لم تكن نتائج الأمتحانات الوزارية

للصفوف المنتهية ( البكلوريا ) مفاجئة

وخصوصا لمتتبعى مجريات الأوضياع

### جنان السعدي

العامة السياسية والأجتماعية والأقتصادية في العراق ، ولكنها كانت مخيبة لأمال الطلبة وأهاليهم والأسر التدريسية • مؤشير تبدني المستوى التعليمي منذ مايقرب من عقدين من الزمن بدا واضحا للعيان ، لكنه ازداد هبوطا وقربا من منطقة الخطر الواجب الألتفات اليها بشكل جديء بعد أن رفع اسم العراق من مؤشر ( دافوس ) لجودة التعليم العالى الصادر عن المنتدى الأقتصبادي العالمي في دافوس ، وهذا يعنى عدم الأعتراف بالتعليم والتعليم العالى على مستوى المدارس و الجامعات العراقية العريقة دوليا ، وهذا مؤشر سيء للغاية لبلد يمتلك من الأرث الحضاري العملاق والأسيماء اللامعة من العلماء والمفكرين والأدباء والكتاب العراقيين وفى مختلف الأختصباصبات العلمية والفكرية من طب وهندسة وفنون وآداب والذي أبهروا العالم بنتاجهم وأعمالهم الخالدة وهم يعملون وبمراكز مهمة ولحد الأن يديرون العديد من المؤسسات العلمية والمستشفيات العالمية المهمة ومنها

العديد من العوامل في هذا الواقع المؤلم

المستشفيات البريطانية على سبيل المثال • ما الذي حدث وكان السبب بهذا الهبوط الواضيح والمخيف و ان جاز التعبير الأنتكاسة الخطيرة في المستوى العلمي والنتائج المخيبة للأمال ، لقد اشتركت

\_\_ الأنفتاح الكبير والخطير والغير مخطط ومن دون مقدمات على الثورة التكنلوجية المعلوماتية والأتصالات ووسائل التواصل الأجتماعي وبرامجها المنوعة من ( فيسبوك و تويتر وماسنجر

وفايبر ويوتيوب وسكايبي ) وغيرها دون رقابة أوتحديد للأستخدام المفيد في هذه البرامج ، مما أدى الى اشغال المجتمع العراقي من رب الأسيرة والأم والأيناء بما فيهم الطلبة وهنذا سبب انشتغال العائلة عن متابعة أبنائهم الطلبة وأوقات دراستهم وفي نفس الوقت أدى الى ضياع معظم أوقات الطلبة المفروض انها أوقات مخصصة للدراسة باستخدامهم هذه البرامج والتي أدت كذلك الى شغل حيز كبير من ذاكرتهم بما طبع فيها من محتوى

لايناسب الطالب ومهمته الدراسية • ٢\_ ظاهرة التدريس الخصوصى والأبتعاد عن ممارسة مهنة التدريس بأحتراف ومهنية داخل الصف المدرسي من قبل البعض من المدرسين وعدم اعطاء الدرس بدقائقه المحدودة للمادة الدراسية بشكل صحيح وبذلك سيحرم الطالب من حق التعلم الصحيح ومنحه فرصة السؤال والجواب والأستفسار ، إذ أن الأخلال يالدرس وطريقة التدريس يضطر الطالب الى اللجوء للمدرس الخصوصى وبذلك سيكون المجال مفتوحا لأبتزاز الطالب ماديا والتأثير عليه نفسيا ومعنويا ومنح الطالب مبررات النفور من الدرس والهروب من الحصص الدراسية ، لذلك لابد

من المتابعة الدقيقة من المشرفين بصورة

متواصلة للمدارس والأشراف ميدانيا على طريقة التدريس ومدى انسجام الطلبة مع الدرس والتحاور مع الطلبة لتبيان مدى فهمهم للمادة الدراسية والأستفسار منهم شخصيا عن سلبيات التدريس وتشخيص نفاط القوة والضعف في كل مدرسة ، لمعالجة الخطأ وتقويمه والأشادة والشكر لنقاط القوة ٠

٣\_إعادة النظر بالمناهج الدراسية في المراحل المختلفة لبناء قاعدة علمية رصينة والتواصل مع العالم المتقدم سواء الأقليمي والعالمي المتحضر مع الأخذ بنظر الأعتبار العوامل الذاتية للطالب العراقى وموروثه الأجتماعي والثقافي ووضعه الأقتصادي وظروفه الآنية واختلافها عن نظرائهم في العالم والدول المحيطة بالنسبة للأستقرار السياسي والعسكري والأقتصادي

٤\_ علاقة الطالب بالهيئة التدريسية

والتى كانت سابقا مبنية على الأحترام والمحبة والطاعة والهيبة للمدرس القدوة والتى خلت فى وقتنا الحاضير مما ذكر بسبب قوانين تحد من محاسبة المدرس للطالب ولوجود شخصيات غير مؤهلة علميا وذاتيا للتصدي لمهنة التدريس ، إذ إن الكثير من أعضاء الهيئات التدريسية بحاجة ماسنة لندورات مكثفة لطرق التدريس الحديثة وبناء مدرس كفء ذو شخصية مميزة مؤهلة للتدريس بشكل علمى صحيح ومتمكن من فرض احترامه على الحضور وبناء علاقات محدودة بينه ويين طلابه مبنية على الأحترام والطاعة • ٥\_ مراقبة ومنع استيراد الأدوات

الألكترونية التي يعول عليها الطالب

في الغش في الأمتحانات ( السلماعات ) وسلن قوانين صارمة على التجار المستوردين لتلك التكنلوجيا الضارة والمفسدة التي شغلت الكثير من الطلبة عن دراستهم والتعويل على هذه الوسائل التى سببت الأرباك للطلبة والهيئات التدريسية في قاعات الأمتحانات ، والتي تسلب حقوق طلبة أخرين امتعنعوا

عن استخدام تلك الوسائل، والعمل على مراقبة ومعاقبة من يعمل على ايصال الغش عن بعد بهذه الوسائل للطلبة أثناء الأمتحان بعقوبات صارمة • ٦\_ التسهيلات الكبيرة جدا والضارة من

اعادة الأمتحانات للدور الثاني والثالث والرابع احيانا ، مما أعطى فرصة كبيرة للأستهانة بالأمتحانات من قبل الطلبة وعدم الأستعداد للدور الأول ، وكذلك منح الطلبة فرصة جاهزة للنجاح بمنحة خمسة أو عشرة درجات قرار أو لكونه من ذوي الشهداء وغيرها من الأمتيازات ، وهذا بالتالى أثر على حماس الطالب واجتهاده في الأستعداد للأمتحان النهائي •

٧\_ ضرورة منح امتيازات للهيئات التدريسية ورفع المستوى المادي للمدرس ومنحه مكانة معنوية مرموقة واعادة الأعتبار لهيبة المدرس في المجتمع ومنع التجاوز عليه من قبل الطالب أو ذويه وتجريم الملاحقات العشبائرية بحق المدرس وسن قوانين تحمي المدرس وتعيد مكانته واعتباره ، ومحاسبة المقصر من

المدرسين والذى يعمل على ابتزاز الطالب واخذ الرشى والهدايا من الطلبة أو ذويهم بقوانين تجرم ذلك •

الأهتمام بقطاع التعليم من قبل الدولة  $\Lambda$ ببناء المدارس الحديثة والتى تستوعب الأعداد الغفيرة من الطلبة المتزايدة سنويا ، وتهيئة ماتحتاجه المدرسية من كتب وقرطاسية ومختبرات ووسائل ايضاح ومساحات مناسبة من الصفوف لاعداد الطلبة والتي تمكن المدرس والطالب من الأستفادة الحقيقية من الدرس وبالشكل اللائق والمقبول •

ختاما نقول ( رب ضارة نافعة ) ربا تكون لهذه النتائج السلبية المخيبة للأمال في هذه السنة فائدة تذكر كصاعق تنبيه يعيد حسابات الوزارات المعنية بالتربية والتعليم والتعليم العالى لمراجعة ماحدث والأستفادة منه وتقييمه وتقويمه لبناء قاعدة تعليمية رصينة وللحصول على جيل متعلم مثقف واعى من أجل بلد بأرث حضاري عميق يحاول البناء والنهوض

مازن الحسيني أنتهت المسرحية في عرضها الأول ، وأسدلت الستارة ... أنفض منها الجمهور غاضيا ، ولم تنل أستحسانه ورضاه ... كانوا يرونها مسرحية هابطة ، لم تستحق منهم المال والوقت الذي ضيعاه عليها!!! خلف الكواليس ...

صب المنتج جام غضبه على مخرج المسرحية ... أخبره أن مسرحيته كانت مليئة

والقيم ... وإنه قد أخطأ كثيرا،

بالوطنيات والحكم ، والمبادئ لأنه لم يقرأ أفكار وحاجات الجمهور بأبسط حقوق المواطنة،

وكيف يلبى رغباته ... فجمهور اليوم يريد هزا للخصر والأرداف ، لا هزا للعقول والافكار

لكن المخرج ظل ثابتا على موقفه ... فمسرحيته كان يراها هادفة ، تحكى قصة وطن ، من خلال خمسة جنود حوصروا في موضعهم من قبل العدو لمدة يومين

أستمر الشجار وعلا صراخ المنتج ،

وكان هناك قصة حزينة مبكية قد حدثت لكل منهم قبل الحرب ... حكوا قصصهم ومثلوها بالتتابع ، بينوا فيها كيف أن النظام قد خذلهم فيها ، ولم يف لأحدهم ،

مما جعلهم بؤساء يعيشون في

دوامة الفقر، وضعف الحال ... لكنهم جميعا ، قد لبوا نداء الوطن حينما دعاهم ، غير مبالين لخذلان نظامهم ،

وتقاعسه عن الإيفاء بحقوقهم ، فالوطن أولى وأكبر من الجميع ... انتهت المسرحية

بأستشهادهم جميعا ... قدم المخرج أستقالته فلا مجال للتنازل

للأسفاف المبتذل أن يأخذ طريقا إلى مسرحيته

عن المبادئ والقيم ولن يسمح

وأضافة مجموعة من الراقصات ومطرب شعبي لكادر المسرحية .

التي كان يراها رائعة من الروائع ... لاقت المسرحية نجاحا لافتا وأقبالا منقطع النظير على شباك التذاكر ... بعد أن تم تغيير الكثير من أحداث

# الموظف العراقي المسكين



حيدرعباس الطاهر

عندما يحالفه الحظ يحصل على موافقة سلفة الخمسة مليون

فيبدأ مشوار طويل يجوب فيه المدن والمحافظات لعله يجد ظالته في كفيل وديع يوافق على كفالته . على الرغم ان مبلغها لايسمن ولا يغنى من جوع ، مع ارتفاع نسبة الفائدة الى ما يقارب ال٨٪ لسان حاله رضينا بالبين والبين ما رضى بينا.

لا اعلم اي عقول في داخل رؤوس مشرعي السياسة المصرفية في العراق وكأن الموظف عدو يتربص بهم لسرقة اموال العراق فيضعون عليه الاغلال ويلزموه بجملة من الايمان

تمنيت لو وضعو جزء منها على من سرق واختلس اموال المصارف من مدراء مصارف وموظفين وغيرهم من المتعاونين حتى غصت ادراج القضاة بالاف القضايا التي قد تغلق لعدم كفاية الادلة.

# اليوم .. رابطة مثقفي ديالى وجلولاء في أصبوحة على قاعة إجتماعات ديوان محافظة ديالي



ذوالفقار عبدالحسين

سل الليالي

عن الاحبة

الفُ خطبة

فيها

أن كنت بعيداً

فتلكَ وسادتي

العراق الاخبارية / على الصوفي يستضيف اليوم الخميس مكتب السبيد محافظ ديبالي رابطة مثقفى ديالى وجلولاء فى شارع المتنبى في أصبوحة على قاعة الأجتماعات في ديوان المحافظة حيث يحل ضبيفاً رئيس الرابطة احمد خليل خضير ونائب رئيس الرابطة الزميل

كَتَمتُ ولَم أجزَع أأبكي وطالَما

تَجَلّدتُ صَبراً حَتفَ صَبر فإن

بَواكيرُ عَيني فوقَ رَملٍ

مَحاجِرُ دَمعيْ كُنّ للبَوح

مَحجَرا

تَحَجّرا

على الصبوفي مع مجموعة

من أعضياء الرابطة وذلك في الساعة العاشرة صباحاً ، يقدم الأصبوحة الشاعر والأعلامي مصبطفي الهود ، وسيتم التعرف على رابطة مثقفى ديالى وجلولاء ونشاطاتهم منذ تأسيسها ولحد الأن وسبب أختيارهم لشمارع المتنبى

لتقديم نشاطاتهم وأستقبال الضيوف وتقديم الأصبوحات حال الحصول على حجوزات فى قاعات المتنبى التى تقيم المنتديات والأصبوحات للمنظمات الثقافية والأعلامية والفنية والأدبية ، يذكر ان الرابطة قدمت أصبوحات في قاعة دار المدى وقاعة نقابة

وخطبة

وضعتُ رأسي

ودموع اليتامى

وصراخ الثكالي

فتذكرت

ايام العدا

ما أن

القشلة وقاعة النخب وأغلب قاعات المركز الثقافى البغدادي وأستضافت الرابطة العديد من الوجوه السياسية والثقافية والرياضية والفنية كان آخرها الفنان القدير حسين على هارف وكذلك الناشط والمحلل السياسي غسان العطية .

الصحفيين العراقيين في

### لقاص / ياسين خضر القيسى

يرتقى سلم الحياة، هذا البرعم الغافى في لحاء الشجرة، ينمو، يستنشق عذوبة الهواء، يكبرُ مع ضوء الشمس وأشعتها الفضية، تمتد أغصبانه، تفيء تصحّر الوهم، ينطلق في السماء مغردا، يسبح في ملكوت الله، ينظر للأشياء بعينين فرحتين، يتهاوى في انزلاق الحياة، تذبل عروقه شيئا فشيئا، سقيته من دمى، استفاق، كانت رحلته مع الدنيا دماء.



# وسادني

وحنين المهجر وكرب الاباء على الابناء وذبحُ الشهداء من المنحر فی کل ارض

لنا مجزرة

### صورةُ عراقُنا ابشىع منظر استوطن الاوباش في بلدي وخلطوا الصحيح بالمنكر



# أحيها.

### الشاعر/ باسم الحربي

دفترُ

أحبها

خط الأفق

الحكايةُ: فَرَدَ الأمسُ جناحَيهِ ولم يُحلق، واتسع اليومُ لكلِّ

ربَّما مُرِّرتْ بعضُ المعاصى . و أثقلت السحابةُ البيضاءُ بأدعية

صاعدة بلا طهارة، رَكبَ الفكرَ هلوسَةُ الـ ( متى )، متى يَعبرُّ

الظِّلِّ خَطُّ التُّوحد؟ الدميمُ لا يرتدي القبحَ إلا من عيون تلونت

بين مساء وضّحًى . متى يرتجفُ البردُ من نَفسه؟ أو تَكبَرُ

مَلابِسُ الْأَطْفَالِ؟ ومَوعدُ الشَّمسِ؟ قالوا بُعيد حُمرة الشُّفق

وسَكتوا، فادعى اللَّيلُ الرِّياسةَ.. والنَّهارِ. الوقتُ ليسَ رقما لوَ

قُيدت رحلةً زُهيرات الأمِل. كثيراتٌ من تِدَّعينَ الصِّبا، بعدما

نفدت نَضائدُ المَقاييس، ألغيتْ مَسافاتُ النَّجوم ووَحَّدَ الوالي

الحكايةُ مُحْتبِئَةٌ خلفَ عَين الجِدِّ إذا تكلم، متى يُحلقُ الأمس.

"قلوب ترافقنا"

نعتبر هذا غذاءنا الروحى الذي لم ندركه يوماً لكنه انقذنا حبن زادت

عندما شعرنا في الزاوية التي نرى بها العالم بوجود قلوب تختبيء بها

فليكن كل شيء مختلف في نهاراتنا ولكننا يجب ان ننظر الى مسألة

العلاقات تلك بمنظور اخر قبل ان نسكن الظلام والعتمة الى النهاية

تواريخُ الولادة ليُدركُ الحكاية.

زينب سمير من السويد

التي نقوم بها في أيامنا

والمنزلية مثلا

ماالذى يجعل نهاراتنا متباينة

به العداء الذي بعديه لارواحيا

هو الذي يبعث فينا على الحركة

والبركة التي نعيش عليها في

ان حافظنا على روابطنا العائلية

عندما اتكأت رؤسنا وجدت كتفأ لها

حاجتنا الى دفء العائلة والعلاقات مع البشر

كلُ الأغاني هنا وٍ يبكي موعدُ أسمرُ أُحبها عاريةً في دمي تبكي... ولكن سوفَ تستغفرُ كُلى مو اويلُ ألم تستح؟ وألفُ ناي في فمي يعثَرُ رسائلى حزينة مثلما يبكي على صدر ولم...

كلُ المنافي تغتالني... يغتالُني المَعبرُ كأن حقلا مات في يدها لما التقينا أيها البيدرُ قالت أنا.. يا... إنني.. مرةً

بحر السريع

صلاح زنكنة



هذا نبيً في دمي يكفرُ هل أنت يا... عيناكَ تعرفُني كأنها...دعني.. فقد نسكرُ ما اجمل ان لا تلتزم بالعروضة وانت تكتب على

دعوا الشعر يتنفس.

جلسا على المصطبة الخشبية

تحت مظلة انتظار الحافلة ،

عجو زان نظران رحل هر م و قو ر

أنبق الهندام تبدو عليه سيماء

العزة والاعتداد بالنفس وامرأة

ذات شعر أبيض لم يمح الزمن

عن وجهها أثر جمال غارب

ونظارتها الطبية تضفى عليها

مسحة من الغموض والشجن ،

يرنوان صوب أفق الفراغ غير

أبهين بالمارة والباعة وكأنهما

في شبغل شاغل عن هذا العالم .

قال : الحياة حلوة .

قالت : طبعا جميل .

لمدون\_عصام\_حسين

هو التجنيد الذي يكون عن

طريق ترغيب بشيء ما ومنحه

بعض الامتيازات مثل الراتب

والمركز الاجتماعى والتجنيس

وعن طريق الترهيب من خلال

استخدام القوة او التجارب

ويكون هذا التجنيد نافع في

ان یکون مرتزق او جاسوس

او قاتل ماحور ، او انتجاری

وطبعا اغلب دول العالم تقوم

بهذه الممارسة الغير اخلاقية

فضلا عن المنظمات الإرهابية،

امریکا ، کانت رائدة فی

هذا العمل من خلال غسيل

مخ هـؤلاء البشير عن طريق

الاطباء النفسانيين او عن

طريق استخدام بعض الخبراء

النازيين بعد الصرب العالمية

لبعض المنظمات المتطرفة ،

العقلية على بعض الناس،

قال : الحافلة لا تجيء .

قالت : حلوة .

أردنا ذلك .

### يوسف حسين العبيدي

العصيافير التي يشتغلها مُنتصفُ الوقتِ الدي يَحتفي وتتلصص على رهف مسامعك

كنت بأحضان وقتي والدلدل

تركتُ لك وردةً على أطراف

شرشف قصيدتي أو الزُّعفران على كفّي صَدركِ تَعطَّرَ صَدري بشذاها وتلوّنتُ

ليتني أتفيئك

قالت : لاتجيء .

قالت : من ؟

قال : زوجتى .

قالت : أهي ميتة ؟

قال : ميتة ، ميتة .

قال : أنت تشبهيتها .

أصابعي بحبر وقتها ألحسسُ دبقُ الليل من يومك الأغسطسي

قالتْ . بوسة !!! قلتُ واحدةٌ أَخافُ منهم لأنني لكَ

جشعٌ أنا وأمتنعُ عن أداء زكاة يزعلُ العقيقُ ويمنعُ السناجبَ السُكْر الذي يغسلُ قدمّى العمرُ شتوية اللعب على منحدرات زبدة الوقت الذي أضمّهُ في خزاناتِ سريةِ و أدعّى التسّولُ على المُدى

كرة الثلج

أحب طفولتك ونزقك ورائحة النيكوتين في أسبوعك

أسبوعى الذي تحبينه يقطع عناقيد دنان عُمري وعريً السُّكْر بُملح أدَّعكهُ بأيامي أقطفُ أجَراسَ حبّاتك من مشوار العناقيد التي تُقرعُ في صلبان روحي

أردتك عارية لكن الطواويس ر افقتُّكُ بالكريستال العتيق قلتُ لها . قولي أنا لستُ بشاعر

قالتْ سيغارُ البنفسج البنفسيجُ الذي أرتبِّهُ على

هروب القرى القريبة من الغيم

ج \ كي لا يتلفُ عُمرَ بنفسجك

وغیم أزرع به ردفك في

أنظم لك الوقت وأخشىي

عليه من الأزقة التي تُسرّبُ

مواعيدنا التي يحسدوننا على

ليتأدب بتواريخ الغيث

لماذا القُرى القريبة ؟

عـصـفوريُّ السكران أفستسح نسواف الحانات اليابسة على غابات النخيل وعيونها (ساعة

أو قطيعُ النسمات بعشب الليل تزلْ هل سمعت من قُبِلْ بعشبَ الليل

> قالتْ . مبتكرةُ !! قلتُ هو أظافرُ أنوثتكِ على ماتركت .....بأجراس أنوثة النهر

### ياجارة الشبابيك التى يطرقها الـهـلالُ كـلَ شبهر وتستقطبُ تينًا العُمر لزهريات شبابيك وأترك لــكَ كــلَ يــوم

وكمائنَ الفسائل في توقيتات السناجب ولأنك طفلتي المكحلة في أعنّة الخيل وحضني ولمْ

يومية

عامة

سياسية

تتدحرُّجُ المواعيدَ القديمةَ ككرةِ الثلج التي تكبرُ لكنها

يتأملان الطريق باهتمام كى

يهبط كل منهما في محطته

القادمة ويكمل طريقه الذي

أقترب من نهايته حتما ، وحين

قال : مبتسماً : هذه محطتى لكن

تو قفت الحافلة .

سأبقى م**عك** .

لا رغبة لي في النزول.

قالت منتشية : حسناً تفعل .

وتحركت الحافلة وتهادت عبر

شوارع المدينة وحين توقفت .

قالت : هذه منطقتی ، لکننی

قال منتشيا : حسنا تفعلين .

في المحطة الأخيرة نزلا معا .

قال واثقا: حلوة، أن أردنا ذلك

قالت فرحة : الحياة حلوة .

تصغّرُ عمراً بيديّ

# قصة قصيرة ... الحياة حلوة

فوضويتها



ثم استأنف: لكنى كلما أفكر بها ، أحدها حية . قالت : كنت تحبها ؟ قال : لقد فقدتها ، فقدتها الى

وأضياف متحسرا : افتقدها دائما ، مؤلم ذلك مؤلم جدا . قالت : مؤلم جدا جدا . قال : الحياة دون امرأة جحيم .

قالت: جحيم حقا ، الوحدة قال : كل شيء فيها جميل ، ان جحيم . سألها : أنت وحيدة ؟

أجابت : لقد مات منذ زمن . قال: الموت وحش، أنه قدرنا

الثانية الذين لديهم خبرات

متراكمة في هذا المجال من اجل

صنع الة قتل لا تعرف الرحمة

، وجواسيس يعملون لصالح

وكالة الاستخبارات الامريكية

ويكون تجنيد هؤ لاء بسن مبكر

جدا اغلبهم لا يتجاوز الاربع

سنوات ويقومون بمحوا ما

موجود في عقله من روابط

انسانية وتصفية العقل تماما

من اي افكار اخرى وبعدها يتم

برمجة هذا العقل حسب ارادة

وكالة المخابرات الامريكية،

ووضع عدة افكار في داخل هذا

العقل منها انسانية ومنها غير

انسانية بحيث بأشارة واحدة

للعقل يتحول هذا الشخص

الى انسان طيب وغير خطر ،

واشارة اخرى يتحول الى قاتل

متوحش ، بحيث اثناء التحول

من نقيض الى نقيض لا يتذكر



في النهاية . قالت: قدر مرعب ، لا مفر منه . قال: لابد أن نقاومه، أن نقهره ، أن نهزمه .

استفسرت : كيف ؟

بهذه السهولة .

قالت غاضية : هراء هراء ، نحن لا نتحكم بأي شيء ، الأشياء هى من تتحكم بنا . ... قال مهدئا : أرجوك لا تغضبي ، أن الحياة حلوة .

قالت باستغراب : من قال هذا الكلام السخيف ؟

قالت مستبشرة : الحافلة جاءت قال: جاءت، حسنا لابد أن

وأرتقيا سلم الحافلة بتؤدة ، وأحدهما يسند الآخر وجلسا متجاورين كنزوجين أو ، ألم أقل لك

، نحن من يتحكم بها .

قال : أنا ، أنا مؤمن بهذا ، مادمت

معى تشاركيني الحديث.

قالت : هيا نصعد ، ونكمل

كصديقين أو غريبين ، صامتين

قالت : نعيشها ، لكنها غادرتنا ولم يبق منها سوى الثمالة . قال : علينا أن نستغلها ، أن نتمتع بهذه الثمالة .

حديثنا . قالت: الثمالة مرة ، مرة ليست

### أجاب: بالحياة، لابد أن نعيش الحياة كما هي . قال : المر الحلو ، شيئان نسبيان تجنید\_قسري



ما فعل ان كان انسان طيب او ان كان من غير دولة او ربما انسان متوحش ، ايـران ايضا استخدمت هذا

الاسلوب ، ولكن تجنيدها لا يختلف كثيرا عن تجنيد المنظمات الارهابية مع بعض الامتيازات للمجند ، منها اعداء يريدون تحطيم كل من ينتمى لايدلوجيتهم وان قتلوا اموال ومنها منحه الجنسية



اعطاءه صفة القائد ان نجح في الاختيارات ، وتستخدم غسيل المخ عن طريق الشعارات الدينية وحماية المذهب من الاعداء المفترضين وهناك

هل قررت ان تبحث عن من

يواسى مكانها الخالى بصفات

افضل منها ؟ يااختي التي لم

تلدها امي لم اكن ارى ملامح

وجهها بوضوح وغالبا كنت

منحنى الرأس ولم انظر الى

فلهم جنات عدن قرب الانبياء والاوصبياء والصالحين ، مع هذه الامتيازات الروحية، هناك امتيازات مادية منها راتب محترم يعين عائلته او منحه الجنسية ولأفراد عائلته ما ان استشبهد مع صرف راتب تقاعدي يجعل عائلته تعيش في مأمن من الفقر ، وهذا ما يحدث للافغان الشبيعة في قم ، وبعض الجنسيات الاخرى ،

ايضا يكون تجنيدها قسري ، الايراني ، لان غسيل المخ لديهم لا يختلف كثيرا عن غسيل مخ ، وهذا ما يعلل كثرة العمليات الانتحارية ، وغسيل المخ لا

لكنها اعنف قليلا من التجنيد وكالة الاستخبارات الامريكية يعتمد على تغيير القناعات فكريا انما عن طريق التعذيب

تدين تدان ..اني لا الومها على

شيء فهو مجرد شعور احببتها

وماتت في داخلي ..هل اكتفيت

بهذه النهاية ؟؟ اكيد هناك تكملة

في حياتي واتامل ان يكون غدى

ايضا وعن طريق شرب بعض العقاقير الكيميائية التي تفصل الانسان عن واقعه بحيث تستطيع التحكم به عن قرب وعن بعد ، لذلك اي تجنيد يتم في مقابل الاشبياء المادية

طريق غسيل المخ هو تجنيد غير اخلاقي ويعتبر قسري، اما التجنيد الحقيقى هو ان تعطى للانسان مطلق الحرية

بدون ضغوط الافكار وشحنها في مخ المجند ، او عن طريق التعذيب والتغييب القسري او عن طريق تناول بعض العقاقير التي تفصل الانسان عن واقعه ويكون لديه حرمان حسى في كل الاعمال التي يقوم بها ان كانت حسنة او سيئة ،

توبة..

كفاء محمد الدجيلي

سأراود نفسي عنك

سأدعوا كل نبضاتي

بمعصيتك

سأراقب قلبي

عن نبضة عاصية

و أفتش فيه

وتتمنى قربك

# (لا تقرأها سوى ليلى)

### ليلي حسام الهوبي مساء الخير مساء الخيرات

كيف حالك ؟ الحمدالله . . و انتى كيف حالك ؟ تمام الحمدالله ، سيوف اكتب قصتك ...لم ينطق بشيء وحل بيني و بينه الصمت لثواني

ماذا قصتي ا نعم قصتك وماذا بها قصتى ؟ لا اعلم ولكن هناك شيء يشدني

بالقوة لكتب عنك .. ههه لاشيء غريب يوجد في قصتي فهي كالباقي القصص الحزينة التي تمر كثيراً في

انی مصرة علی ان اكتب قصتك انت فقط ارويها لى لجسدها بالكلمات ..هيا توكل على الله

حسناً سوف اخبرك ولا تذكريها

مسرعاً الى الخاتمة كان قلبه المتطفل يخبرني بالقصة نقيضة لقصته لم تشرق علينا شمس كااشراقتها على الارض بل كانت تشيرق شمسنا قبيل اعتناق امدال الساعة الثامنة صداحا لتمر من امام عيناه وتذهب الى ثانويتها وهو يسرع للذهاب الى ثانويته ويستبق لوقوف بانفس المكان وتطارد عينيه خطواتها حتى تغلق باب منزل اهلها و تغيب شمسه حتى اليوم التالى لم يمر الوقت الا ونحن نفكر

بها وتمضي اياماً ونحن نعيش

لاحد واجعليها سر بيني وبينك

وامري الى الله ،هناك ومنذ

سنوات احببت فتاة ثم تزوجت

من شخص كان يقلها في

سيارته الى الكلية بعد تخرجت

من ثانويتها ونسيتها وانتهى

الموضوع وعاشوا عيشة سعيدة

..لم اسمع له بل لصبوت كان يصرخ لصدره بينما هو يتكلم

آه...ياليلي

صراع بين مبادئنا التي تقف بوجهه حين ينوى مصارحتها بالمشاعره وبين الضوف ان ترفضه ووقعنا اسرى بين غرق بالهدوء وبين الهروب واعلان الهزيمة كم عانينا ومضت الليالي القاسية علينا نلملم شجاعتنا لمصارحة اهله لخطبتها وسرعان ما تتلاشى تلك القوى الضعيفه

كانت تمر علينا الفصول بكل

ليلة بها برد الشبتاء القارص وحر الصيف الاهب وتخضر اشجار ربيعنا وتذبل بالخريفها في اجزاء من اجزاء من دقائق تدوربنا الكرة الارضية وتسارع بها السنوات الضوئية يحدث الخسيوف وتبلاه الكسيوف وينحرف القمر عن مساره ولم

نعد نرى ضوءه بها تتهافت

لماذا لم تقيم علاقة معها حين تجد فرصة للزواج منها ؟؟ ربما لا تسمح لى الفرصة لان لى اخ اكبر منى يستحق الزواج

حسنا لو ارتبط معها فقط بالعلاقة ؟؟لا لا ليس من اخلاقي ارتبط باانسانة لربما سوف اسبب لها المشباكل او اشبوه

طب اسنان

..وهل سوف تاخذ الاثار من بنى جنسها ؟ استغفر الله اذا لم تكن ارادة الله تقودها لى فاما ذنبها وانى مؤمن بالحكمة كما

هل حطمك خبر زواجها من حبيبها ؟ لقد تكسرت بالصمت سن اضلع كالنجمة تهاوت الى مكان سحيق ولكن قوة من عزيمتي وجعلتني استيقض على واقع لجد نفسى راسباً فى ذلك العام فلولا هذا الدرس بوسعي الا ان اصمت واعجاب القّاسى لم اصبح طالبا في كلية

افضل من امسى ..وان عاودك نفاصيل جسمها لم تكن أعينى حنين اليها تحرء على ذلك كنت فقط اسير هل تعرفين ماذا افعل! كما فعلت خلف نداءات قلبي الذي كان حن استقبلت موضوع زواجها فرشت سجادتي وانحنيت لله وبكيت ولم ارفع رأسي الاجعل الله خروجها من قلبى وصوت يهمس في اذني سوف يعوضك ربك بالخير منها فكيف لى ان اشتاق اليها ومازال ذلك الصوت یـردد علی مسامعی ..لم یکن

يغمرني.. شكراً حسين على ماذا ؟ شبكرآ لانك تحمل حملآ ثقيلن هي القيم والمبادئ التي اصبحت عملة نادرة

هي التوبة يا خطيئتي أرجوك أيتها المساءات الأوقات أعذريني قد بخست حقك قد عصيت وها أنا أعلن توبتي

فليسدل الحب ستاره ولتهنأ الروح

التربوي والمثقف العراقي كمال عبد الله العامري في حوار خاص لـ ( ألعراق الاخبارية ) :

# الكتابة قدر مثل لون عيوني وشكل أصابعي واسم المدينة التي ولدت فيها لا أستطيع أن أظلمها ولا أن أنصفها

حاوره / سعد وحيد الناجي

من غير المألوف أن يقتحم تربوي ناجح في عمله مجال الثقافة ويتفوق تفوقا باهرا ويدخل اغلب البيوتات العراقية من اوسع ابوابها , هذا ما فعله التربوي والمثقف العراقي كمال عبد الله العامري / مدير مكتب مدير عام تربية يغداد الكرخ / ٢ , الذي استطاع ان ان يثبت اقدامه في عالم الثقافة ، فجمع بين حروف كلماته قطوفاً من الرومانسية و الرقة و الحلم و الدفء و الجرأة ، كان لنا مع الاستاذ العامري هذا الحوار :

علاقة الوردة بالعطر



× ما هى أهم المؤثرات التى أثسرت في تكوين اتجاهاتك - الوردة لا تعرف كيف بدأت

علاقتها مع العطر ، و الشمس

لا تعرف كيف بدأت علاقتها مع الضوء، والجسد لا يعرف كيف بدأت علاقته مع الروح ، وأنا لا أعرف كيف بدأت علاقتي مع الثقافة والاعلام ولا أستطيع تفسير نوعها أو تحديد ماهيتها أو إعطاء فلسفة ما لها لأن الشبعر من علم ربي . كل ما اذكرهٌ ، هو إنني كنت طفل لم يتم تسعة أعوام ، يلعب لعبة الكتابة ليسلى نفسه ويقاوم اكتئابات فراغه فاكتشف أثناء تلك اللعدة لعدة أكثر تسلدة اسمها الادب والثقافة . كنتُ أقرأ كثيرا في طفولتي ، وكان نتيجة ذلك بالضرورة أن أبدأ فى نسىج حكايات صىغيرة تشبه ما كنت اقرأه كنوع من

الكتب...

الكتابة ؟

الثقافة قدر !!

×ماذا تمثل الثقافة بالنسبة لك

؟ وهل لك طقوس معينه في

- أنا والثقافة شبيء واحد.

فالثقافة قدرٌ ، مثل لون عيوني

، وشكل أصابعي، واسم المدينة

التي ولدت فيها ، لا أستطيع أن

أظلمها ولا أن أنصفها ، ولا أن

أتقبلها ولا أن أرفضها ...وما

على سوى أن أجد طريقة

جيدة للعيش معها تحت سقف

جسد واحد . فكما تتعايش

الفأس مع يد حفار القبور،

وكما تتعايش الخيوط مع يد

نساجة النول تتعايش الكتابة

مع يدي لتحفر قبرا ورقيا

لاختلاجاتى ولتنسج بساطا

سحريا لمشاعري و لتحاول

تغيير العالم. أما الطقوس التي

اتعلم من اخطاء الاخرين ×لن يقرأ كمال عبد الله العامري - يقرأ لمن يقنعه أنه يستحق أن تبقى مصباح طاولة سريره مشتعلا حتى الفجر ، يقرأ لمن يشعرُ أنه يكتب ، على أنني أحب أن أطلع ولو من باب المعرفة بالشبيء على كل ما يمكنني الإطلاع عليه ، لأننى أتعلم من أخطاء الأخرين أكثر مما أتعلم من مثاليتهم ، و ألتمس

وزارة العدل

دائرة التنفيذ

مديرية التنفيذ البصرة

لقد تحقق لدى المديرية من خلال القائم بالتبليغ

وكتاب المجلى البلدي منطقة الجمهورية

والرافدين بالعدد ٢٤٣٥ في تاريخ ٧ / ٨ / ٢٠١٧

انك مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم

او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه ،

واستنادا للمادة ٢٧ من قانون التنفيذ تقرر ابلاغك

بصحيفتين محليتين بقرار المديرية المتضمن

حضورك الى مقر مديرية تنفيذ البصرة لمتابعة

معاملة الحجز التنفيذي على العقار تسلسل ١٦

/ ٥٣ / م١ / الجبيلة وخلال مدة (٣٠) يوم تبدأ

من اليوم الثاني للنشر وعند عدم حضورك ستقوم

فردوس حسين الشاوى

المديرية برفع الحجز التنفيذي عن العقار اعلاه

العدد ١٩٩٢ / ١٩٩٢

التاريخ ٨ / ٨ / ٢٠١٧

الى الدائنة فاطمة صكبان علي

العنوان/مجهول محل الاقامة

الانعكاس الطبيعي لحالتي .

تسألنى عنها، فنصوصى ليست فى رقصاتهم الخطوات الخطأ لأتجنب تكرارها فى رقصتى . أما بالنسبة لنوعية قراءاتي ، فلا أستطيع أن أصنف لك كاتبا بعينه ، ولا أن اذكر كتابا باسمه، لأن في ذلك إجحافا بحق الآخرين ، أحب قراءة كل شىيء جميل ، و أحب قراءة كمال العامري أحيانا لأننى في كل مرة اكتشف نفسى من جديد . وقد أضيف هنا بندا غريبا في سيؤال القراءة ، فالقراءة قد تمتد لدي إلى اللوحات الفنية ×أحــلامــك عـلــى المستوى أيضا ولا تتوقف عند حدود

الشخصى ؟ وعلى المستوى - أحلامي الشخصية لا تتعدى أحلام رجل بسيط ، لكن لأحلم

- بكل هذا - يلزمنى وطنٌ امن ومستقر أبنى مستقبلي عليه فيه معناهُ ، و فقدت الهوية فيه عضوا وهو سياق غير معمول الغربية؟

ابنة مهراجا ولا وريثة عرش بريطانيا لأعلن حالة الطوارئ قبل ميلادها في كل البلاد . بالنسبة لي ، بعض الأيات من القران الكريم ، و قابلة جيدة تفي بالغرض !!! إننى لست شبيخ" يقيم زارا قبل الكتابة ، ولست ممن له طقوس شعرية أو هندية او بوذية . وقد اكتب في الباص أو الشارع أو على القمر كل ما احتاجه لذلك هو قلمٌ جيدٌ وورقة أو شاشة كمبيوتر

، و لاننا في زمن فقد الوطن العدد الى ما يقرب من ثلاثين تت

معه في الفناء . × يقال إنك جعلت من منزلك صحة هذا الخبر.

تم تأسيس (بيت البياع الثقافي ) منذ تسعة أعوام من (١٥) عضبوا تربطنا علاقية تمتد لأكثر من ثلاثة عقود اذ بلغ

شكلها وفقد الانتماء فيه طعمه ...فأحلامي ستبقى للأبد حبرا على ورق ، و أغنية لم تكتمل ، و حزنا أعجبته الضيافة العربية . أما أدبيا ، فأحلامي لا تتعدى ضفيرتين وشسريط قرمزي، أبقى به للأبد تلميذ في مدرسة الحب ...تلميذ لا يطمع بمنصب الناظر لأنه يفضل الحفاظ على طفولته ، وإنما يطمح إلى إقناع ثلاثون مليون عراقي باللعب

الخاص منتدى ثقافي يلتقي به الادباء والمثقفون. ما مدى

الثقافية الأضرى التى يديرها شخص واحد وتكون ادارتها بعمادته ولكن النظام الصارم الذي الزمنا انفسنا بمقرراته والتزاماته حال دون قدرة البعض على الاستمرار حتى وصل الى (٦) فقط الذين لابد من الإشسارة الى تواصيلهم النبيل والإشسادة بجهودهم المخلصية ولكنى اثبرت في الأشهر الأخيرة لأراحتهم ان تنحصر الجلسات كلها في بيتي واتحمل وحدي مسؤوليته على الأصبعدة كافة مع ان العبء

به في المجالس والمنتديات

نحن ننتمي إلى أمّـة لها مقوّمات حضارية و خصوصيات ثقافية، هل ترى بأن مناهج التربية عندنا

الإنسانية في بلداننا.

الأكبر كان واقعا على عاتقي.

والأرياف.

اعلان

الى المدعى عليه / عبد الامير فاضل علوان

بتاريخ ٧ / ٨ / ٢٠١٦ اصدرت هذه المحكمة

قرار حكمها الغيابى بالدعوى المرقمة اعلاه

المتضمن الحكم بالزامك بتخلية المحل المرقم

٢٥ أ٧/١ الكائن في شارع السعدون بناية

سينما اطلس والمشيد على القطعة المرقمة

٥٠ / ٣ بتاوين وتسليمه للمدعيان محمد

عبد الهادي وعصام محمد خليل خالياً من

الشواغل وتحميلك الرسوم والمصاريف

واتعاب محاماة وكيل المدعيان مبلغاً قدره

خمسمائة الف دينار ولمجهولية محل

اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ تقرر

تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين

وعند عدم مراجعتك طرق الطعن القانونية

سيكتسب قرار الحكم الدرجة القطعية وفق

ينبغى أن نعيد النظر في

-نظامنا التربوي الصالى نظام كسيح غير قادر على مواكبة التحولات الجذرية الجارية في المعرفة العلمية والتقنية، وعاجز عن استيعاب الانفجار المعرفي خاصية في تقنيات المعلومات والاتصال. وهو نظام منغلق غير منفتح على محيطه الاجتماعي والاقتصادي، وليس في مقدوره تحقيق التنمية البشيرية وترقية الحياة

قبل كل شيء، لا تستوعب أنظمتنا التربوية جميع الأطفال في سنن التمدرس. فقد بلغ عدد الأميين في البلاد العربية مائة مليون أمّى، طبقاً لبيان المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بمناسبة يوم الأمية العالمي. وهذا يعنى أن ثلث السكان العرب تقريباً من

والملاحظة الثانية أن الدولة لا تقوم بواجبها تجاه المواطنين فى توفير تعليم جيد لجميع أبنائهم في المدن والقرى

أنظمتنا التربوية ومناهجنا التعليمية بحيث تعتمد أخر التطورات العلمية والتقنية، وتحافظ على ثوابت حضارتنا، وتستحب لمتطلبات التنمية البشيرية التي تتطلع إليها

دائرة التسجيل العقاري في الزبير

طلب تسجيل عقار مجددا

بناءا على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ٥-٦-٢٠١٧ لتسجيل تمام العقار تسلسل ١٦٧٦ محلة الكوت باسم خديجة جاسم ناصر مجددا باعتباره حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وق احكام قانون التسجيل العقاري رقم٤٣ لسنة ١٩٧١قررنا اعلان هذا الطلب ، فعلى كل من يدعى بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالى لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار فى الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالى لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم

دائرة التسجيل العقاري في الزبير

محكمة بداءة الكرادة العدد / ۲۰۸٦ / ب / ۲۰۱٦

المذكور لهذا الغرض

القاضى الاول/ جاسم حسين دنان

مجلس القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف بغداد / الكرخ الاتحادية

جميع مراحل التعليم.

شىعوبنا، وتشبجع التفكير

والإبـداع بـدلاً من الحفظ

والتقليد. ينبغى أن نربى

أطفالنا على حقوق الإنسان

واحسترام الحريبات، خاصية

حرية التعبير، بحيث تصبح

جزءا من منظومتنا القيمية.

ومن النصروري أن تمهد

هذه المناهج السبيل لوحدة

البلاد العربية. أدرك تماماً أن

سياساتنا ووسائل إعلامنا قد

جعلت من شعار الوحدة العربية

كما لو كانت قضية مستهلكة بل

رجعية، ولكن الوحدة العربية

ضرورة اقتصادية وسياسية،

تماماً كوحدة الدول الأوربية

ووحدة الولايات الأمريكية، بل

ووحدة دول أمريكا اللاتينية

التكتلات الكبرى ولا مكان

فيه للضعيف المنفرد. ويجب

أن ندرك أن سياسات الدول

الكبرى المهيمنة على العالم،

لم تعد تنصب على منع وحدة

البلاد العربية وإنما تهدف

اليوم إلى تقسيم كل بلد عربي.

والتربية سبيلنا لغرس فضيلة

التضامن والوحدة في نفوس

رجال المستقبل. وأول متطلبات

الوحدة أن تكون لغة التعليم

في جميع الأقطار العربية، وفي

القادمة. فهذا العصر هو ع

محكمة الاحوال الشخصية في البياع

التاريخ

اعلان

الى المدعو/جبار ستار الوائلي للطلب المقدم من قبل المستدعى ستار جبار مشاري لنصبه عليك لمجهولية محل اقامتك فى الوقت الحاضر قررت المحكمة تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة اذا كنت داخل القطر خمسة عشر يوما واذا خارج القطر ثلاثين يوما وعند عدم حضورك سوف تتخذ المحكمة الاجراءات ضدك وفق الاصول

القاضي

اعلان

بناءا على الدعوى المقامة من قبل المدعى (رياض عباس حايف) الذي يطلب تبديل لقبه من الزوبعي الي الحسيني ممن لديه الاعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما وبعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من قانون

مهدي نعمة الوائلي مدير الجنسية العامة

محكمة الاحوال الشخصية / الكرادة العدد / ۲٤٦٩ / ش / ۲۰۱۷

الى المدعى عليه / علي حسين محمد اقامت المدعية سارة احمد عبد الكريم الدعوى المرقمة اعلاه والتى تطلب الحكم بالتفريق ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور يوم المرافعة الموافق ۲۹ / ۸ / ۲۱۷ وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة بحقك غياباً وعلناً وفق

اسامة علوان شلش

البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ المعدل.

ديوان محافظة بابل

ديوان محافظة بابل مديرية بلدية بابل لجنة البيع والايجار

> العدد ۸۰۰ التاريخ ٢٦ / ٧ / ٢٠١٧

تعلن لجنتنا عن اجراء المزايدة العلنية لتاجير الاملاك المبينة تفاصيلها لاحقا والعائدة لمديرية بلدية (الشوملي) وفق احكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ فعلى من يرغب بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية المعنية خلال مدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان في احدى الصحف اليومية مستصحبين معهم التامينات القانونية التي لا تقل عن ٢٠٪ من القيمة المقدرة لبدل الايجار لكامل مدة العقد وستجري المزايدة في تمام الساعة ١٢ ظهر اليوم الاخير لمدة الاعلان في ديوان البلدية المعنية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة كافة الإجور المترتبة على ذلك وعلى ان يقدم من ترسو عليه المزايدة كفالة عقارية ضامنة بمبلغ الاحالة في حالة رغبته في التقسيط وموافقة المخول وخلال مدة ثلاثون يوما من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه يعتبر ناكلا علما ان مدة الايجار سنتان مع التقدير

اعلان

بمة التقديرية للسنة الواحدة	مساحته	رقمه	نوع الملك	ŗ	
كتابة	رقما				
خمسمانة الف دينار سنويا	500000	6 م2	101 مجاور كراج النقل	حانوت	1
ستمانة وخمسون الف دينار سنويا	650000	12 م2	35 الشارع العام	حانوت	2
اربعمانة واربعون الف دينار سنويا	440000	12 م2	70 شارع سعيدة	حانوت	3
اربعمانة واربعون الف دينار سنويا	440000	12 م2	76 شارع سعيدة	حانوت	4
ثلاثمانة وخمسة وستون الف دينار سنويا	365000	12 م2	83 شارع سعيدة	حانوت	5
ثلاثمانة وخمسة وستون الف دينار سنويا	365000	12 م2	82 شارع سعيدة	حانوت	6
ثلاثمانة وخمسون الف دينار سنويا	350000	12 م2	110 الدغارة	كشك	7

١ .يكون مبلغ التامينات القانونية حسب التعليمات الحسابية المعمول بها في المؤسسات البلدية ويكون اخر موعد لاستلام التامينات هو اليوم الاخير لموعد الاعلان الساعة الثانية عشر ظهرا.

احمد محسن ناصر مدير بلديات بابل

مديرية بلدية بابل لجنة البيع والايجار

العدد ٨٣٥ التاريخ ٩ / ٨ / ٢٠١٧

تعلن لجنتنا عن اجراء المزايدة العلنية لتاجير الاملاك المبينة تفاصيلها لاحقا والعائدة لمديرية بلدية (الحمزة الغربي) وفق احكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ فعلى من يرغب بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية المعنية خلال مدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في احدى الصحف اليومية مستصحبين معهم التامينات القانونية التي لا تقل عن ٢٠٪ من القيمة المقدرة لبدل الإيجار لكامل مدة العقد وستجري المزايدة في تمام الساعة ١٢ ظهر اليوم الاخير لمدة الاعلان في ديوان البلدية المعنية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة كافة الاجور المترتبة على ذلك وعلى ان يقدم من ترسو عليه المزايدة كفالة عقارية ضامنة بمبلغ الاحالة في حالة رغبته في التقسيط وموافقة المخول وخلال مدة ثلاثون يوما من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه يعتبر ناكلا علما ان مدة الايجار سنتان مع التقدير

القيمة التقديرية للسنة الواحدة		مساحته	رقمه	نوع الملك	ت
كتابة	رقما	•			
مليونان دينار سنويا	2000000	1125م2	جزء من (6 / 1323) م4 الدبال	ملعب	1
				خماسي	

١.يكون مبلغ التامينات القانونية حسب التعليمات الحسابية المعمول بها في المؤسسات البلدية ويكون اخر موعد لاستلام التامينات هو اليوم الاخير لموعد الاعلان الساعة الثانية عشر ظهرا.

احمد محسن ناصر مدير بلديات بابل

مزايدة علنية لتأجير الشقة المدرجة اوصافها ادناه فعلى الراغبين الاشتراك
بالمزايدة مراجعة فرع الهيئة بعد مرور سبعة ايام من تاريخ نشر الاعلان
في الصحف المحلية في تمام الساعه العاشرة صباحا مستصحبين معهم
التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من بدل التقدير لامر الراغبين بالايجار
بموجب صك مصدق واذا صادف يوم المزايدة عطله رسمية فأن اليوم الذي
يليه يكون موعدا للمزايدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر
الاعلان والمزايدة والراغبين في الاستفسار مراجعه فرع الهيئة قبل موعد
المزايدة للاطلاع على نوعية الاشغال وعلى من ترسو عليه الاحالة دفع بدل
الايجار دفعه واحده مع ملاحظة المادة الثامنة عشر من نظام المزايدات
الخاص بالاوقاف رقم ٤٥ لسنة١٩٦٩ المعدل الذي يمنع موظفي الاوقاف
واقاربهم حتى الدرجة الرابعة من الاشتراك بالمزايدة
جنس الرقم والموقع نوع حصة المساحة بدل التقدير

ديوان الوقف السنى

هيئة ادارة واستثمار اموال الوقف السني /فرع بابل الموقوفة

تعلن هيئة ادارة واستثمار اموال الوقف السنى فرع بابل عن اجراء

العدد/٤٣٨

التاريخ الهجري / ذو القعدة / ١٤٣٨

التاريخ الميلادي ١٥ / ٨ / ٢٠١٧

	بدن التعدير	المسكم	حصه الوقف	الوقف الوقف	الرقم والموقع	جس الملك
	3750000 ثلاثة ملايين وسبعمانة وخمسون الف دينار	50م2	كاملة	مضبوط	شقة رقم8/75جبران/عمارة خطاب	تجاري
۷	محمد مصطفى مرتضي					

مدير هيئة ادارة واستثمار اموال الوقف السني

وزارة العدل دائرة التنفيذ

مديرية تنفيذ الكوت

تعلن جمعية حى تونس التعاونية الاستهلاكية الكائنة في حي تونس عن تاجير المحل المرقم (١٩) التابع لها و فق نظام بيع وتاجير اموال وعقارات التنظيمات التعاونية وبالمزايدة العلنية التي ستجري يوم الخميس ٧ / ٩ / ٢٠١٧ بمقر الجمعية الساعة الحادية عشر صباحا فعلى الراغبين المشاركة بالمزايدة مراجعة الجمعية لتسديد التامينات القانونية البالغة (٢٠) عشرون بالمائة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والدلالية (٢٪) بالمائة واية مصاريف اخرى مع التقدير عبد الرزاق تحسين نعمة رئيس الجمعية

### محكمة بداءة الكرادة العدد :- ۱۷۰٤ / ۲۰۱۷

الى المدعى عليه / محمد عثمان محمد احمد الجاف

اصيدرت هذه المحكمة في الدعوى البدائية المرقمة اعلاه بتاريخ ٣١ / ٧ / ۲۰۱۷ حكما غيابيا يقضى بتاديتك للمدعى المدير المفوض لمصرف البلاد الاستلامي للاستثمار والتمويل / اضافة لوظيفته مبلغا مقداره (۲,۱٦٣,٧٩٣,٠٠٠) مليارين ومائة وثلاثة وستون مليون وسبعمائة وثلاثة وتسعون الف دينار عراقى لاغيرها عن قيمة تسعة كمبيالات مستحقة الاداء لعامى ٢٠١١ و ٢٠١٢ مع تحميلك الرسبوم والمصاريف واتعاب محاماة وكيل المدعى اضافة لوظيفته مبلغا مقدراه خمسمائة الف دينار وبالنظر لمجهولية محل اقامتك وحسب شرح القائم بالتليغ وتأييد المجلس البلدى وانتقالك الى جهة مجهولة عليه قبرت هذه المحكمة تبليغك بصحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض خلال المدة القانونية وبعكسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية وفق الاصول

كريم موحي جبر

### وزارة العدل دائرة التنفيذ الحلة / الصوب الكبير

العدد ۳۹/خ/۲۰۱۳ التاريخ ١٣ / ٨ / ٢٠١٧ م/تنویه

اقتضى التنويه

للاعلان المنشور في صحيفة الشرق المرقمة بالعدد ٢٥٩٥ في ٧ / ٨ / ٢٠١٧ وصبحيفة العراق المرقمة بالعدد ۲۲۳ فی ۷ / ۸ / ۲۰۱۷ ورد سهوا بيع العقار المرقم ٢٤ / ٩٨٢٥ م ۱۱ ویسیة مدة خمسة عشر یوما والصحيح مدة ثلاثين يوما عليه

المنفذ العدل

محلس القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية محكمة جنايات بابل هـ ١ العدد / ٥١٧ / ج / ٢٠١٧

المتهم الهارب (محمد محمود شاكر) م/اعلان

بالنظر لمجهولية محل اقامتك ولص امر قبض وتحري بحقك وفق احكام المادة (٢٤٣ / ق.ع) تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين لتسليم نفسك الي هذه المحكمة ا والى اي مركز شرطة اخر وخلال مدة ستة اشهر من تاريخ الاعلان اعلاه وبعكسه سوف تجري المرافعة بحقك غيابا ووفقا للقانون.

ناصر ذياب الشمري رئيس محكمة جنايات بابل هـ١

مجلس القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية محكمة الاحوال الشخصية في الاسكندرية

> العدد / ٣١٦ التاريخ ١٥ / ٨ / ٢٠١٧

بناءا على الطلب المقدم من قبل المستدعية (خلود صبار عجمى) المتضمن نصيها قيمة على زوجها المفقود (قاضى كريم عيدان) و الذي فقد بتاريخ ٦ / ٨ / ٢٠١٤ لذا قررت المحكمة النشر بصحيفتين محليتين بغية التحقق من حياته في حال كونه حيا عليه مراجعة هذه المحكمة خلال ٣٠ يوم للاستماع الى دفوعه خلال الفترة اعلاه وبعكسه سوف تصدر هذه المحكمة الحجة وفق القانون

اعلان

بناءعلى الدعوة المقامة من قبل المدعى ثامر لقمان عبد السياده البذي يطلب تسجيل لقبه من فراغ الى الإبراهيمي فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية مدة اقصاها عشرة ايام وبعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام الماده ٢٤من قانون البطاقة الوطنية رقم٣لسنة٢٠١٦

والامرالاداري رقم ٧٤١٩ اللواء/مهدي نعمه الوائلي مدير الجنسية العامة

الى المدعى عليه / على احمد مسعود اقام المدعي (الوصبي على مصرف البصرة الدولى للاستثمار / اضافة لوظيفته) الدعوى المرقمة اعلاه يطالبك فيها بتسديد مبلغ قدره (۲,۰۰۰,۰۰۰) مليونى دينار مع الفائدة القانونية وذلك عن مبلغ القرض الممنوح لك بموجب عقد القرض المرقم (١٠٤/ ٢٠٠٦) المؤرخ في ٢٣/ ١/ ٢٠٠٦ ولمجهولية محل اقامتك عليه تقرر تبليغك بالشر اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة الموافق ٢٤/ ٨/ ٢٠١٧ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او حضور من ينوب عنك قانونا ستجرى المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق

لمياء حسين خليل

الامانة الخاصة لمزار نبى الله ذي الكفل (ع) زمسجد النخيلة التاريخي تنويه

نشر سهوا في جريدة العراق بالعدد ٤٣٠ في ١٦ / ٨ / ٢٠١٧ ميز مكتب ١٢٠ سم العدد (٣٣) خطا والصحيح

نقابة المهندسين العراقية / بابل اعلان

تعلن نقابة المهندسين العراقية / فرع بابل عن نيتها لعرض القطعة العائدة لها ضمن موقع مقر النقابة الواقعة امام معمل نسيج الحلة والبالغة مساحتها (۲۵۰۰م۲) كمساطحة لاستثمارها في مشروع خدمي او ترفيهي مع الاخذ بنظر الاعتبار دعم شريحة المهندسين

في هذا المشروع. وعلى الراغب بالمساطحة تقديم العروض والتفاصيل الفنية وكافة الوثائق الثبوتية خلال موعد اقصاه يوم الخميس ٢٤ / ٨ / ٢٠١٧

# فقدان

فقدت محفظتي تحتوي على هوية نقابة المحامين واجازة سوق وهوية ناخب وصور عسكرية بأسم (احمد صبري على ) على من يعثر عليها الاتصال ع ٧٧٢٩٣٥٤٢٨٨ اوتسليمها الىغرفة محامين الزهور في منطقة الحسينية له الاجر والثواب

> محكمة بداءة الرصافة العدد : ۸٤٩/ ب/۲۰۱۷ اعلان

وزارة العدل دائرة التنفيذ مديرية تنفيذ الحلة

تبيع مديرية تنفيذ الحلة سهام المدين اسعد ناطق حمزة البالغة ٣١٣ متر مربع من اصل الاعتبار الكلى ١٠٣٥٠٤٠٠٠ سهم في العقار المرقم ٩ / ٢ مقاطعة ٢٩ مكروري والمحجوز لقاءدين الدائن يحيى عاجل عبيد والبالغ ٢٠٠,٠٠٠,٠٠٠ فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال ثلاثون يوما تبدأ من اليوم التالى للنشر مستصحبا التامينات القانونية الدالغة ١٠ ٪ وشهادة الجنسية وان رسم التحصيل و الدلالية على المشترى.

١. موقع العقار ورقمه : حلة بوابة عشتار

٣.مشتملاته : دار يحتوي على استقبال صحي في الطابق الارضي ٤.مساحته : ٣١٣ متر مربع

٦. الوارد السنوي لايوجد

فقدان

فقدت منى الهوية الصادرة من نقابة المهندسين فرع بابل باسم (احمد حسن علي)

فقدن منى الهوية الصبادرة من مديرية تقاعد بابل باستم(عادل خضير عياس) والمرقمة ١٤٥٥٤١٥ فی ۱۲ / ۶ / ۲۰۱۰

> العدد ۹۷۹ / ۲۰۱۷ التاريخ ١٤ / ٨ / ٢٠١٧ م/اعلان

قرب مجسر الثورة ۲. جنسه: بستان مشید علیه عدة دور

وكليدور وغرفتين نوم ومطبخ ومجمع ٥.الشاغل: المدين نفسه

٧.اوصنافه: دار يحتوي استقبال وغرفتين نوم وكليدور ومطبخ وصحيات في الطابق الارضي وغرفتين نوم وصحيات وغرفة مخزن في الطابق

رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية وقم الاضبيارة ١٨٣٥ / ٢٠١٥ التاريخ ١٦ / ٨ / ٢٠١٧ حكمت هذه المحكمة غيابيا بحقك بموجب

نبيع مديرية تنفيذ الكوت حصة المدين في العقار المرقم ٤٥٣ / ٢٠ السراي في الكوت العائد للمدين عقيل عبود محمد على المحجوز لقاء طلب الدائن جعفر حمد اثر البالغ ٧٦,٥٦٠,٠٠٠ ستة وسبعون مليون وخمسمائة وستون الف ينار فقط فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثون يوم تبدأ من اليوم الثاني للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وانرسم التسجيل والدلالية على المشتري المنفذ العدل

على كاظم جبار

المواصفات موقعه ورقمه: كوت / الحيدرية / رقمه ۲۰ / ۲۰ السراي ۲. جنسه ونوعه: ارض زراعية بناء

۲.حدوده واوصافه : ملك صرف مشيد عليها عدد من الدور السكنية

٤.مشتملاته: ٥.مساحته: ٢ دونم و ١٤ اولك ٦.الشباغل : الشبركاء

٧. القيمة المقدرة : قيمة السهام المباعة من حصة المدين تبلغ ٢٨١٢ سهم مايعادل ١٦ م بمبلغ قدره ۱۲,۸۰۰,۰۰۰ اثنا عشر مليون وثمانمائة الف دينار

> وزارة العدل دائرة التنفيذ مديرية تنفيذ الكوت رقم الاضبارة ١٢٦٢ / ٢٠١٧ التاريخ ١٥ / ٨ / ٢٠١٧

تبيع مديرية تنفيذ الكوت حصة المدين في العقار المرقم ٣ / ٧٩٢ م ٣٨ الخاجبة في الكوت العائد للمدين عماد ايوب صالح المحجوز لقاء طلب الدائن مازن كاظم جدار الدالغ ٣٨,٠٠٠,٠٠٠ ثمانية وثلاثون مليون دينار فقط فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثون يوم تبدأ من اليوم الثاني للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري

المنفذ العدل موقعه ورقمه : كوت / حى الخليج رقمه ٣

/ ۷۹۲ م ۳۸ الخاجية ٢. جنسه ونوعه: بستان يسقى بالواسطة ٢. حدوده واوصافه: مشيد عليه بعض الدور السكنية ومغروس ببعض الاشجار وان المساحة المباعة مائتان متر مربع غير مبنى عليها وغير معروضة ٤.مشتملاته: ٥.مساحته : ٥ دونم

٦.الشاغل: الشركاء

٧. القيمة المقدرة: قيمة حصة المدين البالغة ٨٣٢ سهم من اصل ٥٢٠٠ سهم والمساحة المباعة من حصة المدين ٢٠٠ م٢ بمبلغ ۳۸,٤۰۰,۰۰۰ يوميتين وفي حال عدم الاعتراض او التمييز خلال المدة القانونية سوف يعتبر قرار الحكم مكتسب الدرجة القطعية وفق

دائرة التسجيل العقاري في الاعظمية اعلان تبليغ مدين مجهول الاقامة الى الراهن / محمد ومحمود وعارف او لاد اكرم عارف

فاضل شهيد منديل

مجلس القضاء الاعلى

محكمة جنح الحلة

اعلان حكم غيابي

الى المدانة / رافدة نجم عبيد

قرار الحكم المرقم اعلاه في ١٠ / ٤ /

٢٠١٦ المتضمن الزامك بدفع غرامة مالية

مقدارها مليون دينار استنادا لاحكام

المادة ٢٩٥ / ٢ من قانون العقوبات

وفى حال عدم دفع مبلغ الغرامة الحبس

البسيط لمدة ستة اشهر وبالنظر لعدم

حضورك او من ينوب عنك قانونا قررت المحكمة تبليغك في صحيفتين محليتين

العدد / ۱۲۱۰ / ج / ۲۰۱۵

وع التبليغ / اول التسلسل او رقم القطعة : ٩/ ١٢٧٦ المحلة او رقم واسم المقاطعة : ١٦ سبع

الجنس : دار مقدار الدين:- ١٧٣,٠٠٠,٠٠٠ مائة وثلاثة وسبعون مليون دينار نوع العقار: ملك صرف المساحة : ٢ اولك

الشاغلين: - المالكين محمد وعارف ولدي اكرم عارف القيمة العمومية للعقار: - ٣٠٠,٠٠٠,٠٠٠ ثلثمائة مليون دينار فقط

قيمة السهام او الحصص المبيعة:- تمام اسم الدائن المرتهن : مصرف الائتمان

تاريخ الاستحقاق : مستحق الاداء محل الاقامة المبين بالعقد: بغداد/ الاعظمية / الصليخ م ٣٣٠ ز٧٥ د ١٨ بناءا على استحقاق الدين المبين اعلاه وطلب الدائن تحصيله وبالنظر لعدم اقامتك في المحل المبين بالعقد وانه ليس لك محل اقامة معلوم غيره فتعتبر بذلك مجهول محل الاقامة فعليه قررنا تبليغك بلزوم دفع الدين وتوابعه خلال ١٥ يوما اعتبارا من اليوم التالى لتاريخ نشر الاعلان والا فسيباع عقارك الموصوف

مدير دائرة التسجيل العقاري في

اعلاه بالمزايدة وفقا للقانون

فقدان

فقدت منى الهوية الصادرة من وزارة الكهرباء / باسم (عقيل محمد حميد) والمرقمة (VATVITAES)

اسماعيل الراشد

ليس من السنهولة على

المتربحين من الطائفية

السياسية الثبات على

المبادئ حين يصل الحال

إلى المتاجرة بدماء الفقراء والمعوزين من الذين كان

لهم الفضل في وصولهم

زعيم التيار الصدري

والثبات على المبادئ

إلى ما هم عليه الآن من نعم دنيوية زائلة حتى وصل الحال أن نصدق تخيلنا أن روسيا دولة

شيعية وأحيانا» نخالها دولة سنية وكذلك الحال إلى

نظيرتها الدولة الاستعمارية الفتية الولايات المتحدة الأميركية ، نصفهما بأبشع الصفات وأخطر التهم

في مواسم سياسية ثم نعود في مواسم أخرى نعتب

عليهما لأنهما لم تلتزما بالأحلاف وبمعاهدات الدفاع المشترك ولا تبيعنا السلاح وحين نسمع من يقول

بأن أيدينا تتنجس من مصافحة بايدن لأنه يدعو إلى

تجزئة العراق إلى سنستان وشيعستان وكردستان

نراه بعد سنتين يقول بأن محادثاتنا مع بإيدن كانت بناءه ومثل هكذا أمثلة لا تعد ولا تحصى ، حقيقة»

قد تتغيير قناعات الإنسان نتيجة» لمواقف المقابل وانكشاف دواخله لكن الموقف ألمبدأى أن تكون

حاضرا» في الأول وأن تقول رأيك بشجاعة لا أن تنتضر حتى تجف دموع الباكين وتصغر مصيبتهم

وتبقى فقط ذكرى مؤلمة.

# السيد عمار الحكيم للوفد الكردي: وحدة العراق تحفظ مصالح الجميع

شدد رئيس التحالف الوطنى العراقي، السيد عمار الحكيم لوفد الاستفتاء الكردي على وحدة العراق لتحقيق مصالح الحميع».

وذكر بيان لمكتبه ان السيد عمار الحكيم اكد خلال استقباله الوفد على أنَّ «وحدةَ العراق قدرُ الجميع حيثُ أنَّ مصالحَ الجميع تُحفظُ بعراق موحد آمن قادرٌ على تجاوز الازمات السياسية و الامنية ». كما شدد «على أهمية مواصلة الحوارات، وإنَّ

الدستورَ سقفُ مثاليٌ للحوار لحل المشاكل وأشار السيد عمار الحكيم إلى أنَّ «تجربةَ العراق

مع الارهاب كانتْ تجربةً مرةً على الجميع وأثبتت حاجتنا لبعضنا البعض وحذرنا من خطر الارهاب الذي ما زال يتحين الفرصَ والثغرات للعودة» داعيا الى ان «يكون أساس البناء على الوحدة التي استحضرها العراقيون في مواجهة داعش



زواج سعید يتقدم اسماعيل الراشد الجميلي بالتهنئة إلى شقيقه خليل نوري بمناسبة زفاف ولده ابراهيم على بنت شقيقه مجيد متمنيا للعروسين دوام السعادة

وبالرفاه والبنين.

اسماعيل الراشد الجميلي



السنة الرابعة / العدد 431 الخميس 17 / 8 / 2017

رقم الايداع في وزارة الثقافة دار الكتب والوثائق 2180

# العبادي: الكرد ليس لهم مصلحة بالاستقلال ووحدة العراق خيارنا

اكد رئيس الوزراء حيدر العبادي اجراءه حوار صريح ومعمق مع وفد الاستفتاء الكردي» مشددا على «وحدة

وقال العبادي في المؤتمر الصحفي الأسبوعي، « جاء الوفد السياسي الكردي والتقينا به وكان هناك حوار صريح وعميق حول المشاكل العالقة ومنها قديمة منذ النظام السابق واخرى دستورية متلكئة»، مشيرا الى انه» تم الاتفاق بما يحفظ وحدة العراق والتعاون المشترك بين بغداد والاقليم واولوية التعاون في محاربة داعش». وأضاف» ركزنا مع الوفد الكردي على حقوق المواطنة وليس المكونات وناقشنا بتفصيل بان كيف نعيش

في عراق واحد وموحد، كما ناقشنا للمبينا» اننا نؤكد احترام تطلع الكرد الاستفتاء ايضا بشكل صريح للغاية»،

بان يكون لهم دولة ولكن يجمعنا

ولكنها ستأتي بمآس مع وجود ملفات معقدة ومشتركة». وتسائل «كيف يمكن اجراء استفتاء بدون الحوار مع الجهة الاخرى في ظل هذه التعقيدات وأرى بوضوح

دستور وبلد واحد ومشتركات واذا

كانت هناك رغبة بإعادة ترسيم الحدود

فيجب ان لاتكون من طرف واحد

بان الكرد ليس لهم مصلحة بهذا الاستقلال لأنه سيفتح بابا للخلاف والمشاكل لن ينتهى»، مؤكدا انه» لن يتكرر عمليات قمع وقتل ومقابر جماعية للكرد وتدمير قرى في العراق الجديد»، مستذكرا ان» تجربة التعاون بين الجيش والبيشمركة بقتال داعش مثالاً قوياً في مردود الوحدة وتحقيق

داعش والخلايا النائمة في المناطق المحررة والعاصمة بغداد واحباط العشرات من العمليات الارهابية ومنها

الانبار أوضيح العيادي ان» التأخير جاء للاستعداد والتهيئة جيدا بعد خروجها من معركة الموصل وتأمين الدعم اللوجستي لها من نقل عتاد وتدريب ونتعهد بالقضاء على داعش في كل الاراضى العراقي وستشارك كافة القوات الامنية بما فيها الحشد الشعبي»، لافتا الى» وجود تطور كبير بالجهد الاستخباري ويتم القضاء على

المصلحة المشتركة». أغلب الدول العربية و الإسلامية مقامة» على أراضيها وعن تأخر عمليات تحرير تلعفر وغرب قواعد عسكرية أجنبية لكن كلمة ( سيادة البلد والسيادة الوطنية ) لا تغيب عن ألسنة ساستها في كل مناسبة وطنية أو سياسية دون أي حرج وخلال الأربعة عشر عام الماضية في العراق وما تخللها من طحن دموي مأساوي لم تبقى أية سريرة لشخص أو جماعة خافية لكن الثبات على المواقف المبدئية لزعيم التيار الصدري السيد مقتدي الصدر لم تتغيير احباط الهجوم على معمل اسمنت

# محافظ بابل: التعاون بين البنوك والمصارف يزيد من الحركة الشرائية وتطور الاستثمار



اكد محافظ بابل صادق السلطاني ان التعاون بين البنوك

العراق الاخبارية / حيدر حسن هاشم

والمصارف وتقديم التسهيلات للمستثمرين والشركات والمواطنين يزيد من الحركة الشرائية وتطور الاستثمار بالاضافة الى دعم القطاع التجاري والتقليل من الاعتماد على الإيرادات الحكومية وتنشيط القطاع الخاص .جاء ذلك خلال استقباله مدير عام المصرف العراقي التجاري TBI فيصل لهيمص خلال زيارته محافظة بابل ولقاءه محافظ بابل ورئيس المجلس ورئيس لجنة الاستثمار في مجلس المحافظة لمناقشة موضوعة التعاون بين المصرف والحكومة المحلية لدعم بعض المشاريع المهمة والخدمية ومحاولة انجاز مشاريع استراتيجية من خلال دعم الشركات المنفذة المشاريع وتمويلها .الى ذلك عقد المجتمعون لقاءاً موسعاً مع عدد من المقاولين ومدراء الشركات الاستثمارية والصناعية وممثلي بعض الدوائر لمناقشة بعض المشاكل التي يواجهوها في عملهم مع المصرف وطرحها على السيد لهيمص لوضع حلول له وطالب السلطاني من المدير العام للمصرف بضرورة دعم الشركات التى تقوم بأنشاء المجمعات السكنية كونها تساهم فى التقليل والقضاء على أزمة السكن والمشاريع الخدمية والتي تساهم في تشغيل الايدي العاملة للقضاء على البطالة ايظاً .من جانبه أبدى لهيمص استعداد المصرف لتقديم كافة التسهيلات والدعم لكافة الشركات والمقاولين والمستثمرين لدعمهم وتنشيط الجانب التجاري والاقتصادي والاستثماري بالاضافة الى دعم مشاريع المجمعات السكنية لما فيها من خدمة لمواطني محافظة بابل داعياً موظفي وإدارة فرع المصرف في بابل الى التعاون مع العملاء والزبائن والتقليل من الإجراءات الروتينية والتأكيد على دعم مشاريع السكن للقضاء على أزمة

السكن .

بقلم / كاظم حسين الزبيدي تحية حب واعتزاز واعجاب وتقدير نوجهها اليك ايها المقاتل البطل وتمنياتنا لك ولرفاقك الابطال ضباطا ومراتب بالخير والمحبة والبركة وانتم تجاهدون من اجل تقديم افضيل الخدمات واعلاها مرتبة الى ابناء بلدنا الاشتداء الصبايرين لاسيما ونحن ندرك ونعلم جيدا ان حجم المعاناة صعبة ومايقع عليكم من مسؤولية اصعب بكثير مما لايتوقعه احد.

نعم لقد اصبحت قامة عراقية كبيرة لايحلم الكثير من الاقسزام بالوصبول اليها



وجلده وعنوانه الكبير و لاطراف ردائها.

# رسالة الى المقاتل البطل عقيد المرور قتيبة طارق مدير موقع مرور الحسينية

ولانك العراق بغيرته وصبره ولانك تقوم بواجبك الوطنى

بشرف دون حسابات الربح والخسارة اوالتعب او الملل من كل شيء.فكم نفتخر بك ايها المقاتل الشجاع ونفتخر بارضنا العراقية الطيبة التي انجيتك وكم نشعر بالعزة والفخر حينما يتردد اسمك وانت تقود رجالك الشجعان ببسالة وهم يتسابقون بغيرة عراقية تعمل من اجل العراق وشعب العراق.تحية للمقاتل البطل قاسم الاعرجى وزير الداخلية الشجاع وتحية حب للمقاتل اللواء عامر العزاوى مدير المرور العام ممن حرصوا على اختبار الاكفاء والشجعان ووضعهم في المكان المناسب.

وكانت المواقف الايجابية الشجاعة حاضرة في كل المناسبات، فمنذ الاحتلال الأنجلو \_\_ أميركي للعراق كانت المواجهة الجهادية للمحتل والتي كانت السبب الرئيس والمباشر لهزيمته لم تتغيير وكذلك باقى المواقف التى تتعلق بمصير البلد ووحدته ومستقبله والتي تستجد متتابعة بقوة تشهد لها الأيام الماضية وليس الشهور ومنذ الجمعة قبل الماضية كان زعيم التيار يدعو بالتزامن مع تظاهرات حاشدة عمت مدن عراقية إلى دور رقابي للأمم المتحدة على الانتخابات في العراق وأن رئيس الوزراء ملزم بتكملة مشروع الإصلاح ثم يتلوها الموقف الرافض للنسب بقانون مجالس المحافظات لكتلة الأحرار النيابية التابعة للتيار ثم مطالبة زعيم التيار الحكومة بإبعاد المنتفعين والفاسدين عن أعمار الموصل ثم أن يكون للبصرة شخصية تكنوقراط مستقلة بعد تفجر موجة الفضائح فيها وكذلك الموقف من قانون حرية التعبير وحق التظاهر السلمى على عكس الكتل التي تضع العراقيل أمامه فان زعيم التيار يحمل مجلس النواب مسؤولية مصادرة هذا الحق الإلاهي أما زياراته إلى المملكة السعودية ودولة الأمارات فقد كانت انعكاساتها سريعة وقد تخطت المصلحة الايجابية للشعب العراقي إلى مستوى مصلحة الشعب العربي ومنطقة الشرق الأوسط المحتدمة بحساسية شديدة إن من يحاول أن يوهم نفسه والآخرين بأن الربيع العربي العراقي كان قد سبق بقية الدول العربية وقطفت ثماره ربما سيستيقظ على ثورة خريف الجوع والعطش العراقي مادامت علية القوم لم

يهزها العيب بأن العراق لازال من أسوأ دول العالم

ماليا وإداريا .

# مدير عام صحة الرصافة يؤكد على اهمية دور الفنان العراقي في ايصال الرسالة الصحية



العراق الاخبارية / حسام جمعة الساعدي اكبد البكتور عبد الغني سيعدون الساعدى مدير عام دائرة صحة بغداد / الرصافة على اهمية الدور المحوري والاساسي الذي يلعبه الفنان العراقي في ايصال الرسالة الصحية التي تهدف الى توعية المواطنين من خلال البرامج و المشاهد التمثيلية.

الكوميدي الكبير حافظ لعيبي ببن للتعاون المشترك بين المؤسسات

ان رسالة الفنان هي رسالة انسانية سامية لا تخلو من المصاعب مشيرا الى اهمية الدور المحوري لشريحة الفنانين من خيلال تأثير اعمالهم الفنية على المشاهدين والمتابعين ، واشمار الى ضمرورة فتح افاق

الساعدى اثناء استقباله الفنان

الفنية في ادخال وعرض رسائل تهدف الى توعية المواطن لاسيما ان الجميع يسعى جاهدا الى توفير كافة الامكانيات في سبيل خدمة المواطن العراقي الكريم .

الساعدى اوضح في معرض حديثه ان الدائرة تدعم بشكل كبير الفنانين وهي حريصة على تقديم كافة التسهيلات من ناحية تقديم الخدمات

الى توعدة المواطن . من جانبه بين الفنان حافظ لعيبي

الطبية والصحية بشكل مجانى او

من خلال تسهيل مهمة عملهم في

عن شكره وامتنانه الكبير لما لمسه من تعاون حقيقي من قبل مدير عام صحة

اكمال اعمالهم الدرامية لما من شأنه ايصال رسائل صحية الى المواطنين وادخال بعض المشاهد التى تهدف

والاهتمام به ، مردفا انه ستكون برامح مشتركه تتضمن رسائل صحية الهدف منها توعية المواطنين وحثهم الى الابتعاد عن الحالات غير الصحيحة وجرى بعد ذلك مناقشة العديد من المواضيع التي تخدم الاعلام الصحى الهادف

الرصافة في دعم الفنان العراقي