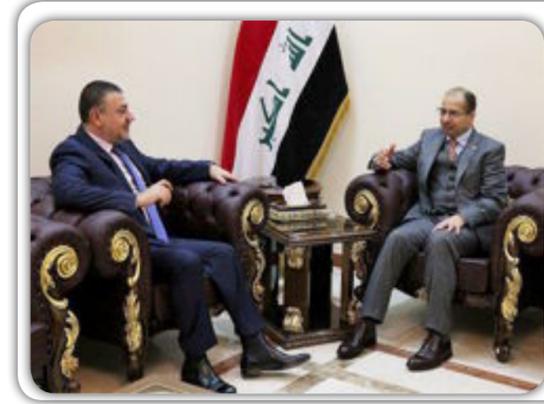


# وزير النقل يعلن افتتاح خط طيران جوي بين بغداد وكيف قريبا

## رئيس مجلس النواب ومحافظ البصرة يستعرضان سبل تحسين الواقع الخدمي والمعيشي للمحافظة



استقبل رئيس مجلس النواب الدكتور سليم الجبوري، مساء الأربعاء، محافظ البصرة السيد اسعد العيداني. وجرى خلال اللقاء بحث معطيات الشأن العراقي بشكل عام، وسبل تعزيز الاستقرار في جميع محافظات العراق عبر الاهتمام بالجانب الاقتصادي والمعيشي للمواطنين. كما تم استعراض الاوضاع في محافظة البصرة وسبل تطوير واقعا الخدمي، ودعم مجلس النواب لكل الجهود الرامية الى تحسين الاوضاع المعيشية للمواطنين ودعم المشاريع الاستثمارية والتنموية.

يومية سياسية عامة

iraqpaper@yahoo.com

# العراق

www.iraqpaper.com

الاخبارية

السنة الرابعة / العدد 494 الاحد 26 / 11 / 2017 رقم الایداع في وزارة الثقافة دار الكتب والوثائق 2180

## محافظ بابل: تذييل الصعوبات ووضع حلول للمشاكل التي تعترض المشاريع الاستراتيجية التي تصب في خدمة المواطن

## مكتب المفتش العام في وزارة النفط ينظم احتفالية بمناسبة اسبوع النزاهة الوطني

### في المسؤولية الوطنية

بقلم- رئيس التحرير

ما يؤسف له حقا هو ان ثمة نسبة كبيرة جدا من الناس عندما مازالوا يعتقدون بانهم غير مسؤولين عن تطبيق القانون او الحفاظ على الممتلكات العامة او التخفيف من اعباء المواطنين في الظروف الاقتصادية الصعبة او حمايتهم او الدفاع عنهم ضد المجرمين الذين استمرأوا سكوت وصمت الجميع حيال ما يفعلون . وقد اصبح من النادر ان تجد هناك من يبلغ عن مخالفة قانونية وليس جريمة وحجتهم هي ان الاخبار عن المخالفات يعرض الانسان الى متاعب هو في غنى عنها ثم ان بعض الجهات الحكومية لاتوفر الحماية لمن يخبرها عن مخالفة فما بالك عندما يتعلق الاخبار عن جريمة فهنا تكون المشاكل اكبر و اكثر تعقيدا .

ومع انني لا انكر ما قد ينجم عن الاخبار عن الجرائم من اخطار فإن ذلك لا يعفي المواطن من مسؤوليته هذه فالاحكام عن ابلاغ السلطات عن الجرائم التي ترتكب ضد الآخرين قد يسهل عملية القبض على الجناة وربما يساعد الاجهزة الامنية من الوصول الى مسرح الجريمة قبل وقوعها .

اما في قضايا الفساد فان من يملك معلومات عن جرائم الفساد ويخفيها او لا يقدمها الى هيئة النزاهة او الادعاء العام او اية جهة رقابية انما هو مفسد مجرم ويشجع على الفساد .

ان الامم التي حققت اعلى نسبة من التطور في كل المجالات لم تحقق ذلك بجهود الحكومة وحدها و انما كانت هناك مساهمات كبيرة قام بها مواطنون خدموا بلدانهم خدمة جليلة

ومن المرويات في هذا المجال ما اخبرني به احد الاصدقاء عن قيام امرأة بريطانية بابلاغ الشرطة عن قيام زوجها برمي علبه مشروب غازي في الشارع وهذا ما لم يحدث عندنا ابدا لان البعض وهم كثيرون لا يدركون مسؤوليتهم عن النظافة العامة ويتصورون ان عامل النظافة وحده المسؤول عنها .

اما اصحاب العقارات فهم يستغلون كل ظرف سيء تمر به البلاد في ايامنا هذه وعلى الرغم من الظروف الاقتصادية الصعبة نجدهم يبالغون في فرض بدلات اجار عالية جدا كما ان بعضهم لا يعرف انه مسؤول ايضا عن التخفيف من الاعباء الاقتصادية على كاهل اخوانه في الوطن فيقوم بخفض بدل الاجار ولو بنسبة ١٠ في المائة

وعلى الرغم من تاخر الحكومة في صرف الرواتب او المستحقات التي عليها لبعض المتعاملين معها فان المؤجرين لايعنيهم هذا الامر وربما يمارسون ضغوطا اكبر وقد ينتهي بهم الامر الى حمل المستاجر على الرحيل .

### خلال استقباله وفد تيار الحكمة الوطني

### محافظ كركوك يثمن مواقف سماحة السيد عمار الحكيم وتيار الحكمة بما يحفظ وحدة العراق وعراقية كركوك

ان كركوك تنعم بالامن والاستقرار بعد تطبيق فرض القانون وهذا يتطلب مضاعفة القوات الامنية في كركوك ..مشددا على اهمية اعتماد الادارة المشتركة في المحافظة بما يحفظ تاريخ كركوك المتعاش والمتأخي بين جميع مكوناتها .واشار سيادته ان ادارة كركوك منذ اليوم الاول لفرض القانون تعمل على اعادة الحياة للدوائر الخدمية وتعمل على ضمان اعادة النازحين لمناطقهم المحررة . مبينا على اهمية تخصيص مبالغ طواري ء لكركوك من اجل تنفيذ المشاريع واغائة العوائل العائدة لمناطقها وتأمين احتياجات مواطني كركوك جميعا . وقال ان ادارة كركوك حريصة على انشاء مطار كركوك المدني لما يمثله من اهمية كبيرة للمواطنين ويخفف عنهم اثناء سفرهم وينشط الحركة الاقتصادية والعمرانية فيها



العراق الاخبارية / محمد فوزي

استقبل السيد محافظ كركوك راكان سعيد الجبوري ، وفدا من تيار الحكمة الوطني وفي بداية اللقاء الذي حضره السيد سامي الجيزاني الناطق الرسمي باسم تيار الحكمة والسيد وائل العبودي، وعضو مجلس محافظة كركوك نجاة حسين ، والوفد المرافق لهما ، تحيات سماحة السيد عمار الحكيم لأدارة كركوك ومواطنيها .واكد السيد سامي الجيزاني ، ان كركوك هي مدينة عراقية وهي تحتل اهمية كونها مدينة للتعايش ولها اهمية وطنية واقليمية ودولية وتمتع بثروات بشرية واقتصادية مهمة وزيارتنا اليوم لكركوك هي دعما لادارتها ومواطنيها جميعا .وثمن السيد محافظ كركوك مواقف سماحة السيد عمار الحكيم وتيار الحكمة بما يحفظ وحدة العراق وعراقية كركوك .. مؤكدا

### محافظ ديالى مثنى التميمي يتفقد منطقة سيف سعد ويطلع على واقعا الخدمي



وبين التميمي انه سيتابع تنفيذ ما تم بواقعا الخدمي ورفع المعاناة عن كاهل الاتفاق عليه مع اهالي المنطقة لارتقاء المواطنين فيها .

العراق الاخبارية / علي الصوي

زار محافظ ديالى الاستاذ مثنى التميمي منطقة سيف سعد يرافقه عضوي مجلس المحافظة السيد تركي جدعان العتبي والسيد خضر مسلم عبد .

وقال التميمي انه التقى باهالي ووجهاء المنطقة بعد اجراء الجولة التفقدية والاطلاع على الواقع الخدمي فيها ، موجها دوائر الصحة والكهرباء والبلديات بزيارة المنطقة وتنفيذ ما تم تاشيره من نقاط خلال الجولة .

واكد التميمي انه اطلع ايضا على الواقع التربوي من خلال زيارة عدد من مدارسها ومنها مدرسة الكويت الثانية " ووجه بصب ساحتها الخارجية فضلا عن تجهيزها بكرفانات عدد اثنين لفق الاختناق الحاصل فيها .

### السلطاني : محافظة بابل هي مدينة العلم والعلماء وأولى الحضارات وانطلاق العلم ومستمرة في دعمها لارتقاء بواقع العلم



العراق الاخبارية / حيدر حسن هاشم

اكد محافظ بابل صادق السلطاني ان محافظة بابل هي مدينة العلم والعلماء وأولى الحضارات وانطلاق العلم من حضارة بابل ومستمرة في دعمها لارتقاء بواقع العلم .جاء ذلك خلال افتتاح مهرجان عشتار الدولي لطب الانسان الذي اقيم برعاية محافظ بابل صادق السلطاني وبمشاركة اطباء الانسان من كافة المحافظات العراقية وتم إقامة العديد من المعارض الطبية التي تخص طب الانسان والاختصاصات الاخرى واكد السلطاني خلال حفل افتتاح المهرجان اننا نفتخر بامتلاكنا اطباء اكفاء في كافة المجالات وكلنا نأمل بالارتقاء بالمجال الطبي بسواعد وتميز كوادرنا الطبية ونحن حكومة محلية داعمون وبقوة لإقامة هكذا مهرجانات طبية سواء في مجال طب الانسان او الاختصاصات الباقية في الطب ويأتي ذلك من اجل الارتقاء بالواقع الطبي في محافظة بابل على وجه الخصوص وفي العراق بشكل عام لان هذا يساهم وبشكل كبير في تطوير القدرات الطبية لأطباء الانسان وتبادل الخبرات فيما بين الجميع وكل هذا يعود بالفائدة على الواقع الصحي في محافظة بابل وعلى الأطباء في عموم العراق .

## اقسام العتبة العسكرية تعقد اجتماعها لاستقبال ذكرى استشهاد الامام الحسن العسكري (عليه السلام)

الطبية عبر تواجد المفازن الطبية وكذلك تهيئة منافذ الطوارئ والدفاع المدني وكذلك تضمن الاجتماع بحث الية عمل الموكب الخدمية واماكن تواجدها ومتابعة احتياجاتها لتقديمها الخدمات الى الزائرين الكرام لاسيما ونحن مقبلون على زيارة مليونية من داخل وخارج العراق هذا وتستمر العتبة العسكرية المقدسة ومنذ اكثر من ثلاثة اسابيع باستقبال الزائرين الذين وفدوا الى زيارة المرقد المقدسة في كربلاء والنجف والكاظمين خلال زيارة الاربعين ولغاية الان تشهد العتبة توافدهم من شتى بقاع العالم وسط خدمات مميزة .



تمت مناقشة الية تفويج الزائرين وتهيأة ووجبات الطعام وتهيأة مسارات الدخول اماكن الاستراحة وكذلك الضيافة وتقديم السهل لكبار السن والعجزة وتوفير العناية

لقرب مناسبة ذكرى استشهاد الامام الحسن العسكري (عليه السلام) عقد معاون مدير العتبة العسكرية المقدسة الدكتور نافع جميل اجتماعا ضم رؤساء الاقسام الادارية والخدمية والامنية والاعلامية والهندسية والضيافة والشؤون الدينية والطبية .

لبحث التحضيرات لاستقبال زائري المرقد الشريف خلال مراسيم زيارة الامامين العسكريين (عليهم السلام) والتي تصادف يوم الاثنين القادم وتقديم افضل الخدمات لهم وصرح الدكتور نافع جميل لاعلام العتبة ان تلك الاجتماعات تاتي ضمن خطة العمل التي وضعت من اجل تقديم افضل الخدمات للزائرين والعمل على تذييل العقبات حيث

مستشفى ابن الهيثم يقيم المؤتمر العلمي  
الثالث وبحضور اطباء عرب واجانب

مرتضى سمير العكيلي

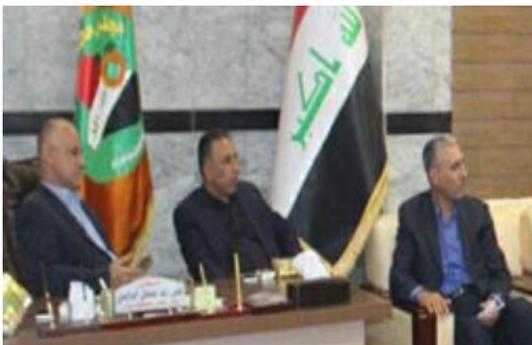
اقامت دائرة صحة بغداد الرصافة / مستشفى ابن الهيثم التعليمي للعيون المؤتمر العلمي الثالث لطب العيون وبحضور الاستاذ جاسم البخاتي معاون المحافظ . وقال الدكتور ميثم نور الشرع معاون المدير العام ان هذا المؤتمر الذي شارك فيه اطباء العيون من مختلف البلدان العربية والاجنبية والذي تناول اخر البحوث العلمية في مجال طب وجراحة العيون ، مبينا ان الدائرة قدمت الدعم المالي واللوجستي الى المؤسسات الصحية ومنها مستشفى ابن الهيثم للعيون من خلال تحديث الاجهزة الطبية وتوفير الادوية . من جانبه اشار الدكتور عمار فؤاد عيسى مدير المستشفى ان المؤتمر الذي قدمت فيه البحوث العلمية وعلى مدى يومين وجلسات علمية متعددة تناولت اهم التطورات العلمية في مجال طب العيون . واقام على هامش المؤتمر افتتاح المعرض الطبي من قبل نائب المحافظ الاستاذ جاسم البخاتي

## امام انظار السيد معالي رئيس الوزراء المحترم

تحية وتقدير  
في البدء أقدم لمعاليمكم بالتهاني والتبريكات للنصر الكبير الذي حققته القوات المسلحة بتحرير أراضي الوطن من دنس العصابات الارهابية وتمنياتها لمعاليمكم بالنصر بالحرب العنيفة على الفاسدين في أرضنا المعمورة.. وهذه الانتصارات المتحققة انت اهلها ان شاء الله . سيادة دولة الرئيس سيق وان تقمتم بطلب مقابلة السيد وزير الداخلية الاسبق الاستاذ جواد البولاني بواسطة اللواء طارق البلداوي بخصوص قتل ولدي (حيدر) وتم تحديد موعد لذلك ولكن للأسف لم يفي بالوعد ثم نائذته بواسطة صحيفة الموقف الرابع الغراء بعدها ٣٧ في ٢٠٠٩/٩/١٣ وبعد ذلك ايضا تمت مخاطبة دولة رئيس الوزراء الاسبق عبر صحيفة التآخي الغراء بعدها ١٩ في ٢٠١١/١/١٠ وبعدها بالعدد ٢٠١١/١/١٩ كما نالتت معاليكم لآخر مرة في جريدة الموقف الرابع الغراء بسعدنا ١٣٦٧ في ٢٠١٧/٨/١٥ مع الاسف الشديد لم تتم الاجابة من قبل رئاسة مجلس الوزراء علما ان رناستكم والوزارات كافة لديهم دائرة اعلام لمتابعة شكاوي المواطنين..

دولة رئيس الوزراء المحترم.. اتشكركم من هذا المنبر الشريف وأود ان اوضح لسيداتكم كما كتبت سلفا بخصوص الاوضاع السلبية في معاملة نو الشهداء في الدوائر المختصة والمعنية بخصوص الشهداء التي هي بين فترة واخرى يبدل مرانها وهذا يعني شرح القضية تارة اخرى له مع العلم اني اول مواطن من زودهم بنص قانون (٥٧) لسنة ٢٠١٥ ويعد كل هذا وذلك تتم الاجابة من قبل هذه الدوائر المختصة انه ستشكل لجنة جديدة وعليك المراجعة لآخر من شهر.. سيادة دولة رئيس الوزراء تم اقرار قانون بأسم الشعب رقم (٦٣) ببناء على ما أقره مجلس النواب في البند (اولا) من المادة (٦١) والبند (ثالثا) من المادة (٧٣) من الدستور حسب قرار رئيس الجمهورية المؤقت في ٢٠١٥/١٢/٣٠ رقم (٥٧) اعلانا لسنة ٢٠١٥ والمتشور في الوقائع العراقية بالعدد ٢٩٥ في ٢٠١٦/١/٢٥ حيث جاء حيثيات (ص) ٤٣ من القانون في الفقرة (٢) و(ص) ٥٠ بالفقرة (٧) منه لايحتاج الى اي شرح قسوني للمواطن . دولة الرئيس الشروط في هذا القانون معومه حيث ان اغلبية شعبك متعلم ومتقاف الامر حرجي.. دولة الرئيس لا اريد اطول بالشرح اكثر من هذا وتقبل فائق شكري وتقديري الى معاليكم

الشيخ/ عمر غزالي الصافي  
هاتف/ ٠٧٧٠٦٣٣٠٠٧٤ - ٠٧٥٠٠٣٧٣٦٨

رئيس مجلس محافظة ديالى يبحث مع مدير شباب  
ورياضة ديالى إنشاء ملاعب خماسية في المحافظة

العراق / علي نجم  
التقى رئيس مجلس محافظة ديالى الدكتور علي الدايني مدير الشباب والرياضة في محافظة ديالى الاستاذ هيثم عبد الستار ومدير مجاري ديالى المهندس سمر مدجيد وتم خلال اللقاء الذي حضره نائب رئيس مجلس المحافظة الأستاذ محمد الحمداني مناقشة عمل الدوائر المذكورة والاطلاع على اهم الاحتياجات الخاصة وبحث سبل التعاون من أجل تقديم الدعم اللازم لهذه الدوائر فيما يخص النهوض بالواقع الرياضي وتوفير الملاعب لعموم مناطق المحافظة أنشاء ملاعب

## الأستاذ محمد الحمداني يزور تربية ديالى لمناقشة تسوية الملاكات

العراق الاخبارية / حمد كميل  
قام نائب رئيس مجلس محافظة ديالى محمد جواد الحمداني بزيارة مديرية تربية محافظة ديالى حيث ناقش مع مدير التربية جعفر الزركوشي جملة من القضايا المهمة والمتعلقة بواقع التعليم في محافظة ديالى من بينها ملف تسوية الملاكات واهمية اعتماد الانصاف والعدالة في توزيع الملاكات التدريسية على المدارس سيما في القرى والمناطق النائية

الى انظار مدير المرور العام  
اهالي الكرادة يشكون من استخفاف اصحاب سيارات  
الجارجر والدراجات البخارية براهتهم ليلا

## بعض الاهالي! الازعاج الليلي بات السمة البارزة في ليل الكرادة

تلقت جريدتنا شكاوى كثيرة من مواطني الكرادة في بغداد تغيد بأن سائقي واصحاب سيارات الجارجر والدراجات البخارية صاروا مصدر ازعاج يومي لهم فهم حولوا اشوارعها وشارع ٤٢ و٥٢ و٦٢ وطريق معسكر الرشيد الى مضممار للسباق واستعراض اصوات صالئصات سياراتهم التي تطلق اصواتا عالية ومزعجة تسبب التوتر النفسي لعدد كبير من المرضى وتوقظ الاطفال وتصادر فرصة الطلاب والتلاميذ والعمال والموظفين في اغتنام ساعات الليل للهوء والراحة ليتمكنوا من اداء اعمالهم في النهار ويقول هؤلاء المواطنون ان اصحاب سيارات الجارجر والدراجات البخارية يطلقون اصوات عالية ومزعجة ومتسببين في ازعاج الناس ليلا وذلك دون ان يحاسبهم احد او يقول لهم بان الازعاج جريمة

يحاسب عليها القانون وطالب هؤلاء المواطنون مدير المرور العام بمحاسبة هؤلاء ومنع استخدام الصالئصات التي تحدث هذه الاصوات المزعجة مؤكدين ان كل مدن العالم المتقدم تمنع فتح صنوبر الماء بعد الساعة العاشرة ليلا حرصا على راحة مواطنيها اما عندنا فان الليل يتحول الى مهرجان لكل ما هو مزعج وهو امر معيب ويسيء الى سمعة بلادنا

## عراقيون متميزون

المرض  
حيدر حسون عبد

بقلم - علي عبد الحسين

المخلصون في عملهم وحدهم هم الكبراء وهم وحدهم الذين يستحقون ان نذكرهم بخير وان نتحدث عن اعمالهم لانها في خدمتنا جميعا خدمة الشعب المظلوم . ففي الوقت الذي يشرع فيه المفسدون بسرقة اموال الشعب ويقوم الارهابيون بقتله وترويعه ويقعد الجبناء في بيوتهم خائفين يرتعشون هناك من يقفون كالجبال صامدين في وجه كل ريح يتحدون بصورهم عواصفها العاتية.

هناك رجال ونساء عراقيون وعراقيات يعملون بصبر وحب لكل ما هو عراقي فيبذلون الجهود المضنية من اجل ان ينعم غيرهم بالامن والراحة مدخلين السرور والمحبة الى قلوبهم وانفسهم.

وفي مستشفى الشيخ زايد وحيث تجد ان جميع من فيه من كادر طبي وتمريضي واداري وقد شمر عن نراعيه ليكون في خدمة المرضى الذين يدخلونه في كل يوم افواجا وافواجا فان كادر قسم او شعبة الطوارئ يقفون في مقدمة هذا الكادر ويتميزون بانهم الاكثر عطاء فهم يتحملون الانتقال حملا مما يقع على المستشفى من اعباء كبيرة جدا .

وفي هذه الشعبة وبكل ملحقاتها الصيدلانية والمختبر والعيادة الخارجية هناك من فتح قلبه للناس جميعا وجدد نفسه من اجل خدمتهم

ولعل المرض حيدر حسون عبد هو خير مثال على ما نقول فلهذا المرض حيدر حسن هو خير مثال على ما نقول فلهذا المرض المخلص حضوره الكريم في نفوس مرضاه الذين يتذكرون له ابتهامته ودعاءهم لهم بعد ان يقدم لهم خدمة طبية وجميلة .

نعم ان لهذا المرض اشراقتة في شعبة الطوارئ فهو حاضر دائما بهمة وصبره وسهره يستقبل المرضى مرحبا بهم ويودعهم داعيا لهم بالشفاء يحترم الكبير ويعطف على الصغير ويهب الى خدمة من دعاه ولا يشكو امرا اضناه .

انه صورة مشرقة من صور هذا المستشفى الذي يقف مثل الملاذ الامن لمرضى يسعون الى من يجدون عنده الراحة من الامهم والامن من مخاوفهم .

حيا الله المرض حيدر حسن عراقيا متميزا وانسانا يفيض حبا ويتوقد اخلاصا ومحبة وبارك الله بكل غيور وضع العراق واهله نصب عينيه

شعبة السيطرة على  
الامراض الانتقالية تقيم  
حملة مكافحة القوارض

مرتضى سمير العكيلي

قامت شعبة السيطرة على الامراض الانتقالية في قسم الصحة العامة بحملة مكافحة القوارض في بناية معهد بحوث التغذية في منطقة الوزيرية . وقالت الدكتورة خالدة سلمان منديرة الشعبة ان فريق من شعبة السيطرة على الامراض الانتقالية قام بحملة مكافحة القوارض من اجل الحد من انتشارها في هذه المؤسسة الحيوية.

وفي سياق ذي صلة نفذ فريق صحي فعالية التحري الحشري عن نواقل مرض الملاريا ورش المسطحات المائية بالمبيدات لمكافحة الاطوار الأولية للبعوض (اليرقان) وذلك في منطقة النهروان قرية الخنساء.

وزارة المالية  
شركة التأمين الوطنية  
شركة عامة  
مركز الشركة/ قسم الاستثمار  
اعلان

تعلن شركة التأمين الوطنية /شركة عامة عن اجراء مزايدة علنية لتأجير المحلات وقطعة ارض الشركة المدرجة تفاصيلها ادناه والكانثة في محافظة كربلاء- باب بغداد ولمدة تأجير سنتين وفقاً لاحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل فطلى الراغبين بالتأجير مراجعة مركز الشركة في بغداد -اموكتبتها في كربلاء لتسديد التامينات القانونية البالغة ٤٠% من القيمة المفردة ازاء كل منهم والاشترك بالمزايدة التي سيجري في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان وفي حالة مصادفة يوم المزايدة عطلة رسمية يكون اليوم الذي يليه العطلة موعداً للمزايدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة ٢% من مصاريف المزايدة ولايسمح للمزايد بدخول المزايدة مالم يتم ايراز كتاب التحاسب الضريبي

| ت  | رقم المآجور  | المساحةم <sup>٢</sup> | بذل التقدير       |
|----|--|-----------------------|-------------------|
| ١  | ١٧   | ٦                     | ٣.٠٠٠.٠٠٠/- دينار |
| ٢  | شُعبة المدخل الايمن  | ٩                     | ٢.٠٠٠.٠٠٠/- دينار |
| ٣  | ٣٧ و٣٨   | ٥٤                    | ١.٢٠٠.٠٠٠/- دينار |
| ٤  | ٢٩ و١  | ٣٦                    | ٩.٠٠٠.٠٠٠/- دينار |
| ٥  | ٣٠ و٢  | ٣٦                    | ٩.٠٠٠.٠٠٠/- دينار |
| ٦  | ٣ و٣   | ٣٦                    | ٩.٠٠٠.٠٠٠/- دينار |
| ٧  | ٤ و٣   | ٣٦                    | ٩.٠٠٠.٠٠٠/- دينار |
| ٨  | ٩ و٣   | ٣٦                    | ٩.٠٠٠.٠٠٠/- دينار |
| ٩  | ٢٧   | ١٨                    | ٦.٠٠٠.٠٠٠/- دينار |
| ١٠ | ٢٨   | ١٨                    | ٦.٠٠٠.٠٠٠/- دينار |
| ١١ | الفسحة الامامية  | ٦                     | ٣.٥٠٠.٠٠٠/- دينار |
| ١٢ | ٩٨ و٦٧   | ١٨                    | ٤.٥٠٠.٠٠٠/- دينار |
| ١٣ | ٧٠   | ٩                     | ٢.٠٠٠.٠٠٠/- دينار |
| ١٤ | ٩٧ و٦٨   | ١٨                    | ٤.٥٠٠.٠٠٠/- دينار |
| ١٥ | ٩٦ و٦٩   | ١٨                    | ٤.٥٠٠.٠٠٠/- دينار |
| ١٦ | ١٠٨ و١٠٧   | ٣٦                    | ٦.٥٠٠.٠٠٠/- دينار |
| ١٧ | ١٠٩ و١٠٨ و١٠٧ و١٠٦ و١٠٥ و١٠٤ و١٠٣ و١٠٢ و١٠١ و١٠٠ و٩٩ و٩٨ و٩٧ و٩٦ و٩٥ و٩٤ و٩٣ و٩٢ و٩١ و٩٠ و٨٩ و٨٨ و٨٧ و٨٦ و٨٥ و٨٤ و٨٣ و٨٢ و٨١ و٨٠ و٧٩ و٧٨ و٧٧ و٧٦ و٧٥ و٧٤ و٧٣ و٧٢ و٧١ و٧٠ و٦٩ و٦٨ و٦٧ و٦٦ و٦٥ و٦٤ و٦٣ و٦٢ و٦١ و٦٠ و٥٩ و٥٨ و٥٧ و٥٦ و٥٥ و٥٤ و٥٣ و٥٢ و٥١ و٥٠ و٤٩ و٤٨ و٤٧ و٤٦ و٤٥ و٤٤ و٤٣ و٤٢ و٤١ و٤٠ و٣٩ و٣٨ و٣٧ و٣٦ و٣٥ و٣٤ و٣٣ و٣٢ و٣١ و٣٠ و٢٩ و٢٨ و٢٧ و٢٦ و٢٥ و٢٤ و٢٣ و٢٢ و٢١ و٢٠ و١٩ و١٨ و١٧ و١٦ و١٥ و١٤ و١٣ و١٢ و١١ و١٠ و٩ و٨ و٧ و٦ و٥ و٤ و٣ و٢ و١ و٠ | ٧٢                    | ٤.٠٠٠.٠٠٠/- دينار |
| ١٨ | ٩٥   | ٩                     | ٢.٠٠٠.٠٠٠/- دينار |
| ١٩ | ١٤   | ١٨                    | ٥.٠٠٠.٠٠٠/- دينار |
| ٢٠ | قطعة ارض   | ٣٣٨,٨٥                | ٢.٥٠٠.٠٠٠/- دينار |

المدير العام

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية  
محكمة بداءة البصرة  
العدد/٢٤٧٥ب/٢٠١٧  
التاريخ/١١/٦/٢٠١٧  
اعلان

الى المدعى عليه/ شركة فيض الامين للمقاولات العامة اعلان  
اقام المدعي (المدير المفوض لمصرف الاقتصاد للاستثمار والتمويل اضافة لوظيفته) الدعوى البدائية المرقمة ٢٤٧٥ب/٢٠١٧ ضدك يطلب فيها الحكم بتاديتهك له المبلغ الذي بذمتك له والبالغ( ١٥٠.٠٠٠.٠٠٠) مائة وخمسون مليون دينار مع الفائدة القانونية البالغة٥% من تاريخ مطالبته لك وحتى الخاتية الفعلية وتحملك الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة لجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ وتايبيد المجلس البلدي لمنطقة حي المهلب قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة الموافق ٢٠١٧/١٢/٤ وعند عدم حضورك وارسال من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة بحق غيابيا وعلنا القاضي

## فقدان

فقدت مني الوثيقة المرقمة ٢٠٢٣ بتاريخ ٢٠٠٩/٢/٨ الصادرة من قسم عمل بابل باسم (احمد جسام حمزة القرغلي) بنشاط غسل وتنظيف السيارات فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار

## وزارة العدل

## دائرة التنفيذ

## مديرية تنفيذ المعتقل

رقم الاضبارة ١٠١٧ / ٢٠١٧

التاريخ ٢٢ / ١١ / ٢٠١٧

الى المنفذ عليه/ المدينة نادية علي عبدالرسول لقد تحقق لهذه المديرية من خلال شرح مركز شرطة الحسين بالعدد ١٠٧٠ في ٢٠١٧/١١/١٤ انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه ، واستنادا للمادة ٢٧ من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ المعتقل خلال خمسة عشر يوما تبدا من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون

المنفذ العدل  
اوصاف المحرر:  
قرار حكم بالعدد  
٤٣٣٤/ش/٢٠١٥ في ٢٢/٣/٢٠١٦ المتضمن مطاوعة زوجية

فقدان  
فقدان وصل قبض صادرة من مديرية بلدية كركوك بأسم (محمد علي فيض الله) رقم الوصل (١٠٥٦٩٦٢) في ٢٠١٤/٧/٧ على من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار



## وزارة الاعمار والاسكان تقيم ندوة تخصصية عن الروافد الحديدية للجسور

اقامت وزارة الاعمار والاسكان والبلديات والاشغال العامة ندوة تخصصية وعن الروافد الحديدية للجسور انواعها ، تصنيعها ، تجميعها ، وطرق تركيبها موقعا ونكر المركز الاعلامي للوزارة ان الندوة اقيمت على قاعة المركز الوطني للاستشارات الهندسية احد تشكيلات الوزارة التي نظمتها قسم التدريب والمعرفة في الوزارة بهدف تسليط الضوء على الروافد الحديدية للجسور وانواعها وطرق تصنيعها وتركيبها في مواقع العمل بغية الاستفادة من الخبرات المحلية المتراكمة في هذا المجال لإعادة إعمار الجسور المدمرة جراء العمليات الارهابية والعسكرية و تأهيلها في المناطق المحررة . وبين المركز الاعلامي ان الندوة شملت عدت محاور رئيسية اهمها المحور الاول تقديم شرح مقدمة عن الروافد الحديدية وانواعها ومراحل تصنيعها وكيفية



ضبط الجودة عن اعمال التصنيع، اما المحور الثاني تم شرح طرق تجميع اجزاء الروافد في الموقع والمعوقات التي تواجههم اثناء التنفيذ وكيفية حلها بالإضافة الى طرق تركيب الروافد الحديدية على الياصة وفي حوض النهر، كما تضمن المحور الثالث توضيح عن اعمال اللحام الموقعية والاختبارات التي تجري على الروافد الحديدية اثناء مراحل التصنيع والتجميع ، فضلاً عن الاطلاع على اساليب التنفيذ باستخدام التقنيات الحديثة التي من شأنها تساعد على تقليل الكلف للمشاريع والفترة التنفيذ. و أكد المركز الاعلامي ان الوزارة متواصلة في إقامة المزيد من الندوات التخصصية في مجال إعادة تأهيل قطاع الطرق والجسور ولا سيما في مناطق المدن المحررة

## الانتخابات... بين الإجراء والتأجيل



أكرم رحيم الأسدي

تباينت الآراء إزاء الانتخابات البرلمانية التي تم إقرارها من قبل مفوضية الانتخابات ومجلس الوزراء في منتصف شهر أيار المقبل وتتنوع الى ثلاثة توجهات..

الأول.. إجراء الانتخابات في موعدها وعدم السماح بتأجيلها تحت أي ظرف أو عذر.. والجهات الداعمة لهذا التوجه هي..

١. رئيس الوزراء الدكتور العبادي الذي أفصح عن موقفه في أكثر من خطاب وأكد في أكثر من مناسبة..

٢. مجلس الوزراء والذي صوت بالإجماع على تحديد موعد الانتخابات القادمة في ١٥ أيار ٢٠١٨.

٣. مفوضية الانتخابات والتي أكدت جاهزيتها لإجراء الانتخابات البرلمانية في عموم البلاد وحددت الوقت القانوني لإجرائها..

٤. المرجعية الدينية التي أكدت وتؤكد دوماً أنها مع الدستور وتطبيقه والالتزام بما جاء فيه..

٥. القوى المدنية والأحزاب الوطنية والتي ترى أن هذه الانتخابات فرصة عظيمة لإجراء التغيير وتحديث مسارات الفشل في إدارة الحكم في العراق..

٦. رئيس ائتلاف دولة القانون السيد نوري المالكي الذي أكد مراراً أن تأجيل الانتخابات هو الطريق لإسقاط العملية السياسية والرجوع الى الانقلابات العسكرية..

٧. مواقف صريحة للسيد عمار الحكيم وللسيد مقتدى الصدر اللذين دائماً يؤكدان على مطابقة رأيهما لآراء المرجعية الدينية في النجف.

٨. مواقف دولية واضحة مثل الموقف الأمريكي والموقف الإيراني فهما متفقان على ضرورة إجراء الانتخابات في وقتها..

الثاني.. وهو التوجه الذي يدعو ويعمل على تأجيل الانتخابات وهو ينقسم الى قسمين..

قسم يصرح بذلك علانية ويمثله أغلب الشخصيات السنية التي انتخبها المحافظات التي تعرضت الى الدمار والتخريب والتهمج بسبب احتلالها البغيض من داعش الشر وحجته في ذلك أن هذه المحافظات غير قادرة على إجراء الانتخابات

أما القسم الثاني فهو الذي يعمل على تأجيلها من خلف الكواليس ولكل أهدافه في ذلك والحديث عن هؤلاء هو محض أقاويل وتحليلات قد تصدق وقد تكون بعيدة عن الصواب أما التوجه الثالث والأخير..

فهي القوى التي لم تحسم أمرها أو أنها تنتظر أي الكفتين وأسبابها متعددة تنحصر في أن التأجيل من عدمه لا يمثل لها مكسباً أو خسارة.. وأغلب هذا التوجه تمثله القوى الكردية بكافة الوانها وأجناسها سواء القريبة من الحكومة كقوى الاتحاد الكوردستاني بكل أجنحته الجديدة والقديمة.. أو قوى حزب التغيير كوران بقيادة الكهله أو قياديه الشباب والمتحمسين لتحقيق التغيير سواء في كوردستان أو في الوطن كله..

هذه هي التوجهات الثلاثة الموجودة في الساحة السياسية العراقية اليوم بخصوص الانتخابات فأى التوجهين سيكون هو المنتصر التأجيل أم الإجراء في الموعد المحدد وأيهما سيكون..

## مدير بلدية بعقوبة برفقة مدير بيئة ديالى يتفقدان روضة الأريج وحملات مكثفة للبلدية في مناطق متفرقة من بعقوبة



المركز المهندس حيدر حسن امين ، حيث قامت الكوادر بحملة تنظيف و تسوية وتعديل وردم مستنقعات في شارع العثمانية ، بستان محمد الحوتي ، منطقة حسين الدايني ، البزل خلف قرية بني زيد ، الشوارع المكسر الرابط بين العثمانية وشارع المستوصف ، شارع الحسينية

عراق الاخبارية / علي الصويي تفقد مدير بلدية بعقوبة المركز المهندس حيدر حسن امين برفقة مدير بيئة ديالى روضة الأريج في بعقوبة وملاحظة الوضع البيئي فيها . كما قامت بلدية بعقوبة المركز بحملة مكثفة في قطاع المفرق وكاطون الرحمة وبتوجيه من قبل مدير بلدية بعقوبة

## وزير النقل يوعز بتأهيل مرآب الموصل وتهيئة باصات لنقل طلبتها



دراسة لإعادة العمل في جميع تشكيلات الوزارة هناك. مشيدا بتوجيه وزير النقل السيد كاظم فنجان الحمادي بتوفير الحافلات لنقل طلبة الجامعات بين الجانب الايمن والأيسر

استقبل وزير النقل السيد كاظم فنجان الحمادي ، اليوم الخميس ، وفدًا شبابيًا من اهالي مدينة الموصل. ورحب الحمادي بالوفد الزائر متمنيا ان تعود مدينة الموصل الى سابق عهدها من خلال تظافر جهود العنيتين في المحافظة مع مختلف وزارات الدولة عبر إعادة إعمارها بعد ان استعادت المحافظة حريتها ومكانتها وخلصها من الزمر الارهابية بجهود الابطال من قواتنا الامنية والحشد الشعبي.من جانبه عبر رئيس الوفد الشبابي برئاسة الناشط المدني صقر ال زكريا عن شكر وامتنان اهالي مدينة الموصل لجهود ومساعي وزارة النقل ودعمها المتواصل لخدمة اهالي المدينة من خلال تسييرها قافلة النصر القادمة من مختلف محافظات الوسط والجنوب وكذلك دعمهم المتواصل في اغاثة ونقل الزائرين بصورة مستمرة دون انقطاع ووضعها

## مدير ناحية جلولا يزور مدرسة عدداً من مدارس الناحية

العراق الاخبارية / علي الصويي زار مدير ناحية جلولا يعقوب يوسف ملا علي مدرسة بيمان الابتدائية والتقى بالكادر التربوي بمناسبة رفع التعليق عن المدرسة واستمع الى المشاكل والمعوقات والعمل على ايجاد الحلول لغرض النهوض بالواقع التربوي ، كما زار ملا علي مدرسة جمال الابتدائية والتقى بالكادر التدريسي وتم التأكيد على الاهتمام بمواهب التلاميذ في مختلف المجالات ولا سيما الجانب الرياضي ، كما وزار متوسطة الدليل والتقى بالكادر التدريسي واستمع الى شرح مفصل عن سير العملية التربوية

## رئيسة مؤسسة الشهداء تستقبل النائبة وهداة الجميلي



أكدت رئيسة مؤسسة الشهداء السيدة ناجحة عبد الأمير الشمري انه "سيكون تنسيق جماعي مشترك في فتح المقابر الجماعية المكتشفة التي خلفها داعش الإرهابي". وأضافت أن "دائرة حماية شؤون المقابر الجماعية وبفرقها المتخصصة التابعة للمؤسسة تعمل باستمرار لتحديد واستخراج رفات الشهداء". وأكدت على "توثيق تلك الجرائم البشعة وعرضها للرأي العام والعالم لنبين لهم حقيقة الفكر التكفيري المنحرف، لتعويض ذوي الشهداء استناداً لقانون مؤسسة الشهداء".

السيدة النائبة وحدة الجميلي من جانبها دعت إلى "التعاون والمشاركة في الكشف عن المقابر الجماعية وأن مؤسسة الشهداء هي الراعي الرسمي لذوي الشهداء ولديها دوائر خاصة للمقابر الجماعية التي عثرت على مقابر جماعية خلفتها مجاميع داعش الإرهابية في محافظة ديالى والانتاب". جاء ذلك خلال زيارة النائبة وحدة الجميلي مقر مؤسسة الشهداء وكان باستقبالها رئيسة المؤسسة السيدة ناجحة عبد الأمير الشمري

## المياه الجوفية تنجز حفر (٥٨) بئراً خلال شهر تشرين الأول من عام ٢٠١٧



تم انجاز (٨) ابار في مناطق وقرى عديدة من المحافظة مثل بئر محمد حيواي عبد علي بالإضافة الى حفص (٢)بئر فيها . اما في محافظة النجف

بئر لسد احتياجات المحافظة للمياه بالإضافة الى السعي الى اعادة احياء الصرح الحضاري لنصب الشهيد حيث تم حفر (٨) ابار في الموقع لاهمية هذا الابار في تغذية البحيرة الموجودة هناك لقلّة المياه الواردة اليها بالإضافة الى حفص (١٣) بئر في المحافظة اما في محافظة كربلاء المقدسة فقد تم انجاز (٦) ابار لتوفير المياه لمواقع مهمة في المحافظة منها (٤) ابار في الحماية الكاثودية وبئر مصنع المذاق المميز وبئر مكي شمخي بعرق (٢٧٨)م بالإضافة الى نصب (٤) طواقم ضخ و صيانة (٤) طواقم فيها. ولعالجة شحة المياه في محافظة بابل

## منى خضير عباس

تجدد الهيئة العامة للمياه الجوفية نشاطها وحرصها في الاستمرار لبذل الجهود سعياً منها للاستفادة القصوى من مخزون المياه الجوفية في بلدنا العزيز واستثمارها لاغراض الاستهلاك البشري وسقي المزروعات وشرب الحيوانات للمناطق التي تعاني من شحة المياه كما أكد المصدر الاعلامي في الهيئة حيث بلغ عدد الابار المنجزة لشهر تشرين الاول من هذا العام (٥٨) بئراً بالإضافة الى حفص (٥٢) بئر ونصب (١٣) طاقم ضخ مع صيانة (١١) طاقم ضخ . ففي العاصمة بغداد تم انجاز (٢١)

## النقل البحري توقع مذكرة تفاهم مع الشركة العراقية - الفيتنامية



توسع اسطول النقل البحري وزيادة عدد بوأخرها .وأضاف كنهل: لقد اتفقتنا على انشاء غرفة عمليات في مقر شركتنا بالبصرة ، فضلاً عن غرفة عمليات في مقر الشركة العراقية الفيتنامية في فيتنام ، مع مراجعة العقد كل ستة أشهر لملاحظة ما تم توقيره الى خزينة الدولة وبالارقام .ونكر سيادته: ان الشركة العراقية الفيتنامية قطاع حكومي ٥٥٪ منها للعراق ، وكذلك الحال بالنسبة لشركة النقل البحري التي هي الاخرى قطاع حكومي ٤٥٪ من وارداتها تذهب لصالح الدولة .من جانبه قال مدير عام الشركة العراقية الفيتنامية السيد فوك : اتقدم بشكري الكبير الى

وقعت الشركة العامة للنقل البحري ، مذكرة تفاهم مع وفد الشركة العراقية - الفيتنامية تقضي بقيام اسطول النقل البحري بنقل الرز الفيتنامي لحساب الشركة العراقية - الفيتنامية ( احدى تشكيلات وزارة التجارة العراقية ) . وقال مدير عام النقل البحري السيد عبد الكريم كنهل: بتوجيه ومتابعة وزير النقل السيد كاظم فنجان الحمادي نتوج الجهد المبذول من قبل الشركة بهذا الانجاز الرائع. مؤكداً: ان الجميع كانوا في قمة المهنية وقد اتفقتنا على العمل الدؤوب من اجل توسعة الشركة العراقية الفيتنامية الذي من شأنه ان يوسع عمل النقل البحري مما يستدعي

وزارة التجارة ووزارة النقل فضلا عن شركي الكبير الى الشركة العامة للنقل البحري في اهتمامها العالي ومهنتيتها الكبيرة في كسب الثقة والاعتمادية وما حصلت عليه من سمعة جيدة لدى اوساط السوق التجاري العالمي. يشار الى ان الوفد العراقي برئاسة مدير الشركة العامة للنقل البحري المهندس عبد الكريم كنهل علي، وحضور المدير العام للشركة العراقية الفيتنامية رئيسا لوفد التجارة السيد فوك ومعاون المدير العام للشركة العراقية الفيتنامية السيد احمد وليد مردان.

## الوجع المرير

شعر / علي حسين علوان القيسي

وَجَعِي يَنَامُ عَلَى الْمَحَالِ مِنَ الشَّعَا  
وَالْيَأْسُ يَكْتَبُ قِصَّةَ بَعْدَانِي  
وَاللُّوْعَةُ الْعَمِيَاءُ سَتَلُّ صَبَابَتِي  
وَالنَّارُ تَكْتَبُ بِاللَّهْبِ جَوَابِي  
وَالرُّوحُ تَكْمَلُ لِلرَّحِيلِ نِصَابِي  
هَذَا أَنَا وَالْعَشْقُ يَخْرُ أَضْلَعِي  
وَكَأَنَّ لِحْدِي خَاطَ قُوبُ ثُرَابِي  
مَدُّ غَابِرَتْ قَدْ ضَاقَ صُدْرِي إِذْ أَرَى  
عَجَزَ الشَّهْبِيقِ لِلْمَى جُوفَ قِرَابِي  
وَرَأَيْتُ بَعْضَ الْحَبِّ وَهَمَّ سَاقِهِ  
أَضْرَارُ نُزْوَى تَحْتَمِي بِشَبَابِي  
وَرَأَيْتُ فِي عَدْرِ الْحُرُوفِ تَلَعْنَمِي  
وَنَجِيشٌ مَعْنَى يُسْتَفْرُ لِبَابِي  
بَلْ زَادَ عُدْرَ الشُّوقِ حَتَّى سَنِينَهُ  
لِلْوَضَلِ لَكِنَّ الْمَنَى بِسِرَابِي  
نَادَيْتُ دُونَ الصُّوْتِ أَوْمًا خَاطِرِي  
وَإِشَارَتِي بِمَثَلِ الصُّدَى بِخَرَابِ  
أَوْ كُنْتُ مِثْلَ النَّيِّ  
أَنْفُثُ حَسْرَةً  
زَادِي لِهَيْبِ الْحَزْنِ  
وَهُوَ شِرَابِي  
يَالْبَيْتِي لَمْ أَقْتَنِ سِحْرًا  
مَضَى  
كَيْ لَا يَرَى سَطْرَ الرِّقَاءِ  
وَنَصِيحَتِي لِلْعَاشِقِينَ  
تَحَايَلُوا  
لَيْسَ السَّخَايِلُ فِي  
الهُوَى بِخَصَابِي



## شيد السناء

بقلم - غادة الساعدي

أقربوني لحظة من زمنكم الضائع في اللاشيء المفقود  
انحنوني بعضاً من بروقكم الزرقاء لأضيء حجرتي المعتمنة  
الشيطان ينتظر ، يقف خلف ستائر السوءاء  
يتحين الفرصة لينقض على حروف قصيدتي التي لم أنشدتها بعد  
ساجع حبري من عنقايد كرومي الحمراء  
عنية فعنية ، اعصرها في جرار كهرمانة فأسراها لانوا بالفرار ؟  
حررتهم بغايا السراق ، القادمون من المدن الباردة ؟  
سويوهم الكسيحة قطعت رجل الزاحفين الى الحرية  
رسموها زويعة الموت بفرشاة التاريخ المخضب بالدم  
كل امير منهم لخليفته يثار ، أعطوا لكل واحد مناً سكيناً ورأس  
بريء  
ثم ساروا خلف مواكبنا الجنائزية في لعبة التماسيح  
ما عادت اجنحة الحياة تطير فوق اسرنتنا  
سافرها من عمق البحر ، البحر الغارق بالقهق  
لأرجع الرؤوس المقطوعة من شجر اللوز ، أغرسها في قنارياتي  
حينها ارتدي فستانني الابيض المهور بحناء الموسيقي  
وادعوك لنتشد معاً قصيدتي في ساعة الخلاص

وقفه مع حارس مرمى نادي الحسين (حسين محمد)  
الموسم الكروي الحالي سيكون موسماً مميزاً  
وسأبذل قصارى جهدي في تقديم الأفضل

صرح حارس مرمى نادي الحسين (حسين محمد) ان الموسم الكروي سيكون موسماً مميزاً وسأبذل فيه قصارى جهدي في تقديم الأفضل والجديد في عالم الكرة حفاظاً على ماحققته في هذا المجال وحققته درع الدوري ... جاء ذلك من خلال لقائنا معه الذي تحدث لنا :

- ماهي الاندية التي مثلتها خلال مسيرتك ؟
- مثلت عدة فرق وبرزها نادي الصناعات ونادي السياحة ونادي بغداد ونادي الشرطة
- لماذا اخترت نادي الحسين ؟
- جاء اختياري بعد عدة عروض مقدمة من فرق المقدمة في العراق ولكن نادي الحسين يمتلك ادارة نموذجية وايضا ملاك تدريبي مميز ومدرّب حراس ممتاز.
- ماهو طموحك القادم ؟
- اكد الثبات مع فريقتي في الدوري وتقديم نتائج كبيرة والعودة الى المنتخب الوطني مجدداً .
- بطاقتك الشخصية ؟
- حسين محمد مواليد 1999



## مطاعم الطرق الخارجية... بين غياب النظافة وارتفاع الاسعار

هذه الحمامات... اننا نلقت عناية وزارة الصحة والوحدات الادريسة في المحافظات الى ضرورة مراقبة هذه المطاعم وعدم اعطاء الاجازات لمن هب ودب ووضع شروط لكل صاحب مطعم يقدم اجازة فتح مطعم تتضمن هذه الشروط تحديد الاسعار والالتزام التام بالنظافة وتخصيص فرق صحية ورقابية لمراقبة هذه المطاعم حفاظاً على الصحة العامة وعدم ابتزاز المواطنين من اصحاب هؤلاء المطاعم ، كذلك نلقت انظار المسؤولين بضرورة اتخاذ تحولات الامان خصوصاً وان اغلب مطاعم الطرق الخارجية هي في اماكن منقطعة وبعيدة عن الناس ربما تصبح صيداً سهلاً للارهاب ومن تسول له نفسه الاعتداء او التسليب .



من مواطن اصابه الاسهال والمغص بسبب عدم طهي المأكولات بشكل جيد وهناك الكثير من المسافرين يفضل عدم الاكل خوفاً على صحته وقسم منهم ياتي بطعامه من البيت حماية له... اما النظافة فحدث ولا حرج فاول ما تدخل حمامات هذه المطاعم تلاحظ الرائحة التي تتركز الانوف وغياب النظافة فيها بشكل لا يوصف حتى ان بعضها لا يمكن دخوله بسبب ما متراكم فيها وبعض اصحاب المطاعم ياخذون اجرة على دخول

كتابة  
عبد الكريم جعفر الكشفي  
المسافر على الطرق يلاقي المعاناة الازلية والتي لا حل من مطاعم الطرق الخارجية بسبب غياب سلطة الدولة في تحديد الاسعار وغياب دور وزارة الصحة في متابعة المطاعم بشكل عام ، فالول ما يعاينة المسافر هو اجبارة بدخول المطاعم التي يحددها السائق فهناك اتفاق مسبق بين اصحاب المطاعم والسواق الذي يختارون من المطاعم من يعطيهم اكثر فبعض المطاعم تعطي كارت موبايل ابو 10 دينار والبعض يعطي تك سكاير والبعض يعطي امولا اضافة الى مجانية اكل السائق وغسل سيارته وايقافها في كراجات الوقوف مجاناً وكل هذه الامور طبعاً يتحملها المواطن من خلال ارتفاع الائتمان بشكل غير طبيعي . فالداخل الى هذه المطاعم اول ما يلاقية هو رداءة

## الناصرية مدينة التضحية والفداء



العراق الاخبارية/ محمد الركابي

مدينة الناصرية التي تبعد عم العاصمة العراقية بغداد 360 كم هي من المدن الشامخة، بل هي قلب العراق النابض بجمال الحياة ورونقها. .... تمتاز هذه المدينة بأهمية كبيرة ومكانة عالية من حيث تنوع ثرواتها المادية والبشرية فهي التي تضم الثروات الطبيعية اهمها النفط والغاز والمياه والأراضي الزراعية وخيرات أخرى لا تعد ولا تحصى .... إضافة إلى الطاقات البشرية التي انجبتها هذه المدينة اليباسقة من فنانيين وشعراء وأدباء وإعلاميين ورياضيين وشيوخ العشائر الذي يتمتعون بالحكمة والمعرفة ... إضافة إلى شخصيات أخرى لها مكانة وبصمة في المجتمع ، إضافة إلى أنها تتمتع بنسيج اجتماعي جميل من خلال التعايش السلمي لكل الأديان والمذاهب تحت خيمة الحب والسلام في ناصرية الخير ، وأن دل هذا على شيء فيدل على مفهومية القائمين على هذه المدينة وأهلها الطيبون. ... تمتاز هذه المدينة بالعطاء الكبير من خلال التضحيات الكبيرة التي قدمتها على مر الزمان فمئذ اندلاع ثورة العشرين والى هذا الحين قدمت ومازالت تقدم قوافل الشهداء البواسل من أجل حياة كريمة وعيش رغيد ، بعيداً عن النذل حيث أن رجالها أشداء على الأعداء رحماء بينهم .... ومن أكبر الاقضية في محافظة ذي قار هو قضاء الرفاعي الذي يبعد عن بغداد 300 كم ويتميز بتاريخ جميل وحاضر زاهر مطرز بالسلام وقد تأسس هذا القضاء في عام 1880 بعدما كانت ناحية صغيرة تحت اسم الكراي و بعد تعاقب الحكومات تم تغيير اسم القضاء إلى قضاء الرفاعي وذلك نسبة إلى السيد أحمد الرفاعي الكبير ( رض ) واستمر توسع هذا القضاء من خلال الأعمار وبناء المنازل والمدارس والمساجد وتوفير كل متطلبات الحياة ... ونتمنى من الحكومة الموقرة المزيد من الدعم لمدينة الناصرية وإتمام المشاريع المعلقة لانها مدينة تستحق منها كل الحب والاحترام

" حين تتأوه القصيدة يطفو الوجد " قراءة في مجموعة  
" ربما يحرق الجميع " للشاعر العراقي كريم جيجور ،

القصيدة لتجوب أعماق الشاعر وتجوس ذاته وتصافح أحلامه ورغباته المننوعة ملعنا انزياحه وتمرده على قواعد المنطق واللغة والعقل، فيخلق نصاً جديداً تمتزج فيه صور الواقع والخيال والدهشة والاثارة والاستفزاز والغرابية ، ليكون لوحة تستدعي التأمل والقراءة الواعية ومن ذلك :  
" البلا شفة"  
لقد اتفق الرواة وعلى اختلاف مشاربهم ومدى قربهم من مقعد بيت المال أن البلا شفة اذا دخلوا قرية زادوها جمالاً وعلموا اطفالها مفاتن الورد وكانوا على زهدهم كبيرة لآياتهم كانت هذه قراءة سريعة في مجموعة " ربما يحرق الجميع " للشاعر العراقي كريم جيجور ، وهي غرقة بيد واحدة بما يتسع به المقام وإلا فنصوص جيجور غنية بالدهشة الباعثة على الخلق والكتابة والتأمل.

الشعرية لديه تكون محملة بالدلالات، مشحونة بالفرض والتندر ، معتمدة على لوازم اللغة والخيال ، متكئة على السرد الذي تكفل ببسط المحنة وتبائها ومن ذلك:  
" كومبيدا السوداء"  
حريتي فوضى  
الفتى يمتشق مدفعه  
ويطعن الصباح  
فتزدهر العتمة  
تلك التي يحملها الجنود في بساطيلهم  
ويربي مبانها الملوك  
ومن اجلها يبتهل الكهنة  
وتشرئب الطوايط بأعناقها  
أما نحن  
فما زلنا نكرر فعلنا  
لنؤكد انطفاء العقل  
إن الشاعر يراوغ محاولاً الإفلات من سلطة الدين ، وسلطة الإله أو الرب الحاكم المدير ، ليخاطبه خطاباً مباشراً أحياناً ، وأحياناً يخاطب الملائكة ، وأحياناً يصف موقف الإله حيال رغبة الإنسان وميوله الذاتية ولو ان الشاعر اعتمد مفردة ( الرب ) بدلا من ( الله ) لكان السياق أكثر استقامة واعتدالاً وابعد دلالة وأكثر انفتاحاً على التأويل كما في نصه " غواية الخيال" ص 15، وقد يمر الأمر ويعد سمة أسلوبية للشاعر لو انه ثبت عليه ولكنه يعود في موضع آخر ليبدل ضمن النسق التاريخي الديني ويكتب تحت ظلاله كما في نص

وربما في جيوبى الشاحبة  
زوجتي دائماً تسألني عن ميزان الحق  
.....  
ولأنني رجل أخشى عاقبة الامور  
اشترت لها ميزانا أنيقاً  
فقلت وأين الحق؟  
فرحت أدلها على بنات أوى  
إن نصوص جيجور تستفز القارئ وتثيره عن طريق الدهشة الشعرية التي تكسر أفق توقعه ، فقد اتبع الشاعر نظاماً كتابياً تحكم فيه ببياض الصفحة إذ جعل نصوصه تمتد عمودياً على جهة اليمين ليأخذ المتلقي معه في وحدات جمالية بينت عمق تجربة الشاعر الناص وثقافته وطبيعة معجمه وطريقة هندسته الفنية لقصائده لينتم بذلك العملية التواصلية بينه وبين المتلقي ، فالإدهاش يكاد أن يكون عنوان شعرية جيجور في هذه المجموعة ومن ذلك :  
" أمنية"  
كم كانت تمننى  
وهي تنظر الى جسدها الوارف  
يفن تحت عجزة الظلام  
إنها لم تكن شجرة  
إن المتلقي لنصوص الشاعر يلمس ذاته ويسمع صوته ويقرأ حواراته مابين الجمل فجيجور شاعر وُلدت أفكاره من الألم والمعاناة التي يقاسيها ، والجملة

د . أمل محمد الأسدي / بغداد  
كريم جيجور شاعر يسكنه الجحْرُ بمدى وجزره، بسكونه وجنونته، بعبثاته وجديه، فهو الوجه الباحث عن الأمل ، الوجه الذي تطارده الدنيا وتحاصر أمنياته وتعبث ملامحه، هذا ما يشعر به المتلقي وهو يتجول في رحاب " ربما يحرق الجميع"  
فذات الشاعر المتمردة انعكست في مراهيا قصائده وراحت تسلّم ذاكرتها ومكنوناتها الى اللاوعي الكتابي ، لتفرغ كل ما تمر به من صراع وكل ما تتعرض له من متناقضات في دقات شعرية ، غايتها الحرية ووسيلتها الإبداع الشعري ، فجيجور لا يجد أنسب من قصيدة النثر وعاشموياً ونسقاً استيعابياً يجمع شتات أفكاره ويؤم خطواته المترنحة .  
جعل الشاعر عتبة العنوان ( ربما يحرق الجميع ) وهو عنوان أحد النصوص ، جعله وحدة توحى بوضع مخلخل ، مضطرب ، يثير المتلقي ويطلق العنان لتساؤلاته ، نحو أي شيء يحرق الجميع؟ ولماذا يحرقون، ولماذا ..ربما يحرقون؟ حتى يصل الى النص فيقف عنده وقفة حيرى يتأمل تكرار سؤال تلك الزوجة ، وهي ذات معادلة لذات الشاعر التي أوجعها انقلاب المفاهيم واختلال الموازين :  
" ربما يحرق الجميع"  
وهي تحرق في السماء

عنية اصار  
صباح آل خضر  
جاويني  
الهجور واهواك  
ماانسك  
بعك نار  
بيه لو دريت اصار  
عفيه اصار  
مرني بلا مواعد  
غفله افزن بيك  
طفيني  
تراني احتار  
عفيه اصار  
خط يكتب دليلي بحزن خط طار  
يبو سهم بتوالي العين خطار  
اذا سعدي يغني /بحلم خطار  
اريد اني بحقيقة تمر عليه

## عنية اصار



عنية اصار  
صباح آل خضر  
جاويني  
الهجور واهواك  
ماانسك  
بعك نار  
بيه لو دريت اصار  
عفيه اصار  
مرني بلا مواعد  
غفله افزن بيك  
طفيني  
تراني احتار  
عفيه اصار  
خط يكتب دليلي بحزن خط طار  
يبو سهم بتوالي العين خطار  
اذا سعدي يغني /بحلم خطار  
اريد اني بحقيقة تمر عليه

## ● قصة قصيرة

## المشرد

في منطقة باردة من مناطق أوروبا القصصية التي يطلقون عليها أهل الشرق، أرض النار والأشهر ذاب جاك المتشرد الذي يسكن الأماكن المهجورة والحدائق العامة في الظلام بعد أن دس في جيبه بنطاله الرث كثير النقوب المرقع بغير حرفية ماهرة العملة الورقية من فئة مئة يورو التي أعطاها له عابر سبيل من في طريقه راثياً حال صاحبنا البائس اليائس المتدثر بأسنانه البالية المرتقة فتفتد الريح الباردة إلى عظامه بسهولة وطلاقة تجعله

ينكمش على نفسه كالقطعة الخائفة التي تناضل عندما تشعر بالخوف دون أن يستطيع ردها، ترتعش جثته، يبقب بجلسته مثل سرطان بحر عابث خارج لتوه إلى الشاطئ، والورقة النقدية التي دسها في جيب بنطاله لم يحصل عليها منذ سنوات مضت..

كان جاك خفيف الظل، يتمتع بروح طفل، مفعم بالمرح والنشاط مثل شجرة لا تخاف القلع قبل أن يعيش الكارثة ويصبح متشرداً؛ في منتصف الحلقة الرابعة، له ملامح أهل الكهوف، عمل في معمل للنجارة قبل وفاة والده بمرض السرطان الذي ظل يعاني منه لفترة طويلة ثم وافاه الأجل بعد أن أقعده عن ممارسة عمله لحسابه الخاص كبائع متجول للدمى

التي يصنعها بنفسه من الخشب والأسلاك المعدنية ولم يترك غيابه أي راتب تقاعدي لأسرته، اضطر بعدها أن يعيل أسرة من خمسة أفراد، لم يقدر على إعالتها، مرض والدته أتت على كل ما كان يحصل عليه، فجأة بات حمله أثقل من أن يحمله، طردوا من الشقة بعد أن تعذر عليهم دفع إيجارها خاصة بعد أن أفلس المصنع الذي كان يعمل فيه وأغلقت أبوابه، تشرد أخوانه، الموت حزيناً خطف والدته فتبع زوجها حيث اللاعودة، فوجد نفسه بلا مأوى يتسكع في الطرقات، طالت لحيته، تجعد شعر رأسه الذي لم ير الماء ولا يخاف القمل حتى مر به ذلك العابر السبيل الذي تقده الورقية النقدية.

لم يصدق نفسه حينها، دسها في جيبه بسرعة خاطفة كما يفعل الناشلون، ضب أغراضه في كيسه، صديق تنقلاته المستمرة غير المستقرة الأزرق البلاستيكي المترهل بحكم الزمن والاستعمال، حمله على كتفه، ألتفت نحو اليسار وذات اليمين وذاب في الشوارع، ناهبا

هشام نوافل والي



## رفقاً بالأدب والأدباء

ماجد عزيز الحبيب  
السويد

بعض من يسمون انفسهم ادباء هم كارثة على الادب وقد انت اليهم هذه التسميات من اناس قد تملقوا لهؤلاء لغايه في نفس يعقوب فاطلقوا عليهم تسميات لا تمت لهم بصله كالاديب والفنان المرفه والشاعر الموسوعه وغيرها من هذه

التسميات الكبيره\_\_ انا استغرب ويستغرب الكثير معي كيف تصف شخصاً بأديباً وهو حين يكتب لا يعرف الفاعل من المفعول به من المفعول لاجله من المفعول المطلق واخطائه الاملائييه كثيره وكبيره وكرارته على النحو والصرف ونحمد الله اننا لسنا في زمن سيويه ولو كان هذا الرجل موجودا لأصابته الجلطة عندما يقرأ ما يكتبون ..وكيف يطلق لفظ شاعر على شخص لا يعرف موازين الشعر ولا بحور الشعر ولا عمره سمع بها وهو لا يمت لا للشعر ولا للشعراء بصله سوى انه قد

كتب بيتا او بيتين توهم انه شعرا او كتب قصيده عصماء بأخطائها الاملائييه وضعف معانيها اصبح بين ليله وضحاها شاعرا

واديباً.. ان اغلب هؤلاء ليسوا بكتاب وليسوا بشعراء ان المصطلح الاكثر شموليه لهم هو العرضاحليه مع احترامني الى هذه المهنة الشريفة.

فالاديب اديب من كتاباته ومن المامه بالثقافه ومجريات العمل الثقافي ليس كل من امسك بقلم وكتب سطرأ كله اخطاء بأخطاء اطلق عليه اديب فعلى هؤلاء اشباه اشباه الادباء ان يتركوا المجال لغيرهم وانا متأكد ان هناك الكثير ممن يكتبوا ويشدوا القارئ بكتاباتهم

ولكن حين يروا بعضاً من الشراذم تكتب يتجنبوا الكتابه والذي يزيد من الطين بله ان هناك من يدعم افكار وكتابات هؤلاء الاميين والجهله

لا نريد منح الانقلاب جزافاً فنطلق على هذا اديباً وهو لم يقدم للادب اي شيء ولم يفقهه بالادب ولا نطق تسميه شاعر على شخص لا يعرف من الشعر

سوى سرد بالكلمات فالاديب يصيب اديباً حين يبدع بأعماله الثقافيه والتربويه ان الادب والثقافه اصبحت مهدده في هذا الزمن لدخول المتطفلين فيها

فالاديب هذا اللقب الذي يطلق على الشخص متعدد المواهب الكتابيه والابداعيه. قاص. روائي. شاعر. كاتب. غزير الانتاج وله اعمال راقيه هذا الذي نعرفه، لكن كثير من الاشخاص يطلقون على انفسهم هذا اللقب ويسمحون للاخرين بمناداتهم به

دون ان ترمش لهم عين وهم بعيدون كل البعد عن الادب وفروعه. الاديب كلمه كبيره ويجب ان تتوفر في الشخص او الكاتب شروطا معينه لكي يصيب اديباً. الاديب عقل ورأى مصيب وحقل خصيب اذا تكلم افاد واذا صمت اجاد واذا خاصم عن اللغو احاد واذا صادق ازاد ، الاديب هو القدوه حين يتكلم او يكتب تهتد له القلوب لانه صادقاً في كتاباته وتعابيرها واحساسه المرفه..حين تحلل وتنقد النقد الجميل البناء وتنقل وتعرف من بحور الثقافه والعلم والمعرفه تكتب كل شيء جميل ومفيد. نحن خائفين من ان تزحف الرمال الصفراء على الواحه الثقافيه الخضراء ولا نستطيع وقف الزحف الاصفر .....

## مسؤولية رعاية المسنين

بقلم / وعد حميد الباوي



لا بد ان نتذكر ونعترف بجميل فئة المسنين الذين افنوا حياتهم في خدمة اسرتهم ومجتمعهم وقد عني الاسلام برعاية كبار السن من حوالي ١٥٠٠ سنة وجعلها عقيدة وربطها بعبادة الله عز وجل حيث قال تعالى ( وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه وبالوالدين احسانا ) وفي دائرة المجتمع فان لكبير السن مكانته المتميزة في المجتمع المسلم فهو يتعامل معه بكل توقير واحترام ورعايتهم واجب ديني وانساني وهذه الرعاية تتمثل برعايتهم صحيا ونفسيا وعقليا وفي المعاملات الاجتماعية اليومية المختلفة وغيرها من صور العناية وقد جمعها اللفظ النبوي في جملة ( اكرام ذي الشبيبة ) ومنهج الاسلام في رعاية المسنين مبني على اساس انساني بعيدا عن التمييز بين فئات المسنين على اساس الجنس او اللون او الدين فالاسلام لا يقرر قواعد الرعاية للمسنين من منطلق عنصري او عرقي حيث قال رسول الله صلى الله عليه واله وصحبه وسلم ( ماكرم شاب شيخا لسنه الا قبض الله له من يكرمه عند سنه ) وفي هذه الوصية بشارة بطول العمر وبالقرين الصالح الذي يكرم من

## نور النبوة

الشاعر / صمد كاظم الوسمي



لكنهُ المَحْتَوِّمُ في لَوْحِ العُلَى  
فأَلْحَى يوماً لَمْ يَكُنْ بِمُخَلِّدٍ  
ذَكَرَ اِلا مَوْلايَ سِرّاً مَوْجِحِي  
وَأَنَّ بَيْتَكَ لَسَتْ أَوَّلُ مَجْهَدٍ  
لكنني ياسيدي زَعَمُ مُصَابِهِ  
أَبْغَيْرُكُمْ بَعْدَ الإِلهِ أَهْتَدِي؟  
كَلَّا وَرَبِّ الرِّاقِصَاتِ وَرَمَزِمٍ  
لا لَيْسَ إِلا آلُ طه مَقْصَدِي  
سُفُنُ النِّجَاةِ هُمُ وَأَنْوَارُ الهُدَى  
في الدِّينِ والدُّنْيَا أَصُولُ المُنْجِدِ  
اللهُ بالتَّوْحِيدِ حَرَّرَ خَلْقَهُ  
مَنْ نِيرِ أَصْنَامِ المِضَلِ المَلْحَدِ  
نُورُ النُّبُوَّةِ لِلخَّلَائِقِ رَحْمَةٌ  
والمُصْطَفَى لَوْلَاهُ لا لَمْ نَهْتَدِ  
أَمَّا الإِمَامَةُ بَعْدَهَا لا تَنْتَهِي  
حَتَّى القِيَامَةِ مِنْ زَمَانِ سَرْمَدٍ  
يا رَبِّ مَنْ غَيْرِ النَّبِيِّ شَفِيعُنَا  
فَأَجْمَعُ لَنَا بَيْنَ الرُّضَى والسُّؤْدِ  
وَدَعِ الكِتَابَ نَدَى رَيْبِ قَلُوبِنَا  
وَأَلَّ نُورَ المُؤْمِنِ المُنْعَدِ  
نَفْسِي تَنُوقُ إِلى الحَظِيمِ وطِيبَةٌ  
ثُمَّ الغُرَى وَرُوضَةٌ في مَشْهَدِ  
رَبَّاهُ تَنْبِجُ كَرْبِلاً في أَصْطَحِي  
شَوْقاً إِلى سَبْطِ كَرِيمِ المَحْتَدِ  
رُزُّ ثُمَّ سَامِراً وَسُرْدَابُ الدِّعَا  
وَأَنْزَلَ عَلَيَّ بَعْدَ صَيْفِ المَسْجِدِ  
وَإِذَا أَتَيْتَ الشَّامَ فَأَذْكَرُ زَيْبِياً  
وَأَسْأَلُ بِمَضْرَعِ المَقَامِ الأَشْعَدِ  
فَلتَشْهَدِ الدُّنْيَا جِهَاراً أَنَّنِي  
في غَيْرِ تِلْكَ الأَرْضِ لَمْ أَتَبَعَّدِ

## شعبنا والشعوب



بقلم / جلال جليل العزاوي  
أَيُّهَا الكَرَامُ الأَحِبَّةُ  
كلُّ الشُّعُوبِ سَلامٌ إِلا بِلادِي  
مَنْ حَرَبَ اِلى حَرَبِ  
طوبى لِمَنْ زَرَعَ السَّلامَ فَأَوْرَقَا  
..... أَقولُ وفي يَمَينِ .....  
الشُّعْبُ العَظِيمُ : شُعبٌ يَحْمِي الجِيشِ ..  
بِلا عَنوان .. من خِلالِ الإِخلاقِ وَالثَّقافةِ  
والمَدنيَّةِ .  
والجِيشِ العَظِيمِ : جِيشٌ يَحْمِي الشُّعْبِ  
من عَنوانِهِ واجِباً مُقَدَّساً ... و عَقيدَةً  
عَسكريَّةً  
وَقَسماً ..  
والجِيشِ العَظِيمِ مِنْ شُعبٍ عَظيمِ  
والشُّعْبِ العَظِيمِ مِنْ جِيشِ عَظيمِ  
وكِلاهُما أَكْبَرُ مِنْ كلِّ المُسَمَّياتِ الطَّارِئَةِ  
التي أَكلَتْ بَعْضُها بَعْضاً  
... طوبى للشُّعُوبِ التي نَسَتْ الحُرُوبِ

## ثوري

شعر / ذوالفقار عبد الحسين



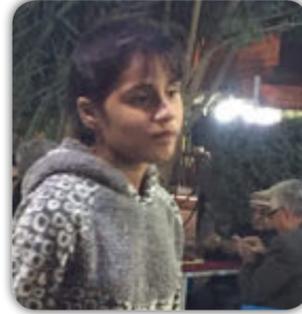
ثوري فوقي  
ياسيدي  
فأنا أحتاج  
الموت  
قالوا عنك  
أنت رصاصة  
وأنا يحرقني  
الصوت  
ثوري فوقي  
مثل الجرة

كوني أنثى  
تملى قلبي  
تملى عيني  
ثوري حتى  
يتعب جسدي  
وعلى كفك  
اغفي  
ثوري فأننا  
غيرك أرفض  
انت ملاكي

تشعل روحي  
وأنا بين  
يديك  
ياسيدي  
كوني أنثى  
تحتاج دلالة  
فأنا قادر  
أن اسعدك  
أن احملك  
بين الكون

لأجلك أخفض  
ثورة روحي  
وقت الفجر  
وقت الظهر  
ثوري هيا  
كوني احلى  
عرسا يحكي  
فيه العصر

## هي والمقهى



شعر / كريم الزبيدي

تتسول حزنًا  
بين اليأس والضباب  
تكتّم يدها تشرداً  
جميلة .. ساورني الانطباع  
ربما هي التي أتعبتني  
ازادتنّي لها اندفاع  
يتسائلني الماضي القريب  
والأوجاع هي الأوجاع  
النورُ خافت في المقهى  
يتلذذ في خدها الحلوى  
والقلب لم يعد يهوى  
هي ...؟  
تنتقل بين الطاولات  
شكوى تلو الشكوى  
ضرب قلبى جالساً  
والعشق متسولاً أعمى  
حائر يلم حزن غريب  
اختار البيت منفى  
اسير لِن تشابهه اسرى

## ومضة



شعر / حمزة الطائي

قد اسلف التاريخ اجيالا  
كنت اجهل جهلها  
كنت احسبها محال  
كنت احسب ان اتت  
سيأتي للارض  
يوم النهاية والزوال  
هي الافكار خالدة  
يوم التصقت على جدار الوقت  
يوم توطئة على الاوراق احباري  
وانتصرت في الميادين  
افكاري واشعاري  
وطغى على العقل مايداع ومايقال  
سينزو البساط على النريا  
سيولد من رحم الطغاة  
بين القوم اميا  
ان استولى نجاح هذه الاجيال

## قراءات شعرية

## امسية ثقافية يقيمها منتدى ادبيات البصرة



البصرة : داود الفريح  
اقام منتدى ادبيات البصرة في مبنى اتحاد الادباء



والكتاب/ فرع البصرة ، امسية ثقافية ، ضيف من خلالها عدد من الشعراء

## تكاتف

– ماذا سنفعل يا أحمد ؟؟  
– لا اعلم ؟ انت ترى بنفسك مدى الاحباط الذي اصابهم جميعا ، الفوضى تعم المكان ، اراهم شاردون سكارى ، وما هم بسكارى ، الصدمة قد اذهلتهم جميعا .  
– لا اصدق أن نصف موظفي الشركة سيكونون بدون عمل يوم غد ! كيف تجرأت الادارة على إتخاذ هذا القرار ؟  
– هذه هي طبيعة المنافسة الاحتكارية الغير شريفة بين الشركات الرأسمالية ، الربح هو هدفنا الأول والآخر ، ولا يهمنا أبدا الفقراء أمثالنا .  
– لا أتصور كيف سيتصرف ابراهيم مع علاج ابنه المكلف ، أما السيدة أماني ، فالله أعلم كيف ستعمل وتنفق على أولادها اليتامى الأربعة . والبقية ، لكل منهم قصته الحزينة .  
– هنالك حل وحيد . يستوجب أن تكون يدا واحدة وتتكاتف معا . ونبلغهم بصوت واحد باننا معترضون على قرارهم

## مازن الحسيني



سندس صديق بكر ، بكلمة ترحيبية القتها رئيسة المنتدى الشاعرة بلقيس خالد التي طلبت فيها الوقف دقيقة صمت حدادا على وفاة الشاعر سعدون البهادلي لتترك المنصة بعدها لضيقاتها الكريمت اللواتي اغنين الجلسة بحضورهن الرائع وبمشاركة العازف الفنان علي قاسم بمعزوفات جميلة رافقت القراءات الشعرية التي اشتركت فيها كل من الشاعره مريم الياسري والشاعرة سميه الموسوي والشاعرة أنعام الشيخ عبود والشاعرة

سندس صديق بكر ، بكلمة ترحيبية القتها رئيسة المنتدى الشاعرة بلقيس خالد التي طلبت فيها الوقف دقيقة صمت حدادا على وفاة الشاعر سعدون البهادلي لتترك المنصة بعدها لضيقاتها الكريمت اللواتي اغنين الجلسة بحضورهن الرائع وبمشاركة العازف الفنان علي قاسم بمعزوفات جميلة رافقت القراءات الشعرية التي اشتركت فيها كل من الشاعره مريم الياسري والشاعرة سميه الموسوي والشاعرة أنعام الشيخ عبود والشاعرة

## قساوه

تسد حطك وعينك تغفه وتنام  
أحسك عالقساوه البيك والصد  
صح مو قصدك أنت وعادي  
غلطان  
بس نسيت غلطتك تعرف شك  
خلت فكري بس بالصوت

## شعر

## ياسين آل ياس

مشغول  
ويا باب الأجيله الباب ينرد  
هسه الخط نسده وصار معلوم  
بس يوب الكلوب شلون تنسد  
خليني اعله بالك راح اتانيك  
ولو حسبت سنه هم انتظر رد

## خلي يشتم عطر نه



## الشاعر : ابو وصفي المرعي

خطار واجينه — وكومي للخطار  
ولفينه بعباتج — جن رجعه زغار  
موعده الصبح بس احنه ماميتين  
عدلين بهواج — الجار ينخه الجار  
مرينه اعله مودج ماعرفنه اشبيج  
نسال بالدرب — جاوين نيج الدار  
ذكرينه بصلاتج — احنه محتاجين  
أياتج عظيمه — حدودها العشار  
حقج لو نسييتي — وجوهنا الحلوات  
دنيه وخبثت — عمالاتها كبار  
ردينه اعله مودج — نحبي مشتاكين  
بردانه الخواطر — تدفه بالتذكار  
دلينه بمكان — السدره والتنور  
ودلينه النخبه — ايبا كتر صار  
طشبينه بدرب — بي ريحة متانين  
ولي ارواحنه — العيبهن الطشار  
وخرطينه ورك لجفوف المعرسين  
وخلينه هله — وضحكات للزوار  
ونبتينه بخور — بطوفة الجرداق  
خل يشتم عطرنه البرحي والكنطار  
وساعات السوالف — مالهن مضمون  
الا انجيب شاهد — والشهوه تغار  
عفنيه بدرينه — ويوم يسبك يوم  
وانطمت سواجي وفرقت اشجار  
ردينه اعله مودج كلنه بلكي اتعود  
بلكي بقدرت الله — ايخضر الجمار  
بلكت من نفز — نلكانه حلمانين  
بلكت بالغلط — والصار جن ماصار  
كصانه الوكت — كصت غشيم بلوح  
كضنه ابلا وجع — كصانه بالشوطار  
عضنه المنجلب — بسنون مسمومات  
هانته عدنه كلش — كصت المنشار —

## للشهداء ارواح تسير في الاربعينية

لم أكن اعلم من قبل ان للشهادة ارواح تسير وسط جموع الزائرين الى ضريح القداسة، وفي رحلة العشق الكربلائي الذي سكن اضلعا منذ ان بدء الله خلق هذا الكون.  
في هذه الرحلة كنت اوثق اهم ما اراه قريب الى القلب والحقيقة كنت اراقب كل تفاصيل الأشياء التي حولي حتى رايتها تخط بإقدامها دربا يملئه الحزن الذي بان على كل تفاصيلها. امرأة طاعنة بالسن

## الحياة بلا موسيقى او شعر وغناء ..

الحديث ايضا كيف استطاع نوع من الغناء ان يهدب الانسان وقد استخدم تلك اللغة اي الغناء بدل لغة العنف فنجد في اخر في عالم الغناء قد ظهر في الغرب وهو غناء ( الراب ) الذي انتقل بعدها الى جميع اسواق الارض حين حول مجموعة من الشباب ومن الشوارع الخلفية لمدنهم .. لغة العنف والقتال والصراع فيما بينهم الى لغة غناء بطريفة الهجاء على بعضهم كما هو الشعر العربي في الهجاء .  
فأصبحت الصورة الشعرية والموسيقى المصاحبة للصوت البشري هي المحرك الاساسي للعواطف الانسانية وحتى الدينية ، فصوت ناقوس الكناس موسيقى وصوت الأذان موسيقى كذلك ، والصوت البشري الشجي لتلاوة القران هو موسيقى ، إذا ( الموسيقي ، الكلمات ، الصوت ) ذلك الثلاثي المتناغم مع بعضه جعلتنا نلحق في ملكوت هذا الكون وعباده واحيانا اخرى تأخذنا خارج نطاق التغطية . الحياة بلا موسيقى وشعر وغناء ستكون مقبرة ندفن معها الانسانية .

الى الفرزدق :  
لما وُضعت على الفرزدق مَيْسَمِي = ضُغَا  
البَيْعَتِ جَدَعْتُ أَنْفَ الأَخْطَلِ  
أخزى الذي سمك السماء مجاشعاً= وبني بناءك في الحضيض لأسفل  
ومن قسوة وفحش الفرزدق في الهجاء فقد هجا جرير بأبيات تمس امه وهي أعلى عرض لدى العرب حيث قال :  
دَعَانِي جَرِيرُ ابْنِ المُرَاغَةِ = بَعْدَمَا لَعِبَ  
بِنَجْدِ المَلَا كُلِّ مَلْبَعٍ  
فَقُلْتُ لَهُ دَعْنِي وَتَيْمًا فَأَنْتِي = وَأَمَكَ قَدْ  
جَرِبْتُ مَالَمُ تُجَرِّبُ  
ومع هذا كله لم يقتله جرير بل قد رثاه عند موته  
لذلك يبقى الشعر اللغة الراقية للبشر فتجعلهم اكثر انسانية وعطف وحس حتى مع الأنداد . وحين يتناغم الشعر او الكلمة بالصوت والموسيقى سيخرج كل هذا على شكل لغة ساحرة وهي الغناء الذي يغش الروح والقلب ويجدد الحس الانساني ويطويع النفس نحو الرقي وتنشيتها من درناتها وهمومها . وقد لاحظنا في العصر



## منى الصراف

فظهرت نتائجها على شكل الفن والادب وبتنوع المشارب .  
استطاع الانسان من خلال هذه اللغة ان يعبر عن غضبه او كرهه لآخر بدل لغة القتال مع خصومه ، فجاءت بشكل فخر وحماس او على شكل هجاء كما هما الخصمان اللودان عبر التأريخ العربي وهما ( الفرزدق وجرير ) ومن هجاء جرير

استطاع إصال افكاره فنجده كان يطرق على جذوع الاشجار وتجويفات الاغصان اليابسة وكذلك الثمار اليابسة وحتى انه استخدم العظام لأبصال الذي يريده من خلالها ، واصبحت بعد ذلك لغة تخاطب بين القبائل المتباعدة عن بعضها بواسطة الفرع على الطبول . ان الموسيقي هي اللغة الاولى التي تعلمها الانسان .. وبعد ذلك تعلم المحاكاة من خلال اصوات الطيور وحفيف الاشجار واصوات حوافر الخيل وغيرها حين بدأ بتقليدها وحول حنجرتة الى اداة مرنة ليصل بها للذي يريد قوله . تطور الانسان بمراحل عدة فامتلك الطموح والامال والقضايا والمشاعر فحولها الى لغة شعرية استطاع من خلالها ان ينقل تلك الاحاسيس الى المتلقي بلغة غاية في الجمال فجاءت كلمة الشعر من المشاعر الانسانية تسحر ذلك المتلقي بعذوبتها .  
أن الانسان خلق تحت إطار تلك المشاعر الانسانية وتلك هي اهم السلوكيات البشرية أن كانت بالسلب او الايجاب

ستكون بلا انسانية ان الموسيقي هي التعبير الانساني والحيواني والنباتي وكذلك جميع تلك الادوات التي تحيطنا في عالمنا الحسي هذا ، فالموسيقى تعبر عن ماهية هذه الاشياء كل بخصائصه .  
فالانسان يمتلك تلك الحبال الموسيقية في حنجرتة ، فنجدها تختلف بين احدنا والآخر وتتنوع بين القوية والضعيفة او الجهورية والناعمة الرقيقة او الحنونة. والطيور باختلافها كذلك الحيوانات والاشجار تجدها تمتاز بهذه الصفة ايضا وتتنوع ، ويبقى صوت الانسان هو الاكثر جمالا وايداعا بين جميع اصوات الطبيعة فباستطاعته تطويعه كما هو يشاء حتى بتقليده صوت الحيوانات وحفيف الاشجار وجميع تلك الاصوات التي تحيطه بالطبيعة .  
فقد خلق الله لنا هذا الكون بنغمات موسيقية متنوعة ولم يخلقه اخرسا .  
فنجذ ان الانسان البدائي تعلم النغم والموسيقى قبل تعلمه للغة فمن خلالها

## إستثمار الوقت عند الشباب

العلماء موسم الزرع في الدنيا ليكون الحصاد في الآخرة فالوقت هو الحياة وهو المحور الرئيسي الذي يسيطر على مسار حياة الانسان ويعتبر الوقت في حياة المسلم عبادة اما في الغرب والنظريات المادية فالوقت هو المال يقول الحسن البصري رحمه الله ( انركت اقواما كان احدهم اشج على عمره منه على دراهمه وديناره ) ومن هذا نستنتج ان الوقت اغلى من المال لان المال يمكن تعويضه اما الوقت فلايمكن تعويضه

الدكتور رعد النداوي ان من اعظم النعم التي انعمها الله علينا هي نعمة الوقت وقد اقسام الله عز وجل بالوقت في آيات متعددة في القران الكريم على سبيل المثال لا الحصر قوله تعالى ( والعصر ان الانسان لفي خسر ) وهذا القسم بالعصر بمعنى الدهر وفي الحديث النبوي الشريف قوله صلى الله عليه واله وصحبه وسلم ( نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ ) ونظرا لاهمية الوقت في عمر الانسان فقد اعتبره

## حبيب الله محمد ... رحمة الكون

الرسالة السماوية .. هو رسول البشرية وخاتم النبيين والمرسلين وأشرف الخلق أجمعين، كان يُلقَّب بالصادق الأمين وكان ولم يزل من أعظم الشخصيات، فقد جمع في شخصيته الرِّقة والإنسانية والتوازن الدقيق النفسي والسلوكي .



من نعم الله علينا وعلى البشرية بأسرها أن رسول الله . صلى الله عليه وسلم . ما بعث إلا لتحقيق ونشر الرحمة بين الناس جميعا، كما قال الله تعالى : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ﴾ (الأنبياء: ١٠٧) ، وقال تعالى : ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَؤُوفٌ رَّحِيمٌ ﴾ (التوبة: ١٢٨) ، ويؤكد الرسول . صلى الله عليه وسلم . ذلك بقوله : ( أنا نبي الرحمة ) ستقبل ذكرى رحلة نبي الرحمة .. و شفيح الأمة الرسول الأكرم الذي بعثه الله سبحانه وتعالى منقداً للبشرية ، و اختاره من بين الرعية ليكون هدىً ونورا ؛ و اصطفاه لتبليغ الرسالة السماوية

بقلم / مثنى نهاد مسلم  
باصوات حزينة .. و قلوب كئيبة .. و ارواح والهة و دموع هائلة .. و أكباد مفرحة .. نستقبل ذكرى رحلة نبي الرحمة .. و شفيح الأمة الرسول الأكرم محمد بن عبدالله (صلى الله عليه و آله و سلم) الذي بعثه الله سبحانه و تعالى منقداً للبشرية ، و اختاره من بين الرعية ليكون هدىً و نكراً و نوراً ؛ و اصطفاه لتبليغ الرسالة السماوية



هو اللعب والتصنّف بالشبكة العنكبوتية وانشغالهم باللغو واللعب وقضاء اعمارهم وشبابهم واثمن اوقاتهم في امور لا تجدي نفعا وفائدة ولم يدكوا حقيقة الوقت بشكل دقيق بان الوقت سريع الانتقضاء وان ما مضى من الوقت لا يمكن ارجاعه أبداً .





## محافظة النجف الاشرف

### هيئة الاعمار

### قسم العقود



العدد ٣٦٣٧

التاريخ ٢٣ / ١١ / ٢٠١٧

### اعلان (١٢) لعام ٢٠١٧

تعلم (محافظة النجف الاشرف / هيئة الاعمار) عن اجراء المناقصة العامة لمشروع (اعمال تجهيز ونصب خط بابل - الحيدرية ٤٠٠ ك . ف بطول ١٦ كم ) والمدرج ضمن تخصيصات (الموازنة الاتحادية / تخصيصات الطوارئ حسب قرار مجلس الوزراء المرقم (٣٣٨) لسنة ٢٠١٧ ) وبكلفة تخمينية مقدارها (٤,٠٧٦,١٢٧,٥٠٠) اربعة مليارات وستة وسبعون مليون ومائة وسبعة وعشرون الف وخمسمائة دينار عراقي) وبمدة تنفيذ لا تتجاوز (١٨٠) مائة وثمانون يوما) فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين العراقيين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم خلال اوقات الدوام الرسمي الى العنوان المبين ادناه بعد شراء وثائق المناقصة بمبلغ (٢٥٠,٠٠٠) دينار عراقي (فقط مائتان وخمسون الف دينار ) غير قابل للرد والذين تنطبق عليهم الشروط المبينة لاحقا .

يقدم العطاء الى (محافظة النجف الاشرف - هيئة الاعمار - لجنة فتح العطاءات) على ان تقدم عطاءاتهم في داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الالكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة مستصحبين معهم البيانات التالية:

- ١- التامينات الاولية والبالغة (٢٣,٠٠٠,٠٠٠) مائة وثلاثة وعشرون مليون دينار عراقي) بشكل صدق مصدق او سفتجة او خطاب ضمان نافذ لغاية (١٢٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة).
- ٢- براء ذمة من الهيئة العامة للضرائب.
- ٣- شهادة تاسيس الشركة.
- ٤- هوية تسجيل وتصنيف المقاولين (انشائية او كهربائية خامسة)
- ٥- في حالة كان مقدم العطاء شركة اجنبية فيتم تقديم اوراق الشركة مصادق عليها اصوليا من قبل الجهات المعنية .
- ٦- وصل شراء وثائق المناقصة.

ان تاريخ بدأ بيع العطاءات هو يوم الاثنين المصادف (٢٧ / ١١ / ٢٠١٧) وان اخر موعد لبيع وثائق المناقصة سيكون يوم الاثنين ٢٥ / ١٢ / ٢٠١٧ وان يوم الاثنين / الساعة الثانية عشر ظهرا المصادف ٢٥ / ١٢ / ٢٠١٧ هو موعد غلق المناقصة وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في نفس يوم الغلق امام من يرغب بالحضور من مقدمي العطاءات واذ صادف يوم فتح العطاءات عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه وسوف يهمل اي عطاء يتم تقديمه بعد موعد غلق المناقصة. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول او طر العطاءات.

سيتم عقد مؤتمر خاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (الحادية عشر ظهرا) في يوم (الخميس) المصادف (١٤ / ١٢ / ٢٠١٧) في (محافظة النجف الاشرف / هيئة الاعمار - قاعة الاجتماعات) للمزيد من المعلومات اتصل بنا على البريد الالكتروني (contras\_section@yahoo.com) او زيارة موقعنا على الانترنت (WWW.najafproject.com).

مع مراعاة ان يكون مقدم العطاء مستوفيا للمعايير المدرجة في ادناه:

- ١- حجم الارباح السنوية المتحققة للمشاريع بقيمة (٢٠٤,٠٠٠,٠٠٠) فقط (مائتان واربعة ملايين دينار عراقي لاغيرها) لآخر سنتين في حالة وجود اعمال لدى مقدم العطاء وفي حالة عدم وجود اعمال فتقدم الارباح السنوية لعامي (٢٠١٢-٢٠١٣) .
- ٢- الكفاءة المالية للمناقصين (السيولة النقدية لاتقل عن مبلغ مالي فقط قدره ١,٢٥٠,٠٠٠,٠٠٠ مليار ومائتان وخمسون مليون دينار عراقي لاغيرها)
- ٣- الاعمال المماثلة (عمل مماثل واحد بقيمة ١,٢٢٥,٠٠٠,٠٠٠ دينار عراقي فقط مليار ومائتان وخمسة وعشرون مليون دينار عراقي لاغيرها) .
- ٤- الخبرة العامة المطلوبة لمقدم العطاء (سبعة سنوات) .
- ٥- وثائق مؤهلات الكادر القيادي (مهندس كهرباء لديه خبرة عامة لاتقل عن عشرة سنوات وخبرة خاصة لاتقل عن ثلاث سنوات) .

لؤي جواد حسين الياسري  
محافظ النجف الاشرف

**محكمة الاحوال الشخصية في السماوة**

العدد/1921/ش/2017  
التاريخ/23/11/2017  
اعلان  
الى / المدعى عليه /سكنه طه كريم  
اصدرت هذه المحكمة قرارها في الدعوى المرقمة 1921/ش/2017 وذلك بتاريخ 2017/9/6 والمتضمن الحكم بتصديق الطلاق الرجعي بينك وبين المدعي (شاكور حسوني جودان) ولجوهلية محل اقامتك حسب كتاب مركز شرطة ثورة العشرين في الرميحة بالعدد 11132 في 2017/11/13 حسب اشعار مختار منطقة الشريفي بالرميحة لاذقررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين ولك حق الاعتراض على القرار اعلاه خلال عشرة ايام بدءا من اليوم التالي لتاريخ تبليغك بمضمون القرار وبخلاف ذلك يكتسب القرار الدرجة القطعية

القاضي  
لطيف مهندي النصاروي

**محكمة الاحوال الشخصية في الديوانية**

العدد/4398/ش/2017  
التاريخ/11/10/2017  
تشكلت محكمة الاحوال الشخصية في الديوانية بتاريخ 2017/10/11 برئاسة القاضي السيد مؤيد رباح غازي المانوان بالقضاء بأسم الشعب واصدرت قرارها التالي :-  
المدعية/ ندى عبدالعظيم صاحب المدعى عليه/ علي عبدالكريم جواد

القاضي  
علي خضير العامري

ادعت المدعية ان المدعى عليه زوجها الداخلي بها شرعاً وقانوناً وقد هجرها منذ حوالي ثلاث سنوات وطلبت دعوته للمرافعة والحكم بالتفريق بينها وبين المدعى عليه للهجر والمرافعة والحضورية الغيابية العلنية واطلاع المحكمة على عقد الزواج الطرفين الصادر من هذه المحكمة بالعدد 1467 في 2005/9/26 المتضمن زواج الطرفين على مهر معجله مليون دينار ووجهه مليونين دينار يستحق عند المطالبة والميسرة وكما اطلعت المحكمة على تقرير الباحث الاجتماعي بالعدد 1617/ بحث/2017 في 2017/8/22 الذي يوصي بأجابه دعوى المدعية ، كما اطلعت المحكمة على رأي المدعي العام في دائرة المدعي العام في الديوانية بالعدد 4358/ش/2017 في 2017/10/2 الذي يوصي بعدم وجود مانع من اجابة دعوى المدعية واللبينة الشخصية التي احضرتها المدعية المتمثلة بشهادة الشاهدين كل من جبار شاكر شلال و محمد عبدالعظيم صاحب اللذين ايدا ان المدعى عليه هجر المدعية لمدة تزيد على سنتين ونصف السنة ولما تقدم وحيث ان للزوجة طلب التفريق اذا هجرها الزوج مدة سنتين فاكثر بلا عذر مشروع وان كان الزوج معروف الإقامة وله مال تستطيع الانفاق منه حسب نص المادة (الثالثة والاربعون /اولاً/2) من قانون الاحوال الشخصية لذا تجد المحكمة ان دعوى المدعية لها سندها من القانون عليه قررت المحكمة الحكم بالتفريق بين المدعية (ندى عبدالعظيم صاحب) والمدعى عليه (علي عبدالكريم جواد) للهجر واعتبار التفريق طلاقاً باننا بينونة صغرى لايحق فيه للطرفين الرجوع الى بعضهما الا بعدد ومهر جديدين وعلى المدعية الالتزام بالعدة الشرعية البالغة ثلاثة قروء اعتباراً من تاريخ صدور الحكم ولايجل لها الاقترن بمرجل اخر الا بعد اقباض الحكم الدرجة القطعية وانقضت عدتها الشرعية وتحمل المدعية الرسوم وصدور الحكم استناداً للمواد 161 و166 و177 و203 و200 و201 و202 من قانون الاحوال الشخصية من قانون 762 من قانون الألتاب حكماً حضورياً بحق المدعية قابلاً للتميز غيابياً بحق المدعى عليه قابلاً للاعتراض والتميز وافهم علناً في 2017/10/11

القاضي  
مؤيد رباح غازي

**جمهورية العراق مجلس القضاء الاعلى**

**رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية محكمة الاحوال الشخصية في الحلة**  
العدد/6426/ش/2017  
التاريخ/22/11/2017  
اعلان

الى المدعى عليه/حيدر حسن عمران  
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم اعلاه بتاريخ 2017/10/16 الذي يقضي الحكم بالزائم بتمكين المدعية سعاد عبد الامير من مشاهدة ولدها حسن وحسب ما مثبتت قرار الحكم اعلاه ولجوهلية محل اقامتك حسب شرح مختار منطقة الكرامة 3/ في الحلة السيد ثامر حاكم حميد لذا تقرر تبليغك صحيفتين محليتين يوميتين ولك حق الاعتراض والظعن تمميماً بالحكم خلال ثلاثون يوم من اليوم التالي للنشر وبعبكس يكتسب الحكم الدرجة القطعية بحقك وفق القانون

القاضي  
مرتضى محمد علي الغريباوي

**جمهورية العراق مجلس القضاء الاعلى**

**رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية محكمة بداءة الحلة**  
العدد/2042/ب/2017  
التاريخ/23/11/2017  
اعلان لجوهلية محل الإقامة الى الشخص الثالث الى جانب المدعى عليه/

1- رسائل عبد الرزاق جواد ونضال حسين حمد جنجون  
احد المدعي (محمد جواد عبد الامير) في الدعوى البدائية المرقمة اعلاه طالباً فيها بتصحيح خارطة العقار المرقم 321/ جبران والمسجل في سجلات التسجيل العقاري وحسب ما ورد في السند الخاص بذلك ولجوهلية محل اقامتكم حسب شرح المبلغ القضائي وحيد حسن في 2017/11/16 ولاشعار الصادر من مختار محله التعيس (عقيل عدنان عباس) والمؤرخ في 2017/11/16 عليه تقرر تبليغكم بواسطة الاعلان بصحيفتين محليتين وذلك بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة 2017/11/30 وعند عدم حضوركم او ارسال من ينوب عنكم دون عذر مشروع سوف تجري المرافعة بحقكم غيابياً وفق الاصول

القاضي  
علي خضير العامري

**جمهورية العراق مجلس القضاء الاعلى**

**رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية محكمة بداءة الحلة**  
العدد/2768/ب/2017  
التاريخ/23/11/2017  
اعلان

المدعي/انجد محمد علي جواد  
الى المدعى عليه/وسام موسى عبد الامير  
اقام المدعي اعلاه في الدعوى البدائية المرقمة اعلاه ويطلب فيها تصحيح الخطا المادي في قرار الحكم المرقم 1929/ب/2017 في 2017/9/24 ونظراً لجوهلية محل اقامتكم وحسب اشعار القائم بالتبليغ المبلغ القضائي حمزة مغير في 2017/11/15 واشعار مختار محله الجديدة وحى الجمهوري المدعو علاء احمد عبد الرضا لذا قررت المحكمة تبليغكم اعلاناً بصحيفتين محليتين يوميتين لغرض حضوركم امام محكمة بداءة الحلة في يوم المرافعة الموافق 2017/11/30 الساعة التاسعة صباحاً وفي حالة عدم حضوركم او ارسال من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة بحقكم غيابياً ووفق الاصول

القاضي  
علي خضير العامري

**وزارة العدل مديرية تنفيذ الحلة**

العدد/1669/ب/2017  
الى المنفذ عليه/حسين احمد حميدان  
بالنظر لجوهلية اقامتك وحسب اشعار مختار منطقة الكرامة 3/ في محافظة بابل المركز نخبركم ان تقرر حجز الاموال غير المنقولة على سهامكم في العقار المرقم 1/3 و 2/3 مقاطعة 37 زوير الكيم لقاء طلب الدائن فتحي كاظم محمد والبالغ 54,922,840 خمسة مائة واربعة وخمسون مليون وتسعمائة واثنان وتسعون الف وثمانمائة واربعة واربعون دينار فيجب عليكم اداء المبلغ المذكور خلال مدة عشرة ايام من اليوم التالي للنشر والا فان العقار المحجوز بموجب هذا القرار سيباع وفقاً للقانون وذلك استناداً للمادة (87) من قانون التنفيذ

المنفذ العدل الاقدم  
حيدر علي مرزة

**الشركة العامة لتجارة الحبوب القسم القانوني**

**اعلان تمديد مزايدة**  
تعلم الشركة العامة لتجارة الحبوب مقر الشركة عن تمديد بيع المواد المدرجة ادناه في المزايدة العلنية للمرة (الثانية) وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم 21 لسنة 2013 في الساعة العاشرة من صباح يوم (الخميس عشر) التالي لنشر الاعلان فعلى الراغبين بالشراء الحضور بالمكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التامينات المبينة ادناه بصك مصدق لامر الشركة وبأسم المشتري حصراً والبطاقة التموينية او بطاقة السكن وبراءة الذمة من الضريبة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور خزن بنسبة (21%) نصف من المدة من بدل البيع عن كل يوم تأخير ولمدة (30) ثلاثون يوم وأية مصاريف اخرى ورفع المواد خلال المدة المحددة علماً ان البيع خاضع لكسر القرار لمدة (5) خمسة ايام اعتباراً من تاريخ الاحالة

| ت  | المادة           | الكمية | موقع المزايدة | مدة الرفع | التامينات    |
|----|------------------|--------|---------------|-----------|--------------|
| 1  | مراوح مختلفة     | 57     |               |           | 24000 دينار  |
| 2  | مغسلة            | 2      |               | 15 يوم    | 1000 دينار   |
| 3  | ماطورات مختلفة   | 9      | مقر الشركة    |           | 9000 دينار   |
| 4  | مدافناً مختلفة   | 36     |               |           | 18,750 دينار |
| 5  | برادات مختلفة    | 55     |               |           | 55000 دينار  |
| 6  | حاسبة ضوئية      | 218    |               |           | 22000 دينار  |
| 7  | مفروشات مختلفة   | 33     |               |           | 45000 دينار  |
| 8  | كهربائيات مختلفة | 25     |               |           | 9500 دينار   |
| 9  | اثاث             | 34     |               |           | 9750 دينار   |
| 10 | اجهزة استنساخ    | 16     |               |           | 6900 دينار   |

المدير العام  
المهندس  
هيثم حميد اسماعيل

**المديرية العامة لانتاج الطاقة الكهربائية الفرات الاوسط م / اعلان مناقصة محلية (HG-7-2017)**

**تجهيز مادة معطل الفناديوم**  
يسر (وزارة الكهرباء / المديرية العامة لانتاج الطاقة الكهربائية/ الفرات الاوسط) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز(مادة معطل الفناديوم) مع ملاحظة ماياتي:

1. على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال (المديرية العامة لانتاج الطاقة الكهربائية الفرات الاوسط عبر البريد الالكتروني 34\_commercialdept@molce.gov.iq او خلال ايام الدوام الرسمي من الأحد الى الخميس من الساعة الثامنة صباحاً الى الساعة الثالثة ظهراً وكما موضحة بالتعليمات مقدمي العطاءات.
2. متطلبات التأهيل المطلوبة (كما مبينة في وثائق العطاء)
3. بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد في التعليمات مقدمي العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (400,000) اربعمائة الف دينار غير قابل للرد الا في حال الغاء المناقصة من قبل المديرية حيث تعاد ثمن الوثائق فقط دون تعويض مقدمي العطاءات.
4. يتم تسليم العطاءات الى العنوان الاتي (بابل / الحلة / حي الجمعية / خلف محطة كهرباء الحلة الغازية الاولى ) اخر يوم لتقديم العطاءات سيكون الساعة (12:00) الثانية عشر ظهراً من تاريخ (2017/12/7) وفي حال صادف موعد الغلق عطلة رسمية يكون الغلق في نفس الوقت من اليوم الذي يلي العطلة. العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الاتي (مقر المديرية) في نفس يوم غلق العطاءات او اليوم الذي يليه والمديرية غير ملزمة بقبول اوطاً العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان علماً ان المبلغ التخميني للمناقصة هو (1,000,000,000) مليار دينار عراقي وتكون المناشئي المطلوبة والمبالغ التخمينية حسب استمارة المناطق الاقتصادية العالمية المرفق طبا ضمن الجزء الثاني / القسم السادس لوثائق المناقصة . مع مراعاة مايلي:
1. يكون موعد الفتح في نفس يوم الغلق او في اليوم الذي يليه.
2. على مقدم العطاء ان يستخدم نموذج صيغة العطاء الموجود في الفصل الرابع ((نماذج العطاءات)) ويجب ان يتم تعبئة النموذج بالكامل دون اي تغيير في شكله ولن تقبل اية بدائل. كما ويجب تعبئة جميع الفراغات بالمعلومات المطلوبة.
3. على مقدم العطاء ان يسلم جداول الكميات المسعرة والسلع والخدمات المتصلة بها بحسب منشأها مستخدماً النماذج الموجودة في نماذج العطاء.
4. المديرية غير ملزمة باوطاء العطاءات
- 5- لاغراض الجودة وتقييم الموردين يجب املاء الاستمارات ذات الرمز (MOE-P4-FO-05)(MOE-P4-FO-05) على التوالي والمرفقة مع الوثيقة وتقديمها مع العطاء
- 6- في حالة عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها سيتم استبعاد عطاءه
- 7- سيتم نشر التفاصيل الخاصة بالطلبات العلنة لمديرتنا على العنوان التالي:-  
www.epmf.moelc.gov.iq الموقع الالكتروني للمديرية

المهندس  
محمد حسن نسوم  
المدير العام

**محكمة القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية**

**محكمة بداءة البصرة**  
العدد/1498/ب/2017  
التاريخ/23/11/2017  
اعلان  
الى المدعى عليهم/  
1- ضياء حسين عيسى  
2- رشدي عبدالصاحب مهجر  
3- اياياعودة غليم

اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم 1498/ب/2017 والمؤرخ 2017/10/10 حكماً غيابياً يقضي الحكم بالزام المدعى عليهم ضياء حسين عيسى والكفلاء كل من رشدي عبدالصاحب مهجر وايباد عودة غلوم وياسين جمعة عباس بالتكافل والتضامن بتأديتهم الى المدعي المدير العام لمصرف الرافدين اضافة لوظائفه مبلغاً قدره خمسة واربعون مليون وثلاثمائة واثنان وثلاثون دينار شاملاً اصل القروض مع الفوائد الاتفاقيه والتأخيرية ولتعذر تبليغكم لجوهلية محل اقامتكم حسب شرح مبلغ مركز شرطة الهادي / والمجلس البلدي لمنطقة الابله بالنسبة للمدعى عليه الاول والثالث اما المدعى عليه الثاني تبلغه عن طريق مركز شرطة حي الحسين والمجلس البلدي لمنطقة حي الخليج العربي عليه قررت هذه المحكمة تبليغكم اعلاناً بصحيفتين محليتين يوميتين ولكم حق الاعتراض والاستئناف والتميز خلال المدة القانونية وبعبكس سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية وفق القانون

القاضي

**محكمة بداءة الحلة تنويه**

نشر سهواً في جريدة العراق الاخبارية بالعدد 491 في 2017/11/21 (2/214/38) خطأ والصحيح هو (2/214/38) لذا اقتضى التنويه

**محكمة القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية محكمة بداءة السدة**

العدد/104/ب/2017  
التاريخ/23/11/2017  
اعلان  
تنفيذ القرار هذه المحكمة المرقم 104/ب/2017 المتضمن ازالة شيوخ العقار المرقم 2063/م2017 علكاية بيعاً عليه تباع هذه المحكمة العقار الموصوف ادناه عن طريق المزايدة العلنية فعلى جميع من له رغبة بالشراء مراجعة هذه المحكمة مستصحباً معه التامينات القانونية البالغة 10% من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في اليوم الثلاثين الذي يلي نشر الاعلان واذا صادف الاخير عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه علماً ان اجور الدلاية والتسجيل على المشتري

القاضي  
حسين حمود عباس  
الوصاف:-  
العقار عبارة عن عرصة مشيد عليها بتلو حديثاً وبالغلة مساحتها 2م250 علماً ان القيمة التقديرية الكلية للعقار (20,000,000) عشرون مليون وخمسمائة الف دينار

**مديرية زراعة بابل**

العدد/30166  
اعلان  
بالنظر لعدم حصول راغب بتأجير المساحة البالغة (3,23,5) دونم في القطعة المرقمة 13/24 مقاطعة 16/محرم التابعة الى ناحية (المسيب) والمعلنة في جريدة(الشرق) بعددها(2402)في 2016/10/17 وان موعد المزايدة المحدد (2016/11/16) لذاتعلن المساحة اعلاه لمدة (15) يوماً فعلى الراغبين بالحضور الى مقر (مديرية زراعة بابل) في تمام الساعة التاسعة صباحاً مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة 20% من القيمة التقديرية للمساحة اعلاه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والدلاية علماً بان المساحة غير مستصلحة /فيها دارسكن 26 نخلة و3 فسايل

صلاح مهدي عبيد  
مدير زراعة بابل

**محكمة القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية**

**محكمة بداءة سفوان**  
العدد/65/ب/2017  
التاريخ/5/11/2017  
الى المدعى عليهم/  
1- احمد محمد علمك  
2- حازم محمد علمك  
3- امل محمد علمك  
4- سهيلة محمد علمك  
اصدرت هذه المحكمة قرارها المؤرخ 2017/10/2 غيابياً في الدعوى المرقمة 65/ب/2017 المتضمن رد دعوى المدعي ايمن محمد علمك وتحصيله رسوم ومصاريف الدعوى وباجراء التبليغات القانونية تبين انكم مجهولين محل الإقامة ومرتحلين في جهة غير معلومة وذلك استناداً الى شرح ممثلية المجلس المحلي في قضاء ابي الخصب عليه تقرر تبليغكم بالقرار اعلاناً في صحيفتين محليتين يوميتين وعند عدم الاعتراض عليه خلال المدة القانونية سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية وفق القانون

القاضي

**محكمة القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية**

**محكمة بداءة البصرة**  
العدد/2477/ب/2017  
التاريخ/23/11/2017  
اعلان  
الى المدعى عليه/ شركة ببارق المستقبل للمقاولات العامة - اضافة لوظيفته اقام المدعي (المدير المفوض لمصرف الاقتصاد والاستثمار والتمويل اضافة لوظيفته) الدعوى البدائية المرقمة 2477/ب/2017 امام هذه المحكمة ضدك والتي يطلب فيها الحكم بالزامك بتأديتك المبلغ (مائة وعشرة مليون) دينار مع الفائدة القانونية البالغة 5% من تاريخ المطالبة وحتى وقت التادية الفعلية لجوهلية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ وتأييد المجلس المحلي في منطقة الطويسة حي الفجر عليه تقرر تبليغك اعلاناً بصحيفتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة الموافق 2017/12/4 وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة بحقك غيابياً وعلناً وفق الاصول

القاضي

**محكمة القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية**

**محكمة الاحوال الشخصية في الزبير**  
العدد/2473/ش/2017  
التاريخ/23/11/2017  
الى المدعى عليه/ محمد عماد الدين خلف  
اعلان  
اقامت المدعية سارة رعد ياسين الدعوى الشرعية بالعدد اعلاه امام هذه المحكمة والتي تطلب فيها الحكم لها بالتفريق للهجر ولدى تبليغك بموجب كتاب محكمة الاحوال الشخصية في البيع بالعدد 813 في 2017/11/6 تبين انك مرتحل الى جهة مجهولية لذا تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة بموع المرافعة المصادف يوم 2017/12/6 وفي حال عدم حضورك في الموعد المحدد سوف تجري المرافعة بحقك غيابياً

القاضي  
سعد نجم عبد

**محكمة القضاء الاعلى استئناف نيوى الاتحادية**

**محكمة تحقيق نيوى /الموقع البديل في الموصل**  
العدد/1003  
التاريخ/15/11/2017  
اعلان عن مفقود  
فقد المدعو (نجم عبد محمد صالح) والمصلحة صورته اعلاه بتاريخ 2017/2/2 في مدينة الموصل بعد خطفه من قبل عصابات داعش الارهابية ورغم البحث والتحري عنه لم يتم التعرف على مكان تواجده ولم يعلم مصيره فمن تتوفّر لديه اي معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة

القاضي  
عبد الكريم محمد صادق

**محكمة القضاء الاعلى استئناف نيوى الاتحادية**

**محكمة تحقيق نيوى /الموقع البديل في الموصل**  
العدد/1003  
التاريخ/15/11/2017  
اعلان عن مفقود  
فقد المدعو (نجم عبد محمد صالح) والمصلحة صورته اعلاه بتاريخ 2017/2/2 في مدينة الموصل بعد خطفه من قبل عصابات داعش الارهابية ورغم البحث والتحري عنه لم يتم التعرف على مكان تواجده ولم يعلم مصيره فمن تتوفّر لديه اي معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة

القاضي  
عبد الكريم محمد صادق

**محكمة القضاء الاعلى استئناف نيوى الاتحادية**

**محكمة تحقيق نيوى /الموقع البديل في الموصل**  
العدد/1003  
التاريخ/15/11/2017  
اعلان عن مفقود  
فقد المدعو (نجم عبد محمد صالح) والمصلحة صورته اعلاه بتاريخ 2017/2/2 في مدينة الموصل بعد خطفه من قبل عصابات داعش الارهابية ورغم البحث والتحري عنه لم يتم التعرف على مكان تواجده ولم يعلم مصيره فمن تتوفّر لديه اي معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة

القاضي  
عبد الكريم محمد صادق

**محكمة القضاء الاعلى استئناف نيوى الاتحادية**

**محكمة تحقيق نيوى /الموقع البديل في الموصل**  
العدد/1003  
التاريخ/15/11/2017  
اعلان عن مفقود  
فقد المدعو (نجم عبد محمد صالح) والمصلحة صورته اعلاه بتاريخ 2017/2/2 في مدينة الموصل بعد خطفه من قبل عصابات داعش الارهابية ورغم البحث والتحري عنه لم يتم التعرف على مكان تواجده ولم يعلم مصيره فمن تتوفّر لديه اي معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة

القاضي  
عبد الكريم محمد صادق

**محكمة القضاء الاعلى استئناف نيوى الاتحادية**

**محكمة تحقيق نيوى /الموقع البديل في الموصل**  
العدد/1003  
التاريخ/15/11/2017  
اعلان عن مفقود  
فقد المدعو (نجم عبد محمد صالح) والمصلحة صورته اعلاه بتاريخ 2017/2/2 في مدينة الموصل بعد خطفه من قبل عصابات داعش الارهابية ورغم البحث والتحري عنه لم يتم التعرف على مكان تواجده ولم يعلم مصيره فمن تتوفّر لديه اي معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة

القاضي  
عبد الكريم محمد صادق

**محكمة القضاء الاعلى استئناف نيوى الاتحادية**

**محكمة تحقيق نيوى /الموقع البديل في الموصل**  
العدد/1003  
التاريخ/15/11/2017  
اعلان عن مفقود  
فقد المدعو (نجم عبد محمد صالح) والمصلحة صورته اعلاه بتاريخ 2017/2/2 في مدينة الموصل بعد خطفه من قبل عصابات داعش الارهابية ورغم البحث والتحري عنه لم يتم التعرف على مكان تواجده ولم يعلم مصيره فمن تتوفّر لديه اي معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة

القاضي  
عبد الكريم محمد صادق

**محكمة القضاء الاعلى استئناف نيوى الاتحادية**

**محكمة تحقيق نيوى /الموقع البديل في الموصل**  
العدد/1003  
التاريخ/15/11/2017  
اعلان عن مفقود  
فقد المدعو (نجم عبد محمد صالح) والمصلحة صورته اعلاه بتاريخ 2017/2/2 في مدينة الموصل بعد خطفه من قبل عصابات داعش الارهابية ورغم البحث والتحري عنه لم يتم التعرف على مكان تواجده ولم يعلم مصيره فمن تتوفّر لديه اي معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة

القاضي  
عبد الكريم محمد صادق

**محكمة القضاء الاعلى استئناف نيوى الاتحادية**

**محكمة تحقيق نيوى /الموقع البديل في الموصل**  
العدد/1003  
التاريخ/15/11/2017  
اعلان عن مفقود  
فقد المدعو (نجم عبد محمد صالح) والمصلحة صورته اعلاه بتاريخ 2017/2/2 في مدينة الموصل بعد خطفه من قبل عصابات داعش الارهابية ورغم البحث والتحري عنه لم يتم التعرف على مكان تواجده ولم يعلم مصيره فمن تتوفّر لديه اي معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة

القاضي  
عبد الكريم محمد صادق

**محكمة القضاء الاعلى استئناف نيوى الاتحادية**

**محكمة تحقيق نيوى /الموقع البديل في الموصل**  
العدد/1003  
التاريخ/15/11/2017  
اعلان عن مفقود  
فقد المدعو (نجم عبد محمد صالح) والمصلحة صورته اعلاه بتاريخ 2017/2/2 في مدينة الموصل بعد خطفه من قبل عصابات داعش الارهابية ورغم البحث والتحري عنه لم يتم التعرف على مكان تواجده ولم يعلم مصيره فمن تتوفّر لديه اي معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة

القاضي  
عبد الكريم محمد صادق

**محكمة القضاء الاعلى استئناف نيوى الاتحادية**

**محكمة تحقيق نيوى /الموقع البديل في الموصل**  
العدد/1003  
التاريخ/15/11/2017  
اعلان عن مفقود  
فقد المدعو (نجم عبد محمد صالح) والمصلحة صورته اعلاه بتاريخ 2017/2/2 في مدينة الموصل بعد خطفه من قبل عصابات داعش الارهابية ورغم البحث والتحري عنه لم يتم التعرف على مكان تواجده ولم يعلم مصيره فمن تتوفّر لديه اي معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة

القاضي  
عبد الكريم محمد صادق

**محكمة القضاء الاعلى استئناف نيوى الاتحادية**

**محكمة تحقيق نيوى /الموقع البديل في الموصل**  
العدد/1003  
التاريخ/15/11/2017  
اعلان عن مفقود  
فقد المدعو (نجم عبد محمد صالح) والمصلحة صورته اعلاه بتاريخ 2017/2/2 في مدينة الموصل بعد خطفه من قبل عصابات داعش الارهابية ورغم البحث والتحري عنه لم يتم التعرف على مكان تواجده ولم يعلم مصيره فمن تتوفّر لديه اي معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة

القاضي  
عبد الكريم محمد صادق

**محكمة القضاء الاعلى استئناف نيوى الاتحادية**

**محكمة تحقيق نيوى /الموقع البديل في الموصل**  
العدد/1003  
التاريخ/15/11/2017  
اعلان عن مفقود  
فقد المدعو (نجم عبد محمد صالح) والمصلحة صورته اعلاه بتاريخ 2017/2/2 في مدينة الموصل بعد خطفه من قبل عصابات داعش الارهابية ورغم البحث والتحري عنه لم يتم التعرف على مكان تواجده ولم يعلم مصيره فمن تتوفّر لديه اي معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة

القاضي  
عبد الكريم محمد صادق

**محكمة القضاء الاعلى استئناف نيوى الاتحادية**

**محكمة تحقيق نيوى /الموقع البديل في الموصل**  
العدد/1003  
التاريخ/15/11/2017  
اعلان عن مفقود  
فقد المدعو (نجم عبد محمد صالح) والمصلحة صورته اعلاه بتاريخ 2017/2/2 في مدينة الموصل بعد خطفه من قبل عصابات داعش الارهابية ورغم البحث والتحري عنه لم يتم التعرف على مكان تواجده ولم يعلم مصيره فمن تتوفّر لديه اي معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة

القاضي  
عبد الكريم محمد صادق

**محكمة القضاء الاعلى استئناف نيوى الاتحادية**

**محكمة تحقيق نيوى /الموقع البديل في الموصل**  
العدد/1003  
التاريخ/15/11/2017  
اعلان عن مفقود  
فقد المدعو (نجم عبد محمد صالح) والمصلحة صورته اعلاه بتاريخ 2017/2/2 في مدينة الموصل بعد خطفه من قبل عصابات داعش الارهابية ورغم البحث والتحري عنه لم يتم التعرف على مكان تواجده ولم يعلم مصيره فمن تتوفّر لديه اي معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة

القاضي  
عبد الكريم محمد صادق

**محكمة القضاء الاعلى استئناف نيوى الاتحادية**

**محكمة تحقيق نيوى /الموقع البديل في الموصل**  
العدد/1003  
التاريخ/15/11/2017  
اعلان عن مفقود  
فقد المدعو (نجم عبد محمد صالح) والمصلحة صورته اعلاه بتاريخ 2017/2/2 في مدينة الموصل بعد خطفه من قبل عصابات داعش الارهابية ورغم البحث والتحري عنه لم يتم التعرف على مكان تواجده ولم يعلم مصيره فمن تتوفّر لديه اي معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة

القاضي  
عبد الكريم محمد صادق

**محكمة القضاء الاعلى استئناف نيوى الاتحادية**

**محكمة تحقيق نيوى /الموقع البديل في الموصل**  
العدد/1003  
التاريخ/15/11/2017  
اعلان عن مفقود  
فقد المدعو (نجم عبد محمد صالح) والمصلحة صورته اعلاه بتاريخ 2017/2/2 في مدينة الموصل بعد خطفه من قبل عصابات داعش الارهابية ورغم البحث والتحري عنه لم يتم التعرف على مكان تواجده ولم يعلم مصيره فمن تتوفّر لديه اي معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة

القاضي  
عبد الكريم محمد صادق

**محكمة القضاء الاعلى استئناف نيوى الاتحادية**

**محكمة تحقيق نيوى /الموقع البديل في الموصل**  
العدد/1003  
التاريخ/15/11/2017  
اعلان عن مفقود  
فقد المدعو (نجم عبد محمد صالح) والمصلحة صورته اعلاه بتاريخ 2017/2/2 في مدينة الموصل بعد خطفه من قبل عصابات داعش الارهابية ورغم البحث والتحري عنه لم يتم التعرف على مكان تواجده ولم يعلم مصيره فمن تتوفّر لديه اي معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة

القاضي  
عبد الكريم محمد صادق

**محكمة القضاء الاعلى استئناف نيوى الاتحادية**

**محكمة تحقيق نيوى /الموقع البديل في الموصل**  
العدد/1003  
التاريخ/15/11/2017  
اعلان عن مفقود  
فقد المدعو (نجم عبد محمد صالح) والمصلحة صورته اعلاه بتاريخ 2017/2/2 في مدينة الموصل بعد خطفه من قبل عصابات داعش الارهابية ورغم البحث والتحري عنه لم يتم التعرف على مكان تواجده ولم يعلم مصيره فمن تتوفّر لديه اي معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة

القاضي  
عبد الكريم محمد صادق

**محكمة القضاء الاعلى استئناف نيوى الاتحادية**

**محكمة تحقيق نيوى /الموقع البديل في الموصل**  
العدد

TENDER ADVERTISEMENT  
MINISTRY OF INDUSTRY AND MINERALS  
UR STATE CO.

TENDER NO:12 / T / U / 2017 imported In (USD) (operational budget for 2017).  
Highest estimated cost : ( LME+9005 ) per ton.  
SUBJECT: Supply 200 ton COPPER RODS(8mm (tow shipments).

(Advertised for first time)

Our company invites Iraqi and Arabic & foreign manufacturers and supplier to participate in import tender No. (12/T/U/2017) in U.S. Dollar to supply the material mentioned above. They have to touch the company main office in AL Nassiriya city or Baghdad with get in bureau of our company located in AL- Karradah, AL-Bou-Joma' a house No.139-Abu Noas street - beside dcama hotel (Mobil No. 07901299181) to get tender papers of price (150000) Iraqi dinar nonrefundable and to hand the offers in the offers box in company's headquarter at 1 o'clock PM of the closing date on MONDAY/ 11/December/2017

Instruction for submitting offers as following:-  
Offers should be presented with 4 closed detached envelopes (commercial, technical and company documents & bid bond envelope) stamped and addressed, number of the tender, closing date & the participant company name should be printed on each of envelopes. In case of existing an authorized person of the participant company (the authorized person should have authorization letter approved from the company manager & presented the following):

- The participants should present bid bond (1% from the total value of the offer) USD by bank cheque certified by official letter certify check issuing from the same bank or (bill of exchange) or bank guarantee from Iraqi bank (private or governmental) signed by guarantee letter department manager, branch manager, general director or authorized director or anyone who represents them certified by official letter issued from the depended bank . It required presenting bank guarantee limiting in its validity not less than four months from tender closing date. The bid bond should be obligate by company name or general manager name or any one of founded. The guarantee letter should be from the permissible banks according to list of publication prices in the central bank which attached below.
- Establishment certificate of the company approved by the Iraqi embassy in the country of origin valid to end of current year.
- Duty free certificate issued from General commission for taxes for current year for Iraqi company.
- Tender purchasing receipt bill.
  - The offer will be neglected if the price higher than above advertised estimated cost with any ratio.
  - Our company not obliged to accept the lower offers.
  - The awarded company should pay the cost of publishing & the last advertising.
  - Neglecting offers which that not fulfilling the tender condition.
  - The foreign & Arabic companies that have no branch or Agent in Iraq can sending the amount of purchasing the tender documents to Rafidain Bank / Alnassir square - account No. 11679.
  - For the foreign bank which is not have a branch inside Iraq, the participant can request from the foreign bank to issue guarantee letter as a bid bond to the one of the interdependent Iraqi bank and present a copy from this advice with the of documents offer and the period of presenting the bid bond should not exceed one week from the closing date of the tender.

NOTES  
-The general condition and specification for the tender will be on the company' website is ([www.ur.industry.gov.iq](http://www.ur.industry.gov.iq))  
And the ministry website is ([www.industry.gov.iq](http://www.industry.gov.iq)) .

- If the date of closing accident an official holiday, the next day will be the date of closing.
- The company invites all the participants to attend the meeting in company headquarter to reply for all enquiries, nine o'clock in the morning before seven days from closed date of tender.
- Also our company invites all participants to reporting the procedures of the opening the offers at the first o'clock of the following day of the closing date.

E-mail: [urscoe@ur.industry.gov.iq](mailto:urscoe@ur.industry.gov.iq)  
With best regards

D.G. Vire

وزارة الصناعة والمعادن

شركة أور العامة  
رقم المناقصة : ( ١٢ / م / ٢٠١٧ / أ ) استيرادية / بالدولار ( على الموازنة التشغيلية لعام 2017 )  
الحد الأعلى للكلفة التخمينية: ( ٩٠٠ دولار + LME ) للطن الواحد  
إعلان مناقصة: تجهيز ٢٠٠ طن قضبان نحاس ٨ ملم على شكل دفعتين .

إعلان للمرة الأولى

تدعو الشركة الشركات العراقية والعربية والأجنبية المصنعة والمجهزة للاشتراك في المناقصة الاستيرادية المرقمة ( ١٢ / م / ٢٠١٧ / أ ) بالدولار لتجهيز المادة المذكورة أعلاه فعلى الراغبين مراجعة مقر الشركة الكائن في مدينة الناصرية أو مكتب بغداد العائد لشركتنا الكائن في منطقة الكرادة - البو جمعة - رقم الدار ١٣٩ - شارع أبو نواس - مجاور فندق ديانا السياسي (رقم الموبايل ٠٧٩٠١٢٩٩١٨١) للحصول على أوراق المناقصة لقاء مبلغ قدره (١٥٠٠٠٠) مائة خمسون ألف دينار غير قابل للرد وتُسودع العطاءات في صندوق العطاءات في مقر الشركة الساعة الواحدة ظهراً ليوم الغدس الأثنين المصادف ١١ / ١٢ / ٢٠١٧ وعلى إن :-

- تقدم العروض بأربعة ظروف مغلقة ومتفصلة ( فني وتجاري ومستندات الشركة وظرف التأمينات الأولية ) وتكون هذه الظروف محتومة وثبتت عليها محتويات الظروف ( فني وتجاري ومستندات الشركة وظرف التأمينات الأولية) مع رقم المناقصة وتاريخ الخلق واسم الشركة المتقدمة وفي حالة وجود مخول للشركة يزود بكتاب رسمي من المدير المفوض للشركة المتقدمة ومصدق من السفارة العراقية لتقديم العروض وظرف المستندات المطلوبة يشمل:
- ١- يلتزم المشارك بالمناقصة بتقديم تأمينات أولية ١% من قيمة العطاء با دولار أو ما يعادله بالدينار العراقي بموجب صك مصدق معزز بكتاب رسمي يؤيد صحة صدور الصك من نفس المصرف الصادر منه الصك أو (سفحة) أو كفالة مصرفية ضامنة عن طريق مصرف عراقي معتمد مجاز (حكومي أو أهلي) بتوقيع مدير قسم خطابات الضمان ومدير الفرع والمدير العام أو المدير المفوض أو معاونيهما معزز بكتاب رسمي صادر من المصرف المختص يؤيد فيه صحة صدور هذا الخطاب حيث يتطلب تقديم خطاب ضمان تحديد مدة صلاحيته لاتقل عن أربعة أشهر من تاريخ غلق المناقصة ويذكر فيه عبارة (تأمينات أولية) وتكون التأمينات باسم الشركة أو المدير المفوض أو أحد المؤسسين حصراً ويجب أن يكون خطاب الضمان صادر من المصرف المجازة والواردة في نشرة البنك المركزي العراقي والمرقمة طبا.

٢- نسخة واضحة من شهادة تأسيس الشركة أو هوية المكتب لكل واحد مع محضر تأسيس الشركة المعتمد وان تكون شهادة التأسيس بالنسبة للشركات العربية والأجنبية مصدقة من الملحقة التجارية في السفارة العراقية في بلد التأسيس وان يكون ختم التصديق على الصفحة التي يرد فيها اسم الشركة حصراً مع نسخة مترجمة باللغة العربية لشهادة التأسيس من مكتب أو جهة معتمدة ومتخصصة.

- ٣- براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب نافذة للعام الحالي بالنسبة للشركات العراقية
- ٤- وصل شراء المناقصة
- ٥- تقديم نسخة ملونه من بطاقة السكن بالنسبة للشركات العراقية
- يتم استبعاد العطاء في حالة تقديم سعر أعلى من الكلفة التخمينية المعلنة أعلاه بأية نسبة كانت.
- الشركة غير ملزمة بقبول أوطا العطاءات .
- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان الأخير .
- يعمل أي عطاء غير مستوفي لشروط المناقصة .
- على الشركات العربية والأجنبية التي ليس لها فرع أو وكيل في العراق يتم ارسال قيمة شراء المناقصة الى مصرف الراغبين فرع ساحة النصر ورقم الحساب ١١٦٧٩ .
- بالنسبة للمصارف الأجنبية التي ليس لها فرع في العراق فيجوز لمقدم العطاء مفتاحه المصرف الأجنبي لإصدار خطاب ضمان مقابل التأمينات الأولية إلى أحد المصارف المجازة والواردة في نشرة البنك المركزي العراقي في العراق وإرفاق نسخة من إشعار إصدار خطاب الضمان المقابل في عطائه على أن لا تتجاوز فترة تقديم التأمينات الأولية أسبوع من تاريخ غلق المناقصة .
- يمكن الاطلاع على مواصفات المادة المطلوبة وكذلك الشروط العامة للمناقصة على موقع الشركة الإلكتروني وهو كالآتي :-  
( [www.ur.industry.gov.iq](http://www.ur.industry.gov.iq) )  
- وموقع الوزارة الإلكتروني وهو كالآتي:-  
( [www.industry.gov.iq](http://www.industry.gov.iq) )

إذا صادف تاريخ يوم الغلق عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه هو تاريخ غلق المناقصة.  
تدعو الشركة كافة المشاركين لحضور المؤتمر المنوي عقده في مقرها للإجابة على الاستفسارات في الساعة (التاسعة صباحاً) قبل أسبوع من تاريخ غلق المناقصة  
كما تدعو الشركة كافة المشاركين لحضور إجراءات فتح العطاءات الساعة الأولى من الدوام الرسمي لليوم التالي لتاريخ غلق المناقصة.

البريد الإلكتروني [urscoe@ur.industry.gov.iq](mailto:urscoe@ur.industry.gov.iq)

التصوير العام وكافة

محكمة الاحوال الشخصية بالموصل

م / تنويه

نشر باعلاننا المنشور في جريدة الشرق بالعدد ٢٦٦٢ في ٢٠١٧/١١/٢٠ وفي جريدة العراق الاخبارية بالعدد ٤٩٠ في ٢٠١٧/١١/٢٠ بالدعوى المرقمة ٤٥٠٨ / ش / ٢٠١٧ سهوا من قبل الجريدة حيث ذكر الحضور الساعة ٩ صباحا امام المحكمة خطأ والصحيح هو ١٠ صباحا لذا اقتضى التنويه .



مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف نينوى الاتحادية  
دار القضاء في حمام العليل  
محكمة تحقيق حمام العليل  
اعلان عن مفقود

تنفيذا لقرار السيد قاضي محكمة تحقيق حمام العليل المؤرخ في ٢٠١٧/١١/٢١ تقرر الاعلان عن فقدان المدعو (حميد سابر حسين حميد الجبوري) والملصقة صورته اعلاه بتاريخ ٢٠١٦/١٠/٢٠ في ناحية الشورة .. قرية اصفية بعد خطفه من قبل عصابات داعش ورغم البحث والتحري عنه لم يتم التعرف على مكان تواجده ولم يعلم مصيره فمن نتوفر لديه اية معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة القاضي محمدحمادي الهندي



مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف نينوى الاتحادية  
دار القضاء في حمام العليل  
محكمة تحقيق حمام العليل  
اعلان عن مفقود

تنفيذا لقرار السيد قاضي محكمة تحقيق حمام العليل المؤرخ في ٢٠١٧/١١/٢٠ تقرر الاعلان عن فقدان المدعو (حميد سابر حسين حميد الجبوري) والملصقة صورته اعلاه بتاريخ ٢٠١٦/١٠/٢٠ في ناحية الشورة .. قرية اصفية بعد خطفه من قبل عصابات داعش ورغم البحث والتحري عنه لم يتم التعرف على مكان تواجده ولم يعلم مصيره فمن نتوفر لديه اية معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة القاضي محمدحمادي الهندي



مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف نينوى الاتحادية  
محكمة تحقيق الموصل / التعويضات  
العدد/١٧٣٠

التاريخ/٢٠١٧/١١/٢١  
اعلان عن مفقود  
فقد المدعو(علي احمد حميد) والملصقة صورته اعلاه بتاريخ ٢٠١٤/٨/١٦ في مدينة الموصل بعد خطفه من قبل عصابات داعش ورغم البحث والتحري عنه لم يتم التعرف على مكان تواجده ولم يعلم مصيره فمن نتوفر لديه اي معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة القاضي عبدالله محمود بلو



مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف نينوى الاتحادية  
محكمة تحقيق الموصل / التعويضات  
العدد/١٧٠١

التاريخ/٢٠١٧/١١/٢٢  
اعلان عن مفقود  
فقد المدعو(فارس قاسم يحيى) والملصقة صورته اعلاه بتاريخ ٢٠١٤/٧/٢٠ في مدينة الموصل بعد خطفه من قبل عصابات داعش ورغم البحث والتحري عنه لم يتم التعرف على مكان تواجده ولم يعلم مصيره فمن نتوفر لديه اي معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة القاضي عبد العليم سعيد عبدالله



إعلان

وزارة الصناعة والمعادن

الشركة العامة للصناعات العراقية

(( فرصة التصنيع للغير ))

يسر الشركة العامة للصناعات العراقية أن تعلن عن فرصة ( التصنيع للغير ) وفق القرار المرقم ( ١٦٣ ) لسنة ١٩٩٦. من خلال الورش التابعة لها ( الورشة الميكانيكية، وورشة لف المحركات الكهربائية ) المجهزة بأحدث الماكينات والمعدات ومن مناشن عالمية رصينة، وهي على إستعداد تصنيع مواد إحتياطية وبالإمكان درجلة وتصنيع حلقات القرن لتصل إلى سمك ( ٥٠ ) ملم وبطول ( ٢ ) م وإمكانيتها بتصنيع المواد الإحتياطية وإعادة الحياة للمحركات الكهربائية لصالح القطاعين العام والخاص وكما مبين أدناه:

١. أعمال الورشة الميكانيكية:

- تصنيع الحلقات الداخلية والحلقات الوسطية لمنظومة التسخين المسبق للمواد الأولية الداخلة للفرن.
- تصنيع وتأهيل مراوح التبريد ومراوح سحب الغبار من الحجم الصغير والحجم المتوسط.
- تصنيع وصيانة الهياكل والخزانات الإسطوانية والمخروطية.
- تصنيع وصيانة رولات النواقل.
- تصنيع أنواع البراغي والمثبتات.
- محددات الطابوق الناري.
- تصنيع أنواع مختلفة من القضبان.

عمليات وطرق التصنيع الرئيسية:

- أعمال اللحام بالقوس الكهربائي.
- اللحام بالقوس المخمور.
- اللحام بطريق الـ MIC.
- الخراطة بأنواعها لغاية ( ١ ) م قطر خارجي و ( ٦ ) م طول.
- التثقيب.
- الفطع بالمناشير الترددية والمناشير القرصية.
- ثني المعادن.
- درفلة لغاية سمك ( ٥٠ ) ملم وطول ( ٣ ) م .
- القطع بالجهاز الحامل لشعلة الأوكسجين والغاز.
- القطع بالبلازما.

المواد المستعملة في التصنيع:

- الفولاذ الكربوني.
- الفولاذ المقاوم.
- فولاذ الإنشاءات.
- حديد الزهر.
- البراص.

يتم تشغيل كافة أنواع الأنابيب والقضبان وكذلك الصفائح لحد سمك ( ١٠٠ ) ملم.

٢. ورشة لف المحركات:

يتضمن عمل الورشة إعادة المحركات المعطوبة ذات الجهد الواحد ما بين ( ٣٧ - ٢٠٠ ) كيلوواط وإجراء الفحص النهائي للمحركات المنجزة بأحدث أجهزة الفحص ( Test Panel ).

ملاحظة: فترة الضمان للمصنوع هي ستة أشهر من تاريخ بدء الجزء المصنوع بالعمل ( التشغيل ).

وفي حالة الإستفسار عن أي معلومات أخرى يرجى زيارة مقر الشركة العامة للصناعات العراقية على العنوان التالي:

العراق/ بغداد/ الزعفرانية - قرية أسعيدة.

نقال: ٧٧١٦٦٣-٦٠٠

وللمزيد من المعلومات والإطلاع زيارة الموقع الإلكتروني ( [www.icsc.gov.iq](http://www.icsc.gov.iq) )

## مكتب المفتش العام في وزارة النفط ينظم احتفالية بمناسبة اسبوع النزاهة الوطني



بحضور وزير النفط جبار علي العبيبي وتحت شعار ((وطنيته نزاھتي)) نظم مكتب المفتش العام في وزارة النفط بالتعاون مع المكتب الاعلامي احتفالية مركزية بمناسبة اسبوع النزاهة الوطني ، تضمنت فعاليات تناغمت وتوجهت الوزارة في مكافحة الفساد المالي والإداري. وأكد وزير النفط جبار العبيبي في كلمة له بالمناسبة ، "تجدد ونعلن في هذه المناسبة عن مساندتنا ودعمنا لجهود هيئة النزاهة ومكتب المفتش العام في الوزارة في مكافحة الفساد ، حيث نعوّل عليهما الكثير في تنفيذ البرامج الإصلاحية والتوعوية والثقافية للمجتمع العراقي للحد من عمليات الفساد وإيقاف هدر المال العام . وأضاف أن "الحد من الفساد وتطويره... يتطلب تضافر جميع الأطراف والجهات المعنية وتوحيدها في سبيل إنقاذ العراق من هدر الطاقات والأموال والجهود وتسخير كل ذلك من أجل الإصلاح والبناء خدمة للمشروع الوطني الذي يهدف الى عراق خالٍ من الفساد والفاستين". وتابع ، أن الوظيفة العامة أمانة في أعناق المواطنين ، وأن المال العام أمانة في أعناق جميع المخلصين من أبناء هذا الوطن الذي نستظل جميعاً تحت خيمته ونأكل من خيراته وثرواته . وأشار الى أنه في الوقت الذي نتمن فيه جهود الأجهزة الرقابية في العمل على تنفيذ الخطط الرامية بالقضاء على كافة مظاهر الفساد في المؤسسات الحكومية ، فإنه يقع عليها مسؤولية التعااطي السليم والواقعي والمهني مع القوانين والقرارات والتعليمات النافذة وتطبيقها وبما يحقق انسيابية كبيرة في تنفيذ المشاريع التنموية والخدمية والإنتاجية ، والحيلولة دون الوقوع في دوامة المبالغة في استخدام التفسيرات والإجتهادات الخاطئة للتعليمات والقوانين وبما يؤدي الى تعطيل العمل في المشاريع ويضر بالصالح العام . من جانبه أكد المفتش العام في الوزارة حمدان عويجل في كلمة له على أهمية نشر ثقافة النزاهة والتعبئة المجتمعية للنصدي لافة الفساد الوظيفي "المالي والإداري" وأضاف أن من أهم طرق مكافحة الفساد اتخاذ اجراءات قانونية رادعة بحق المفسدين ، لافتاً الى ان عمل المكتب قائم على مراجعة ومتابعة عمل الدوائر والشركات النفطية ،

## مدير عام السكك الحديدية يزور مجلس محافظة نينوى

الاسراع بالنهوض بالبنى التحتية المتضررة بشكل كبير جراء الاعمال الاجرامية لداعش التي سببها لتلك البنى التحتية للمدينة. وتم التنسيق بين السكك الحديدية ومجلس المحافظة والجهات التنفيذية ذات العلاقة على تلبية كافة متطلبات السكك الحديدية ما تشكله دوائر الشركة في تلك المحافظات من عامل حضاري واقتصادي واستثماري لابناء المحافظة .

سكك حديد حديد الموصل من اهمية بالغة في مرور ونقل البضائع بأنواعها والمسافرين عن طريق القناة الجافة. وطالب جبر معاون محافظ نينوى من اعادة التيار الكهربائي للمنطقة وتوفير مولدة لدائرة السكك هناك لغرض انسيابية العمل ليعزز على تحفيز العمل اليومي لتنسبي السكك لمواصلة أعمالهم. مبيناً سيادته: اهمية منح منطقة سكك الموصل الدعم المالي ضمن حصة الأقاليم من الاستثمارات التي تمنح للمحافظة لغرض

بتوجيه من وزير النقل السيد كاظم فنجان الحمادي ، ترأس مدير عام السكك الحديدية المهندس سلام جبر وفداً تخصصياً من مدراء اقسام الشركة لتفقد الأضرار التي لحقت بمحطات السكك الشمالية. وقال سيادته: بعد لقاءه معاون محافظ نينوى السيد امين ففس المعماري تم بحث اهم الخطوات والأمر اللازمة من شأنها اعادة الحياة الى الأبنية والمحطات والمرافق الخدمية لسكك الحديد المنطقه الشمالية لما تتمتع به محطة



يومية سياسية عامة

# العراقية

www.iraqpaper.com

العلاقات والإعلام 07703343346

فاير . واتساب

## الحمادي يعلن افتتاح خط طيران جوي بين بغداد وكيف قريباً

التقى وزير النقل السيد كاظم فنجان الحمادي ، رئيس لجنة الصداقة الأوكرانية العراقية السيد ايغور لابين وبحضور السفير الأوكراني في العراق وعدد من اعضاء مجلس النواب الأوكراني وذلك لبحث تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين. وبين الحمادي: ان وزارة النقل تسعى لتنفيذ مشاريع استثمارية كبرى في مجال النقل داخل العراق، مضيفاً: ان اللقاء تضمن دعوة للشركات الأوكرانية لتنفيذ مشاريع تخصص الوزارة بطريقة التشغيل المشترك. وأضاف سيادته: انه تم الاتفاق مع الجانب الأوكراني على افتتاح الخط الجوي بين بغداد والعاصمة الأوكرانية كييف خلال الايام المقبلة.

رقم الايداع في وزارة الثقافة دار الكتب والوثائق 2180

العدد 494 الإحد 26 / 11 / 2017

## محافظ كركوك : سنعمل على فتح مطار كركوك خاصة للحجاج والمعتمرين بما يخفف معاناتهم ويسهل نقلهم للديار المقدسة

فتح مطار كركوك لنقل المعتمرين داخلها لتسهيل سفرهم وتخفيف معاناتهم بالتنسيق مع وزارة النقل وسلطة الطيران المدني. وأكد السيد محافظ كركوك ، أننا طالبنا الأسبوع الماضي خلال لقائنا مع السيد رئيس مجلس الوزراء الدكتور حيدر العبادي بفتح مطار كركوك المدني ، وسنعمل ايضا على التأكيد على فتح المطار خاصة للحجاج والمعتمرين بما يخفف معاناتهم ويسهل نقلهم للديار المقدسة .



العراق الاخبارية / محمد فوزي  
استقبل السيد محافظ كركوك راكان سعيد الجبوري، مدير هيئة الحج والعمرة في كركوك السيد علي مردان. وقدم مدير هيئة الحج والعمرة في كركوك خلال اللقاء الذي حضرهما عضوا مجلس المحافظة تحسين كهيبة وقاسم حمزه البياتي ، شرحا لعمل مكتبهم في كركوك والمعاناة التي تواجه حجاج بيت الله الحرام والمعتمرين خاصة في طرق النقل المعتمده .. مؤكدا اهمية

## محافظ كركوك يطلع على نسب انجاز احد ابرز صروح كركوك الحضارية

ابنية خدمية وبوابات و ابراج مراقبة ومبنى رئيس والمتكونة من خمس طوابق الى جانب السرداب المخصص لكراج السيارات و 4 طوابق مخصصة لكافة اقسام ديوان المحافظة وكافة اقسام مجلس المحافظة

، على تفاصيل المبنى الكبير والذي وصلت نسب الانجاز اكثر من 86% والذي كان بوشهر به في نهاية العام 2013. ومن المؤمل انجازها خلال الأشهر القادمة. ويعد المبنى احد الصروح الحضارية التي تزين كركوك وتضم مجموعة

، والذي تنفذه شركتي زوزك وصقر المنار للمقاولات وتصل كلفتها 47 مليار ، وتسعماثة وخمسون مليون دينار. واطلع سيادته خلال الزيارة التفقدية التي رافقه بها معاون الفني للمحافظ وعددا من رؤساء الدوائر الخدمية بالمحافظة

العراق الاخبارية / محمد فوزي  
زار السيد محافظ كركوك راكان سعيد الجبوري، المبنى الجديد لمحافظة كركوك ومجلسها جنوب المدينة. ويعد المبنى الجديد ، من الصروح العمرانية البارزة في محافظة كركوك

## محافظ بابل : تذليل الصعوبات ووضع حلول للمشاكل التي تعترض المشاريع الاستراتيجية التي تصب في خدمة المواطن



العراق الاخبارية / حيدر حسن هاشم  
أكد محافظ بابل صادق السلطاني ان تذليل الصعوبات ووضع حلول للمشاكل التي تعترض المشاريع الاستراتيجية والكبيرة والتي تصب في خدمة المواطن يأتي بتضافر الجهود والتعاون بين الجميع من اجل الخروج بنتائج إيجابية تخدم المواطنين. جاء ذلك خلال زيارته ورئيس مجلس المحافظة رعد الجبوري وعدد من اعضاء المجلس ومدير حسابات الخطة في ديوان المحافظة وعضو مجلس النواب منصور البعيجي وزير التخطيط الدكتور سلمان الجميلي والحديث معه حول اهم ماتوصلت اليه اللجان المشكلة بخصوص مشروع مجاري الحلة الكبير الذي يعتبر من اهم المشاريع التي تخدم حكومة بابل المحلية انجازاً وبأسرع وقت ممكن لما فيه من خدمة واهمية للمحافظة خاصة بعد المطالبات الكثيرة التي تقدمت بها المحافظة من اجل ضم هذا المشروع لمشاريع الدفع بالأجل وبعد حصول موافقة مجلس الوزراء، ووزارة التخطيط هي الركن الأساس في انجاز هذا المشروع وهناك بعض المعوقات التي تحتاج تدخل الوزارة ولا بد ان يكون هناك تعاون وأسراع في انجاز وتذليل هذه المعوقات. من جانبه أبدى الجميلي استعداد الوزارة بتذليل كافة المشاكل التي تواجه انجاز المشروع. وفي نفس السياق عقد في مبنى وزارة التخطيط اجتماع موسع ضم الدكتور ماهر حماد الوكيل الفني لوزير التخطيط والوكيل الإداري ووكيل وزير البلديات وعدد من المدراء العاملين ومدير عام الاستثمار الحكومي في وزارة التخطيط لمناقشة موضوع المشروع واهم الامور والمشاكل التي تتعلق بوزارتي البلديات والتخطيط ومحاولة إيجاد حلول لهذه المشاكل وأكد السلطاني ان اي جميع العقبات التي تعترض انجاز وإعلان المشروع للتفويض لاتصّب في خدمة المواطن وترتب عليها مشاكل كبيرة تواجهها محافظة بابل في كل عام وخاصة في موسم الأمطار لذلك علينا جميعاً ومن مطلق وطني وانساني كون علينا مسؤولية وطنية كلفنا بها من مواطنينا في محافظة بابل ان نطالب وبشدة بوضع حلول للمشاكل التي تقف امام انجاز مشروع استراتيجي يخدم أهالي بابل ونحن اليوم عازمون على مناقشة جميع المعوقات التي من الممكن ان تواجه الوزارة المعنية بهذا الشأن ان تبحث عن الحلول كون المشروع حصلت الموافقة عليه منذ فترة ليست قليلة وتأخير الشروع بتنفيذه هو بسبب بعض الامور الإدارية التي تستطيع الجهات ذات العلاقة ان تعمل على إيجاد حلول لهذه المعوقات لكون محافظة بابل تعاني وبشكل كبير من شبكات المجاري القديمة وفي كل موسم امطار تتعرض المحافظة لفيضانات ونحن وبجهود ذاتية نعمل على إيجاد حلول ترقية بالاضافة الى توقف الكثير من المشاريع مثل تخطيط الشوارع بداعي عدم وجود شبكات مجاري وانتظار تنفيذ هذا المشروع. وأكد المجتمعون على التعاون بين الوزارات المعنية وحكومة بابل المحلية من اجل انجاز مشروع مجاري الحلة الكبير وبأقرب وقت وإيجاد حلول لجميع المعوقات التي تعترض انجازها .

## وفد جمعية الكشافة العراقية يلتقي معالي وزير التربية والتعليم الأردني في مكتبه في عمان



الأردنية ترحب باي مبادرة تطويرية والعمل الجماعي بين البلدين لتطوير الخبرات بين الأنشطة الكشفية والنشاطات اللاصفية والرياضة المدرسية. ومن جانبه نقل السيد رئيس الوفد العراقي السيد عبودي تحيات معالي وزير التربية العراقية الدكتور محمد اقبال عمر الصيدلي ووايضا السادة وكلاء السيد احمد عبد عسل مدير عام التربية الرياضية والنشاط المدرسي لمعالي وزير التربية والتعليم الأردني ولدارن الشقيق حكومة وشعباً ، شاكرًا معاليه لحسن الضيافة

العراق الاخبارية / جاسم حيدر  
التقى وفد جمعية الكشافة العراقية برئاسة الاستاذ محمد ابراهيم عبودي معاون مدير عام التربية الرياضية في وزارة التربية العراقية مع معالي وزير التربية والتعليم الاردني الدكتور عمر الرزاز. حيث عبر معالي الوزير الاردني فرحه كبيره جدا بلقاءه مع وفد جمعية الكشافة العراقية بعد عودتهم إلى محافل الدول العربية والعالمية مبيناً أن للكشافة العراقية دور كبير ومؤثر في الساحات الكشفية، وأضاف أن وزارة التربية والتعليم

والاستقبال، وفتح أطر التعاون بين البلدين في تبادل الخبرات واعداً بأنه سيتقل هذه المبادرة للجانب العراقي وعبر القنوات الرسمية لتوقيع بروتوكول عراقي أردني في هذا المجال. وشكر السيد أحمد الشويبي الوكيل العلمي الاردني للوزارة السيد محمد العكور والدكتور عبد الكريم البهاني مدير عام الأنشطة التربوية والسيدة رائدة بدر مسؤولة الكشافة الأردنية لحسن التعاون مع الوفد العراقي. واختم اللقاء بتوزيع الدروع والهدايا التقديرية بين الجانبين.