

التجارة : اطلاق وترويج معاملات الشطر والنقل في بغداد والمحافظات الجبوري : حرص العراق على بناء علاقات وثيقة مع السعودية

زيارته مقر السفارة ببغداد". وأكد الجبوري، بحسب البيان، "حرص العراق على بناء علاقات وثيقة مع جميع الدول ومنها المملكة العربية السعودية لدورها البارز بدعم قضايا المنطقة ووقوفها المشرف ومساعدتها الحثيثة لمحاربة الإرهاب وفكره التكفيري.



العراق الاخبارية
علي الصوفي
أكد رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، حرص العراق على بناء علاقات وثيقة مع السعودية، داعياً إلى ضرورة تفعيل عوامل التنمية الاقتصادية والاستثمارية بين البلدين. وقال مكتب الجبوري في بيان، إن الجبوري التقى الثمري، أثناء



سياسية عامة يومية مستقلة

iraqpaper@yahoo.com

المدير التنفيذي
علياء رعد التميمي

رئيس التحرير المسؤول
محمد اليموني

المشرف العام
قيس عبدالمجيد الربيعي

نائب رئيس مجلس الإدارة
مديحة كريم جمعة

التحرير والاعلانات/ 07703343316

iraqpaper@yahoo.com

رقم الايداع في وزارة الثقافة دار الكتب والوثائق 2180

السنة الخامسة / العدد 579 الاثني 2 / 4 / 2018

محافظ صلاح الدين : اهتمامنا بعوائل المفقودين هي من مهام مسؤوليتنا

وزير النفط يوعز الى الشركات النفطية بتقديم الدعم اللازم للقطاعات الخدمية في قضاء الزبير

ترانيم عراقية في ذكرى قلم
من نور اسمه كاهران

بقلم/عبدالرسول الاسدي

يا مضجع الاحباب في الالحاد والمدر

هل تمنع القبر بدرا ان يكلمني

او ان يبيت الثرى نجواء للحجر

يا اخت كاميران ما ميت فتى بطل

قد كان قبل اليوم يزري بالشذى العطر

هذي المقادير بل هذي صنائعها

هل كان للانسان ان يقوى على القدر

يا اخت كاميران عزرا ان تؤبنه

هذي التلاحين في مجلى من الاثر

ما كان كاميران نسيا في ضماثرنا

حتى نقول اليوم هذا صاحب الدرر

لا يبعد الموت كامران ما بعدت

تلك الديار وما قد طال من سفر

فهذه بسمته بل ضحكته مجلى انسانيته وحبه لاهل بيته

ومدينته ووطنه تذكرنا دائما بكاميران وتستغفر مشاعرنا

وتحيي فينا اللوابع اللاهيات لم يرحل كاميران ابدا عنا فهو

الحاضر في ما نكتب عن الوطن ونعبر عن مكونات الصور

الملاي بالجمر المقدس فان تكن يد غادرة قد اختطفت كاميران

جسدا من بيننا فقد القته في ضماثرنا هاجسا ووطنيا ما زال

يبدو مسيرتنا ويفرض علينا فروض الشرف ويوصينا بان

يبقى العراق حيا في النفوس والقلوب

لقد نأت الديار بكامران بعيدا ولكنك ما زال مشرقا في مطالع

الانوار يزري بظلمات القبور الداجية

لقد كان كامران اخا للجميع وصديقا ورفيقا درب وشريكا في

هوموم كبرى وفي حياته كان اصق من امن بكلمة وخط من

حرف ودعا الى فكرة

« وحين مضى فقد مضى بجسده فقط فهذه روحه ترفرف

فوق رؤوسنا راية عز وشرف ما زلنا نستظل بها ونفخر على

الدنيا بأسرها بان كاميران كان منا نحن عائلة الشرق ، عائلة

العراقيين الغبارى على هذا الوطن المدافع عن عنه في اشد

المحن واعتي الظروف فسلام على كامران

سلام على كل الشهداء

وسلام على العراق على شعبه

واسمه وحاضر وغده

في وقفة استذكارية للشهيد كامران صلاح الدين ..
رئيس تجمع الصحفيين والاعلاميين يرثي الشهيد الراحل
ويصفه بأنه كان انسانا رساليا عظيما

ومضى يقول ان لذكرى استشهاد كامران ما يبعث في النفوس المؤمنة بالعراق الموحد ما يحاول الآخرون من اصحاب الضمائر المبتة قتله من حب طاهر خالص لكل العراقيين فقد وجدنا كامران انسانا رساليا بكل ما في هذه الكلمة من معنى وقد ادى رسالته كما يجب واخلص في عمله كل الاخلاص واعرب الاسدي عن تقديره العالي لعائلته التي تحملت هذه التضحية الكبيرة بفخر واعتزاز ووجدت فيها مدعاة لشرف عظيم مثمنا دور شقيقه الزميل احمد صلاح الدين الذي واصل حمل الرسالة ومضى على طريق كامران مدافعا قويا عن مبادئ الوحدة العراقية والشرف والنزاهة .



للك عوامل الفرقة والتشردم مثل الطائفية والمحاصصة وقد دفع حياته ثمانا لهذه المبادئ التي آمن بها وحملها رسالة ينشد تبليغها ويسهر على تحقيق اهدافها.



العراق الاخبارية - هديل طه عارف
قال الزميل رئيس تجمع الصحفيين والاعلاميين الاستاذ عبد الرسول زيارة الاسدي ان استشهاد الزميل كاميران صلاح الدين محيي الذي

وزير النقل يحقق مكاسب كبيرة لكوادر الوزارة

وبجهد جهيد تحقيق الكبير والعظيم من المكاسب والمنجزات بعد ان ارتفعت راية (الله أكبر) خفاقة عالية في (قلب لندن) لترفررف بين صواري الأتصاد الدولي للمرشدين البحرين لأول مرة في تاريخ العراق منذ تأسيس مواعنه عام (١٩١٩) بعد ان بذل البائلون من العراقيون الخيرون في وزارة النقل والسفارة العراقية في بريطانيا العطاء من أجل تحقيق هذا المنجز الوطني الكبير ، حيث أصبح للمرشدين البحرين العراقيين في بريطانيا سجلات من ذهب تدون فيها مواقعهم البطولية بأحرف من نور والمعترف بها دولياً ، وأشار السيد الوزير إلى أن الوزارة كانت قد أرسلت العام الماضي لبريطانيا صفوة من الشباب البحرين العراقيين لتلقي التدريب والتأهيل في علوم البحار والسفن في أفضل المعاهد واللذين على وشك انتهاء تلقي علومهم والعودة لأرض الوطن حيث أبدي الأتحاد الدولي إستعداده التام لتغطية نفقات التدريب والتأهيل للدورات المستقبلية وبهذا تكون وزارة النقل في العراق قد دخلت تاريخاً عظيماً مؤطراً بالعناوين الدولية التي تليق به .



والقيم الأساسية مسيرة وزارة ، ولمسيرة حياة ... حتى بات الرجل (يواصل ليله بنهاره) من أجل ترجمة مافي خواطره من أفكار وثوابت وقيم مهنية وإنسانية . خاصة حينما يحدثنا بفخر واعتزاز وهو يقول : جسورنا باتت تمتد في كل ناحية وصوب ومشاريعنا ، وخدماتنا ، وعطائنا تحولت جميعها لحقيقة باتت أطراف عدة عجزها من اللحاق بها فيما فهم ممن يحلو لهم الصيد في المياه العكرة كون تلك الأفكار تحولت وبقدرة قادر إلى (حقيقة واقعة) على الأرض وفي المياه وفي الجو وأبنتت وطفث ثمارها من أضنى عرق جبينه مغمراً بزعرانها ... مؤكداً ويتوفيق من الله تمكنت الوزارة

البصرة - علي حمدي العنزي
في زمن الوزير كاظم فنجان الحمادي يمكن القول بأن وزارة النقل العراقية بدأت تسترد عافيتها ، بعد أن باتت تعيد بعضاً من حقوقها التي كانت قدسلبت منها لغياب قدرة الإرادة والإدارة ... عادت بإرادة العقل والعلم وسعة البال والحكمة ... عادت بدون بلطة أو سيف ... لم تكن لتصفى طبقة ما ، لكنها حاولت ... وبدأت رويدا رويدا بتصفية نفوذ الظلم والتسلط في تجاليل القدرات والكفاءات الوطنية التي تكمن في عقول منتسبي تشكيلاتها من الناس . وعلى حين غرة ... أعاد وزير النقل بحنكة وإقتدار الحق لأهله وأصحابه بالنظام والقانون ووفق إرادة جماهيرية كانت قادرة على الوقوف بوجه مجتمع رأى أن يركن للتخلف المجتمعي ليس إلا ، ولم تكن تترك الخيار لنزوي الشأن بأخذ حقوقهم بأيديهم ... ولكن الحق عاد لأهله الشرعيين وفق مبدأ (الرجل المناسب في المكان المناسب) !! وفي أحاديثه ومقولاته ولقاءاته واجتماعاته مع ذوي الشأن كان الوزير كاظم فنجان الحمادي متواصلاً في ميادين تعزيز (مبادئ الأفضلية) لمن هم في ميادين الواجبات

عدلي محمد يحضر فصلا عشائريا في ناحية كنعان



العراق الاخبارية / علي الصوفي
حضر أمين عام تجمع وطن المدني العراقي الاستاذ عدلي محمد مجلس فصل عشائري بين عشيرة الكرخية وعشيرة الدلفية والذي انعقد في ناحية كنعان مؤكداً في الوقت نفسه على دور شيوخ العشائر في حل النزاعات وتقريب وجهات النظر ودعم النسيج الاجتماعي محافظة ديبالى عبر المواقف المتزنة والمحايدة والعمل على نشر وترسيخ روح الالفة والمحبة بين اطراف محافظة ديبالى. مشيدا بما تحققت من مكاسب مهمة بفضل شيوخ ووجهاء العشائر في عموم اقصية ونواحي وقرى محافظة ديبالى.

تهانينا ... تهانينا

يتقدم مركز العراق الاخبارية بالتهاني الى الاعلامي (سالار فرزند خورشيد) لاستلامه منصبه الجديد مديرا لاعلام محافظة نينوى نتمنى له دوام التقدم والتوفيق في عمله الجديد

ازهار علي أحمد
مديرة مركز العراق الاخبارية - نينوى

برعاية وحضور وزير الداخلية.. اقامة احتفالية لايتام شهداء الوزارة بمناسبة يوم اليتيم العالمي

برعاية وحضور معالي وزير الداخلية الأستاذ قاسم الأعرجي إقامة قيادة شرطة محافظة بغداد وبالتعاون مع دائرة العلاقات والإعلام في وزارة الداخلية ودار الطفل العراقي للايتام احتفالية بمناسبة قرب حلول يوم اليتيم العالمي وشهدت الاحتفالية تكريم معالي السيد الوزير لعدد من ايتام شهداء الوزارة الابطال وكلمة لسيادته أشاد خلالها بالجهود التي تركزت على دعم الايتام وابناء الشهداء الابطال مؤكداً أن وزارة الداخلية ستضطلع ترعى هذه الشريحة وتحرص على متابعة شؤونها داعيا سيادته فعاليات المجتمع كافة إلى دعم الأيتام في جميع محافظات العراق.



تعزية

تتقدم اسرة تحرير جريدة العراق الاخبارية وعلى رأسها رئيس التحرير الاستاذ عبدالرسول زيارة الاسدي بالتعازي الحاره الى الاستاذ عبدالامير محسن المدير المفوض لفندق عشائر شيراتون لوفاة المغفور لها عمته تغدها الله برحمته الواسعه واسكنها فسيح جناته .

مدير عام دائرة المبانى الهندسة ثورة طالب مشتاق الياسري تزور مشروع بسماية السكنى



بالاعمال الادارية والمالية وحركة سير الاليات وغيرها من الاعمال التي تخص العاملين في المشروع .
وجرى خلال الزيارة الوقوف ميدانياً على الاعمال في المشروع وأبداء الملاحظات على بعض الابنية بما يتناسب مع نوع المواد المستخدمة في

والخدمى سيقدم الحلول المناسبة للمواطن وهو محط انظار دول الشرق الاوسط لما يقدمه من تقنيات البناء الحديث وجودة في انتاج الوحدات السكنية لذا لايد ان نعمل كفريق واحد وتكثيف الجهود والالتزام باوقات العمل ومتابعة جميع الاعمال



الخاصة في المشروع وتذليل العقبات ان وجدت وانجازته بالوقت المناسب ، واضافت الى انه تم الاستماع الى مجمل المقترحات والملاحظات من خلال فتح الحوار مع كادر المشروع ومناقشة النقاط الرئيسية المتعلقة بالمشروع اضافة الى الملاحظات الخاصة

بالاعمال الادارية والمالية وحركة سير الاليات وغيرها من الاعمال التي تخص العاملين في المشروع .
وجرى خلال الزيارة الوقوف ميدانياً على الاعمال في المشروع وأبداء الملاحظات على بعض الابنية بما يتناسب مع نوع المواد المستخدمة في

زارت مدير عام دائرة الهندسة ثورة طالب مشتاق مشروع بسماية السكنى والذي تشرف على تنفيذه دائرة المبانى والمنفذ من قبل شركة (Hanwa) الكورية بعد تسنمها مهام دائرة المبانى للاطلاع على ابرز الاعمال في المشروع ان يعد من المشاريع الاستراتيجية العملاقة الخاصة بتوفير السكن الملائم للمواطن والذي يساهم في القضاء على أزمة السكن وايضاً تضمنت الزيارة الاطلاع على الابنية في المشروع ومنها بناية المستوصف الصحي والذي وصل نسبة انجازه ٩٠٪ ومن المؤمل انجازته خلال الشهرين القادمين بعد اكتمال الفقرات المتبقية فيها ما له من اهمية كبيرة للمواطنين لاستقبال الحالات المرضية وتوفير الدواء الازم لجميع المرضى.
وقالت السيدة المدير العام اثناء الزيارة ولقائها مع كادر مشروع بسماية السكنى ان هذا المشروع الحيوي

الاختلاف و التواصل الاجتماعي

بقلم ناظم المخضر

الناس شرائح مختلفة و طبقات عديدة و هذه التصنيفات هي من طبيعتهم البشرية و ليس من باب الصدفة كما انها ليست من الفطرة لانهم بالحقيقة سواسية كاسنان المشط كما يؤكد رسول الله صلوات الله عليه و آله ، في حديثه المعروف . لذلك فلكل انسان مشاعره و احساسه و عواطفه و معتقداته بناء على . طبيعته الانسانية و اعتقاداته الدينية و موروثاته الاخلاقية و لكن مع كل ذلك فان هؤلاء الناس كل منهم له رأيه الخاص في مختلف مجريات الامور و نواحي الحياة و قطعاً هذه الاراء مختلفة حيث كلامه وجهة نظر في قضية معينة ولكن هَذَا الاختلاف في وجهات النظر او كما يسمى ثقافة الاختلاف او (الرأي و الرأي الاخر) يجب ان يكون محترماً يعني ان يحترم كل منا رأي الاخر كما يريد احدنا ان يحترم الاخرين آراءه و يكون ذلك بكل شفافية و روح رياضية و لذلك قيل (اختلاف الرأي لا يفسد في الود قضية) .

و لكننا نرى في عصرنا هَذَا و خاصة من خلال مواقع التواصل الاجتماعي تفتي ثقافة التشهير و التسقيط و الانتقام و التهديد و ما الى ذلك من تجاوز حتى على اعراض الناس و كراماتهم و من مختلف الطبقات اما لاغراض سياسية او لعداوات شخصية او مصالح مختلفة فبمجرد الاختلاف مع الاخر ضجت مواقع التواصل بكل ما هو ممكن و متاح مما نذكرنا . . .

لذلك علينا ان نراقب اعمالنا و كتاباتنا في كل مجال و خاصة من على . تلك المواقع و لننذكر بانها ستكون حجة علينا امام الله اولا و ثانياً فانها ستعكس ثقافتنا و اخلاقنا و بالتالي تعكس ثقافة شعب كون المواقع منتشرة في كل انحاء الدنيا و يتابعها القاصي و الداني لهذا علينا تفعيل ثقافة الاختلاف و ليس الخلاف و قطعاً هناك فرق كبير بينهما و لنفسح مجالاً للرأي الاخر كي تحترم آراءنا للوصول الى الرقي في التعامل في ما بيننا كبشر تميزنا بصفة مهمة الا و هي الانسانية .

محافظة البصرة يثمن عالياً الجهود الاستخباراتية لخلية الصقور



العراق الاخبارية / مصطفى الاسدي
ثمن محافظ البصرة المهندس أسعد عبدالامير العبيداني، الجهود المبذولة من قبل مختلف الأجهزة الأمنية في المحافظة ، والتي أسهمت إلى حد كبير في القضاء على العديد من عصابات الجريمة المنظمة، جاء ذلك خلال مؤتمر صحفي مشترك عقد في مقر خلية الصقور، وبحضور عدد من القيادات الأمنية في المحافظة، إضافة الى العديد من وسائل الاعلام المحلية.
وقال محافظ البصرة: إن الإستقرار الأمني في المحافظة لم يكن وليد الصدفة، ولكنه ثمره جهود مشتركة ، بين المواطنين و مختلف الأجهزة الأمنية ممثلة بقيادة الشرطة و جهاز مكافحة الإرهاب إضافة إلى خلية الصقور الاستخباراتية، التي لها الدور الاستثنائي والمهم والذي من خلاله تم لاقاء القبض على العديد من المجرمين الخطرين في الأيام القليلة الماضية.

محافظ صلاح الدين : بناء وتأهيل المناطق المحررة هي هدف الحكومة المحلية



العراق الاخبارية / احمد صلاح الدين
زار الدكتور احمد عبدالله عبد محافظ صلاح الدين مناطق العينة والسويدان التابعة لقضاء الشراقات والتقى بعدد من المواطنين واستمع الى احتياجاتهم ووجه الدوائر المعنية بحل مشاكلهم واعرب المحافظ ان هذه الزيارة هي من سلسلة زيارات الحكومة المحلية الى مناطق المحافظة للإطلاع على واقع تلك المناطق التي عانت من جرائم عصابات داعش الارهابية ، واجاب على عدد من طلبات المواطنين حول مصير أبنائهم المفقودين بالقول: أننا نسعى من خلال التنسيق مع دولة رئيس الوزراء والوزارات والدوائر المعنية والمنظمات الدولية من اجل البحث عن مصير المفقودين والمعتقلين في السجون لانهم ابناء هذه المحافظة واهتمامنا بهم وعوائلهم هي من مهام مسؤوليتنا
وثن عد من شيوخ ووجهاء و أبناء تلك المناطق عن امتنانهم وشكرهم الى المحافظ على متابعته لشؤونهم وشؤون أبنائهم المفقودين والتواصل معهم والوقوف على احتياجاتهم سيما انهم اخر المناطق الواقعة شمالي المحافظة
رافقه خلال الزيارة قائممقام الشراقات وعدد من مسؤولي الدوائر الحكومية.

وزير الداخلية يستقبل السيد احمد خلف الدليمي محافظ الأنبار السابق

التقى معالي وزير الداخلية الاستاذ قاسم الاعرجي في مكتبه بالسيد احمد خلف الدليمي محافظ الانبار السابق ، وفي بداية اللقاء رحب السيد الوزير بضيفه مستفسراً عن الحالة الصحية له كما جرى خلال اللقاء مناقشة عدداً من المواضيع العامة واداء وزارة الداخلية في محافظة الأنبار حيث اشاد السيد الدليمي بجهود السيد وزير الداخلية وابطال الوزارة في تحقيق الامن والاستقرار ومكافحة الجريمة والارهاب في المحافظة .



صحة الرصافة : الساعدي يلتقي عدد من المواطنين والمنتسبين لتلبية طلباتهم

من خلالها ان يكون الموظف بقرب من سكنه لتخفيف المعاناة ، كاشفاً إن مقابلات الاسبوع الحالي بلغت (١٦٠) شخص، جرى خلالها حل اغلب المشاكل الموظفين وذلك باتباع سياسة التنسيب كحل مؤقت لحين إعادة النظر في هيكلية المؤسسات الصحية من خلال حجم الخدمة الصحية المقدمة وكذلك الرقعة الجغرافية وقرب الموظف من سكنه والعمل على تجنب الروتين وحل مشاكل المواطنين والموظفين . واجتمعت الساعدي إن أبواب الدائرة بدأ من مديرها العام الى مدراء أقسام الدائرة مفتوحة طيلة ايام الاسبوع للاستماع إلى المشاكل والمعوقات وهو جزء من البرنامج التي اتبعت الدائرة لارتقاء في تقديم الخدمة إلى مواطنينا الأعزاء



الهدف من المقابلة الوقوف على مشاكل ومعوقات العمل ضمن المؤسسات الصحية وإيجاد الحلول المناسبة لها من خلال إتباع سياسة خاصة حرص



مشاكلهم وحلها و التواصل معهم سعياً لتجاوز الروتين الوظيفي عبر اللقاء المباشر ورفع الحواجز ما بين المسؤول والمواطن ، مؤكداً في الوقت ذاته أن

وزير النقل : الجمعية العمومية لشركة الجسر العربي للملاحة تناقش تعزيز دورها واداءها

الحاصلة في مجال الاستثمار. وأكد الحماسي : حصول اجماع الجمعية العمومية على ان الشركة الجسر العربي للملاحة تجسد التعاون المشترك التنموي للدول الثلاث والتي يجب المحافظة عليها وتنميتها بما يحقق مصالح الدول الاعضاء .
واضاف سيادته : ان الشركة تمكنت من تحقيق ارباحاً تقدر ٣,٣٨٣,٣٦٠ مليون دولار خلال العام الماضي .
مبيناً : ان الجمعية العمومية استعرضت الجهود التي قامت بها الشركة في الفترة السابقة لتحقيق هذه الارباح والتي تمثلت بتأجير باخرة عمان وبأخرة وقارب الى السوق الاوربي بالإضافة الى نجاح الشركة في موسم الحج الماضي، وكذلك نجاح ائتلاف شركة الجسر العربي وشركة



الشاحنات للعمل في الموانئ. مشيراً : ان الجمعية العمومية استعرضت ايضا استثمارات الشركة من الدول المساهمة والبحث عن الطرق واساليب العمل لتطويرها بما يتواءم مع التغييرات

حسام جمعة الساعدي
التقى مدير عام دائرة صحة الرصافة في بغداد الدكتور عبد الغني سعدون الساعدي عدد من المواطنين للاستماع الى مشاكلهم وتلبية طلباتهم فيما يتعلق بعمل الدائرة ، موضحاً ان تحديد يوم الخميس من كل اسبوع لمقابلة المواطنين جاء من اجل معرفة

وزير النفط يوعز الى الشركات النفطية بتقديم الدعم اللازم للقطاعات الخدمية في قضاء الزبير



مع دراسة إمكانية انشاء مبنى جديد للمستشفى وكذلك وجه السيد الوزير بإكساء عدد من الطرق في القضاء والتعجيل بتنفيذ مشروع جسر الزبير الجديد ، فضلاً عن تنفيذ عدد من المشاريع الخدمية الضرورية .

اكذ وزير النفط حرص الوزارة على المساهمة في الارتقاء بالخدمات المقدمة لمواطني قضاء الزبير في محافظة البصرة ، جاء ذلك خلال زيارة السيد وزير النفط الى قضاء الزبير وتفقد عدد من الدوائر الخدمية ومستشفى الزبير العام ولقاءه بعدد من المسؤولين في القضاء. وقال وزير النفط جبار علي اللعبيبي انه اوعد الى الشركات العالمية العاملة في حقل الزبير على ضرورة تقديم الدعم اللازم للدوائر الخدمية والمستشفيات في القضاء من الاليات والاجهزة والمعدات وتنفيذ عدد من المشاريع التي تسهم في الارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة لمواطني القضاء . واوعز وزير النفط الى شركتي نفط البصرة ومصافي الجنوب بتلبية الاحتياجات الضرورية العاجلة لمستشفى الزبير العام من الأجهزة والمعدات الطبية اللازمة

التجارة : الاول من نيسان موعداً لإطلاق وترويج معاملات الشطر والنقل في بغداد والمحافظات

التعموني لافته ان من ضمن تعليمات ترويج المعاملات هي تحديد فترة المراجعة وفق الاسم لرب الأسرة (صاحب المعاملة) داخل الفرع وحسب الحروف الابجدية والايام المخصصة لتلك الحروف مع الاخذ بنظر الاعتبار ايام العطل الرسمية حيث يتم تقديم تسلسل مراجعة المواطنين حسب الحروف تلقائياً وذلك من اجل تقليل الزخم والعمل بانسيابية وبما يضمن حقوق المواطن .
مبينة انه تم تحديد استلام المعاملات لفرع تومين بغداد حيث ستكون من يوم (١٠ - ١١) من كل شهر اما فروع تومين محافظات البصرة وميسان وذي قار والمنفى والديوانية وواسط وبابل وكربلاء المقدسة والنجف الاشرف ستكون من يوم (١١ - ٢٠) من كل شهر ومحافظات ديالى وسلاطون الدين وبلد والانبار وكركوك ونيونى واربيل ودهوك والسليمانية ستكون يوم ٢١ لغاية نهاية كل شهر .

العراق الاخبارية / منى خضير عباس
اعلنت دائرة التخطيط والمتابعة في وزارة التجارة عن اطلاق وترويج معاملات النقل والشطر للمواطنين الخاصة بالمطابقة التعمينية الجديدة في بغداد والمحافظات وذلك في الاول من الشهر الجاري وفق البات وضوابط جديدة تسير في اتجاه تبسيط تلك الاجراءات وبما تقتضيه المصلحة العامة .
اكدت ذلك مدير عام الدائرة ايهاش هاشم صابو و اضافت ان ترويج تلك المعاملات سيكون وفق اربعة نماذج من الاستمارات والتي تتضمن بيانات البطاقة التعمينية والبيانات الشخصية للعائلة بالإضافة الى بصمة ابهام صاحب العلاقة والملاحظات الأخرى التي تتطلبها تلك المعاملات حيث ستكون الاستمارات للنقل بين فروع التومين والشطر بين داخل الفرع والنقل داخل الفرع والرابعة للنقل من وكيل الى اخر داخل المركز

منظمات في المجتمع المدني تهدي النائب الاول لحافظ البصرة باقة ورود نظير جهوده لخدمة المواطنين



العراق الاخبارية / مصطفى الاسدي
اهدت منظمات في المجتمع المدني النائب الاول لحافظ البصرة المهندس محمد طاهر التميمي ، باقة ورود ، نظير الجهود الحكومية الخدمية والاجتماعية التي قدمها ، ولإزالة يدها لاهالي البصرة ، مؤكدة ان جهود التنفيذية التي سخرها لخدمة البصريين كنائبا اول للمحافظ منذ توليه لمنصبه الحكومي لسكان البصرة ، ودخلت عامها الخامس من عمر الحكومة المحلية ، وتمخضت بقضاء حاجات الاف الطلبات والشكاوى للمواطنين .

المهندس ، محمد طاهر التميمي ، قد شرع منذ اول ساعات الصباح ، باستقبال المواطنين ، ويتلقى شكاواهم وطلباتهم ضمن صلاحياته الحكومية التنفيذية ، وذلك ضمن مشروعه الاسبوعي في كل يوم خميس ، وهو اليوم المخصص لاستقبالهم بصورة مباشرة . ونقل بيان صادر عن مكتبه الاعلامي ، ان " النائب الاول للمحافظ ، محمد التميمي ، استقبل المواطنين بمكتبه الرسمي بديوان المحافظة ، واستمع

جاء ذلك خلال استقبال نائب محافظ البصرة ممثلي منظمات (السبيل ، انا بصري ، التواصل) بمكتبه الرسمي بديوان المحافظة ضمن نطاق مشروع يوم الخميس الاسبوعي المخصص للقاء المواطنين ، وكان النائب الاول لمحافظ البصرة

الى شكاواهم التي عرضوها امامه ، وتضمنت متابعات مخاطبات رسمية لطلبات مواطنين متعلقة بوزارة النفط ، ووزارة الموارد المائية ، فضلا عن مخاطبات توجيهات الى دوائر ومديريات (التربية ، والرعاية الاجتماعية ، والبلديات ، والصحة ، والتقاعد ، ومتابعة دراسة الحذف والاستحذف بديوان المحافظة ، بخصوص موضوع عدد من الموظفين ، وبالإضافة الى استقبال عدد كبير من المواطنين عن العمل للتقديم في قسم الطاقة والنفط والغاز/ شعبة التشغيل المركزي ، لغرض تسجيل بياناتهم لحين اتاحة الفرصة لتوظيفهم في الشركات الاجنبية بحال توفر فرص العمل ، بالإضافة الى طلبات وشكاوى متعددة تخص شؤون الموظفين بديوان المحافظة .

واضاف البيان الى اتمام المهندس التميمي جميع الطلبات والمشاكل التي عرضت او قدمت اليه بنفس الوقت من خلال الاتصال بالجهات المعنية ، وذات العلاقة لمتابعتها اولا بأول حرصا منه على متابعة شؤون المواطنين . يذكر ان مشروع يوم الخميس الذي اطلقه نائب محافظ البصرة المهندس ، محمد التميمي ، منذ توليه منصبه الحكومي في ديوان المحافظة كتابا لمحافظ البصرة ، يعد كأول مشروع انساني وخدمي واجتماعي وتواصل ، لاهالي البصرة يضعه مسؤول حكومي في البصرة لخدمة الناس ، والنظر بقضاء احتياجاتهم ضمن نطاق صلاحياته ومسؤولياته الحكومية الرسمية لخدمة سكان البصرة ، حيث لاقى ترحيبا واشادة من كافة اطراف المجتمع البصري لهذه الخطوة غير المسبوقة لمسؤول حكومي يسخر من مسؤوليته ووقته ، يوما كاملا في الاسبوع للاستماع لمطالبهم وشكاواهم .

المسافرين والوفود تسيّر ١٣ باص ذات الطابقين لخدمة طلبة المدارس والجامعات في بغداد



سيرت الشركة العامة لنقل المسافرين والوفود قسم النقل الداخلي ، ١٣ باص ذات الطابقين لنقل طلبة الجامعات والمدارس في سفراتهم السياحية الى الاماكن الترفيهية في العاصمة بغداد بالتنسيق مع تربيته الكرخ والرافقة . وقال مدير عام الشركة المهندس عبد الله لعبيبي باهض ، انه استنادا لتوجيهات وزير النقل الكابتن كاظم فنجان الحمادي التي نصت على ضرورة ايلاء اهمية كبيرة لشريحة الطلبة والشباب في كل المناسبات والنشاطات وبالتزامن مع بداية الاجواء الربيعية في بغداد واقامة حفلات التخرج للجامعات تشارك الشركة احتفالات الطلبة الاعزاء وافراحهم من خلال توفير باصات نقل مميزة ومؤمنة وباسعار رمزية .واضاف سيادته : ان الشركة تسعى لبذل المزيد من العمل والجهد في سبيل تقدم افضل الخدمات لكافة شرائح المجتمع في كافة المناسبات والمخالف .

النقل تقيم محاضرة حول كيفية اعداد مواعيد سير القطر



اقامت دائرة التخطيط والمتابعة قسم البحوث والدراسات محاضرة عن كيفية اعداد مواعيد السير للقطارات والبضائع على قاعة المختبر الذكي في مركز الوزارة . وقال المحاضر المهندس علي حمادي : ان اعداد سير القطر هو جدول ينظم حركة القطارات وبموجب هذا جدول يحفظ سلامة السير والبضائع والقطار آمن وسائل النقل البري لان محدد السرعة ويدخل ضمن حسابات جدول السير وباسعاره التنافسية .واكد علي حمادي ان الشركة العامة للسكك الحديدية تمتاز بموضوع النظام اي تحقيق التعادل دائما ميبنا ان المعابر غير نظامية تؤثر على سير القطر وتؤدي الى تاخير المسافرين والبضائع . يذكر ان وزارة النقل مستمرة بتنظيم مثل هذه الدورات والندوات من اجل رفع الاداء الوظيفي لمسوبي الوزارة وتشكيلاتها .

الوكيل الاداري لوزارة النقل يفتتح المرحلة الاولى من مراحل تطوير السوق الحرة في مطار بغداد الدولي



تنفيذا لتوجيهات وزير النقل الكابتن كاظم فنجان الحمادي افتتح الوكيل الاداري لوزارة النقل السيد احمد كريم عبد ايوب (اليوم الاربعاء المرحلة الاولى من مراحل تطوير السوق الحرة العراقية في مطار بغداد الدولي/ صالة قدوم نينوى. وقال

ايوب : ان العمل مع القطاع الخاص يساهم في عملية التطوير والبناء الذي اكد ودأب عليها السيد الوزير منذ تسلمه الوزارة . فيما صرح مدير مطار بغداد الدولي السيد علي جواد قائلاً : باشرت السوق الحرة العراقية وشركة الروابط المالية وبالتعاون مع شركة طبقة الأوزون المتخصصة في مجال الهندسة المعمارية الحديثة للديكورات عملها في تطوير معارضها الموجودة داخل صالات مطار بغداد الدولي واليوم انجزت المرحلة الاولى وتباعا سيتم تطوير باقي معارضها والذي ستكون على اربعة مراحل ويذكر ان مطار بغداد الدولي سيشهد افتتاح اجتماع قمة المطارات العراقية مطلع نيسان المقبل .

تنفيذ المشاريع : اكمال صب المرحلة الاولى لجدران خزانات مشروع الحسينية



اعلنت الشركة العامة لتنفيذ مشاريع النقل ، الثلاثة ، اكمال صب المرحلة الاولى لجدران خزانات مشروع محطة وقود الحسينية . وقال مدير عام الشركة السيد اسامة الصدر انه تنفيذا لتوجيهات وزير النقل السيد كاظم فنجان الحمادي اكملنا المرحلة الاولى من انشاء خزانات المحطة ، مؤكدا ان العمل يتقدم في مشروع محطة وقود الحسينية والذي تلزمه الشركة العامة لتنفيذ مشاريع النقل لصالح الشركة العامة لتوزيع المنتجات النفطية .وتابع سيادته ان الاعمال جارية بصورة مكوكية دون توقف في المشروع لغرض الانجاز بالوقت المحدد .

محافظ صلاح الدين يطلع على واقع الشريط الامني والخدمي ويعد بتحسينهما



العراق الاخبارية / احمد صلاح الدين زار الدكتور احمد عبدالله عبد محافظ صلاح الدين قضاء الشريط وبحث مع الادارة المحلية في المدينة الواقعين الامني والخدمي وسبل النهوض بهما حيث قدم مدراء الدوائر الحكومية شرحا مفصلا عن واقع عملها مشيدين بالدور الذي تقدمه ادارة المحافظة لدعم عمل المؤسسات الحكومية في القضاء

بدوره اوعز المحافظ بتجهيز المؤسسات الحكومية في الشريط بعدد من المجالات التخصصية بغية توفير افضل الخدمات للمواطنين ثمنا دور ابناء المدينة في مؤازرة الحكومة المحلية في المحافظة قائلا : ما قدمه "الشريقاتيون" خلال المرحلة السابقة والحالية يستحق الاشادة ورد الجميل وسنكون معهم دوما كما عهدونا .

انطلاق فعاليات معرض بغداد الدولي للكتاب على ارض معرض بغداد الدولي



انطلقت على ارض معرض بغداد الدولي فعاليات معرض بغداد الدولي للكتاب وبرعاية رئيس الوزراء الدكتور حيدر العبادي وتحت شعار (نقرأ لنرتقي) وبمشاركة (٦٠٠) دار نشر محلية وعربية وعلمية من (١٨) دولة هي العراق وبريطانيا وايران وتركيا والجزائر وتونس وليبيا ومصر وإيطاليا وسوريا ولبنان والأردن واليمن والسعودية والكويت وقطر والإمارات العربية والهند والذين يستمر على مدى عشرة ايام والذي نضمة اتحاد الناشرين العراقيين ومؤسسة صدى العارف للمطبوعات وبالتنسيق والتعاون مع الشركة العامة للمعارض العراقية وبحضور الامين العام لمجلس الوزراء واعضاء السلك الدبلوماسي وعدد من المسؤولين . وقال الامين العام لمجلس الوزراء الدكتور مهدي العلاق ممثل رئيس الوزراء ان معرض بغداد للكتاب هو مرصد لالتقاء الادباء وصناع الكتاب وناظرة مهمة يطل من خلالها المثقفون على العلوم والثقافات الاخرى من خلال القراءة التي تعتبر عالم لصناعة المستقبل والتي يمكن من خلالها بناء جيل مثقف وواضاف بانه بعد انتهاء الدورة السابقة لمعرض الكتاب كان هناك تخطيط وتنسيق لتحقيق جزء من مطامحنا لايبصال نتاجات الفكر العراقي والعربي والعالمي وطرحة على ارض معرض بغداد للكتاب وتقديمه لجمهور القراء والادباء وعمل جو من التلاقح الفكري مع ضيوفنا من باقي الدول .

الشركة العامة للزيوت النباتية...صناعة وطنية بجودة عالمية

محمد جبار الدلفي... تزويد مقاتلي الحشد الشعبي في مناطق التحرير بمنتجاتنا مجاناً ومساعدة النازحين اسهاماً بصناعة النصر



المتحدة . اوضح قائلاً... ان الاكتفاء الذاتي يتعلق بتحقيق الازدياد وهذا الجانب يصطدم بعدة عوامل منها توقف ثلاث معامل في الموصل وملاكاتها تستحق رواتب. كما ان السوق العراقي غارق بالمواد الاجنبية الرخيصة وواظمة الجودة وغير مطابق للمواصفات المطلوبة وهنا يأتي دور الجهات المختصة بحماية المنتج الوطني بدءاً من المنافذ الحدودية وذلك بالالتزام بالتعرفة الكمركية اسوة بالنظام الدولي . وعن التقييم الدولي لمنتجاتكم وخلال المشاركات في المعارض الدولية منها منظمة الفاو للامم المتحدة . رغم كل الاوضاع نحن حصلنا على العديد من الشهادات سواء من الامم المتحدة او الشركات العالمية ولدينا جوائز رسمية عليا باسم فارس الجودة بجانب شهادات الايزو العالمية . وعن دور الشركة الساندة للحشد الشعبي قال المهندس محمد جبار الدلفي ان يكون لنا مشاركة مع اخواننا المقاتلين بايصال منتوجنا اسبوعيا بواسطة اليات من وزارة الصناعة وكذلك تقديم منتوجاتنا للعوائل النازحة بالتعاون مع وزارة الهجرة والمهجرين .



بعد ذلك توسعت الى مجموعة شركات قابضة واصبحت شركة واحدة . اذن مشروع الدمج عملية اقتصادية علمية ناجحة عندما تتوفر كل الاساسيات من وزارة مالية وديوان رقابة مالية واستقطاب تدريجي لبقية الشركات كي يتم تنفيذ قرار الانماج . وعن قرار رئاسة مجلس الوزراء بتوجيه الوزارات بشراء المنوج الوطني لس حاجياتها دون الاعتماد على الاستيراد الاجنبي اوضح الدلفي... ان هنالك تعاون بين الشركات والوزارات

لقاء... محمد جبار تصوير... جواد كاظم شهدت الصناعات الوطنية بعدمرحلة التغيير تدني لخطها البياني بسبب الحروب قبل وبعد التغيير بجانب تاثير المصانع بحالات النهب وغيرها. الا انه بعد الاستقرار وجهود العاملين في القطاع الصناعي اعيد للصناعات الوطنية مكانها الحقيقي بين الصناعات العالمية في الجودة والمواصفات فعات منافسا قويا في السوق العالمي من جديد . ومن بين الشركات المميزة الشركة العامة للزيوت النباتية . وللتعرف عن مراحل نهوضها كان لنا لقاء مع مديرها المهندس محمد جبار الدلفي مستهلين الحوار حول قرار وزارة الصناعة بدمج بعض الشركات فقال... ان هذا القرار جاء بعد دراسة من قبل ذوي الاختصاص انسجاما والنظام العالمي للشركات الذي اخذ يتطور عبر مراحل من العمل وتحسين الجودة حيث كانت سابقا شركات كل شركة تدار لوحدها ثم تحولت الشركة الى شركة قابضة اي تظم عدة شركات

محكمة بداءة دبس

العدد / ٤٩/ب/ ٢٠١٨

التاريخ ٢٧/٣/٢٠١٨

إعلان

إلى / المدعى عليه / كوران عباس جمال

أن المدعي (ماهر عبد العزيز احمد) قد أقام الدعوى البدائية

المرقمة (٤٩/ب/٢٠١٨) أمام هذه المحكمة المتضمن طلب الحكم

بالزامك بتسديد مبلغ قدره (٦٥٠٠٠) ستمائة وخمسون

الف دينار ومجهرولية محل اقامتك قرر المحكمة بتليغك إعلانا

بموعد المرافعة بواسطة صحيفتين محليتين للحضور امام

هذه المحكمة بتاريخ ٢٠١٨/٤/١٠ الساعة العاشرة صباحا

وفي حالة عدم حضورك أو ارسال من ينوب عنك قانونا سوف

يتم الإجراءات القانونية بحقك غيابيا وفق القانون

القاضي

شاكر محمود سليمان

م/ وصية مؤقتة

محكمة الأحوال الشخصية في كركوك

العدد / ١٤٠

التاريخ / ٣٠/٣/٢٠١٨

إلى المدعو / ايايد علي يوسف - يسكن حي الواسطي رقم الدار

٣٩٣/١٩٧١ سابقا حاليا مجهول محل الإقامة

قدمت زوجتك المطلقة (وهاد سلمان احمد) طلبا إلى هذه

المحكمة تطلب فيه نصبها وصية مؤقتة على اطفالها القاصرين

كل من (علي وزينب أولاد ايايد علي يوسف) لغرض إصدار

جواز السفر مؤقتة لهم ولمجهرولية محل اقامتك تقرر بتليغك

إعلانا بصحيفتين محليتين وعند تبليغك وعدم حضورك

خلال مدة (٣ أيام) تبدأ من يوم التالي للنشر سوف تتخذ

الإجراءات القانونية بحقك وفق القانون

القاضي

يوسف طلعت عزت

محكمة الأحوال الشخصية في العباسي

العدد / بلا

التاريخ ٦/٣/٢٠١٨

إلى / المدعو / عبد إبراهيم أحمد / مجهول محل

الإقامة حاليا

قدمت زوجتك المدعوة (سعده شويش محمد) طلبا إلى هذه

المحكمة تطلب فيه نصبها قيما عليك ولمجهرولية محل اقامتك

عليه تقرر بتليغك بالحضور أمام هذه المحكمة أو من ينوب

عنك قانونا خلال المدة القانونية وبعبكسه ستتخذ المحكمة

الإجراءات القانونية

القاضي

فلاح حسن محمد الجبوري

جمهورية العراق / مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف بغداد/ الكرخ الاتحادية

محكمة الاحوال الشخصية في الكاظمية

العدد ٤٢٥

التاريخ ١ / ٤ / ٢٠١٨

اعلان فقدان المدعو (حيدر صادق صلال)

بتاريخ ٥ / ٥ / ٢٠٠٦ فقد المدعو حيدر صادق

صلال في منطقة حي السلام ولم يعثر عليه

لحد الان ولم يصل منه اي خبر يفيد ببقائه حياً

او موته وبتاريخ ٢٧ / ٢ / ٢٠١٨ قدم المدعو

محمد صادق صلال طلباً يطلب فيه نصبه قيماً على

المفقود شقيقه حيدر صادق صلال وعلى اولاده

القاصرين كل من وذلك لإدارة شؤونه

والمحافظة على امواله استناداً لأحكام المادة ٨٧ من

قانون رعاية القاصرين رقم ٧٨ لسنة ١٩٨٠ المعدل

عليه فقد قررت المحكمة الإعلان عن حالة فقدان

في صحيفتين محليتين وعلى كل من لديه معلومات

عن المفقود اعلاه الحضور الى هذه المحكمة وخلال

ثلاثة ايام من تاريخ النشر للدلاء بتلك المعلومات

القاضي / محمد محيسن علي

محكمة بداءة البصرة

العدد: ٢٢٦٩/ب/ ٢٠١٧

التاريخ: ١/٤/٢٠١٨

اعلان

المدعي / علي زكي نوري

المدعى عليهم / مهدي ومحمد وسعاد ويوسف

وخديجة وزينب واحمد وامنة وفاطمة أولاد زكي

نوري.

تتبع محكمة بداءة البصرة العقار تسلسل

٢٠٧١/٢٣٤٢ الرباط الكبير ومساحته ٤٧٤ م

وهو عبارة عن دار سكن تقع في منطقة سكنية

في منطقة الجمليات على شارع فرعي غير مبلط

متكون من حديقة وطارمة وان الدار مؤلفة من

استقبال وهول وغرفتين منام وحمام ومطبخ. وفي

الطابق العلوي متكون من غرفتين وحمام ومرافق

صحي، البناء من الطابوق ومسقف بالكونكريت

المسلح والارضية مبلطة بالكاشي درجة عمرانته

قديمة وانه مشغول من قبل محمد زكي الذي يرغب

بالجلاء بصفة مستأجر بعد البيع.

فمن له الرغبة بالشراء مراجعة هذه المحكمة

ودفع التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة

المقدرة البالغة اربعمائة وثمانية وتسعون مليون

واربعمائة وخمسون ألف دينار، وستجري المزايدة

الساعة الثانية عشر من ظهر اليوم (الخامس عشر)

التالي لنشر الإعلان، ويتحمل المشتري أجور

المناذرة.

القاضي / علوان بربوت البزوني

محكمة الأحوال الشخصية في العباسي

العدد / بلا

التاريخ ٢٦/٣/٢٠١٨

إلى / المدعى عليه / رجب سعد عبد صالح /

مجهول محل الإقامة حاليا

قدمت زوجتك المدعوة (صبحة مشعان صالح)

طلبا إلى هذه المحكمة تطلب فيه نصبها قيما عليك

ولمجهرولية محل اقامتك عليه تقرر بتليغك بالحضور

أمام هذه المحكمة أو من ينوب عنك قانونا خلال

المدة القانونية وبعبكسه ستتخذ المحكمة الإجراءات

القانونية

القاضي

فلاح حسن محمد الجبوري

محكمة بداءة دبس

العدد / ٥٨/ب/ ٢٠١٨

التاريخ ١/٤/٢٠١٨

إعلان

إلى / المدعى عليه / كوران عبد الله فريق

أن المدعي (ماهر عبد العزيز احمد) قد أقام الدعوى

البدائية المرقمة (٥٨/ب/٢٠١٨) أمام هذه المحكمة

المتضمن طلب الحكم بالزامك بتسديد مبلغ قدره

(٢٣٥٠٠٠) مائتان وخمسة عشر وثلاثون الف

دينار ولمجهرولية محل اقامتك قرر المحكمة بتليغك

إعلانا بموعد المرافعة بواسطة صحيفتين محليتين

للحضور امام هذه المحكمة بتاريخ ١٦/٤/٢٠١٨

الساعة العاشرة صباحا وفي حالة عدم حضورك أو

ارسال من ينوب عنك قانونا سوف يتم الإجراءات

القانونية بحقك غيابيا وفق القانون

القاضي

كامران فريق فروت

محكمة الأحوال الشخصية في كركوك

العدد / ٢٢١٢/ش/ ٢٠١٨

المدعى عليها / مريم لطيف جاسم

أقام المدعي (سفيان شجاع إسماعيل) دعوى المرقمة

اعلاه يطلب فيه الحكم بايقاع الطلاق ولمجهرولية محل

اقامتك تقرر بتليغك إعلانا بصحيفتين محليتين عليك

بالحضور يوم المرافعة ١١/٤/٢٠١٨ أو ارسال من ينوب

عنك قانونا وبعبكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا وفق

الأصول

القاضي

ايداد علي اسعد

محكمة الأحوال الشخصية في الزاب

لعدد / بلا

التاريخ ٢٩/٣/٢٠١٨

إلى المدعو / مجبل عيدان خلف حسن / مجهول محل

الإقامة

قدمت والدتك المدعوة (سوريه احمد خلف) طلبا تطلب

فيها اصدار حجة الحجر والقيمومة عليك ونظرا لفقدانك

ولمجهرولية محل اقامتك وبمشروعية الطلب قررت هذه

المحكمة بتليغك إعلانا بصحيفتين محليتين للحضور امام

هذه المحكمة خلال ثلاثة أيام وفي حال عدم حضورك أو

من ينوب عنك قانونا سوف تتخذ الإجراءات وفق القانون

القاضي

غافل محمد حسن

محكمة الأحوال الشخصية في الزاب

العدد / ٧٧/ش/ ٢٠١٨

إعلان

إلى / المدعى عليه / حردان محمود عويد (مجهول محل

الإقامة

اقامت زوجتك المدعية (خوله حسين رمضان) الدعوى

الشرعية المرقمة ٧٧/ش/٢٠١٨ أمام هذه المحكمة والتي

تطلب فيها الحكم بالتفريق بسبب لانتمائك الى عصابات

داعش ولمجهرولية محل اقامتك قررت المحكمة بتليغك

بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين لغرض حضورك

في جلسة المرافعة في يوم ٥/٤/٢٠١٨ او ارسال من

ينوب عنك قانونا وبعبكسه تجري المرافعة بحقك غيابيا

وعلنا

القاضي

غافل محمد حسن

وزارة العدل

دائرة التنفيذ

العدد ٧٨٥ / ٢٠١٧

اعلان مزايدة

تتبع مديرية تنفيذ الكرخ عن طريق المزايدة

العننية سهام المدين (سامي شاكر محمود) في

شركة (جنديان للسفر والسياحة المحدودة بما

يعادل دين الدائن (ياسر عبد الله داود البالغ

٨٨٠٠ ثمانية الاف وثمانمائة دولار امريكي مع

٥٠٠٠٠٠ خمسمائة الف دينار تعاب الحمامة

في العاشر من اليوم التالي للنشر - فعلى

الراغبين بالشراء الحضور في مقر الشركة

الواقع في منطقة المنصور - شارع ١٤ رمضان

بناية مصرف بغداد مستصحباً معه التامينات

القانونية البالغة ١٠ ٪ من القيمة المقدرة

البالغة خمسة وعشرون مليون دينار بصك

مصدق لامر مديرية تنفيذ الكرخ وان موعد

فتح باب المزايدة يكون في تمام الساعة الثالثة

بعد الظهر - علماً اناسهم المدين في الشركة

٥٠٠٠٠٠٠ خمسمائة الف سهم من مجموع اسهم

الشركة والبالغة ٢٠٠٠٠٠٠٠ مليونين سهم .

المنفذ العدل

جعفر صالح مهدي

محكمة بداءة الكرادة

العدد : ١١٢٥ / ب/ ٢٠١٨

اعلان

إلى المدعى عليه : أزهر حبيب امين

اقامت المدعية (امل عبد الخالق مهدي محمد)

الدعوى البدائية المقامة امام هذه المحكمة

تطالبك بتادية بدلات الايجار للمحل المرقم

١٣٢ / ٢٢ بتاوين المشيد على القطعة المرقمة

١٢٠ / ٢٦ بتاوين من تاريخ ١ / ١ / ٢٠١٧

ولغاية اقامة الدعوى ببذل شهري مقدارة ٣٥٠

الف دينار لكل شهر ولمجهرولية محل اقامتكم

قرر بتليغكما إعلانا بصحيفتين محليتين

يوميتين للحضور امام هذه المحكمة في موعد

المرافعة الموافق ١٦ / ٤ / ٢٠١٨ ولذا وعند عدم

حضوركم او حضور من ينوب عنكم قانونا

ستجري المرافعة بحقكم غيابيا وعلنا وفق

الاصول

القاضي

ابراهيم حميد كامل

محكمة الاحوال الشخصية في الكرادة

العدد : ١٢٠١/ش/ ٢٠١٨

اعلان

إلى المدعى عليه/ احمد خلف محسن

اقامت المدعية (شفاء شفيق عبد الرحمن)

الدعوى المرقمة اعلاه ضدك تطلب الحكم فيها

بالزامك بتاديتك نفقة ماضية من تاريخ الترك

في ٢٠ / ٦ / ٢٠١٦ ونفقة مستمرة ونفقة

مؤقتة ولحين حسم الدعوى وتحملك الرسوم

والمصاريف ولمجهرولية محل اقامتك حسب

شرح القائم بالتبليغ لذا تقرر بتليغك إعلانا

بصحيفتين محليتين للحضور على موعد

البحث يوم ١٦ / ٤ / ٢٠١٨ وفي حال عدم

حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تجري

المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول

القاضية

رنا عمران موسى

محكمة الاحوال الشخصية في الكرادة

العدد : ٣٦٧/بحث/ ٢٠١٨

اعلان

إلى المدعى عليها/ رؤى محمود محمد

اقام المدعي (مهند فائق نوري) الدعوى المرقمة

اعلاه ضدك يطلب الحكم فيها الحضور امام

مكتب الباحث الاجتماعي الساعة التاسعة

صباحا ولمجهرولية محل اقامتك حسب

شرح القائم بالتبليغ لذا تقرر بتليغك إعلانا

بصحيفتين محليتين للحضور على موعد

البحث يوم ١٥ / ٤ / ٢٠١٨ وفي حال عدم

حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تجري

المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول

القاضية

رنا عمران موسى

اعلان

قدم المدعي (فراس فاضل جاسم) طلبا يروم

فيه تبديل لقبه من (العجيلي) الى (العرداوي)

فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه

المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوم

وبعبكسه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام

المادة ٢٢ من قانون البطاقة الوطنية رقم ٣

لسنة ٢٠١٦

اللواء

مهدي نعمه الوائلي

مدير الجنسية العام / وكالة

محكمة بداءة الكرادة

</

"عزلة الذات في أخايد الوجد"



الشخصيات وهذه الذوات كانت في حركتها أشبه بالحركة الارتدادية السلبية التي لا تعود إلى صاحبها إلا وهي محملة بكم هائل من الخيبات والأسى وفقدان الأمل لفقدان التواصل مع موضوعها بشكل طبيعي بل يمكن الجزم أن هناك إخفاقا في موضوعها. إن القراءة الفاحصة لهذه النصوص القصصية، ترسم عزلة الذات عن رغباتها، بأنوان تشاؤمية تكاد تكون خطوطها متقاربة متلازمة نحو غاية واحدة وهنا تكون أمام انفراج ذا غاية مقصودة إذ إن الغاية المتوخاة من هذه المجموعة إغلاق دوائر الذات وانفراجها في ذات التلقي وهذا مدعاة للجذب والتلقي الفاعل القائم على البحث والتحرر عن الإجابة التي تفرزها هكذا علاقات بنيت على حياة واحدة.

لا تكاد تخلو قصة من هذه المجموعة من صراع يؤول إلى أن تكون الذات هي الخاسر الوحيد فيه، ليخلف سورا من العزلة وتجذير الألم النفسي الناجم عن الإخفاق في اتصال الذات بموضوعها، ومن البداية يطالعنا العنوان (أخايد بوجه الذكر) مع صورة الغلاف عن لغة إنزياحيه رمزية لها حالة من الترتيبية على ذاكرة متعبة مقلقة بأبعاء داخلية وخارجية لا تقوى على التصريح بها إلا من خلال لغة إشهارية دلالية متعددة الرؤى لكن موضوعها مرتبط ارتباطا وثيقا لا انفصام لعراه، ففي قصة

يخفى على أحد أن الذات البشرية مهما كانت وجهتها المعرفية وخلفياتها الثقافية تسعى إلى تحقيق ما تصبو إليه من رغبات وأهداف ونزعات شتى وهي تخوض غمار مسيرتها في الحياة، وبلا شك فإن هناك عوامل مساعدة وعوامل معارضة تعيق الوصول إلى غاياتها سواء أكانت تلك العوامل مرتفعة أم منخفضة.

هذه المقالة تبحث علاقة الذات بالموضوع وطبيعة تلك العلاقة بينهما العلاقة وما يترتب على ذلك من نتائج في مجموعة (أخايد في وجه الذاكرة).

للكاتب رسول يحيى التي صدرت طبعتها الأولى مؤخرا ضمن سلسلة إصدارات الرابطة العربية للاداب والثقافة فرع بغداد للعام 2017 الطبعة، وقد جاءت فيها جملة متنوعة من الأحداث التي خاضتها



الأمل عليه.

والآن تقتبس لحظة افتراق الذات عن موضوعها بشكل نهائي (لم تجعل لي خيارا آخر، سوى هذا الحبل الرفيع) ص 11 وفي نص (المقصلة) تدخل الذات صراعا مع نكرياتها نتيجة انفصالها عنه ويشكل عقدة ذنب مؤلمة لها. النص يتحدث عن مقاتل كان المفترض أن ينقذ زميله الجريح الذي أصيب في أثناء المعركة لكن لحظة ضعف تحول بينه وبين زميله تدعه يواجه مصيره الحتمي.

(طعم الشوكولاته) تعاني الذات ضغطا نفسيا يدفعها الى نهاية تحول بينها وبين موضوعها والسبب هي تجربة عاطفية تمر بها ونقع فريسة لتلك التجربة. إذ الذات كانت ترغب من هذه التجربة أن تجني حبا يفضي بها الى أحلامها الوردية (تحدثني عن حب جنوني وتهتف بأعلى صوتك: أموت عليك). تتحول الذات عن مسار موضوعها حين الحبيب يستنهض وهجا من جمر فوران الشهوة ويقضي على عنزية الحب التي كانت الذات الرئيسية عاقدة



(أرجوك لا تتركني أموت... ص 45) (ودخان المعركة حجب عني معرفة مصيره) ص 45 وهكذا المتتبع للخطاطات السردية لهذه المجموعة يجد: ثمة فرضية أوجدها الراوي بقصد أو من دون قصد وهو يروي لنا أحداث هذه المجموعة وهي "عزلة الذات عن موضوعها نمطية الشكل" وهذه الفرضية جعلتنا في موقع التساؤل والتأويل عن الأسباب وراء هذه النمطية: إن كانت مقصودة فهي أقرب للمحاكاة الى البيئة التي خرجت منها وثمة إشارة تشاؤمية مفادها صعوبة خروج الذات وانفتاحها لكن انفتاحها سيكون في ذات التلقي، وإن كانت غير مقصودة فهي ثمة إسقاطات متعلقة بذات المروي.

وهذا بحد ذاته يشكل قدرة فنية لهذا النوع الأدبي القصير ومن ثم فهو يؤشر على جملة من المشكلات والظواهر النفسية الاجتماعية وصولا إلى أن يخير فينا الاسئلة ويحرك حزمة من التحليل للتحليل والتركيب والاستنتاج وهذا بحد ذاته غاية ومطلب عقلي ضروري لتطوير الذات وديمومة التأثير والتأثر والتفاعل الايجابي.

الجامعات العراقية تخرج الروتين والكتبه..

في كلية العلوم السياسية بالجامعة المستنصرية عن مقالها بعنوان.. طلبية الجامعات العراقية وفكر داعش.. والمنشوره في جريدة بلادي بالعده 2017.. 24.. 2017. ويؤكد برنامجها الثمان والتي تحتاج الى ندوة حوارية مفتوحة لتتناها معظم صحفنا وفضائياتنا وبشكل مستمر وليس بتصريح اعلامي خجول او غير مهذب OT بمقاله يتيمه. لذا فان الملاحظ للشان العراقي انه لم يحصل العراق على اية براءة اختراع عالميه لحد عام 2010. عكس معظم الدول العربيه التي حصلت عليها. وما كان قد صدر من فاروق القاسم من اهالي البصره والذي نظم الحياة الاداريه في النروج and so الذي جعل مورد النفط هناك مورد ثانوي ما هو الا قطرة في بحر. لذا لتلتفت حكومتنا الرشيد و لتنزل الى الشارع المليء بالمشاكل وتترك قاعات المؤتمرات والتصريحات الرنانه وترسل عشرات الالاف من البعثات الخارجيه والدراسه للطلاب الفقراء وليس الاغنياء الذين يشترتون الاسئله الوزاريه باسعار خياليه وكذلك المسامحه في القضاء على فيروس الروتين القاتل. والا سوف نسقط ونستسلم مثلما سقط عرش ادولف هتل

كان رد الناشطه القانونيه سحر عبد عبيد السلطاني في محله .لا. العكس القوانين موجوده منذ ان وجد الانسان فالاحترام موجود والالتزام ومراعاة حقوق ملكية الاخرين موجوده في كل مكان وزمان لكنهم استهزؤا بشخصية الدوله وهيبتهما فالعصى لمن عصى. لذا فتذكروا ان ماليزيا في عهد نهضتها الاولى ارسلت نحو 10 الاف بعثه وزماله دراسيه خارجيه واتوا بالعلم والتطور والابتكار لمصلحة ماليزيا العليا. بحيث اصبح المهندس بدل من ان ابعثه الى ورشة عمل فنيه ليطور skills مهاراته الفنيه تراه يجلس في الكرسى المشؤوم ليطالب ويكافح بكل شراسه بالمخصصات الهندسيه حقه لانه لا توجد اداره ناجحه للدوله لردع واحد من هذه المهازل. لذا ولدت في هذه الحقبة المريره ظواهر سلبيه عده مثل. عدم تحمل المسؤوليه والاصباله وانخراط الكل في العمل السياسي المقيت لانهم لديهم شهوة التسلط على الاخرين والانتهازيه وميول بعض طلبية الجامعات للفكر الداعشي الاسود وتفاعلهم مع الخطاب الاعلامي المتطرف بدون رادع مما ادى الى عزوفهم عن التطور والابداع والابتكار لمسايرة الركب العلمي المتحضر. لذا فاننا مع ما طرحته. د. فاطمه سلومي المحاضره

اختراعهم وغيرها سواء سجلت في منظمة wipo الدوليه ام لم تسجل. اما جيلنا الحاضر لا بل نحن كعراقيين وعرب ماهي انجازاتنا واين هي بحوث search جامعاتنا العلمية الرصينه كما يقولون والتي يتباهون بها في ندواتهم التلفزيونية ومحاضراتهم الجامعيه والتي فتحوا بابا اخر للفساد الاداري بتاسيس المدارس الكليات الاهليه والتي انقلت من كاهل المواطن وبدون رادع. فاين دور وزارة التخطيط النائمه في سبات والتي اوصلت العراق لهذه الحاله المساويه والتي انتجت طبقات cookers التي انتهزايه متعطرسه بحمايه تشريع قانون شخصي والتي تعمل بشفتين ان صح التعبير لموظفين كبار من هم بدرجات الوزير OT النائب او عميد جامعه مزعومه او مستشار ويعتبرون ذلك شطاره بزيادة الخير خبيرين وهذ النتيجة افلاس علمي وتخلف واقتصاد منهار وطبقه مترفئه اورستقراطيه كانوا في عالم ثاني ووزارات اخرى رواتب موظفيها لا تكفي 10 ايام. لا بل تناسوا وتجاهلوا علمائنا في القرون الماضيه منهم الامام جعفر الصادق. ع. مكتشف الكيمياء اول من بنى المدرسه الفلكيه العالمه نصير باشا. اول من اكتشف الهندسه هو العلماه

بقلم عقيل الملا فاضل
ربما يسال القارئ الكريم من هم الجوشنيه، الجوشنيه هم احفاد شمر بن ذو الجوشن لعنه الله، المختلفين في الراي والفكر والعقيده انهم شعوب مغلقة فكريا لا يتقبلون الاخر يكفرون البشر المعتدل، ففي العراق انشرو الجوشنيه بسرعه الضوء لتحول بعض المناطق الى بيئات منتجة لهذا الفكر التكفيري، ومصدره ليس هذا فقط بل ان الامه باتت لا تستحي ان تنتج اضافه اصناف جوشنيه جديده من الجوشنيه، الذي قتلوا الامام الحسين ع في 61 هجرية، بل ان الجوشن الاول قد يستفيد كثيرا من طرائق الذبح البشريه الجديد، نعم الا تستحي هذه الامه من اعلان الزهو والفخر لما يفعله الجوشنيه الجسد، ويتضح ذلك عبر مواقع التواصل الاجتماعي وصفحات ماتسمى بالنشوره الكبرى، وبمناسبه الحديث عن الثورة اقول، ثورة على من. ثورة على شباب عاندين من الواجب في اجازة دوريه، او انها ثورة على الكاشحين في مصاطر العمالة ليجتو على رزق حلال، ياتي لهم جوشني قدر يفجر نفسه بينهم. ثورتكم ياتي الافغاني يتزوج من سناكم. عن اي ثورة تتحدثون كيف تفكرون، في عصر التطور والحداده عند الشعوب الغربيه يفتخر اولاد العرب بقتل ابرياء في مدينة كركوك.

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصفائر فوق الشجر؟
لماذا تغطي النوارس سطح البحر؟
لماذا قلوب الأحبة مثل الحجر؟

بقلم / صباح المهدي
ضميت لجروحك ضمد
وامنيتي اشوقك بالسعد
بطاريك من اسمع احن
فدوه لك المن تون
هم تسوه دنياك نوح
وناسك تعذب والروح
الوكت لايبس نص ردن
فدوه لك المن تون
بونيك اتبجي الداى
والنوح يتحداه الناي
من ونك كليبي يون
فدوه لك المن تون
ماضن ورد الوئه ربح
اتوجه بكليبي السمج
حنن كليبي وانه احن
فدوه لك المن تون

بقلم / سنان الكيم
لماذا أنتبه القلوب مثل أخضرار الشجر؟
لماذا تنوء اللبالي بضوء القمر؟
لماذا تبسم ليل الشتاء عند نزول المطر؟
لماذا الرحيل... لماذا أفترق البشر؟
لماذا الحروب... لماذا أختلف الفكر؟
لماذا تعيش العصف

فقدان
فقدت هوية اتحاد مقاولين لشركة ارض الهيثم للقاولات العامة محدودة المسؤولية مديرها ليث شاكر محمود فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف ديالى الاتحادية
محكمة بداءة الخالص
العدد ٢٧٩ / ب / ٢٠١٨
التاريخ ٢٨ / ٣ / ٢٠١٨
اعلان

بتاريخ ٤ / ٢ / ٢٠١٨ اصدرت محكمة بداءة الخالص قرار الحكم بالدعوى المرقمة ٢٧٩ / ب / ٢٠١٨ والمتسبب الدرجة القطعية يقضي بازالة شيوع العقار (١١٦ / ١ / مقاطعة ٦٦ - الخالص / الشرقية) ببيعاً عليه تقرر الاعلان عن بيعه في الصحف المحلية لمدة ثلاثون يوماً على ان يكون البيع في هذه المحكمة عن طريق المزايدة التي تجري في الساعة الثانية عشر ظهراً من اليوم التالي للنشر وفي حالة مصادفة يوم المزايدة عطلة رسمية يكون في اليوم التالي للمزايدة وعلى الراغب بالشراء ايداع تامينات قانونية بنسبة ١٠ ٪ من بدل البيع اذا لم يكن شريكا .
الوصاف :

- ١ - نوع العقار / دار سكن رقمها ١١٦ / ١ م ٦٦ - الخالص .
- ٢ - جنسه / قطعة ارض .
- ٣ - اوصافه / قطعة ارض مشيد عليها هيكل مبني بالبلوك يحتوي على مطبخ وهول ومرافق صحية وحمام وغرفة نوم .
- ٤ - الشاغل / لا يوجد .
- ٥ - القيمة التقديرية / اربعة ملايين دينار .

القاضي
عدنان حسين علي

فقدان
فقدت موني وصولات الصادرة من امانة بغداد - دائرة العقارات المرقمة اولاً ١١٨٢٧ ثانياً ١١٨٢٨ ثالثاً ١١٨٢٩ بتاريخ ٦ / ٩ / ٢٠٠٧ بأسم / حسن علوان مشري فمن يعثر عليها تسليمهما الى جهة الاصدار .

فقدان
فقدت هوية اتحاد مقاولين شركة قمة الريادة المدير المفوض بدران صديق نعمت الصادرة من اتحاد المقاولين .

فقدان
فقدت موني الوثيقة المرقمة (٥) في ١٣ / ٢ / ٢٠١٨ الصادرة من اعدادية الجواهري للبنين بأسم (زيد هادي جعفر) من يعثر عليها تسليمها لمصدرها

اعلان
قدم المواطن (علي عبد ياسين طه) دعوته القضائية لتبديل (لقبه) وجعله(الحسيني) بدلا من(الدليمي) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر وبعبكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استنادا الى احكام المادة(٢٢)من قانون البطاقة الوطنية رقم السنة ٢٠١٦ المعدل على ان يكون النشر باسم مدير عام الجنسية المحترم الفريق مهدي نعمة الوائلي المدير العام

اعلان
بناءً على الدعوى المقامة من قبل المدعي (تركي حسين عسر) الذي يطلب تبديل لقبه من(المنصوري)الى (التميمي) ممن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة خمسة عشر يوماً وبعبكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة٢٢من قانون البطاقة الوطنية رقم السنة٢٠١٦

فقدان
فقدت موني الوثيقة المرقمة (٥) في ١٣ / ٢ / ٢٠١٨ الصادرة من اعدادية الجواهري للبنين بأسم (زيد هادي جعفر) من يعثر عليها تسليمها لمصدرها

فقدان
فقدت موني هوية نقابة المهندسين بأسم / ضياء نصر الله محمد فعلى من يعثر عليها تسليمها الى مقر النقابة مع الشكر .

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف واسط الاتحادية
محكمة بداءة الصويرة
العدد ٢٣٨ / ب / ٢٠١٨
اعلان

الى المدعى عليه (راشد صالح سهيل)
اقام المدعي (مدير عام مصرف الرافدين / اضافة لوظائفه) الدعوى البدائية المرقمة ٢٣٨ / ب / ٢٠١٨ يطلب فيها الزامك بتادية مبلغ الدين المدعى به والفوائد التأخرية ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر قررت المحكمة بتليغك بواسطة صحيفتين محليتين استنادا لنص المادة ٢١ من قانون المرافعات المدنية والحضور امام هذه المحكمة يوم المرافعة المصادف ٨ / ٤ / ٢٠١٨ وبخلافه سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وفق القانون .
القاضي
عبيد صالح محيبيد

فقدان
فقدت هوية اتحاد مقاولين شركة قمة الريادة - المدير المفوض بدران صديق نعمت الصادرة من اتحاد المقاولين فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

فقدان
فقدت هوية اتحاد المقاولين العراقيين لشركة جزيرة العطاء للتجارة والمقاولات العامة - المدير المفوض شاكر عثمان حسن فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

قرار تصفية شركة محدودة
بناءً على ماجاء مالك الاسهم لشركة (فجر العطاء للتجارة والمقاولات العامة المحدودة) المؤرخ في ١٠ / ١١ / ٢٠١٥ المتضمن وضع الشركة تحت التصفية وتعيين السيد صبري كاظم ظاهر مصفيا لها .

اني مسجل الشركات صادقت على القرار اعلاه على ان ينشر طبقاً لاحكام المادة ١٦٠ من قانون الشركات رقم ٢١ لسنة ١٩٩٧ المعدل .
كتب ببغداد في اليوم التاسع من شهر رجب لسنة ١٤٣٩ هـ -
الموافق لليوم السادس والعشرون من شهر اذار لسنة ٢٠١٨ م .
زهرة شيبان حمادي
مسجل الشركات وكالة

فقدان
فقدت موني الوثيقة المرقمة (٥) في ١٣ / ٢ / ٢٠١٨ الصادرة من اعدادية الجواهري للبنين بأسم (زيد هادي جعفر) من يعثر عليها تسليمها لمصدرها

جمهورية العراق
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف ديالى الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في جديدة الشط
العدد/٥٨٨
التاريخ/١٠/٤/٢٠١٨
الى المفقود/وليد عماد شاكر
اعلان

بتاريخ ١١/٣/٢٠١٨ قدمت والدته سعيدة سلمان حسين طالبا تروم فيه نصها قيمة عليك لخروجك من الدار بتاريخ ٢/١٢/٢٠٠٦ ولعدم معرفة حاتك من ممالكك عليه قررت بتليغك بالصحف المحلية وخلال خمسة عشر يوماً من اليوم التالي للنشر فمن لديه اعتراض مراجعه هذه المحكمة وبعبكسه سوف تقوم المحكمة بنصب المستدعية سعيدة سلمان حسين قيمة عليك
القاضي
ذاكر صالح حسين
قاضي محكمة الاحوال الشخصية في جديدة الشط

جمهورية العراق
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في الحلة
العدد/٢٢٣٢/ش/٢٠١٨
التاريخ/١/٤/٢٠١٨
اعلان

الى المدعى عليه/اصيل غانم عباس
اقامت المدعية حنين رحيم كاظم الدعوى المرقمة اعلاه تطلب دعوتك للمرافعة والحكم بالتفريق للنشور بالتفريق ومجهولية محل اقامتك حسب شرح مختار حي العسكري المشتل في الحلة السيد حيدر عباس حمزه الغزالي لذا تقرر بتليغك بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور في الساعة التاسعة من صباح يوم ٩/٤/٢٠١٨ وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة بحقك غيابياً ووفق القانون
القاضي
مرتضى محمد علي الغريباوي

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف واسط الاتحادية
محكمة بداءة الكوت
العدد ٢١٤ / ب / ٢٠١٨
الى المدعى عليها / حمدي كريم هادي
أقام المدعي علي عزيز سلمان عليك الدعوى البدائية المرقمة اعلاه يطالبك فيها بالزامك دعوتكم بتادية له مبلغ قدره سبعة ملايين دينار ومجهولية محل اقامتك فقد اصدرت محكمة بداءة الكوت حكماً غيابياً في الدعوى اعلاه والمؤرخة في ٣٠/١/٢٠١٨ ومجهولية اقامتك حسب اشعار المختار علاوي جبر جاسم المتضمن مجهولية محل اقامتك كذلك تايد كتاب مركز شرطة بالعدد ٤٣٣٥ في ٢٨/٣/٢٠١٨ تقرر بتليغك بمضمون الحكم الغيابي ونشر في صحيفتين محليتين رسميتين ولك حق اعتراض على الحكم الغيابي خلال المدة القانونية البالغ عشرة ايام اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ النشر وفي حالة عدم حضورك سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية
القاضي
عدنان نهيير راهي الزامل

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف واسط الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في الكوت
العدد ٩٣١/ش/٢٠١٨
الى المدعى عليه م مالك جويد حافظ
أقام المدعية زمن كاظم كويد الدعوى المرقمة اعلاه والتي تطلب فيها دعوتك للمرافعة والحكم بتصديق الطلاق الخلعي الواقع في ١٣/١٠/٢٠١٧ ولجهولية محل إقامتك حسب القائم بالتليغ واشعار مركز شرطة الرشاد ١٩/٤١٩٢ في ١٨/٣/٢٠١٨ عليه تقرر بتليغكم بواسطة صحيفتين محليتين رسميتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٢/٤/٢٠١٨ الساعة تاسعة صباحاً وعند عدم حضورك أو من ينوب عنك قانوناً سوف تجري المرافعة بحقكم غيابياً وعلناً وفق القانون
القاضي
حيدر شعويط سدخان

اعلان دعوة دائنين
اني المصفي فراس محمد علي لشركة الحسنة للتوسط ببيع وشراء العملات الأجنبية المحدودة - ادعو كل من له حق او دين على الشركة مراجعتي على العنوان التالي - بغداد الحارثية م ٢١١ شارع ٥ بناية ١٦ .
المصفي
فراس محمد علي

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة بداءة البصرة
العدد/٦٨٥/ب/٢٠١٨
التاريخ/١٩/٣/٢٠١٨
الى المدعى عليه/ماجد علوان نجم
اعلان
اقام المدعين فالح وايمين واميمة وزينب اولاد حسن عبدالرحمن ضدك بالتكافل والتضامن مع المدعى عليهم احمدعلوان نجم وجمال علوان نجم الذي يطلبون فيه تخلية الماجور بموجب العقد المؤرخ ٢٠/٤/٢٠١١ وقد تخلف المدعى عليهم عن تسديد بدلات الاجار من ١/٩/٢٠١٦ ولغاية ٣١/١٢/٢٠١٧ ولتعدز بتليغك لمجهولية محل اقامتك حسب شرح مبلغ هذه المحكمة والمجلس البلدي لمنطقة بريهة والكرزرة عليه تقرر بتليغك اعلاناً بصحيفتين محليتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة ١٠/٤/٢٠١٨ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً وبعبكسه سوف تجري المرافعة بحقك غيابياً وعلناً وفق الاصول
القاضي الاول

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة بداءة البصرة
العدد/٦٨٥/ب/٢٠١٨
التاريخ/١٩/٣/٢٠١٨
الى المدعى عليه/ماجد علوان نجم
اعلان
اقام المدعين فالح وايمين واميمة وزينب اولاد حسن عبدالرحمن ضدك بالتكافل والتضامن مع المدعى عليهم احمدعلوان نجم وجمال علوان نجم الذي يطلبون فيه تخلية الماجور بموجب العقد المؤرخ ٢٠/٤/٢٠١١ وقد تخلف المدعى عليهم عن تسديد بدلات الاجار من ١/٩/٢٠١٦ ولغاية ٣١/١٢/٢٠١٧ ولتعدز بتليغك لمجهولية محل اقامتك حسب شرح مبلغ هذه المحكمة والمجلس البلدي لمنطقة بريهة والكرزرة عليه تقرر بتليغك اعلاناً بصحيفتين محليتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة ١٠/٤/٢٠١٨ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً وبعبكسه سوف تجري المرافعة بحقك غيابياً وعلناً وفق الاصول
القاضي الاول

جمهورية العراق
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية
محكمة بداءة الحلة
العدد/٨٩١/ب/٢٠١٨
التاريخ/١/٤/٢٠١٨
اعلان
الى المدعى عليه/علي عبد الكاظم حسين
اقام المدعي محمد هيثم عبد الوهاب في الدعوى البدائية المرقمة اعلاه يطالبك فيها باعادة الحال الى ما كان عليه في العقار المرقم ٤٠٩٩/٤/٢٤م ١١ ويسيه واسترداد البديل مقداره ثلاثة وثمانون مليون دينار عراقي لكون العقد باطل ونظراً لمجهولية محل اقامتك حسب شرح المبلغ القضائي امير عبد الحافظ جابر في ٥/٣/٢٠١٨ اشعار مختار حي المكاتب /مركز قضاء الحلة المدعو فاضل عباس الجاسم لذا قررت المحكمة بتليغك اعلاناً بصحيفتين محليتين يوميتين لغرض حضورك امام محكمة بداءة الحلة في يوم المرافعة المصادف ٩/٤/٢٠١٨ الساعة التاسعة صباحاً وفي حالة عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة بحقك غيابياً ووفق الاصول
القاضي
علي خضير العامري

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة بداءة البصرة
العدد/٦٨٥/ب/٢٠١٨
التاريخ/١٩/٣/٢٠١٨
الى المدعى عليه/ماجد علوان نجم
اعلان
اقام المدعين فالح وايمين واميمة وزينب اولاد حسن عبدالرحمن ضدك بالتكافل والتضامن مع المدعى عليهم احمدعلوان نجم وجمال علوان نجم الذي يطلبون فيه تخلية الماجور بموجب العقد المؤرخ ٢٠/٤/٢٠١١ وقد تخلف المدعى عليهم عن تسديد بدلات الاجار من ١/٩/٢٠١٦ ولغاية ٣١/١٢/٢٠١٧ ولتعدز بتليغك لمجهولية محل اقامتك حسب شرح مبلغ هذه المحكمة والمجلس البلدي لمنطقة بريهة والكرزرة عليه تقرر بتليغك اعلاناً بصحيفتين محليتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة ١٠/٤/٢٠١٨ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً وبعبكسه سوف تجري المرافعة بحقك غيابياً وعلناً وفق الاصول
القاضي الاول

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة بداءة البصرة
العدد/٦٨٥/ب/٢٠١٨
التاريخ/١٩/٣/٢٠١٨
الى المدعى عليه/ماجد علوان نجم
اعلان
اقام المدعين فالح وايمين واميمة وزينب اولاد حسن عبدالرحمن ضدك بالتكافل والتضامن مع المدعى عليهم احمدعلوان نجم وجمال علوان نجم الذي يطلبون فيه تخلية الماجور بموجب العقد المؤرخ ٢٠/٤/٢٠١١ وقد تخلف المدعى عليهم عن تسديد بدلات الاجار من ١/٩/٢٠١٦ ولغاية ٣١/١٢/٢٠١٧ ولتعدز بتليغك لمجهولية محل اقامتك حسب شرح مبلغ هذه المحكمة والمجلس البلدي لمنطقة بريهة والكرزرة عليه تقرر بتليغك اعلاناً بصحيفتين محليتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة ١٠/٤/٢٠١٨ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً وبعبكسه سوف تجري المرافعة بحقك غيابياً وعلناً وفق الاصول
القاضي الاول

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة بداءة البصرة
العدد/٦٨٥/ب/٢٠١٨
التاريخ/١٩/٣/٢٠١٨
الى المدعى عليه/ماجد علوان نجم
اعلان
اقام المدعين فالح وايمين واميمة وزينب اولاد حسن عبدالرحمن ضدك بالتكافل والتضامن مع المدعى عليهم احمدعلوان نجم وجمال علوان نجم الذي يطلبون فيه تخلية الماجور بموجب العقد المؤرخ ٢٠/٤/٢٠١١ وقد تخلف المدعى عليهم عن تسديد بدلات الاجار من ١/٩/٢٠١٦ ولغاية ٣١/١٢/٢٠١٧ ولتعدز بتليغك لمجهولية محل اقامتك حسب شرح مبلغ هذه المحكمة والمجلس البلدي لمنطقة بريهة والكرزرة عليه تقرر بتليغك اعلاناً بصحيفتين محليتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة ١٠/٤/٢٠١٨ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً وبعبكسه سوف تجري المرافعة بحقك غيابياً وعلناً وفق الاصول
القاضي الاول

وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ الكوت
رقم الاضبارة ٣١٦٣/٢٠١٧
اعلان
تتبع مديرية تنفيذ الكوت حصة المدين في العقار تسلسل ٣/٧٩٧م ٣٨م الخاجية الواقع في الكوت العائد للمدين مظفر ابراهيم طعمة المحجوز لقاء طلب المدائن ميثاق مجيد عزيز وجماعته البالغ مئة وسبعون مليون دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثون يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحباً معه التامينات القانونية عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري

١- موقعة ورقمه / كوت / الخاجية/ قرب المسيح رقمه ٣/٧٩٧م ٣٨م الخاجية
٢- جنسة ونوعه / ارض تسقى بالواسطة ملك صرف
٣- حدوده واوصافه / العقار عبارة عن زراعية ملك وعموم العقار يحتوي على بعض اشجار النخيل المتناثرة وهو محاذي للشارع العام
٤- مساحته / مساحة العقار الكلية ٦ دونم و١٣ اولك و ٢م ٤٦,١٨ اما الحصة المحجوز تبلغ ١٧٤ سهم
٥- الشاغل / الشركاء
٦- القيمة التقديرية / اربعة وخمسون مليون سعر الدونم الواحد وحصة المحجوزة تبلغ ١٧٤ سهم بمبلغ ثلاثمائة وعشرة مليون ومائتي الف دينار
المنفذ العدل
علي رضا الخطاوي

فقدان
فقدت موني الصك المرقم ٣٤٤١ في ٤/١/٢٠١٨ بمبلغ مليونين ومائة وثلاثة وتسعون الف ومئتان وخمسون دينار بأسم المسوق (ناصر حسين شبوط) والصادرة من وزارة التجارة - الشركة العامة لتجارة الحبوب فمن يعثر عليها يسلمها الى جهة الاصدار

فقدان
فقدت موني الهوية الصادرة من وزارة الثقافة / جريدة الاتجاه الثقافي بأسم / عمار نوري حسن فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف واسط الاتحادية
محكمة بداءة الكوت
العدد ٦١٥ / ب / ٢٠١٧
الموضوع / اعلان بيع معمل طباطوق بالمزايدة
المدعي الدائم م راضي فاضل حمودي وجما عته
المدعى عليه المدين / طعان جبر شبيب
تنفيذا لقرار الحكم الصادر من هذه المحكمة بالعدد ٦١٥/ب/٢٠١٧ المتضمن بيع معمل طباطوق الجصاني المشيد على جزء من القطعة المرقمة ٢/٢٩م ٣٤م العلكاية وتوزيع صافي الثمن بين الشركاء كل حسب سهامه فقد تقرر اعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية خلال مدة خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر وعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية عشرة من المائة من القيمة المقدرة مالم يكونوا من الشركاء وسوف تجري المزايدة في اليوم الاخير واذاً صادف اليوم الاخير عطلة رسمية فاليوم الذي يليه موعد المزايدة وعلى من ترسوا عليه المزايدة يتحمل اجور النشر والمناذاة
القاضي
عدنان نهيير راهي الزامل

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة بداءة البصرة
العدد/٦٨٥/ب/٢٠١٨
التاريخ/١٩/٣/٢٠١٨
الى المدعى عليه/ماجد علوان نجم
اعلان
اقام المدعين فالح وايمين واميمة وزينب اولاد حسن عبدالرحمن ضدك بالتكافل والتضامن مع المدعى عليهم احمدعلوان نجم وجمال علوان نجم الذي يطلبون فيه تخلية الماجور بموجب العقد المؤرخ ٢٠/٤/٢٠١١ وقد تخلف المدعى عليهم عن تسديد بدلات الاجار من ١/٩/٢٠١٦ ولغاية ٣١/١٢/٢٠١٧ ولتعدز بتليغك لمجهولية محل اقامتك حسب شرح مبلغ هذه المحكمة والمجلس البلدي لمنطقة بريهة والكرزرة عليه تقرر بتليغك اعلاناً بصحيفتين محليتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة ١٠/٤/٢٠١٨ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً وبعبكسه سوف تجري المرافعة بحقك غيابياً وعلناً وفق الاصول
القاضي الاول

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة بداءة البصرة
العدد/٦٨٥/ب/٢٠١٨
التاريخ/١٩/٣/٢٠١٨
الى المدعى عليه/ماجد علوان نجم
اعلان
اقام المدعين فالح وايمين واميمة وزينب اولاد حسن عبدالرحمن ضدك بالتكافل والتضامن مع المدعى عليهم احمدعلوان نجم وجمال علوان نجم الذي يطلبون فيه تخلية الماجور بموجب العقد المؤرخ ٢٠/٤/٢٠١١ وقد تخلف المدعى عليهم عن تسديد بدلات الاجار من ١/٩/٢٠١٦ ولغاية ٣١/١٢/٢٠١٧ ولتعدز بتليغك لمجهولية محل اقامتك حسب شرح مبلغ هذه المحكمة والمجلس البلدي لمنطقة بريهة والكرزرة عليه تقرر بتليغك اعلاناً بصحيفتين محليتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة ١٠/٤/٢٠١٨ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً وبعبكسه سوف تجري المرافعة بحقك غيابياً وعلناً وفق الاصول
القاضي الاول

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة بداءة البصرة
العدد/٦٨٥/ب/٢٠١٨
التاريخ/١٩/٣/٢٠١٨
الى المدعى عليه/ماجد علوان نجم
اعلان
اقام المدعين فالح وايمين واميمة وزينب اولاد حسن عبدالرحمن ضدك بالتكافل والتضامن مع المدعى عليهم احمدعلوان نجم وجمال علوان نجم الذي يطلبون فيه تخلية الماجور بموجب العقد المؤرخ ٢٠/٤/٢٠١١ وقد تخلف المدعى عليهم عن تسديد بدلات الاجار من ١/٩/٢٠١٦ ولغاية ٣١/١٢/٢٠١٧ ولتعدز بتليغك لمجهولية محل اقامتك حسب شرح مبلغ هذه المحكمة والمجلس البلدي لمنطقة بريهة والكرزرة عليه تقرر بتليغك اعلاناً بصحيفتين محليتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة ١٠/٤/٢٠١٨ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً وبعبكسه سوف تجري المرافعة بحقك غيابياً وعلناً وفق الاصول
القاضي الاول

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة بداءة البصرة
العدد/٦٨٥/ب/٢٠١٨
التاريخ/١٩/٣/٢٠١٨
الى المدعى عليه/ماجد علوان نجم
اعلان
اقام المدعين فالح وايمين واميمة وزينب اولاد حسن عبدالرحمن ضدك بالتكافل والتضامن مع المدعى عليهم احمدعلوان نجم وجمال علوان نجم الذي يطلبون فيه تخلية الماجور بموجب العقد المؤرخ ٢٠/٤/٢٠١١ وقد تخلف المدعى عليهم عن تسديد بدلات الاجار من ١/٩/٢٠١٦ ولغاية ٣١/١٢/٢٠١٧ ولتعدز بتليغك لمجهولية محل اقامتك حسب شرح مبلغ هذه المحكمة والمجلس البلدي لمنطقة بريهة والكرزرة عليه تقرر بتليغك اعلاناً بصحيفتين محليتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة ١٠/٤/٢٠١٨ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً وبعبكسه سوف تجري المرافعة بحقك غيابياً وعلناً وحسب الاصول
القاضي
معزز صالح الحسن

محكمة بداءة المعقل
العدد: ٢/ب/٢٠١٨
التاريخ: ٢٩/٣/٢٠١٨
اعلان
الى المدعى عليه / صباح حسن نعمة
اقام المدعي عبدالرحمن عبدالواحد يعقوب الدعوى البدائية المرقمة ٢/ب/٢٠١٨ لدى هذه المحكمة يطالب فيها (برفع التجاوز على العقار المرقم ٢٣٠٧/١٧٠٦ الرباط الكبير) وقد صدر قرار غيابي بحقك بالعدد ٢/ب/٢٠١٨ بتاريخ ٥/٢/٢٠١٨ يقضي الزامك برفع التجاوز الحاصل على عموم العقار تسلسل ١٧٠٦/٢٣٠٧ الرباط الكبير، العائد للمدعي والبالغة مساحته ٢ أولك و ٣م ٣٨,٦٦ وإزالة جميع المشيدات المقامة من قبل والمتملة (بالياتلو الكونكريتي) وتسليمه الى المدعي خالياً من الشواغل، ومجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتليغ وتأييد المجلس البلدي لمنطقة حي الحسين بارتحالك الى جهة مجهولة. تقرر بتليغك بصحيفتين محليتين يوميتين رسميتين وفي حالة عدم تقديمك طعنًا بالقرار فانه يكتسب الدرجة القطعية بحقك.
القاضي / جعفر كاظم المالكي

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف واسط الاتحادية
محكمة بداءة الكوت
العدد ٢١٥ / ب / ٢٠١٨
الى المدعى عليها / حمدي كريم هادي
أقام المدعي حسين اجد كاظم عليك الدعوى البدائية المرقمة اعلاه يطالبك فيها بالزامك دعوتكم بتادية له مبلغ قدره خمسة ملايين دينار ومجهولية محل اقامتك فقد اصدرت محكمة بداءة الكوت حكماً غيابياً في الدعوى اعلاه والمؤرخة في ٣٠/١/٢٠١٨ ومجهولية اقامتك حسب اشعار المختار علاوي جبر جاسم المتضمن مجهولية محل اقامتك كذلك تايد كتاب مركز شرطة بالعدد ٤٣٣٦ في ٢٨/٣/٢٠١٨ تقرر بتليغك بمضمون الحكم الغيابي ونشر في صحيفتين محليتين رسميتين ولك حق اعتراض على الحكم الغيابي خلال المدة القانونية البالغ عشرة ايام اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ النشر وفي حالة عدم حضورك سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية
القاضي
عدنان نهيير راهي الزامل

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف واسط الاتحادية
محكمة بداءة الكوت
العدد ٢١٥ / ب / ٢٠١٨
الى المدعى عليها / حمدي كريم هادي
أقام المدعي حسين اجد كاظم عليك الدعوى البدائية المرقمة اعلاه يطالبك فيها بالزامك دعوتكم بتادية له مبلغ قدره خمسة ملايين دينار ومجهولية محل اقامتك فقد اصدرت محكمة بداءة الكوت حكماً غيابياً في الدعوى اعلاه والمؤرخة في ٣٠/١/٢٠١٨ ومجهولية اقامتك حسب اشعار المختار علاوي جبر جاسم المتضمن مجهولية محل اقامتك كذلك تايد كتاب مركز شرطة بالعدد ٤٣٣٦ في ٢٨/٣/٢٠١٨ تقرر بتليغك بمضمون الحكم الغيابي ونشر في صحيفتين محليتين رسميتين ولك حق اعتراض على الحكم الغيابي خلال المدة القانونية البالغ عشرة ايام اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ النشر وفي حالة عدم حضورك سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية
القاضي
عدنان نهيير راهي الزامل

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف واسط الاتحادية
محكمة بداءة الكوت
العدد ٢١٥ / ب / ٢٠١٨
الى المدعى عليها / حمدي كريم هادي
أقام المدعي حسين اجد كاظم عليك الدعوى البدائية المرقمة اعلاه يطالبك فيها بالزامك دعوتكم بتادية له مبلغ قدره خمسة ملايين دينار ومجهولية محل اقامتك فقد اصدرت محكمة بداءة الكوت حكماً غيابياً في الدعوى اعلاه والمؤرخة في ٣٠/١/٢٠١٨ ومجهولية اقامتك حسب اشعار المختار علاوي جبر جاسم المتضمن مجهولية محل اقامتك كذلك تايد كتاب مركز شرطة بالعدد ٤٣٣٦ في ٢٨/٣/٢٠١٨ تقرر بتليغك بمضمون الحكم الغيابي ونشر في صحيفتين محليتين رسميتين ولك حق اعتراض على الحكم الغيابي خلال المدة القانونية البالغ عشرة ايام اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ النشر وفي حالة عدم حضورك سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية
القاضي
عدنان نهيير راهي الزامل

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف واسط الاتحادية
محكمة بداءة الكوت
العدد ٦١٥ / ب / ٢٠١٧
الموضوع / اعلان بيع معمل طباطوق بالمزايدة
المدعي الدائم م راضي فاضل حمودي وجما عته
المدعى عليه المدين / طعان جبر شبيب
تنفيذا لقرار الحكم الصادر من هذه المحكمة بالعدد ٦١٥/ب/٢٠١٧ المتضمن بيع معمل طباطوق الجصاني المشيد على جزء من القطعة المرقمة ٢/٢٩م ٣٤م العلكاية وتوزيع صافي الثمن بين الشركاء كل حسب سهامه فقد تقرر اعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية خلال مدة خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر وعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية عشرة من المائة من القيمة المقدرة مالم يكونوا من الشركاء وسوف تجري المزايدة في اليوم الاخير واذاً صادف اليوم الاخير عطلة رسمية فاليوم الذي يليه موعد المزايدة وعلى من ترسوا عليه المزايدة يتحمل اجور النشر والمناذاة
القاضي
عدنان نهيير راهي الزامل

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة بداءة البصرة
العدد/٦٨٥/ب/٢٠١٨
التاريخ/١٩/٣/٢٠١٨
الى المدعى عليه/ماجد علوان نجم
اعلان
اقام المدعين فالح وايمين واميمة وزينب اولاد حسن عبدالرحمن ضدك بالتكافل والتضامن مع المدعى عليهم احمدعلوان نجم وجمال علوان نجم الذي يطلبون فيه تخلية الماجور بموجب العقد المؤرخ ٢٠/٤/٢٠١١ وقد تخلف المدعى عليهم عن تسديد بدلات الاجار من ١/٩/٢٠١٦ ولغاية ٣١/١٢/٢٠١٧ ولتعدز بتليغك لمجهولية محل اقامتك حسب شرح مبلغ هذه المحكمة والمجلس البلدي لمنطقة بريهة والكرزرة عليه تقرر بتليغك اعلاناً بصحيفتين محليتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة ١٠/٤/٢٠١٨ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً وبعبكسه سوف تجري المرافعة بحقك غيابياً وعلناً وفق الاصول
القاضي الاول

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة بداءة البصرة
العدد/٦٨٥/ب/٢٠١٨
التاريخ/١٩/٣/٢٠١٨
الى المدعى عليه/ماجد علوان نجم
اعلان
اقام المدعين فالح وايمين واميمة وزينب اولاد حسن عبدالرحمن ضدك بالتكافل والتضامن مع المدعى عليهم احمدعلوان نجم وجمال علوان نجم الذي يطلبون فيه تخلية الماجور بموجب العقد المؤرخ ٢٠/٤/٢٠١١ وقد تخلف المدعى عليهم عن تسديد بدلات الاجار من ١/٩/٢٠١٦ ولغاية ٣١/١٢/٢٠١٧ ولتعدز بتليغك لمجهولية محل اقامتك حسب شرح مبلغ هذه المحكمة والمجلس البلدي لمنطقة بريهة والكرزرة عليه تقرر بتليغك اعلاناً بصحيفتين محليتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة ١٠/٤/٢٠١٨ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً وبعبكسه سوف تجري المرافعة بحقك غيابياً وعلناً وفق الاصول
القاضي الاول

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة بداءة البصرة
العدد/٦٨٥/ب/٢٠١٨
التاريخ/١٩/٣/٢٠١٨
الى المدعى عليه/ماجد علوان نجم
اعلان
اقام المدعين فالح وايمين واميمة وزينب اولاد حسن عبدالرحمن ضدك بالتكافل والتضامن مع المدعى عليهم احمدعلوان نجم وجمال علوان نجم الذي يطلبون فيه تخلية الماجور بموجب العقد المؤرخ ٢٠/٤/٢٠١١ وقد تخلف المدعى عليهم عن تسديد بدلات الاجار من ١/٩/٢٠١٦ ولغاية ٣١/١٢/٢٠١٧ ولتعدز بتليغك لمجهولية محل اقامتك حسب شرح مبلغ هذه المحكمة والمجلس البلدي لمنطقة بريهة والكرزرة عليه تقرر بتليغك اعلاناً بصحيفتين محليتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة ١٠/٤/٢٠١٨ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانوناً وبعبكسه سوف تجري المرافعة بحقك غيابياً وعلناً وحسب الاصول
القاضي
معزز صالح الحسن

وزارة النفط
شركة خطوط الانابيب النفطية
(شركة عامة)

إعلان مناقصة

تعلم شركتنا عن اعلان المناقصة المرقمة (م / ٢٠١٨/٩) والخاصة بإنشاء قاعة احتفالات في مقر الشركة (في الدورة)، فعلى الراغبين من ذوي الاختصاص حاملين هوية تصنيف المقاولين لا تقل عن الدرجة التاسعة نافذة لعام ٢٠١٨ وهوية غرفة التجارة وشهادة تسجيل الشركة وكتاب التحويل الرسمي بالمرجعة مراجعة مقر الشركة الكائن في بغداد - الدورة - المجمع النفطي/القسم القانوني للاطلاع على الشروط والمواصفات المطلوبة في المناقصة لقاء مبلغ قدره (٢٥٠٠٠٠) فقط مائتان وخمسون الف دينار(غير قابل للرد) ويكون اخر موعد لتقديم العطاءات في الساعة الثانية عشر ليوم(الاربعاء) المصادف ٢٠١٨/٥/٢ وستعمل العطاءات الغير مستوفية للشروط والمواصفات المطلوبة في وثائق المناقصة والشروط ادناه:-

١. تقديم التأمينات الاولية المطلوبة من قبل المشتركين في المناقصة على شكل صك مصدق او سفتجة او خطاب ضمان بمبلغ (٦٥٠٠٠٠٠) فقط ستة ملايين وخمسمائة الف دينار عراقي لا غير باسم الشركة او مقدم العطاء لصالح شركة خطوط الانابيب النفطية (شركة عامة) صادرة من احد المصارف المعتمدة من قبل البنك المركزي العراقي على ان تكون نافذة لسنة اشر من تاريخ تقديم العطاء ليعطي فترة الاحالة وسوف يتم استبعاد العطاءات التي لم ترفق بها التأمينات الاولية المطلوبة والتي يقل مبلغ تأميناتها عن المبلغ المبين اعلاه علما بأنه سيتم مصادرة التأمينات الاولية عند سحب مقدم العطاء لعطائه بعد موعد الغلق او في حالة عدم استكمال البيانات الفنية المطلوبة والشروط القانونية غير الجوهرية المطلوبة في شروط المناقصة.
٢. ارفاق كتاب براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب اصلي ومعنون الى شركة خطوط الانابيب النفطية نافذ المفعول لعام ٢٠١٨ مع الهوية الضريبية.
٣. تقديم براءة ذمة صادرة من دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي نافذ المفعول عند التعاقد.
٤. ارفاق جميع مستندات المناقصة مع هوية تصنيف المقاولين لا تقل عن الدرجة السابعة مع هوية غرفة التجارة ونسخة شهادة تاسيس الشركة وعقد التأسيس والنظام الداخلي واجازة ممارسة المهنة (للشركات) والحسابات الختامية للشركة لآخر ثلاث سنوات مصادق عليها من قبل محاسب قانوني وارقاق الاعمال المماثلة التي قام بها سابقا وتقديم ماثبت ذلك بموجب عقود وكتب انجاز موثقة رسمياً من الجهات التي عمل لديها مع ذكر العنوان الكامل ورقم الهاتف وجميع المستمسكات المطلوبة في شروط المناقصة.
٥. تقديم العطاء مغلف مغلق بصورة محكمة ومختوم بالختم الحي لمقدم العطاء ومبين عليه اسم ورقم المناقصة وموعد الغلق ويحتوي بداخله على طرفين مختلفين (يحتوي الاول على وثيقة المناقصة والتي تمثل العرض التجاري والفني بعد ملئ وختم الاستثمارات الموجودة في القسم الرابع من الوثيقة بالختم الحي الخاص بمقدم العطاء ويحتوي الثاني على كافة وثائق الشركة ومستمسكات مقدم العطاء مع التأمينات الاولية).
٦. لا تقل مدة نفاذية العطاء عن (١٨٠ يوم) ويتم تسليم ووضع العطاءات في صندوق العطاءات المثبت في مقر شركة خطوط الانابيب النفطية الكائن في المجمع النفطي في الدورة-بغداد-العراق في موعد اقصاه قبل تاريخ غلق المناقصة المبين في اعلاه.
٧. على مقدم العطاء ارفاق نسخة من المستمسكات الشخصية التالية مع العطاء (نسخة من هوية الاحوال المدنية وشهادة الجنسية العراقية وبطاقة السكن).
٨. على صاحب العطاء الفائز تقديم كتاب حجب البطاقة التموينية بموجب كتاب صادر عن وزارة التجارة عند التعاقد.
٩. المناقصة مبنية على الميزانية التشغيلية والكلفة التخمينية للمنافسة هي (٣١٤٦٤٠٠٠٠) دينار فقط ثلاثمائة واربعه عشر مليون وستمائة واربعون الف دينار عراقي لا غير.
١٠. مدة تنفيذ العقد (١٨٠) شهراً وتبدأ من يوم تقويمى.
١١. ان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا .
١٢. سيتم عقد مؤتمر للاجابة على استفسارات مقدمي العطاءات في مقر الشركة بتاريخ (٢٠١٨/٤/٢٥).
١٣. لا يجوز لمنسوبي الدولة والقطاع العام الاشتراك في المناقصات بصورة مباشرة او غير مباشرة.
١٤. سيحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.
١٥. البريد الالكتروني: pipelinecompany@oil.gov.iq
١٦. البريد الالكتروني لقسم العقود: materials@opc.oil.gov.iq
١٧. سيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في مقر شركة خطوط الانابيب النفطية بتاريخ ٢٠١٨/٥/٣ الساعة التاسعة صباحاً بتوقيت بغداد وفي حال مصادفة يوم موعد الغلق عطلة رسمية سيكون موعد الغلق في اليوم الذي يليه من الدوام الرسمي.
١٨. المناقصة تعلن للمرة الاولى خلال سنة ٢٠١٨.
١٩. سيتم استبعاد العطاء المقدم في حال عدم التزام مقدم العطاء بكل ماتتطلبه كافة اقسام الوثيقة القياسية الصادرة عن وزارة التخطيط العراقية.

...مع التقدير.

علي جبير لازم العبودي
المدير العام /وكالة
رئيس مجلس الادارة

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية
محكمة بداءة الحلة
العدد/٣٢٧/ب/٢٠١٨
التاريخ/١/٤/٢٠١٨
اعلان

المدعى /فاضل علي حساني وجماعته

المدعى عليه/حسن علي حساني
تنفيذا للقرار هذه المحكمة الصادر بالدعوى اعلاه المتضمن ازالة شيوع العقار المرقم ١١٩٩/٢م ٧محيزم بيعا والمكتسب الدرجة القطعية لذا تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار اعلاه بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثون يوما من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة التقديرية البالغة (١٢٥٠٠٠٠٠٠) مائة وخمسة وعشرون مليون دينار بصك مصدق وستجري المزايدة في الساعه الثانية عشر ظهر اليوم (الثلاثين) التالي ليوم النشر ويحمل المشتري اجور الماداة ورسم التسجيل القاضي الاول خالد هلال شميران التميمي الاوصاف//

العقار عبارة عن دار سكن يتكون من ساحة خارجية وحديقة خارجية وصاله ومطبخ وغرفتين نوم وهول داخلي صحيات ومبني من الطابوق ومسقف بالكونكريت المسلح المساحة العمومية: (٢٣٣٨,٥٦) الماشغل: العقار مشغول من قبل المدعى عليه والذي يرغب بالبقاء بصفة مستاجر بعدالبيع

اعلان

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (حسن علي منسي) الذي يطلب تبديل لقبه من (الخفاجي) الى (الجدوعي) ممن لديه اعتراض مراجعه هذه المديرية خلال خمسة عشر يوم وبعبءه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة ٢٢ من البطاقة الوطنية رقم ٢٠١٦ الفريقي مهدي نعمة الوائلي المدير العام

تنويه

ورد سهوا في جريدة العراق الاخبارية بالعدد ٥٧١ في ٢٠١٨/٣/١٩ باسم(كاظم فيصل مراد) والصحيح (كاظم فضيل مراد) لذا اقتضى التنويه

مديرية زراعة بابل
تنويه
نشر سهوا في جريدة العراق الاخبارية بالعدد ٥٦١ في ٢٠١٨/٣/٥ بدل منفعه المغروسات (٢٢٢٥) خطأ والصحيح (٢٢٢٥٠) للاعلان رقم(٥٧٤٢)لذا اقتضى التنويه

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية
محكمة بداءة الحلة
العدد/٣٩٩٠/ب/٢٠١٨
التاريخ/٣/٢٠/٢٠١٨
اعلان

المدعى /شمسة حسين محمد

المدعى عليه/هدير كريم حسين
تنفيذا للقرار هذه المحكمة الصادر بالدعوى اعلاه المتضمن ازالة شيوع السيارة المرقم ٥٥٦٨٣ بابل خصوصي بيعا والمكتسب الدرجة القطعية لذا تعلن هذه المحكمة عن بيع السيارة اعلاه بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة التقديرية البالغة (١٢,٩١٥,٠٠٠) اثنا عشر مليون وتسعمائة وخمسة عشر الف دينار بصك مصدق وستجري المزايدة في الساعه الثانية عشر ظهر اليوم (العاشر) التالي ليوم النشر ويحمل المشتري اجور الماداة ورسم التسجيل القاضي الاول خالد هلال شميران التميمي الاوصاف//

عبارة عن سيارة تحمل الرقم ٥٥٦٨٣ بابل خصوصي نوع هونداي النترا موديل ٢٠١٤ اللون ابيض فيها بعض الاضرار في التكمة اليسرى مع تبديل الدعامة الامامية والجاملج الاسامي وداخل السيارة مع الدشبول والنضيدة والاطارات جيدة

فقدان
فقدمني الوصول الصادر من مديرية الوقف الشيعي بابل والمرقم (١٤٨٧٧) في ٢٠١٤/١٢/٢٢ باسم(حسن رزوقي عبدالرحيم) بمبلغ (٢٢٠,٠٠٠) الف دينار

مديرية زراعة بابل
تنويه

نشر سهوا في جريدة العراق الاخبارية بالعدد ٥٧٢ في ٢٠١٨/٣/٢٠ رقم القطعة (١١/٧١٧٧) خطأ والصحيح (١/٧١٧٧) لذا اقتضى التنويه

اعلان

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (محسن منسي حسن) الذي يطلب تبديل لقبه من (الخفاجي) الى (الجدوعي) ممن لديه اعتراض مراجعه هذه المديرية خلال خمسة عشر يوم وبعبءه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة ٢٢ من البطاقة الوطنية رقم ٢٠١٦ الفريقي مهدي نعمة الوائلي المدير العام

اعلان

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (جواد كاظم منسي) الذي يطلب تبديل لقبه من (الخفاجي) الى (الجدوعي) ممن لديه اعتراض مراجعه هذه المديرية خلال خمسة عشر يوم وبعبءه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة ٢٢ من البطاقة الوطنية رقم ٢٠١٦ الفريقي مهدي نعمة الوائلي المدير العام

اعلان

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (رسول عبدالعباس محمد) الذي يطلب تبديل لقبه من (المعموري) الى (الجوري) ممن لديه اعتراض مراجعه هذه المديرية خلال خمسة عشر يوم وبعبءه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة ٢٢ من البطاقة الوطنية رقم ٢٠١٦ اللواء مهدي نعمة الوائلي المدير العام

اعلان

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (حميد فليح حميد) الذي يطلب تبديل لقبه من (البوجاسم) الى (الجنابي) ممن لديه اعتراض مراجعه هذه المديرية خلال خمسة عشر يوم وبعبءه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة ٢٢ من البطاقة الوطنية رقم ٢٠١٦ اللواء مهدي نعمة الوائلي المدير العام

اعلان

قدم المدعي (حسن ماجد حمد) طلبا يروم فيه اضافة لقب من (فراغ) الى (الحيدري) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (خمسة عشر يوما) وبعبءه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦. اللواء مهدي نعمة الوائلي مدير الجنسية العام / وكالة

وزارة الكهرباء
المديرية العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى
GENERAL DIRECTORATE OF ELECTRICITY PRODUCTION (GEEP)

(المناقصة العامة المحلية المرقمة 029 - L1G)
تعلم المديرية العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى (للمرة الأولى) عن المناقصة العامة المحلية المرقمة اعلاه لنقل منتسبي محطة كهرباء القدس الغازية وبسلفة تخمينية (٥٦٧,٦٠٠,٠٠٠) (خمسمائة وسبعة وستون مليون وستمائة الف) دينار عراقي وذلك للمرة من (٢٠١٨/٥/١) ونهاية (٢٠١٨/١٢/٣١) ضمن المشروع (الموازنة التخطيطية لعام ٢٠١٨ بنسبة ١٢/١ من المصروف الفعلي لعام ٢٠١٧) (لنقل العاملين لعام ٢٠١٨) .

لدعو مقدمي العطاءات الموظفين وذو الخبرة لتقديم عطائهم للمنافسة المذكورة اعلاه وفق الشروط التالية:

- ١- على مقدمي العطاء الموظفين والراغبين بالحصول على معلومات إضافية الاتصال (المديرية العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى) عبر البريد الإلكتروني: www.geep.moelc.gov.iq الموقع الالكتروني للمديرية: geep.micomdep@yahoo.com البريد الالكتروني للنسب التجاري: geep.micomdep@yahoo.com E-mail: 37 commercial.dept.m@moelc.gov.iq وخلال أيام الدوام الرسمي من الأحد إلى الخميس (من الساعة الثامنة صباحاً إلى الساعة الثانية ظهراً) وكما موضح بالتعليمات لمقدمي العطاءات.
- ٢- متطلبات التأهيل المطلوبة (كما موضحة في وثائق العطاء) .
- ٣- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين لشراء وثائق العطاء دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٢٥٠,٠٠٠) (مائتان وخمسون الف) دينار عراقي غير قابل للرد الا في حالة إلغاء المناقصة من قبل المديرية حيث تعاد ثمن الوثائق دون تعويض مقدمي العطاءات.
- ٤- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان الآتي: مقر المديرية الكائن في الباب الشرقي ساحة غرناطة محلة (١٠٩) شارع (١٩) بناية (١٥) ص.ب (١٠٨٥) ويكون اخر موعد لتقديم العطاءات سيكون الساعة (١٢:٠٠) (الثانية عشر ظهراً) من تاريخ الغلق المصادف (٢٠١٨/٤/٢٤) يوم الثلاثاء وفي حال صلاص موعد الغلق عطلة رسمية يكون الغلق في نفس الوقت من اليوم الذي يلي العطلة. العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاء بحضور مقدمي العطاءات أو ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي (مقر المديرية) في نفس يوم غلق العطاءات. والمديرية غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ويحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.

- مع مراعاة ما يلي:
- ١- يكون موعد الفتح في نفس موعد الغلق او في اليوم الذي يليه.
 - ٢- يلتزم مقدم العطاء بتقديم عطائه وفق ما تتطلبه الوثائق القياسية بكافة اسماها بعد دراستها والاطلاع على التعليمات لمقدمي العطاءات المبينة فيها، وبخلاله سيتم استبعاد عطائه، مع مراعاة على القسم الرابع من الوثائق وجداول الكميات وتقديمها رفقاً بها ختمها بالختم الحي الخاص بمقدم العطاء مع الوثائق المكونة لعطائه وحسب قرص ال CD الذي يستلمه، إضافة إلى استمارة تقديم العطاء (الاستمارتين ٢٠١ ونموذج ضمان العطاء (الكلفة المصرفية)، والنموذج الاسترشادي (صفة العطاء) . (ملتها بشكل واضح وبلون مميز) (مهم جداً)
 - ٣- في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها فإنه سيتم استبعاد عطائه.
 - ٤- على مقدم العطاء أن يسلم جداول تصنيفية بنوع السيارات واعادتها وسعة كل منها.
 - ٥- سيتم نشر التفاصيل الخاصة بالمناقصة المعلنة لمديريتنا على العنوان التالي: www.geep.moelc.gov.iq الموقع الالكتروني للمديرية:

REPUBLIC OF IRAQ
Ministry of Trade
Registrar of Companies
Foreign Companies Section
CD 3145
Date 29/03/2018

قرار تسجيل فرع شركة اجنبية
Approval of Registration of Foreign Company's branch

استناداً لاحكام المادة (٣ - ١٠) من نظام فروع الشركات الاجنبية رقم ٢٠٠٧ لسنة ٢٠٠٧ التي تسجل الشركات فروع التامة على تسجيل فرع في العراق لشركة :-

سي. باك للمهندسة انك
SEA PAC ENGINEERING INC
المستعمرة في الولايات المتحدة الامريكية
منذ في يومه اليوم ٢٤ من شهر آذار لسنة ٢٠١٨



اعلان

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي يحيى سالم ساهي الذي يطلب تبديل اسمه من يحيى الى يحيى ممن لديه اعتراض مراجعه هذه المديرية خلال خمسة عشر يوم وبعبءه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة ٢٢ من البطاقة الوطنية رقم ٢٠١٦ اللواء مهدي نعمة الوائلي المدير العام

لجنة تثبيت الملكية في غماس
العدد/١٦١٢/مجدد/٢٠١٨
التاريخ/١٤/٣/٢٠١٨
قرار تثبيت ملكية

استنادا الى محضر تثبيت الملكية المؤرخ في (٢٠١٨/٣/١٤) المنظم بشأن العقار المرقم (١٦١٢) / الغرب) ونتائج التحقيق والمستندات المطع عليها واستنادا الى الصلاحية المخولة لي بموجب المادة (٤٨) من قانون التسجيل العقاري المرقم (٤٣) لسنة (١٩٧١) ونتيجة للبيئة المستمعه في موقع الكشف والمختار وتوفر الشروط القانونية المتمثلة بوجود حيازة هائلة مدة اكثر من خمسة عشر سنة ودون معارضة من اي شخص قررت تثبيت ملكية العقار المرقم (١٦١٢) / الغرب باسم طالب التسجيل المجدد (حسن صايل جراب) وعلى ان يتم اعلان هذا القرار لمدة (ثلاثون) يوما وفقا للقانون ويكون القرار خاضعا للتمييز خلال مدة الاعلان وافهم علنا في ٢٠١٨/٣/١٤. القاضي ماهر صاحب شاكر

اقليم كردستان العراق
مجلس القضاء
رئاسة محكمة استئناف دهوك
محكمة الاحوال الشخصية في دهوك
العدد: ٢٠٩ / ش / ٢٠١٨
التاريخ: ٢٠١٨ / ٣ / ١٩
اعلان

الى المدعى عليه: محمد عاد مكي / مجهول محل الإقامة
اقامت المدعية (هوزان عبد العزيز محمد علي) دعوى تفريق للهرج بحقك في الدعوى الشرعية المرقمة اعلاه لدى هذه المحكمة والمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر والمؤيد من كتاب مركز شرطة الصالحية في بغداد، عليه تقرر تبليغك اعلانا بالنشر في صحيفتين محليتين يوميتين وذلك للحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة المصادف يوم ١٥ / ٤ / ٢٠١٨ الساعة التاسعة صباحا وبعبءه ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا. القاضي ره زفان حبيب محمد

نقابة مهندسي البصرة تكرم وزير النفط لجهوده المتميزة في خدمة البلاد



هذه الفرحة الكبيرة وأنا مسرور جداً بأن أكون بينكم لنتشاور بشأن مدينتنا البصرة".
وبين وزير النفط ما لشريحة المهندسين من الأهمية للبلد وما لهم من دور وأنها تمثل الركيزة الأساس لتقدم المجتمعات، وأكد أنه لا بد من إيجاد السبل للنهوض بواقع محافظة البصرة التي ظلمت منذ ما يربو على خمسة عقود، وأن هذه الظلمة تشتد حين نعلم أن ما تمتلكه مدينة البصرة من الموارد والإمكانات لا تمتلكه أي مدينة أخرى في العالم.
وأخيراً قد نقيب الصحفيين المهندس

السعادة غامرة أن نجتمع اليوم لنحتفي بإسم مهم من أسماء البصرة من الذين خدموا القطاع النفطي على كافة مستوياته ولسنوات طوال، وهو اسم لا يختلف عليه اثنان ولا على عطائه طيلة تسنمه المناصب المختلفة في القطاع النفطي وأخرها الأداء الوزاري المميز في وزارة النفط والذي كان ولا يزال داعماً لشريحة المهندسين الذين يعتبرون هم البنية الحقيقية لهذا البلد".
من جهته عبر المحتفى به عن فرحه الغامر بهذا اللقاء قائلاً: "أجد نفسي أكثر من فرح وأجد صعوبة في أن أعثر على الكلمات المناسبة لأعبر عن

العراق الاخبارية : مكتب الجنوب كرمت نقابة المهندسين العراقيين فرع البصرة معالي وزير النفط المهندس الخبير جبار اللعيبي لجهوده المتميزة في خدمة بلده وسعيه الحثيث لتطوير القطاع النفطي والنهوض بواقع البصرة مهد الصناعة النفطية في العراق، كما كرمت النقابة مدير عام شركة نفط البصرة السيد إحسان عبد الجبار لجهده المتواصل في دعم المحافظة وذلك على قاعة نقابة المهندسين في مقرها وسط البصرة.
وقال نقيب المهندسين في البصرة المهندس إياد أبو كطفة حنون: "إنها

عندما يكون بعضهم مشروع خدمة للناس
طوبى لأمر اللواء الرئاسي الأول ومقاتليه المخلصين للوطن والشعب

بِقلم / خليل عباس العبد لله المدير التنفيذي

ثمة من يدخل الفرح الى قلوب الناس ويزرع الطمأنينة في نفوسهم ويبعث فيها الشعور بالامل ويعيد اليها الانسجام مع الذات والآخرين . وثمة من يعيش الفضيلة فيمضي في طريقها جذاً وهو يقدم التضحيات قرباناً ونذراً وله بذلك ما يفرحه ويسره ويدخل البهجة الى قلبه اولئك هم المخلصون للوطن والشعب والذين لا هم لهم غير ان يبذلوا كل مجهود من اجل ان ينعم الجميع بالامن والراحة والطمأنينة ولعل ابناء اللواء الرئاسي الاول بقيادة العقيد كمال سعيد هم من هذه النخبة الخيرة التي كان عملها المخلص عملها الجميل معياراً للمحبة والصدق والوفاء للمبادئ خير دليل على اعتناق الوطنية والفناء في الوطن ديناً مقدساً لقد اثبت هؤلاء المقاتلون الساهرون على امن البلد انهم الاوفياء وفي رضا كل الناس في منطقة الدورة في بغداد عنهم وعن اسلوب تعاملهم وسعيهم الدائم لتقديم الخدمات لهم ما يؤكد حديثنا عنهم و اشارتنا لهم بالتميز طوبى للعقيد كمال سعيد ولمقاتليه الابطال في اللواء الرئاسي الاول كما نخص بالذكر كل الاخوة الضباط والمنتسبين والرائد بختيار علي صالح أمر سرية القاطع فوج الرئاسي ويورك كل غيور وشجاع .

تهنئة من القلب
تهنئة مليئة بالحب والتقدير من المقدم بركات خليل الزويبي إلى اخيه الاستاذ (صادق خليل) بمناسبة نيته شهادة الماجستير بدرجة جيد جدا وقبال شهادة الدكتوراه والعمل الممتاز .. ولك منا كل التحية والتقدير.. على ما بذلته وعلى النجاح .. الرائع والجميل الذي يرسم .. البسمة على كل إنسان .. متمنيا لك حياة سعيدة والتوفيق الدائم والمستمر.

تمننه
اصالة عن نفسي ونياية عن كادر جريدة العراق الاخبارية نتقدم بأعطر التهاني واجمل التبريكات الى الاستاذ عبد الاله قاسم محمد بمناسبة تسنمه منصب مدير زراعة بغداد الرصافة داعين الله العلي القدير ان يوفقه في عمله وان يسدد خطاه بما يخدم بلدنا وشعبنا العزيز وفقكم الله وسدد خطاكم نحو عمل الخير.
عبد الرسول الاسدي رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير

دبلوماسي: الفرصة امامكم اختاروا الأصلاح والأنفع من اجل رفع الظلم وتحسين المستوى المعيشي هبوا لنصرة أنفسكم



القنصل وسيم الدليمي: العراق عزيز برجاله

الخجل يبدو على محياه، والصدق يميزه، يحاول إن يخفي فعل الخير ويتمنى إن يعم الخير لجميع أهلنا العراقيين ويعمل على إن يحقق العدل والمساواة ويتمنى إن يسود الأمن والأمان على ربوع الوطن وهكذا بدأ الحوار بجو يسوده الهدوء والسكينة محاولاً إخفاء إعماله الخيرية في مساعدة الكثير من الناس.
الأوضاع اليوم متأرجحة والمرحلة تحتاج إلى مواقف صادقة فليد وصل الأمر إلى تشنج الأزمات فضع الخيار الصحيح إمام الجميع، ويترتب على السياسيين تصحيح المسار والوقوف بقوة إمام كل التحديات. فهناك غضب حقيقي لدى الشعب ترافقها نغمة سبها السياسي أو الحكومة السابقة لذلك عليهم إن يعترفوا بذلك ويتحملوا كل المسؤولية وان لا يتهربوا من واجباتهم.

هل يمكن إن تذكر لنا من أنت ؟
- إنا وسيم عبد مزيد ، مواليد ٧٧ متزوج ولدي طفلين وخريج قانون عمل في ممثليه وزارة الخارجية، لي باع طويل في التجارة .
فكرتي هو الاعتماد على قوة الشباب، أسعى إن يكون العراق واحد موحد، شعاري إن أحقق هدفي بالعمل الجماعي، وإن أضغ نصب عيني الإيثار والحيادية في إي عمل أقوم به، رافعاً حقوق المظلومين نصب عيني اجتهاد قدر استطاعتي إن يحقق الأمن والأمان في بلدي، ولا أنسى أهم وأول شعار اعمل عليه إلا وهو النزاهة. والعراق عزيز برجاله.
• من ماذا تخشى وكيف تعمل لتجوز ذلك؟
- بصراحة نحن نخشى من التلاعب أو التزوير في الانتخابات القادمة وإن كانت المفوضية أعطت إشارة بصعوبة ذلك إلا إن أمريكا نوهت على إمكانية التزوير ولو بنسبة بسيطة. ومع ضرورة العمل بشكل فريق ويكون العمل جماعي من اجل الارتقاء

حاوره: واثق عباس

لو تضافرت الجهود وتوحدت كافة المساعي من قبل العشائر الأصيلة والمواطنين كافة.
• هل هناك ضمن المنهج دعم لشريحة الرياضة والشباب؟
- دعم واسع الأفق فلقد أقمنا جولات مستمرة وكثيرة شملت أغلب مناطق بغداد لدعم أهم ركيزة وطنية إلا وهم الشباب، ونحن نهيي بهم التأهب والاستعداد للمرحلة القادمة من خلال تحقيق الطموح والارتقاء بالواقع الرياضي.
واليوم اسمحو لي إن أنشد الغباري من أبناء عشائرا العربية الأصيلة ، ابتمك يدخل ساح المعترك السياسي لإحقاق الحق وإيصال صوتكم ومناصرة من جارت عليه سنين الظلم والتمييز، لكم القول الفصل والقرار الصائب باختياركم المرشح الأصلاح والأأنفع، الاتجاه السياسي الصحيح الذي يعتمد على متطلبات واحتياجات المواطن ويجعل منهم منبهاً وخطة عمل لا يحتاج إلى معجزة للنهوض بواقع المواطن.

يتحملونه أو يتحملون أي نزاهة أو أي شروط تنافسية أو تكافؤاً. رأينا أن العراق لا يستحق حكم من يهيمن عليه ولا تستحق الجهات التي تهافت ولقراراته غير مبالية بالكوارث التي خلفتها تلك القرارات. لقد اخترنا معركة صعبة وقد يراها الآخرين.. مدركين أن احترام هذا التنوع وهذا الاختلاف هو جوهر ما يميزنا .
• كيف ترى مشاعر مشاركة العراقيين؟
- خيارنا هو استشارة نبض الشارع العراقي، وما يوج به من تضجور وزعل، ويتطلع للتغيير، ويريد ان يخرج العراق من واقع الاستبداد والتمييز والإفقار إلى طريق الحرية والعدالة الاجتماعية والكرامة الإنسانية للجميع.
إن واقع الحال يؤكد أن هذا الغضب والأمل لم يتراجع بل تصاعد في الشهور الماضية، وارى أننا في وسط ذلك



هل ترغب بإيصال منتجاتك، أو صوتك للملايين حول العالم؟ اعلانك في صحيفتنا يضمن لك الانتشار جريدة العراق الاخبارية تصدر عن مؤسسة الشرق للصحافة والاعلام

اگرهك نيسان



حنان الأمين
كعادتني منذ عرفتك
أكره نيسان
لأنه وبكل بساطة يُذكرني بك بمهارتك بالكتب وعزرتني تلك لن أنسى كذبتك وماأحدثته من عبث في حياتي يوم كلمتني وأخبرتني إنك مريض وإن المرض إنتشر في أنحاء جسمك وقطعت الخط كثيرةً هي المشاعر التي إنتابتني آنذاك حزن وخوف ودموع كادت تقضخ أرمي حاولت إيجاد أي وسيلة تعيد إتصالي بك حتى أستفهم الامر وبعد دقائق كانت بحجم الكون ضبط الخط وأجبتني بكيت وسألتك ماذا اصابك؟ ضحكت ضحكة تُعَلب كنت أراها بريئة آنذاك وأخبرتني :-إنك مريض بحبي وإن المرض إنتشر في أنحاء جسمك فرحت لانك بخير وفرحت اكثر لأنك تحبني كل هذا الحب فأصبحت قدري والحلم صرْتُ اقرأ كتب العشاق الخالدينأرسم طقوسا لتليق بك وأتخر كل ماملك من أنوثة لأجلك لم أعلم أنني كنت وجبة شهية لكائن مفترس لَوْن جلده الف مرة ليحظى بي أراهن إنك لبُست في حياتك الف قناع كسرت آلاف العبدان الطرية وزرعت احلام ذوت في عيون الكثيرات ما إن بان وجهك على حقيقته تعرف؟؟
أشعر بالذنب الممض حين أتذكر كيف منحتك كل ذاك الحب وكيف سمحت لذلك الشعور أن ينبت في نفسي نسيتك...كرهتك...محوت كل أثر يذكرني بك لكنت رغما عني تزور ذاكرتي كل نيسان وكأنه عيد خصص لك يائنت الذي لا أعلم أي نعت يليق بك (لعل نيسان وأنت في حياة كل من مرت بهم)لاشيء.....