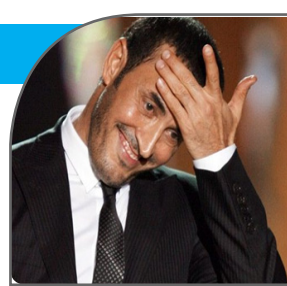


للتدخين مضار صحية عديدة، خصصوا لدى النساء الحوامل، وهو ما أكدته دراسة صينية جديدة....

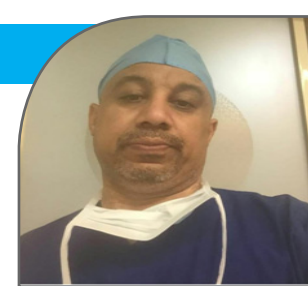
ماذا ينتظر عشاق "الساغر"؟... دبي محطة فيصر الغناء العربي القادمة



المروور تعلن فتح طريق المسبح باتجاه مجمع المنش والزعفرانية وصولاً لجزيرة الدورة



طبيب بصري يجري عملية تعدد الأضراس في العراق



# التجارة: نعمل على زيادة تخصيصات البطاقة التموينية لتغطية احتياجات سنة كاملة

## رئيس الجمهورية يتعهد بزيادة حصة نينوى في الموازنة



اعلن رئيس صندوق إعادة اعمار خلال العام المقبل، مؤكداً أن المناطق المتضررة من العمليات الإرهابية مصطفى الهيتي، عن تعهد رئيس الجمهورية برهم صالح بزيادة الصلاحيات والتخصيصات المالية لمحافظة نينوى خلال العام المقبل. وقال الهيتي في تصريح صحفي، إن "هناك وعوداً من رئيس الجمهورية الدكتور برهم صالح بزيادة ميزانية محافظة نينوى من صندوق



نائب رئيس مجلس الإدارة مديحة كريم جمعة

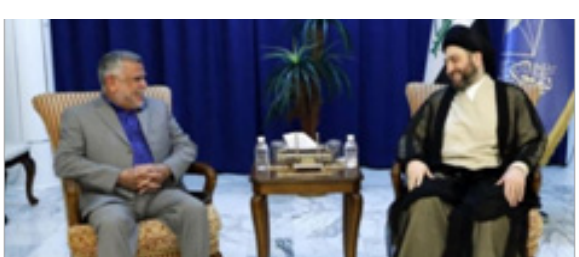
سياسية عامة يومية مستقلة



iraqpaper@yahoo.com  
 المشرف العام: قيس عبد المجيد الربيعي  
 رئيس التحرير المسؤول: محمود عناد المشعل  
 المدير التنفيذي: ورود التميمي  
 نائب المدير التنفيذي: علياء التميمي

اعلن الناطق الرسمي باسم وزارة التجارة محمد حنون ان الوزارة تعمل على زيادة التخصيصات المالية للبطاقة التموينية لتكفي لسنة كاملة. وقال حنون في تصريح صحفي، ان "وزارة التجارة تعمل من خلال مجلس الوزراء واللجنة الاقتصادية من اجل زيادة التخصيصات المالية للبطاقة التموينية لتكفي لسنة كاملة". وبين ان "الاربع السنوات الماضية كانت توزع الحصة التموينية لسنة اشهر فقط"، مشيراً الى ان "وزير التجارة سيقدم مشروع اطلاق التجهيز على مدى عام وهذه الخطوة الاولى وزيادة تخصيصات العوائل الفقيرة هي الخطوة الثانية". وأشار حنون الى ان "توزيع الحصة التموينية لسنة اشهر ليس له علاقة بالفساد وانما قلة تخصيصات المالية للبطاقة التموينية من قبل الموازنة العامة".

### السيد عمار الحكيم بقاء العامري: الرهان على مزيد من صبر الشعب مخاطرة كبيرة



بحث زعيم تيار الحكمة الوطني، السيد عمار الحكيم، مع رئيس تحالف الفتح، هادي العامري، دعم الحكومة واستكمال الكابينة الوزارية والتشريعات اللازمة لتقديم الخدمات وتوفير فرص العمل. وذكر بيان مكتبه، أن السيد عمار الحكيم بين خلال اللقاء ان "المسؤولية تضامنية في تقديم الخدمة للمواطن العراقي كل من موقعه" داعياً إلى تغليب المصلحة العامة وعدم الرهان على مزيد من الصبر للشعب العراقي لما في ذلك من مخاطرة كبيرة". وأكد السيد عمار الحكيم "أهمية الإنطلاق من المصالح المشتركة بين العراق وبين محيطه الإقليمي" مشدداً على "ضرورة إدامة اللقاءات والتعريف بواقع العراق الجديد".

### رئيس الجمهورية يؤكد على تضافر الجهود الدولية للقضاء على الإرهاب

أكد رئيس الجمهورية د. برهم صالح، السبت، أهمية تعزيز التعاون الأمني والاستخباري بين العراق والإيران في مجال مكافحة الإرهاب. وأكد سيادته ضرورة تضافر جهود جميع دول العالم من أجل تجفيف منابع الإرهاب ومصادر تمويله والقضاء عليه، مشيراً إلى أن الانتصار الذي تحققت في العراق هو انتصار للمنطقة والعالم.



### الجبوري يشيد بدور السلطة الرابعة في المشهد المحلي والدولي و يؤكد عقده لاجتماع مع مدراء الدوائر لتسهيل عمل الصحفيين والإعلاميين و حصولهم على المعلومة

قوانين الصحافة الإلكترونية وتمكين الصحفي من الحصول على المعلومة، بحضور د. كامل القيم استاذ علم التواصل و رئيس قسم الإعلام في كلية الآداب جامعة بابل و علي الربيعي مسؤول فرع نقابة الصحفيين في بابل ومدير مكتب قناة العراقية في المحافظة، إضافة إلى مدير دائرة الإعلام و الاتصال الحكومي في بابل، و عدد من الإعلاميين و صحفيي المحافظة. وقال رئيس المجلس في تصريح " استجابة لمطالب الصحفيين والإعلاميين في المحافظة سنعمل على عقد جلسة موسعة مع كافة مدراء الدوائر في بابل من أجل تسهيل مهمتهم وتمكينهم من الحصول على كافة ما يحتاجونه من معلومات لأن مهمة السلطة الرابعة إيصال الحقيقة بكل شفافية للناس إضافة إلى تنبيه الحكومات لما موجود " مبيناً أن الفترة القادمة ستشهد تحولات كثيرة في العمل الإعلامي في المحافظة داعياً الحضور إلى العمل جنباً مع تقديم أفضل الخدمات للمواطني بابل، مشيراً إلى أن موضوع قطع الأراضي التي وزعت على الصحفيين ستتم معالجته خلال الأيام القادمة، خاتماً لقائه بالشكر و العرفان للحضور كونهم ساهموا في تحقيق النصر على الإرهاب الداعشي التكفيري.



أشاد رئيس مجلس محافظة بابل رعد حمزة علوان الجبوري بالدور الكبير الذي لعبه الإعلاميين و الصحفيين في المشكلات و الأحداث المحلية و الدولية مؤكداً أن الإعلام و الرأي الذي يصنع من خلاله كان له الأساس في حسم كثير من المعارك و الصراعات، جاء ذلك خلال حضوره لجلسة الحوار المفتوح التي إقامتها نقابة الصحفيين برعايته و تناولت

### عبد المهدي يؤكد دعم الحكومة للنشاط الزراعي والتسويقي



أكد رئيس مجلس الوزراء عادل عبد المهدي دعم الحكومة للنشاط الزراعي والتسويقي. وذكر بيان مكتبه ان "عبد المهدي زار فجر اليوم علوة الرشيد النموذجية لبيع الاسماك والخضار في اطار متابعته لاحوال المواطنين من مختلف طبقات المجتمع". وأضاف " ونفقد عبد المهدي محال بيع الاسماك والخضار واطلع على مستوى الاسعار والخدمات، كما استمع الى الباعة الذين طرحوا بعض المشاكل ، مؤكداً اهتمام الحكومة وسعيها لتذليل كل العقبات ومتابعتها ودعمها للنشاط الزراعي والتسويقي الذي يشكل عصباً مهماً في الاقتصاد الوطني".

### بنوافذ بسيطة.. هيئة التقاعد تمنح قروضاً لذوي الشهداء

اعلنت هيئة التقاعد عن منح قروض لذوي الشهداء وبفوائد بسيطة. وقالت هيئة التقاعد في بيان، إن الهيئة "توافق على مبادرة مؤسسة الشهداء بمنح قروض لذوي الشهداء وبفوائد بسيطة تستقطع من رواتبهم التقاعدية". وتعلن المصارف الحكومية والخاصة بين الفترة والاخرى عن قروض مختلف الشرائح وبفوائد متنوعة.

### الأعرجي: المصارف في العراق تجارية وطالبنا بإنشاء مصرف تنموي استثماري



مبينا أنه طالب بإنشاء مصرف تنموي استثماري من خلال شركة مساهمة خاصة يشارك فيه الكل". وأضاف، أن "المصرف التنموي الاستثماري الذي طالبنا به سيشترك في جزء منه الحكومة وجزءاً منه المصارف الخاصة والعامة وأيضاً الأشخاص"، مبيناً أن هذا المصرف ستكون لديه كتلة نقدية كبيرة أكثر مما تعمل المصارف لوحدها". وأكد البنك المركزي، في ٢٢ تموز ٢٠١٨، أن ثلاثة مصارف حكومية قدمت ٧١.٩٪ من مجموع الائتمان، في حين أسهم ٤٤ مصرفاً خاصاً بحوالي ١٠٪ من مجموع الائتمان.

### محافظ بابل يثمن مواقف الأجهزة الأمنية في محافظة بابل

أهم المشاكل والمعوقات والمتطلبات التي تتعلق بإصدار الجوازات ومنها افتتاح مقر لدائرة الجوازات في قضاء الهاشمية وتوفير جميع الأليات وباقي الاحتياجات التي تساعد على توفير الامن للمواطن .

ثمن محافظ بابل الاستاذ كرار العبادي المواقف البطولية التي سطرها الأجهزة الأمنية فيما بين انها لا زالت مستمرة والى اليوم بقاءه واجباته اليومية وعلى مختلف الأصعدة وفي مختلف



### وزير التجارة: الأولوية الأولى لعملائنا توفير وتحسين مفردات البطاقة التموينية وزيادة التخصيصات المالية



أكد وزير التجارة الدكتور محمد هاشم العاني، أن الأولوية الأولى لعمل وزارة التجارة خلال الفترة المقبلة ستتركز على توفير وتحسين مفردات البطاقة التموينية كما ونوعاً، وزيادة تخصيصاتها، فيما شدد على أهمية التنظيم الدقيق لواعيد توزيع البطاقة ومفرداتها. وقال العاني خلال مؤتمر صحفي منذ تسلمنا منصب وزير التجارة كانت الأولوية الأولى لعملائنا هي توفير وتحسين مفردات البطاقة التموينية، كونها مخصصة لإبناء الشعب العراقي لغرض رفع المستوى المعاشي وكذلك لتأثيرها على المستوى الاجتماعي". وأضاف ان تركيز جهود الوزارة سينصب على تحسين مفردات البطاقة التموينية كما ونوعاً والتنظيم الدقيق لواعيد توزيع البطاقة ومفرداتها وتشديد الرقابة على الوكلاء الموزعين للمواد الغذائية والتموينية، مؤكداً ان "الوزارة ستدقق مباشرة في عمل الوكلاء والمراكز التموينية والمواقع ودوائر الوزارة في جميع المحافظات". وتابع وزير التجارة قائلا "اليوم وبعد إعادة النظر في مفردات البطاقة التموينية وبموجب التخصيصات الممنوحة لشراء وتوفير هذه المفردات والجهود المبذولة من الشركة العامة لتجارة المتوجات الغذائية، استطعنا توفير حصة اضافية لمادتي السكر والزيت"، موجهاً الشركة العامة لتجارة المتوجات الغذائية ب"البدء بتوزيع هذه الحصة". ونوه إلى ان "البطاقة التموينية أعدت خلال تخصيصات السنوات السابقة الثلاث لتجهيز المواد الغذائية بواقع (٦ حصص) في السنة والطحين (٨ حصص)", مؤكداً أنه "وجه الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية بتوزيع الحصة السابعة اذ ان الوزارة استفادت من الاسعار اضافة الى الجهود التي بذلتها الشركة والضغط التي مورست على امدراء العامين لغرض توفير حصة اضافية، مما أدى إلى تحقيق الموضوع في مادتي السكر وزيت الطعام. وبشأن زيارته إلى







## شركة البركة لصناعة الانابيب البلاستيكية وملحقاتها

المهندس علي عبد الامير في ضيافة صحيفتنا قائلًا:  
هدفنا توفير أكبر عدد ممكن من المنتجات لسد حاجة السوق بأفضل المواصفات  
نفتخر بكوننا الاقدم ومازلنا نحافظ على نفس الجودة بالانتاج  
مشاركة متميزة في معرض بغداد الدولي بدورته الحالية

الدولي ؟

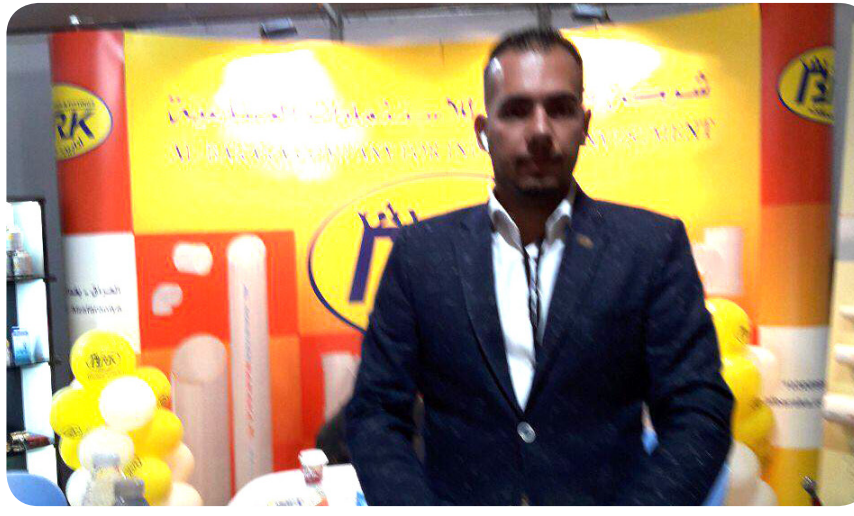
المشاركة جيدة ومتميزة ولقد زار جناحنا جمهور غفير من المواطنين وعدد من المسؤولين وموظفي دوائر الدولة والشركات حيث انه اكثر عملنا مع القطاع الخاص ومستعدون للتعاون وتجهيز دوائر الدولة والقطاع الخاص ماذا عن افاقكم المستقبلية ؟

نسعى بجهود حثيثة لتقديم افضل منتج وطني يليق باسم هذا البلد العريق ختاماً

تفضلوا بزيارة جناحنا في معرض بغداد الدولي قاعة بغداد . قاعة رقم ٢ فاهلاً وسهلاً بالجميع

ماكنت من افخر واجود الانواع العالمية مختلفة المناشئ والمسجلة دولياً ضمن مواصفات عالية مصممة ليكون منتجها ملائماً خصيصاً لظروف العراق من درجات حرارة قاسية مرتفعة وذات ضغوط عالية لضمان جودتها وعدم تلفها بعد فترة من استخدامها وكذلك تكون ذات طاقات انتاجية عالية لتلبي حاجات السوق المحلية بدون تكوّن ويكون التسويق لدينا بالوكالة الحصرية حيث يتوفر لدينا وكلاء في بغداد وكافة المحافظات بالإضافة الى وجود كوادر تسويق متخصصة في معرفة احتياجات السوق وتوفيرها

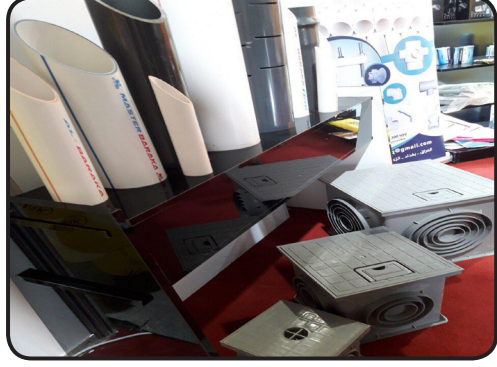
كيف تقيم مشاركتكم بمعرض بغداد



هذه هي المشاركة الثالثة لنا في معرض بغداد الدولي والهدف منها هو للتعريف بمنتجاتنا حيث تم عرض نماذج من انتاجنا من الانابيب البلاستيكية وملحقاتها والتي هي صناعة عراقية تتميز بالجودة العالية وبأفضل المواصفات ونفتخر بكوننا الاقدم حيث تأسس معملنا عام ١٩٩٦ وكانت البداية متواضعة ولكن برعاية الله وهمتنا استطعنا ان نكون اكبر المنتجين للانابيب البلاستيكية وملحقاتها في العراق حيث وصلنا لاكثر من ٣٠ خط انتاجي متكامل وبكافة قياسات الانابيب وملحقاتها وتتوفر لدينا

حوار بان رافد  
تحت شعار عازمون على البناء والاعمار كما التحرير والنصر انطلقت فعاليات معرض بغداد الدولي بدورته ال ٤٥ بمشاركة العديد من الدول العربية والاجنبية والشركات ومن ابرز واهم الشركات العراقية المشاركة هي شركة البركة لانتاج الانابيب البلاستيكية وملحقاتها وللتعرف على طبيعة هذه المشاركة كان لجريدتنا زيارة الى جناحهم في قاعة بغداد والالتقاء بمدير الادارة المهندس علي عبد الامير حيث كان لنا معه هذا الحوار

بدأ هل لك ان تعرف القارئ الكريم عن مشاركتكم بالمعرض والهدف منها ؟

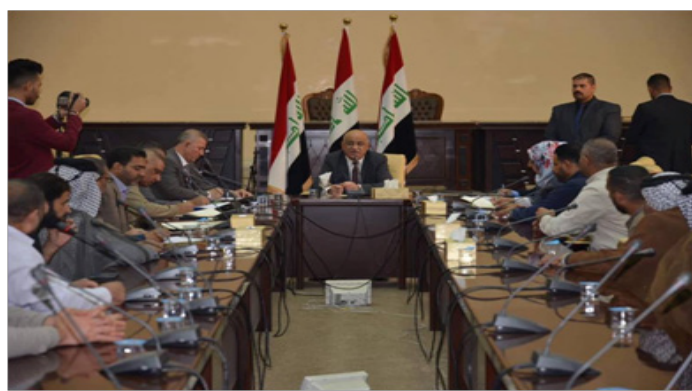


## خلال لقائه وكلاء المواد الغذائية وزير التجارة :

## لن اتردد في محاسبة اي مقصر واحتاج مساعدة الجميع لتشخيص الخلل

النواب" وأشار الوزير الى ان مكتبه مفتوح لجميع العراقيين ولا يوجد ما يمنع اي مواطن عراقي لتقديم شكوى او ملاحظة بالطريقة التي يراها مناسبة. وزير التجارة اشار الى اهمية دور وكلاء المواد الغذائية وتعاونهم المطلوب مع الوزارة وقال "احتاج الى مساعدة الجميع وبالخصوص وكلاء المواد الغذائية للابلاغ عن اي حالة فساد او سلبيات قد ترافق عمليات التجهيز والنقل وصولاً الى المواطن".

وأردف مشدداً "لن اتردد في المحاسبة واتخاذ الإجراءات التي تكفل للمواطن الحصول على حقه وفق ما مخصص له من مفردات البطاقة التموينية كاملة". ولفت الى "الاهتمام سيكون



اكتر للشرائح الفقيرة وسنعمل على التنسيق مع وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لمعرفة العوائل التي تحت خط الفقر بغية تجهيزها بكامل الحصة الغذائية". وأضاف "بدأنا ذلك في مادة الطحين كخطوة أولى". وخلص الى القول "المرحلة المقبلة ستشهد صراحة مطلقاً مع المواطنين ولن نتردد في كشف الحقائق دون ان نضع في الاعتبار حدوداً مصلحة معينة". وختم وزير التجارة مؤكداً "هدفي الاول هو خدمة شعبنا وتوفير سلة الغذاء من دون خلل وبدأنا من اجل ذلك عدة إجراءات لتجاوز وتذليل العقبات فضلاً عن دراسة وضع الوكلاء وتشخيص الخلل والأخطاء السابقة".

توعد وزير التجارة محمد هاشم العاني ، بملاحقة حالات الفساد والسلبيات التي قد ترافق عمليات التجهيز والنقل وصولاً الى المواطن ، وقال انه لن يتردد في المحاسبة واتخاذ الإجراءات التي تكفل للمواطن الحصول مفردات البطاقة التموينية كاملة. وزير التجارة الدكتور محمد هاشم العاني التقى وكلاء المواد الغذائية في عدد من مناطق بغداد للوقوف على آلية مايقدم للمواطنين ضمن مفردات الحصة التموينية التي تقدم الى جميع العراقيين ويذكر وزير التجارة بان اهم اولويات عمله هي البطاقة التموينية لانها حصة الفقراء والمحتاجين".

## إنعقاد المؤتمر الثاني للمرأة والسلام المجتمعي



العراق الإخبارية / علي الصوفي تحت شعار دور المرأة في التعايش والسلام المجتمعي ، عقدت اللجنة العليا الدائمة للتعايش والسلام المجتمعي المؤتمر الثاني للمرأة على قاعة مركز النهريين للدراسات الاستراتيجية في بغداد وبحضور السيد المستشار والسيد مدير المركز واعضاء اللجنة وجمع كبير من

## مدير عام النقل البحري يزور جناح وزارة النقل في معرض بغداد ويشيد بمستوى التنظيم



محنة مهمة لزيارة العوائل العراقية والشرائح الأخرى من المجتمع العراقي ، واطلع سيادته على طبيعة مشاركة جميع التشكيلات في جناح الوزارة والتي استطاعت من ابراز حجم المشاريع والإنجازات التي قامت بتنفيذها وكذلك طبيعة الخدمات التي تقدمها للمواطنين.

الشركة العامة لكبريت المشراق تجهز عدد من دوائر الدولة بمادة الشب

اعلنت الشركة العامة لكبريت المشراق احدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن تجهيز عدد من دوائر الدولة بمنتجاتها من مادة الشب خلال شهر تشرين الاول الماضي وقال مدير عام

الشركة المهندس سعد امين فيصل في تصريح لمركز الاعلام والعلاقات العامة في الوزارة ان الشركة جهزت الشركة العامة لصناعة الاسمدة الجنوبية ب(١٩٠,٧٢٠) طن من مادة

## وزير الاعمار والبلديات العامة يلتقي السفير البريطاني ويبحث معه تعزيز التعاون المشترك وتبادل الخبرات في المجال العمراني



استقبل السيد الوزير الاستاذ بكتين ريكاني في مقر الوزارة السفير البريطاني في بغداد (جون ويلكس)، وبحث معه السبل الكفيلة لتعزيز التعاون المشترك بين البلدين في المجال العمراني وتبادل الخبرات وامكانية دخول الشركات البريطانية الرصينة لتنفيذ مشاريع البنى التحتية كمشاريع الماء والجاري والطرق والجسور وفي عموم المحافظات من اجل النهوض بالمستوى العمراني والخدمي فيها

## محافظة النجف يتفقد منطقة حي المقداد ويوجه خلية الأزمات لسحب مياه الامطار فوراً



العراق الإخبارية/ زهير الخالدي تفقد محافظ النجف الاشراف السيد لؤي الياسري منطقة حي المقداد في قضاء الكوفة ويقف ميدانياً على كمية الامطار التي هطلت على المنطقة. الياسري وجه على الفور خلية الازمة الخاصة بالامطار بسحب وتصريف جميع التجمعات المائية في المنطقة جراء الامطار وأكد الياسري حرص الحكومة

المحلية على الوقوف ميدانياً على كل ما يؤثر واستمرار الحياة الطبيعية ومنها التجمعات المائية. هذا ووجه الياسري دوائر البلدية ومديريات المجاري والري والدفاع المدني بمضاعفة الجهود وسحب مياه الامطار في شوارع وأحياء المحافظة على ان يكون العمل على مدار الساعة لحين الانتهاء من عملية تصريف المياه المتجمعة.

## المرور تعلن فتح طريق المسبح باتجاه مجمع المشن والزعفرانية وصولاً لجسر الدورة

العراق الإخبارية/علياء التميمي اعلنت مديرية المرور العامة عن فتح طريق المسبح باتجاه مجمع المشن والزعفرانية وصولاً لجسر الدورة. وقال العميد عمار وليد من اعلام مديرية

المرور ، إنه "بعد رفع النفايات والصبوات والعوارض الاين يمكن لاهالي بغداد المرور على طريق المسبح وصولاً الى مجمع المشن". وأضاف، انه "يمكن ايضا الدخول من الزبوت النباتية باتجاه جسر الدورة او منطقة الزعفرانية".

## الاعمار والبلديات تباشر بتأهيل وتطوير الشارع الرئيسي في مركز الحلة بمحافظة بابل

اعلنت وزارة الاعمار والاسكان والبلديات والاشغال العامة عن المباشرة بتنفيذ حملة خدمية لاعادة تأهيل وصيانة الشارع الواقع في منطقة التاجية مركز مدينة الحلة بمحافظة بابل وذلك عن طريق الكوادر الهندسية والفنية في بلدية الحلة التابعة لمديرية البلديات العامة احدى تشكيلات الوزارة . وذكر المركز الاعلامي أن الاعمال الخدمية شملت ازالة التجاوزات والتعارضات وتنظيف الشارع ومعالجة الحفر والتخسفات وفرش الحصى الخابط وصولاً لمرحلة التبليط وبطول إجمالي ( ١٦٠٠ ) متر ويعرض ( ٢٠ ) متر وحسب المواصفات الفنية الحديثة، مشيراً الى ان هذه الاعمال تأتي بالجهود









## سكت الكلام

شعر / ضمد كاظم الوسمي



سَكَّتِ الْكَلَامُ وَكَلَبَتِ  
الْأَشْفَاءُ  
بَدَأَ بِهَا أَمْ هَذِهِ أَطْيَافُ  
هَذِي لِحَاظِكَ أَبْرَقَتْ يَوْمَ  
الْقَا  
لَوْ أَنْتَ سَيْفٌ ذَا أَنَا  
سَيْفٌ  
مَا أَنْتَ إِلَّا كَذْبَةٌ مَمْجُوجَةٌ  
لَيْسَتْ لَهَا فِي خَاطِرِي  
أَشْلَافُ

هَزْنَا أَعْلَاكَ وَالْإِشْفَاءُ  
وَأَنَا كَرِيمٌ الْفَيْسُ عَنكَ عَزِيْزِيْهَا  
وَيَسْرِبُ الْوَجْدَانُ بَعْدَ عَفَافٍ  
إِنْ صَرَّتْ نَهْرًا بَدَعَةٌ قَدْ زُوْرَتْ  
لَا تَرْتَضِي تَرْوِيكَ الْأَخْفَافُ  
حَتَّى الْوَحْشُ تَقِي بِبَعْضِ  
عَهْدِيهَا  
لَا أَنْ يَنَالِكَ فِي الدُّنَا إِيْلَافُ  
لَوْ أُخْرِفِي كَيْمَامَةً حَطَّتْ عَلَى  
أَيْكَ أَحَاطُكَ ظَلَّةُ الْهَيْفَافُ  
وَتَلَّتْ الْأَشْعَارُ مِنْ أُنْمَارِهَا  
تَزْهَوُ بِهَا وَأَخْضَرَّتِ الْأَخْفَافُ  
وَنَخَّخَتْ مِنْ رُوحِي إِلَيْكَ  
مُشَاعِرًا  
مَاذَا تَقْبُدُ وَطَبْعُكَ الْإِرْجَافُ  
تَلِكُ الْعُصُورُ وَذِي الدُّنَا دَامَتْ  
مَتَى  
أَقْوَامُهَا لَعِبَتْ بِهَا الْأَخْفَافُ  
عَاشَ الْحَيَا وَالْمَوْتُ نَضَبُ  
عَيْوِيهَا  
لِلَّهِ ذُو الْحَرْ لَيْسَ يَخَافُ  
مَا أَفْتِيحُ الْعَيْشَ الرَّغِيْدَ بِنَدْلَةٍ  
وَضَنِي الْحَيَاةَ عِزَّةَ إِيْرَافُ  
وَطَنْ خِيَاتِكَ لِلْهَيْدَى وَدَعِ  
النَّهْيُ  
مَا الْعَزْرُ إِلَّا رِخْلَةٌ وَضِيْفُ .

## إرهاق

بقلم / كريم الزبيدي



أرهقني حبك  
يادات وجه القمر  
متعبة الوصل مقيدة  
بين الكأس والخمر  
والحزن الجميل  
يؤرقني  
والسلي والترتيل  
والسكر  
كفا يتوضأ للصلاة  
والأخز يتذرع الكفر  
وعشقتك مزهرية شامت  
لايزهو بك القصر  
لايليق الهجاء بك  
ولايليق بك الشعر

تنتظر السماء. هالها  
وأنا منتظر البدر  
لا تتعبيني في الوصل  
سأتفكتك في القبر .  
جمعية مكافحة التدخين  
تستضيف الاستاذ  
رفعت مرهون الصفار

## حفزت الدرس يا حبيبي!

ميادة مهنا سليمان / سورية



نونة أنت!  
عدمت عيني، إن رأيت  
سواك.  
ملك جنة،  
لا يعرفها سكان جنة  
الخلد!

ملكة أنت على عرش  
قلبي، فلا تغضبني.  
أتعلم: كلما تذكرت ذاك  
اليوم، أحببتك  
أكثر، وأكثر، وأكثر،  
فقد حفظت الدرس  
ياحبيبي:  
" مادمت وحدي في  
قلبك  
حشدت كل حروف  
اللغة، واعتدت،  
فضحكت ضحكك  
الجميلة، قلت:  
أقبل سبابتي، وأقول:  
توبة؟"  
قلت: لا، أخاف أن  
أشتعل غيرة  
من ثغر لأمس إصبعا  
من ياسمين!  
أه، يا أنت!  
ياليتك قربي؛ فالقبلة  
في جنة قلبي...

صالات ديالى تعلن قائمتها النهائية قبل  
الدخول في منافسات الدوري الممتاز

بلال نهاد ، ايداد جلال ، عبداللطيف خالد ،  
و حيدر حميد .

العراق الاخبارية / علي الصوفي  
اعلن الكادر التدريبي لنادي ديالى  
عن القائمة النهائية لفريقها الذي  
سيشارك في دوري الصالات الممتاز

وتكونت القائمة من :

حراسة المرمى : محمد قاسم و رسول  
رمضان  
صالح كمال مدربا للفريق يساعده سعد  
عدنان  
اللاعبين : صهيب وليد ، امجد حامد  
احمد العبادي مشرفا للفريق و وليد  
خالد اداري للفريق  
اسماعيل ، عثمان كريم ، حيدر رعد ،

## القصيدة

بقلم / يوسف حسين



القصيدة التي تجيء آخر الليل تعني كهرمانه  
من نعاس الملك  
والقصيدة التي تجيء مع عري البحر  
تعني عروس مدن القفير التي وصلت مع تهجد  
صلاة الغيم في ادية زوجاتنا  
القصيدة التي تجيء معك  
يقينا فاضحا انها من مواليد الأبراج التائهة  
وتسال عن طيش الشعراء  
القصيدة التي تجيء منك ؟  
هي مشاكساتي لسمره حنطة روحك في تناثر  
السومريين  
والقصيدة التي تجيء بدوني ؟  
قصيدة نبحتها الحرب في سكر العصافير  
القصيدة العارية تعني أيضا انها ابنة الليل في  
غفلة الشوارع  
والقصيدة التي تمشي برفقتك  
بلا شك قصيدة سقطت عمدا في ظلك على  
سكون المدينة  
القصيدة التي نسيتهها عل سمرتك بالمشاكسات  
قصيدة محبة نافرة من ترف نرقي  
والقصيدة التي تجيء آخر الليل  
يقينا انها من حنين حقول براري الزيتون .  
لنتشعل  
القصيدة التي تصل بدونك  
تعني انها حياة اليتامي حبل بالقدمين برقة  
قطط امهاتنا !!

والقصيدة التي تسكرني  
تعني أن المعلقات سقطت على تلج دفئك  
والقصيدة المائعة  
تؤكد يقيني ان عرينا اكلوا للبهائم من تمور  
الملل  
القصيدة التي تجيء مع المواء ياليلي  
تعني أنك تلحسي كل ما بي من بقايا عرقي في  
مدن البحر  
والقصيدة التي احكي لها عنك  
تعني لا امرأة في خشوعي  
القصيدة التي تجيء على فانوس وردة  
تعني انها شفتيك او هديل الفيروز في نعاس  
الخواتم  
والقصيدة التي تجيء مع فيروز  
تجزم أن الموج لم يزل يعشق غرقاه ويبيكي على  
بؤس أعماقنا لتنتهي الحرب لتبية لئداء المدن  
القصيدة التي تبكي تعني كل ما هو ات  
لايجيء . يعاندي ويندم  
القصيدة التي تفر أول الليل من أساور العنب لا  
تلبى نداء السكارى  
القصيدة التي أسميها بالوحدة  
تعني ان النجوم عقيمة ولا تلد همس تمانك  
على مسامع المطر  
القصيدة التي افرك بها فخذيك  
تطلاني ان الزعفران ابن الشمال وابن  
الشمس وابن حلال  
القصيدة المثلومة باصديقتي  
تعني ان ابناء العاهرات يتحدثون عن طرش  
السنيديان عنك  
ولأنني أنتمي الى الضياعات  
اسمي رخام الريق يغير أسمك  
وأقصد انت التي لا تجيء بكل هذا .



## \*\*مفخرة\*\*

فعلمت ان الوجد منها اول  
وخوطني والشامتون واوخر  
في وصفها يقف الكلام مهابة  
وتذوب من فرط الوداد سرائر  
يا خدوها الاقمار فيه تراصفت  
ورموشها للناظرين سواحر

بقلم / عمر الحداد  
ما زلت في شعري القديم افاحر  
ما زلت صبا مرهفا واكابر  
حتى تجمع في العيون شعاعها  
وتراجمت فوق الفؤاد مشاعر



## جمعية مكافحة التدخين تستضيف الاستاذ رفعت مرهون الصفار



كتب/ محمد رشيد الدفاعي

والاستفسارات اجاب عليها الاستاذ  
الصفار بالاجمال وكما صرح الاستاذ  
عادل العرداوي نائب رئيس رابطة  
المجالس الثقافية الفنى قبل بداية  
المحاضرة قائلا: في كل عام وبالتحديد  
في شهر تشرين الثاني تحتفل امانة  
بغداد بيوم بغداد وهي نكرى عزيزة  
على قلوبنا حيث بدأت رابطة المجالس  
الثقافية البغدادية وبقية المؤسسات  
الثقافية بتكريس محاضراتها عن مدينة  
بغداد من تاريخ وفنون وارث لاينتهي  
لذلك هذه المحاضرة هي بداية للاحتفال  
بهذا اليوم

وسلطان حمودة وكان سوق قنبر علي  
بياع فيه الخبز والخضراوات انذاك  
، وموقع محلة قنبر علي الحالي في  
شارع الكفاح وبالقرب منها سوقين  
سميا حنون الكبير وحنون الصغير  
وان هذه المحلة سكنتها الطائفة  
اليهودية منذ زمن طويل وكان أبرز  
تجارها اسمه( حنون) وكانت المحلة  
تتميز بالكثير من المساجد والخانات  
والمقاهي والمحلات التجارية البعض  
منها اهملت والبعض الآخر اندثر  
وخرجت نخبة من الكاتبة والمهندسين  
والضباط والمعلمون والمدرسون

## دراسة نقدية لرواية يونا حمامة سلام للروائية العراقية نهاية اسماعيل بادي

بقلم: هيثم نافل والي

لا يختلف اثنان على كون يونا، حمامة  
سلام " رواية واقعية ولدتها الحياة.  
ولم تفعل المؤلفة سوى أنها  
رسمت بقلمها كيف عاش  
أبطالها على الأرض وكيف  
ترعرعوا واصفة حياتهم كما  
هو واقعهم دون تزييف؛  
وهذا بحد ذاته إبداع لا يمكن  
إكراهه أو تجاهله. بالإضافة  
إلى ذلك، نجد الرواية تسير  
بخط تصاعدي محسوب  
بدقة، نقة وتر الكمان ولا  
تتحرك إلا ضمن هذا المسار  
المحدد الذي طوقته الروائية" نهاية  
بادي " يقود ذهنها الحاضر ونكاهها  
المتقد المخلوطان بإحساسها المرفه  
للأشياء التي تحيط بها مما أدى كل ذلك  
إلى صناعة فن روائي يكاد يصل الذروة

من ناحية التكنيك الذي ينعش العمل  
الأدبي ويجعله حيا من جسد وروح،  
مخلوق بإرادة فوق العادة.  
كلاسيكية تذكرنا بأدب القرن التاسع  
عشر الخالد لما فيه من تحليل وتفسير  
لشخصيات بالإضافة إلى الرسالة  
الكبيرة التي أعطتها بشكل غير مباشر  
عن طيبة الطيب وإخلاص المخلص  
وفساء السوفي وبالمقابل رصدت  
تصرفات الحاقق والغيور والحاسد  
من غير أن تقول بأنهم كذلك، مما جعل  
القارئ يتفاجأ من حجم وكثافة المعنى  
بأقل الكلمات عدا.  
أتمنى أن تكون قد كونت فكرة لأبأس بها  
للقارئ الذي مازال لم يلقى " بيونا " ولم  
يقرأ للروائية" نهاية بادي " بأن يحاول  
دون مغامرة أو مجازفة متابعة أعمالها  
التي طالت العالم العربي بوقت قياسي  
قصير وهذا يدل على سمعة ورضا  
وتأثير الروائية في سوق الثقافة والأدب  
العربي.

## شارع الرشيد شارع الانتفاضات وشاهد للأحداث السياسية

هي عربات الخيول أو ما يعرف ب(الربل) التي  
تم استيرادها من الخارج ثم صنعت محليا . في  
عام ١٩٢١ بعد انتهاء الانتداب البريطاني وقيام  
الحكومة العراقية و تنصيب الملك فيصل الأول  
ملكاً على العراق سمي هذا الشارع شارع الرشيد  
في عهد الملك فيصل الأول تيمناً باسم الخليفة  
هارون الرشيد الذي عاشت بغداد في عهده  
عصراً ذهبياً لا مثيل له .كان شارع الرشيد مكانا  
تدور فيه العديد من الأحداث حتى سمي من قبل  
العراقيين ( الشارع الشاهد) ابتداء لاستعراض  
الجيش البريطاني عند احتلال بغداد عام  
١٩١٧ وانتهاء بمظاهرات انقلاب ١٩٦٨ مروراً  
بمظاهرات وثبة كانون ١٩٤٨ وثوية تشرين  
١٩٥٢ وثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ ، ضم العديد من  
المقاهي ودور السينما ومن الجوامع المشهورة في  
الشارع خاصة في العهدين العثماني والصوفي  
هو جوامع المرادية والابكية والاحمدي وعثمان  
بن سعيد والامام طه والحيدر الخانة ومرجان  
وسيد سلطان علي وغيرها ومن اهم أسواقها  
الشعبية اسواق الشورجة والخفافين وهرج

وأما كان مجرد طريق أو مقر للجيش العثماني  
وكان مدير البلدية في هذا التاريخ السيد رؤوف  
الجادري .  
وبعد دخول القوات البريطانية عام ١٩١٧ إلى  
بغداد حيث مرت داخل بوابة بغداد وهي مقابل  
وزارة الدفاع ما بين جامع الأزبكية وقاعة الشعب  
حاليا، فشاهدت أنقاض الشارع ما تزال مژقة  
على جانبها فأمرت برفع الأنقاض وإكمال فتح  
الشارع وأوصلوه حتى بداية شارع (أبو نواس)  
للاستفادة منه عسكرياً وأيضاً لحاجتهم الماسة  
إليه لوجود القنصلية البريطانية في منطقة  
السكك من جهة الباب الشرقي .  
ولكن هذه الجوابية هدمت بالكامل لأنها تعيق  
دخول الأسلحة الثقيلة والمدافع فأزيلت نهائياً من  
هذا الموقع . ووصفت أرضية الشارع بالحجارة  
والصخر ثم جرى تبليطه بالإسفلت وقد سماه  
الإنكليز (الشارع الجديد) والحدث الذي أثار  
دهشة البغداديين هو دخول السيارات إلى  
شارع الرشيد خلال فترة الاحتلال البريطاني  
حيث كانت وسيلة النقل المفضلة في تلك الفترة



توقف يوم كان البغداديون يتحسون كل صباح  
العبق الخالد لهذا الشارع ويتفنون راحته  
المحفورة على جدران بناياته التراثية وبعد أن  
كان من أعرق شوارع بغداد يتحول من ملتقى  
الصناعية ومولدات الكهرباء والذي يعد جريمة  
بحق التاريخ

والصافين وخان الشايندر لبيع المصوغات  
الذهبية والسراي والوراقين والبزازيين ومن  
اهم المقاهي التي كثرت في شارع الرشيد منها  
الزهاوي وحسن عجمي وعارف اغا وعزاوي  
والشايندر وغيرها ومن معالم شارع الرشيد  
تمثال الشاعر الرسافي وأشهر المحلات والمطاعم  
الشعبية فيه مثل كعك السيد وشربت الحاج زباله  
وكبة السراي ويبلغ عدد الدك فيه (١٢٠٤) وفي  
ههنا هذا أصبح شارع الرشيد شارعا تجاريا  
مهما يرتاده عامة الناس من جميع المحافظات  
العراقية ، وبعد أن ودعت بغداد الزمن الجميل  
الأمريني عام ٢٠٠٣ تحول شارع الرشيد إلى  
شارع اشباح وخاصة قبيل المغرب بعد أن كان  
يضج بالحياة والحركة والأصواء فقد حلت  
روائح زيوت العجلات محل عطور الحسانوات  
وأصوات المولدات وضجيجها بدلا من وقع أقدام  
الصبايا ودوي الهاونات والعبوات النافسة بدلا  
من هسات الليالي الغافية على ضفاف نهر بجلة  
بدأ على ملامحه الإرهاق والتآكل كأن الزمن



## وزارة الكهرباء

الشركة العامة لنقل الطاقة الكهربائية / المنطقة الجنوبية

إعلان المناقصة المحلية المرقمة ٢٠١٨/١٥

(تجهيز معدات لاستبدال باز بار ١٣٢ ك.ف لمحطتي الناصرية القديمة والرفاعي)

يسر وزارة الكهرباء / الشركة العامة لنقل الطاقة الكهربائية / المنطقة الجنوبية دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم (تجهيز معدات لاستبدال باز بار ١٣٢ ك.ف لمحطتي الناصرية القديمة والرفاعي).

مع ملاحظة ما يأتي:-

أ. على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال بالشركة العامة لنقل الطاقة الكهربائية / المنطقة الجنوبية عبر البريد الإلكتروني ( E-mail: south\_@transmission@hotmail.com ) ومن (الاحد) الى (الخميس) من الساعة الثامنة صباحاً الى الساعة الثالثة ظهراً وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

ب. متطلبات التأهيل المطلوبة (كما مبينة في وثائق العطاء).

ج. بإمكان مقدمي العطاء شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد في التعليمات لمقدمي العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٧٥٠,٠٠٠) سبعمائة وخمسون ألف دينار عراقي فقط) غير قابل للرد الا في حال الغاء المناقصة من قبل الشركة حيث تعاد ثمن الوثائق فقط دون تعويض مقدمي العطاءات.

د. يتم تسليم العطاءات الى العنوان الآتي (البصرة / تقاطع الطويسة - قرب نقابة المهندسين). آخر يوم لتقديم العطاءات سيكون الساعة (٢ ظهراً) من تاريخ ٢٠١٨/١٢/٢٨ المصادف يوم الاربعاء وفي حال صادف موعد الغلق عطلة رسمية يكون الغلق في نفس الوقت من اليوم الذي يلي العطلة. العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في (مقر الشركة) في نفس يوم غلق العطاءات او اليوم الذي يليه والشركة غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والاعلان

ع. علماً ان المبلغ التخميني للمناقصة هو (١٣٠,٠٠٠,٠٠٠) ثلاثة عشر مليار دينار عراقي، وتكون المناشى المطلوبة حسب ما موجود بالموصفات وبفترة تجهيز بالغة ٣٦٥ يوم.

د. كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان العطاء (على شكل صك مصدق او سفتجة او خطاب ضمان) نافذ لمدة (٢٨) يوم بعد نفاذ العطاء (وهذا يعني ٢٨ + ٩٠ يوم) وبمبلغ (٠.١٪ من الكلفة التخمينية).

مع مراعاة ما يلي:-

١. يكون موعد الفتح في نفس يوم الغلق او في اليوم الذي يليه.

٢. يجب تقديم العطاء حسب الوثائق القياسية الموجودة بالقرص المدمج المرفق.

٣. على مقدم العطاء ان يستخدم نموذج صيغة العطاء الموجود في الفصل الرابع « نماذج العطاء » ويجب ان يتم تعبئة النموذج بالكامل دون أي تغيير في شكله ولن تقبل ايه بدائل كما ويجب تعبئة جميع الفراغات بالمعلومات المطلوبة.

٤. على مقدم العطاء ان يسلم جداول الكميات المسعرة للسلع والخدمات المتصلة بها بحسب منشئها مستخدماً النماذج الموجودة في « نماذج العطاء ».

٥. سيتم نشر التفاصيل الخاصة بالطلبات المعلنة لشركتنا على العنوان التالي (www.moelc.gov.iq)

م. زياد علي فاضل

المدير العام / وكالة

## وزارة الكهرباء

الشركة العامة لنقل الطاقة الكهربائية / المنطقة الجنوبية

إعلان المناقصة المحلية المرقمة ٢٠١٨/١٤

(تجهيز محطات متنقلة ٣٣/١٣٢ كي في)

يسر وزارة الكهرباء / الشركة العامة لنقل الطاقة الكهربائية / المنطقة الجنوبية دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم (تجهيز محطات متنقلة ٣٣/١٣٢ كي في).

مع ملاحظة ما يأتي:-

أ. على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال بالشركة العامة لنقل الطاقة الكهربائية / المنطقة الجنوبية عبر البريد الإلكتروني ( E-mail: south\_@transmission@hotmail.com ) ومن (الاحد) الى (الخميس) من الساعة الثامنة صباحاً الى الساعة الثالثة ظهراً وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

ب. متطلبات التأهيل المطلوبة (كما مبينة في وثائق العطاء).

ج. بإمكان مقدمي العطاء شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد في التعليمات لمقدمي العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٧٥٠,٠٠٠) سبعمائة وخمسون ألف دينار عراقي فقط) غير قابل للرد الا في حال الغاء المناقصة من قبل الشركة حيث تعاد ثمن الوثائق فقط دون تعويض مقدمي العطاءات.

د. يتم تسليم العطاءات الى العنوان الآتي (البصرة / تقاطع الطويسة - قرب نقابة المهندسين). آخر يوم لتقديم العطاءات سيكون الساعة (٢ ظهراً) من تاريخ ٢٠١٨/١٢/٢٨ المصادف يوم الاربعاء وفي حال صادف موعد الغلق عطلة رسمية يكون الغلق في نفس الوقت من اليوم الذي يلي العطلة. العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في (مقر الشركة) في نفس يوم غلق العطاءات او اليوم الذي يليه والشركة غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والاعلان

ع. علماً ان المبلغ التخميني للمناقصة هو (١٣٠,٠٠٠,٠٠٠) ثلاثة عشر مليار دينار عراقي، وتكون المناشى المطلوبة حسب ما موجود بالموصفات وبفترة تجهيز بالغة ٣٦٥ يوم.

د. كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان العطاء (على شكل صك مصدق او سفتجة او خطاب ضمان) نافذ لمدة (٢٨) يوم بعد نفاذ العطاء (وهذا يعني ٢٨ + ٩٠ يوم) وبمبلغ (٠.١٪ من الكلفة التخمينية).

مع مراعاة ما يلي:-

١. يكون موعد الفتح في نفس يوم الغلق او في اليوم الذي يليه.

٢. يجب تقديم العطاء حسب الوثائق القياسية الموجودة بالقرص المدمج المرفق.

٣. على مقدم العطاء ان يستخدم نموذج صيغة العطاء الموجود في الفصل الرابع « نماذج العطاء » ويجب ان يتم تعبئة النموذج بالكامل دون أي تغيير في شكله ولن تقبل ايه بدائل كما ويجب تعبئة جميع الفراغات بالمعلومات المطلوبة.

٤. على مقدم العطاء ان يسلم جداول الكميات المسعرة للسلع والخدمات المتصلة بها بحسب منشئها مستخدماً النماذج الموجودة في « نماذج العطاء ».

٥. سيتم نشر التفاصيل الخاصة بالطلبات المعلنة لشركتنا على العنوان التالي (www.moelc.gov.iq)

٦. علماً ان المتوفر من المبلغ لهذا العام هو ٥٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠ خمسمائة مليون دينار عراقي.

م. زياد علي فاضل

المدير العام / وكالة

State company for petrochemical industries  
Announcement of  
an Investment Opportunities(Second time)

The state company for petrochemical industries announces to all manufacturers & producers companies registered inside & outside of Iraq and all investors to participate in below project according to the technical specification and commercial conditions which could be obtained against an refundable amount of ( 2,000,000 ) Iraqi diners and from our company's web site : [www.pchem.gov.iq](http://www.pchem.gov.iq) or M. web site:

[www.industry.gov.iq](http://www.industry.gov.iq) Offers should be submitted in three enclosed envelopes with the stamp of companie's name. The first envelop technical offer, second commercial offer and the third contain the following documents. (the financial statements of last five years , certificate of companies registration, and the offers validity should be for not less than three months) these offers must be put in the tenders box in our company at Basra khur Al-Zubair or send the original hard copy through registered mail by DHL, TNT, etc to our P. box 933 Basra/Iraq if it is safe & guarantee to reach our company) before closing date at 12:00 On 18 /12 /2018 . Our company is not committed to accept the lowest offer prices& Announcement fee will be paid by the successful bidder( who wins the project)

## Notes

All the bid who have questions about the project can attend to conference held in SCPI at 9:00 O clock a.m two weeks before the closing date.

Item	Tender No.	Material	Cost Estimated	Bid bond	Closing date
1	6-T-PET-2018	Rehabilitation, Modernization & Operation of productive Line (Cement paper Bags ) and supporting serviceable Units in Maysan governorate- Almagher Alkabeer southern of Amara city.	36 Billion- Iraqi dinar	400Million Iraqi dinar	18/12/2018
2	7-T-PET-2018	Rehabilitation, Development and Operation the plants' three Lines in the Tajl area north of Baghdad city. • School note books. • Egg carton trays. • Paper-based waste.	6,520 Billion- Iraqi dinar	100Million Iraqi dinar	18/12/2018

الشركة العامة للصناعات البتروكيمياوية  
البصرة/خور الزبير

اعلان فرص استثمارية(المررة الثانية)

تعلم الشركة العامة للصناعات البتروكيمياوية احدى شركات وزارة الصناعة والمعادن عن دعوتها لكافة الجهات المتخصصة من الشركات المصنعة او المنتجة والمسجلة رسمياً داخل العراق او خارجه والمستثمرين كافة للاشتراك في الفرص الاستثمارية المدرجة ادناه وفق المواصفات الفنية والشروط التجارية التي يمكن الحصول عليها مقابل مبلغ قدره (٢,٠٠٠,٠٠٠) مليوني دينار غير قابلة للرد وفي موقع شركتنا على الانترنت [www.pchem.gov.iq](http://www.pchem.gov.iq) او موقع الوزارة [www.industry.gov.iq](http://www.industry.gov.iq) وان تقدم العطاءات بثلاث ظروف مختومة ومثبت عليها اسم الشركة واسم المشروع ويكون الظرف الاول فني يتضمن كافة التفاصيل الفنية لانجاز المشروع والظرف الثاني تجاري والثالث يحتوي على المستمسكات المطلوبة (شهادة تاسيس الشركة مصدقة من السفارة العراقية في بلد المنشأ، التامينات الأولية بموجب خطاب ضمان، براءة ذمة من الضرائب، وصل الاشتراك بالمشروع، الكفاءة المالية، الحسابات المالية لآخر خمس سنوات، المشاريع المماثلة) وان لا تقل مدة نفاذية العروض عن ثلاث اشهر وتودع في صندوق العطاءات في مقر الشركة/البصرة/خور الزبير في موعد اقصاه الساعة ١٢ ظهراً ليوم ٢٠١٨/١٢/١٨ علماً ان الشركة غير ملزمة بقبول او طأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان

ملاحظة//

تدعو الشركة كل المشاركين لحضور المؤتمر الذي ينعقد في مقر الشركة للاستفسارات في الساعة

٩ صباحاً قبل اسبوعين من موعد الغلق المحدد

ت	رقم المناقصة	اسم المشروع	الكلفة التخمينية	التامينات الاولية	موعد الغلق
١	6-T-PET/2018	تاهيل وتحديث وتشغيل خط انتاج ورق اكياس السمنت والوحدات الخدمية والساندة في ميسان/قضاء المحجر الكبير جنوب العمارة	٣٦ مليار دينار عراقي	٤٠٠ مليون دينار عراقي	٢٠١٨/١٢/١٨
٢	7-T-PET/2018	تاهيل وتطوير وتشغيل خطوط المصنع الثلاث في التاجي-شمال بغداد*القطر المدرسية*اطباق البيض*كيس المخلفات الورقية	٦,٥٢٠ مليار دينار عراقي	١٠٠ مليون دينار عراقي	٢٠١٨/١٢/١٨

خالد كاظم ناجي  
المدير العام

## دائرة التسجيل العقاري /غماس

طلب تسجيل عقاري مجد  
بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل الورث فلاح مجبل علوان لتسجيل تمام العقار بموجب القسام المرقم (٢٠١٢/١٥٥) في ٢٠١٢/١٠/٠١ تسلسل(١٦٤) محلة الكرب باسم (ورثة المتوفي جميل علوان كل من ملوك كاظم وفلاح وعبدالله وعمار وعباس وانتصار وهيام ومنتهى وافراح وهيفاء وزينب ابناء جميل علوان محسن امجداً باعتبارها حائز بصفة المالك للعدة القانونية وبفرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بيانات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثون يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان

وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحاً من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقيقه موقعياً في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور

ملاحظ التسجيل العقاري غماس (٢٨)

## لجنة تثبيت الملكية في غماس

قرار تثبيت عقار  
بناء على صدور قرار لجنة تثبيت الملكية في غماس بتاريخ ٢٠١٨/١١/٤ والمتضمن تثبيت عائدية تمام العقار المرقم ١٦٢٢/الغرب باسم طالب التسجيل (سليمة مطلق عيدان) عليه واستناداً لاحكام المادة ٤٩ من قانون التسجيل العقاري المرقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ قرر اعلان هذا القرار لمدة ٣٠ يوماً وعلى من لديه اعتراض بتقديم الطعن لدى رئاسة محكمة استئناف القادسية الاتحادية اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من رئاسة الاستئناف بوقوع الطعن على القرار لديها تباشراً دائرة التسجيل العقاري بالتسجيل وفقاً لقرار تثبيت العائدية اعلاه

القاضي  
ماهر صاحب شاكر  
رئيس لجنة تثبيت الملكية/غماس (٢٩)

## جمهورية العراق

وزارة العدل  
دائرة التنفيذ  
مديرية تنفيذ الديوانية  
رقم الاضارية/٩٣٦/٢٠١٨  
التاريخ/٢٠١٨/١١/٤  
اعلان  
تتبع مديرية تنفيذ في الديوانية العقار التسلسل ٤٢١ /٥٥/٢٢ ام عباسيات الواقعة في الشافعية العائد للمدين من سهام كل من عبد الحميد عبد سرهان / فرهود عبد سرهان المحجوز لقاء طلب الدائن حيدر دايع عنون البالغ ١١٥٨٧٥٠٠٠ دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوماً تبداً من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالة على المشتري منذ العدل  
هيفاء حسين عباس  
المواصفات//  
١-موقعه/٢١/٥٥/٢٢٥ ام عباسيات/الشافعية  
٢-جنسه ونوعه/الارض زراعية ملكوة للدولة  
٣-مشتلاته/الايوجد  
٤-مساحته/٢٨٢٨/٥٥/٢٢٥ دونم ٨٥٠ دونم ١٦ اولك  
٥-٣٤متر للقطعة  
٥-درجة العمران/٢١/٥٥ ام عباسيات (٣٠)

## اعلان

قدم المدعي(حيدر عبد العظيم احمد) طلباً يروم فيه تبديل لقبه من(الشمعوني) الى (الشمري) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعه هذه المديرية خلال مدة اقصاه (خمسة عشر يوم) وبعبكسه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الوطنية رقم ٢ لسنة ٢٠١٦  
اللواء  
هيثم فاضل الغرباوي  
مدير الجنسية العام/وكالة (٣٤)

## وزارة الداخلية

وكالة الوزارة لشؤون الشرطة  
مديرية شرطة محافظة الانبار  
مديرية شرطة قضاء الرمادي  
مركز شرطة الملعب  
٣٤٧٨  
التاريخ/٢٠١٨/١١/١١  
الى /مديرية شرطة قضاء الرمادي /ج ح  
تعميم شهادة تسجيل  
تنفيذا لقرار السيد قاضي تحقيق الرمادي في ٢٠١٨/١١/٧ والمتضمن تعميم فقدان شهادة التسجيل المرقمة ٣٥٧ في ٢٠١٨/٢/١ الصادره من الامانة العامة لمجلس الوزراء دائرة المنظمات الغير حكومية العائدة للمخبر احمد مهدي وردي المرفقات//  
شهادة تسجيل  
عقيد الشرطة الحقوقي  
عمار حماد صالح  
ضابط مركز شرطة الملعب (٢٧)



## وقف الزمان

شعر / كريم القيسي

وقف الزمان على ضريحك  
سألا  
ما السر فيك كل يوم يخطر  
والناس تبكي بالمجالس كلما  
إسم الحسين على المنابر  
يُنكر  
والجد لا يهوى البقاء بمعزل  
بل كان فيك المجد دوماً يفخر

## اسرار الايام

هدير البحر / سورية

مههما كتبت من  
كلمات تظلم هناك  
أخرى مدفونة في  
الأعماق مسجونة  
في قفص الوجدان  
لا يستطيع التعبير  
عنها حتى اللسان  
وترفض الأقسام

عدناهم معاوضتنا  
معاويكتنا معا... على  
ما اسميناها نزوات  
..حكايات مرهقة..  
وجنون متمردة  
..واقعة امرأة.. أين  
أنت...؟ لآزالت موسيقى  
البيانو تسحرني  
كعادتها يأخذني لعالم  
أخفي فيه كل شيء تماما  
كأسطوانة اعشقتها كلما  
انتهت اعيد سماعها  
دون الملل منها.. لا اريد  
سماع شيئا غيره..  
صوته ذاك أهرب به من  
ضوضاء السيارات..  
كلمات مبعثرة مبهمه..  
نزلت على أوتار قلبي  
ولا مستتت روحي  
..بحسب عن قلمي  
هنا وهناك بعثرت  
كل كتيبي وارورقي  
لم أجده... أين أنت  
يا قلبي... يا كاسم  
أسراري...؟ أنا بحاجة  
إلى أن ابوح لك بسري  
الواحد والعشرون

## بولادة رسول الهدى والإنسانيه محمد (ص)

خدمت نار فارس . وزلزل ايوان كسرى !!  
وفي مبعثه رميت الشياطين . واصبحت الاصنام في جميع الدنيا منكسه !  
سيرته خالده الى يوم الدين . ولم تنقطع امته فالخير فيها الى يوم يبعثون !

زكي يحيى البدرى



ولم يتزوج عليها في حياتها وولدت له كل ولده الا ( ابراهيم ) فولدت ( القاسم . عبد الله الملقب بالطيب والظاهر ) وثلاث بنات هن ( ام كلثوم ثم فاطمه ثم رقيه ) اما ابراهيم فقد ولدته ( ماريه القبطيه ) والتي اهداها له ( مقوقس مصر ) وتوفيت خديجه قبل هجره الرسول محمد ص الى المدينة بثلاث سنوات ومن اسماءه ( محمد . احمد . الماحي الذي يحوا الله به الكفر والحاشر الذي يحشر الناس على عقبه والعاقب الذي ليسه بعده نبي و نبي التوبه وسماه الله رؤوف رحيم وبهذا ترك اليتيم في نفسه البغ الاثر اذ ولد يتيم الاب والام ( مقوقس مصر ) بعث الرسول محمد صلى الله عليه واله وسلم لم يستكمل الاربعين سنه من عمره وبعث نبيا ورسولا الى كافة الناس وبيد دعوا الى الاسلام من اول ما انزلت عليه النبوه بثلاث سنوات مستخفيا ثم امر بضمار الدعوه بنزول قول الله عز وجل .. ( وانذر عشيرتک الاقربین ) واول من امن به من الرجال . ( علي بن ابي طالب ) عليه السلام و ( خديجه بنت خويلد ) رضي الله عنه من النساء ولما بعث رميت الشياطين بشبه من السماء فقال ابيس ..

حرب ( الفجار ) وله سبع عشر سنه وقيل عشرين سنه وهي الحرب التي كانت بين ( كنانة وقيس ) سميت هذه الحرب بالفجار لانها كانت بالاشهر الحرم ومع عمه ابو طالب وقد حضر حلف ( الفضول ) وقد جاوز العشرين \* ووضع الرسول الحجر الاسود في حين اختصمت ( قريش ) وهو ابن خمسة وعشرين سنه وتراضت قريش بحكمه فيها وكانوا قد اختلفوا فيمن يضع ( الحجر الاسود ) مكانه فتفقوا على ان يحكم بينهم اول من يدخل ( المسجد ) فدخل رسول الله وقالوا .. ( هذا الامين ) .. فقال ..

اعطاه الله من الشرف مالم يعط لحد وسقاء ( زمزم ) وتوفي عبد المطلب ولي رسول الله ثمانين سنه ولعبد المطلب مائه وعشرون سنه وقيل مائه واربعون سنه واعضمت قريش موته وغسل بالماء والسرر وكانت قريش اول من غسل الموتى بالغسل \* وروي عن الرسول محمد ( ص ) حيث قال ..

المطلب سألها عن اسمها ولما اخبر بأسمها تفاعل وقال ( حلم وسعد ) فخطوها الرسول محمد (ص) واذا به يلثم ثديها ويقل على المص يبهبه وجبور ففرح الجميع بذلك واغدوا يباركون الجد والمرضعه \* توفيه عبد الله ابن عبد المطلب ابو رسول الله بعد حفر زمزم ب ١٠ سنوات فكان اسم ( عبد الله ) ابي رسول الله

وجاء رجل من اهل الكتاب الى قريش فقال .. ( لديكم اليه مولود اسمه احمد له شامه كالون الحر الاكبرن يكون له هلاك اهل الكتاب انه ولد عبد الله ابن عبد ابن عبد المطلب هو محمد (ص) وكان تزويج عبد الله ابن عبد المطلب لامنه بنت وهب بعد حفر زمزم ب ١٠ سنوات فكان اسم ( عبد الله ) ابي رسول الله

ان سيره وولاده المصطفى محمد (ص) وبعثته نبيا للسلام تحكي سيرة انسان اكرمه الله بالرساله فلم تخرجه من انسانيته . وسيدخل محمداً (ص) المثل النمونجي ( الانساني ) الكامل لكل من اراد ان يعيش سعيداً كريماً في نفس اسرته ومجتمعه وبيئته ومن هذا يقول الله تعالى في كتابه الكريم ( لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة لمن كان يدعو الله واليوم الآخر ونكر الله كثيراً ) صدق الله العلي العظيم ولم تنته رسالته في خالده الى يوم الدين ولم تنقطع امته فالخير فيها الى يوم يبعثون ولد رسول الله محمد (ص) يوم الاثنين في الثاني عشر من ربيع الاول عام ٥٧١م في العام الذي غزا فيه ( ابرهه ) مكة وكان اهل الكتاب ( اليهود والنصارى ) يعلمون بقرب الولاده ولما ولد رجعت الشياطين وانقضت الكواكب فلما رأت ذلك قريش انكرت انقاض الكواكب وقالوا ..

واحد في هيئه الانبياء وزي الملوك ( ثم قال .. ( انا ابن العواتك وربما قال انا ابن العواتك من سليم والاتي ولدنه من العواتك اثني عشر كل عشر منهن مضريات وقحطانيه والمضريات ثلاث من قريش وثلاث من سليم وعدواثنتان وهذلبه واسديه ) وبعد وفاه عبد المطلب عمه كفله ابو طالب فكان خير كافل لليتيم محمد وكان ابو طالب سيداً شريفاً مطاعاً فلما حضرت عبد المطلب الوفاة ( اوصى ابا طالب ) ان يدفن ( بالجحون ) وهو جبل بعلى مكة

رسول الله بعد شهرين من مولد ( محمد ) فقال بعضهم انه توفي قبل ان يولد والصحيح انه توفيه بعد مولده وقال اخرون بعد سنه من مولده وكانت وفاة عبد الله بالدينه عند اخوال ابيه ( بني النجار ) في دار تعرف ( بدار النابغة ) وكان سنه خمس وعشرون سنه وتوفيت امه امامنه بنت وهب بنت عبد مناف بنت زهره بعد ما كان عمره سنه سنوات وثلاث اشهر وله ثلاثون سنه وكانت وفاتها بموضع يقال له ( الابواء ) وهي قرية بين مكة والمدينه فكل جده ( عبد المطلب ) وكان سيد قريش فقد

رسول الله بعد شهرين من مولد ( محمد ) فقال بعضهم انه توفي قبل ان يولد والصحيح انه توفيه بعد مولده وقال اخرون بعد سنه من مولده وكانت وفاة عبد الله بالدينه عند اخوال ابيه ( بني النجار ) في دار تعرف ( بدار النابغة ) وكان سنه خمس وعشرون سنه وتوفيت امه امامنه بنت وهب بنت عبد مناف بنت زهره بعد ما كان عمره سنه سنوات وثلاث اشهر وله ثلاثون سنه وكانت وفاتها بموضع يقال له ( الابواء ) وهي قرية بين مكة والمدينه فكل جده ( عبد المطلب ) وكان سيد قريش فقد

رسول الله بعد شهرين من مولد ( محمد ) فقال بعضهم انه توفي قبل ان يولد والصحيح انه توفيه بعد مولده وقال اخرون بعد سنه من مولده وكانت وفاة عبد الله بالدينه عند اخوال ابيه ( بني النجار ) في دار تعرف ( بدار النابغة ) وكان سنه خمس وعشرون سنه وتوفيت امه امامنه بنت وهب بنت عبد مناف بنت زهره بعد ما كان عمره سنه سنوات وثلاث اشهر وله ثلاثون سنه وكانت وفاتها بموضع يقال له ( الابواء ) وهي قرية بين مكة والمدينه فكل جده ( عبد المطلب ) وكان سيد قريش فقد

رسول الله بعد شهرين من مولد ( محمد ) فقال بعضهم انه توفي قبل ان يولد والصحيح انه توفيه بعد مولده وقال اخرون بعد سنه من مولده وكانت وفاة عبد الله بالدينه عند اخوال ابيه ( بني النجار ) في دار تعرف ( بدار النابغة ) وكان سنه خمس وعشرون سنه وتوفيت امه امامنه بنت وهب بنت عبد مناف بنت زهره بعد ما كان عمره سنه سنوات وثلاث اشهر وله ثلاثون سنه وكانت وفاتها بموضع يقال له ( الابواء ) وهي قرية بين مكة والمدينه فكل جده ( عبد المطلب ) وكان سيد قريش فقد

رسول الله بعد شهرين من مولد ( محمد ) فقال بعضهم انه توفي قبل ان يولد والصحيح انه توفيه بعد مولده وقال اخرون بعد سنه من مولده وكانت وفاة عبد الله بالدينه عند اخوال ابيه ( بني النجار ) في دار تعرف ( بدار النابغة ) وكان سنه خمس وعشرون سنه وتوفيت امه امامنه بنت وهب بنت عبد مناف بنت زهره بعد ما كان عمره سنه سنوات وثلاث اشهر وله ثلاثون سنه وكانت وفاتها بموضع يقال له ( الابواء ) وهي قرية بين مكة والمدينه فكل جده ( عبد المطلب ) وكان سيد قريش فقد

## ظلموا مدريد

شعر / مصطفى الشيخ



١- العيون.. المفقوءة  
لخضرتها  
الاولى..  
٢- الأسنن  
المقلوعة.. إلى  
لبنتها..  
٣- العباءة.. إلى اللحم العاري  
في خيام المنظلمات العاهرة...  
النقاط الثلاثة= محابراتي  
ورفاقاتي وقوميتي؟  
..... طالما تنفست

و.. قمع... ألعاب...  
أدعوني في... مقاهيها...  
بأنني أرتبط بمسؤول  
... لا.. يفضي سرواله...  
جزء... التسلق... والهبوط  
من قبعات الجبال  
هناك...  
لذا يا سيدي يا أونيس...  
برهن لهم...  
أن هذا المرهب...  
حاول أن يرجع...  
أنا.. عدو الدساتير  
..لست جاسوساً  
أؤ... إضبارة عشبية اللون  
تحت... إبط مفوض  
في العاشرة والنصف...  
من صباح يوم الأحد/  
أو سرير...  
إن.. جيلاً.. التي  
حاولت أن.. أحمي  
فيها الله...  
من الرصاص... الطائش

أنا.. عدو الدساتير  
..لست جاسوساً  
أؤ... إضبارة عشبية اللون  
تحت... إبط مفوض  
في العاشرة والنصف...  
من صباح يوم الأحد/  
أو سرير...  
إن.. جيلاً.. التي  
حاولت أن.. أحمي  
فيها الله...  
من الرصاص... الطائش

## إليك.. فقط..!

وليد جاسم الزبيدي / العراق



إليك.. فقط...!  
يكون البوح في  
حرف  
في نغم...  
بغير نغم...  
لأنك سر طليسة  
فتح الله  
مهة الربيع...  
بستان من النارج  
عصافير النخيل  
وغربت  
لحناً على فن...  
بدون شطط...  
إليك.. فقط...!  
بما حمل السفين بلج  
عنتها...  
وما تخفي قوافي  
الشعر  
من معني  
على وزن.. بغير نغم...  
إليك.. فقط...!  
ومانثرت نجوم في  
سماوات  
بعقب الأه جمراً  
بين خطواتي...  
معانٍ ، لوعة النيران إذ

تلهو وإذ تلعب  
في محراب مشكاتي...  
جنون الصدمة الكبرى،  
ختام النض...  
كسر توقع بلج انبهار  
للحظة  
وبرق اللفظ... خطو  
للص...  
وشوق في مرايا  
الخط...  
ينطق... يرمي...  
يضغط...  
غصارة ما بهذا البوح  
من فرح، ومن ألم...  
ومن شج، ومن كرم...  
وفي نغم.. بدون نغم...  
إليك.. إليك...  
إليك فقط...!!!!

## لغة الصمت

سهى عبد الستار



فجئتك أكتم البوح  
خشبية الجرح  
والكبرياء .. جواد  
الخيال  
والأمل .. مساحة  
غامضة التفاصيل  
تهزأ اجتذاباً آخر  
يجرأ أنيال  
مساءاتي الحالكة  
سأترك للذاكرة أن  
تستمرري الوجد  
بصمت وخيلاء  
لاشكواك تنفع جرح  
روحي  
مساءات الجرح  
أنا وجرحك ..  
قوة الضعف وضعف  
القوة  
أنت .. وأنا .. وليال



وأخرس هسيس السنا  
لنخب خلف النهار لحظة جنوح  
ونطوي الليل في وضح الحياء  
ونباشير بعض ما تهدنيه  
الأحلام  
بعض الأحلام  
تبلغ الأجل بالأفعال

## \* \* \* وضح الحياء \* \* \*

#نرجس عمران

وعلى الفجر يفتح النور عينيه  
لأرتدي يومي بابتسامه  
مغسولة بظهر الأمانني  
أزركش الصباح بوعود نحيلة  
وأطويها لئلا تلثمها من الرياح  
شفاه خبية  
لأبدو موناليزا في عينيك حين  
ترنو  
وتضمني  
وأطلب ان تزيد عمقها معاني  
النظرة  
يا كحلا في جفن الإنتظار  
يزدان فيك حين حلول  
فأعشق في قعره المكوث والبقاء  
حتى لو جلدني بسياط اللالقاء

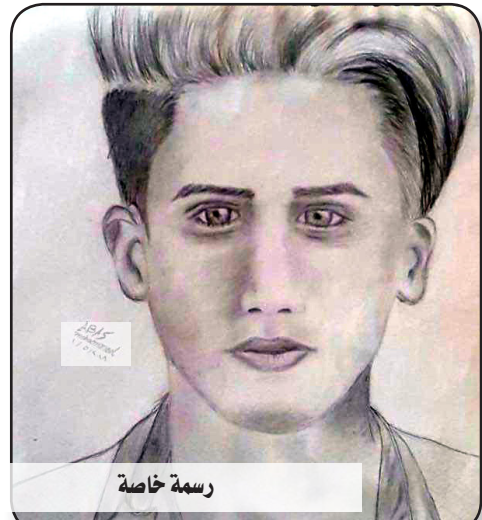
هات قرطك  
أذن النسيم في فراغ  
لتعقب إكسسوارا في جسد  
الساعات  
هطول الهمس يغرق مسمعي  
وأبتل وأبتل من دون أمطار  
هذا الجمال جماله حل  
بمجرد أن إرتكبتك الفكرة  
وأدتك الذكرى فريضة شوق  
يا ساكنة عمق المعصم  
أزرا مقيص  
القدر تلوح بالمعصية  
إلغمني عن جنح المغيب  
واكتبني في سواد الليل  
أطفا ضوء القمر

## رقة قلب

شعر / أنور فرج الربيعي



سنتحني كل الجسور البالية  
وأمضي إليك قادما  
أجوب المسافات  
كان لك نصيبا في قلبي  
بين جوانحي تسكنين  
ونسكن البراءة  
بين أمواج جبينك الغضي  
ألوح إليك  
كلما أشئت حنيني  
وشوقي إليك  
سأرزم محفظتي  
وقرطاسي المعب  
بطلاسم وجدك الناري  
حسبت كل العوالم أنت  
ما بين النساء  
يقودني قذري إليك  
بطاقة سفر  
وجدا لا يفارقني  
لا يغادر ذاكرتي  
أخترتك بين النساء  
حيث السكون والعفة  
وبراءة البسمة  
وتظلم بطاقتي  
عنوانك الأبدية



رسمة خاصة



جمهورية العراق  
وزارة الداخلية  
مديرية الأحوال المدنية والجوازات والإقامة  
مديرية أحوال بغداد/الرصافة  
قسم شؤون أحوال بغداد/الرصافة  
العدد ٩٩٥١  
التاريخ/٢٠١٨/١١/٥  
اعلان

قدم المواطن/علوان عبد الزهرة عباس دعوته القضائية لتبديل لقبه وجعله(العيساوي) بدلا من (الفلاوي) فمن لديه اعتراض مراجعه هذه المديرية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعبكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استنادا الى احكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الوطنية رقم لسنة٢٠١٦ المعدل

اللواء  
هيثم نعمه الوائلي  
مدير الجنسية العام/وكالة  
(٢١)

جمهورية العراق  
وزارة العدل  
داخنة التنفيذ  
مديرية تنفيذ البصرة  
رقم الاضابة//٢٥٧/١٢٥٧/٢٠١٨  
التاريخ//٢٠١٨/١١/٥

الى المنفذ عليه/خالد ابراهيم معراج  
البلدي لمجمع سكني اساتذة الجامعة بالعدد١٠٣ في٢٠١٨/٠٨ أنك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او من قانون اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة ٢٧ من قانون التنفيذ تقرر تبليغك علانا بالحضور في مديرية تنفيذ البصرة خلال خمسة عشر يوما تبده من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية بإجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون انك مدين الى الرئيس جامعة البصرة/مضافة الى وظيفته بمبلغ (١١٢٠٠٠٠) مليون ومئة وعشرون الف دينار عن اتعاب العمارة ورسم التخليه وانك مدين بتخليه العقار لتسلسل (٤) من ضمن دور الابطاء سكني الجامعة (باب الزبير)  
المنفذ العدل

حيدر الياس خضير  
اوصاف المحرر//  
قرار محكمة بداية البصرة بالعدد١٤٤٤/ب/١٠١٧/٢٠١٧  
في ٢٠١٧/١٠/١٢  
(٢٢)

جمهورية العراق  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف ميسان الاتحادية  
محكمة بداية العمارة  
العدد/٢٠١٨/ب/٢٢٤  
التاريخ//٢٠١٨/١١/٤  
اعلان

الى المدعي عليه/هليل ماضي عطيه بتاريخ (٢٠١٨/١١/٥) اقام المدعي (الرئيس التنفيذي لشركة أثير للاتصالات العراق المحدودة/ اضافة لوظيفته) دعوى امام هذه المحكمة بالعدد(٢٠١٨/ب/٢١٢) يطلب فيها (منع معارضة) وكونك مجهول محل الإقامة حسب كتاب مركز شرطة قلعة صالح المرقم (بلا في بلا) وتكتب المجلس المحلي لحي(بلا المرقم(بلا) عليه تقرر تبليغك بطريق النشر في صحيفتين محليتين بالحضور امام هذه المحكمة بموعد المرافعة الموافق (٢٠١٨/١٢/٢٧) وبعبكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا

القاضي  
(٢٣)

اعلان  
الى الشركاء /حسين علي فليح وزينب محمد فليح تنسب حضوركم الي مقر بلدية الكوفة لغرض اصدار اجازة البناء للعقار المرقم ١٨٢٥٨/حي ميسان وبخلافه سوف يتم اصدار اجازة البناء بدون حضوركم  
(٢٥)

اعلان  
بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي نعمة عبد الحضر عد علي يطلب تبديل لقبه من (الفلاوي) الى (الوائلي) فمن لديه اعتراض مراجعه هذه المديرية مدة اقصاها خمسة عشر يوم وبعبكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة ٢٢من قانون البطاقة الوطنية رقم لسنة٢٠١٦ والامر الاداري المرقم٢٤١٩٥  
اللواء  
هيثم فاضل الغريابوي  
مدير الجنسية العام/وكالة  
(٢٦)

جمهورية العراق  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية  
محكمة الاحوال الشخصية في ابي الخصب  
العدد/٢٠١٨/ش/٦٥٦  
التاريخ//٢٠١٨/١١/٢٢  
الى المدعى عليه/مؤيد سامي عبود  
اعلان

اقامت المدعية نادية علي عبد الرسول الدعوى الشرعية المرقمة اعلاه امام هذه المحكمة تطالب فيها الحكم بالتفريق منك لعدم المحول ولمجهولية محل اقامتك وحسب كتاب مركز شرطة الحسين(ع) وتأييد المجلس البلدي لمنطقة حي الخليج العربي الاولى عليه قررت المحكمة تبليغك بواسطة النشر بصحيفتين محليتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة في٢٥/١١/٢٠١٨ الساعة العاشرة صباحا وفي حالة عدم الحضور او من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وفقا للقانون  
القاضي  
حيدر فالح حسن  
(٢٧)

جمهورية العراق  
وزارة الداخلية  
مديرية الاحوال المدنية والجوازات والإقامة  
مديرية احوال بغداد/الرصافة  
قسم شؤون احوال بغداد/الرصافة  
العدد/٩٨٣٦  
التاريخ//٢٠١٨/١١/١٢  
اعلان

قدم المواطن/احمد علي عذاب دعوته القضائية لتبديل لقبه وجعله(اللامى) بدلا من (الدايتي) فمن لديه اعتراض مراجعه هذه المديرية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعبكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استنادا الى احكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الوطنية رقم لسنة٢٠١٦ المعدل

اللواء  
مهدي نعمه الوائلي  
مدير الجنسية العام/وكالة  
(٢٨)

اعلان  
قدم المدعي(محمد حسين علي) طلبا بيوم فيه تبديل لقبه من(الشجلاوي) الى (الجبوري) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعه هذه المديرية خلال مدة اقصاها (خمسـة عشر يوم) وبعبكسه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الوطنية رقم لسنة٢٠١٦ المعدل  
اللواء  
هيثم فاضل الغريابوي  
مدير الجنسية العام/وكالة  
(٢٩)

## اعلان تعلن الجمعية التعاونية لاسكان رجال الاعمال /نينوى عن مناقصة نصب الشبكة الكهربائية لاراضي رجال الاعمال في منطقة الكوبكية فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة الاطلاع على الكشف الخاص بالعمل في مقر الجمعية الكائن في منطقة الدركزية مدخل سوق النبي /عمارة الصاغرجي وتقديم عروضهم بتاريخ ٢٥/١١/٢٠١٨ رئيس الجمعية التعاونية لاسكان رجال الاعمال نينوى

الدائرة صحة بابل  
الشعبة القانونيّة

العدد/٥٣٦٧٨  
تاريخ / ٢٠١٨/١١/١٤

\*\*\* اعلان رقم (٢٧) \*\*\*

تعلن دائرة صحة بابل / الشعبة القانونية عن اجراء المزايدة العلنية ولمرة الاولى لتأجير كافتريا مستشمى القاسم العام وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ فغلى الراغبين بالمشاركة في المزايدة المذكورة الحضور الى المستشفى المذكوره في تمام الساعة العاشرة صباحاً من يوم الأربعاء الموافق ١٢/١٢/٢٠١٨ مستصحين معهم المستمسكات المطلوبة و التأمينات القانونية البالغة (٢٠%) من القيمة التقديرية البالغة (٢١,٠٠٠,٠٠٠) واحد وعشرون مليون دينار تُسدد بوصول في دائرة صحة بابل قبل يوم المزايدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور نشر الإعلان .

... مع الأستراد ...

موقع الكافتريا ومستشفى

الكافتريا تتكون من صالة باعداد ٣,٠٠٠ م٢ + باب زجاجي للمطبخ باعداد ٢ م٢ + مخزن كافتريا باعداد ٢ م٢ مجزه بالماء والكهرباء وارضيتها من الكاشي والسقف والجدران عمل بالسونوج بل وتوجد امامها سقيفة باعداد ٧ م٢ من السونوج بل والارضيه صبة كونكريت

المستمسكات المطلوبة

- وصل بالتأمينات القانونية بقيمة (٢٠%) من القيمة المقدرة
- هوية الاحوال المدنية ( أصل وصورة )
- البطاقة التمويبية ( أصل وصورة )
- بطاقة سكن ( أصل وصورة )

العدد/٤٢٥  
تاريخ / ٢٠١٨/١١/١٤

الدكتور  
نورس عبد الرزاق الكسبي  
المدير العام  
٢٠١٨/١١/١٢

جمهورية العراق  
محافظة بابل  
مديرية بلدية الحلة  
لجنة البيع والإيجار

اعلان

تعن لجنة البيع والإيجار عن اجراء المزايدة العلنية لتأجير الاملاك المبنية تفصيليا اثناء والعائدة لمديرية بلدية (الحلة) وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ فغلى من يرغب بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية خلال مدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان في إحدى الصحف اليومية مستصحين معهم التأمينات القانونية البالغة ٣٠% من القيمة المقدرة لكامل مدة الإيجار وسنجري المزايدة في تمام الساعة ١٢ ظهر اليوم الأخير لمدة الإعلان في ديوان البلدية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة كافة اجور اللجان والدالية والنشر والإعلان والسنادة واجور الاعلان الاول وكافة المصاريف المترتبة على ذلك مع جنب هوية الاحوال المدنية (على ان يقدم من ترسو عليه المزايدة كافة عقرارية ضامنة بمبلغ الإحالة في حالة رغبته في التفسير وموافقة المغرل) وخلال مدة ثلاثون يوما من تبثغه بحصول المصافقة وبعبكسه يعتبر نكلاً .

ت	نوع الملك ورقمه	الملائحة	الموقع	مدة الاجر	القيمة التقديرية لسنة الواحدة
١	مشتل عن جزء من القطعة المرقمة ١١٠٨٠٠٠٢ وبيسة	٢م٧٥٠	شارع الظهيرية	سنة واحدة	٧٥٠,٠٠٠
٢	سبعة وخمسون الف دينار				

ملاحظة//

- ١- تكون نسبة الامتلاك ٣٠% بحد أقصى معنون الي مديرية بلدية الحلة / الشعبة الدالية .
- ٢- لنا وفق يوم المزايدة علنة رسمية يكون اليوم الذي يلي موعدا المزايدة .
- ٣- على صاحب الضم جلب برائة لمدة من الضريبة أثناء التصف .

جمهورية العراق  
وزارة العدل  
داخنة التنفيذ  
مديرية تنفيذ المشروع  
رقم الاضابة/٤٠٣/ت/٢٠١٨  
التاريخ//٢٠١٨/١١/٥  
الى المنفذ عليه/حسين كريم عباس  
لقد تحقق لهذه المديرية من انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك علانا بالحضور في مديرية التنفيذ المشروع خلال خمسة عشر يوما تبده من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية بإجراءات التنفيذ الجبري فوق القانون  
المنفذ العدل  
حسين محمد رسول الاسدي  
اوصاف المحرر//

قرار حكم صادر من محكمة الاحوال الشخصية في المشروع بالعدد٥٠٥٥/ت/٢٠١٨  
في ٢٠١٨/١٠/٧  
(١٢)

جمهورية العراق  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية  
محكمة جنح خاتقين  
العدد//٧٦٨/ش/٢٠١٨  
التاريخ//٢٠١٨/١١/٥  
اعلان

الى المدعي عليه/علي مكطوف مرعبد اقامت المدعية هانا عتاد دعوى بحقك تتضمن طلب الحكم بالتفريق للخلاف ولمجهولية محل اقامتك وحسب اشعار مختار قرية الحما/٢ المدعو جاسم محمد عبد علي بانك مرتحلة محليتين فغليك الحضور بموعد المرافعه المصادف ٢٠١٨/١١/٢٢ الساعة التاسعه صباحا وفي حال عدم حضورك سوف تجري المرافعه بحقك غيابيا وفق القانون  
القاضي  
ولاء سرتيل خشي  
(١٤)

جمهورية العراق  
وزارة العدل  
مديرية تنفيذ الصوب الكبير  
العدد//٢٤/ع/٢٠١٨  
التاريخ//٢٠١٨/١١/٥  
اعلان

تبع مديرية تنفيذ الصوب الكبير المكانن المهجولات المبنية تفصيلها اثناء الخاصة بمعمل الشرق الاوسط لتعبئة المواد الغذائية والعودة للمجلس بهاء حسين لقاء دين الدائن كل من محمد صباح صميدع ورضا صباح صميدع وناصر جاسم كاظم والبالغ ٢١٩,٢٣٠,٠٠٠مئتان وتسعة وستون مليون وثلاثمائة الف دينار فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى معمل الشرق الاوسط لتعبئة المواد الغذائية الكائن في الحي الصناعي في الساعة الرابعة عصرا في اليوم العاشر من اليوم التالي للنشر مستصحين معهم التأمينات القانونية البالغة ١٠% من القيمة التقديرية وشهادة الجنسية العراقية وان اجور الدالية والمئادة على المشتري  
المنفذ العدل  
المواصلات//

١-معمل كبير لانتاج علف الاسماك مستعمل صنع محلي متوقف عن العمل واضح عليه القدم والاستهلاك فان قيمته ٣٥٠,٠٠٠,٠٠٠ خمسة وثلاثون مليون دينار  
٢-معمل صغير جديد منشأ صيني لانتاج علف الاسماك غير منبج فان قيمته ٢٥٠,٠٠٠,٠٠٠ خمسة وعشرون مليون دينار  
٣-بوردةا كهرباء عدد(٤) مستعملة ومستملكة وواضح عليها القدم فان قيمتها مجتمعها ١,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠ مليون دينار  
٤-مولدة لتوليد الكهرباء تعمل بالديزل كبيرة تصنيع محلي قديمة ومستعملة وواضح عليها الاستهلاك فان قيمتها ٣,٥٠٠,٠٠٠,٠٠٠ ثلاثمائة ملايين وخمسمائة الف دينار  
٥-الة تكرير الزيت (زيت محركات السيارات) مستعملة وواضح عليها الاستهلاك فان قيمتها ٥,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠ خمسمائة الف دينار  
وستون مليون دينار  
(١٥)

رئاسة محكمة استئناف كربلاء الاتحادية  
محكمة الجدول الغربي  
العدد//٧١/ش/٢٠١٨  
اعلان

الى المدعي عليها/سالي ماجد حميد اقام المدعي/لؤي طاهر حمادي الدعوى المرقمة ٧١١/ش/٢٠١٨ امام محكمة الاحوال الشخصية في الجدول الغربي والتي يطلب فيها الحكم باسقاط حضانتها للاطفال كل من (علي لؤي ونور لؤي) وضهم تحت حضانتته ورعايته ولمجهولية محل الإقامة قرر تبليغك في صحيفتين يوميتين رسميتين للحضور في موعد المرافعة الموافق ٢١/١١/٢٠١٨ الساعة التاسعه صباحا امام هذه المحكمة او ارسال من ينوب عنك قانونا وبخلافه سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون  
القاضي  
مؤيد رضا شهيد عبود  
(١٦)

فقدان شخص  
فقد المدعو (معاد صلح يوسف محمد) في محافظة صلاح الدين حي القادسية بعد دخول عصابات داعش الارهابية وهو ضابط برتبة ملازم اول فمن تتوفر لديه ايه معلومات عنه اخبار اقرب محكمة تحقيق او مركز شرطة  
(١٩)

فقدان  
فقدت مني وثيقته مدرسيه باسم رواء علاء رشاد فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهه الاصدار  
الاعداد

م / فقدان وثيقة مدرسية  
فقدت الوثيقة المدرسية الصادرة من المديرية التربية كركوك بتاريخ (٢٠١٤/٧/٢٠ ) قسم معهد تقني ابراهيم كركوك باسم ( اسراء حميد علي ) دعاء حميد علي ) فمن يعثر عليه يرجى تسليمه إلى مصدره خاص مشكورا

فقدان هوية  
فقدت في الهوية باسم الطالبة حوراء صبحي فليح حسن الصادرة من المعهد الفني بعقوبة المرحلة الاولى قسم الميكانيكا فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار أو الى مقر الجريدة ، أو الاتصال بالرقم ٠٧٧.٦٣٥٩٩٨٢ مع الشكر والتقدير  
ر. اللجنة

مديرية زراعة المثنى  
لجنة الأراضي والاستيلاء  
العدد/١٥٤  
التاريخ//٢٠١٨/١١/٥  
اعلان  
الى اصحاب الحقوق التصرفية او من ينوب عنهم قانونا  
بالقطعة (٧٢) مقاطعه٥/٨دياحم الشرقية استنادا الى القرار ١١١ لسنة١٩٧٧ وبناء على طلب تصحيح الاسم المقدم من قبل المواطن (حميد شتان عبود) الذي يطلب تصحيح اسم مورثه (والد جده) في صورة قيد القطعة اعلاه ستقوم لجنة الأراضي والاستيلاء العاملة في مديرية زراعة المثنى بأجراء الكشف الموقفي على العقار والاستماع الى البينة الشخصية موقعيا لتبده حق الاعتراض مراجعه هذه المديرية خلال ١٢/١١/٢٠١٨ الساعة العاشرة صباحا من غدرة ايام من تاريخ النشر وبعبكسه سينظر في الطلب وفق القانون  
غياب عبد النبي حسن  
رئيس لجنة الأراضي والاستيلاء  
(١)

جمهورية العراق  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف ديالى الاتحادية  
محكمة جنح خاتقين  
اعلان

الى المتعمم العاربي/خالد عسكر هواس اصدرت هذه المحكمة حكمها في الدعوى الجزائية المرقمة ٢٠١٨/ج/٢٩ المتضمن حبسك حبسا بسيطا لمدة سنة واحدة استنادا لاحكام المادة ٤٢٢ من قانون العقوبات وبالنظر لمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك علانا بواسطة صحيفتين محليتين لمدة ثلاثة اشهر وفي حالة عدم حضورك يكتسب القرار الدرجة القطعية  
القاضي  
ازاد احمد ويس  
(٢)

جمهورية العراق  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف ديالى الاتحادية  
محكمة جنابات ديالى الاولى  
العدد//١/ج/٢٠١٨/١١  
التاريخ//٢٠١٨/١١/٤  
اعلان

الى المتهمه (الهام حسين جاسم سلومي العتاي) بالنظر لمجهولية محل اقامتكى تقرر تبليغكي نشرا بصحيفتين محليتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة الموافق ٢٠١٩/١٢/٤ وبعبكسه سوف تجري المحاكمة بحقك غيابيا وفق المادة ٢٤٠ من قانون العقوبات مع التقدير  
القاضي  
ماهر ابراهيم حبيب  
رئيس محكمة جنابات ديالى الاولى الاحتياط  
(٣)

جمهورية العراق  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف ديالى الاتحادية  
محكمة جنح خاتقين  
اعلان

الى المتعمم العاربي/محمد ستار علي اصدرت هذه المحكمة حكمها في الدعوى الجزائية المرقمة ٢٠١٦/ج/٣٧٧ المتضمن حبسك حبسا بسيطا لمدة سنة واحدة استنادا لاحكام المادة ١/٢٣ق المرور رقم٨٦لسنة٢٠٠٤ من قانون العقوبات وبالنظر لمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك علانا بواسطة صحيفتين محليتين لمدة ثلاثة اشهر وفي حالة عدم حضورك يكتسب القرار الدرجة القطعية  
القاضي  
ازاد احمد ويس  
(٤)

جمهورية العراق  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف ديالى الاتحادية  
محكمة جنح خاتقين  
اعلان

الى المتعمم العاربي/حسين احمد عبدالله اصدرت هذه المحكمة حكمها في الدعوى الجزائية المرقمة ٢٠١٧/ج/٣٨٦ المتضمن حبسك حبسا بسيطا لمدة ثلاثة اشهر استنادا لاحكام المادة ٢/١٤٠ من قانون العقوبات وبالنظر لمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك علانا بواسطة صحيفتين محليتين لمدة ثلاثة اشهر وفي حالة عدم حضورك يكتسب القرار الدرجة القطعية  
القاضي  
ازاد احمد ويس  
(٥)

جمهورية العراق  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية  
محكمة جنح الحلة  
العدد//٢٨٩٥/ج/٢٠١٨  
التاريخ//٢٠١٨/١١/٢٢  
اعلان حكم غيابي  
الى المتعمم العاربي/علاء تركي جواد بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١١ اصدرت هذه المحكمة حكمها الغيابي عليك المتضمن الحبس الشديد لمدة سنة وستة اشهر استنادا لاحكام المادة ١/٤٥٩ من قانون العقوبات عن شكوى المشتكي (عبد الكريم حمزة حسين) ولكونك هاربا تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين فاذا انقضت المدة القانونية البالغة ثلاثة اشهر ولم تسلم نفسك ولم تتعرض على الحكم فسوف يصبح بمنزلة الحكم الوجاهي  
القاضي  
احمد هاشم عباس  
(٦)

محكمة جنابات بابل  
العدد//٢٢٢/ج/٢٠١٨  
التاريخ//٢٠١٨/١١/٤  
الى المتعمم العاربي/حمزة جواد كاظم الدليمي  
اعلان  
بالنظر لمجهولية محل اقامتك ولصدور امر قبض وتحرير بحقك وفق احكام المادة ٣٠٧ ق تقرر تبليغك علانا في صحيفتين محليتين لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اي مركز شرطة اخر وخلال مدة شهرين من تاريخ الاعلان اعلاه وبعبكسه سوف تجري المرافعه بحقك غيابيا ووفقا للقانون  
القاضي  
د.حبيب ابراهيم حمادة  
رئيس محكمة جنابات بابل هـ٣  
(٧)

جمهورية العراق  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية  
محكمة جنح الاسكندرية  
العدد//٨٧٥/ج/٢٠١٨  
التاريخ//٢٠١٨/١١/٥  
اعلان  
الى المشتكي/عادل حرامي عبدالله بخصوص الدعوى الجزائية المرقمة ٨٧٥/ج/٢٠١٨ والمقامة من قبلك ضد المشكوك منه/رياض حرامي عبدالله) وفق المادة (٤١٣ق ع) عقوبات والتي يصادف موعد المحاكمة فيها يوم ٢٠١٨/١١/٢٢ الساعة التاسعه صباحا ولمجهولية محل اقامتك حسب اشعار المختار وشرح القائم بالتبليغ اقتضى تبليغك بصحيفتين محليتين وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تعتبرك المحكمة متنازلا عن القضية ووفق القانون  
القاضي  
فلاح حسن محمد الجبوري  
(١١)

جمهورية العراق  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية  
محكمة جنح الاسكندرية  
العدد//٨٧٥/ج/٢٠١٨  
التاريخ//٢٠١٨/١١/٥  
اعلان  
الى المشتكي/عادل حرامي عبدالله بخصوص الدعوى الجزائية المرقمة ٨٧٥/ج/٢٠١٨ والمقامة من قبلك ضد المشكوك منه/رياض حرامي عبدالله) وفق المادة (٤١٣ق ع) عقوبات والتي يصادف موعد المحاكمة فيها يوم ٢٠١٨/١١/٢٢ الساعة التاسعه صباحا ولمجهولية محل اقامتك حسب اشعار المختار وشرح القائم بالتبليغ اقتضى تبليغك بصحيفتين محليتين وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تعتبرك المحكمة متنازلا عن القضية ووفق القانون  
القاضي  
فلاح حسن محمد الجبوري  
(١٢)

اعلان  
مديرية شؤون الاحوال المدنية في الديوانية اقام المدعي(الام جبار حمزة) دعوى قضائية لتبديل اسمها وجعله (الا) بدلا من(الام) فمن لديه حق الاعتراض مراجعه هذه المديرية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعبكسه سيتم النظر في الدعوى وفق احكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الوطنية رقم٢ لسنة٢٠١٦ المعدل  
اللواء  
هيثم فاضل الغريابوي  
مدير الجنسية العامة  
(١٧)

اعلان  
مديرية شؤون الاحوال المدنية في الديوانية اقام المدعي(مفعل غير هريس) دعوى قضائية لتبديل لقبه وجعله (الجبوري) بدلا من(كرغول) فمن لديه حق الاعتراض مراجعه هذه المديرية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعبكسه سيتم النظر في الدعوى وفق احكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الوطنية رقم٢ لسنة٢٠١٦ المعدل  
اللواء  
هيثم فاضل الغريابوي  
مدير الجنسية العامة  
(١٨)

اعلان  
بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعية(رماس مشتاق عبد الرضا) التي تطلب تصحيح اسمها من (رماس) الى (فاطمة) ممن لديه اعتراض مراجعه هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوم وبعبكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الوطنية رقم لسنة٢٠١٦  
اللواء  
هيثم فاضل الغريابوي  
المدير العام  
(٢٢)

اعلان  
بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (محمد وطراق اولاد جاسم ) الذي يطلب تبديل لقب من (الجنابي ) الى (الجبوري) ممن لديه اعتراض مراجعه هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوم وبعبكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الوطنية رقم لسنة٢٠١٦  
اللواء  
هيثم فاضل الغريابوي  
المدير العام  
(٢٣)

اعلان  
بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (حسين وعلي اولاد محمد حسون) الذي يطلب تبديل لقب من (الجنابي ) الى (الجبوري) ممن لديه اعتراض مراجعه هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوم وبعبكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الوطنية رقم لسنة٢٠١٦  
اللواء  
هيثم فاضل الغريابوي  
المدير العام  
(٢٣)

اعلان  
بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (حسين وعلي اولاد محمد حسون) الذي يطلب تبديل لقب من (الجنابي ) الى (الجبوري) ممن لديه اعتراض مراجعه هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوم وبعبكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الوطنية رقم لسنة٢٠١٦  
اللواء  
هيثم فاضل الغريابوي  
المدير العام  
(٢٣)

فقدان  
فقدت مني الهوية الصادرة من مديرية تقاعد بابل باسم(ناضض باقر كاظم) فعلى من يعثر عليها تسليمها لجهة الاصدار  
(٢٣)

جمهورية العراق  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية  
محكمة الاحوال الشخصية في الزاب  
العدد//٢/ش/٢٠١٨  
التاريخ//٢٠١٨/١١/٤  
الى المدعى عليه/سامي (راكا محجوب مجهول محل الإقامة  
تبليغ  
اقامت زوجتك المدعية (شريفة محمد جاسم) دعوى امام هذه المحكمة بالعدد٢/ش/٢٠١٨ تطلب فيها التفريق بينك وبينها لاتتمالك لعصابات داعش الارهابية ولمجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك علانا بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة يوم المرافعة المصادف ٢٠١٨/١١/٢١ وفي حالة عدم حضورك سوف تجري المرافعه بحقك غيابيا وعلنا  
القاضي  
غافل محمد حسن  
(٩)

جمهورية العراق  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية  
محكمة الاحوال الشخصية في الزاب  
العدد//١١/ش/٢٠١٨  
التاريخ//٢٠١٨/١١/٥  
اعلان  
بناء على الطلب المقدم من قبل المدعوة (عيده عبد حميد) والتي اصدار حجة الحجر والقيمومة لزوجها المفقود (حسن خليل حمد شيخ الجبوري) يسكن ناحية الزاب قرية شبيط بعد اختطافه من قبل عصابات داعش الارهابية فعلى كل من لديه اعتراض او معلومات الحضور امام هذه المحكمة خلال فترة عشرة ايام من تاريخ النشر وبعبكسه تتخذ المحكمة اجراءاتها وفقا للقانون  
القاضي  
غافل محمد حسن  
(١٠)

جمهورية العراق  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية  
محكمة الاحوال الشخصية في العباسي  
العدد//٨/ش/٢٠١٨  
التاريخ//٢٠١٨/٩/٢٥  
اعلان  
الى المدعي عليه/علي خضر علي /مجهول محل الإقامة حاليا  
اصدرت هذه المحكمة بحقك حكما غيابيا في الدعوى المرقمة ٨/ش/٢٠١٨ في٢٠١٨/٨/٨ المتضمن تصديق الطلاق الخارجي الواقع بينكما بتاريخ٢٠١٨/٨/٢٠ واعتباره طلاقا رجعيًا واقبل للمرة الاولى ولمجهولية محل اقامتك لذا قررت هذه المحكمة تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا خلال المدة القانونية سيكتسب القرار الدرجة القطعية وفق القانون  
القاضي  
فلاح حسن محمد الجبوري  
(١١)

جمهورية العراق  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية  
محكمة الاحوال الشخصية في العباسي  
العدد//٨/ش/٢٠١٨  
التاريخ//٢٠١٨/١١/٥  
اعلان  
الى المشتكي/عادل حرامي عبدالله بخصوص الدعوى الجزائية المرقمة ٨٧٥/ج/٢٠١٨ والمقامة من قبلك ضد المشكوك منه/رياض حرامي عبدالله) وفق المادة (٤١٣ق ع) عقوبات والتي يصادف موعد المحاكمة فيها يوم ٢٠١٨/١١/٢٢ الساعة التاسعه صباحا ولمجهولية محل اقامتك حسب اشعار المختار وشرح القائم بالتبليغ اقتضى تبليغك بصحيفتين محليتين وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تعتبرك المحكمة متنازلا عن القضية ووفق القانون  
القاضي  
نهاد جواد كاظم  
(١٢)















**يعقوب يوسف ناصر**  
مدير مكاتب المنطقة الجنوبية  
البصرة - شارع 14 تموز  
قرب جامع الكوازي - مقابل محطة الوقود

0771 8748 749  
0771 6428 337  
0781 2474 995  
no.fbsaa@yahoo.com

**علي حمد الصوفي**  
مدير مكتب جريدة العراق الاخبارية  
بعقوبة : مبنى السراي القديم  
موبايل : 07716200633

سياسية عامة يومية مستقلة  
iraqpaper@yahoo.com

# العراق

الاخبارية

## رأي

### مكاتب المفتشين العاميين .. جدار الصد الاول

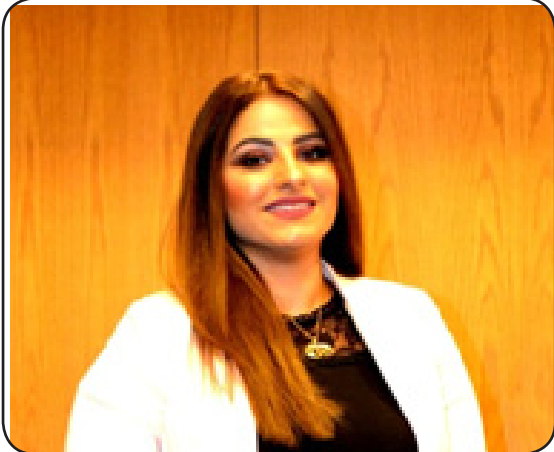
عادل الربيعي

مما لاشك فيه ان الية مكافحة الفساد تعتبر من القضايا الرئيسية والحساسة لجميع دول العالم وما لها من اولويات في بناء دولة مؤسسات رصينة . ان ظاهرة الفساد منتشرة وبشكل ملفت للعالم يشرف على تنفيذها منظمات واشخاص لهم اليد الطولى في مؤسسات الدولة ، ولهذا لجأت بعض الحكومات الى تفعيل دور الاجهزة الرقابية وان اختلفت العناوين والمسميات لتلك الاجهزة .. ولكن يبقى الهدف واحد وفق استراتيجية مهنية لها اهداف واضحة غايتها الارتقاء بمستوى الاداء الحكومي وتطوير القدرات الذاتية وارساء مبادئ الشفافية في العمل الحكومي بحيث اصبح جسيماً متقنة على اجتناب الفساد من جنوره وبقوه وخبر دليل مانسمعه ونراه من حالات ومحاولات ترتقي بمستوى الجريمة المنظمة بل احبنا نتعداها الى تدمير مؤسسات حكومية باكملها ولكن تم كشفها وحالة تنفيذها والمنورطين فيها الى القضاء وهذا لم ياتي وليدة لحظة بل جاء وفق سياسة اتبعتها تلك الاجهزة ومنها مكاتب المفتشين العاميين الذين يعتبرون جدار الصد الاول في مواجهة الفاسدين ، ومن البديهي ان تلك الانجازات لاتروق للكثير من الفاسدين والسراق .. فتراهم يخرجون البنا باذنوية التهيش والغاء لدور تلك المكاتب في مؤسسات الدولة وباتهامات هم شرعونها لانفسهم لتخلو لهم الساحة وبحرية لاكتمال مشوارهم بون رقيب .. ان هؤلاء الفاسدين يعملون علم اليقين ان اولى خطوات كشف خيوط الجريمة تبدأ من خلال تلك المكاتب التي تعتبر الخطوة الاضيق والخطر وما بعدها هي مجرد اجراءات . ان مكاتب المفتشين العاميين على الرغم من صيحات الفاسدين الا انها اثبتت جدارة في الحد من الكثير لحالات الفساد وبامتياز كونه من اهم الاجهزة الرقابية التابعة للسلطة التنفيذية .. واننا ومن خلال مالمسناه من مهنية وجدية لبعض المكاتب فمن الواجب علينا ان نطالب الحكومة بدعم تلك الاجهزة من خلال الاسراع في تشريع قانون مكاتب المفتشين العاميين ليكونوا سندا لهم في المرحلة القادمة لكشف الفاسدين والعابثين بمقدرات الشعب واجعلوهم سدا منيعا لسبيل الفاسدين ان مايقومون به من انجازات تستحق وقفه جدية بحقهم وان نكون بمستوى المسؤولية ولا ننظر من الاخرين ان يدلو بدلوهم ليكونوا معولا يحطم حضارة و ارادة شعب .

## الإعلامية دعاء قاسم في ورشة إعلاميين شباب متألقين برابطة المصارف العراقية الخاصة

### المذيع الحقيقي هو من يجيد اللغة العربية الفصحى بطلاقة والوقوع بالخطأ الفادحة كارثة إعلامية

الخالدي وتعلمت اصول اللغة العربية ونطقها وعرفت أن العمل الإذاعي مهم وأساس النجاح للمذيع وبدأت في العمل الإذاعي منذ ٢٠١٠ ولحد الآن واصبح بيوتي الثاني وحالياً مدير عام (إذاعة اليوم) ... وتوصلت الى نتيجة ان المذيع الحقيقي هو من يجيد اللغة العربية الفصحى بطلاقة والوقوع بالخطأ الفادحة كارثة إعلامية لايمكن قبولها من المذيعين والمذيعات بدون ذكر الاسماء وعلى القائلين على تلك المؤسسات الانتباه لهذه الحالة البائسة حفاظاً على سلامة لغتنا الجميلة .. وهناك نقطة مهمة انقلها بأمانة وصدق انه خلال سفرتي الى بيروت حين زرت برنامج (ذا فونيز) ووجدت الفارق الكبير بين العاملين بصفة مذيعين حيث لدينا طاقات هائلة من المذيعين في هذا المجال وعكس ما وجدته لديهم حيث لا خبرة وإبداع شخصي بل يعتمدون على التلقين في حينه بث البرامج وليس لديهم بهذا المجال اي تطور ونحن نتفوق عليهم وفي كلا الجنسين.



أصبحت مقدمة برامج ناجحة في قناة السورية .. ومذيعة للاخبار السياسية والرياضية والاقتصادية وعرافة (مذيعة) حفل في المهرجانات والمؤتمرات وتكلمت على أيدي اساتذة كبار وهم الفنان الكبير د.سامي عبد الحميد والمخرج الراحل وناس راضي والفنان المسرحي الدكتور ميمون



طالما أن اهله كان لديهم تخوف من دخولي عالم الاعلام ولكن فترة ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ ولجت هذا العالم الصعب وتحديت أهلي وإليسا والذي انصدم بظهوري على الشاشة لأول مرة وبعد برهة من الوقت عرفت أن الوالد كان يخاف على وما اعترض له مستقبلاً ... ونصيحته ان انتبه من حولي

العراق الاخبارية / حمودي عبد غريب  
أقيمت مساء الجمعة بمقر رابطة المصارف العراقية الخاصة ورشة خاصة بعنوان (إعلاميين شباب متألقين) وضمن المشروع الثقافي الذي اطلقت الرابطة للعمل به مستقبلاً (شباب ألق العراق) حيث يتحدث فيه مجموعة من الشباب والشابات بمشاريعهم الخاصة في مجال عملهم وأختصاصاتهم وكانت ضيفة الورشة الإعلامية المتألقة (دعاء قاسم) والتي تحدثت عن تجربتها الناجحة ودخولها المعترك الإعلامي قائلة: أنا الإعلامية دعاء قاسم من مواليد ١٩٨٩ بغداد من عائلة بسيطة ولد بداخلي طموح بأن أكون مشهورة وأنا في بداية الطريق ولم اعرف حينها ما تعني لي هذه الشهرة وحين درست بمعهد الفنون الجميلة . قسم التلفزيون كانت هنالك قنوات فضائية تأتي بين حين وحين للتعلم ومنهم من شجعوني بأنني امتلك مقومات النجاح ... صوتنا وشكلاً جميلاً ولكن الحقيقة في ذات الوقت

## اسبوع الصحافة الاستقصائية

وقد جرت الورشة على قاعة الحكمة في كلية الاعلام وحضرها الأستاذ المساعد الدكتور إيثار طارق معاون العميد العلمي، وعدد من الأساتذة الأفاضل في الكلية، وقد سعت الورشة الى خلق تصورات واضحة لدى الطلبة عن مجريات العمل الاستقصائي وطبيعة التحديات التي تواجه العمل الاستقصائي في العراق.

الاستقصائية والبناء الفني للتحقيق ، وقدمت الأستاذ المساعد الدكتور سحر خليفة مداخلة بعنوان: (التحقيق الصحفي الاستقصائي وتخطي العمل التقليدي) ، وقدم الأستاذ المساعد الدكتور حسن عيود رئيس قسم الصحافة مداخلة بعنوان: (التحديات المهنية والأمنية التي تواجه الصحفي الاستقصائي).

شهد الاسبوع الماضي بداية فعاليات الخطة العلمية لاسم الصحافة، ففي يوم الاثنين استضاف القسم مخرج الفيلم الاستقصائي شاحنة الموت "صفاء العبيدي" بمبادرة من التدريسية الأستاذة المساعد الدكتورة بشرى الحمداني، لإقامة ورشة تدريبية لطلبة الدراسات العليا في الكلية عن كيفية إنجاز



## تبلات أحمد الفيشاوي لزوجته في حفل السينما العربية تثير منتقديه

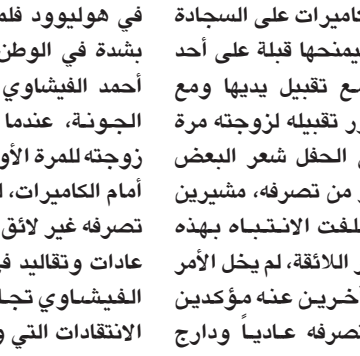


قبلته لزوجته، ليجد فعلته مرة أخرى ولكن هذه المرة بأقل قوة مكتفياً بتقبيل يديها وطبع قبلة على جنتيها .. الجدير بالذكر أن أحمد الفيشاوي يشارك في فيلمه "عيار ناري" في العديد من المهرجانات الدولية، الذي يشاركه في البطولة الفنان محمد ممدوح وأحمد مالك والفنانة روبي ونخبة من النجوم.

## عادل إمام غاضب بشدة لتخفيض أجره في مسلسله المقبل.. وسر تهديده لابنه

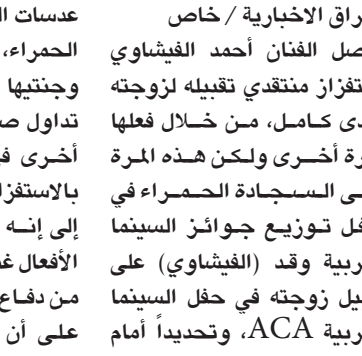
في هوليوود فلماذا يتم انتقاده بشدة في الوطن العربي؟ وكان أحمد الفيشاوي أشعل مهرجان الجونة، عندما حضر بصحبة زوجته للمرة الأولى ومنحها قبلة أمام الكاميرات، ليجد البعض أن تصرفه غير لائق ولا يتناسب مع عادات وتقاليد في مصر... أحمد الفيشاوي تجاهل بدوره كل الانتقادات التي وجهت له بفضل

## ماذا ينتظر عشاق "الساھر"؟ ... دبي محطة تيسر الغناء العربي القادمة



العراق الاخبارية / خاص  
واصل الفنان أحمد الفيشاوي استفزاز منتقدي تقبيله لزوجته ندى كامل، من خلال فعلها مرة أخرى ولكن هذه المرة على السجادة الحمراء في حفل توزيع جوائز السينما العربية وقد (الفيشاوي) على تقبيل زوجته في حفل السينما العربية ACA، وتحديداً أمام

## دراسة: التدخين أثناء الحمل يسبب حول الجنين



للتدخين مضار صحية عديدة، خصوصاً لدى النساء الحوامل، وهو ما أكدته دراسة صينية جديدة. وكشفت الدراسة أن تدخين الأمهات أثناء الحمل يعرض الأطفال لخطر الإصابة بمشاكل في العينين، أبرزها الحول. وتوصل الباحثون لهذه النتيجة بعدما قاموا بمراجعة وتدقيق ١١ دراسة علمية تتناول العلاقة بين التدخين خلال الحمل وإصابة المواليد بالحول. وأفاد القيمون على الدراسة الحديثة بأن احتمال إصابة المواليد بأمراض العين يزيد بنسبة ٤٦

## فنان اماراتي يكرر الغناء بلهجة بلاد الرافدين



تخطي حاجز المليون مشاهدة لأغنية حسين الجسمي "أجا الليل" باللهجة العراقية

متضمناً الكثير من المعاني الجميلة والأحاسيس والأداء العالي المختلف، وتقديراً ومحبة للجمهور العراقي الأصلي، يقدم الفنان الإماراتي الدكتور حسين الجسمي السفير فوق العادة للنوايا الحسنة أغنية جديدة حملت عنوان "أجا الليل"، متضمنة في مقدمتها موال راقية الكلمة، تصدى لكتابتها الشاعر رامي العبودي، وكلمات الأغنية كانت من ابداع الشاعر العراقي المتميز ضياء الميالي، وهذا وأسند الجسمي مهمة التوزيع الموسيقي والمكس والماستر للموزع عثمان عبود، حيث حملت الأغنية اللون الموسيقي العراقي

## شريف منير سعيد بنجاح برنامجها التلفزيوني بمشاركة ابنته في التقديم



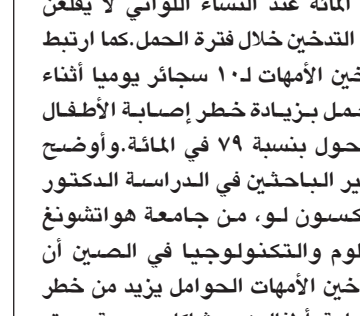
كشف الفنان شريف منير عن سعادته بنجاح برنامجها الجديد "أنا وابنتي" الذي يقدمه عبر شاشة "أون تي في" بالاشتراك مع ابنته "اسما". وقال شريف منير "أجمل ما في البرنامج أنني أكون على طبيعتي وكذلك ابنتي سما، وتحدثت مع الضيوف كأننا نستضيفهم في منزلنا". وأضاف ان نجاح

## عادل إمام غاضب بشدة لتخفيض أجره في مسلسله المقبل.. وسر تهديده لابنه



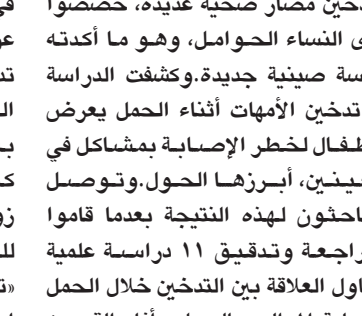
عادل إمام غاضب بشدة لتخفيض أجره في مسلسله المقبل.. وسر تهديده لابنه

## عادل إمام غاضب بشدة لتخفيض أجره في مسلسله المقبل.. وسر تهديده لابنه



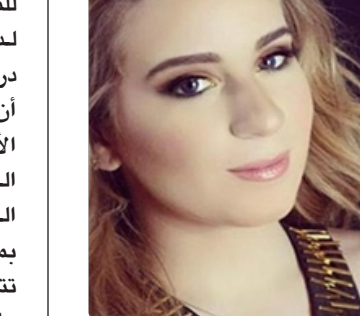
عادل إمام غاضب بشدة لتخفيض أجره في مسلسله المقبل.. وسر تهديده لابنه

## عادل إمام غاضب بشدة لتخفيض أجره في مسلسله المقبل.. وسر تهديده لابنه



عادل إمام غاضب بشدة لتخفيض أجره في مسلسله المقبل.. وسر تهديده لابنه

## عادل إمام غاضب بشدة لتخفيض أجره في مسلسله المقبل.. وسر تهديده لابنه



عادل إمام غاضب بشدة لتخفيض أجره في مسلسله المقبل.. وسر تهديده لابنه

## عادل إمام غاضب بشدة لتخفيض أجره في مسلسله المقبل.. وسر تهديده لابنه



عادل إمام غاضب بشدة لتخفيض أجره في مسلسله المقبل.. وسر تهديده لابنه