المحكمة الاتحادية تصدر حكما بشأن سريان قراراتها بأثر رجعي

التقاعد تكشف أخر المستجدات بشأن صرف رواتب منتسبي الجيش السابق

أعلن رئيس هيئة التقاعد العامة احمد الساعدي، عن استمرار الهيئة في جرد أسماء مستحقي مكافئة نهاية الخدمة لمنتسبي الجيش السابق، مرجحا صرف المكافئات الأسبوع المقبل.وقال الساعدي في تصريح صحفي ، إن "الهيئة مستمرة في تدقيق الأسماء المشمولة بمكافأة نهاية الخدمة لمنتسبي الجيش العراقي السابق"، مبينا ان " القانون ينص على شمول منتسبي الجيش فقط".وأضاف ان "الصرف سيكون عبر البطاقة الذكية بعد اكمال الجرد فيما سيعلن لاحقا عن الاسماء المشمولة بتلك الإجراءات"، مشيرا الى ان "الاسبوع المقبل سيشهد الاجراءات العملية في الصرف لكافة المشمولين دون وجود اي تمييز".وادرج البرلمان في ٢٤ كانون الثاني فقرة ضمن الموازنة لعام ٢٠١٩ تتضمن صرف ١٠ ملايين مكافأة نهاية خدمة لمنتسبي الجيش السابق.

وزير النفط يتوقع السعر المريح للعراق ويكشف موعد تسلم خام الإقليم

سياسية عامة يومية مستقلة

www.iraqpaper.com

العراق الاخبارية

نائب رئيس مجلس الادارة
مديحة كريم جمعة

الاخراج الفني
مصطفى حيدر جعفر

توقع وزير النفط، ثامر الغضبان، "السعر المريح" للنفط الخام بالنسبة للعراق. وقال الغضبان في تصريح صحفي "نصدر مع الالتزام مع قرار اوبك ونديم التصدير أكثر من ٣,٥ ملايين برميليومياً ومع انتاج اقليم كردستان يصل الى ٣,٧٥ مليون برميل".وبين ان "اسعار النفط ابعد عن التقديرات لان السعر يخضع لكثير من العوامل بينها فصلية وعرض وطلب" مشيرا الى ان "السعر حالياً بين ٦٦ و٦٧ دولاراً للبرميل واذا بقينا في هذا الحد او اكثر سنكون بوضع مريح وهناك فرق في السعر بين ٦ و٨ دولارت عن خام برنت بحكم النوع ومسافة البعد".ولفت الغضبان الى ان "ارتفاع الاسعار بين ٧٠ الى ٧٢ دولارٍ اوبين ٦٥ الى ٧٠ سيكون للعراق مريحاً مع افتراض سعر الموازنة بـ ٥٦ دولارا ولدينا ٢٠٪ عجزاً في موازنة العراق التي تقدر بـ ١٣٣ مليار دولار".

المشرف العام
قيس الربيعي

رئيسا التحرير المسؤول
ضياء ياسر الاسدي

رئيسا التحري التنفيذي
كاظم حسين منصور
محمود عناد المشعل

المدير التنفيذي
جاسم حيدر

مدير التحرير التنفيذي
عمار العبودي

نائب المدير التنفيذي
هديل طه عارف

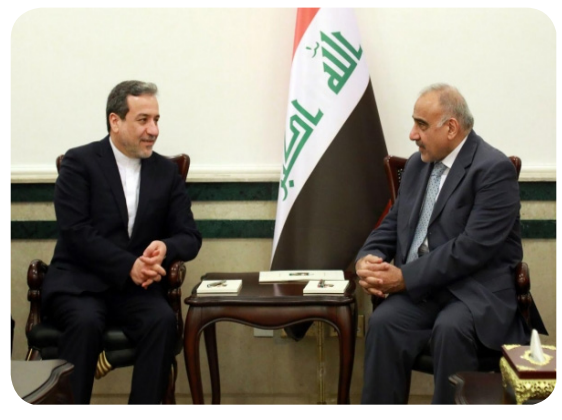
السنة السابعة / العدد 794 الثلاثاء 26/ 2 / 2019

iraqpaper@yahoo.com

التحرير و الاعلانات : ٠٧٧٠٣٣٤٣٣١٦

رقم الايداع في وزارة الثقافة دار الكتب والوثائق 2180

عبد المهدي: تطور العلاقات العراقية الايرانية يصب بمصلحة المنطقة



استقبل رئيس مجلس الوزراء، عادل عبدالمهدي، بمكتبه الرسمي ، نائب وزير الخارجية الايراني، عباس عراقجي، يرافقه السفير الايراني في العراق وعدد من المسؤولين للاعداد للزيارة المرتقبة للعراق للرئيس الايراني.وذكر بيان لمكتبه ه انه "جرى بحث تطوير العلاقات بين البلدين وتوسيع التعاون في المجالات الاقتصادية والتجارية وقضايا المياه والحدود وتأشيرات الدخول، والرغبة المشتركة في التوصل لمذكرة تفاهم واضحة تحقق المصالح المشتركة للبلدين بشكل عادل".وأكد عبد المهدي "ترحيبه بتطور العلاقات العراقية الايرانية الذي يصب بمصلحة البلدين وعموم المنطقة، ومعربا عن أمله في ان تؤدي اللقاءات والزيارات المتبادلة الى تحقيق نقلة في العلاقات الثنائية وحل القضايا العالقة وفي مقدمتها حفظ حقوق العراق في مياهه الاقليمية والعمل الجاد لتحقيق مصالح البلدين والشعبين الجارين في المجالات كافة".

أول رئيس للعراق يزور اليونسكو ويحثها على تطوير المناهج الدراسية

أكد رئيس الجمهورية برهم صالح، ان العراق بحاجة الى تكثيف دعم اليونسكو لعدد من ملفاته وفي مختلف القطاعات لاسيما وهو في مرحلة التعافي.وأشار صالح، خلال لقائه، المدير العام لمنظمة الامم المتحدة للتربية والثقافة والعلم ○اليونسكو□ اودي أزولاي، الى "أهمية دعم المنظمة للثقافة والتربية في العراق واعانته على استعادة آثاره المنهوبة، مثمناً دور المنظمة في ادراج الاهوار ضمن لائحة التراث العالمي، واطلاقها مبادرة ○احياء روح الموصل□ وتركيزها على البعد الانساني لعملية اعمار المدينة".

ودعا رئيس الجمهورية ○اليونسكو□ الى "حث الدول للمشاركة في الاكتشافات الاثارية خلال المرحلة المقبلة ووضع مدينة بابل الأثرية على قائمة التراث العالمي، وضرورة قيام المنظمة بتطوير المناهج التدريسية في المدارس العراقية وفق الاساليب الحديثة واعتماد البرمجيات الرقمية".

الاستكشافات النفطية .. الارتقاء بواقع المحافظات والقضاء على البطالة .

التقى السيد مدير عام شركة الاستكشافات النفطية نشوان محمد نوري الدكتور سامي جبار الحسناوي محافظ الديوانية والسادة اعضاء مجلس المحافظة في مقر الشركة لبحث الخطط المستقبلية وآفاق التعاون بين الطرفين .

مدير عام الشركة أوضح " ان هذه الزيارة تأتي كمبادرة من السيد المحافظ لبحث سبل التعاون بين شركتنا والمحافظة لتنال نصيبها من النشاطات الاستكشافية اسوة ببقية محافظات العراق بالاضافة الى خلق فرص عمل لتتشغيل الايدي العاملة والقضاء على البطالة " واكد السيد المدير على ضرورة الاستمرار في عقد مثل هكذا لقاءات والتي من شانها الارتقاء بواقع المحافظات في المجالات كافة .

وجرى خلال اللقاء استعراض الخطة المستقبلية في المحافظة حيث ان محافظة الديوانية لم تكن قد قيمت تقييما كاملاً من حيث التواجد الهيدروكاربوني شأنها شأن محافظات العراق التي شُملت بالمسوحات الزلزالية خلال السبعينات والثمانينات التي نفذ بعضها بجهود وطنية والبعض الاخر من قبل الشركات المقاولة العاملة انذاك وهذه المسوحات كانت تقنياتها تختلف عن التقنيات المستخدمة اليوم ، حيث لاتزال هناك امكانية للعثور على تجمعات هايدروكاربونية ضخمة في المنطقة .

وفي سياق متصل قام فريق عمل وزاري ضم عدد من ذوي الاختصاص في شركة الاستكشافات النفطية بزيارة مصفى الديوانية لايجاد مصدر بديل للمياه الجوفية داخل المصفى وتم تحديد خزين هائل للمياه الجوفية التي تعتبرمن الموارد المهمة في الصناعات النفطية وخزين مهم للمياه .

من جانبه اكد السيد المحافظ " من خلال زيارتنا اتضح ان شركة الاستكشافات النفطية مهتمة تماما بالارتقاء بواقع المحافظة ولديها دراسات ومسوحات اثمرت عن وجود مكامن نفطية جيدة ومهمة ، ونحن الان في طور التباحث حول الرقعة الاستكشافية السابعة " .

وفي ختام اللقاء اشاد الحسناوي بالدور الكبير الذي تلعبه شركة الاستكشافات النفطية في تعظيم الخزين الهيدروكاروني ودعمها للاقتصاد الوطني واعرب السيد المحافظ عن شكره الجزيل لشركة الاستكشافات النفطية ادارةً ومنتسبين لحفاوة الاستقبال متمنياً لها المزيد من العطاء والتقدم " .

مساع عراقية للوصول الى منظمة التجارة العالمية والاندماج بالاقتصاد العالمي

اكد رئيس غرفة تجارة بغداد جعفر الحمداني :" ان العراق يسعى بمختلف الطرق والفعاليات والنشاطات من اجل الوصول الى اتفاقية منظمة التجارة العالمية ودمج اقتصاده بالاقتصاد العالمي".

وقال الحمداني خلال توقيع اتفاقية بين غرفة تجارة بغداد وغرفة صناعة عمان : " ان العراق بامس الحاجة الى مشروع اقتصادي عربي مشترك للعودة الى الحاضنة العربية والدولية ، وان الاتفاقيات التي وقعت مع الاردن ستكون الانطلاقة الحقيقية لذلك.".

واضاف الحمداني :" ان العراق يريد ان يكون حاضراً بالفعاليات الاقتصادية العربية والدولية والوصول باقرب وقت ، الى اتفاقية منظمة التجارة العالميةودمجه بالاقتصاد العالمي " .

خلال استقباله وزير الاسكان ...

مدير بلدية الرمادي يعلن المباشرة بأعمال التبليط في مجسر الزيوت

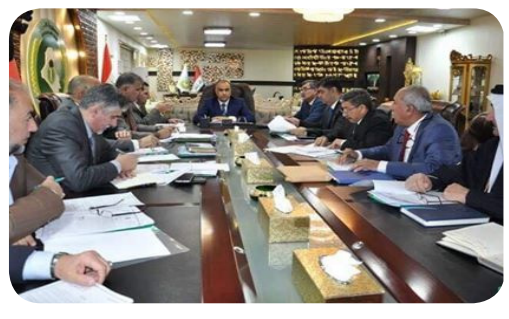
الرمادي / اسامة ابراهيم

اعلن مدير بلدية الرمادي المهندس عمر مشعان دبوس ، المباشرة بأعمال التبليط في مجسر الزيوت ، جاء ذلك خلال استقباله وزير الاعمار والإسكان والبلديات والاشغال العامة بنكين ريكاني ، والقيام بجولة تفقدية ضمت السيد محافظ الأنبار المحترم وعدد من مسؤولي المحافظة ، للمشاريع البلدية اهمها مجسر الزيوت للإطلاع على سير العمل في المشروع .

وجرى خلال تلك الجوله مناقشة العديد من المواضيع المتعلقة بالخدمات البلدية ، وماتتطلبه المرحلة القادمة من جهد مضاعف لتقديم افضل الخدمات البلدية ، اضافة الى المشاكل والمعوقات التي تعاني منها المشاريع المنفذه ، والوقوف على اسبابها ووضع الحلول المناسبة لها .

خلال اجتماعه بالمجلس الوطني للبذور ...

وزير الزراعة: توفير المستحقات المالية للفلاحين والمزارعين للموسم الزراعي الحالي



ترأس وزير الزراعة الدكتور صالح الحسني اجتماعاً لأعضاء المجلس الوطني للبذور لبحث الإجراءات الفنية والمالية الخاصة بآلية استلام وتسويق بذور الرتب العليا للحنطة والشعير من الفلاحين والمزارعين للموسم الحالي .وأكد الحسني خلال مناقشة جدول الإعمال توفير المستحقات المالية لمسوقي محصولي الحنطة والشعير وتسديدها في مواعيدها خلال الموسم الزراعي الحالي وضرورة دعم الفلاحين والمزارعين للمحافظة على المنتج المحلي ودعماً للاقتصاد الوطني ، بالإضافة إلى منع استيراد البذور حتى نهاية الموسم الزراعي الحالي وتوجيه المنافذ بضرورة الالتزام بالمنع وبما يضمن دعم المنتج الوطني .

اعلان

تعلن جامعة سر من رأي الأهلية الكائنه في مركز قضاء سامراء عن حاجتها الى ملاك لقسمين الصيدله وطب الأسنان وبدرجة الدكتورا وبكافة الاختصاصات وبمرتبه علميه استاذ او استاذ مساعد وبراتب مجزي الاتصال بهاتف الجامعه ٠٧٩٠٦٨٢٨٣٧٦٢

رجال وأفعال

شكر وتقدير

الموظف ماجد رشيد حميد ..مديرية أحوال الرصافة .شارع المغرب قد لا تسع هذه السطور القليلة واسع الشكر والثناء لمن هم فوق الشكر والاطراء ولعل السيد ماجد هو خير مثال ...للموظف الحريص والعراقي الاصيل لما توسم به من مهنية عالية وإنسانية كبيرة في التعامل الأخلاقي الراقي مع المواطن والتعاون معه وتسهيل ما يروم له كل الشكر والثناء لك وحسبنا أن يحتذي به الجميع في الدوائر الأخرى وان الخير للاخيار قدوة

محمود المشعل
رئيس التحرير التنفيذي

عيادة الدكتورة سرى عبد الوهاب البيرماني

اختصاص طب الاطفال وحديثي الولادة تخصص دقيق عناية مركزة حديثى الولادة

الدكتورة سرى عبد الوهاب في ضيافة صحيفتنا قائلة : لنا ريادة في تخصص العناية بحديثى الولادة والخدج

حوار بان رافد

طبيبة متمكنة من اختصاصها الدقيق ومن افضل الطبيبات علما وخلقا لتأمين الام على طفلها ووضعه بايادي امينة وللتعرف على اختصاصها كان لجريدتنا زيارة لعيادتها والالتقاء بها حيث كان لنا معها هذا الحوار :-

بدأ هل لك ان تعرفي القراء الكرام عن اختصاصك ؟

اناطبيبة اختصاص طب الاطفال وحديثى الولادة ولي الريادة في تخصص العناية بحديثي الولادة والخدج وزميلة المجلس العراقي والعربي للاختصاصات الطبية واعمل في مستشفى حماية الطفل في مدينة الطب خبرتي تمتد الى ثمان سنين ودراسة لمدة اربع سنوات حصلت على بورد اطفال وبعدها تخصصت بالخدج وحديثى الولادة بدراسة لمدة ثلاث سنوات ومن ضمن اختصاصي معالجة الامراض التي تصيب الاطفال منها اليرقان ابو صفار وعسر التنفس الولادي وامراض الخدج وناقصي الوزن وهنا اؤكد للام باهمية الولادة في المستشفى سواء حكومية او اهلية حيث تتوفر وحدات خاصة للعناية بالخدج بدلا من الجيبوبة بالبيت والاعتماد على قابلات المأذونات لتفادي المخاطر والتداعيات لصحة الام والطفل معا واود ايضا ان اشير واتوجه بالكلام الى المؤسسات الصحية بالاهتمام اكثر وفتح مراكز للخدج وتزويدها بالاجهزة الطبية بشكل اكبر لتستوعب الاعداد المتزايدة منهم والتي كثرت بسبب عوامل عديدة منها التلوث البيئي وعوامل اخرى تتعلق بصحة الام

واضافت الدكتورة سرى قائلة نهتم جدا باسداء النصح والتعليمات الصحية الى الامهات العزيزات عبر صفحتي على الفيس بوك او عبر زيارتهم لعيادتي منها اهمية الرضاعة الطبيعية والتأكيد

عليها لما لها منافع عديدة حيث تمد الطفل بالعناصر الغذائية المهمة وتقيه من الامراض فضلا عن الاحتواء العاطفي التي تجسده باحتضان الام لطفلها حين الرضاعة .

مامدى مواكبتكم لاخر التطورات بمجال اختصاصكم ؟

حريصة جدا على حضور المؤتمرات الطبية سواء على المستوى المحلي او العربي ..

واردفت الدكتورة سرى قائلة

احرص على نشر الثقافة الصحية المتعلقة باختصاصي وذلك من خلال ظهوري في الفضائيات ومنها السومرية والاجابة على اسئلة المشاهدين الاعزاء

هل تواجهون صعوبات او معوقات في عملكم ؟

الحقيقة نواجه جهل بعض الامهات باعتمادهم على الموروثات الشعبية بمعالجة امراض اطفالهم مما يؤدي الى تداعيات خطيرة وهنا نؤكد للام بضرورة التوجه مباشرة الى الطبيب او اقرب مركز صحي او مستشفى عند ملاحظه اعراض مرض عند اطفالهم .

ننوه للقراء الكرام بانه تم فتح عيادة جديدة في شارع الربيعي قرب حلويات كاندي اند كيك لنخفف العبئ عن المواطنين الكرام بسبب الازدحامات فاهلا وسهلا

ماذا عن طموحاتكم المستقبلية ؟

نتمنى التطور والتقدم اكثر بمجال اختصاصنا ليكون العراق بمصاف الدول المتقدمة في اختصاص حديثي الولادة والخدج كونه تخصص جديد

ختاما نؤكد على اهمية الاهتمام بصحة الاطفال فهم جيل المستقبل وبناة الوطن ونتمنى الصحة والسلامة للجميع

العنوان بغداد مستشفى الجادرية متواجدين يومي السبت والاربعاء من الساعة ٤ عصرا الى ٧ مساءا

وتم فتح عيادة اخرى في شارع الربيعي الشارع الموازي لسريع محمد القاسم بالقرب من حلويات كاندي اند كيك وتواجنا من الساعة ٤ عصرا الى ٨ مساء ببقية الايام

صفحتنا على الفيس بوك

عيادة الدكتورة سرى عبد الوهاب البيرماني

مدير عام صحة الرصافة يعلن اطلاق استمارة التعين الالكترونية

اعلن الدكتور عبد الغني سعدون الساعدي مدير عام دائرة صحة بغداد / الرصافة عن اطلاق الاستمارة الالكترونية والخاصة بالتعيينات ضمن حركة الملاك (الحذف والاستحداث) . وبين المدير العام خلال اجتماع مجلس الادارة الى الدائرة عملت ومنذ اشهر على عقد اجتماعات مستمرة من اجل وضع ضوابط دقيقة ومعايير مهنية من اجل تحقيق مبدأ العدالة ، فضلا عن تطبيق التعليمات مجلس الوزراء في هذا الموضوع من خلال تحديد ١٠٪ من ذوي الشهداء وشهداء الحشد الشعبي المقدس وضحايا الارهاب ، فضلا عن ١٥٪ لحملة الشهادات العليا و٥٪ لذوي الاعاقة . وأضاف ان عدد الدرجات الوظيفية (٤٧٢) موزعة للاختصاصات الساندة وهي كيماوي ومساعد كيمياوي وبايولوجي ومساعد بايولوجي ومهندس ومعاون مهندس ومهندس زراعي ومعاون مهندس زراعي ومحاسب ومعاون محاسب وملاحظ ومعاون ملاحظ ومبرمج ومعاون مبرمج وإعلامي ومعاون اعلامي وقانوني ومعاون احصاء وكاتب حسابات وأمين مخزن/ كاتب وفني وسائق وحرفي اول وثاني .

واختتم الساعدي ان الدائرة شكلت لجان مختلفة فضلا عن اشراك كمشرفين من دائرة التفتيش في وزارة الصحة وهيئة النزاهة وأعضاء مجالس المحافظة من اجل انسابية العمل وتحقيق العدالة في التعين . وتم خلال الاجتماع مناقشة العديد من المحاور في هذا الاتجاه

نائب يقدم مقترحين لتفعيل عمل مكاتب المفتشين العموميين

قدم النائب عن كتلة النهج الوطني حسين العقابي، ، مقترحين لتفعيل عمل مكاتب المفتشين العموميين بينهما فك ارتباطها بالوزارات، معتبراً أن إلغاء مكاتب المفتشين العموميين معناه "تفاقم المشكلة وليس حلها".

وقال العقابي في حديث صحفي ، إن "على الجميع تحمل مسؤولياته تجاه البلد والعمل بروح تعاونية للقضاء على الفساد وإيقاف هدر الأموال"، مشيراً إلى أن "المفتشين العموميين حلقة مهمة لمكافحة الفساد بحال تم مراعاة ومعالجة أمرين ضرورين لتصويب عمل مكاتب المفتشين".

وأضاف العقابي، أن "الأمر الأول هو المجيء بمفتشين عموميين مستقلين وأكفاء ومخلصين ونزيهين وبعيدين عن هيمنة الأحزاب، والأمر الآخر هو فك ارتباط المفتشين بالوزارات وأن تكون لديهم دائرة مستقلة كي لا يبقوا رهينة ضغط الوزراء"، لافتاً إلى أن "ملف المفتشين العموميين بحاجة إلى إعادة تقييم ومعالجة لتحقيق النتائج المرجوة في إيقاف الفساد".

وتابع، أن "هناك دعوات نسمع بها من هنا وهناك لإلغاء مكاتب المفتشين بدعوى أنها لم تحقق نتائج، لكننا نعتقد أن إلغاء مكاتب المفتشين فهذا معناه تفاقم المشكلة بدل حلها كون ديوان الرقابة المالية كهيئة رقابية لا يمكنها منفردة معالجة جميع الملفات المتعلقة بمتابعة حركة المال العام وتغطية كل المساحة بالسلطة العامة"، مشدداً على أن "الجزء الأكبر من مساحة السلطة العامة يتم تغطيتها من قبل مكاتب المفتشين العموميين وهيئة النزاهة اللذين بحاجة لإعادة نظر بآلية عملهما".

المحكمة الاتحادية تصدر حكماً بشأن سريان قراراتها بأثر رجعي

أصدرت المحكمة الاتحادية، حكماً بخصوص إمكانية سريان ما يصدر عنها بأثر رجعي، مبينة أن احكامها وقراراتها تعتبر نافذة من تاريخ صدروها ما لم تنص على تاريخ اخر للسريان.

وقال المتحدث الرسمي للمحكمة إياس الساموك، في بيان ، إن "المحكمة الاتحادية العليا تلقت طلباً من وزارة الصناعة والمعادن، يتضمن أن المحكمة سبق أن أصدرت حكماً بعدم دستورية المواد (١٣، ١٥، ١٦) من قانون تنظيم الاستثمار المعدني رقم (٩١) لسنة ١٩٨٨ المعدل بالقانون رقم (١٣) لسنة ١٩٩٤ لمخالفتها للدستور استناداً للمواد (١٩/ خامساً وسادساً، ٣٧، ٤٧، ٨٧) منه".

وأضاف الساموك، ان "الوزارة طلبت اعلامها عن مدى سريان حكم المحكمة الاتحادية العليا بتعطيل المواد (١٣، ١٥، ١٦) من القانون المشار اليه بأثر رجعي على الحالات الحاصلة قبل صدوره كونها مخالفة للدستور من عدمه".

وأوضح، أن "المحكمة الاتحادية العليا عقدت جلستها برئاسة القاضي مدحت المحمود وحضور القضاة الأعضاء كافة، ونظرت الطلب ووجدت انها سبق أن أصدرت حكماً بالعدد (١٠/ اتحادية/ ٢٠١٣) بعدم دستورية تلك المواد".

وتابع المتحدث الرسمي أن "المحكمة اكدت أن الاحكام والقرارات التي تصدر منها تكون نافذة اعتباراً من تاريخ صدورها ما لم ينص في تلك الاحكام والقرارات على سريانها من تاريخ اخر، وحيث أن الحكم المشار لم ينص على ذلك فيكون نافذاً من تاريخ صدوره في الـ١٢ من اذار عام ٢٠١٣".

جامعة البصرة للنفط والغاز تبحث مع شركة ميتسوبيشي اليابانية العالمية سبل التعاون العلمي المشترك

البصرة : ناظم المظفر

بحثت جامعة البصرة للنفط والغاز مع شركة ميتسوبيشي اليابانية العالمية المستثمرة في قطاع النفط في البصرة سبل التعاون العلمي المشترك وذلك خلال زيارة ممثلة الشركة الى رئاسة الجامعة وناقش الجانبان تدريب طلبة كلية الإدارة الصناعية للنفط والغاز في الشركات النفطية العالمية ، وامكانية توفير فرص عمل لهم في الشركات النفطية بعد التخرج ، حيث تم الاتفاق على التعاون في مجال تدريب طلبة الجامعة وتقديم الدعم للجامعة في مجال المختبرات الدراسية التي ترفع من مستوى الطلبة في الجانب العملي ، واكد رئيس

الجامعة الدكتور عباس حافظ عباس خلال لقاءه بوفد الشركة اليابانية بان طلبة الجامعة يتمتعون بمهارات عدة ومنها اتقانهم للغة الانكليزية بوصف التدريس بالجامعة باللغة الانكليزية ، وبدورها اكدت ممثلة الشركة اليابانية عزمهم على التعاون مع جامعة البصرة للنفط والغاز وتقديم الخدمة لهم باطار التبادل العلمي المشترك وامكانية توفير منح للطلبة وتدريبهم خلال العطلة الصيفية وخاصة طلبة المرحلة الثالثة. وتجول الوفد الزائر باروقة القاعات الدراسية لكلية الإدارة الصناعية للنفط والغاز والتقت ممثلة الشركة مع عدة طلبة واستمعت الى طلباتهم واراءهم والتي تمحورت حول التدريب في الشركات النفطية الاجنبية العاملة في البصرة وامكانية الحصول على وظائف بهذه الشركات ما بعد التخرج. وفي ختام الزيارة اعربت ممثلة الشركة عن عميق شكرها للجامعة واكدت على ان شركتها ماضية بالتعاون مع الجامعة في مجالات عدة خدمة للعملية التعليمية في العراق والبصرة بصورة خاصة. وفي ختام الزيارة قدم السيد رئيس الجامعة درع الجامعة الى ممثلة الشركة اليابانية تثميناً لدورها في التعاون مع الجامعة.

بمشاركة مجموعة من الشباب والمدربين الأكفاء

منظمة شبابنا للقيادة والتنمية تقيم المخيم التدريبي السابع في أربيل

العراق الاخبارية / عمار العبودي

اقامت منظمة شبابنا للقيادة والتنمية المخيم التدريبي السابع في محافظة اربيل لمدة خمسة ايام للفترة من ١٩-٢٣ شباط وبمشاركة مجموعة من الشباب ونخبة من المدربين الأكفاء

وقال رئيس المنظمة الأستاذ أحمد السعداوي باليوم الاول كانت جلسة للتعارف مع بعض التمارين والالعاب التدريبية، وفي اليوم الثاني افتتحنا الجلسة الاولى وبدئها بتخطيط المشاريع وتحليل المشاكل وكتابة مقترحات المشاريع أما في الجلسة الثانية تطرقت الدكتورة هاله عامر الى المخطط التنفيذي والمتابعة والتقييم وخطاب المصعد ،وأضاف السعداوي في اليوم الثالث افتتح الجلسة الاولى المدرب اوس الربيعي وتطرقة الى نظريات نشوء الصراع واداوات تحليل الصراع بشكل تفصيلي ،وفي الجلسة الثانية تطرقت المدربة اية مازن الى مفهوم التسير ومهارات الميسر وبعض الالعاب التدريبية ،

وفي ختام اليوم الثالث تطرقت الدكتورة صفا صلاح الى فن التفاوض والعنف واشكال العنف وفن الحوار والنقاش أما في اليوم كانت هناك جولة سياحية شملت جبل كورك ومولات اربيل ومصيف بيخال وفي

اليوم الخامس كان ختام المخيم التدريبي وتوزيع الشهادات على المشاركين

وأضافت المدربة آية مازن إن هذا المخيم التدريبي كانت له تأثيرات إيجابية لما إضاف لهم من خبرة في المواضيع التي تم طرحها في المخيم وهذا يدل على نجاح المخيم وكفاءة باقي المدربين وهم أحمد السعداوي وأوس الربيعي وصفا صلاح وهالة عامر وأضىافت إن المشاركين كانوا بمختلف الأعمار وبمستويات علمية وشهادات أكاديمية مختلفة لذلك كان تبادل بالرؤى والآراء وأشارت كان ضمن منهاج المخيم وفي نهاية كل يوم كانت هناك فعاليات وألعاب تساعدهم على تقوية علاقاتنا وهذا كان هدفنا في خلق علاقات صداقة ومؤثرة في حياى كل شخص منهم وبالنسبة إلي كمدربة في المخيم كنت أتعلم من كل شخص شيء وتوسعت آفاق أفكاري لتقديم الافضل دائما ...

وقالت أحدى المشاركات (حبي واحترامي وتقديري لاساتذتنا المدربين في هذا المخيم واول مره نرى اساتذه شباب يحملون روح الانسانيه والابتسامة الجميلة والطاقة الايجابية وهم صغار في العمر كبار في العقل والمهارات) في ما قال أحد المشاركين : (كل شخص ساعد على نجاح المخيم ترك بصمة في بحياتي وهذه البصمة سوف تكبر وتصبح خارطة طريق نجاح لحياتي المقبلة)

وزير الاعمار والاسكان والبلديات العامة يزور مقر دائرة الاشغال والصيانة العامة لمتابعة سير العمل فيها

تفقد وزير الاعمار والاسكان والبلديات العامة بنكَين ريكاني مقر دائرة الاشغال والصيانة العامة احدى تشكيلات الوزارة ضمن سلسلة زياراته الميدانية للتشكيلات لمتابعة عمل دوائر وشركات الوزارة والوقوف الى سير العمل في المشاريع الموكلة لها في عموم المحافظات،وكان في استقبال معاليه المدير العام للدائرة الاستاذ محمد جابر عبود.

و قام الوزير بجولة تفقدية في مقر الدائرة للاطلاع على عمل الاقسام والموظفين كافة واوعز معاليه بتذليل المعوقات التي تؤدي الى تأخير العمل، مبدياً توجيهاته السديدة للموظفين بما يعزز روح المثابرة في مجال الاعمار والبناء.

واكد الوزير على ضرورة الالتزام بالمعايير الهندسية والعلمية في مجال الاشراف على المشاريع وفي مختلف القطاعات .

من جانبه قدم المدير العام شرحا تفصيليا للسيد الوزيرعن عمل الدائرة واقسامها والمهام التي تقوم بها من خلال الاشراف والمراقبة للمشاريع في بغداد وباقي المحافظات.

الياسري يزور منطقة ام الملح في ناحية العباسية ويقف عند مشكلة المجمع السكني و يوجه الجهات ذات

العراق الاخبارية / زهير الخالدي

زار محافظ النجف الاشرف لؤي الياسري منطقة أم الملح في ناحية العباسية.ووجه الياسري عند حضوره لتجمع أقيم في الناحية حول مشكلة المجمع السكني المقام فيها بسبب بعض المشاكل الفنية في المجمع موجها وهيئة الاستثمار بالإسراع الفوري لحل المشكلة ومعالجة تصريف المياه من خلال اتصاله بالجهات المعنية والمستثمرواكد الياسري حرص الحكومة المحلية لتلبية احتياجات المواطنين ومعالجة المشاكل بالسرعة الممكنة لدفع الضرر وخلق بيئة تتناسب ومكانة المحافظة المقدسة .

المنتجات النفطية تجهز الحشد الشعبي بما يقارب من (7) ملايين لتر من أنواع الوقود بالآجل

جهزت شركة توزيع المنتجات النفطية قوات الحشد الشعبي المقدس بأنواع مختلفة من الوقود وحسب الكميات المطلوبة من قبلهم عن طريق الدفع بالآجل وذلك بناءاً على التوجيهات الوزارية المقررة في الإجتماع القيادي للعمليات في وزارة النفط حرصاً منها على تقديم الدعم المادي واللوجستي الكامل من خلال توفير احتياجاتهم من أنواع الوقود .أكد ذلك مدير عام الشركة المهندس كاظم مسير ياسين مضيفاً في الوقت ذاته بأن الشركة وعبر هيأة التجهيز التابعة لها عملت على إصدار أمر تجهيزي تضمن تجهيز قوات الحشد الشعبي بمنتجات (البنزين ، زيت الغاز، النفط الأبيض) ، وأوضح بأن الحشد الشعبي يمثل اليوم القوة الضاربة والسد الأمين الحامي لأرض وطننا الغالي فلا بد من تكاتف الجهود وتقديم كافة التسهيلات الممكنة له للحفاظ على أمن البلاد .

وفي ذات السياق فصل مدير هيأة التجهيز في الشركة الكميات المجهزة لفصائل الحشد الشعبي حيث بلغت الكمية المجهزة من البنزين (٣) ملايين لتر ، وزيت الغاز (٣) ملايين لتر أيضاً ، في حين بلغت كمية النفط الأبيض (٥٠٠) ألف لتر ، لافتاً بأن عملية إيصال تلك الكميات الى محاورها المقصودة تمت من خلال أسطول الشركة الناقل وبإنسيابية عالية ووفق خطط منظمة ومدروسة .

ومن الجدير ذكره بأن شركة التوزيع واضبت على تجهيز المشتقات النفطية لقواتنا الأمنية والحشد الشعبي الأبطال بالإضافة تقديم التسهيلات والمساعدات اللوجستية منذ بداية تشكيل الحشد الشعبي لغاية اليوم .

الخطوط الجوية العراقية تنظم ورشة عمل لاتحاد «أياتا» في مقر الشركة

بدأت الخطوط الجوية العراقية، الناقل الوطني العراقي، اليوم الأحد، ورشة عمل تعريفية لغرض تهيئة الشركة لاجتياز تدقيق السلامة التشغيلية لاتحاد أياتا المسمى "IOSA" "أيوسا" تتضمن إلقاء محاضرة من قبل نائب الرئيس التنفيذي للسلامة والعمليات الجوية لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا

الخبير السيد جهاد الفقير، بحضور مدراء الأقسام المعنيين في الأنشطة التشغيلية والرقابية.

وقال مدير عام الشركة السيد عباس ناصر: ان ورشة العمل التي تستمر ليومين سيتم من خلالها اطلاع رؤساء الاقسام المختصة على المعايير المطلوبة من قبل الاتحاد لاجتياز عملية التدقيق من قبل خبراء الاتحاد الدولي للنقل الجوي، لافتا: انه سيتم اجراء فحصا مفصّلا لإجراءات وتدابير السلامة الخاصة بالشركة.

واوضح ناصر: أن الشركة ماضية في تطبيق وتعزيز وتوفير أعلى تدابير وإجراءات السلامة على مستوى كافة العمليات، بهدف الحصول على شهادة الـ IOSA التي تعتبر المدخل لعودة الخطوط الجوية العراقية الى الحاضنة الدولية وأخذ مكانتها الريادية في مجال النقل الجوي الدولي بما يتناسب مع تاريخها وعمرها الممتد لعشرات السنين

وكان وزير النقل المهندس عبد الله لعيبي، والسيد مدير عام الخطوط الجوية العراقية قد التقيا نهاية الأسبوع الماضي، بالمدير العام الرئيس التنفيذي للإتحاد الدولي للنقل الجوي «إياتا» ألكساندر دو جونياك على هامش اعمال الجلسة ٨١ للنقل في جنيف.

الجدير بالذكر أن تدقيق السلامة التشغيلية "أيوسا" يُعد إلزامي على كافة شركات الطيران الأعضاء في الاتحاد الدولي للنقل الجوي "أياتا"، ويقوم على مراجعة المعايير في ٨ مجالات تشغيلية، تشمل إدارة العمليات وعمليات الرحلات وعمليات المقصورة والصيانة وترحيل الرحلات والعمليات الأرضية والأمنية وعمليات الشحن.

إمتلاء سدود عراقية وكشف خزينها المائي

أعلنت وزارة الموارد المائية، ، عن امتلاء معظم السدود الخزنية في اعالي نهر دجلة وروافده.

وقالت خلية الاعلام الحكومي في بيان، إن "وزارة الموارد المائية اعلنت عن امتلاء معظم السدود الخزنية في اعالي نهر دجلة وروافده حيث بلغ مجموع الخزين المائي الحالي ٢٦ مليار متر مكعب".

وأكدت الوزارة بحسب البيان "استعدادها لاستقبال الكميات الاضافية من الواردات المائية المتوقعة نتيجة التساقط المطري خلال الأشهر الثلاثة القادمة"، مشيرة الى استثمار الواردات المتوقعة في تغطية الفراغ الخزني في أهوار جنوب العراق وبحيرة الثرثار، التي مازالت مستمرة بتغذيتها من واردات نهر دجلة لبناء خزين مائي كبير لمواجهة كافة الاحتياجات المائية لغاية العام المقبل".

وفي السياق ذاته كشفت الموارد المائية عن "ارتفاع نسب الاغمار لاهوار جنوب العراق بما يؤمن بيئة ملائمة وجيدة فيها، وبالأخص في هور الحويزة المتوقع امتلاؤه بالكامل خلال العام الجاري، لتكون المرة الأولى التي يمتلئ بها منذ تجفيف الاهوار من قبل النظام السابق".

يذكر ان الاهوار الوسطى الواقعة بين محافظات ذي قار وميسان والبصرة يتم في الوقت الحالي تغذيتها بالمياه العذبة من نهر دجلة.

شركة المعتصم تنظيم محاضرة عن كيمياويات البناء ودورها في حل المشاكل التي تواجه المهندس في مختلف المشاريع ألانشائية

برعاية المهندس يعرب قحطان عباس المدير العام ورئيس مجلس ادارة شركة المعتصم العامة للمقاولات ألانشائية أحدى تشكيلات وزارة ألاعمار وألاسكان والبلديات وألاشغال العامة ، وبحضور المهندس فلاح عبد الحسن جبر معاون المدير العام وبالتعاون مع شركة أرض زمزم للمقاولات والوكالات التجارية الوكيل الحصري لشركة فورسيك البريطانية ، نظمت الشركة وعلى القاعة الرئيسة محاضرة بعنوان (كيمياويات البناء ودورها في حل المشاكل التي تواجه المهندس في مختلف المشاريع ألانشائية) . وتطرقت المحاضرة الى سلسلة مواضيع تتعلق بالمضافات الكونكريتية ، مواد تصليح وصيانة الكونكريت ، مواد التحشية ، طلاء الحماية ألايبوكسية وألارضيات الصناعية . وأشترك في المحاضرة الى جانب الملاكات الهندسية في شركة المعتصم العامة ، منتسبين من بقية تشكيلات ودوائر الوزارة . والجدير بالذكر أن شركة المعتصم العامة للمقاولات ألانشائية دأبت على تنظيم الدورات والندوات والورش في مختلف المجالات للأرتقاء بالواقع الوظيفي لمنتسبيها.

العلوية للولادة تشهد تنظيم ورشة علمية عن آليات الولادة الطبيعية ومراحلها

العراق الاخبارية / حسام جمعة الساعدي

شهد مستشفى العلوية التعليمي للولادة في جانب الرصافة وسط بغداد تنظيم ورشة عمل عن الولادة الطبيعية وميكانيكيتها والمضاعفات التي من الممكن أن تحدث أثناء الولادة وذلك على قاعة المحاضرات الرئيسية في المستشفى شملت حضور أطباء متخصصين وطلاب دراسات عليا .

أفاد بذلك مدير المستشفى الاستشاري الدكتور ألفت محمد علي النقاش مشيراً الى أهمية أقامة هذه الورش بهدف زيادة خبرات ومعلومات الاطباء العاملين في المستشفى والتي بالتأكيد فأنها تصب في مصلحة تقديم خدمات طبية ذات جودة أعلى ، بدورها تحدثت الاستاذة الدكتورة سمر سرسم أختصاصية النسائية والتوليد أن الورشة تضمنت تعريف الولادة الطبيعية ومراحلها الاربعة وكيفية تشخيص ومتابعة كل مرحلة من قبل الاطباء بالاضافة الى معرفة كيفية التعامل مع المرحلة المبكرة للولادة الطبيعية وما هو التوقيت المناسب لأدخال المرضى الى المستشفيات التخصصية وكيفية استعمال المخطط البياني لقياس درجة زيادة تقلصات الرحم (البارتوكرام) .

وأوضحت سرسم خلال ورشة العمل نوع المضاعفات التي يمكن ان تحدث في كل مرحلة وشرح مفصل لميكانيكية الولادة الطبيعية كما تخلل الورشة عرض افلام علمية توضيحية عن الولادة الطبيعية .

يتحقق التطور والتقدم بتواصل الاصدقاء ودعمهم المستمر لمدارس قضاء شط العرب

البصرة : باسم الحبيب

زار الاستاذ زهير عبد العباس يعقوب مدير قسم تربية شط العرب مع وفد عن شركة كويت إنرجي للانتاج النفطي والغاز وشركة نفط البصرة بعض مدارس القضاء لتقديم الخدمات وسد بعض النقص الحاصل من المقاعد الدراسية واللوحات الدراسية(السبورات) والقرطاسية(الدفاتر). حيث قدمت شركة كويت إنرجي عدد من المقاعد واللوحات الدراسية والدفاتر المدرسية بالتعاون مع شركة نفط البصرة وبالتنسيق مع قسم تربية شط العرب للتقليل من حدة النقص في المواد الاساسية لمدارس القضاء.

وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة تواصل اعمال مشروع تأهيل أبنية مصفى الصمود في بيجي بمحافظة صلاح الدين

العراق الاخبارية / رزاق مهدي

تواصل وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة اعمال مشروع تأهيل أبنية مصفى الصمود في قضاء بيجي بمحافظة صلاح الدين، بكلفة بلغت(٥٠٠) مليون دينار ،عن طريق شركة الفاو الهندسية ألعامه إحدى تشكيلات الوزارة.

وذكر المركز الاعلامي للوزارة ان اعمال المشروع تضمنت رفع ألماستك القديم وتبديله بماستك جديد و فرش مادة الايزوكام بكمية (٣٠٠٠٠)م٣ وهي المادة العازلة عن الماء والحرارة والتيتعوض عن فرش التراب والشتايكر لجميع الأبنية .

واوضح المركز الاعلامي ان هذا المشروع هو المشروع الثالث الذي تنجزه شركة الفاو الهندسية العامة في مصفى بيجي بالمواصفات المطلوبة والتوقيتات الزمنية المحددة .

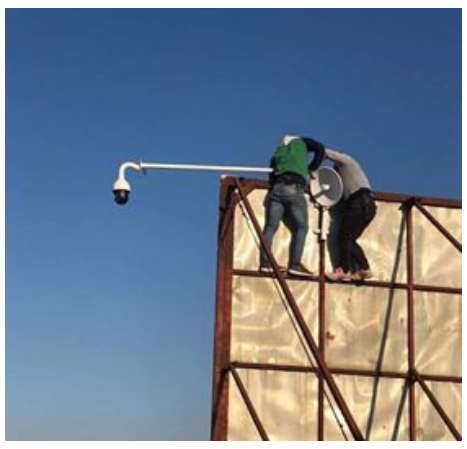
محافظ النجف يشرف على حملة التنظيف المقامة في الحي العسكري

اشرف محافظ النجف الاشرف لؤي الياسري على حملة تنظيف واسعة في الحي العسكري بالنجف الاشرف شملت الشوارع الرئيسية ومقتربات الطرق

الياسري شدد على حرص الحكومة المحلية لاظهار المدينة المقدسة بما تتناسب ومكانتها الدينية داعيا المواطنين الى دعم الجهود المبذولة من قبل كوادر البلدية من خلال عدم رميهم للنفايات والانقاض الا في المواقع المخصصة لها.

واثنى الياسري على جهود كوادر البلدية في تقديم الخدمات للمواطنين والمحافظة بشكل كامل.

اتصالات نينوى .. اعمال نصب منظومة الكاميرات الامنية في مدينة الموصل



استنادا لتوجيهات وزير الاتصالات الدكتور نعيم الربيعي في تقديم الدعم الفني لربط كاميرات مديرية الامن الوطني في مدينة الموصل ، وتنفيذا للبرنامج الحكومي المتضمن دعم وزارة الاتصالات لقوى الامن الداخلي واهمية ذلك في فرض الامن في محافظة نينوى.

شرعت ملاكات مديرية اتصالات نينوى بنصب الكاميرات الأمنية في الشوارع الرئيسية والأسواق والمناطق المهمة في المدينة بمنظومة مركزية مما سيكون لها الدور الفعال في مكافحة الإرهاب ومحاربة الجريمة وإعادة الاستقرار للمحافظات المحررة من كيان داعش الإرهابي.

واشار مصدر مسؤول في الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية ان النتائج الايجابية لعمل هذه المنظومة بدأت تظهر على ارض الواقع من خلال تأكيد الدوائر الامنية في المحافظة على وجود مؤشرات لانخفاض معدلات الجريمة والقاء القبض على المجرمين من خلال بدء العمل بمنظومة الكاميرات الامنية.

واضاف ان هذه الاعمال التي تقوم بها مديرية اتصالات نينوى تأتي مكملا لمجموعة من الخدمات تم تقديمها للمواطنين والدوائر الحكومية كدوائر المرور والجوازات والبطاقة الوطنية الموحدة في المحافظة

شرطة ديالى تواصل عملياتها الامنية في بساتين المخيسة وأبو كرمة بالتعاون والتنسيق مع عمليات ديالى والحشد الشعبي

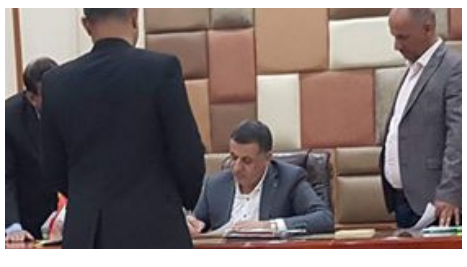
علي الصوفي

بإشراف ميداني من قائد شرطة ديالى اللواء فيصل كاظم العبادي ونائب قائد عمليات ديالى اللواء الركن علي الوزير ومدير ناحية ابي صيدا حارث الربيعي وآمر محور ديالى للحشد الشعبي سيد طالب ، تتواصل العملية الامنية في القرى والبساتين على ضفاف نهر ديالى شمال شرق بعقوبة .

وقال اللواء فيصل كاظم العبادي ان القطعات الامنية تواصل عملها لملاحقة فلول داعش الارهابية في اطار الجهود الامنية الرامية لمسك وتأمين المناطق والقرى الواقعة في منطقة الوقف من اي خطر يهدد ارواح المواطنين مشيرا الى ان صعوبة الارض والطرق الضيقة لم تكن عائقاً امام تقدم القطعات الامنية نتيجة الخبرة التي اكتسبتها قواتنا للعمل في مثل هذه المناطق .

وأضاف العبادي ان الاجهزة الامنية بمختلف صنوفها عازمة ومستعدة لتأمين هذه المناطق وفق خطط عسكرية وأمنية محكمة لملاحقة الارهابيين والقضاء على خلاياه النائمة .

محافظ ديالى الاستاذ مثنى التميمي يستقبل عدد من وجهاء المحافظة وجمع غفير من المواطنين .



العراق الاخبارية/ علي الصوفي

استقبل محافظ ديالى الاستاذ مثنى التميمي وجهاء المحافظة وعدد من المواطنين داخل ديوان المحافظة يوم الاحد الموافق ٢٠١٩/٢/٢٤ ولذلك للاستماع وحل شكاوى المواطنين والوقوف على تذليل المعوقات التي تواجه المواطن داخل الدوائر الحكومية ووجه السيد المحافظ مديرية كهرباء ديالى الى تجهيز منطقة امام ويس في ناحية خانقين بمحولة كهرباء لتخفيف الضغط الحاصل على التيار الكهربائي وكما وجه السيد المحافظ مدير مديرية ماء ديالى لإعداد الكشوفات الفنية لمد شبكة انابيب ماء صالح للشرب الى اكثر من مائه وخمسين بيتا في منطقة الغالبية بعدما استمع الى وفد من المنطقة والجدير بالذكر ان السيد المحافظ يستقبل المواطنين بشكل يومي في ديوان المحافظة .

وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ العمارة

رقم الاضبارة/٢٠١٩/٢٠٢
التاريخ/٢٠١٩/٢/١٢
الى المنفذ عليه/هاشم موسى عبدالله الموسوي
لقد تحقق لهذه المديرية من خلال كتاب مركز شرطة الجوادين المرقمة ٣٠٩١ في٢٠١٩/٢/٧ انك مجهول محل الاقامة وليس لم موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة٢٧ من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية التنفيذ العمارة خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري فوق القانون
المنفذ العدل
مصطفى رياض علوان
اوصاف المحرر//
-قرارمحكمةبداءةالعمارةالمرقم١٤٧٥/ب/٢٠١٢فيي٢٠١٢/١١/٢٩ المتضمن الزامكم بتسديد مبلغ (٤,٩٦٤,٩٠٩) مليون مع الاتعاب والرسوم للدائن مدير عام شركة نفط ميسان اضافة لوظيفته

المديرية العامة لنقل الطاقة الكهربائية /الفرات الاوسط
اعلان مزايدة
تعلن مديرية شبكة نقل كهرباء بابل احدى تشكيلات المديرية العامة لنقل الطاقة الكهربائيةلمنطقة الفرات الاوسط عن اجراء مزايدة علنية لتاجير مساحتين من الارض٢٥متر مربع لكل مساحة الواقعه في المجمع السكني التابع لمحطة كهرباء بابل ٤٠٠ك ف لغرض نصب كشك لكل مساحة من المساحتين اعلاه ممن ترسو عليه المزايدة لبيع المواد الغذائية داخل المجمع السكني وفقا لقانون بيع وايجار اموال الدولة رقم٢١لسنة٢٠١٣ وحسب الشروط المبينة ادناه لمدة سنتين وستجري المزايدة بعد مرور ٣٠يوم من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف في الساعه العاشرة صباحا في مديرية شبكة بابل الكائنة في ابي غرق طريق الحلة- كربلاء وفي حالة مصادفة يوم المزايدة عطلة رسمية تكون المزايدة في الدوام الرسمي لليوم التالي فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الاطلاع على المساحتين والحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه مستصحبين معهم التامينات البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة تودع لدى مديرية شبكة بابل مع البطاقة التموينية وبطاقة السكن وبراءة الذمة من الضريبة علما ان مبلغ التقدير لكل قطعه هو (٢٢٠٠٠٠٠٠) مليونان ومئتي الف دينار لمدة سنتين ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان واجور خدمة بنسبة ٢٪ من بدل الايجار واي مصاريف اخرى ويلتزم من ترسو عليه المزايدة تسديد كامل بدل الايجار خلال شهر من تاريخ الاحالة القطعية وان المزايدة خاضعة لكسر القرار لمدة خمسة ايام من تاريخ الاحالة
الشروط الخاصة بتاجير مساحتين من الارض/
١-لا تعاد التامينات الا بعد انتهاء العقد
٢-لا يحق لمن ترسو عليه المزايدة والتعاقد المطالبة بتخفيض بدلات الايجار في حالة تغيير الظروف الاقتصادية
٣-التزام المستاجر ومن يعمل تحت امرته بالنظام العام والاداب العامة وعدم مخالفة القوانين النافذة
٤-يكون البيع وفق الاسعار المتعارف عليها في الاسواق العامة
المهندس
علاء معتوك شعلان
مدير شبكة نقل الطاقة الكهربائية لمحافظة بابل

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في المعقل
العدد/٦٢٠/ش/٢٠١٩
التاريخ/٢٠١٩/٢/٢٥
اعلان
الى المدعى عليه/اباذر عبد الرضا حنون
اقامت لمدعية(صابرين رياض عبد الزهرة) الدعوى الشرعية المرقمه اعلاه لدى هذه المحكمة تطلب فيها (التفريق القضائي للهجر) ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح المبلغ في مركز شرطة الحسين (عليه السلام) وحسب كتابهم بالعدد ١٦١٢ في٢٠١٩/٢/١١ وتاييد المجلس البلدي لمنطقة حي الحسين الثانية في٢٠١٩/٢/١٠ المتضمن ارتحالك الى جهة مجهوله عليه ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة يوم المرافعه المصادف يوم ٢٠١٩/٣/١٢ الساعه التاسعه صباحا وفي حالة عدم حضورك سوف تجري المرافعه بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون
القاضي
فوزي قادر حنون المالكي

وزارة العدل
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في الديوانية
اعلان بيع عقار
مقدار المبيع:-تمام العقار
الشاغل:-المالك
التسلسل او رقم القطعه:-١٠٨/٢٢
المحلة او رقم واسم المقاطعه:-١٨صدر اليوسفية
الجنس:-ارض الدار مع بنائها
النوع:-ملك صرف
المشتملات:-طارمة واستقبال وصالة وغرفة نوم ومطبخ وحمام ومرافق صحية في الارضي وثلاث غرف في الطابق العلوي
ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الديوانية بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن عروبة شعلان فليح لقاء طلب الدائن المرتهن مصرف الخليج التجاري والبالغ ٢٦٠٠٠٠٠٠ ستة وعشرون مليون دينار فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعه الدائرة خلال ٣٠يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تامينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للبيع البالغة (٦٧,٢٩٠,٠٠٠ سبعة وستون مليون ومائتان وتسعون الف دينار) وان المزايدة ستجري في الساعه ١٢ ظهرا من اليوم الاخير
لؤي مجبل مجيد
مدير دائرة التسجيل العقاري في الديوانية

وزارة العدل
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في الديوانية
اعلان بيع عقار
مقدار المبيع:-تمام العقار
الشاغل:-المالك
التسلسل او رقم القطعه:-١٦٧/١١
المحلة او رقم واسم المقاطعه:-١٨صدر اليوسفية
الجنس:-ارض الدار مع بنائها
النوع:-ملك صرف
المشتملات:-مدخل واستقبال وهول وكليدور وغرفتين ومطبخ وصحيات داخلية وصحيات خارجية في الطابق الارضي وغرفتين في الطابق العلوي (الاول) مسقف بالشيلمان
ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الديوانية بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن نجاة ثجيل منصور لقاء طلب الدائن المرتهن مصرف الخليج التجاري والبالغ ٣٢٥٠٠٠٠٠ اثنان وثلاثون وخمسمائة الف دينار فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعه الدائرة خلال ٣٠يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تامينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للبيع البالغة (٦١,٠٢٠,٠٠٠ واحد وستون مليون وعشرون الف دينار) وان المزايدة ستجري في الساعه ١٢ ظهرا من اليوم الاخير
لؤي مجبل مجيد
مدير دائرة التسجيل العقاري في الديوانية

مجلس القضاء الاعلى
محكمة البداءة بالموصل
اعلان تبليغ بالحضور
الى المدعى عليه/محمد جاسم محمد /الشخص الثالث
العنوان /موصل/دور السكك٣/٩/٤ سابقا مجهول محل الاقامة حاليا
اقام المدعي/خاشع عز الدين احمد الدعوى المرقمة ٤١٨٣/ب/٢٠١٤ لدى هذه المحكمة طالبا فيها الحكم (بتمليك حصتك في العقار المرقم ١٠٢٢١/٦ مقاطعه٣٧ جديدة المفتي بالبدل الكلي البالغ ثمانية عشر مليون دينار ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ /محمود خليف حسن ومختار المنطقة يوسف سعيد تقرر تبليغك بصحيفتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٢٠١٩/٣/١٠ الساعه ٩ صباحا او ارسال وكيلا عنك وبعكسه ستجري المرافعه بحقك غيابيا حسب الاصول
القاضي
عكله حسين يوسف

وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ الديوانية
رقم الاضبارة/٢٠١٨/٢٥٢٧
التاريخ/٢٠١٩/٢/١٧
الى المنفذ عليه/علي حسن بجاي
لقد تحقق لهذه المديرية من مركز شرطة النهضة بموجب الاشعار المرقم بلا في٢٠١٨/١٢/٤ انك مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة ٢٧ من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية التنفيذ الديوانية خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري فوق القانون
المنفذ العدل
اوصاف المحرر//
قرار محكمة بداءة الديوانية بالعدد٤٣٣/ب/٢٠١٧ في٢٠١٧/٢/٢٠ والمتضمن الزام المدين (علي حسن بجاي) بتاديته للمدعي الدائن (كريم مهدي عباس) مبلغ (مليونين وخمسمائة الف دينار) وتحميله الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة البالغة مائتين وخمسون الف دينار

وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ الديوانية
رقم الاضبارة/٢٠١٨/٢٦٦٨
التاريخ/٢٠١٩/٢/١٧
الى المنفذ عليه/علي حسن بجاي
لقد تحقق لهذه المديرية من مركز شرطة النهضة بموجب الاشعار المرقم بلا في٢٠١٨/١٢/٤ انك مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة ٢٧ من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية التنفيذ الديوانية خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري فوق القانون
المنفذ العدل
اوصاف المحرر//
قرار محكمة بداءة الديوانية بالعدد٤٣٤/ب/٢٠١٧ في٢٠١٧/٢/٢٠ والمتضمن الزام المدين (علي حسن بجاي) بتاديته الى المدعي الدائن (عماد كاظم بدر) مبلغا مقداره (خمسة ملايين دينار) وتحميله الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة البالغة خمسمائة الف دينار

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية
محكمة جنح الهاشمية
العدد/٥١/ج/٢٠١٩
التاريخ/٢٠١٩/٢/٢٤
اعلان
المشتكية/سرى رحيم كاظم جاسم
المتهم/ولاء حسين جبر السلمان
بالنظر لمجهولية محل اقامتك حسب اشعار مخاتير قضاء الهاشمية تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين بموعد المحاكمة المصادف ٢٠١٩/٣/٣١ وذلك خلال شهر من تاريخ تبليغك في الصحف لغرض الاجابة عن التهمة المسندة اليكم وفق احكام المادة ٣٨٤ من قانون العقوبات وبعكسه ستجري محاكمتك غيابيا وفق القانون
القاضي
ليث عبود مهدي

اعلان
بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي(علاء /حسين /غالي / اولاد حيدر عطيه السرياوي الذي يطلب تبديل لقبهم من الخفاجي الى السرياوي ممن لديه اعتراض مراجعه هذه المديرية خلال مدة خمسة عشر يوم وبعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة ٢٢ من البطاقة الوطنية رقم٣لسنة٢٠١٦
اللواء
هيثم فاضل الغرباوي
المدير العام

وزارة العدل
دائرة التنفيذ
العدد/٢٠١٨/١٨٨١
التاريخ/٢٠١٩/٢/٢٥
تنويه
ورد سهوا في جريدة الشرق بالعدد٢٩٦٦ في٢٠١٩/٢/١٧ وجريدة العراق الاخبارية بالعدد٧٨٧ في٢٠١٩/٢/١٧ مدة الاعلان الصحيحة هي ١٥يوم خمسة عشر يوم وليس ثلاثون يوم على سهام المذكورين بالعقار المرقم٢٤٧م١٨طهمازية علما ان موعد المزايدة يوم ٢٠١٩/٣/٤ في مديرية تنفيذ الحلة الساعه الثانية عشر ظهرا لذا اقتضى التنويه
المنفذ العدل
علي صافي علي

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية
محكمة جنح الاسكندرية
العدد/١٧٦/ج/٢٠١٩
التاريخ/٢٠١٩/٢/١٩
الى المتهم الهارب/مهدي رعد دهش
لمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين رسميتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة في موعد المحاكمة المصادف يوم٢٠١٩/٣/٢١ وفي حال عدم حضورك سوف يتم محاكمتك من قبل هذه المحكمة غيابيا استنادا لاحكام المادة٣٨٤ من قانون العقوبات ووفق الاصول
القاضي
عباس حميد كريم حمد

فقدان
فقدت مني الهوية الصادرة من وزارة النفط هيئة توزيع بغداد باسم (صبيح عبد الحسين جهاد) فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية
محكمة جنح النيل
العدد/٢٦٧/ج/٢٠١٨
التاريخ/٢٠١٩/٢/١٣
اعلان حكم غيابي
الى المتهم الهارب/هاشم شاكر ناعور عمران الربيعي
بتاريخ٢٠١٩/٢/٢٠ اصدرت محكمة جنح النيل حكما غيابيا بحقك والمتضمن الحكم عليك بالحبس البسيط لمدة سنة واحده استنادا لاحكام المادة ٢/٢٩٥ من قانون العقوبات عن شكوى المشتكي احمد محمد عزيز ولكونك هاربا تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين فاذا انقضت المدة القانونية البالغة ثلاثة اشهر ولم تسلم نفسك ولم تعترض على الحكم فسوف يصبح بمنزلة الحكم الوجاهي
القاضي
قاسم محمد عبد الحسين

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية
محكمة جنح الحلة
العدد/١٥٩/ج/٢٠١٩
التاريخ/٢٠١٩/٢/٢٥
اعلان حكم غيابي
الى المتهم الهارب/مازن حمزة مفتاح حمزة الشريفي
بتاريخ ٢٠١٩/٢/٢٤ اصدرت هذه المحكمة حكمها الغيابي عليك المتضمن الحبس البسيط لمدة ستة اشهر استنادا لاحكام المادة ١/٤٥٩ من قانون العقوبات عن شكوى المشتكي(فيصل صكب عبد) ولكونك هاربا تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين فاذا انقضت المدة القانونية البالغة ثلاثة اشهر ولم تسم نفسك ولم تعترض على الحكم فسوف يصبح بمنزلة الحكم الوجاهي
القاضي
احمد هاشم عباس

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية
محكمة بداءة الحلة
العدد/١٠٣٦/ب/٢٠١٩
التاريخ/٢٠١٩/٢/٢٤
اعلان
الى المدعى عليها/نوال خلف فرج
اقام المدعي (احمد عبد الامير علوان) الدعوى البدائية المرقمة اعلاه يطالبك فيها بتسديد مبلغ مقداره (١,٧٥٠,٠٠٠) مليون وسبعمائة وخمسون الف دينار مع تحميلك كافة الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة ونظرا لمجهولية محل اقامتك وحسب شرح القائم بالتبليغ المبلغ القضائي حسنين سليم دخيل بتاريخ ٢٠١٩/٢/١٨ واشعار مختار منطقة حي الماشطة المدعو بهاء خزعل بتاريخ٢٠١٩/٢/١٨ لذا قررت المحكمة تبليغك بواسطة النشر اعلانا بصحيفتين محليتين لغرض حضورك في موعد المرافعه الموافق ٢٠١٩/٣/٦ وفي حالة عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعه بحقك غيابيا وفق الاصول
القاضي
احسان طعمه عبد الحسين

اعلان
تعلن مديرية رعاية القاصرين عن ايجار الدار المفرزة من العقار المرقم٢٤٦/٢م٢٣ العائد لورثة (سمير علي حيدر) فعلى الراغبين مراجعه مقر المديرية

محكمة بداءة السماوة
العدد/٤٠٧/ب/٢٠١٩
التاريخ/٢٠١٩/٢/٢٥
الى المدعى عليها/فاطمه غانم كماز
اقام المدعي(حيدر محمد صبار) الدعوى البدائية المرقمة اعلاه الذي طلب الحكم له بموجبها بالزامك بتاديتك له مبلغ مقداره مليونان وخمسمائة الف دينار عن قيمة سند الكمبيالة المرقمة ٣٣٨٨في٢٠١٨/٢/٧ والمصدق من كاتب عدل السماوة بمبلغ مليونان دينار ووصل الامانة المؤرخ في ٢٠١٨/٤/٨ بمبلغ خمسمائة الف دينار والمستحقات الاداء حين الطلب وتحميلك الرسوم والمصاريف ولمجهولية محل اقامتك حسب كتاب مديرية التبليغات القضائية بالعدد١٧٥في٢٠١٩/٢/١٢ والمرفق بها ورقة التبليغ مشروحا عليها من القائم بالتبليغ بتاريخ٢٠١٩/٢/٥ حسب اشعار مختار منطقة حي التاميم السيد نجم عبد هداد جوعان لذا تقرر تبليغكم بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعه الموافق ٢٠١٩/٣/٥ الساعه الثامنة والنصف صباحا وبعكسه سوف تسير المحكمة باجراءات الدعوى والمرافعات بحقكم غيابيا وعلنا وفقا للقانون
القاضي
حسنين فاضل علي

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف الديوانية الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في الديوانية
العدد/١١٣٩/ش/٢٠١٩
التاريخ/٢٠١٩/٢/٢٥
الى المدعى عليه/احمد قاسم عليوي
اعلان
اقامت زوجتك المدعية (شذى عبد الامير امين) الدعوى الشرعية المرقمة ١١٣٩/ش/٢٠١٩ والتي تطلب فيها تاييد حضانه وقد عينت المحكمة يوم ٢٠١٩/٣/١٢ موعدا للمرافعه ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ مركز شرطة التحدي واشعار المجلس المحلي لمنطقة ال حمد تقرر تبليغك اعلانا بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعه اعلاه وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعه بحقكم غيابيا وعلنا وحسب الاصول
القاضي
نذير صالح لعيبي النائلي

اغصان الزيتون

نضال الدليمي / العراق

لِنُشْهِد صفحات التأريخ
بأقلامٍ حرة
وعسرة سنيِّن قضيناها
أيام وليال مُرة
أيوب على الأوجاعِ
فاق الصبر صبرهَ
كيف ننسى...
من فارقت عيناه قرة
وجنين لقى حتفه
قبل أن يبدأ عمره
يغرد في الجنةِ طير حمام
في غزة
إمرأة تحمل صرة
تلملم بقايا أشلاء
كالذي يبحث
في كومة قش عن إبرة
مَن جعل الأجساد قُمامة
قد يبحث في ذلك عن شُهرة
لله درك خنساء الشام
أ رأيت كيف الصمت يتكلم
وصغار...
منهم الإيثار نتعلم
أشلاء...
تعانق اغصان الزيتون
يبهر العالم جنح يمام
سنعود
ونشق للحق كل طريق
وتعود البسمة
على الشفاه لها بريق
وتموت ..الآه.. في قلوب
شب فيها الحريق
وتعلو امجادك يا عراق
بدم لازال يراق
لا يحجبُ نور الشمس غمام

دوامة الدخلاء

مالك رحيم

العراق وأهله آمنين لولا تدخل دول الجوار
العراق واحد لو لا تدخل سياسيين الصدفة
العراق قلعة حصينه لو لا بث الطائفية من زنادقة المنابر والمنصات الذليله
العراق باقي رغم كل تلك السموم والهواجس المميتة
العراق بلد الجميع رغم أنوف الخونة والعملاء سيبقى عزيزاً بأهله كريماً بأرضه شامخاً في بشموخ قمم الجبال جميلاً بنخيله المرتفعة التي امتاز بثماره الطيب سيبقى خالداً بدجلة والفرات سيبقى عزيزاً مقدس مادام فيه كل تلك المقدسات ويبقى عريق بكل ما حمل من الحضارات والثقافات والقوميات والمسميات عراق النبلاء كريماً بكل العطاءات
عطاءات الميناء البصري الذي غذاه وبقي هو بلا غذاء
فكل الكرم والجود إلى السيادة الجنوب العراقي
كما هو الإخاء والمحبة في سيادة الشمال
والأخلاص في الذي جسد كل المعاني الإنسانية والقيم الأخلاقية في قلب العراق الوسط
ويبقى عزيزاً في أهل الغربية الكرام هنا يؤكدون أهل العراق انهم أهله الاصلاء

ويقولون لمن أراد الشر لهم،
ان العراق وأهله باقين رغم كل الصعاب التي مر بها وتمر عليه تجاوز تلك ويتجاوزه هذه وكل قادم،
نعم سيبقى العراق واحد موحد شامخ بأهله الاصلاء الاطياب لا يبالي من ريح عابره أو سحابة ممطرة.

مقالة ....
(قرار التجنيد الإلزامي مؤامرة ؛ أم سياسة حرب قادمة ؟!)

بقلمي : خالد عبد الكريم
العراق ـ سامراء

لا يخفى عن القاصي والداني تأريخ العراق العسكري وما كان عليه العراق من منزلة عظيمة بين دول العالم بمجال القوات المسلحة العراقية بكل صنوفها وكيف دافع الجندي العراقي عن شرف الأمة العربية في جل المحافل حيث قدم العراق و الأمهات العراقيات تحديدًا أولادهن وازواجهن واخوانهن بقوافل من الشهداء فمن قاتل ضد الإنكليز في ١٩٢٠ قاتل أحفاده في حرب أميركا وحلفائها مطلع العام ٢٠٠٣ التي نالت ما نالت من حصيلة ضخمة لشهداء ومفقودين من أبناءِ العراق الذي دفع ويدفع دوماً ثمنا عظيما من دماء الرجال ؛ وتلتها حرب ضروس ضد الإرهاب العالمي مع القاعدة وداعش الكفر البائد تهافت رجالنا الأشاوس بأرواحهم للدفاع عن الأرض والعرض ودافعنا عن شرف العالم أجمع ضد تلك العصابات الإجرامية الدولية . ولكن بعد كل هذه المقدمة لابد أن اطرح التساؤل المهم جدا وهو : لماذا صدر قرار التجنيد الإلزامي في هذا التوقيت بالذات ؟! ولماذا لم يصدر ذات القرار في لب الأزمة عام ٢٠١٤ عندما واجه العراق عصابات داعش الكفر البائد التي تجرأت على إحتلال ثلثي مساحة العراق ؟! هنا علينا التوقف قليلا لنحلل المعطيات من أرض الواقع لابد أن أشير إلى نقطة مهمة جدا وهي عودة قرار التجنيد الإلزامي لم تأتي اعتباطا ؛ بل هي ربما تكون مؤامرة مدبرة ومدروسة يريدون منها اليوم

عودة بواسل العراق من جديد ليكونوا الدرع الحصين لحماية الدول العربية والخليج العربي تحديدًا السعودية وجيرانها من أخطار المد الفارسي !! وهذا هو السبب الرئيسي الذي دفع امريكا وحلفائها لبناء منظومة الجيش العراقي مجدداً لكي يكون الدرع الحصين الأول لحماية حلفاء امريكا في المنطقة ؛ وسيكون العراق ورجاله هم القرابين التي ستستند عليها الحرب الأمريكية الخليجية الإيرانية القادمة لا محالة .. لذلك يجب الالتفات إلى هكذا مخططات استعمارية انتهازية ملعونة وقذرة هدفها استباحة أرضنا ودمائنا الطاهرة لحماية الآخرين والانتفاع من دولاراتهم البائسة. فمن هذا المنبر الحر أوجه رسالة خاصة لشباب العراق ومسؤولي العراق خاصة من هم في قيادات المؤسسة العسكرية؛ عليكم الحذر وعدم الانجرار لهكذا مخطط لعين يراد منه مص دماء العراقيين ودفعهم إلى مطحنة الحرب الجديدة . وكفى استغلالًا كفى حروبا كفانا دفاعنا عن الآخرين علينا الدفاع عن بلدنا وشعبنا ويكفي ما قدمت أمهاتنا من شهداء؛ علينا أن نبني بلدنا المدمر ونعيش بسلام .

قصص قصيرة جدا

عبد الرسول جواد
العراق ذي قار

ـــ مخاطرة
كوّن عنها الصورة الكاملة، فكّر ماذا لو...؛ ألجمَهُ وضعُهُ المعاشي. قبل أن تغادر كلماتُهُ الشفتين، قدمها بإبتسامة... نَطَقَ الأحرف؛ أجابت: نعم!

ـــ نبض
احترقت الأرض، سحقت أرجلهم الأخضر واليابس، في دعوة للسلام، صدح صوت البيانوا؛ انتشل أصابعهم من خلف الزناد.

ـــ تأليه
قالها بشغف كبير: نحنُ في هذا العالم الأزرقً نتعلم.
انتفخت أوداجه!
انحنى قائلاً: ال(نحنُ) لاتشمل الذوات المقدسة يا أستاذ.

ـــ صفقة
من أعلى النقاب؛ قفزت عيناها خجلاً، اطبق عليهما الفرضة والشعيرة؛ تمنعت. حقن غمازتيه إبتسامة؛ أتمت صفقة العشق.

ـــ زينةً
صرختهم في البيت، رسمت على ثغره البسمة. إلتقط الحمراء والصفراء، اشتد فرحه عندما اكتسب كثيراً. عندما عاد بثيابه البيضاء؛ تركهم عند العتبة.

ـــ إنسلاخ
خربشت أشياء على وجهها، غادرت البيت مسرعةً، الخطوة الأولى كانت في الغابة، زأر أحدهم، صفّرَ الآخر، وكشّر عن أنيابه الكثير... تأكدت أنها خارج الدين.

ـــ إنصاف
عندما قدم لها عرض الإنضمام، لم تكتفي بالشروط الموضوعة، ارادت ان يعدها عشتار. تظاهر بأنه حمو رابي؛ ضاع ما بين يديه.

ـــ تملص
عندما اعدوا لحفلة المساء، كان ينتظر بشغف بطاقة الدعوة، شارفت على الإنتهاء حضر معاتبهم... اشتغلوا بتوزيع الحلوى مهنئين بعضهم.

ـــ تطير
العتب الذي القاه عليها، بات يخنق سويعات ليله، غزل من خيوط الشمس حبلا ، تمسك به، عسى أن يكن صفحاً جميلا... وقبل أن يرى بلبل الصباح، نعق الغراب.

(الجوبي) .. و(المربع) .. و (المقام العراقي) ووحدة أهلنا تجمعوا فيه اصبوحات المتنبي .. ألق وفرح عراقي ضد أعداء الحياة ..

ستار جودة : القشلة من اشهر ساعات بغداد ارتبط تاريخها ببناء القشلة التي مازالت قائمة وماثلة امام انظارنا تحكي قصة الزمن في فترة من فترات التار

بقلم/حسين جاسم محمد

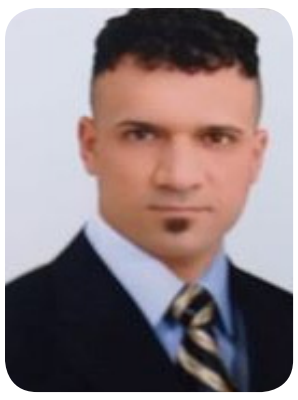
شعبنا أذهل العالم بصبره وتضحياته .. وأصبح قبلة لعشاق الحياة بوحدته ونبذه للارهاب وتمسكه بتراثه
صباحات جميلة .. وخالدة .. وفرح عراقي بكل مكوناته ، حيث لا وجود للطائفية هناك ، ولا الخلافات السياسية ولا المنافسة على أعتلاء ساعة القشلة ، حديثهم عن خلود دجلة .. في هذا الجانب ترى فعاليات (الجوبي) ، وفي جانب اخر (المربع البغدادي) ، وفي مكان اخر كان هوية العراق (المقام العراقي) .. عموم العراقيين فرحين في هذا الشارع الخالد ، وجل أهتمامهم أن يتأثر بعض الساسة بوحدة العراق من خلال زيارة قصيرة لدجلة والمتنبي لكي يعوا حقيقة شعبنا الوفي الطيب الصادق الامين ..
قصة ساعة القشلة
وبشأن قصة ساعة القشلة وتأريخها ، تحدث الاستاذ ستار جودة / الناطق الاعلامي لدار القشلة والذي كان له الفضل مع فريق عمله لاعادة بريق القشلة وساعتها الخالدة ، والتي تحتضن اليوم المثقفين والادباء والفنانين والعوائل العراقية والذي شكل مع زميله الاستاذ هاشم محمد طراد / مدير المتحف المتجول الثقافي ثنائيا مخلصا رسما سيناريو جميل لاعادة ألق شارع المتنبي ودار القشلة والمتحف المتجول الثقافي ، يتحدث الاستاذ ستار جودة عن دار القشلة وساعتها فيقول :
تعد ساعة القشلة من اشهر ساعات بغداد التي ارتبط تاريخ هذه الساعة الاثرية ببناء القشلة (الثكنة العسكرية وسراي الحكومة فيما بعد) التي مازالت قائمة وماثلة امام انظارنا تحكي قصة الزمن في فترة من فترات التاريخ وبقيت وستبقى لتكون احد معالمنا الاثرية في بغداد. وكان الشروع في بناية هذه القشلة سنة (١٢٧٨هـ/١٨٦١م) ايام الوالي نامق باشا الكبير وفي عهده لم يكمل بناؤها وقد اكمله مدحت باشا (١٨٦٨-١٨٧١) واقام في ساحتها برجا نصب عليه الساعة المذكورة لغرض ايقاظ الجنود الى اوقات التدريب العسكري حيث اتخذ القشلة مركزا لقواته الخيالة وكذلك مقرا لولايته ومن ثم اشغلت من قبل بعض الوزارات في العهد الملكي .
ويضيف : ساعة القشلة تدق الساعة فقط وكان رنين صوتها تسمعه بغداد كلها . الرصافة والكرخ . وخاصة في اوقات الليل والفجر حيث يستيقظ على دقاتها العمال والموظفون ليذهبوا الى اعمالهم فضلا عن انها كانت تزينها المصابيح مما يساعد على رؤيتها من مسافات بعيدة اما اليوم فان البنايات العالية حجبتها عن الانظار كما حجبت صوتها عن الاسماع. وكان الناس قد اعتادوا ان يضبطوا ساعاتهم والموظفون ان يتبينوا بها مواعيد بدء الدوام الرسمي وانتهائه من دواوين الحكومة فهي الحكم الفصل في كل اختلاف بالزمن. بنيت القشلة وبرج ساعتها وبعض ابنية في زمن مدحت باشا من حجارة سور بغداد الشرقية حيث كان قائما يومذاك وقد هدمه الوالي المذكور باعتبار ان بغداد ليست في حاجة له بعد استعمال المدافع كاسلحة حديثة في الحروب ودك الحصون.
قبلة لعشاق الحياة
ويشاركه الحديث الاستاذ هاشم محمد طراد والذي اضاف قائلا : شعبنا أذهل العالم بصبره وتضحياته .. وأصبح قبلة لعشاق الحياة بوحدته ونبذه للارهاب وتمسكه بتراثه ،
انتصب برج ساعة القشلة الذي يطل على شاطئ دجلة على مساحة مربعة الشكل طول ضلعها اربعة امتار يضيق كلما ارتفعنا عن الارض وكان في تصميمه يشبه الى حد بعيد المئذنة، وارتفاعه ثلاثون مترا وبداخله سلم حلزوني يحتوي على (٧٣) درجة وفي نهايته حوض كبير يضم مكائن الساعة ذات الجهات الاربع كما يوجد ايضا جرس الساعة

الذي يبلغ ارتفاعه مترا واحدا وقطره ثلاثة امتار وهو منفصل عن الساعة وعند عملية التشغيل تتصل الساعة بالجرس بواسطة جسر صغير، وتتم عملية النصب بواسطة مفتاح يشبه الى حد كبير (هندر السيارات) لتعطي الساعة قوة تشغيل لمدة عشرة ايام والجرس لمدة سبعة ايام. ولهذه الساعة اربعة اوجه فالوجهان الجنوبي والغربي للتوقيت الغروبي (العربي) وتشير عقاربها الى الزمن بالرقم المألوف اما الوجهان الاخران وهما الشمالي والشرقي فللتوقيت الزوالي (الافرنجي) وتشير عقاربها الى الزمن بالرقم اللاتيني القديم. ويعتلي برج الساعة سهم حديدي قائم يرتبط في منتصفه بسهم حديدي بشكل افقي متحرك يؤشر هذا الرمح حركة الرياح واتجاهاتها. ويوجد سهم آخر تحت السهم المتحرك رسم فيه الحرف بالانكليزية ويعني الرياح الشمالية، والحرف (S) ويعني الرياح الجنوبية حيث يؤشر السهم المتحرك عند هبوب الرياح على واحد من هذين الحرفين لمعرفة اتجاه الرياح وقد صنع مؤشر الرياح هذا عند دخول الانكليز بغداد عام ١٩١٧ مع التاج وتمثال الجمل وبعض الاصلاحات والاضافات الاخرى ..
وبشان مستقبل المتحف المتجول الثقافي وما هي الافكار المستقبلية التي تدور في خلد الاستاذ جبار بشان تطويره يقول : من مشاريع المتحف المتجول الثقافي في المستقبل العاجل انشاء الله بناء باخرة كبيرة ومتجولة في نهر دجلة في بغداد بطابقين الاول متحف ناطق ومتحرك للشخصيات العلمية والادبية والفنية توثق الشخصيات الذين تركوا اثرا مهما لتاريخ العراق ويكون فيه عرض اللوحات للفنانين التشكيليين للتداول والمنفعة لفنهم الجميل بين المتذوقين لهذا الفن الراقي اما الطابق الثاني فيكون صالة مسرح للشباب ولرواد الفنانين ، وانا اضع هذا المشروع بين اعين الخيرين والمستثمرين والفنيين والمثقفين علما ان منظمة المتحف المتجول الثقافي مشروع فردي شخصي ولم تتلقى اي دعم من اي جهة الا مبلغ بسيط من وزارة الثقافةمشكورة .
أكسر طوق الحزن يا عراق
بكلمات شاعرية جميلة وصفت الأديبة الشاعرة باسمة السعيدي صباحات المتنبي فقالت : صباحات جمعتي البغدادية أعتدتُ على التواجد هناك ..!! على ساحل النهر الخالد.. أتناول قهوتي العربية بفنجانها الزجاجي الأبيض المرصع .. ودلتها الذهبية الأصيلة الممتدة الى عنق السماء ..
أمسك فنجاني وأتنفس نكهة قهوتهِ بشغاف القلب المفعم

انواع النساء والتعامل معهن

بقلم :عمر حسين القريني

لكل امرأة مفتاح لو قدر الرجل يكتشفه يستطيع أن يمتلكها ويكفي نفسه شرها.. هذا ماتوصلت اليه اكثر من دراسة أوربية بقيادة الخبير (تاد سافران) عن كيفية تعامل الرجل مع المرأة في كل الأحوال والظروف واكدوا ان الهدف من هذه الدراسة هي راحة الرجل.. او بمعنى أصح راحة دماغه.. ويحذر من كيدها.. تعالو نعرف كيف نتعامل مع الجنس الاخر... لو كانت زوجتك مادية وطلباتها كثيرة فيجب ان عليها راتبك وكل اموالك واي زيادة تحدث فيها لاتخبرها بها وفي المناسبات اختار انت هديتها بنفسك وعودها من اول تعامل بينكم ان الهدية الرمزية افيد وأهم واذا خرجت معها في تسوق فيجب ان توهما بأنك مستعجل جدا حتى تقلل من كم المشتريات. لو كانت رغاية أمامك اكثر من حل للتعامل معها اما ان تفعل اي شيء وهي تتكلم بحيث تشعر بأنك مليت من الحوار او انك تسمع ولاتبالي (تطنش يعني) مع هز دماغك وهي تتكلم او مقاطعتها والحديث في اي موضوع غير الذي تتحدث فيه او اسألها في حاجة هي لاتعرفها بحيث تتخوف في التفكير يشغلها عن الرغي ولكن حاول الا تشعرها بأنها ثرثارة ويمكن ان تغير الموضوع بلطف حتى لاتتسبب في إحراجها وعندما تكون متعبا لاتفتح معها موضوعات قد يطول الحديث فيها المغرورة يجب الا تعطي لها الفرصة لتكون مغرورة عليك فيجب ان تتحدث معها بثقة شديدة جدا ولاتضحك معها ولاتتعدى الحدود معها بمعنى أدق كن مغرورا معها اكثر من غرورها فساعتها ستتلاشى غرورها معك انت على الاقل. المرأة الجميلة عبر لها عن اعجابك بجمالها بدون مبالغة فهي كلمة واحدة تكفي واذا كانت مغرورة بجمالها عبر اعجابك بواحدة أخرى غيرها. تحذر الدراسة الرجل من المرأة الذكية فلا تخدعها ولاتدعي معرفة شيء أنت تجهله وفي نفس الوقت لاتشعرها بأنها أذكى منك ولاتقول لها انت ذكية جدا واذا اقترحت اقتراح لم يخطر ببالك فلا تقول لها(لم افكر بذلك ابدا) وهي تحب أن تكون فضوليا وعندما تسالها أسألة مميزة سوف تميزك عن الرجال الآخرين وفي كل الأحوال الثقة بالنفس اهم شيء. واحذرها لو



فكرت تخطط لك لتدمرك فساعتها ممكن تجعلك مجنون فابتعد عن خيانته. المرأة الغبية تخاف منها اكثر لان بغبائها وحماقتها ممكن يكون رد فعلها غبي كما انها في المكر قد تكون أذكى امرأة. أما عن المرأة القوية اوالتي تظهر كذلك فتؤكد الدراسة انها في حاجة لرجل أقوى منها لكي يستطيع أن يتعامل معها فيجب ان يكون لديك ثقة في نفسك وأنت تتكلم معها وايضا نبرة صوتك تكون عالية ولاتعطيها اهتمام زائد ابدا. المرأة الضعيفة التعامل معها هو السهل الممتنع كما تقول الدراسة حيث أن الرجل لو تعامل معها على أنها ضعيفة ويستقوي عليها يظهر لها اظافر

سفر الدهشة

سهى عبدالستار/ العراق

على .. عينيك .. دفء النار رقة ..
موجة ..
الأنهار ..
تقاطرتا .. من .. العسل
بطعم الشهد و(الجمار)

على عينيك أسئلة
حيارى ..
من إجابات
تفك .. طلاسم .. الأغوار
تبوح بدهشة الروح
وتكتم
أحرف
الأسرار
على عينيك أجوبة
تحار .. بخطوها .. طرقي
تسيرني
تهدهدني
تشيعني .. إلى .. سفري
أفيق بزحمة الأرق
فكم أغفو ..
وأنفاسي على حلمي
تنوء ..
بوهدة الغرق ..

أنا في وحدة الوحده
كلانا ..
أجمع الروحين في ذاتي
لأحجب .. في .. بقايانا
بقايا الحب
من .. أعتاب .. لقيانا

الى السيدةِ القديسة وضحة محمود علي
«آخرُ أغنيةٍ فوقِ الصليب»

الشاعر / باسم محمد الحربي

مطرٌ وأسئلةٌ هنا لا تنتهي
أبداً وأطفالٌ هناكَ وجَدةْ
لا شـيءَ يُدفئُهم سوى بعضِ الحكايا...! أو سمارٌ ملفتُ
يتفرطونَ علي يديها كوبَ شايٍ "بسمِكَ اللهمَ إنكَ مقلةٌ"
قالتْ سأختصرُ النهايةَ بالغناء
فعن قريبٍ سوفَ تسعلُ نخلةُ...
وتقولُ لا تبكوا
غداً تنمو الجبالُ وتستفيقُ على يديها وردةْ
وغداً إذا مرَّ الغريبُ سينحني هذا الشتاءُ ويُصمتُ
لا تكتبوا فوقَ الجدارِ "سنختفي.." إن الحقائقَ طفلةْ
هي جدة للأرض للوطن الذي
مازالَ يصرخُ في الضلوعِ ويسكتُ...

لم تبكِ والأسرى...تلملمُ بعضَها حزناً
وتنثرُها إليهم شهقةْ
هي بعضُ ما تركَ الغريبُ من اللقاءِ
وبعضُ ما شَرقتْ هنالكَ شيبةْ
هي أنْ تجفَّ
وأن نسيلَ كواكباً خلفَ الخُطى
هي ها هنا... هي تنبتُ
من أينَ يا اللهُ ؟
لا ضوءُ يليقُ بحزنِها هذا تربُك جَنةُ...!
هي هكذا..عرفتكَ كَيفَ تناثرتْ
هذي الأصابعُ حين نامتْ قَريةُ
مطرٌ و مقهى ..
أيُ درب ضَمني كالعودِ لا... ستمرُّ يوماً غفْوةُ
انا ها هنا فدعي الصغارَ يبعثرونَ الغيمَ
حولي فالهدايا كذبةْ
من ذا سيجمعني اذن ؟ أنا بعضهم
أو بعضَ ما تركوا هنا و تشتتوا...
يا أمُ لي هذا النشيدُ ومن لهُ
هذا البكاءُ ؟ ولي أغانٍ سمرةُ
وأنا الغريقُ أنا الغريقُ وكنتِ لي
هذا الصراخُ وهل ستسمعُ قشةْ؟
أمـاهُ لا جـدوى سيبلغُني الصباحُ
وتنتهي تلكَ العيونُ وسوفَ تغربُ بسمةْ .

إليهـــا وأكثـــر

رحيم الربيعي

أفكاري دائمة الانتصاب
ترتديكِ قصائداً شفافة
تبوحُ بشغف اللقاء
وعبق عناق فوق الريح
تسأل العشب الذاوي
عن نداوة الإستفهام
عن قسوة الندى عندما غادر الأغصان
أنا الذي يفضلُ الإختلاء
بظهوركِ الموشوم على أجنحة الذاكرة
نرجسية في زمن ضبابي
تطارد غيلان الخوف
تلوذ بدوران كفيها
عندما داهمها وابل الخجل
ياهالة..... سقطت من ذهول القمر
متى تتسع دائرة التأويل
حتى أرتل شفاهك الباردة
على جمرِ القبلات
أحرر رأسي الذي تدلى على مضض
بقيدِ خصركِ المجنون
يسال الوهم وبقايا أمنيات عالقة بذات حلم
متى نلون أنفاسنا بالآهات
نرسم فوق أفق المستحيل
أسرارنا الوحيدة و الماطرة
بالحياة وأكثر

فقدان هوية
فقدت مني الهوية الصادرة من المعهد التقني /نينوى /قسم التقنيات المدنية/ البناء والاستشارات باسم الطالب (سعد خالد ثامر) فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار

وزارة العدل
دائرة التنفيذ الكرخ
العدد/٢٩٧٨/٢٠١٨
التاريخ/٢١/٢/٢٠١٩
تنويه
ورد في جريدة العراق الاخبارية بالعدد ٧٨١ في٩/٢/٢٠١٩ اسم المنفذ عليه خطا (علاء حسين علوان) والصحيح هو (ستار جبار خلف) لذا اقتضى التنويه

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى الاتحادية
محكمة جنايات نينوى /الهيئة الثالثة
العدد/٣٧٤/ص ج٣/٢٠١٩
التاريخ/١٤/٢/٢٠١٩
الى /رئاسة محكمة استئناف نينوى الاتحادية/الحسابات
اعلان
الى المتهم الهارب/اثيل عبد العزيز محمد النجيفي تولد ١٩٥٨ اسم والدته (منيبة رشيد) لما كنت متهما في القضية التحقيقية المرقمة ٣٧٤/ج/٢٠١٩ على حساب محكمة تحقيق نينوى المختصة بقضايا النزاهة والمسجلة لدى محكمة جنايات نينوى الهيئة الثالثة بالعدد ٣٧٤/ج/٢٠١٩ ولمجهولية محل اقامتك اقتضى تبليغك بالصحف المحلية اعلانا بوجوب الحضور امام محكمة جنايات نينوى /الهيئة الثالثة لاجراء محاكمتك صباح يوم المحاكمة الموافق ٢٠/٥/٢٠١٩ وفقا لاحكام المادة ٣٤٠ق ع وفي حالة عدم حضورك ستجري المحاكمة بحقك غيابيا وحسب الاصول
القاضي
اكرم خلف حسين
رئيس محكمة جنايات نينوى
الهيئة الثالثة

اعلان
بناءعلى الدعوى المقامة من قبل المدعي ابراهيم طارش حبيب الذي يطلب تبديل لقبه وجعله الكريطي بدل المجتومي فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية مدةاقصاها خمسةعشريوم وبعكسة سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة٢٢من قانون البطاقةالوطنيةرقم٣لسنة٢٠١٦ والامرالاداري المرقم٢٤١٩٥ اللواء/هيثم فاضل الغرباوي مديرالجنسية العام وكالة

اعلان
بناءعلى الدعوى المقامة من قبل المدعي عبدالامير حبيب جلاب عبدالحسين المجتومي الذي يطلب تبديل لقبه وجعله الكريطي بدل المجتومي فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية مدةاقصاها خمسةعشريوم وبعكسة سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة٢٢من قانون البطاقةالوطنيةرقم٣لسنة٢٠١٦ والامرالاداري المرقم٢٤١٩٥ اللواء/هيثم فاضل الغرباوي مديرالجنسية العام وكالة

اعلان
بناءعلى الدعوى المقامة من قبل المدعي صادق طارش حبيب الذي يطلب تبديل لقبه وجعله الكريطي بدل المجتومي فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية مدةاقصاها خمسةعشريوم وبعكسة سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة٢٢من قانون البطاقةالوطنيةرقم٣لسنة٢٠١٦ والامرالاداري المرقم٢٤١٩٥ اللواء/هيثم فاضل الغرباوي مديرالجنسية العام وكالة

اعلان
بناءعلى الدعوة المقامة من قبل المدعي علي حسين علوان حسن الذي يطلب تسجيل لقبه وجعله الابراهيمي بدلا الفراغ فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية مدةاقصاهاعشرة ايام وبعكسة سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة٢٤من قانون البطاقةالوطنيةرقم٣لسنة٢٠١٦ والامرالاداري المرقم٢٤١٩٥ اللواء/هيثم فاضل الغرباوي مديرالجنسية العام وكالة

فقدان هوية
فقدت مني الهوية الصادرة من نقابة المهندسين العراقيين فرع ديالى بأسم (إنتصار جبار جدوع) فعلى من يعثر عليها تسليمها إلى جهة الأصدار أو إلى مقر الجريدة مع التقدير .

فقدان وصل قبض
فقد مني وصل القبض المرقم ١٤٥٩٧٧١ في ٢٨/٣/٢٠١٨ الصادر من دائرة بلدية بعقوبة بمبلغ قدره مليون ومائتان وخمسة وعشرين ألف دينار بأسم (خضير عباس رزيج) فعلى من يعثر عليه تسليمه إلى جهة الأصدار أو إلى مقر الجريد مع التقدير

مديرية زراعة المثنى
لجنة الاراضي والاستيلاء
العدد/٤٩
التاريخ/٢٥/٢/٢٠١٩
نشر
الى اصحاب حق التصرف او من ينوب عنهم قانونا في القطعتين المرقمتين (٥٢و٧٦) مقاطعه ٧٦/الكاروك اصدرت لجنة الاراضي والاستيلاء الاولى العامله في مديرية زراعه المثنى قرارها المرقم ٢١/تصحيح/٢٠١٨ المؤرخ في٦/١٢/٢٠١٨ والخاص بتصحيح الاسم في قرار التسوية لصاحب حق التصرف بالقطعتين اعلاه من الاسم (موسى بريش حميد) الى الاسم الصحيح (موسى بريش حسن) بموجب القرار ٦١١لسنة١٩٧٧ وعلى من لديه حق الاعتراض على القرار المذكور مراجعه اللجنة خلال ١٥ يوم من تاريخ نشر الاعلان لغرض تقديم اعتراضه وفق القانون
الحقوقي
غياب عبد النبي حسن
رئيس لجنة الاراضي والاستيلاء

جمهورية العراق
وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ الموصل
رقم الاضبارة 2018/1977
التاريخ 2019/2/21
تنفيذ 18
اعلان
تبيع مديرية تنفيذ الموصل العقار تسلسل 12و21/1533 وادي العين الجنوبية الواقع في موصل الجديدة قرب فندق الف ليلة وليلة العائد للمدين فارس غانم احمد صالح المحجوز لقاء طلب الدائن حمدية يونس عيد البالغ 1.808.500 مليون دينار فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التأمينات القانونية عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري

المعاون القضائي — منفذ العدل
شكر إبراهيم خلف — رافع خالد بشير الصقال

المواصفات:
1- موقعة ورقمه: في منطقة موصل الجديدة قرب فندق الف ليلة وليلة رقم العقار 12م1533/21 وادي العين الجنوبية
2- جنسه ونوعه: ارض الدار مع أبنائها ملك صرف
3- حدوده واوصافه: يقع العقار في منطقة موصل الجديدة قرب فندق الف ليلة وليلة يبعد عن الشارع العام 30 م تقريبا
4- مشتملاته: يحتوي الدار على طابقين الطابق الأول يحتوي على 4 غرف نوم وهول ومشتملات والطابق الأرضي يحتوي على غرفتين نوم واستقبال ومشتملات الأرضية كاشي والمطبخ والمشتملات الجدران مرصوفة بالفرفوري الأبيض وواجهة الدار مبنية من الحلان يقع العقار على شارعين فرعيين والدار ركن
5- مساحته: 49/70م2 مربع / مساحة البناء/ 325 م مربع
6- درجة العمران: جيدة
7- الشاغل: فارس واحمد/ واولاد غانم احمد صالح ويرغبون بالسكن بعد البيع بالنسبة لحصة مورثهم
8- القيمة المقدرة: 200.000.000/مائتان مليون دينار ارضا وبناء/ لا غير

بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة جنايات البصرة الهيئة الأولى
المختصة بقضايا النزاهة
العدد: ٦ / ج ت/٢٠١٩
التاريخ: ٢٠ / ٢ / ٢٠١٩

تشكلت محكمة جنايات البصرة الهيئة الأولى المختصة بقضايا النزاهة بتاريخ ٢٠/٢/٢٠١٩ برئاسة القاضي السيد جميل صبيح غزي وعضوية القاضيين السيدين حسن فاضل ياسين ومحمد نزار هاشم المأذونين بالقضاء باسم الشعب وأصدرت قرارها الآتي :-

١- حكمت المحكمة على المدان عبدالله محمود أحمد خلف الرحماني بالسجن لمدة عشر سنوات استناداً لأحكام المادة ٣١٥ من قانون العقوبات رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل لأختلاسه مبلغ قدره ثلاثمائة وثلاثة وعشرون مليون وأربعمائة وخمسة وأربعون ألف دينار من خلال تنظيمه لقسائم مزورة بإيداع مبالغ مالية بزعم صدورها من مصرف الرشيد/ فرع الثورة ٨٨.
٢- إصدار أمر قبض وتحري بحق المحكوم عبدالله محمود أحمد خلف الرحماني استنادا لأحكام المادة ٣١٥ من قانون العقوبات رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل
٣- الاحتفاظ للشركة العامة للصناعات الدوائية (سامراء) بطلب الشكوى والتعويض أمام المحاكم المدنية بعد اكتساب القرار الدرجة القطعية.
٤- تأييد الحجز الاحتياطي على الأموال المنقولة وغير المنقولة للمحكوم أعلاه
٥- تقدير أتعاب للمحامي المنتدب غازي لازم عواد مقداره ثلاثون ألف دينار تدفع له من خزينة الدولة
٦- نشر الحكم الغيابي في صحيفتين محليتين يوميتين.

وصدر القرار غيابيا بالاتفاق قابلاً للتمييز استنادا لأحكام المادة ١٨٢/أ من الأصول الجزائية وافهم علنا في ١٥/جماد الثاني/١٤٤٠هـ الموافق ٢٠/٢/٢٠١٩م.

القاضي محمد نزار جاسم عضوا — القاضي حسين فاضل ياسين عضوا — القاضي جميل صبيح غزي رئيس المحكمة

بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة جنايات البصرة الهيئة الأولى
المختصة بقضايا النزاهة
العدد: ١ / ج ت/٢٠١٩
التاريخ: ٢٠ / ٢ / ٢٠١٩

تشكلت محكمة جنايات البصرة الهيئة الأولى المختصة بقضايا النزاهة بتاريخ ٢٠/٢/٢٠١٩ برئاسة القاضي السيد جميل صبيح غزي وعضوية القاضيين السيدين حسن فاضل ياسين وفلاح حسن منور المأذونين بالقضاء باسم الشعب وأصدرت قرارها الآتي :-

١- حكمت المحكمة على المدان هشام عدنان عبدا للطيف الحسينات بالسجن لمدة سبع سنوات استناداً لأحكام المادة ٣٠٨من قانون العقوبات رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل لقيامه بتاريخ ٢٠١٢/٢/١٠بأستلام عشرون مليون دينار من المشتكية وفاء عبدا لعزيز محمد لغرض تخصيص قطعة ارض لها في مركز مدينة البصرة كونه موظف في بلدية البصرة.
٢- إصدار أمر قبض وتحري بحق المحكوم هشام عدنان عبدا للطيف الحسينات استنادا لأحكام المادة ٣٠٨ من قانون العقوبات رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل
٣- الاحتفاظ للمشتكية للمطالبة بالتعويض أمام المحاكم المدنية بعد اكتساب القرار الدرجة القطعية.
٤- تأييد الحجز الاحتياطي على الأموال المنقولة وغير المنقولة للمحكوم أعلاه
٥- تقدير أتعاب للمحامي المنتدب غازي لازم عواد مقداره ثلاثون ألف دينار تدفع له من خزينة الدولة
٦- نشر الحكم الغيابي في صحيفتين محليتين يوميتين.

وصدر القرار غيابيا بالاتفاق قابلاً للتمييز استنادا لأحكام المادة ١٨٢/أ من الأصول الجزائية وافهم علنا في ١٥/جماد الثاني/١٤٤٠هـ الموافق ٢٠/٢/٢٠١٩م.

القاضي فلاح حسن منور عضوا — القاضي حسين فاضل ياسين عضوا — القاضي جميل صبيح غزي رئيس المحكمة

REPUBLIC OF IRAQ
Ministry of trade
Registrar of companies
Foreign Companies Section
CD : 5398
Date :21/02/2019

جمهورية العراق
وزارة التجارة
دائرة تسجيل الشركات
قسم الشركات الأجنبية
م. ش : ٥٣٩٨
التاريخ : ٢١/٠٢/٢٠١٩

قرار تسجيل فرع شركة أجنبية
Approval of Registration of Forgein Company's branch

استنادا لاحكام المادة (3 - أولا) من نظام فروع الشركات الاجنبية رقم (2) لسنة 2017.
أني مسجل الشركات قررت الموافقة على تسجيل فرع في العراق لشركة :-

شركة المؤسسة العربية للتدريب والاستشارات والتحكيم ش.م.م

المؤسســـة فـــي لبنان

صدر في بغداد لليوم ٢١ من شهر شباط لسنة ٢٠١٩ م

فريال أكرم عبدالله
مسجل الشركات/ وكالة
٢١ / ٢ / ٢٠١٩

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ٨٦٥ / ب٤/٢٠١٩
التاريخ : ٢٥/٢/٢٠١٩
اعلان
الى / المدعى عليه (اديب هاشم محمد) اقام المدعي المدير المفوض لمؤسسة الاسكان التعاونية اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة اعلاه ضدكما والذي يطلب فيها الحكم بالزامك والمدعى عليها الاولى (احلام عبد الرسول سليمان) بتأديتكما له وبالتكافل والتضامن مبلغ قدره ٦٨٠$ عن القرض المؤرخ ٢٧/٨/٢٠١٧ ونظرا لمجهولية محل اقامتك حسب شرح المبلغ القضائي في محكمة بداءة الكرخ واشعار مختار المجلس المحلي لحي الحرية لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة ٧/٣/٢٠١٩ التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول
القاضي
عبد الرضا عبد نور الجنابي
**

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ٨٦٥ / ب٤/٢٠١٩
التاريخ : ٢٥/٢/٢٠١٩
اعلان
الى / المدعى عليها (احلام عبد الرسول سليمان)
اقام المدعي المدير المفوض لمؤسسة الاسكان التعاونية اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة اعلاه ضدكما والذي يطلب فيها الحكم بالزامك والمدعى عليه الثاني (اديب هاشم محمد) بتأديتكما له وبالتكافل والتضامن مبلغ قدره ٦٨٠$ عن القرض المؤرخ ٢٧/٨/٢٠١٧ ونظرا لمجهولية محل اقامتك حسب شرح المبلغ القضائي في محكمة بداءة الكرخ واشعار مختار المجلس المحلي لحي الغزالية لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة ٧/٣/٢٠١٩ التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول
القاضي
عبد الرضا عبد نور الجنابي
**

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ٨٧٠ / ب٥/٢٠١٩
التاريخ : ٢٥/٢/٢٠١٩
اعلان
الى / المدعى عليها (اشواق حسين علي) اقام المدعي المدير المفوض لمؤسسة الاسكان التعاونية اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة اعلاه ضدك والمدعى عليهما (سعاد حميد رسولي ومحمد نبيل ابراهيم) والذي يطلب فيها الحكم بتأديتكم له مبلغا مقداره (٧٥٨٨ دولار امريكي عن قرض مؤرخ يوم ٢٧/٦/٢٠١٨) ونظرا لمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ في بداءة بغداد الجديدة لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة ٧/٣/٢٠١٩ التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول
القاضي
علي عبد الرضا حسن

مجلس القضاءا الاعلى
رئاسة محككمة استئناف المثنى الاتحادية
محكمة بداءة السماوة
العدد : ٢٠٤/ب/٢٠١٩
التاريخ ٢١/٢/٢٠١٩
الى / المدعى عليه / حيدر علي حسين / يسكن السماوة / الغربي
اعلان
اقام المدعي (محسن جواد دريب) امام هذه المحكمة الدعوى المرقمة ٢٠٤/ب/٢٠١٩ والتي يطلب فيها الحكم باعادة الحال الى ما كان عليه قبل التعاقد على بيع السيارة المرقمة ١٣٩٥٥ أ ذي قار صالون موديل ٢٠١٠ وازلامك بتسليمه السيارة المذكورة ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ في ١٣/٢/٢٠١٩ وحسب اشعار المختار المؤرخ في ١٣/٢/٢٠١٩ عليه تقرر تبليغك اعلانا بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين رسميتين للحضور في موعد المرافعة القادم والموافق الساعة التاسعة من يوم ٤/٣/٢٠١٩ وفي حالة عدم حضورك او حضور من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون
القاضي
عماد علي عطشان
**

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ٩٠١/ب٤/٢٠١٩
التاريخ : ٢٤/٢/٢٠١٩
الى المدعى عليه / (امجد حميد جميل)
اقام المدعي (محمد محسن ناصر) الدعوى البدائية المرقمة اعلاه والتي يطلب فيها الحكم (بالزامك بتأديتك له مبلغا مقداره ستة وعشرون مليون دينار عراقي عن قرضة حسنة) ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب شرح المبلغ القضائي واشعار مختار حي الحسن / ٢ حسام سلطان الميالي عليه قررت هذه المحكمة تبليغكما أعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة المصادف في يوم ٤/٣/٢٠١٩ وعند عدم حضوركما او ارسال من ينوب عنكما قانونا سوف تجري المرافعة بحقكما غيابيا وعلنا وفق الاصول
القاضي
عبد الرضا عبد نور الجنابي
**

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ٥٥٣/ب١/٢٠١٩
التاريخ : ٢١/٢/٢٠١٩
الى المدعى عليها / (ميسون جاسم محمد)
اقامت المدعية (سليمة حسن مردان) الدعوى البدائية المرقمة اعلاه ضدك والتي تطلب فيها الحكم (بأبطال قيد التسجيل العقاري بالعدد ٦٣/ ك١/١٩٩٤ جلد ٧٤٨ والخاص بالعقار المرقم ٣/٥٩٧٦٦ حي النداء واعادة تسجيله باسم المدعية المذكورة اعلاه) ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب شرح المبلغ القضائي في محكمة بداءة الكوفة واشعار مختار حي ميسان / ٢٣ عبد الزهرة فليفل العارضي عليه قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور في موعد المرافعة المصادف في يوم ١٠/٣/٢٠١٩ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول
القاضي
علي حميد الحيدري

جمهورية العراق
وزارة العدل
دائرة التنفيذ
رقم الاضبارة / ١٧٢ / ٢٠١٩
التاريخ / ٢٤ / ٢ / ٢٠١٩
الى / المنفذ عليه
زيدون هاشم عبد حنتوش
العنوان / العامرية / م / ٦٣٦ ز/ ٢٤ د / ٢٣
لقد تحقق لهذه المديرية من كتاب مركز شرطة العامرية بالعدد ١٩٥ في ٢١ / ٢ / ٢٠١٩ انك مجهول الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار , يمكن اجراء التبليغ عليه , واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقر تبليغك اعلانا بالحضور الى مديرية تنفيذ الرصافة خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون .
المنفذ العدل
نضال درويش كاظم
اوصاف المحرر/ قرار محكمة بداءة الكرخ بالعدد ١٢٦١ / ب / ٢٠١٨ والمؤرخ في ٢٩ / ٥ / ٢٠١٧ والمتضمن الحكم بالزام المدعى عليه زيدون هاشم عبد حنتوش بتأدية الى المدى (علاء حسين صالح) مبلغل قدره اثنان وستون مليون دينار عراقي وقرار السيد المنفذ العدل والمؤرخ في ٢٠ / ٢ / ٢٠١٩ بتقديم كفيل ضامن .
**

فقدان
فقدت هوية تصنيف شركة التاج المتحدة للمقاولات العامة المحدودة المرقمة ٣٨٧٥ والصادرة في ٢٩ / ٥ / ٢٠١١ في الجلسة ٢٠ مديرها المفوض خير الله صالح جاسم احمد – الاختصاص الانشائي الدرجة الخامسة والصادرة من وزارة التخطيط – فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .
**

فقدان
فقدت هوية اتحاد المقاولين / شركة ربيع قرطبة للمقاولات العامة المحدودة – فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .
**

فقدان
فقدت الوثيقة المدرسية المرقمة ١٨٣٩٨١ ذات العدد ١ بتاريخ ٢٥ / ١٠ / ٢٠٠٩ والصادرة من وزارة التربية والمعنونة الى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد / كلية الادارة والاقتصاد المسائية بأسم / احمد فاضل موسى عباس – فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .
**

فقدان
فقدت الهويات الصادرة من نقابة المهندسين العراقية بالاسماء التالية : فمن يعثر عليها تسليمها الى مقر النقابة في المنصور :
١ – علي حسين حمزه .
٢ – مروه محمد احمد .
٣ – حسام احمد محمد .
**

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف ديالى الاتحادية
محكمة بداءة الخالص
العدد : ٤٩ / ب / ٢٠١٩
التاريخ : ٢٥ / ٢ / ٢٠١٩
اعلان
المدعية : بدرية جاسم نصيف .
المدعى عليه : عبد الحميد عبد الكريم الخطيب .
اقامت المدعية / بدرية جاسم نصيف الدعوى البدائية المرقمة بالعدد ٤٩ / ب / ٢٠١٩ امام محكمة بداءة الخالص والمتضمنة (تمليك سهام المدعى عليه في العقار المرقم ٣٥٨ / نفس الخالص) وحيث ان ورقة تبليغك بموعد المرافعة وحسب كتاب مركز شرطة الخالص المرقم بالعدد ١٥٢٧ في ٢٧ / ١ / ٢٠١٩ منطقة الخالص / حي الحسين (السيد / علوان حسين ابراهيم السلطاني) بتاريخ ٢٢ / ١ / ٢٠١٩ المتضمنة ارتحالك الى جهة مجهولة . عليه تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين بموعد المرافعة المقرر يوم ١٠ / ٣ / ٢٠١٩ عدم حضورك او من ينوب عنك فستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون .
القاضي
عدنان حسين علي
**

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد / الكرخ الاتحادية
محكمة بداءة الكرخ
العدد : ٤٣٣ / ب / ٢٠١٩
التاريخ : ٢٥ / ٢ / ٢٠١٩
اعلان
الى المدعى عليه / عدنان طه عباس
اقام المدعي / علاء شون حسين الدعوى المرقمة اعلاه لدى هذه المحكمة يطالبك فيها (تخلية المأجور وتسليمه الى المدعي خاليا من الشواغل ولمجهولية محل اقامتك مجهولة قرر تبليغك بصحيفتين يوميتين بموعد المرافعة يوم ١٠ / ٣ / ٢٠١٩ الساعة التاسعة وفي حال عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون .
القاضي
حاتم جبار عودة

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة بداءة البصرة
العدد/٣٤٣/ب/٢٠١٩
التاريخ/٢٥/٢/٢٠١٩
اعلان
الى المدعى عليها/كفاية سلمان ابراهيم اقام المدعيان (سميرة عبدالله سعود وعبد الكريم سعود صالح) الدعوى البدائية المرقمة ٣٤٣/ب/٢٠١٩ امام هذه المحكمة ضدك والتي يطلبان فيها الحكم بالزامكم بتخلية الشقة التي هي جزء من العقار تسلسل ١٧/١٥٨٣مقام علي لهم لعدم دفع الاجرة لشهر تشرين الثاني ٢٠١٨ ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ وتاييد المجلس البلدي لمنطقة القشلة عليه تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعه الموافق ٦/٣/٢٠١٩ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعه بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول
القاضي
محمد نزار هاشم البعاج

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة البداءة المتخصصة بنظر الدعاوى التجارية في البصرة
العدد/٥/كشف/٢٠١٩
التاريخ/٢٥/٢/٢٠١٩
الى المدعى عليه/المطلوب المحاسبة ضده /المدير المفوض لشركة عرشيا صنعت سباهان كارون الايرانية اضافة لوظيفته
اقام المدعي وطالب المحاسبة عبد الرضا محسن المدير المفوض لشركة عبر الشرق اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة ٥/ت/٢٠١٩ يطلب فيها اجراء المحاسبة القانونية بالعقدين الخاصين بالعقار العائد له تسلسل ٩٨/٤٦ الفرسي الاول المؤرخ في ١/٢/٢٠١٧ المتضمن تغليف واجهة البناية والثاني المؤرخ في ١/٧/٢٠١٧ المتضمن ترميم وتاهيل الطابق الرابع من نفس العقار لثبوت كون مقر شركتكما وهميا لذا قررت المحكمة تبليغكما اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور الى هذه المحكمة او ارسال من ينوب عنكما في موعد المرافعه الموافق ٥/٣/٢٠١٩ وبعكسه سوف تجري المرافعه بحقكما غيابيا وعلنا وفق القانون
القاضي
مصطفى شاكر علي

جمهورية العراق
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في الحويجة
العدد/٢٩/ش/٢٠١٩
التاريخ/٢٥/٢/٢٠١٩
اعلان
الى المدعى عليه/مازن فلاح نعمه يسكن قضاء الحويجة سابقا وحاليا مجهول محل الاقامة بتاريخ ٢٠/٢/٢٠١٩ اصدرت هذه المحكمة اعلامها الشرعي المرقم ٢٩/ش/٢٠١٩ والمتضمن ايقاع التفريق بينك وبين المدعية(حلا زوبع زرعد) ولمجهولية محل اقامتك حاليا تقرر تبلغك اعلانا بصحيفتين محليتين رسميتين ولك حق الاعتراض على هذا الحكم خلال المده القانونية البالغة ثلاثون يوما
القاضي
محسن ابراهيم احمد الجبوري

اعلان دعوة دائنين
نحن المصفيان المحاميان نجيب طعمة ابراهيم و اركان مالك عبد علي لشركة الأندلس للزراعة و الإنتاج الحيواني المحدودة ادعو كل من له حق أو دين على الشركة مراجعتي على العنوان التالي بغداد الحارثية مقابل مول الحارثية
المصفيان المحاميان
نجيب طعمة ابراهيم و
اركان مالك عبد علي
**

وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ السماوة
رقم الاضبارة : ١٤٠٠/٢٠١٦
التاريخ ٢٤/٢/٢٠١٩
اعلان
تبيع مديرية تنفيذ السماوة سهام المدين عبد الله حسن جويد / حق التصرف العقار تسلسل ٥٣ م٣٦ الصابرية الواقع في السماوة العائد للمدين عبد الله حسن جويد المحجوز لقاء طلب الدائن رحيم عبد الله محمد البالغ ٣,٥٠٠,٠٠٠ ثلاثة ملايين وخمسمائة الف دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري
المنفذ العدل
عدي حاتم صعيب الزريجاوي
المواصفات :
١ ـ موقعه ورقمه : سماوة / السوير / الصابرية ٥٣ م ٣٦ الصابرية
٢ ـ جنسه ونوعه : سماوة / السوير زراعية تسقى بالواسطة / حق التصرف
٣ ـ حدوده واوصافه :
٤ ـ مشتملاته : زراعية تسقى بالواسطة وفيها مزرعات ونخايل
٥ ـ مساحته : اولك /١٥ / ٥١ دونم
٦ ـ درجة العمران :
٧ ـ الشاغل : الشركاء
٨ ـ القيمة المقدرة : حصة المدين : ١,٨٤٢,٨٥٧ مليون وثمنمائة واثنين واربعون الف وثمنمائة وسبعة وخمسون دينار

لماذا تركني !!

فجأة، وبعد ثمانية عشر يوماً فقط أعادني زوجي إلى منزل أهلي في زيارة لم أفهم إلحاحه الشديد عليها ، وهأنا اليوم في العام الثاني من هذا الزواج، الذي لم أعرف معناه ، ولم أذق طعمه .. الحيرة تكاد تقتلني ، وأصبحت منطوية ، ولا أحب الخروج، ووجدت من أهلي ما جعلني أشعر وكأني الجانية ، في حين أنني المجني عليها ظلماً وعدوانا .. لماذا تركني ؟! .. وهل يجب أن أكون على درجة عالية من الجمال لأكون زوجة ؟

قاضي الغرام

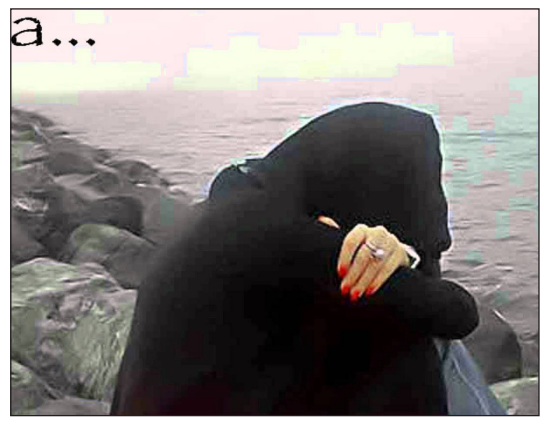
تعيشين لحظة انفعالية قوية ، وتُخطئين لأنك تجعلين كل أفكارك تدور حولها .. يا حبيبتي : يعيش المرء أحياناً مع أشخاص لا يحملون من الإنسانية أي صفات ، اللهم إلا قالبهم الخارجي ، ومع هذا تستمر الحياة معهم أو بدونهم كما يكتبها الله ونقرأها نحن .. نعم ، فنحن نرضى بما كتبه الله علينا أو لنا من أحزان أو أفراح ، لكن يجب أن نقرأ هذه الأحداث بمنتهى العدالة لنستطيع تقييم أنفسنا وتقويمها ، ولنستطيع التحرك من مساحة الضعف إلى مساحة القوة .. وهذا ما يجب أن تفعليه ، فقد كتب الله لك من هذا الرجل رزقاً معيناً ، بدأ ، وانتهى ، وانطوت صفحته .. أنت اليوم في زمن آخر ، له أسلحته وعُدَّته ، فتسلحي ، واحملي عُدَّتك ، وانطلقي نحو الحياة بكل ما أوتيت من قوة.. وكما قلت، فأنت تجدين صعوبة في المحيط الأسري ، اجعلي هذه الصعوبة نقطة انطلاق ، من خلال وضعها دون قدميك مثل صخرة تعتلينها لتستشرفي المستقبل .. العيب ليس في امرأة أحبت أن تكون زوجة ، بل في رجل لم يستطع أن يكون زوجاً بمعنى الكلمة .. لا تكترثي للأمر ، لا تُحمّلي نفسك هم البحث عن عيوب قد لا تجدينها فيك ، بل وفري الوقت والجهد للبحث عن ذاتك التي يجب أن لا تفقدينها .. هل ستبقين في انتظاره حتى تستطيعي الحياة كما ينبغي؟! لا ، لا يجب أن تبقي تحت رحمة إنسان ، وفوق كل هذا العالم مَنْ هو أرحم وأعظم منه .. أعيدي ترتيب أوراقك وأولوياتك ، وابحثي عن مكانك بين النجوم حتى لا تبقي مدى الحياة بين الحفر

الحب والمرض !!

أنا شاب في الـ 23 من العمر ، مصاب بمرض وراثي ، أحببت فتاة غاية في الأدب والهدوء والجمال ، وهي كذلك أحبتني رغم علمها بمرضي ، وأنها من عائلة غنية غير مقيمة باستمرار في بغداد ، بل متنقلة بين بغداد وواسط .. المشكلة أن والديَّ يعارضان هذا الزواج ، بينما والد الفتاة موافق ، رغم علمه بحالتي الصحية ، بينما والدتها متوفية ، وهي تقيم مع زوجة أبيها وأخواتها من الأب .. ليس لدي وظيفة ، وأنتمي لعائلة متوسطة .. فما هي نصيحتك ؟!

احمد حسن / بغداد الجديدة

يا ولدي العزيز : هناك معايير كثيرة للارتباط ، فليس الحب وحده عاملاً مهماً لبقاء العلاقة الزوجية في أمان ، فالتوافق الاجتماعي ، والقدرة على تحمل المسؤولية ، عاملان مهمان لاستمرار هذه العلاقة .. والحقيقة أنني أرى في مشكلتك ما يمكن أن يكون عائقاً أمام تحقيق الاستقرار الزوجي ، فأسرتك تعارض هذا الارتباط لأسباب قد تكون منطقية، وقد لا تكون ، لكنها تبقى في صف المعارضة أيضاً .. عدم استقرار الفتاة في بغداد قد يكون من العوائق الكبيرة أمامك وأمامها ، وقد تكون اعتادت على أسلوب معين من المعيشة بالتأكيد أنه يختلف عن أسلوب معيشتك في ظل أسرة متوسطة وبطالة وظيفية تعانيها أنت .. المرض ليس عيباً ، فهذه المحنة قد تكون محنة لا تراها أنت ، أو أحد ممن حولك ، لكن أتمنى أن تكون أكثر واقعية يا ولدي، فليس من المعقول أن تكون هذه الفتاة هي صاحبة القوامة فيما بعد – بما أنك لا تعمل ، وتنتمي لأسرة متوسطة ، وتحتاج إلى رعاية خاصة أثناء فترة مرضك – فكر جيداً في الأمر ، وحاول في البداية الحصول على عمل ، وبعدها قد يكون بالإمكان أن توازن في أولوياتك ، فمن يدري ربما يتغير رأي والديك حين يكون لديك مصدر دخل يؤهلك لتحمل المسؤولية . لا تبخل باستشارة طبيب حول الأمر مادمت تعاني من مرض وراثي ، فهذا قد يساهم كثيراً في حل المشكلة ، قلبي معك.



توفيت زوجتي واخشى الزواج !!

أنا رجل في الخامسة والأربعين من العمر ، تُوفيت زوجتي منذ أثني عشر عاماً في حادث سير ، وكان أبنائي وقتها في سن حرجة ، لكنهم اليوم على خير ما يرام ، فقد بذلت معهم كل جهدي ليكملوا تعليمهم ، ويبدؤوا حياتهم المهنية كما يجب .. تزوجت ابنتاي قبل عامين ، أما الولد فقد سافر لدراسة الطب ، وسيعود قريباً .. الوحدة القاتلة هي مشكلتي ، وخوفي من الارتباط بامرأة أخرى يُؤرقني ، أخاف أن أخسر أبنائي الذين كانوا عونا لي على تجاوز سنوات الوحدة والفراغ بعد رحيل والدتهم .. بماذا تنصحني ؟! علماً بأن هناك امرأة تسكن مخيلتي ، وهي من الأهل ، ولا تصغرني بكثير فماذا تنصحني ؟

الحائر / ابو زمن / ديالى

أرى أن قلبك قد استيقظ من حالة سبات طويلة ، فلا تحاول أن تعيده إليها من جديد . لقد أديت دورك كما ينبغي وأكثر ، ومنحت مشاعرك العاطفية كرجل إجازة مفتوحة توشك أن تنتهي عما قريب ، والمهم في مثل هكذا مواقف أن تُحسن الاختيار حتى لا تقف تلك المرأة عائقاً بينك وبين الأبناء الذين أوصلتهم إلى بر الأمان راضياً مختاراً .. هناك مميزات أراها مناسبة للمرأة التي اخترتها ، كما يبدو لي من خلال رسالتك ، فهي من الأهل ، ولا تصغرك بكثير ، ويبدو أيضاً أنها قد استطاعت تحريك مشاعرك من جديد ، وهذه بمجملها مؤشرات جيدة للارتباط ، لكن يبقى ما هو أهم من ذلك ، إنه الدين ، وحسن الخلق ، ومدى التوافق الذي يمكن اختباره بسهولة عبر مَنْ شئت ، ممن تمنحهم بنفسك ثقة اختبار مشاعرها وقدرتها على استيعاب الحياة مع رجل له أبناء ، ويعتبر المرجعية الأساسية لهم .. حاول أن تتحدث إلى الأبناء قبل كل شيء ، وفي الوقت الملائم الذي يكونون فيه أكثر قدرة على إبداء الرأي بحريه كاملة ، ومن الأفضل أن يكون للزوجة بيت مستقل عن بيت الأبناء ، لأن وجودها في بيت والدتهم سيثير أحاسيسهم بالوحدة والانتماء ، وربما بدأت قصة صراع لا ينتهي .. فاصنع عشك الجميل بيديك ، واحذر أن تنسى تلك العصافير الصغيرة التي كنت أنت الجناح الذي طار بها إلى سماء الحب والأمان.

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ٨٦٠ / ب٣/٢٠١٩
التاريخ : ٢٠١٩/٢/٢٥
اعلان
الى / المدعى عليهما (نجم عبد الواحد زامل و وسام فاضل سبهان)
اقام المدعي المدير المفوض لمؤسسة الاسكان التعاونية مصطفى حيدر خليفة اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة اعلاه ضدكما والذي يطلب فيها الحكم بالزامكما بتاديتكما له وبالتكافل والتضامن مبلغ قدره ٨٨٤$ عن القرض المؤرخ ٢٠١٨/٢/١١ ونظرا لمجهولية محل اقامتك حسب شرح المبلغ القضائي في محكمة بداءة الكرخ واشعار المجلس المحلي لحي الزهراء لذا تقرر تبليغكما اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة ٢٠١٩/٣/٧ التاسعة صباحا وعند عدم حضوركما او ارسال من ينوب عنكما سوف تجري المرافعة بحقكما غيابيا وعلنا وفق الاصول
القاضي
خالد جابر عبيد
**

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ٨٦٢ / ب٣/٢٠١٩
التاريخ : ٢٠١٩/٢/٢٥
اعلان
الى / المدعى عليهم (خليل عيدان خليل وأوس محمود بهاء الدين وعقيل ابراهيم صالح)
اقام المدعي المدير المفوض لمؤسسة الاسكان التعاونية مصطفى حيدر خليفة اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة اعلاه ضدكم والذي يطلب فيها الحكم بالزامكم بتأديتكم له وبالتكافل والتضامن مبلغا قدره ١١٦٠$ عن القرض المؤرخ ٢٠١٧/٨/٣١ ونظرا لمجهولية محل اقامتكم حسب شرح المبلغ القضائي في محكمة بداءة البياع كون العنوان الوارد وهميا لذا تقرر تبليغكم اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة ٢٠١٩/٣/٧ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضوركم او ارسال من ينوب عنكم سوف تجري المرافعة بحقكم غيابيا وعلنا وفق الاصول
القاضي
خالد جابر عبيد
**

وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ الكوفة
رقم الاضبارة : ١٤٩/ت/٢٠١٧
التاريخ ٢٠١٩/٢/٢٥
الى / المنفذ عليه / صفاء صالح صاحب
لقد تحقق لهذه المديرية من تبليغ المدين بالاحالة القطعية واشعار مختار المنطقة نجف ـ حي الامير محمد صالح البرع وحسب شرح القائم بالتبليغ انك مرتحل الى جهة غير معلومة وانك مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ الكوفة خلال عشرة ايام استنادا لنص المادة ٩٧ ثالثا من قانون التنفيذ تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون
اوصاف المحرر :
قرار الصادر من محكمة بداءة الكوفة المرقمة ٢٨١ /ب/٢٠١٧ في ٢٠١٧/٣/٣٠ وقرار محكمة بداءة الكوفة المرقم ٢٨٠/ب/٢٠١٧ في ٢٠١٧/٣/٣٠ وقرار الصادر من محكمة بداءة الكوفة المرقم ١٤١٧ /ب١/٢٠١٧ في ٢٠١٦/١٢/٢٩ المتضمن الزام المدين صفاء صالح صاحب مبلغ مقداره عشرة ملايين دينار للدائن حيدر جواد نور في قرارات المرقمة اعلاه بالنظر احالة سهام المدين صفاء صالح صاحب في القطعة المرقمة ٢/٣١ م ١٨ علوة الفحل والعائدة لكم على المشتري حيدر جواد نور بمبلغ احد عشر مليون ومائة الف دينار وتطبيقا لاحكام المادة ٩٧ ـ ثالثا من قانون التنفيذ تقرر تبليغك بهذه الاحالة القطعية وتسديد الدين البالغ عشرة ملايين دينار خلال عشرة ايام تبدأ من اليوم الثاني للتبليغ بهذا الاشعار وعند عدم التسديد يحال العقار المرقم ٢/٣١م١٨ علوة الفحل / الكوفة الى عهدة الدائن المشتري وفق القانون

المنفذ العدل
نصير حسين عبد زيد الكلابي
**

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ١٠٦٧ / ب٣/٢٠١٩
التاريخ : ٢٠١٩/٢/٢٥
الى / المدعى عليها (حسنة جبار عبد غانم)
اقامت المدعية (نعيمة صاحب كاظم) الدعوى البدائية المرقمة اعلاه والتي تطلب فيها الحكم (بتمليكها العقار المرقم ٦٥٦٧ حي القدس) ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب شرح المبلغ واشعار مختار حي الجديدة ٤ تركي حسين الغزالي قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور في موعد المرافعة المصادف في يوم ٢٠١٩/٣/٦ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول
القاضي
عبد الرضا عبد نور الجنابي
**

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة المشخاب
العدد : ١١٧/ب/٢٠١٩
التاريخ ٢٠١٩/٢/٢٥
اعلان
الى / المدعى عليه / مصطفى جاسب مردان
اقام المدعي كرار حيدر فاخر الدعوى المرقمة ١١٧/ب/٢٠١٩ ضدك امام هذه المحكمة طالبا الحكم فيها بالزامك له مبلغ اربعمائة وعشرون الف دينار ولمجهولية محل اقامتك حسب ما جاء بشرح القائم بالتبليغ واشعار مختار منطقة ناحية القادسية لذا تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين رسميتين للحضور الساعة الثامنة من يوم المرافعة المصادف ٢٠١٩/٣/٦ او ارسال من ينوب عنك قانونا وبخلافه ستجري المرافعة بحقك وفق القانون
القاضي
علي عبد الهادي هاني الشمري
**

محكمة الاحوال الشخصية في القائم
العدد/ ٥٥/ ش/ ٢٠١٩
إلى المدعى عليه (رعد فوزي حسين)
أصدرت محكمة الأحوال الشخصيه في القائم حكماً غيابياً في الدعوى الشرعيه المرقمه (٥٥/ش/ ٢٠١٩) الذي يقضي بتصديق الطلاق الواقع خارج المحكمة بتاريخ ٥/ ١٠/ ٢٠١٤ بينك وبين المدعية (هيام عطية صبيح) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغلك إعلاناً بصحيفتين محليتين للاعتراض على الحكم الغيابي المذكور خلال مده أقصاها ثلاثون يوماً وبعكسه يعتبر الحكم المذكور مكتسب الدرجه القطعيه وفقاً للقانون
القاضي / قحطان خليف احمد

محكمة الاحوال الشخصية في الكرادة
العدد : ٩٢١/ ش/ ٢٠١٩
اعلان
الى المدعى عليه/ مصطفى علي جاسم
اقامت المدعية (خديجة عبد الرحمن سالم) الدعوى المرقمة اعلاه ضدك تطلب فيها بنفقة ماضية ومستمرة للمدعية ونفقة مستمرة لكل من الاولاد عباس وحوراء وتحميلك الرسوم والمصاريف ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور على موعد المرافعة يوم ٧/ ٣/ ٢٠١٩ وفي حال عدم حضورك اومن ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول
القاضية / رنا عمران موسى

محكمة الاحوال الشخصية في الكرادة
العدد : ٣١٣/ بحث/ ٢٠١٩
اعلان
الى المدعى عليه/ مصطفى علي جاسم
اقامت المدعية (خديجة عبد الرحمن سالم) الدعوى المرقمة اعلاه ضدك تطلب فيها اقتضى حضورك امام مكتب البحث الاجتماعي في تمام الساعة التاسعة صباحا ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور على موعد المرافعة يوم ٧/ ٣/ ٢٠١٩ وفي حال عدم حضورك اومن ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول القاضي /رنا عمران موسى

محكمة الاحوال الشخصية في الكرادة
العدد : ١٢٢/ بحث/ ٢٠١٩
اعلان
الى المدعى عليه/ هزار تحسين محمد امين اقامت المدعية (ايه فارس احمد) الدعوى المرقمة اعلاه ضدك تطلب فيها اقتضى حضورك امام مكتب البحث الاجتماعي في تمام الساعة التاسعة صباحا ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور على موعد المرافعة يوم ٧/ ٣/ ٢٠١٩ وفي حال عدم حضورك اومن ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول
القاضي /احمد جاسب الساعدي

دائرة التسجيل العقاري في الرصافة الثانية
إعلان بيع عقار
التسلسل او رقم القطعة : ٣٢٣/ ١١٢٧
المحلة او رقم واسم المقاطعة/ بتاوين
الجنس: دار
النوع : ملك صرف
رقم الباب/ م ٩٠٦ ز ٢ دار ٣
المساحة : ٣،٨٧،٧٥ اولك
المشتملات : الدار تحتوي على صالة وخدمات صحية وغرفتين تحت وغرفتين وخدمات صحية والبناء مسلح ويحتوي على مسبح
الشاغل/ صاحب العلاقة
مقدار المبيع : تمام السهام
ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الرصافة الثانية بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن محمد جواد عبد الحسين لقاء طلب الدائن المرتهن المصرف العراقي الاسلامي البالغ (٩٨٧،٠٠٠،٠٠٠) تسعمائة وسبعة وثمانون مليون دينار فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال ثلاثون يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحباً معه تأمينات قانونية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (١،٦٠٠،٠٠٠،٠٠٠) مليار وستمائة مليون دينار فقط وان المزايدة ستجري في الساعة(١٢) ظهراً من اليوم الأخير /
مدير دائرة التسجيل العقاري في الرصافة الثانية

دائرة التسجيل العقاري في الرصافة الثانية
إعلان بيع عقار
التسلسل او رقم القطعة : ٣٠٦
المحلة او رقم واسم المقاطعة/ بتاوين
الجنس: قطعة ارض
النوع : ملك صرف
رقم الباب/ م ٩٠٤ ز ٦٢ مبنى ١/ ٨
المساحة : ٥،٧٥،٥٠ اولك
المشتملات : قطعة ارض
الشاغل/ فارغة
مقدار المبيع : تمام العقار
ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الرصافة الثانية بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن ناجي منشد شافي لقاء طلب الدائن المرتهن المصرف العراقي الاسلامي للاستثمار والتنمية البالغ (٨٥٠،٥٠٠،٠٠٠) ثمانمائة وخمسون مليون وخمسمائة الف دينار فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال ثلاثون يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحباً معه تأمينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (١،٣٠٠،٠٠٠،٠٠٠) مليار وثلاثمائة مليون دينار فقط وان المزايدة ستجري في الساعة(١٢) ظهراً من اليوم الأخير
/ مدير دائرة التسجيل العقاري في الرصافة الثانية

بناءعلى الدعوى المقامة من قبل المدعي ابراهيم طارش حبيب الذي يطلب تبديل لقبه وجعله الكريطي بدل المجتومي فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية مدةاقصاها خمسةعشريوم وبعكسة سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة٢٢من قانون البطاقةالوطنيةرقم٣لسنة٢٠١٦ والامرالاداري المرقم٢٤١٩٥
اللواء/هيثم فاضل الغرباوي
مديرالجنسية العام وكالة

فقدت الوثيقة المرقمت ٢٦٩٩٩٦ والتي تحمل العدد ١١٥ في ١٥ / ٩ / ٢٠٠٢
والصادرة من اعدادية الزاكيات للبنات والمعنونة الى وزارة التعليم العالي / المعهد الاداري في الموصل بأسم الطالبه زينب طالب غني فعلى من يعثر عليها تسليمه الى جهة الأصدار

محكمة الأحوال الشخصية في كركوك
العدد /١٢٦١/ش/٢٠١٩

المدعى عليه / مؤيد قمبر زين العابدين
أقامت المدعية (رويدة عبدالله نجم) دعوى بتأديته للمدعية النفقة الماضية والمستمرة لها ولطفلتها (جانه) تولد ٢٠١٧ ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك إعلانا بصحيفتين محليتين عليك بالحضور يوم المرافعة /٢٠١٩/٣/٤ أو ارسال من ينوب عنك قانونا وبعكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا وفق الأصول
القاضي
لؤي محمد شويش

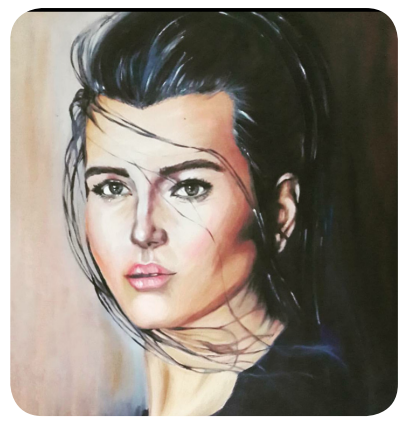
محكمة الأحوال الشخصية في كركوك
العدد /بلا
التاريخ / ٢٠١٩/٢/٢٥
إلى المفقود / صدام حسين حمد
قدمت زوجتك المدعوة (صبرية جاسم حمادي) طلبا الى هذه المحكمة يطلب فيه أصدار الحجر والقيمومة عليك لفقدانك بتاريخ ٢٠١٥/١١/٤ ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك إعلانا بصحيفتين محليتين عليك الحضور أمام هده المحكمة خلال(ثلاثة أيام) من تاريخ النشر وعند عدم حضورك سوف تتخذ إجراءات قانونية بحقك غيابيا وفق الأصول
القاضي
موحان إبراهيم الطيار

يعقوب يوسف ناصر
مدير مكاتب المنطقة الجنوبية
لنشر الاعلانات الرسمية للمحاكم ودوائر الدولة
0783 313 3362 - 0771 6428 337
0771 8748 749 - 0781 2474 995
البصرة القديمة - مقابل مركز شرطة البصرة- قرب گراج حي الحسين
ncfbasra@yahoo.com

شركة المنصور
للسفر و السياحة
0553 906 89 02 - 0505 088 92 93
شركة المنصور

iraqpaper@yahoo.com
سياسية عامة يومية مستقلة
العراق الاخبارية

السنة السابعة / العدد 794 الثلاثاء 26/ 2 / 2019
التحرير و الاعلانات 07703343316
رقم الايداع في وزارة الثقافة دار الكتب والوثائق 2180



في حوار مع الفنانة التشكيلية العراقية عروبة حميد

عانيت الكثير فهرعت للغربة ووجدت ان الفنان له قيمة مما جعلني ارسم اكثر واشتركت في معارض دولية نالت استحسان الجميع ..

حاورها / كريم هاشم العبودي

عرفتها الازقة البغدادية .. وشناشيل شارع الرشيد .... تمسكت بطيبة اهلنا .. وتبكي للفراشات نقية الرائحة حينما اختفت من حدائقها .. ما زالت تتذكر (شربت الحاج زبالة) وكعك السيد) .. ومقهى الشابندر والزهاوي .. تزعل ان عاكستها بشرف غير اخلاقي .. وتفرح حينما يغازلها طفلا يتيما حاملا ورود النرجس والياسمين ليهديها لها في ارصفة بغداد الخالدة ..

انها الفنانة التشكيلية عروبة حميد والذي كان لنا معها هذا الحوار :

• ممكن تحدثينا عن بدايتك الفنية ؟

– احببت الفن منذ الصغر ، وكنت صغيرة مع الرسم ودرست في كلية الفنون الجميلة التي كانت حلمي وذلك لحبي للرسم وبعد التخرج من الكلية ووضع المجتمع الذي نعيشه وعدم الاهتمام بالفن ابعدني عن الفن وبعد مرور زمن عدت للفن عدت بكل رغبة ومن داخلي وعقلي للفن ووجدت نفسي فيه فبدأت الرسم وبدأت مشاركاتي بالمعارض الفنية ، وكانت البداية داخل بلدي العراق الذي لم اجد اهتمام منه كانت لي بعض المشاركات في بعض المعارض التي استطيع المشاركة فيها وحتى من كنت اشترك في بعض المعارض لم اجد ذلك الاهتمام الكافي الذي يدفع الانسان للتقدم وكان وضع العراق صعب جدا من جميع النواحي وخصوصا كوني امرأة عانيت الكثير الكثير فهرعت للغربة ، وفررت لبلد احتضنني ووجدت ان الفنان له قيمه وجعلني ارسم اكثر واشتركت في معارض دولية نالت استحسان الجميع ..

بنتي عمري .. وارجو ان لا تزعلي من هذه الكلمة المقدسة .. ارجو ان تجيبي عن كل الاسئلة .

ووحين طرحنا عليها سؤالا عليها عن هموم الفنان العراقي قالت بان هنالك تفاوتا كبيرا ما يعانيه الفنان العراقي مقارنة الى دول العالم المحبة للجمال ، للاسف اقولها بالم ما زال الفنان العراقي اليوم يعيش تحت سطوة المعاناة والخرافات والقيود رغم انه اثبت وجوده في ساحة الفن في العالم والفنان العراقي لديه قيمة ابداعية هائلة ، و لكن المجتمع الذي يعيش به والظرف لايساعد ولايقدم للفنان بالعكس يشد بالفنان ولا يعمل على تالق الفنان العراقي نحو الافضل مما ولد ذلك تفاوتا كبيرا وموجعا ومؤلما لتقدم الفنان العراقي الى الامام مما جعل ذلك يولد فجوة كبيرة ادت الى عزلتنا عن العالم ومحبي الحياة ..

وبدموع صادقة تقول بانها احببت الرسم التجريدي وهو اقرب الى نفسها ، لانه ينبع من داخلها

وتستدرك قائلة : لكن مما ميزت اعمالي عن غيرها هي روح التجريد التي تحملها فضلا الى اشياء اخرى من الحياة للوحة اتخيلها كغصن زهرة او شجرة او ... شيء اخر فضلا للاشكال التجريدية والواني في اعمالي تتميز بالوان براقة واحيانا تكون الوان كثيفة ، واحيانا اعززها بمفردات متميزة من خلال اللون البراق الذي يضيف الى اللوحة ميزة جمالية وفي بعض الاحيان يطلب من الفنان الخروج من مدرسة الى اخرى ورسمت ايضا مواضيع واقعيه وتعبيرية ومناظر طبيعة ..

وتضيف قائلة : الاعمال التي تطلبت مني الخروج من التجريدية هي مواضيع انسانية خرجت من التجريدية لتكون الرسالة واضحة لكل الناس ، ولكل الثقافات تختلف ، لان مجتمعنا يعاني من حالات انسانية قاسية ، واحسست برغبة عارمة وواجب ان اقوم بهذه الرسالة كي اتمكن من ايصال رسالتي وهي صوت الحق وصوت انصاف للمعاناة والظلم الذي يدمر المجتمع هذا ابسط شيء استطيع ان اقدمه لوطني الحبيب ..

جميل جدا بنتي عمري ... هكذا اريدك .. بس اطلع من

وبشان اعمال بعض الفنانين العراقيين بنقل البيئة العراقية الى دول العالم قالت بان هناك فنانين ابدعوا بنقل البيئة نعم البيئه تشكل المجال الذي ينمي الفكر الانساني وتبلور بما تتركه مؤثرات على الطابع العام وبأختلاف اشكالها الاجتماعية والسياسية والطبيعية فهي مصدر مهم في بلورة افكار الفنان وتكوين منجزاته الفنية ، بما تعززه في مدركاته الحسية فهو يأخذ منهاويحذف ويضيف بعلاقة الانسان بالبيئة التي يعيش فيها عند ذلك تجسد صورة بسيطة للانتماء الى الطبيعة المألوفة لدينا ، فالطبيعة المنبع الروحي للقواعد ، والطبيعة قد تكون مماثلة في جسم الانسان وعاداته وغرائزه ، فالانسان نفسه ظاهرة طبيعية والفن من اهم وسائل التعبير الجمالي لدى الانسان والذائقة الجمالية التي تخضع لمختلف المؤثرات لا سيما البيئة ..

وبشان ما يمثله المكان للفنان التشكيلي قالت عروبة يشكل المكان في اعمال الفنان التشكيلي مساحة واسعة من انتاجه الفني ووجد في مايخص الذاكرة والرؤى وما يوفر لهم بنفس الوقت مفردات بصرية ذات امكانيات تعبيرية وجمالية تسهم في تأليف لوحات فنية لها مذاقها ونكهتها الخاصة. وتسهم في تأصيل الهوية الثقافيه للمبدع.

وفيما يخص نجاح التجربة التكعيبية والسريالية في الغرب وفشلها في العراق ، بررت عروبة ذلك ، حيث قالت بان التكعبية والسريالية نجحت بالغرب نعم ولكنها نجحت ايضا في العراق وفي العراق فنانين مبدعين في جميع المدارس الفنية ومازال ظهور فنانين مميزين بهذا المجال منهم اذكر الفنان حافظ الدروبي ابدع في التكعيبية وله اعمال رائعة ومميزه والفنان رائد التنقطية اكرم شكري ورائد السريالية علاء بشير المعروف باعماله الابداعية الجميلة ومازال فنانين يبدعون بهذه المدارس ولهم اعمال ابداعية مميزة ..

وحول توظيف بعض الفنانين الحرف العربي في لوحاتهم قالت عروبة نعم الكثير من الفنانين وظفوا الحرف العربي في اعمالهم لما له من جمالية واصالة ، كون له تاريخ يعطي اضافة جيدة في بعض الاعمال الفنية ، وبما له من شكل تجريدي جميل يمكن لها ان تؤثر في المتلقي وتجعله مشدودا لها منبهرا تسر المتلقي . احب ان اضيف هناك فنانين ليسوا بخطاطين بارعين بالخط لكنهم انجزوا اعمال رائعة لا تمحيها الازمنة .

وعن رايها بالفنانة العراقية الشهيدة ليلى العطار قالت بان ليلى العطار التي حصلت على لقب سيدة الهدوء اعتبرها نخلة من نخلات العراق الشامخة ، وهي فنانة تشكيلية قدمت للفن التشكيلي العراقي الكثير من خلال اعمالها الفنية ومازالت في ذاكرة الناس وهي نموذج للمرأة العراقية المبدعة ، وكنت اسعد كثيرا عندما كنت في بلدي يطلقون علي اسم ليلى العطار من قبل الاصدقاء والاهل والناس في المحيط الذي اعيش فيه ..

فوائد شمع العسل أهمها تقوية الذاكرة وزيادة الطاقة

منذ أربعة آلاف سنة، كان يستخدم شمع العسل كدواء للايورفيدا التقليدية، حيث كان يُعتقد أنه يكون فعالاً في علاج اختلالات الجسم، كما أن الفراعنة كانوا يستخدمونه منذ أكثر من خمسة آلاف سنة موضعيًا لعلاج الجروح.

ووفقًا للموقع الطبى الأمريكى "HealthLine"، يعتقد الإغريق القدماء أن تناول شمع العسل يمكن أن يساعد على العيش لفترة أطول.

وتوصى منظمة الصحة العالمية (WHO) والأكاديمية الأمريكية لطب الأطفال بتناول شمع العسل يوميًا كعلاج طبيعي للسعال، حيث إن شمع العسل يحتوي على كميات ضئيلة من الفيتامينات والمعادن، لكنه غني بمضادات الأكسدة، ومضادات الميكروبات وله آثار مهدئة.

وأشارت دراسة أجريت عام ٢٠٠٧ من قبل باحثون من جامعة بنسلفانيا كوليدج للطب أن العسل يقلل من السعال الليلي ويحسن نوعية النوم لدى الأطفال المصابين بعدوى الجهاز التنفسي العلوي أفضل من أدوية السعال أو أي علاج آخر.

ويتكون العسل من الجلوكوز، الفركتوز، والمعادن مثل الحديد والكالسيوم والفوسفات والكلور، والصوديوم، والبوتاسيوم، والمغنيسيوم.

ومستوى الرقم الهيدروجيني الحمضي يكون بين ٣,٢ و ٤,٥ وهو ما يساعد على منع نمو البكتيريا، في حين أن المكونات المضادة للأكسدة تنظف الجذور الحرة، والخصائص الفيزيائية من العسل تختلف باختلاف النباتات المحددة التي تم استخدامها لإنتاجه، وكذلك محتوى المياه.

دراسة: الوجبات السريعة تقودك إلى الاكتئاب

كشفت دراسة جديدة إن الأكلات السريعة غير الصحية ترتبط بزيادة خطر الإصابة بمشاكل نفسية، ويتضمن ذلك اضراب ثنائي القطب، والاكتئاب. وأظهرت الدراسة وجود علاقة بين استهلاك كميات كبيرة من السكريات وبين اضطراب ثنائي القطب، بينما توجد صلة بين تناول الأطعمة المقلية والحبوب المكرّرة وبين أعراض الاكتئاب.

وذكرت الدراسة، أن " أضرار الأكلات السريعة لا تقتصر على عملية التمثيل الغذائي، وإنما تؤثر على الصحة النفسية، وأجريت أبحاث الدراسة في جامعة كاليفورنيا، وتوصلت إلى وجود أدلة على أن الاختيارات الصحية للأطعمة تؤثر إيجابياً على الصحة النفسية".

إمرأة تقرر صنع حقيبة من جلدها لهذا السبب !

في خطوة غريبة وغير مألوفة قررت إمرأة بريطانية التقدم بطلب للبحث عن مصمم أزياء لصنع حقيبة يد لنفسها من جلد ساقها التي سيتم بترها.

وبحسب صحيفة "مترو" البرطانية فإن جوان (٥٥ عاماً) من مدينة مانشستر، ستخضع قريبا لعملية بتر ساقها بسبب إصابة مرضية حادة في أوعيتها الدموية "التهاب الشرايين".

وتوجهت جوان برسالة إلى موقع إلكتروني للخياطة والتصميم، وكتبت رسالة لإدارته تبين فيها أنها مستعدة لإنفاق ٣ آلاف جنيه إسترليني للحصول على حقيبة نسائية متوسطة الحجم بحزام قصير.

وأضافت:"أفهم أن الأمر يبدو غريبا ومثيرا للاشمئزاز، قد يعتقد البعض أنني فقدت عقلي. لكن هذه ساقي ولا يمكنني تركها في مكان ما لتتعفن. إنها جزء مني وأريد الاحتفاظ بها".

وتابعت:"الكثير من الأشخاص يحتفظون بالحبال السرية لأطفالهم ويضعون رماد رفاة أقاربهم في أوان وينصبونها أما أعينهم. فكرت في الأمر.. رغبتي ليست غريبة".

ولم تتجاهل إدارة الموقع رسالتها هذه، حيث دعت الموظفين إلى أخذ الموضوع على محمل الجد، قائلةً:" قبل قول (يع) ومثير للاشمئزاز، لقد تحدثنا مع الزبونة وكان تفكيرها معقولا وخاصا جدا".

وأشارت الإدارة أيضاً إلى أن جوان فكرت في الموضوع بعد أن شاهدت أنباء عن المرأة التي صممت ثوبا من شعر والدتها المتوفاة.

غادة عبد الرازق تعود لمتابعيها بعد غياب..

بعد فترة طويلة من الغياب، أطلت الممثل المصرية غادة عبد الرازق على متابعيها، وذلك عبر صفحتها الخاصة على احد مواقع التواصل الإجتماعي، حيث نشرت صوراً جديدة لها، من دون التعليق عليها.

وظهر عبد الرازق بإطلالة جديدة، عتمدت فيها اللون الأسود الذي بدت فيه في قمة الأناقة، فإرتدت "سالوبيت" من قطعة واحدة من الساتان الأسود، بتصميم مفتوح الصدر وأكمام من الشعر الأسود.

وإعتبر البعض أن عبد الرازق لا تزال تحافظ على جمالها، وأخرون قالوا إن علامات التقدّم في العمر بدت واضحة عليها.

بعد فوزه بديو المشاهير.. أول أغنية للوليد الحلاني أصبحت برصيده

بعد فوز الوليد الحلاني ابن الفنان عاصي الحلاني ببرنامج ديو المشاهير، نشر على إحدى صفحاته الخاصة عبر مواقع التواصل الاجتماعي مقطع فيديو من وحي الاحتفالات التي حضّرها له أهله في المنزل.

ولكن المفاجأة هي إصدار أول أغنية للوليد تحت عنوان "عم يسألوا"، وعلّق على الفيديو قائلا: "صراحةً هالأغنية صرلي فترة عم حضّرها بس ما كان عأساس تنزل اليوم، بيي نزلها و فاجأني آخر الحلقة، انشاء الله تنال إعجابكن بحبكن قد الدني".

حظك اليوم

الحمل
مكافأة كبيرة سوف تحصل عليها بسبب اجتهادك فى العمل والبحث عن حلول للمشاكل التى تتعرض لها المؤسسة الفترة الأخيرة.

الثور
حياتك المهنية أسهل مما تعتقد. فالتعقيد المستمر فى مهام عملك سوف يؤخرك كثيرًا عن إنجاز مهامك اليومية حاول تأخذ الأمور ببساطة.

الجوزاء
عليك ألا تثق بأحد فى عملك وأن تحذر من ارتكاب مشكلات داخله. لأنها ستؤثر عليك بالضرر. وعدم الأفصاح عما بداخلك واتخاذ الأمور بجدية

السرطان
يبدو أنك مرهق بسبب اهتمامك المرضى بجمع الأموال. لذا فلا تبخل فى إنفاق هذا المال على نفسك عندما يكون فى إمكانك ذلك.

الاسد
كثرة الحديث فى محيط العمل عن الأمور الشخصية. من الأمور الخاطئة والتى يمكن ان تهدد شغلك واستقرارك فى العمل. فافصل بين العمل وحياتك الاسرية.

العذراء
تتغاضى اليوم عن بعض التجاوزات فى حقك حتى تتمكن من استكمال مشوارك . والأيام القليلة القادمة

الميزان
حالتك الصحية جيدة وتخلصت من آلام المعدة التى عانيت منها لفترة طويلة. عند الصباح لديك تمارين رياضة عديدة عليك الالتزام بها.

العقرب
تواجه صعوبات فى عملك نتيجة انفاقك للمال. مما يؤثر عليك على الصعيد المهنى ويشعرك بالكسل والملل. ويجب عليك التفكير حل مادى

القوس
لا تدع أحد الزملاء فى العمل يزعزع ثقتك فى قدراتك الشخصية. خاصة على صعيد إخلاصك فى عملك. تنتهى اليوم من أعمالك فى الوقت المناسب. و

الجدي
تشتكى اليوم من بعض الآلام فى المفاصل والعظام وهو ما يتطلب منك استشارة الطبيب عند المساء. لا تهمل فى ممارسة الرياضة اليوم

الدلو
مولود برج الدلو بارع ومبتكر فى أفكاره. استغل هذه النقطة فى عرض المزيد من المقترحات فى عملك.

الحوت
الحياة المهنية ليست مجرد العمل لساعات طويلة. بل أن تنظم وقتك وجهدك بشكل جيد لتحاول أن تقدم محتوى جيد.

عيادة الدكتورة سرى عبد الوهاب البيرماني

اختصاص طب الاطفال وحديثي الولادة تخصص دقيق عناية مركزة حديثى الولادة

الدكتورة سرى عبد الوهاب في ضيافة صحيفتنا قائلة : لنا ريادة في تخصص العناية بحديثى الولادة والخدج

حوار بان رافد

طبيبة متمكنة من اختصاصها الدقيق ومن افضل الطبيبات علما وخلقا لتأمين الام على طفلها ووضعه بايادي امينة وللتعرف على اختصاصها كان لجريدتنا زيارة لعيادتها والالتقاء بها حيث كان لنا معها هذا الحوار :-

بدأ هل لك ان تعرفي القراء الكرام عن اختصاصك ؟

اناطبيبة اختصاص طب الاطفال وحديثى الولادة ولي الريادة في تخصص العناية بحديثي الولادة والخدج وزميلة المجلس العراقي والعربي للاختصاصات الطبية واعمل في مستشفى حماية الطفل في مدينة الطب خبرتي تمتد الى ثمان سنين ودراسة لمدة اربع سنوات حصلت على بورد اطفال وبعدها تخصصت بالخدج وحديثى الولادة بدراسة لمدة ثلاث سنوات ومن ضمن اختصاصي معالجة الامراض التي تصيب الاطفال منها اليرقان ابو صفار وعسر التنفس الولادي وامراض الخدج وناقصي الوزن وهنا اؤكد للام باهمية الولادة في المستشفى سواء حكومية او اهلية حيث تتوفر وحدات خاصة للعناية بالخدج بدلا من الجيبوبة بالبيت والاعتماد على قابلات المأذونات لتفادي المخاطر والتداعيات لصحة الام والطفل معا واود ايضا ان اشير واتوجه بالكلام الى المؤسسات الصحية بالاهتمام اكثر وفتح مراكز للخدج وتزويدها بالاجهزة الطبية بشكل اكبر لتستوعب الاعداد المتزايدة منهم والتي كثرت بسبب عوامل عديدة منها التلوث البيئي وعوامل اخرى تتعلق بصحة الام

واضافت الدكتورة سرى قائلة نهتم جدا باسداء النصح والتعليمات الصحية الى الامهات العزيزات عبر صفحتي على الفيس بوك او عبر زيارتهم لعيادتي منها اهمية الرضاعة الطبيعية والتأكيد

عليها لما لها منافع عديدة حيث تمد الطفل بالعناصر الغذائية المهمة وتقيه من الامراض فضلا عن الاحتواء العاطفي التي تجسده باحتضان الام لطفلها حين الرضاعة .

مامدى مواكبتكم لاخر التطورات بمجال اختصاصكم ؟

حريصة جدا على حضور المؤتمرات الطبية سواء على المستوى المحلي او العربي ..

واردفت الدكتورة سرى قائلة

احرص على نشر الثقافة الصحية المتعلقة باختصاصي وذلك من خلال ظهوري في الفضائيات ومنها السومرية والاجابة على اسئلة المشاهدين الاعزاء

هل تواجهون صعوبات او معوقات في عملكم ؟

الحقيقة نواجه جهل بعض الامهات باعتمادهم على الموروثات الشعبية بمعالجة امراض اطفالهم مما يؤدي الى تداعيات خطيرة وهنا نؤكد للام بضرورة التوجه مباشرة الى الطبيب او اقرب مركز صحي او مستشفى عند ملاحظه اعراض مرض عند اطفالهم .

ننوه للقراء الكرام بانه تم فتح عيادة جديدة في شارع الربيعي قرب حلويات كاندي اند كيك لنخفف العبئ عن المواطنين الكرام بسبب الازدحامات فاهلا وسهلا

ماذا عن طموحاتكم المستقبلية ؟

نتمنى التطور والتقدم اكثر بمجال اختصاصنا ليكون العراق بمصاف الدول المتقدمة في اختصاص حديثي الولادة والخدج كونه تخصص جديد

ختاما نؤكد على اهمية الاهتمام بصحة الاطفال فهم جيل المستقبل وبناة الوطن ونتمنى الصحة والسلامة للجميع

العنوان بغداد مستشفى الجادرية متواجدين يومي السبت والاربعاء من الساعة ٤ عصرا الى ٧ مساءا

وتم فتح عيادة اخرى في شارع الربيعي الشارع الموازي لسريع محمد القاسم بالقرب من حلويات كاندي اند كيك وتواجنا من الساعة ٤ عصرا الى ٨ مساء ببقية الايام

صفحتنا على الفيس بوك

عيادة الدكتورة سرى عبد الوهاب البيرماني

مدير عام صحة الرصافة يعلن اطلاق استمارة التعين الالكترونية

اعلن الدكتور عبد الغني سعدون الساعدي مدير عام دائرة صحة بغداد / الرصافة عن اطلاق الاستمارة الالكترونية والخاصة بالتعيينات ضمن حركة الملاك (الحذف والاستحداث) . وبين المدير العام خلال اجتماع مجلس الادارة الى الدائرة عملت ومنذ اشهر على عقد اجتماعات مستمرة من اجل وضع ضوابط دقيقة ومعايير مهنية من اجل تحقيق مبدأ العدالة ، فضلا عن تطبيق التعليمات مجلس الوزراء في هذا الموضوع من خلال تحديد ١٠٪ من ذوي الشهداء وشهداء الحشد الشعبي المقدس وضحايا الارهاب ، فضلا عن ١٥٪ لحملة الشهادات العليا و٥٪ لذوي الاعاقة . وأضاف ان عدد الدرجات الوظيفية (٤٧٢) موزعة للاختصاصات الساندة وهي كيماوي ومساعد كيمياوي وبايولوجي ومساعد بايولوجي ومهندس ومعاون مهندس ومهندس زراعي ومعاون مهندس زراعي ومحاسب ومعاون محاسب وملاحظ ومعاون ملاحظ ومبرمج ومعاون مبرمج وإعلامي ومعاون اعلامي وقانوني ومعاون احصاء وكاتب حسابات وأمين مخزن/ كاتب وفني وسائق وحرفي اول وثاني .

واختتم الساعدي ان الدائرة شكلت لجان مختلفة فضلا عن اشراك كمشرفين من دائرة التفتيش في وزارة الصحة وهيئة النزاهة وأعضاء مجالس المحافظة من اجل انسابية العمل وتحقيق العدالة في التعين . وتم خلال الاجتماع مناقشة العديد من المحاور في هذا الاتجاه

نائب يقدم مقترحين لتفعيل عمل مكاتب المفتشين العموميين

قدم النائب عن كتلة النهج الوطني حسين العقابي، ، مقترحين لتفعيل عمل مكاتب المفتشين العموميين بينهما فك ارتباطها بالوزارات، معتبراً أن إلغاء مكاتب المفتشين العموميين معناه "تفاقم المشكلة وليس حلها".

وقال العقابي في حديث صحفي ، إن "على الجميع تحمل مسؤولياته تجاه البلد والعمل بروح تعاونية للقضاء على الفساد وإيقاف هدر الأموال"، مشيراً إلى أن "المفتشين العموميين حلقة مهمة لمكافحة الفساد بحال تم مراعاة ومعالجة أمرين ضرورين لتصويب عمل مكاتب المفتشين".

وأضاف العقابي، أن "الأمر الأول هو المجيء بمفتشين عموميين مستقلين وأكفاء ومخلصين ونزيهين وبعيدين عن هيمنة الأحزاب، والأمر الآخر هو فك ارتباط المفتشين بالوزارات وأن تكون لديهم دائرة مستقلة كي لا يبقوا رهينة ضغط الوزراء"، لافتاً إلى أن "ملف المفتشين العموميين بحاجة إلى إعادة تقييم ومعالجة لتحقيق النتائج المرجوة في إيقاف الفساد".

وتابع، أن "هناك دعوات نسمع بها من هنا وهناك لإلغاء مكاتب المفتشين بدعوى أنها لم تحقق نتائج، لكننا نعتقد أن إلغاء مكاتب المفتشين فهذا معناه تفاقم المشكلة بدل حلها كون ديوان الرقابة المالية كهيئة رقابية لا يمكنها منفردة معالجة جميع الملفات المتعلقة بمتابعة حركة المال العام وتغطية كل المساحة بالسلطة العامة"، مشدداً على أن "الجزء الأكبر من مساحة السلطة العامة يتم تغطيتها من قبل مكاتب المفتشين العموميين وهيئة النزاهة اللذين بحاجة لإعادة نظر بآلية عملهما".

المحكمة الاتحادية تصدر حكماً بشأن سريان قراراتها بأثر رجعي

أصدرت المحكمة الاتحادية، حكماً بخصوص إمكانية سريان ما يصدر عنها بأثر رجعي، مبينة أن احكامها وقراراتها تعتبر نافذة من تاريخ صدروها ما لم تنص على تاريخ اخر للسريان.

وقال المتحدث الرسمي للمحكمة إياس الساموك، في بيان ، إن "المحكمة الاتحادية العليا تلقت طلباً من وزارة الصناعة والمعادن، يتضمن أن المحكمة سبق أن أصدرت حكماً بعدم دستورية المواد (١٣، ١٥، ١٦) من قانون تنظيم الاستثمار المعدني رقم (٩١) لسنة ١٩٨٨ المعدل بالقانون رقم (١٣) لسنة ١٩٩٤ لمخالفتها للدستور استناداً للمواد (١٩/ خامساً وسادساً، ٣٧، ٤٧، ٨٧) منه".

وأضاف الساموك، ان "الوزارة طلبت اعلامها عن مدى سريان حكم المحكمة الاتحادية العليا بتعطيل المواد (١٣، ١٥، ١٦) من القانون المشار اليه بأثر رجعي على الحالات الحاصلة قبل صدوره كونها مخالفة للدستور من عدمه".

وأوضح، أن "المحكمة الاتحادية العليا عقدت جلستها برئاسة القاضي مدحت المحمود وحضور القضاة الأعضاء كافة، ونظرت الطلب ووجدت انها سبق أن أصدرت حكماً بالعدد (١٠/ اتحادية/ ٢٠١٣) بعدم دستورية تلك المواد".

وتابع المتحدث الرسمي أن "المحكمة اكدت أن الاحكام والقرارات التي تصدر منها تكون نافذة اعتباراً من تاريخ صدورها ما لم ينص في تلك الاحكام والقرارات على سريانها من تاريخ اخر، وحيث أن الحكم المشار لم ينص على ذلك فيكون نافذاً من تاريخ صدوره في الـ١٢ من اذار عام ٢٠١٣".

جامعة البصرة للنفط والغاز تبحث مع شركة ميتسوبيشي اليابانية العالمية سبل التعاون العلمي المشترك

البصرة : ناظم المظفر

بحثت جامعة البصرة للنفط والغاز مع شركة ميتسوبيشي اليابانية العالمية المستثمرة في قطاع النفط في البصرة سبل التعاون العلمي المشترك وذلك خلال زيارة ممثلة الشركة الى رئاسة الجامعة وناقش الجانبان تدريب طلبة كلية الإدارة الصناعية للنفط والغاز في الشركات النفطية العالمية ، وامكانية توفير فرص عمل لهم في الشركات النفطية بعد التخرج ، حيث تم الاتفاق على التعاون في مجال تدريب طلبة الجامعة وتقديم الدعم للجامعة في مجال المختبرات الدراسية التي ترفع من مستوى الطلبة في الجانب العملي ، واكد رئيس

الجامعة الدكتور عباس حافظ عباس خلال لقاءه بوفد الشركة اليابانية بان طلبة الجامعة يتمتعون بمهارات عدة ومنها اتقانهم للغة الانكليزية بوصف التدريس بالجامعة باللغة الانكليزية ، وبدورها اكدت ممثلة الشركة اليابانية عزمهم على التعاون مع جامعة البصرة للنفط والغاز وتقديم الخدمة لهم باطار التبادل العلمي المشترك وامكانية توفير منح للطلبة وتدريبهم خلال العطلة الصيفية وخاصة طلبة المرحلة الثالثة. وتجول الوفد الزائر باروقة القاعات الدراسية لكلية الإدارة الصناعية للنفط والغاز والتقت ممثلة الشركة مع عدة طلبة واستمعت الى طلباتهم واراءهم والتي تمحورت حول التدريب في الشركات النفطية الاجنبية العاملة في البصرة وامكانية الحصول على وظائف بهذه الشركات ما بعد التخرج. وفي ختام الزيارة اعربت ممثلة الشركة عن عميق شكرها للجامعة واكدت على ان شركتها ماضية بالتعاون مع الجامعة في مجالات عدة خدمة للعملية التعليمية في العراق والبصرة بصورة خاصة. وفي ختام الزيارة قدم السيد رئيس الجامعة درع الجامعة الى ممثلة الشركة اليابانية تثميناً لدورها في التعاون مع الجامعة.

بمشاركة مجموعة من الشباب والمدربين الأكفاء

منظمة شبابنا للقيادة والتنمية تقيم المخيم التدريبي السابع في أربيل

العراق الاخبارية / عمار العبودي

اقامت منظمة شبابنا للقيادة والتنمية المخيم التدريبي السابع في محافظة اربيل لمدة خمسة ايام للفترة من ١٩-٢٣ شباط وبمشاركة مجموعة من الشباب ونخبة من المدربين الأكفاء

وقال رئيس المنظمة الأستاذ أحمد السعداوي باليوم الاول كانت جلسة للتعارف مع بعض التمارين والالعاب التدريبية، وفي اليوم الثاني افتتحنا الجلسة الاولى وبدئها بتخطيط المشاريع وتحليل المشاكل وكتابة مقترحات المشاريع أما في الجلسة الثانية تطرقت الدكتورة هاله عامر الى المخطط التنفيذي والمتابعة والتقييم وخطاب المصعد ،وأضاف السعداوي في اليوم الثالث افتتح الجلسة الاولى المدرب اوس الربيعي وتطرقة الى نظريات نشوء الصراع واداوات تحليل الصراع بشكل تفصيلي ،وفي الجلسة الثانية تطرقت المدربة اية مازن الى مفهوم التسير ومهارات الميسر وبعض الالعاب التدريبية ،

وفي ختام اليوم الثالث تطرقت الدكتورة صفا صلاح الى فن التفاوض والعنف واشكال العنف وفن الحوار والنقاش أما في اليوم كانت هناك جولة سياحية شملت جبل كورك ومولات اربيل ومصيف بيخال وفي

اليوم الخامس كان ختام المخيم التدريبي وتوزيع الشهادات على المشاركين

وأضافت المدربة آية مازن إن هذا المخيم التدريبي كانت له تأثيرات إيجابية لما إضاف لهم من خبرة في المواضيع التي تم طرحها في المخيم وهذا يدل على نجاح المخيم وكفاءة باقي المدربين وهم أحمد السعداوي وأوس الربيعي وصفا صلاح وهالة عامر وأضىافت إن المشاركين كانوا بمختلف الأعمار وبمستويات علمية وشهادات أكاديمية مختلفة لذلك كان تبادل بالرؤى والآراء وأشارت كان ضمن منهاج المخيم وفي نهاية كل يوم كانت هناك فعاليات وألعاب تساعدهم على تقوية علاقاتنا وهذا كان هدفنا في خلق علاقات صداقة ومؤثرة في حياى كل شخص منهم وبالنسبة إلي كمدربة في المخيم كنت أتعلم من كل شخص شيء وتوسعت آفاق أفكاري لتقديم الافضل دائما ...

وقالت أحدى المشاركات (حبي واحترامي وتقديري لاساتذتنا المدربين في هذا المخيم واول مره نرى اساتذه شباب يحملون روح الانسانيه والابتسامة الجميلة والطاقة الايجابية وهم صغار في العمر كبار في العقل والمهارات) في ما قال أحد المشاركين : (كل شخص ساعد على نجاح المخيم ترك بصمة في بحياتي وهذه البصمة سوف تكبر وتصبح خارطة طريق نجاح لحياتي المقبلة)

وزير الاعمار والاسكان والبلديات العامة يزور مقر دائرة الاشغال والصيانة العامة لمتابعة سير العمل فيها

تفقد وزير الاعمار والاسكان والبلديات العامة بنكَين ريكاني مقر دائرة الاشغال والصيانة العامة احدى تشكيلات الوزارة ضمن سلسلة زياراته الميدانية للتشكيلات لمتابعة عمل دوائر وشركات الوزارة والوقوف الى سير العمل في المشاريع الموكلة لها في عموم المحافظات،وكان في استقبال معاليه المدير العام للدائرة الاستاذ محمد جابر عبود.

و قام الوزير بجولة تفقدية في مقر الدائرة للاطلاع على عمل الاقسام والموظفين كافة واوعز معاليه بتذليل المعوقات التي تؤدي الى تأخير العمل، مبدياً توجيهاته السديدة للموظفين بما يعزز روح المثابرة في مجال الاعمار والبناء.

واكد الوزير على ضرورة الالتزام بالمعايير الهندسية والعلمية في مجال الاشراف على المشاريع وفي مختلف القطاعات .

من جانبه قدم المدير العام شرحا تفصيليا للسيد الوزيرعن عمل الدائرة واقسامها والمهام التي تقوم بها من خلال الاشراف والمراقبة للمشاريع في بغداد وباقي المحافظات.

الياسري يزور منطقة ام الملح في ناحية العباسية ويقف عند مشكلة المجمع السكني و يوجه الجهات ذات

العراق الاخبارية / زهير الخالدي

زار محافظ النجف الاشرف لؤي الياسري منطقة أم الملح في ناحية العباسية.ووجه الياسري عند حضوره لتجمع أقيم في الناحية حول مشكلة المجمع السكني المقام فيها بسبب بعض المشاكل الفنية في المجمع موجها وهيئة الاستثمار بالإسراع الفوري لحل المشكلة ومعالجة تصريف المياه من خلال اتصاله بالجهات المعنية والمستثمرواكد الياسري حرص الحكومة المحلية لتلبية احتياجات المواطنين ومعالجة المشاكل بالسرعة الممكنة لدفع الضرر وخلق بيئة تتناسب ومكانة المحافظة المقدسة .

المنتجات النفطية تجهز الحشد الشعبي بما يقارب من (7) ملايين لتر من أنواع الوقود بالآجل

جهزت شركة توزيع المنتجات النفطية قوات الحشد الشعبي المقدس بأنواع مختلفة من الوقود وحسب الكميات المطلوبة من قبلهم عن طريق الدفع بالآجل وذلك بناءاً على التوجيهات الوزارية المقررة في الإجتماع القيادي للعمليات في وزارة النفط حرصاً منها على تقديم الدعم المادي واللوجستي الكامل من خلال توفير احتياجاتهم من أنواع الوقود .أكد ذلك مدير عام الشركة المهندس كاظم مسير ياسين مضيفاً في الوقت ذاته بأن الشركة وعبر هيأة التجهيز التابعة لها عملت على إصدار أمر تجهيزي تضمن تجهيز قوات الحشد الشعبي بمنتجات (البنزين ، زيت الغاز، النفط الأبيض) ، وأوضح بأن الحشد الشعبي يمثل اليوم القوة الضاربة والسد الأمين الحامي لأرض وطننا الغالي فلا بد من تكاتف الجهود وتقديم كافة التسهيلات الممكنة له للحفاظ على أمن البلاد .

وفي ذات السياق فصل مدير هيأة التجهيز في الشركة الكميات المجهزة لفصائل الحشد الشعبي حيث بلغت الكمية المجهزة من البنزين (٣) ملايين لتر ، وزيت الغاز (٣) ملايين لتر أيضاً ، في حين بلغت كمية النفط الأبيض (٥٠٠) ألف لتر ، لافتاً بأن عملية إيصال تلك الكميات الى محاورها المقصودة تمت من خلال أسطول الشركة الناقل وبإنسيابية عالية ووفق خطط منظمة ومدروسة .

ومن الجدير ذكره بأن شركة التوزيع واضبت على تجهيز المشتقات النفطية لقواتنا الأمنية والحشد الشعبي الأبطال بالإضافة تقديم التسهيلات والمساعدات اللوجستية منذ بداية تشكيل الحشد الشعبي لغاية اليوم .

الخطوط الجوية العراقية تنظم ورشة عمل لاتحاد «أياتا» في مقر الشركة

بدأت الخطوط الجوية العراقية، الناقل الوطني العراقي، اليوم الأحد، ورشة عمل تعريفية لغرض تهيئة الشركة لاجتياز تدقيق السلامة التشغيلية لاتحاد أياتا المسمى "IOSA" "أيوسا" تتضمن إلقاء محاضرة من قبل نائب الرئيس التنفيذي للسلامة والعمليات الجوية لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا

الخبير السيد جهاد الفقير، بحضور مدراء الأقسام المعنيين في الأنشطة التشغيلية والرقابية.

وقال مدير عام الشركة السيد عباس ناصر: ان ورشة العمل التي تستمر ليومين سيتم من خلالها اطلاع رؤساء الاقسام المختصة على المعايير المطلوبة من قبل الاتحاد لاجتياز عملية التدقيق من قبل خبراء الاتحاد الدولي للنقل الجوي، لافتا: انه سيتم اجراء فحصا مفصّلا لإجراءات وتدابير السلامة الخاصة بالشركة.

واوضح ناصر: أن الشركة ماضية في تطبيق وتعزيز وتوفير أعلى تدابير وإجراءات السلامة على مستوى كافة العمليات، بهدف الحصول على شهادة الـ IOSA التي تعتبر المدخل لعودة الخطوط الجوية العراقية الى الحاضنة الدولية وأخذ مكانتها الريادية في مجال النقل الجوي الدولي بما يتناسب مع تاريخها وعمرها الممتد لعشرات السنين

وكان وزير النقل المهندس عبد الله لعيبي، والسيد مدير عام الخطوط الجوية العراقية قد التقيا نهاية الأسبوع الماضي، بالمدير العام الرئيس التنفيذي للإتحاد الدولي للنقل الجوي «إياتا» ألكساندر دو جونياك على هامش اعمال الجلسة ٨١ للنقل في جنيف.

الجدير بالذكر أن تدقيق السلامة التشغيلية "أيوسا" يُعد إلزامي على كافة شركات الطيران الأعضاء في الاتحاد الدولي للنقل الجوي "أياتا"، ويقوم على مراجعة المعايير في ٨ مجالات تشغيلية، تشمل إدارة العمليات وعمليات الرحلات وعمليات المقصورة والصيانة وترحيل الرحلات والعمليات الأرضية والأمنية وعمليات الشحن.

إمتلاء سدود عراقية وكشف خزينها المائي

أعلنت وزارة الموارد المائية، ، عن امتلاء معظم السدود الخزنية في اعالي نهر دجلة وروافده.

وقالت خلية الاعلام الحكومي في بيان، إن "وزارة الموارد المائية اعلنت عن امتلاء معظم السدود الخزنية في اعالي نهر دجلة وروافده حيث بلغ مجموع الخزين المائي الحالي ٢٦ مليار متر مكعب".

وأكدت الوزارة بحسب البيان "استعدادها لاستقبال الكميات الاضافية من الواردات المائية المتوقعة نتيجة التساقط المطري خلال الأشهر الثلاثة القادمة"، مشيرة الى استثمار الواردات المتوقعة في تغطية الفراغ الخزني في أهوار جنوب العراق وبحيرة الثرثار، التي مازالت مستمرة بتغذيتها من واردات نهر دجلة لبناء خزين مائي كبير لمواجهة كافة الاحتياجات المائية لغاية العام المقبل".

وفي السياق ذاته كشفت الموارد المائية عن "ارتفاع نسب الاغمار لاهوار جنوب العراق بما يؤمن بيئة ملائمة وجيدة فيها، وبالأخص في هور الحويزة المتوقع امتلاؤه بالكامل خلال العام الجاري، لتكون المرة الأولى التي يمتلئ بها منذ تجفيف الاهوار من قبل النظام السابق".

يذكر ان الاهوار الوسطى الواقعة بين محافظات ذي قار وميسان والبصرة يتم في الوقت الحالي تغذيتها بالمياه العذبة من نهر دجلة.

شركة المعتصم تنظيم محاضرة عن كيمياويات البناء ودورها في حل المشاكل التي تواجه المهندس في مختلف المشاريع ألانشائية

برعاية المهندس يعرب قحطان عباس المدير العام ورئيس مجلس ادارة شركة المعتصم العامة للمقاولات ألانشائية أحدى تشكيلات وزارة ألاعمار وألاسكان والبلديات وألاشغال العامة ، وبحضور المهندس فلاح عبد الحسن جبر معاون المدير العام وبالتعاون مع شركة أرض زمزم للمقاولات والوكالات التجارية الوكيل الحصري لشركة فورسيك البريطانية ، نظمت الشركة وعلى القاعة الرئيسة محاضرة بعنوان (كيمياويات البناء ودورها في حل المشاكل التي تواجه المهندس في مختلف المشاريع ألانشائية) . وتطرقت المحاضرة الى سلسلة مواضيع تتعلق بالمضافات الكونكريتية ، مواد تصليح وصيانة الكونكريت ، مواد التحشية ، طلاء الحماية ألايبوكسية وألارضيات الصناعية . وأشترك في المحاضرة الى جانب الملاكات الهندسية في شركة المعتصم العامة ، منتسبين من بقية تشكيلات ودوائر الوزارة . والجدير بالذكر أن شركة المعتصم العامة للمقاولات ألانشائية دأبت على تنظيم الدورات والندوات والورش في مختلف المجالات للأرتقاء بالواقع الوظيفي لمنتسبيها.

العلوية للولادة تشهد تنظيم ورشة علمية عن آليات الولادة الطبيعية ومراحلها

العراق الاخبارية / حسام جمعة الساعدي

شهد مستشفى العلوية التعليمي للولادة في جانب الرصافة وسط بغداد تنظيم ورشة عمل عن الولادة الطبيعية وميكانيكيتها والمضاعفات التي من الممكن أن تحدث أثناء الولادة وذلك على قاعة المحاضرات الرئيسية في المستشفى شملت حضور أطباء متخصصين وطلاب دراسات عليا .

أفاد بذلك مدير المستشفى الاستشاري الدكتور ألفت محمد علي النقاش مشيراً الى أهمية أقامة هذه الورش بهدف زيادة خبرات ومعلومات الاطباء العاملين في المستشفى والتي بالتأكيد فأنها تصب في مصلحة تقديم خدمات طبية ذات جودة أعلى ، بدورها تحدثت الاستاذة الدكتورة سمر سرسم أختصاصية النسائية والتوليد أن الورشة تضمنت تعريف الولادة الطبيعية ومراحلها الاربعة وكيفية تشخيص ومتابعة كل مرحلة من قبل الاطباء بالاضافة الى معرفة كيفية التعامل مع المرحلة المبكرة للولادة الطبيعية وما هو التوقيت المناسب لأدخال المرضى الى المستشفيات التخصصية وكيفية استعمال المخطط البياني لقياس درجة زيادة تقلصات الرحم (البارتوكرام) .

وأوضحت سرسم خلال ورشة العمل نوع المضاعفات التي يمكن ان تحدث في كل مرحلة وشرح مفصل لميكانيكية الولادة الطبيعية كما تخلل الورشة عرض افلام علمية توضيحية عن الولادة الطبيعية .

يتحقق التطور والتقدم بتواصل الاصدقاء ودعمهم المستمر لمدارس قضاء شط العرب

البصرة : باسم الحبيب

زار الاستاذ زهير عبد العباس يعقوب مدير قسم تربية شط العرب مع وفد عن شركة كويت إنرجي للانتاج النفطي والغاز وشركة نفط البصرة بعض مدارس القضاء لتقديم الخدمات وسد بعض النقص الحاصل من المقاعد الدراسية واللوحات الدراسية(السبورات) والقرطاسية(الدفاتر). حيث قدمت شركة كويت إنرجي عدد من المقاعد واللوحات الدراسية والدفاتر المدرسية بالتعاون مع شركة نفط البصرة وبالتنسيق مع قسم تربية شط العرب للتقليل من حدة النقص في المواد الاساسية لمدارس القضاء.

وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة تواصل اعمال مشروع تأهيل أبنية مصفى الصمود في بيجي بمحافظة صلاح الدين

العراق الاخبارية / رزاق مهدي

تواصل وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة اعمال مشروع تأهيل أبنية مصفى الصمود في قضاء بيجي بمحافظة صلاح الدين، بكلفة بلغت(٥٠٠) مليون دينار ،عن طريق شركة الفاو الهندسية ألعامه إحدى تشكيلات الوزارة.

وذكر المركز الاعلامي للوزارة ان اعمال المشروع تضمنت رفع ألماستك القديم وتبديله بماستك جديد و فرش مادة الايزوكام بكمية (٣٠٠٠٠)م٣ وهي المادة العازلة عن الماء والحرارة والتيتعوض عن فرش التراب والشتايكر لجميع الأبنية .

واوضح المركز الاعلامي ان هذا المشروع هو المشروع الثالث الذي تنجزه شركة الفاو الهندسية العامة في مصفى بيجي بالمواصفات المطلوبة والتوقيتات الزمنية المحددة .

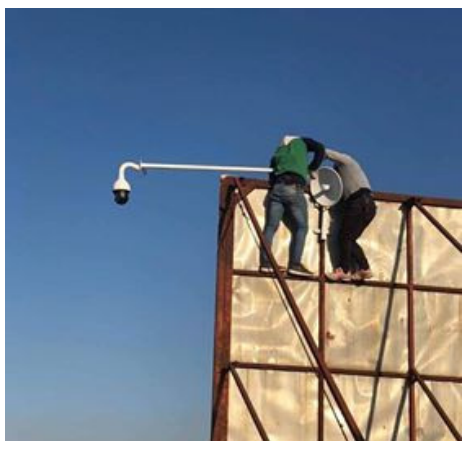
محافظ النجف يشرف على حملة التنظيف المقامة في الحي العسكري

اشرف محافظ النجف الاشرف لؤي الياسري على حملة تنظيف واسعة في الحي العسكري بالنجف الاشرف شملت الشوارع الرئيسية ومقتربات الطرق

الياسري شدد على حرص الحكومة المحلية لاظهار المدينة المقدسة بما تتناسب ومكانتها الدينية داعيا المواطنين الى دعم الجهود المبذولة من قبل كوادر البلدية من خلال عدم رميهم للنفايات والانقاض الا في المواقع المخصصة لها.

واثنى الياسري على جهود كوادر البلدية في تقديم الخدمات للمواطنين والمحافظة بشكل كامل.

اتصالات نينوى .. اعمال نصب منظومة الكاميرات الامنية في مدينة الموصل



استنادا لتوجيهات وزير الاتصالات الدكتور نعيم الربيعي في تقديم الدعم الفني لربط كاميرات مديرية الامن الوطني في مدينة الموصل ، وتنفيذا للبرنامج الحكومي المتضمن دعم وزارة الاتصالات لقوى الامن الداخلي واهمية ذلك في فرض الامن في محافظة نينوى.

شرعت ملاكات مديرية اتصالات نينوى بنصب الكاميرات الأمنية في الشوارع الرئيسية والأسواق والمناطق المهمة في المدينة بمنظومة مركزية مما سيكون لها الدور الفعال في مكافحة الإرهاب ومحاربة الجريمة وإعادة الاستقرار للمحافظات المحررة من كيان داعش الإرهابي.

واشار مصدر مسؤول في الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية ان النتائج الايجابية لعمل هذه المنظومة بدأت تظهر على ارض الواقع من خلال تأكيد الدوائر الامنية في المحافظة على وجود مؤشرات لانخفاض معدلات الجريمة والقاء القبض على المجرمين من خلال بدء العمل بمنظومة الكاميرات الامنية.

واضاف ان هذه الاعمال التي تقوم بها مديرية اتصالات نينوى تأتي مكملا لمجموعة من الخدمات تم تقديمها للمواطنين والدوائر الحكومية كدوائر المرور والجوازات والبطاقة الوطنية الموحدة في المحافظة

شرطة ديالى تواصل عملياتها الامنية في بساتين المخيسة وأبو كرمة بالتعاون والتنسيق مع عمليات ديالى والحشد الشعبي

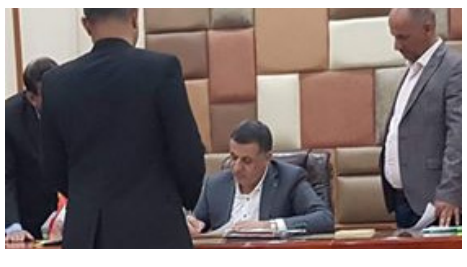
علي الصوفي

بإشراف ميداني من قائد شرطة ديالى اللواء فيصل كاظم العبادي ونائب قائد عمليات ديالى اللواء الركن علي الوزير ومدير ناحية ابي صيدا حارث الربيعي وآمر محور ديالى للحشد الشعبي سيد طالب ، تتواصل العملية الامنية في القرى والبساتين على ضفاف نهر ديالى شمال شرق بعقوبة .

وقال اللواء فيصل كاظم العبادي ان القطعات الامنية تواصل عملها لملاحقة فلول داعش الارهابية في اطار الجهود الامنية الرامية لمسك وتأمين المناطق والقرى الواقعة في منطقة الوقف من اي خطر يهدد ارواح المواطنين مشيرا الى ان صعوبة الارض والطرق الضيقة لم تكن عائقاً امام تقدم القطعات الامنية نتيجة الخبرة التي اكتسبتها قواتنا للعمل في مثل هذه المناطق .

وأضاف العبادي ان الاجهزة الامنية بمختلف صنوفها عازمة ومستعدة لتأمين هذه المناطق وفق خطط عسكرية وأمنية محكمة لملاحقة الارهابيين والقضاء على خلاياه النائمة .

محافظ ديالى الاستاذ مثنى التميمي يستقبل عدد من وجهاء المحافظة وجمع غفير من المواطنين .



العراق الاخبارية/ علي الصوفي

استقبل محافظ ديالى الاستاذ مثنى التميمي وجهاء المحافظة وعدد من المواطنين داخل ديوان المحافظة يوم الاحد الموافق ٢٠١٩/٢/٢٤ ولذلك للاستماع وحل شكاوى المواطنين والوقوف على تذليل المعوقات التي تواجه المواطن داخل الدوائر الحكومية ووجه السيد المحافظ مديرية كهرباء ديالى الى تجهيز منطقة امام ويس في ناحية خانقين بمحولة كهرباء لتخفيف الضغط الحاصل على التيار الكهربائي وكما وجه السيد المحافظ مدير مديرية ماء ديالى لإعداد الكشوفات الفنية لمد شبكة انابيب ماء صالح للشرب الى اكثر من مائه وخمسين بيتا في منطقة الغالبية بعدما استمع الى وفد من المنطقة والجدير بالذكر ان السيد المحافظ يستقبل المواطنين بشكل يومي في ديوان المحافظة .

وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ العمارة

رقم الاضبارة/٢٠١٩/٢٠٢
التاريخ/٢٠١٩/٢/١٢
الى المنفذ عليه/هاشم موسى عبدالله الموسوي
لقد تحقق لهذه المديرية من خلال كتاب مركز شرطة الجوادين المرقمة ٣٠٩١ في٢٠١٩/٢/٧ انك مجهول محل الاقامة وليس لم موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة٢٧ من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية التنفيذ العمارة خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري فوق القانون
المنفذ العدل
مصطفى رياض علوان
اوصاف المحرر//
-قرارمحكمةبداءةالعمارةالمرقم١٤٧٥/ب/٢٠١٢فيي٢٠١٢/١١/٢٩ المتضمن الزامكم بتسديد مبلغ (٤,٩٦٤,٩٠٩) مليون مع الاتعاب والرسوم للدائن مدير عام شركة نفط ميسان اضافة لوظيفته

المديرية العامة لنقل الطاقة الكهربائية /الفرات الاوسط
اعلان مزايدة
تعلن مديرية شبكة نقل كهرباء بابل احدى تشكيلات المديرية العامة لنقل الطاقة الكهربائيةلمنطقة الفرات الاوسط عن اجراء مزايدة علنية لتاجير مساحتين من الارض٢٥متر مربع لكل مساحة الواقعه في المجمع السكني التابع لمحطة كهرباء بابل ٤٠٠ك ف لغرض نصب كشك لكل مساحة من المساحتين اعلاه ممن ترسو عليه المزايدة لبيع المواد الغذائية داخل المجمع السكني وفقا لقانون بيع وايجار اموال الدولة رقم٢١لسنة٢٠١٣ وحسب الشروط المبينة ادناه لمدة سنتين وستجري المزايدة بعد مرور ٣٠يوم من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف في الساعه العاشرة صباحا في مديرية شبكة بابل الكائنة في ابي غرق طريق الحلة- كربلاء وفي حالة مصادفة يوم المزايدة عطلة رسمية تكون المزايدة في الدوام الرسمي لليوم التالي فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الاطلاع على المساحتين والحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه مستصحبين معهم التامينات البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة تودع لدى مديرية شبكة بابل مع البطاقة التموينية وبطاقة السكن وبراءة الذمة من الضريبة علما ان مبلغ التقدير لكل قطعه هو (٢٢٠٠٠٠٠٠) مليونان ومئتي الف دينار لمدة سنتين ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان واجور خدمة بنسبة ٢٪ من بدل الايجار واي مصاريف اخرى ويلتزم من ترسو عليه المزايدة تسديد كامل بدل الايجار خلال شهر من تاريخ الاحالة القطعية وان المزايدة خاضعة لكسر القرار لمدة خمسة ايام من تاريخ الاحالة
الشروط الخاصة بتاجير مساحتين من الارض/
١-لا تعاد التامينات الا بعد انتهاء العقد
٢-لا يحق لمن ترسو عليه المزايدة والتعاقد المطالبة بتخفيض بدلات الايجار في حالة تغيير الظروف الاقتصادية
٣-التزام المستاجر ومن يعمل تحت امرته بالنظام العام والاداب العامة وعدم مخالفة القوانين النافذة
٤-يكون البيع وفق الاسعار المتعارف عليها في الاسواق العامة
المهندس
علاء معتوك شعلان
مدير شبكة نقل الطاقة الكهربائية لمحافظة بابل

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في المعقل
العدد/٦٢٠/ش/٢٠١٩
التاريخ/٢٠١٩/٢/٢٥
اعلان
الى المدعى عليه/اباذر عبد الرضا حنون
اقامت لمدعية(صابرين رياض عبد الزهرة) الدعوى الشرعية المرقمه اعلاه لدى هذه المحكمة تطلب فيها (التفريق القضائي للهجر) ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح المبلغ في مركز شرطة الحسين (عليه السلام) وحسب كتابهم بالعدد ١٦١٢ في٢٠١٩/٢/١١ وتاييد المجلس البلدي لمنطقة حي الحسين الثانية في٢٠١٩/٢/١٠ المتضمن ارتحالك الى جهة مجهوله عليه ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة يوم المرافعه المصادف يوم ٢٠١٩/٣/١٢ الساعه التاسعه صباحا وفي حالة عدم حضورك سوف تجري المرافعه بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون
القاضي
فوزي قادر حنون المالكي

وزارة العدل
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في الديوانية
اعلان بيع عقار
مقدار المبيع:-تمام العقار
الشاغل:-المالك
التسلسل او رقم القطعه:-١٠٨/٢٢
المحلة او رقم واسم المقاطعه:-١٨صدر اليوسفية
الجنس:-ارض الدار مع بنائها
النوع:-ملك صرف
المشتملات:-طارمة واستقبال وصالة وغرفة نوم ومطبخ وحمام ومرافق صحية في الارضي وثلاث غرف في الطابق العلوي
ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الديوانية بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن عروبة شعلان فليح لقاء طلب الدائن المرتهن مصرف الخليج التجاري والبالغ ٢٦٠٠٠٠٠٠ ستة وعشرون مليون دينار فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعه الدائرة خلال ٣٠يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تامينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للبيع البالغة (٦٧,٢٩٠,٠٠٠ سبعة وستون مليون ومائتان وتسعون الف دينار) وان المزايدة ستجري في الساعه ١٢ ظهرا من اليوم الاخير
لؤي مجبل مجيد
مدير دائرة التسجيل العقاري في الديوانية

وزارة العدل
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في الديوانية
اعلان بيع عقار
مقدار المبيع:-تمام العقار
الشاغل:-المالك
التسلسل او رقم القطعه:-١٦٧/١١
المحلة او رقم واسم المقاطعه:-١٨صدر اليوسفية
الجنس:-ارض الدار مع بنائها
النوع:-ملك صرف
المشتملات:-مدخل واستقبال وهول وكليدور وغرفتين ومطبخ وصحيات داخلية وصحيات خارجية في الطابق الارضي وغرفتين في الطابق العلوي (الاول) مسقف بالشيلمان
ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الديوانية بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن نجاة ثجيل منصور لقاء طلب الدائن المرتهن مصرف الخليج التجاري والبالغ ٣٢٥٠٠٠٠٠ اثنان وثلاثون وخمسمائة الف دينار فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعه الدائرة خلال ٣٠يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تامينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للبيع البالغة (٦١,٠٢٠,٠٠٠ واحد وستون مليون وعشرون الف دينار) وان المزايدة ستجري في الساعه ١٢ ظهرا من اليوم الاخير
لؤي مجبل مجيد
مدير دائرة التسجيل العقاري في الديوانية

مجلس القضاء الاعلى
محكمة البداءة بالموصل
اعلان تبليغ بالحضور
الى المدعى عليه/محمد جاسم محمد /الشخص الثالث
العنوان /موصل/دور السكك٣/٩/٤ سابقا مجهول محل الاقامة حاليا
اقام المدعي/خاشع عز الدين احمد الدعوى المرقمة ٤١٨٣/ب/٢٠١٤ لدى هذه المحكمة طالبا فيها الحكم (بتمليك حصتك في العقار المرقم ١٠٢٢١/٦ مقاطعه٣٧ جديدة المفتي بالبدل الكلي البالغ ثمانية عشر مليون دينار ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ /محمود خليف حسن ومختار المنطقة يوسف سعيد تقرر تبليغك بصحيفتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٢٠١٩/٣/١٠ الساعه ٩ صباحا او ارسال وكيلا عنك وبعكسه ستجري المرافعه بحقك غيابيا حسب الاصول
القاضي
عكله حسين يوسف

وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ الديوانية
رقم الاضبارة/٢٠١٨/٢٥٢٧
التاريخ/٢٠١٩/٢/١٧
الى المنفذ عليه/علي حسن بجاي
لقد تحقق لهذه المديرية من مركز شرطة النهضة بموجب الاشعار المرقم بلا في٢٠١٨/١٢/٤ انك مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة ٢٧ من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية التنفيذ الديوانية خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري فوق القانون
المنفذ العدل
اوصاف المحرر//
قرار محكمة بداءة الديوانية بالعدد٤٣٣/ب/٢٠١٧ في٢٠١٧/٢/٢٠ والمتضمن الزام المدين (علي حسن بجاي) بتاديته للمدعي الدائن (كريم مهدي عباس) مبلغ (مليونين وخمسمائة الف دينار) وتحميله الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة البالغة مائتين وخمسون الف دينار

وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ الديوانية
رقم الاضبارة/٢٠١٨/٢٦٦٨
التاريخ/٢٠١٩/٢/١٧
الى المنفذ عليه/علي حسن بجاي
لقد تحقق لهذه المديرية من مركز شرطة النهضة بموجب الاشعار المرقم بلا في٢٠١٨/١٢/٤ انك مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة ٢٧ من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية التنفيذ الديوانية خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري فوق القانون
المنفذ العدل
اوصاف المحرر//
قرار محكمة بداءة الديوانية بالعدد٤٣٤/ب/٢٠١٧ في٢٠١٧/٢/٢٠ والمتضمن الزام المدين (علي حسن بجاي) بتاديته الى المدعي الدائن (عماد كاظم بدر) مبلغا مقداره (خمسة ملايين دينار) وتحميله الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة البالغة خمسمائة الف دينار

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية
محكمة جنح الهاشمية
العدد/٥١/ج/٢٠١٩
التاريخ/٢٠١٩/٢/٢٤
اعلان
المشتكية/سرى رحيم كاظم جاسم
المتهم/ولاء حسين جبر السلمان
بالنظر لمجهولية محل اقامتك حسب اشعار مخاتير قضاء الهاشمية تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين بموعد المحاكمة المصادف ٢٠١٩/٣/٣١ وذلك خلال شهر من تاريخ تبليغك في الصحف لغرض الاجابة عن التهمة المسندة اليكم وفق احكام المادة ٣٨٤ من قانون العقوبات وبعكسه ستجري محاكمتك غيابيا وفق القانون
القاضي
ليث عبود مهدي

اعلان
بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي(علاء /حسين /غالي / اولاد حيدر عطيه السرياوي الذي يطلب تبديل لقبهم من الخفاجي الى السرياوي ممن لديه اعتراض مراجعه هذه المديرية خلال مدة خمسة عشر يوم وبعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة ٢٢ من البطاقة الوطنية رقم٣لسنة٢٠١٦
اللواء
هيثم فاضل الغرباوي
المدير العام

وزارة العدل
دائرة التنفيذ
العدد/٢٠١٨/١٨٨١
التاريخ/٢٠١٩/٢/٢٥
تنويه
ورد سهوا في جريدة الشرق بالعدد٢٩٦٦ في٢٠١٩/٢/١٧ وجريدة العراق الاخبارية بالعدد٧٨٧ في٢٠١٩/٢/١٧ مدة الاعلان الصحيحة هي ١٥يوم خمسة عشر يوم وليس ثلاثون يوم على سهام المذكورين بالعقار المرقم٢٤٧م١٨طهمازية علما ان موعد المزايدة يوم ٢٠١٩/٣/٤ في مديرية تنفيذ الحلة الساعه الثانية عشر ظهرا لذا اقتضى التنويه
المنفذ العدل
علي صافي علي

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية
محكمة جنح الاسكندرية
العدد/١٧٦/ج/٢٠١٩
التاريخ/٢٠١٩/٢/١٩
الى المتهم الهارب/مهدي رعد دهش
لمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين رسميتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة في موعد المحاكمة المصادف يوم٢٠١٩/٣/٢١ وفي حال عدم حضورك سوف يتم محاكمتك من قبل هذه المحكمة غيابيا استنادا لاحكام المادة٣٨٤ من قانون العقوبات ووفق الاصول
القاضي
عباس حميد كريم حمد

فقدان
فقدت مني الهوية الصادرة من وزارة النفط هيئة توزيع بغداد باسم (صبيح عبد الحسين جهاد) فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية
محكمة جنح النيل
العدد/٢٦٧/ج/٢٠١٨
التاريخ/٢٠١٩/٢/١٣
اعلان حكم غيابي
الى المتهم الهارب/هاشم شاكر ناعور عمران الربيعي
بتاريخ٢٠١٩/٢/٢٠ اصدرت محكمة جنح النيل حكما غيابيا بحقك والمتضمن الحكم عليك بالحبس البسيط لمدة سنة واحده استنادا لاحكام المادة ٢/٢٩٥ من قانون العقوبات عن شكوى المشتكي احمد محمد عزيز ولكونك هاربا تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين فاذا انقضت المدة القانونية البالغة ثلاثة اشهر ولم تسلم نفسك ولم تعترض على الحكم فسوف يصبح بمنزلة الحكم الوجاهي
القاضي
قاسم محمد عبد الحسين

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية
محكمة جنح الحلة
العدد/١٥٩/ج/٢٠١٩
التاريخ/٢٠١٩/٢/٢٥
اعلان حكم غيابي
الى المتهم الهارب/مازن حمزة مفتاح حمزة الشريفي
بتاريخ ٢٠١٩/٢/٢٤ اصدرت هذه المحكمة حكمها الغيابي عليك المتضمن الحبس البسيط لمدة ستة اشهر استنادا لاحكام المادة ١/٤٥٩ من قانون العقوبات عن شكوى المشتكي(فيصل صكب عبد) ولكونك هاربا تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين فاذا انقضت المدة القانونية البالغة ثلاثة اشهر ولم تسم نفسك ولم تعترض على الحكم فسوف يصبح بمنزلة الحكم الوجاهي
القاضي
احمد هاشم عباس

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بابل الاتحادية
محكمة بداءة الحلة
العدد/١٠٣٦/ب/٢٠١٩
التاريخ/٢٠١٩/٢/٢٤
اعلان
الى المدعى عليها/نوال خلف فرج
اقام المدعي (احمد عبد الامير علوان) الدعوى البدائية المرقمة اعلاه يطالبك فيها بتسديد مبلغ مقداره (١,٧٥٠,٠٠٠) مليون وسبعمائة وخمسون الف دينار مع تحميلك كافة الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة ونظرا لمجهولية محل اقامتك وحسب شرح القائم بالتبليغ المبلغ القضائي حسنين سليم دخيل بتاريخ ٢٠١٩/٢/١٨ واشعار مختار منطقة حي الماشطة المدعو بهاء خزعل بتاريخ٢٠١٩/٢/١٨ لذا قررت المحكمة تبليغك بواسطة النشر اعلانا بصحيفتين محليتين لغرض حضورك في موعد المرافعه الموافق ٢٠١٩/٣/٦ وفي حالة عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعه بحقك غيابيا وفق الاصول
القاضي
احسان طعمه عبد الحسين

اعلان
تعلن مديرية رعاية القاصرين عن ايجار الدار المفرزة من العقار المرقم٢٤٦/٢م٢٣ العائد لورثة (سمير علي حيدر) فعلى الراغبين مراجعه مقر المديرية

محكمة بداءة السماوة
العدد/٤٠٧/ب/٢٠١٩
التاريخ/٢٠١٩/٢/٢٥
الى المدعى عليها/فاطمه غانم كماز
اقام المدعي(حيدر محمد صبار) الدعوى البدائية المرقمة اعلاه الذي طلب الحكم له بموجبها بالزامك بتاديتك له مبلغ مقداره مليونان وخمسمائة الف دينار عن قيمة سند الكمبيالة المرقمة ٣٣٨٨في٢٠١٨/٢/٧ والمصدق من كاتب عدل السماوة بمبلغ مليونان دينار ووصل الامانة المؤرخ في ٢٠١٨/٤/٨ بمبلغ خمسمائة الف دينار والمستحقات الاداء حين الطلب وتحميلك الرسوم والمصاريف ولمجهولية محل اقامتك حسب كتاب مديرية التبليغات القضائية بالعدد١٧٥في٢٠١٩/٢/١٢ والمرفق بها ورقة التبليغ مشروحا عليها من القائم بالتبليغ بتاريخ٢٠١٩/٢/٥ حسب اشعار مختار منطقة حي التاميم السيد نجم عبد هداد جوعان لذا تقرر تبليغكم بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعه الموافق ٢٠١٩/٣/٥ الساعه الثامنة والنصف صباحا وبعكسه سوف تسير المحكمة باجراءات الدعوى والمرافعات بحقكم غيابيا وعلنا وفقا للقانون
القاضي
حسنين فاضل علي

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف الديوانية الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في الديوانية
العدد/١١٣٩/ش/٢٠١٩
التاريخ/٢٠١٩/٢/٢٥
الى المدعى عليه/احمد قاسم عليوي
اعلان
اقامت زوجتك المدعية (شذى عبد الامير امين) الدعوى الشرعية المرقمة ١١٣٩/ش/٢٠١٩ والتي تطلب فيها تاييد حضانه وقد عينت المحكمة يوم ٢٠١٩/٣/١٢ موعدا للمرافعه ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ مركز شرطة التحدي واشعار المجلس المحلي لمنطقة ال حمد تقرر تبليغك اعلانا بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعه اعلاه وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعه بحقكم غيابيا وعلنا وحسب الاصول
القاضي
نذير صالح لعيبي النائلي

اغصان الزيتون

نضال الدليمي / العراق

لِنُشْهِد صفحات التأريخ
بأقلامٍ حرة
وعسرة سنيِّن قضيناها
أيام وليال مُرة
أيوب على الأوجاعِ
فاق الصبر صبرهَ
كيف ننسى...
من فارقت عيناه قرة
وجنين لقى حتفه
قبل أن يبدأ عمره
يغرد في الجنةِ طير حمام
في غزة
إمرأة تحمل صرة
تلملم بقايا أشلاء
كالذي يبحث
في كومة قش عن إبرة
مَن جعل الأجساد قُمامة
قد يبحث في ذلك عن شُهرة
لله درك خنساء الشام
أ رأيت كيف الصمت يتكلم
وصغار...
منهم الإيثار نتعلم
أشلاء...
تعانق اغصان الزيتون
يبهر العالم جنح يمام
سنعود
ونشق للحق كل طريق
وتعود البسمة
على الشفاه لها بريق
وتموت ..الآه.. في قلوب
شب فيها الحريق
وتعلو امجادك يا عراق
بدم لازال يراق
لا يحجبُ نور الشمس غمام

دوامة الدخلاء

مالك رحيم

العراق وأهله آمنين لولا تدخل دول الجوار
العراق واحد لو لا تدخل سياسيين الصدفة
العراق قلعة حصينه لو لا بث الطائفية من زنادقة المنابر والمنصات الذليله
العراق باقي رغم كل تلك السموم والهواجس المميتة
العراق بلد الجميع رغم أنوف الخونة والعملاء سيبقى عزيزاً بأهله كريماً بأرضه شامخاً في بشموخ قمم الجبال جميلاً بنخيله المرتفعة التي امتاز بثماره الطيب سيبقى خالداً بدجلة والفرات سيبقى عزيزاً مقدس مادام فيه كل تلك المقدسات ويبقى عريق بكل ما حمل من الحضارات والثقافات والقوميات والمسميات عراق النبلاء كريماً بكل العطاءات
عطاءات الميناء البصري الذي غذاه وبقي هو بلا غذاء
فكل الكرم والجود إلى السيادة الجنوب العراقي
كما هو الإخاء والمحبة في سيادة الشمال
والأخلاص في الذي جسد كل المعاني الإنسانية والقيم الأخلاقية في قلب العراق الوسط
ويبقى عزيزاً في أهل الغربية الكرام هنا يؤكدون أهل العراق انهم أهله الاصلاء

ويقولون لمن أراد الشر لهم،
ان العراق وأهله باقين رغم كل الصعاب التي مر بها وتمر عليه تجاوز تلك ويتجاوزه هذه وكل قادم،
نعم سيبقى العراق واحد موحد شامخ بأهله الاصلاء الاطياب لا يبالي من ريح عابره أو سحابة ممطرة.

مقالة ....
(قرار التجنيد الإلزامي مؤامرة ؛ أم سياسة حرب قادمة ؟!)

بقلمي : خالد عبد الكريم
العراق ـ سامراء

لا يخفى عن القاصي والداني تأريخ العراق العسكري وما كان عليه العراق من منزلة عظيمة بين دول العالم بمجال القوات المسلحة العراقية بكل صنوفها وكيف دافع الجندي العراقي عن شرف الأمة العربية في جل المحافل حيث قدم العراق و الأمهات العراقيات تحديدًا أولادهن وازواجهن واخوانهن بقوافل من الشهداء فمن قاتل ضد الإنكليز في ١٩٢٠ قاتل أحفاده في حرب أميركا وحلفائها مطلع العام ٢٠٠٣ التي نالت ما نالت من حصيلة ضخمة لشهداء ومفقودين من أبناءِ العراق الذي دفع ويدفع دوماً ثمنا عظيما من دماء الرجال ؛ وتلتها حرب ضروس ضد الإرهاب العالمي مع القاعدة وداعش الكفر البائد تهافت رجالنا الأشاوس بأرواحهم للدفاع عن الأرض والعرض ودافعنا عن شرف العالم أجمع ضد تلك العصابات الإجرامية الدولية . ولكن بعد كل هذه المقدمة لابد أن اطرح التساؤل المهم جدا وهو : لماذا صدر قرار التجنيد الإلزامي في هذا التوقيت بالذات ؟! ولماذا لم يصدر ذات القرار في لب الأزمة عام ٢٠١٤ عندما واجه العراق عصابات داعش الكفر البائد التي تجرأت على إحتلال ثلثي مساحة العراق ؟! هنا علينا التوقف قليلا لنحلل المعطيات من أرض الواقع لابد أن أشير إلى نقطة مهمة جدا وهي عودة قرار التجنيد الإلزامي لم تأتي اعتباطا ؛ بل هي ربما تكون مؤامرة مدبرة ومدروسة يريدون منها اليوم

عودة بواسل العراق من جديد ليكونوا الدرع الحصين لحماية الدول العربية والخليج العربي تحديدًا السعودية وجيرانها من أخطار المد الفارسي !! وهذا هو السبب الرئيسي الذي دفع امريكا وحلفائها لبناء منظومة الجيش العراقي مجدداً لكي يكون الدرع الحصين الأول لحماية حلفاء امريكا في المنطقة ؛ وسيكون العراق ورجاله هم القرابين التي ستستند عليها الحرب الأمريكية الخليجية الإيرانية القادمة لا محالة .. لذلك يجب الالتفات إلى هكذا مخططات استعمارية انتهازية ملعونة وقذرة هدفها استباحة أرضنا ودمائنا الطاهرة لحماية الآخرين والانتفاع من دولاراتهم البائسة. فمن هذا المنبر الحر أوجه رسالة خاصة لشباب العراق ومسؤولي العراق خاصة من هم في قيادات المؤسسة العسكرية؛ عليكم الحذر وعدم الانجرار لهكذا مخطط لعين يراد منه مص دماء العراقيين ودفعهم إلى مطحنة الحرب الجديدة . وكفى استغلالًا كفى حروبا كفانا دفاعنا عن الآخرين علينا الدفاع عن بلدنا وشعبنا ويكفي ما قدمت أمهاتنا من شهداء؛ علينا أن نبني بلدنا المدمر ونعيش بسلام .

قصص قصيرة جدا

عبد الرسول جواد
العراق ذي قار

ـــ مخاطرة
كوّن عنها الصورة الكاملة، فكّر ماذا لو...؛ ألجمَهُ وضعُهُ المعاشي. قبل أن تغادر كلماتُهُ الشفتين، قدمها بإبتسامة... نَطَقَ الأحرف؛ أجابت: نعم!

ـــ نبض
احترقت الأرض، سحقت أرجلهم الأخضر واليابس، في دعوة للسلام، صدح صوت البيانوا؛ انتشل أصابعهم من خلف الزناد.

ـــ تأليه
قالها بشغف كبير: نحنُ في هذا العالم الأزرقً نتعلم.
انتفخت أوداجه!
انحنى قائلاً: ال(نحنُ) لاتشمل الذوات المقدسة يا أستاذ.

ـــ صفقة
من أعلى النقاب؛ قفزت عيناها خجلاً، اطبق عليهما الفرضة والشعيرة؛ تمنعت. حقن غمازتيه إبتسامة؛ أتمت صفقة العشق.

ـــ زينةً
صرختهم في البيت، رسمت على ثغره البسمة. إلتقط الحمراء والصفراء، اشتد فرحه عندما اكتسب كثيراً. عندما عاد بثيابه البيضاء؛ تركهم عند العتبة.

ـــ إنسلاخ
خربشت أشياء على وجهها، غادرت البيت مسرعةً، الخطوة الأولى كانت في الغابة، زأر أحدهم، صفّرَ الآخر، وكشّر عن أنيابه الكثير... تأكدت أنها خارج الدين.

ـــ إنصاف
عندما قدم لها عرض الإنضمام، لم تكتفي بالشروط الموضوعة، ارادت ان يعدها عشتار. تظاهر بأنه حمو رابي؛ ضاع ما بين يديه.

ـــ تملص
عندما اعدوا لحفلة المساء، كان ينتظر بشغف بطاقة الدعوة، شارفت على الإنتهاء حضر معاتبهم... اشتغلوا بتوزيع الحلوى مهنئين بعضهم.

ـــ تطير
العتب الذي القاه عليها، بات يخنق سويعات ليله، غزل من خيوط الشمس حبلا ، تمسك به، عسى أن يكن صفحاً جميلا... وقبل أن يرى بلبل الصباح، نعق الغراب.

(الجوبي) .. و(المربع) .. و (المقام العراقي) ووحدة أهلنا تجمعوا فيه اصبوحات المتنبي .. ألق وفرح عراقي ضد أعداء الحياة ..

ستار جودة : القشلة من اشهر ساعات بغداد ارتبط تاريخها ببناء القشلة التي مازالت قائمة وماثلة امام انظارنا تحكي قصة الزمن في فترة من فترات التار

بقلم/حسين جاسم محمد

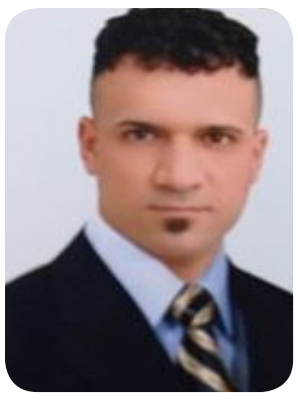
شعبنا أذهل العالم بصبره وتضحياته .. وأصبح قبلة لعشاق الحياة بوحدته ونبذه للارهاب وتمسكه بتراثه
صباحات جميلة .. وخالدة .. وفرح عراقي بكل مكوناته ، حيث لا وجود للطائفية هناك ، ولا الخلافات السياسية ولا المنافسة على أعتلاء ساعة القشلة ، حديثهم عن خلود دجلة .. في هذا الجانب ترى فعاليات (الجوبي) ، وفي جانب اخر (المربع البغدادي) ، وفي مكان اخر كان هوية العراق (المقام العراقي) .. عموم العراقيين فرحين في هذا الشارع الخالد ، وجل أهتمامهم أن يتأثر بعض الساسة بوحدة العراق من خلال زيارة قصيرة لدجلة والمتنبي لكي يعوا حقيقة شعبنا الوفي الطيب الصادق الامين ..
قصة ساعة القشلة
وبشأن قصة ساعة القشلة وتأريخها ، تحدث الاستاذ ستار جودة / الناطق الاعلامي لدار القشلة والذي كان له الفضل مع فريق عمله لاعادة بريق القشلة وساعتها الخالدة ، والتي تحتضن اليوم المثقفين والادباء والفنانين والعوائل العراقية والذي شكل مع زميله الاستاذ هاشم محمد طراد / مدير المتحف المتجول الثقافي ثنائيا مخلصا رسما سيناريو جميل لاعادة ألق شارع المتنبي ودار القشلة والمتحف المتجول الثقافي ، يتحدث الاستاذ ستار جودة عن دار القشلة وساعتها فيقول :
تعد ساعة القشلة من اشهر ساعات بغداد التي ارتبط تاريخ هذه الساعة الاثرية ببناء القشلة (الثكنة العسكرية وسراي الحكومة فيما بعد) التي مازالت قائمة وماثلة امام انظارنا تحكي قصة الزمن في فترة من فترات التاريخ وبقيت وستبقى لتكون احد معالمنا الاثرية في بغداد. وكان الشروع في بناية هذه القشلة سنة (١٢٧٨هـ/١٨٦١م) ايام الوالي نامق باشا الكبير وفي عهده لم يكمل بناؤها وقد اكمله مدحت باشا (١٨٦٨-١٨٧١) واقام في ساحتها برجا نصب عليه الساعة المذكورة لغرض ايقاظ الجنود الى اوقات التدريب العسكري حيث اتخذ القشلة مركزا لقواته الخيالة وكذلك مقرا لولايته ومن ثم اشغلت من قبل بعض الوزارات في العهد الملكي .
ويضيف : ساعة القشلة تدق الساعة فقط وكان رنين صوتها تسمعه بغداد كلها . الرصافة والكرخ . وخاصة في اوقات الليل والفجر حيث يستيقظ على دقاتها العمال والموظفون ليذهبوا الى اعمالهم فضلا عن انها كانت تزينها المصابيح مما يساعد على رؤيتها من مسافات بعيدة اما اليوم فان البنايات العالية حجبتها عن الانظار كما حجبت صوتها عن الاسماع. وكان الناس قد اعتادوا ان يضبطوا ساعاتهم والموظفون ان يتبينوا بها مواعيد بدء الدوام الرسمي وانتهائه من دواوين الحكومة فهي الحكم الفصل في كل اختلاف بالزمن. بنيت القشلة وبرج ساعتها وبعض ابنية في زمن مدحت باشا من حجارة سور بغداد الشرقية حيث كان قائما يومذاك وقد هدمه الوالي المذكور باعتبار ان بغداد ليست في حاجة له بعد استعمال المدافع كاسلحة حديثة في الحروب ودك الحصون.
قبلة لعشاق الحياة
ويشاركه الحديث الاستاذ هاشم محمد طراد والذي اضاف قائلا : شعبنا أذهل العالم بصبره وتضحياته .. وأصبح قبلة لعشاق الحياة بوحدته ونبذه للارهاب وتمسكه بتراثه ،
انتصب برج ساعة القشلة الذي يطل على شاطئ دجلة على مساحة مربعة الشكل طول ضلعها اربعة امتار يضيق كلما ارتفعنا عن الارض وكان في تصميمه يشبه الى حد بعيد المئذنة، وارتفاعه ثلاثون مترا وبداخله سلم حلزوني يحتوي على (٧٣) درجة وفي نهايته حوض كبير يضم مكائن الساعة ذات الجهات الاربع كما يوجد ايضا جرس الساعة

الذي يبلغ ارتفاعه مترا واحدا وقطره ثلاثة امتار وهو منفصل عن الساعة وعند عملية التشغيل تتصل الساعة بالجرس بواسطة جسر صغير، وتتم عملية النصب بواسطة مفتاح يشبه الى حد كبير (هندر السيارات) لتعطي الساعة قوة تشغيل لمدة عشرة ايام والجرس لمدة سبعة ايام. ولهذه الساعة اربعة اوجه فالوجهان الجنوبي والغربي للتوقيت الغروبي (العربي) وتشير عقاربها الى الزمن بالرقم المألوف اما الوجهان الاخران وهما الشمالي والشرقي فللتوقيت الزوالي (الافرنجي) وتشير عقاربها الى الزمن بالرقم اللاتيني القديم. ويعتلي برج الساعة سهم حديدي قائم يرتبط في منتصفه بسهم حديدي بشكل افقي متحرك يؤشر هذا الرمح حركة الرياح واتجاهاتها. ويوجد سهم آخر تحت السهم المتحرك رسم فيه الحرف بالانكليزية ويعني الرياح الشمالية، والحرف (S) ويعني الرياح الجنوبية حيث يؤشر السهم المتحرك عند هبوب الرياح على واحد من هذين الحرفين لمعرفة اتجاه الرياح وقد صنع مؤشر الرياح هذا عند دخول الانكليز بغداد عام ١٩١٧ مع التاج وتمثال الجمل وبعض الاصلاحات والاضافات الاخرى ..
وبشان مستقبل المتحف المتجول الثقافي وما هي الافكار المستقبلية التي تدور في خلد الاستاذ جبار بشان تطويره يقول : من مشاريع المتحف المتجول الثقافي في المستقبل العاجل انشاء الله بناء باخرة كبيرة ومتجولة في نهر دجلة في بغداد بطابقين الاول متحف ناطق ومتحرك للشخصيات العلمية والادبية والفنية توثق الشخصيات الذين تركوا اثرا مهما لتاريخ العراق ويكون فيه عرض اللوحات للفنانين التشكيليين للتداول والمنفعة لفنهم الجميل بين المتذوقين لهذا الفن الراقي اما الطابق الثاني فيكون صالة مسرح للشباب ولرواد الفنانين ، وانا اضع هذا المشروع بين اعين الخيرين والمستثمرين والفنيين والمثقفين علما ان منظمة المتحف المتجول الثقافي مشروع فردي شخصي ولم تتلقى اي دعم من اي جهة الا مبلغ بسيط من وزارة الثقافةمشكورة .
أكسر طوق الحزن يا عراق
بكلمات شاعرية جميلة وصفت الأديبة الشاعرة باسمة السعيدي صباحات المتنبي فقالت : صباحات جمعتي البغدادية أعتدتُ على التواجد هناك ..!! على ساحل النهر الخالد.. أتناول قهوتي العربية بفنجانها الزجاجي الأبيض المرصع .. ودلتها الذهبية الأصيلة الممتدة الى عنق السماء ..
أمسك فنجاني وأتنفس نكهة قهوتهِ بشغاف القلب المفعم

انواع النساء والتعامل معهن

بقلم :عمر حسين القريني

لكل امرأة مفتاح لو قدر الرجل يكتشفه يستطيع أن يمتلكها ويكفي نفسه شرها.. هذا ماتوصلت اليه اكثر من دراسة أوربية بقيادة الخبير (تاد سافران) عن كيفية تعامل الرجل مع المرأة في كل الأحوال والظروف واكدوا ان الهدف من هذه الدراسة هي راحة الرجل.. او بمعنى أصح راحة دماغه.. ويحذر من كيدها.. تعالو نعرف كيف نتعامل مع الجنس الاخر... لو كانت زوجتك مادية وطلباتها كثيرة فيجب ان عليها راتبك وكل اموالك واي زيادة تحدث فيها لاتخبرها بها وفي المناسبات اختار انت هديتها بنفسك وعودها من اول تعامل بينكم ان الهدية الرمزية افيد وأهم واذا خرجت معها في تسوق فيجب ان توهما بأنك مستعجل جدا حتى تقلل من كم المشتريات. لو كانت رغاية أمامك اكثر من حل للتعامل معها اما ان تفعل اي شيء وهي تتكلم بحيث تشعر بأنك مليت من الحوار او انك تسمع ولاتبالي (تطنش يعني) مع هز دماغك وهي تتكلم او مقاطعتها والحديث في اي موضوع غير الذي تتحدث فيه او اسألها في حاجة هي لاتعرفها بحيث تتخوف في التفكير يشغلها عن الرغي ولكن حاول الا تشعرها بأنها ثرثارة ويمكن ان تغير الموضوع بلطف حتى لاتتسبب في إحراجها وعندما تكون متعبا لاتفتح معها موضوعات قد يطول الحديث فيها المغرورة يجب الا تعطي لها الفرصة لتكون مغرورة عليك فيجب ان تتحدث معها بثقة شديدة جدا ولاتضحك معها ولاتتعدى الحدود معها بمعنى أدق كن مغرورا معها اكثر من غرورها فساعتها ستتلاشى غرورها معك انت على الاقل. المرأة الجميلة عبر لها عن اعجابك بجمالها بدون مبالغة فهي كلمة واحدة تكفي واذا كانت مغرورة بجمالها عبر اعجابك بواحدة أخرى غيرها. تحذر الدراسة الرجل من المرأة الذكية فلا تخدعها ولاتدعي معرفة شيء أنت تجهله وفي نفس الوقت لاتشعرها بأنها أذكى منك ولاتقول لها انت ذكية جدا واذا اقترحت اقتراح لم يخطر ببالك فلا تقول لها(لم افكر بذلك ابدا) وهي تحب أن تكون فضوليا وعندما تسالها أسألة مميزة سوف تميزك عن الرجال الآخرين وفي كل الأحوال الثقة بالنفس اهم شيء. واحذرها لو



فكرت تخطط لك لتدمرك فساعتها ممكن تجعلك مجنون فابتعد عن خيانته. المرأة الغبية تخاف منها اكثر لان بغبائها وحماقتها ممكن يكون رد فعلها غبي كما انها في المكر قد تكون أذكى امرأة. أما عن المرأة القوية اوالتي تظهر كذلك فتؤكد الدراسة انها في حاجة لرجل أقوى منها لكي يستطيع أن يتعامل معها فيجب ان يكون لديك ثقة في نفسك وأنت تتكلم معها وايضا نبرة صوتك تكون عالية ولاتعطيها اهتمام زائد ابدا. المرأة الضعيفة التعامل معها هو السهل الممتنع كما تقول الدراسة حيث أن الرجل لو تعامل معها على أنها ضعيفة ويستقوي عليها يظهر لها اظافر

سفر الدهشة

سهى عبدالستار/ العراق

على .. عينيك .. دفء النار رقة ..
موجة ..
الأنهار ..
تقاطرتا .. من .. العسل
بطعم الشهد و(الجمار)

على عينيك أسئلة
حيارى ..
من إجابات
تفك .. طلاسم .. الأغوار
تبوح بدهشة الروح
وتكتم
أحرف
الأسرار
على عينيك أجوبة
تحار .. بخطوها .. طرقي
تسيرني
تهدهدني
تشيعني .. إلى .. سفري
أفيق بزحمة الأرق
فكم أغفو ..
وأنفاسي على حلمي
تنوء ..
بوهدة الغرق ..

أنا في وحدة الوحده
كلانا ..
أجمع الروحين في ذاتي
لأحجب .. في .. بقايانا
بقايا الحب
من .. أعتاب .. لقيانا

الى السيدةِ القديسة وضحة محمود علي
«آخرُ أغنيةٍ فوقِ الصليب»

الشاعر / باسم محمد الحربي

مطرٌ وأسئلةٌ هنا لا تنتهي
أبداً وأطفالٌ هناكَ وجَدةْ
لا شـيءَ يُدفئُهم سوى بعضِ الحكايا...! أو سمارٌ ملفتُ
يتفرطونَ علي يديها كوبَ شايٍ "بسمِكَ اللهمَ إنكَ مقلةٌ"
قالتْ سأختصرُ النهايةَ بالغناء
فعن قريبٍ سوفَ تسعلُ نخلةُ...
وتقولُ لا تبكوا
غداً تنمو الجبالُ وتستفيقُ على يديها وردةْ
وغداً إذا مرَّ الغريبُ سينحني هذا الشتاءُ ويُصمتُ
لا تكتبوا فوقَ الجدارِ "سنختفي.." إن الحقائقَ طفلةْ
هي جدة للأرض للوطن الذي
مازالَ يصرخُ في الضلوعِ ويسكتُ...

لم تبكِ والأسرى...تلملمُ بعضَها حزناً
وتنثرُها إليهم شهقةْ
هي بعضُ ما تركَ الغريبُ من اللقاءِ
وبعضُ ما شَرقتْ هنالكَ شيبةْ
هي أنْ تجفَّ
وأن نسيلَ كواكباً خلفَ الخُطى
هي ها هنا... هي تنبتُ
من أينَ يا اللهُ ؟
لا ضوءُ يليقُ بحزنِها هذا تربُك جَنةُ...!
هي هكذا..عرفتكَ كَيفَ تناثرتْ
هذي الأصابعُ حين نامتْ قَريةُ
مطرٌ و مقهى ..
أيُ درب ضَمني كالعودِ لا... ستمرُّ يوماً غفْوةُ
انا ها هنا فدعي الصغارَ يبعثرونَ الغيمَ
حولي فالهدايا كذبةْ
من ذا سيجمعني اذن ؟ أنا بعضهم
أو بعضَ ما تركوا هنا و تشتتوا...
يا أمُ لي هذا النشيدُ ومن لهُ
هذا البكاءُ ؟ ولي أغانٍ سمرةُ
وأنا الغريقُ أنا الغريقُ وكنتِ لي
هذا الصراخُ وهل ستسمعُ قشةْ؟
أمـاهُ لا جـدوى سيبلغُني الصباحُ
وتنتهي تلكَ العيونُ وسوفَ تغربُ بسمةْ .

إليهـــا وأكثـــر

رحيم الربيعي

أفكاري دائمة الانتصاب
ترتديكِ قصائداً شفافة
تبوحُ بشغف اللقاء
وعبق عناق فوق الريح
تسأل العشب الذاوي
عن نداوة الإستفهام
عن قسوة الندى عندما غادر الأغصان
أنا الذي يفضلُ الإختلاء
بظهوركِ الموشوم على أجنحة الذاكرة
نرجسية في زمن ضبابي
تطارد غيلان الخوف
تلوذ بدوران كفيها
عندما داهمها وابل الخجل
ياهالة..... سقطت من ذهول القمر
متى تتسع دائرة التأويل
حتى أرتل شفاهك الباردة
على جمرِ القبلات
أحرر رأسي الذي تدلى على مضض
بقيدِ خصركِ المجنون
يسال الوهم وبقايا أمنيات عالقة بذات حلم
متى نلون أنفاسنا بالآهات
نرسم فوق أفق المستحيل
أسرارنا الوحيدة و الماطرة
بالحياة وأكثر

فقدان هوية
فقدت مني الهوية الصادرة من المعهد التقني /نينوى /قسم التقنيات المدنية/ البناء والاستشارات باسم الطالب (سعد خالد ثامر) فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار

وزارة العدل
دائرة التنفيذ الكرخ
العدد/٢٩٧٨/٢٠١٨
التاريخ/٢١/٢/٢٠١٩
تنويه
ورد في جريدة العراق الاخبارية بالعدد ٧٨١ في٩/٢/٢٠١٩ اسم المنفذ عليه خطا (علاء حسين علوان) والصحيح هو (ستار جبار خلف) لذا اقتضى التنويه

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى الاتحادية
محكمة جنايات نينوى /الهيئة الثالثة
العدد/٣٧٤/ص ج٣/٢٠١٩
التاريخ/١٤/٢/٢٠١٩
الى /رئاسة محكمة استئناف نينوى الاتحادية/الحسابات
اعلان
الى المتهم الهارب/اثيل عبد العزيز محمد النجيفي تولد ١٩٥٨ اسم والدته (منيبة رشيد) لما كنت متهما في القضية التحقيقية المرقمة ٣٧٤/ج/٢٠١٩ على حساب محكمة تحقيق نينوى المختصة بقضايا النزاهة والمسجلة لدى محكمة جنايات نينوى الهيئة الثالثة بالعدد ٣٧٤/ج/٢٠١٩ ولمجهولية محل اقامتك اقتضى تبليغك بالصحف المحلية اعلانا بوجوب الحضور امام محكمة جنايات نينوى /الهيئة الثالثة لاجراء محاكمتك صباح يوم المحاكمة الموافق ٢٠/٥/٢٠١٩ وفقا لاحكام المادة ٣٤٠ق ع وفي حالة عدم حضورك ستجري المحاكمة بحقك غيابيا وحسب الاصول
القاضي
اكرم خلف حسين
رئيس محكمة جنايات نينوى
الهيئة الثالثة

اعلان
بناءعلى الدعوى المقامة من قبل المدعي ابراهيم طارش حبيب الذي يطلب تبديل لقبه وجعله الكريطي بدل المجتومي فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية مدةاقصاها خمسةعشريوم وبعكسة سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة٢٢من قانون البطاقةالوطنيةرقم٣لسنة٢٠١٦ والامرالاداري المرقم٢٤١٩٥ اللواء/هيثم فاضل الغرباوي مديرالجنسية العام وكالة

اعلان
بناءعلى الدعوى المقامة من قبل المدعي عبدالامير حبيب جلاب عبدالحسين المجتومي الذي يطلب تبديل لقبه وجعله الكريطي بدل المجتومي فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية مدةاقصاها خمسةعشريوم وبعكسة سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة٢٢من قانون البطاقةالوطنيةرقم٣لسنة٢٠١٦ والامرالاداري المرقم٢٤١٩٥ اللواء/هيثم فاضل الغرباوي مديرالجنسية العام وكالة

اعلان
بناءعلى الدعوى المقامة من قبل المدعي صادق طارش حبيب الذي يطلب تبديل لقبه وجعله الكريطي بدل المجتومي فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية مدةاقصاها خمسةعشريوم وبعكسة سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة٢٢من قانون البطاقةالوطنيةرقم٣لسنة٢٠١٦ والامرالاداري المرقم٢٤١٩٥ اللواء/هيثم فاضل الغرباوي مديرالجنسية العام وكالة

اعلان
بناءعلى الدعوة المقامة من قبل المدعي علي حسين علوان حسن الذي يطلب تسجيل لقبه وجعله الابراهيمي بدلا الفراغ فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية مدةاقصاهاعشرة ايام وبعكسة سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة٢٤من قانون البطاقةالوطنيةرقم٣لسنة٢٠١٦ والامرالاداري المرقم٢٤١٩٥ اللواء/هيثم فاضل الغرباوي مديرالجنسية العام وكالة

فقدان هوية
فقدت مني الهوية الصادرة من نقابة المهندسين العراقيين فرع ديالى بأسم (إنتصار جبار جدوع) فعلى من يعثر عليها تسليمها إلى جهة الأصدار أو إلى مقر الجريدة مع التقدير .

فقدان وصل قبض
فقد مني وصل القبض المرقم ١٤٥٩٧٧١ في ٢٨/٣/٢٠١٨ الصادر من دائرة بلدية بعقوبة بمبلغ قدره مليون ومائتان وخمسة وعشرين ألف دينار بأسم (خضير عباس رزيج) فعلى من يعثر عليه تسليمه إلى جهة الأصدار أو إلى مقر الجريد مع التقدير

مديرية زراعة المثنى
لجنة الاراضي والاستيلاء
العدد/٤٩
التاريخ/٢٥/٢/٢٠١٩
نشر
الى اصحاب حق التصرف او من ينوب عنهم قانونا في القطعتين المرقمتين (٥٢و٧٦) مقاطعه ٧٦/الكاروك اصدرت لجنة الاراضي والاستيلاء الاولى العامله في مديرية زراعه المثنى قرارها المرقم ٢١/تصحيح/٢٠١٨ المؤرخ في٦/١٢/٢٠١٨ والخاص بتصحيح الاسم في قرار التسوية لصاحب حق التصرف بالقطعتين اعلاه من الاسم (موسى بريش حميد) الى الاسم الصحيح (موسى بريش حسن) بموجب القرار ٦١١لسنة١٩٧٧ وعلى من لديه حق الاعتراض على القرار المذكور مراجعه اللجنة خلال ١٥ يوم من تاريخ نشر الاعلان لغرض تقديم اعتراضه وفق القانون
الحقوقي
غياب عبد النبي حسن
رئيس لجنة الاراضي والاستيلاء

جمهورية العراق
وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ الموصل
رقم الاضبارة 2018/1977
التاريخ 2019/2/21
تنفيذ 18
اعلان
تبيع مديرية تنفيذ الموصل العقار تسلسل 12و21/1533 وادي العين الجنوبية الواقع في موصل الجديدة قرب فندق الف ليلة وليلة العائد للمدين فارس غانم احمد صالح المحجوز لقاء طلب الدائن حمدية يونس عيد البالغ 1.808.500 مليون دينار فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التأمينات القانونية عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري

المعاون القضائي — منفذ العدل
شكر إبراهيم خلف — رافع خالد بشير الصقال

المواصفات:
1- موقعة ورقمه: في منطقة موصل الجديدة قرب فندق الف ليلة وليلة رقم العقار 12م1533/21 وادي العين الجنوبية
2- جنسه ونوعه: ارض الدار مع أبنائها ملك صرف
3- حدوده واوصافه: يقع العقار في منطقة موصل الجديدة قرب فندق الف ليلة وليلة يبعد عن الشارع العام 30 م تقريبا
4- مشتملاته: يحتوي الدار على طابقين الطابق الأول يحتوي على 4 غرف نوم وهول ومشتملات والطابق الأرضي يحتوي على غرفتين نوم واستقبال ومشتملات الأرضية كاشي والمطبخ والمشتملات الجدران مرصوفة بالفرفوري الأبيض وواجهة الدار مبنية من الحلان يقع العقار على شارعين فرعيين والدار ركن
5- مساحته: 49/70م2 مربع / مساحة البناء/ 325 م مربع
6- درجة العمران: جيدة
7- الشاغل: فارس واحمد/ واولاد غانم احمد صالح ويرغبون بالسكن بعد البيع بالنسبة لحصة مورثهم
8- القيمة المقدرة: 200.000.000/مائتان مليون دينار ارضا وبناء/ لا غير

بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة جنايات البصرة الهيئة الأولى
المختصة بقضايا النزاهة
العدد: ٦ / ج ت/٢٠١٩
التاريخ: ٢٠ / ٢ / ٢٠١٩

تشكلت محكمة جنايات البصرة الهيئة الأولى المختصة بقضايا النزاهة بتاريخ ٢٠/٢/٢٠١٩ برئاسة القاضي السيد جميل صبيح غزي وعضوية القاضيين السيدين حسن فاضل ياسين ومحمد نزار هاشم المأذونين بالقضاء باسم الشعب وأصدرت قرارها الآتي :-

١- حكمت المحكمة على المدان عبدالله محمود أحمد خلف الرحماني بالسجن لمدة عشر سنوات استناداً لأحكام المادة ٣١٥ من قانون العقوبات رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل لأختلاسه مبلغ قدره ثلاثمائة وثلاثة وعشرون مليون وأربعمائة وخمسة وأربعون ألف دينار من خلال تنظيمه لقسائم مزورة بإيداع مبالغ مالية بزعم صدورها من مصرف الرشيد/ فرع الثورة ٨٨.
٢- إصدار أمر قبض وتحري بحق المحكوم عبدالله محمود أحمد خلف الرحماني استنادا لأحكام المادة ٣١٥ من قانون العقوبات رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل
٣- الاحتفاظ للشركة العامة للصناعات الدوائية (سامراء) بطلب الشكوى والتعويض أمام المحاكم المدنية بعد اكتساب القرار الدرجة القطعية.
٤- تأييد الحجز الاحتياطي على الأموال المنقولة وغير المنقولة للمحكوم أعلاه
٥- تقدير أتعاب للمحامي المنتدب غازي لازم عواد مقداره ثلاثون ألف دينار تدفع له من خزينة الدولة
٦- نشر الحكم الغيابي في صحيفتين محليتين يوميتين.

وصدر القرار غيابيا بالاتفاق قابلاً للتمييز استنادا لأحكام المادة ١٨٢/أ من الأصول الجزائية وافهم علنا في ١٥/جماد الثاني/١٤٤٠هـ الموافق ٢٠/٢/٢٠١٩م.

القاضي محمد نزار جاسم عضوا — القاضي حسين فاضل ياسين عضوا — القاضي جميل صبيح غزي رئيس المحكمة

بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة جنايات البصرة الهيئة الأولى
المختصة بقضايا النزاهة
العدد: ١ / ج ت/٢٠١٩
التاريخ: ٢٠ / ٢ / ٢٠١٩

تشكلت محكمة جنايات البصرة الهيئة الأولى المختصة بقضايا النزاهة بتاريخ ٢٠/٢/٢٠١٩ برئاسة القاضي السيد جميل صبيح غزي وعضوية القاضيين السيدين حسن فاضل ياسين وفلاح حسن منور المأذونين بالقضاء باسم الشعب وأصدرت قرارها الآتي :-

١- حكمت المحكمة على المدان هشام عدنان عبدا للطيف الحسينات بالسجن لمدة سبع سنوات استناداً لأحكام المادة ٣٠٨من قانون العقوبات رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل لقيامه بتاريخ ٢٠١٢/٢/١٠بأستلام عشرون مليون دينار من المشتكية وفاء عبدا لعزيز محمد لغرض تخصيص قطعة ارض لها في مركز مدينة البصرة كونه موظف في بلدية البصرة.
٢- إصدار أمر قبض وتحري بحق المحكوم هشام عدنان عبدا للطيف الحسينات استنادا لأحكام المادة ٣٠٨ من قانون العقوبات رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل
٣- الاحتفاظ للمشتكية للمطالبة بالتعويض أمام المحاكم المدنية بعد اكتساب القرار الدرجة القطعية.
٤- تأييد الحجز الاحتياطي على الأموال المنقولة وغير المنقولة للمحكوم أعلاه
٥- تقدير أتعاب للمحامي المنتدب غازي لازم عواد مقداره ثلاثون ألف دينار تدفع له من خزينة الدولة
٦- نشر الحكم الغيابي في صحيفتين محليتين يوميتين.

وصدر القرار غيابيا بالاتفاق قابلاً للتمييز استنادا لأحكام المادة ١٨٢/أ من الأصول الجزائية وافهم علنا في ١٥/جماد الثاني/١٤٤٠هـ الموافق ٢٠/٢/٢٠١٩م.

القاضي فلاح حسن منور عضوا — القاضي حسين فاضل ياسين عضوا — القاضي جميل صبيح غزي رئيس المحكمة

REPUBLIC OF IRAQ
Ministry of trade
Registrar of companies
Foreign Companies Section
CD : 5398
Date :21/02/2019

جمهورية العراق
وزارة التجارة
دائرة تسجيل الشركات
قسم الشركات الأجنبية
م. ش : ٥٣٩٨
التاريخ : ٢١/٠٢/٢٠١٩

قرار تسجيل فرع شركة أجنبية
Approval of Registration of Forgein Company's branch

استنادا لاحكام المادة (3 - أولا) من نظام فروع الشركات الاجنبية رقم (2) لسنة 2017.
أني مسجل الشركات قررت الموافقة على تسجيل فرع في العراق لشركة :-

شركة المؤسسة العربية للتدريب والاستشارات والتحكيم ش.م.م

المؤسســـة فـــي لبنان

صدر في بغداد لليوم ٢١ من شهر شباط لسنة ٢٠١٩ م

فريال أكرم عبدالله
مسجل الشركات/ وكالة
٢١ / ٢ / ٢٠١٩

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ٨٦٥ / ب٤/٢٠١٩
التاريخ : ٢٥/٢/٢٠١٩
اعلان
الى / المدعى عليه (اديب هاشم محمد) اقام المدعي المدير المفوض لمؤسسة الاسكان التعاونية اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة اعلاه ضدكما والذي يطلب فيها الحكم بالزامك والمدعى عليها الاولى (احلام عبد الرسول سليمان) بتأديتكما له وبالتكافل والتضامن مبلغ قدره ٦٨٠$ عن القرض المؤرخ ٢٧/٨/٢٠١٧ ونظرا لمجهولية محل اقامتك حسب شرح المبلغ القضائي في محكمة بداءة الكرخ واشعار مختار المجلس المحلي لحي الحرية لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة ٧/٣/٢٠١٩ التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول
القاضي
عبد الرضا عبد نور الجنابي
**

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ٨٦٥ / ب٤/٢٠١٩
التاريخ : ٢٥/٢/٢٠١٩
اعلان
الى / المدعى عليها (احلام عبد الرسول سليمان)
اقام المدعي المدير المفوض لمؤسسة الاسكان التعاونية اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة اعلاه ضدكما والذي يطلب فيها الحكم بالزامك والمدعى عليه الثاني (اديب هاشم محمد) بتأديتكما له وبالتكافل والتضامن مبلغ قدره ٦٨٠$ عن القرض المؤرخ ٢٧/٨/٢٠١٧ ونظرا لمجهولية محل اقامتك حسب شرح المبلغ القضائي في محكمة بداءة الكرخ واشعار مختار المجلس المحلي لحي الغزالية لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة ٧/٣/٢٠١٩ التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول
القاضي
عبد الرضا عبد نور الجنابي
**

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ٨٧٠ / ب٥/٢٠١٩
التاريخ : ٢٥/٢/٢٠١٩
اعلان
الى / المدعى عليها (اشواق حسين علي) اقام المدعي المدير المفوض لمؤسسة الاسكان التعاونية اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة اعلاه ضدك والمدعى عليهما (سعاد حميد رسولي ومحمد نبيل ابراهيم) والذي يطلب فيها الحكم بتأديتكم له مبلغا مقداره (٧٥٨٨ دولار امريكي عن قرض مؤرخ يوم ٢٧/٦/٢٠١٨) ونظرا لمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ في بداءة بغداد الجديدة لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة ٧/٣/٢٠١٩ التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول
القاضي
علي عبد الرضا حسن

مجلس القضاءا الاعلى
رئاسة محككمة استئناف المثنى الاتحادية
محكمة بداءة السماوة
العدد : ٢٠٤/ب/٢٠١٩
التاريخ ٢١/٢/٢٠١٩
الى / المدعى عليه / حيدر علي حسين / يسكن السماوة / الغربي
اعلان
اقام المدعي (محسن جواد دريب) امام هذه المحكمة الدعوى المرقمة ٢٠٤/ب/٢٠١٩ والتي يطلب فيها الحكم باعادة الحال الى ما كان عليه قبل التعاقد على بيع السيارة المرقمة ١٣٩٥٥ أ ذي قار صالون موديل ٢٠١٠ وازلامك بتسليمه السيارة المذكورة ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ في ١٣/٢/٢٠١٩ وحسب اشعار المختار المؤرخ في ١٣/٢/٢٠١٩ عليه تقرر تبليغك اعلانا بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين رسميتين للحضور في موعد المرافعة القادم والموافق الساعة التاسعة من يوم ٤/٣/٢٠١٩ وفي حالة عدم حضورك او حضور من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون
القاضي
عماد علي عطشان
**

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ٩٠١/ب٤/٢٠١٩
التاريخ : ٢٤/٢/٢٠١٩
الى المدعى عليه / (امجد حميد جميل)
اقام المدعي (محمد محسن ناصر) الدعوى البدائية المرقمة اعلاه والتي يطلب فيها الحكم (بالزامك بتأديتك له مبلغا مقداره ستة وعشرون مليون دينار عراقي عن قرضة حسنة) ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب شرح المبلغ القضائي واشعار مختار حي الحسن / ٢ حسام سلطان الميالي عليه قررت هذه المحكمة تبليغكما أعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة المصادف في يوم ٤/٣/٢٠١٩ وعند عدم حضوركما او ارسال من ينوب عنكما قانونا سوف تجري المرافعة بحقكما غيابيا وعلنا وفق الاصول
القاضي
عبد الرضا عبد نور الجنابي
**

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ٥٥٣/ب١/٢٠١٩
التاريخ : ٢١/٢/٢٠١٩
الى المدعى عليها / (ميسون جاسم محمد)
اقامت المدعية (سليمة حسن مردان) الدعوى البدائية المرقمة اعلاه ضدك والتي تطلب فيها الحكم (بأبطال قيد التسجيل العقاري بالعدد ٦٣/ ك١/١٩٩٤ جلد ٧٤٨ والخاص بالعقار المرقم ٣/٥٩٧٦٦ حي النداء واعادة تسجيله باسم المدعية المذكورة اعلاه) ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب شرح المبلغ القضائي في محكمة بداءة الكوفة واشعار مختار حي ميسان / ٢٣ عبد الزهرة فليفل العارضي عليه قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور في موعد المرافعة المصادف في يوم ١٠/٣/٢٠١٩ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول
القاضي
علي حميد الحيدري

جمهورية العراق
وزارة العدل
دائرة التنفيذ
رقم الاضبارة / ١٧٢ / ٢٠١٩
التاريخ / ٢٤ / ٢ / ٢٠١٩
الى / المنفذ عليه
زيدون هاشم عبد حنتوش
العنوان / العامرية / م / ٦٣٦ ز/ ٢٤ د / ٢٣
لقد تحقق لهذه المديرية من كتاب مركز شرطة العامرية بالعدد ١٩٥ في ٢١ / ٢ / ٢٠١٩ انك مجهول الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار , يمكن اجراء التبليغ عليه , واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقر تبليغك اعلانا بالحضور الى مديرية تنفيذ الرصافة خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون .
المنفذ العدل
نضال درويش كاظم
اوصاف المحرر/ قرار محكمة بداءة الكرخ بالعدد ١٢٦١ / ب / ٢٠١٨ والمؤرخ في ٢٩ / ٥ / ٢٠١٧ والمتضمن الحكم بالزام المدعى عليه زيدون هاشم عبد حنتوش بتأدية الى المدى (علاء حسين صالح) مبلغل قدره اثنان وستون مليون دينار عراقي وقرار السيد المنفذ العدل والمؤرخ في ٢٠ / ٢ / ٢٠١٩ بتقديم كفيل ضامن .
**

فقدان
فقدت هوية تصنيف شركة التاج المتحدة للمقاولات العامة المحدودة المرقمة ٣٨٧٥ والصادرة في ٢٩ / ٥ / ٢٠١١ في الجلسة ٢٠ مديرها المفوض خير الله صالح جاسم احمد – الاختصاص الانشائي الدرجة الخامسة والصادرة من وزارة التخطيط – فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .
**

فقدان
فقدت هوية اتحاد المقاولين / شركة ربيع قرطبة للمقاولات العامة المحدودة – فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .
**

فقدان
فقدت الوثيقة المدرسية المرقمة ١٨٣٩٨١ ذات العدد ١ بتاريخ ٢٥ / ١٠ / ٢٠٠٩ والصادرة من وزارة التربية والمعنونة الى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد / كلية الادارة والاقتصاد المسائية بأسم / احمد فاضل موسى عباس – فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .
**

فقدان
فقدت الهويات الصادرة من نقابة المهندسين العراقية بالاسماء التالية : فمن يعثر عليها تسليمها الى مقر النقابة في المنصور :
١ – علي حسين حمزه .
٢ – مروه محمد احمد .
٣ – حسام احمد محمد .
**

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف ديالى الاتحادية
محكمة بداءة الخالص
العدد : ٤٩ / ب / ٢٠١٩
التاريخ : ٢٥ / ٢ / ٢٠١٩
اعلان
المدعية : بدرية جاسم نصيف .
المدعى عليه : عبد الحميد عبد الكريم الخطيب .
اقامت المدعية / بدرية جاسم نصيف الدعوى البدائية المرقمة بالعدد ٤٩ / ب / ٢٠١٩ امام محكمة بداءة الخالص والمتضمنة (تمليك سهام المدعى عليه في العقار المرقم ٣٥٨ / نفس الخالص) وحيث ان ورقة تبليغك بموعد المرافعة وحسب كتاب مركز شرطة الخالص المرقم بالعدد ١٥٢٧ في ٢٧ / ١ / ٢٠١٩ منطقة الخالص / حي الحسين (السيد / علوان حسين ابراهيم السلطاني) بتاريخ ٢٢ / ١ / ٢٠١٩ المتضمنة ارتحالك الى جهة مجهولة . عليه تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين بموعد المرافعة المقرر يوم ١٠ / ٣ / ٢٠١٩ عدم حضورك او من ينوب عنك فستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون .
القاضي
عدنان حسين علي
**

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد / الكرخ الاتحادية
محكمة بداءة الكرخ
العدد : ٤٣٣ / ب / ٢٠١٩
التاريخ : ٢٥ / ٢ / ٢٠١٩
اعلان
الى المدعى عليه / عدنان طه عباس
اقام المدعي / علاء شون حسين الدعوى المرقمة اعلاه لدى هذه المحكمة يطالبك فيها (تخلية المأجور وتسليمه الى المدعي خاليا من الشواغل ولمجهولية محل اقامتك مجهولة قرر تبليغك بصحيفتين يوميتين بموعد المرافعة يوم ١٠ / ٣ / ٢٠١٩ الساعة التاسعة وفي حال عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون .
القاضي
حاتم جبار عودة

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة بداءة البصرة
العدد/٣٤٣/ب/٢٠١٩
التاريخ/٢٥/٢/٢٠١٩
اعلان
الى المدعى عليها/كفاية سلمان ابراهيم اقام المدعيان (سميرة عبدالله سعود وعبد الكريم سعود صالح) الدعوى البدائية المرقمة ٣٤٣/ب/٢٠١٩ امام هذه المحكمة ضدك والتي يطلبان فيها الحكم بالزامكم بتخلية الشقة التي هي جزء من العقار تسلسل ١٧/١٥٨٣مقام علي لهم لعدم دفع الاجرة لشهر تشرين الثاني ٢٠١٨ ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ وتاييد المجلس البلدي لمنطقة القشلة عليه تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعه الموافق ٦/٣/٢٠١٩ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعه بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول
القاضي
محمد نزار هاشم البعاج

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية
محكمة البداءة المتخصصة بنظر الدعاوى التجارية في البصرة
العدد/٥/كشف/٢٠١٩
التاريخ/٢٥/٢/٢٠١٩
الى المدعى عليه/المطلوب المحاسبة ضده /المدير المفوض لشركة عرشيا صنعت سباهان كارون الايرانية اضافة لوظيفته
اقام المدعي وطالب المحاسبة عبد الرضا محسن المدير المفوض لشركة عبر الشرق اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة ٥/ت/٢٠١٩ يطلب فيها اجراء المحاسبة القانونية بالعقدين الخاصين بالعقار العائد له تسلسل ٩٨/٤٦ الفرسي الاول المؤرخ في ١/٢/٢٠١٧ المتضمن تغليف واجهة البناية والثاني المؤرخ في ١/٧/٢٠١٧ المتضمن ترميم وتاهيل الطابق الرابع من نفس العقار لثبوت كون مقر شركتكما وهميا لذا قررت المحكمة تبليغكما اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور الى هذه المحكمة او ارسال من ينوب عنكما في موعد المرافعه الموافق ٥/٣/٢٠١٩ وبعكسه سوف تجري المرافعه بحقكما غيابيا وعلنا وفق القانون
القاضي
مصطفى شاكر علي

جمهورية العراق
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في الحويجة
العدد/٢٩/ش/٢٠١٩
التاريخ/٢٥/٢/٢٠١٩
اعلان
الى المدعى عليه/مازن فلاح نعمه يسكن قضاء الحويجة سابقا وحاليا مجهول محل الاقامة بتاريخ ٢٠/٢/٢٠١٩ اصدرت هذه المحكمة اعلامها الشرعي المرقم ٢٩/ش/٢٠١٩ والمتضمن ايقاع التفريق بينك وبين المدعية(حلا زوبع زرعد) ولمجهولية محل اقامتك حاليا تقرر تبلغك اعلانا بصحيفتين محليتين رسميتين ولك حق الاعتراض على هذا الحكم خلال المده القانونية البالغة ثلاثون يوما
القاضي
محسن ابراهيم احمد الجبوري

اعلان دعوة دائنين
نحن المصفيان المحاميان نجيب طعمة ابراهيم و اركان مالك عبد علي لشركة الأندلس للزراعة و الإنتاج الحيواني المحدودة ادعو كل من له حق أو دين على الشركة مراجعتي على العنوان التالي بغداد الحارثية مقابل مول الحارثية
المصفيان المحاميان
نجيب طعمة ابراهيم و
اركان مالك عبد علي
**

وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ السماوة
رقم الاضبارة : ١٤٠٠/٢٠١٦
التاريخ ٢٤/٢/٢٠١٩
اعلان
تبيع مديرية تنفيذ السماوة سهام المدين عبد الله حسن جويد / حق التصرف العقار تسلسل ٥٣ م٣٦ الصابرية الواقع في السماوة العائد للمدين عبد الله حسن جويد المحجوز لقاء طلب الدائن رحيم عبد الله محمد البالغ ٣,٥٠٠,٠٠٠ ثلاثة ملايين وخمسمائة الف دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري
المنفذ العدل
عدي حاتم صعيب الزريجاوي
المواصفات :
١ ـ موقعه ورقمه : سماوة / السوير / الصابرية ٥٣ م ٣٦ الصابرية
٢ ـ جنسه ونوعه : سماوة / السوير زراعية تسقى بالواسطة / حق التصرف
٣ ـ حدوده واوصافه :
٤ ـ مشتملاته : زراعية تسقى بالواسطة وفيها مزرعات ونخايل
٥ ـ مساحته : اولك /١٥ / ٥١ دونم
٦ ـ درجة العمران :
٧ ـ الشاغل : الشركاء
٨ ـ القيمة المقدرة : حصة المدين : ١,٨٤٢,٨٥٧ مليون وثمنمائة واثنين واربعون الف وثمنمائة وسبعة وخمسون دينار

لماذا تركني !!

فجأة، وبعد ثمانية عشر يوماً فقط أعادني زوجي إلى منزل أهلي في زيارة لم أفهم إلحاحه الشديد عليها ، وهأنا اليوم في العام الثاني من هذا الزواج، الذي لم أعرف معناه ، ولم أذق طعمه .. الحيرة تكاد تقتلني ، وأصبحت منطوية ، ولا أحب الخروج، ووجدت من أهلي ما جعلني أشعر وكأني الجانية ، في حين أنني المجني عليها ظلماً وعدوانا .. لماذا تركني ؟! .. وهل يجب أن أكون على درجة عالية من الجمال لأكون زوجة ؟

قاضي الغرام

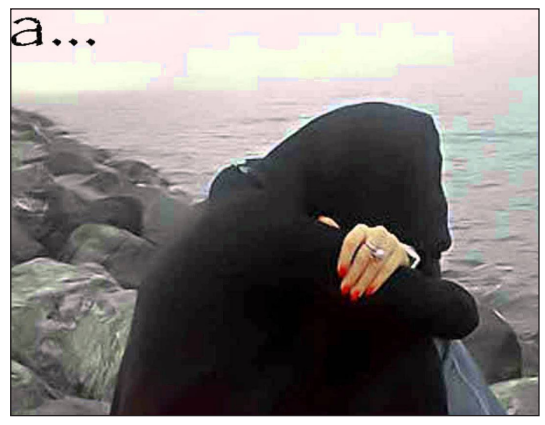
تعيشين لحظة انفعالية قوية ، وتُخطئين لأنك تجعلين كل أفكارك تدور حولها .. يا حبيبتي : يعيش المرء أحياناً مع أشخاص لا يحملون من الإنسانية أي صفات ، اللهم إلا قالبهم الخارجي ، ومع هذا تستمر الحياة معهم أو بدونهم كما يكتبها الله ونقرأها نحن .. نعم ، فنحن نرضى بما كتبه الله علينا أو لنا من أحزان أو أفراح ، لكن يجب أن نقرأ هذه الأحداث بمنتهى العدالة لنستطيع تقييم أنفسنا وتقويمها ، ولنستطيع التحرك من مساحة الضعف إلى مساحة القوة .. وهذا ما يجب أن تفعليه ، فقد كتب الله لك من هذا الرجل رزقاً معيناً ، بدأ ، وانتهى ، وانطوت صفحته .. أنت اليوم في زمن آخر ، له أسلحته وعُدَّته ، فتسلحي ، واحملي عُدَّتك ، وانطلقي نحو الحياة بكل ما أوتيت من قوة.. وكما قلت، فأنت تجدين صعوبة في المحيط الأسري ، اجعلي هذه الصعوبة نقطة انطلاق ، من خلال وضعها دون قدميك مثل صخرة تعتلينها لتستشرفي المستقبل .. العيب ليس في امرأة أحبت أن تكون زوجة ، بل في رجل لم يستطع أن يكون زوجاً بمعنى الكلمة .. لا تكترثي للأمر ، لا تُحمّلي نفسك هم البحث عن عيوب قد لا تجدينها فيك ، بل وفري الوقت والجهد للبحث عن ذاتك التي يجب أن لا تفقدينها .. هل ستبقين في انتظاره حتى تستطيعي الحياة كما ينبغي؟! لا ، لا يجب أن تبقي تحت رحمة إنسان ، وفوق كل هذا العالم مَنْ هو أرحم وأعظم منه .. أعيدي ترتيب أوراقك وأولوياتك ، وابحثي عن مكانك بين النجوم حتى لا تبقي مدى الحياة بين الحفر

الحب والمرض !!

أنا شاب في الـ 23 من العمر ، مصاب بمرض وراثي ، أحببت فتاة غاية في الأدب والهدوء والجمال ، وهي كذلك أحبتني رغم علمها بمرضي ، وأنها من عائلة غنية غير مقيمة باستمرار في بغداد ، بل متنقلة بين بغداد وواسط .. المشكلة أن والديَّ يعارضان هذا الزواج ، بينما والد الفتاة موافق ، رغم علمه بحالتي الصحية ، بينما والدتها متوفية ، وهي تقيم مع زوجة أبيها وأخواتها من الأب .. ليس لدي وظيفة ، وأنتمي لعائلة متوسطة .. فما هي نصيحتك ؟!

احمد حسن / بغداد الجديدة

يا ولدي العزيز : هناك معايير كثيرة للارتباط ، فليس الحب وحده عاملاً مهماً لبقاء العلاقة الزوجية في أمان ، فالتوافق الاجتماعي ، والقدرة على تحمل المسؤولية ، عاملان مهمان لاستمرار هذه العلاقة .. والحقيقة أنني أرى في مشكلتك ما يمكن أن يكون عائقاً أمام تحقيق الاستقرار الزوجي ، فأسرتك تعارض هذا الارتباط لأسباب قد تكون منطقية، وقد لا تكون ، لكنها تبقى في صف المعارضة أيضاً .. عدم استقرار الفتاة في بغداد قد يكون من العوائق الكبيرة أمامك وأمامها ، وقد تكون اعتادت على أسلوب معين من المعيشة بالتأكيد أنه يختلف عن أسلوب معيشتك في ظل أسرة متوسطة وبطالة وظيفية تعانيها أنت .. المرض ليس عيباً ، فهذه المحنة قد تكون محنة لا تراها أنت ، أو أحد ممن حولك ، لكن أتمنى أن تكون أكثر واقعية يا ولدي، فليس من المعقول أن تكون هذه الفتاة هي صاحبة القوامة فيما بعد – بما أنك لا تعمل ، وتنتمي لأسرة متوسطة ، وتحتاج إلى رعاية خاصة أثناء فترة مرضك – فكر جيداً في الأمر ، وحاول في البداية الحصول على عمل ، وبعدها قد يكون بالإمكان أن توازن في أولوياتك ، فمن يدري ربما يتغير رأي والديك حين يكون لديك مصدر دخل يؤهلك لتحمل المسؤولية . لا تبخل باستشارة طبيب حول الأمر مادمت تعاني من مرض وراثي ، فهذا قد يساهم كثيراً في حل المشكلة ، قلبي معك.



توفيت زوجتي واخشى الزواج !!

أنا رجل في الخامسة والأربعين من العمر ، تُوفيت زوجتي منذ أثني عشر عاماً في حادث سير ، وكان أبنائي وقتها في سن حرجة ، لكنهم اليوم على خير ما يرام ، فقد بذلت معهم كل جهدي ليكملوا تعليمهم ، ويبدؤوا حياتهم المهنية كما يجب .. تزوجت ابنتاي قبل عامين ، أما الولد فقد سافر لدراسة الطب ، وسيعود قريباً .. الوحدة القاتلة هي مشكلتي ، وخوفي من الارتباط بامرأة أخرى يُؤرقني ، أخاف أن أخسر أبنائي الذين كانوا عونا لي على تجاوز سنوات الوحدة والفراغ بعد رحيل والدتهم .. بماذا تنصحني ؟! علماً بأن هناك امرأة تسكن مخيلتي ، وهي من الأهل ، ولا تصغرني بكثير فماذا تنصحني ؟

الحائر / ابو زمن / ديالى

أرى أن قلبك قد استيقظ من حالة سبات طويلة ، فلا تحاول أن تعيده إليها من جديد . لقد أديت دورك كما ينبغي وأكثر ، ومنحت مشاعرك العاطفية كرجل إجازة مفتوحة توشك أن تنتهي عما قريب ، والمهم في مثل هكذا مواقف أن تُحسن الاختيار حتى لا تقف تلك المرأة عائقاً بينك وبين الأبناء الذين أوصلتهم إلى بر الأمان راضياً مختاراً .. هناك مميزات أراها مناسبة للمرأة التي اخترتها ، كما يبدو لي من خلال رسالتك ، فهي من الأهل ، ولا تصغرك بكثير ، ويبدو أيضاً أنها قد استطاعت تحريك مشاعرك من جديد ، وهذه بمجملها مؤشرات جيدة للارتباط ، لكن يبقى ما هو أهم من ذلك ، إنه الدين ، وحسن الخلق ، ومدى التوافق الذي يمكن اختباره بسهولة عبر مَنْ شئت ، ممن تمنحهم بنفسك ثقة اختبار مشاعرها وقدرتها على استيعاب الحياة مع رجل له أبناء ، ويعتبر المرجعية الأساسية لهم .. حاول أن تتحدث إلى الأبناء قبل كل شيء ، وفي الوقت الملائم الذي يكونون فيه أكثر قدرة على إبداء الرأي بحريه كاملة ، ومن الأفضل أن يكون للزوجة بيت مستقل عن بيت الأبناء ، لأن وجودها في بيت والدتهم سيثير أحاسيسهم بالوحدة والانتماء ، وربما بدأت قصة صراع لا ينتهي .. فاصنع عشك الجميل بيديك ، واحذر أن تنسى تلك العصافير الصغيرة التي كنت أنت الجناح الذي طار بها إلى سماء الحب والأمان.

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ٨٦٠ / ب٣/٢٠١٩
التاريخ : ٢٠١٩/٢/٢٥
اعلان
الى / المدعى عليهما (نجم عبد الواحد زامل و وسام فاضل سبهان)
اقام المدعي المدير المفوض لمؤسسة الاسكان التعاونية مصطفى حيدر خليفة اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة اعلاه ضدكما والذي يطلب فيها الحكم بالزامكما بتاديتكما له وبالتكافل والتضامن مبلغ قدره ٨٨٤$ عن القرض المؤرخ ٢٠١٨/٢/١١ ونظرا لمجهولية محل اقامتك حسب شرح المبلغ القضائي في محكمة بداءة الكرخ واشعار المجلس المحلي لحي الزهراء لذا تقرر تبليغكما اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة ٢٠١٩/٣/٧ التاسعة صباحا وعند عدم حضوركما او ارسال من ينوب عنكما سوف تجري المرافعة بحقكما غيابيا وعلنا وفق الاصول
القاضي
خالد جابر عبيد
**

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ٨٦٢ / ب٣/٢٠١٩
التاريخ : ٢٠١٩/٢/٢٥
اعلان
الى / المدعى عليهم (خليل عيدان خليل وأوس محمود بهاء الدين وعقيل ابراهيم صالح)
اقام المدعي المدير المفوض لمؤسسة الاسكان التعاونية مصطفى حيدر خليفة اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة اعلاه ضدكم والذي يطلب فيها الحكم بالزامكم بتأديتكم له وبالتكافل والتضامن مبلغا قدره ١١٦٠$ عن القرض المؤرخ ٢٠١٧/٨/٣١ ونظرا لمجهولية محل اقامتكم حسب شرح المبلغ القضائي في محكمة بداءة البياع كون العنوان الوارد وهميا لذا تقرر تبليغكم اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة ٢٠١٩/٣/٧ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضوركم او ارسال من ينوب عنكم سوف تجري المرافعة بحقكم غيابيا وعلنا وفق الاصول
القاضي
خالد جابر عبيد
**

وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ الكوفة
رقم الاضبارة : ١٤٩/ت/٢٠١٧
التاريخ ٢٠١٩/٢/٢٥
الى / المنفذ عليه / صفاء صالح صاحب
لقد تحقق لهذه المديرية من تبليغ المدين بالاحالة القطعية واشعار مختار المنطقة نجف ـ حي الامير محمد صالح البرع وحسب شرح القائم بالتبليغ انك مرتحل الى جهة غير معلومة وانك مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ الكوفة خلال عشرة ايام استنادا لنص المادة ٩٧ ثالثا من قانون التنفيذ تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون
اوصاف المحرر :
قرار الصادر من محكمة بداءة الكوفة المرقمة ٢٨١ /ب/٢٠١٧ في ٢٠١٧/٣/٣٠ وقرار محكمة بداءة الكوفة المرقم ٢٨٠/ب/٢٠١٧ في ٢٠١٧/٣/٣٠ وقرار الصادر من محكمة بداءة الكوفة المرقم ١٤١٧ /ب١/٢٠١٧ في ٢٠١٦/١٢/٢٩ المتضمن الزام المدين صفاء صالح صاحب مبلغ مقداره عشرة ملايين دينار للدائن حيدر جواد نور في قرارات المرقمة اعلاه بالنظر احالة سهام المدين صفاء صالح صاحب في القطعة المرقمة ٢/٣١ م ١٨ علوة الفحل والعائدة لكم على المشتري حيدر جواد نور بمبلغ احد عشر مليون ومائة الف دينار وتطبيقا لاحكام المادة ٩٧ ـ ثالثا من قانون التنفيذ تقرر تبليغك بهذه الاحالة القطعية وتسديد الدين البالغ عشرة ملايين دينار خلال عشرة ايام تبدأ من اليوم الثاني للتبليغ بهذا الاشعار وعند عدم التسديد يحال العقار المرقم ٢/٣١م١٨ علوة الفحل / الكوفة الى عهدة الدائن المشتري وفق القانون

المنفذ العدل
نصير حسين عبد زيد الكلابي
**

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة النجف
العدد : ١٠٦٧ / ب٣/٢٠١٩
التاريخ : ٢٠١٩/٢/٢٥
الى / المدعى عليها (حسنة جبار عبد غانم)
اقامت المدعية (نعيمة صاحب كاظم) الدعوى البدائية المرقمة اعلاه والتي تطلب فيها الحكم (بتمليكها العقار المرقم ٦٥٦٧ حي القدس) ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب شرح المبلغ واشعار مختار حي الجديدة ٤ تركي حسين الغزالي قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور في موعد المرافعة المصادف في يوم ٢٠١٩/٣/٦ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول
القاضي
عبد الرضا عبد نور الجنابي
**

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة بداءة المشخاب
العدد : ١١٧/ب/٢٠١٩
التاريخ ٢٠١٩/٢/٢٥
اعلان
الى / المدعى عليه / مصطفى جاسب مردان
اقام المدعي كرار حيدر فاخر الدعوى المرقمة ١١٧/ب/٢٠١٩ ضدك امام هذه المحكمة طالبا الحكم فيها بالزامك له مبلغ اربعمائة وعشرون الف دينار ولمجهولية محل اقامتك حسب ما جاء بشرح القائم بالتبليغ واشعار مختار منطقة ناحية القادسية لذا تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين رسميتين للحضور الساعة الثامنة من يوم المرافعة المصادف ٢٠١٩/٣/٦ او ارسال من ينوب عنك قانونا وبخلافه ستجري المرافعة بحقك وفق القانون
القاضي
علي عبد الهادي هاني الشمري
**

محكمة الاحوال الشخصية في القائم
العدد/ ٥٥/ ش/ ٢٠١٩
إلى المدعى عليه (رعد فوزي حسين)
أصدرت محكمة الأحوال الشخصيه في القائم حكماً غيابياً في الدعوى الشرعيه المرقمه (٥٥/ش/ ٢٠١٩) الذي يقضي بتصديق الطلاق الواقع خارج المحكمة بتاريخ ٥/ ١٠/ ٢٠١٤ بينك وبين المدعية (هيام عطية صبيح) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغلك إعلاناً بصحيفتين محليتين للاعتراض على الحكم الغيابي المذكور خلال مده أقصاها ثلاثون يوماً وبعكسه يعتبر الحكم المذكور مكتسب الدرجه القطعيه وفقاً للقانون
القاضي / قحطان خليف احمد

محكمة الاحوال الشخصية في الكرادة
العدد : ٩٢١/ ش/ ٢٠١٩
اعلان
الى المدعى عليه/ مصطفى علي جاسم
اقامت المدعية (خديجة عبد الرحمن سالم) الدعوى المرقمة اعلاه ضدك تطلب فيها بنفقة ماضية ومستمرة للمدعية ونفقة مستمرة لكل من الاولاد عباس وحوراء وتحميلك الرسوم والمصاريف ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور على موعد المرافعة يوم ٧/ ٣/ ٢٠١٩ وفي حال عدم حضورك اومن ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول
القاضية / رنا عمران موسى

محكمة الاحوال الشخصية في الكرادة
العدد : ٣١٣/ بحث/ ٢٠١٩
اعلان
الى المدعى عليه/ مصطفى علي جاسم
اقامت المدعية (خديجة عبد الرحمن سالم) الدعوى المرقمة اعلاه ضدك تطلب فيها اقتضى حضورك امام مكتب البحث الاجتماعي في تمام الساعة التاسعة صباحا ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور على موعد المرافعة يوم ٧/ ٣/ ٢٠١٩ وفي حال عدم حضورك اومن ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول القاضي /رنا عمران موسى

محكمة الاحوال الشخصية في الكرادة
العدد : ١٢٢/ بحث/ ٢٠١٩
اعلان
الى المدعى عليه/ هزار تحسين محمد امين اقامت المدعية (ايه فارس احمد) الدعوى المرقمة اعلاه ضدك تطلب فيها اقتضى حضورك امام مكتب البحث الاجتماعي في تمام الساعة التاسعة صباحا ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور على موعد المرافعة يوم ٧/ ٣/ ٢٠١٩ وفي حال عدم حضورك اومن ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول
القاضي /احمد جاسب الساعدي

دائرة التسجيل العقاري في الرصافة الثانية
إعلان بيع عقار
التسلسل او رقم القطعة : ٣٢٣/ ١١٢٧
المحلة او رقم واسم المقاطعة/ بتاوين
الجنس: دار
النوع : ملك صرف
رقم الباب/ م ٩٠٦ ز ٢ دار ٣
المساحة : ٣،٨٧،٧٥ اولك
المشتملات : الدار تحتوي على صالة وخدمات صحية وغرفتين تحت وغرفتين وخدمات صحية والبناء مسلح ويحتوي على مسبح
الشاغل/ صاحب العلاقة
مقدار المبيع : تمام السهام
ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الرصافة الثانية بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن محمد جواد عبد الحسين لقاء طلب الدائن المرتهن المصرف العراقي الاسلامي البالغ (٩٨٧،٠٠٠،٠٠٠) تسعمائة وسبعة وثمانون مليون دينار فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال ثلاثون يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحباً معه تأمينات قانونية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (١،٦٠٠،٠٠٠،٠٠٠) مليار وستمائة مليون دينار فقط وان المزايدة ستجري في الساعة(١٢) ظهراً من اليوم الأخير /
مدير دائرة التسجيل العقاري في الرصافة الثانية

دائرة التسجيل العقاري في الرصافة الثانية
إعلان بيع عقار
التسلسل او رقم القطعة : ٣٠٦
المحلة او رقم واسم المقاطعة/ بتاوين
الجنس: قطعة ارض
النوع : ملك صرف
رقم الباب/ م ٩٠٤ ز ٦٢ مبنى ١/ ٨
المساحة : ٥،٧٥،٥٠ اولك
المشتملات : قطعة ارض
الشاغل/ فارغة
مقدار المبيع : تمام العقار
ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الرصافة الثانية بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن ناجي منشد شافي لقاء طلب الدائن المرتهن المصرف العراقي الاسلامي للاستثمار والتنمية البالغ (٨٥٠،٥٠٠،٠٠٠) ثمانمائة وخمسون مليون وخمسمائة الف دينار فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال ثلاثون يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحباً معه تأمينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (١،٣٠٠،٠٠٠،٠٠٠) مليار وثلاثمائة مليون دينار فقط وان المزايدة ستجري في الساعة(١٢) ظهراً من اليوم الأخير
/ مدير دائرة التسجيل العقاري في الرصافة الثانية

بناءعلى الدعوى المقامة من قبل المدعي ابراهيم طارش حبيب الذي يطلب تبديل لقبه وجعله الكريطي بدل المجتومي فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية مدةاقصاها خمسةعشريوم وبعكسة سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة٢٢من قانون البطاقةالوطنيةرقم٣لسنة٢٠١٦ والامرالاداري المرقم٢٤١٩٥
اللواء/هيثم فاضل الغرباوي
مديرالجنسية العام وكالة

فقدت الوثيقة المرقمت ٢٦٩٩٩٦ والتي تحمل العدد ١١٥ في ١٥ / ٩ / ٢٠٠٢
والصادرة من اعدادية الزاكيات للبنات والمعنونة الى وزارة التعليم العالي / المعهد الاداري في الموصل بأسم الطالبه زينب طالب غني فعلى من يعثر عليها تسليمه الى جهة الأصدار

محكمة الأحوال الشخصية في كركوك
العدد /١٢٦١/ش/٢٠١٩

المدعى عليه / مؤيد قمبر زين العابدين
أقامت المدعية (رويدة عبدالله نجم) دعوى بتأديته للمدعية النفقة الماضية والمستمرة لها ولطفلتها (جانه) تولد ٢٠١٧ ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك إعلانا بصحيفتين محليتين عليك بالحضور يوم المرافعة /٢٠١٩/٣/٤ أو ارسال من ينوب عنك قانونا وبعكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا وفق الأصول
القاضي
لؤي محمد شويش

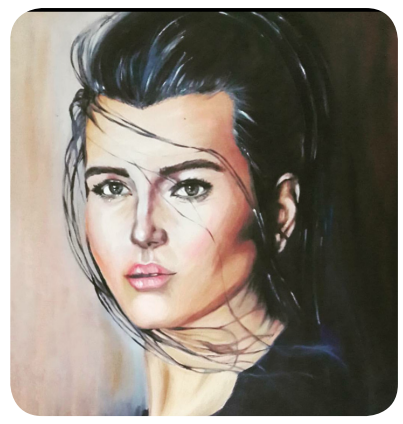
محكمة الأحوال الشخصية في كركوك
العدد /بلا
التاريخ / ٢٠١٩/٢/٢٥
إلى المفقود / صدام حسين حمد
قدمت زوجتك المدعوة (صبرية جاسم حمادي) طلبا الى هذه المحكمة يطلب فيه أصدار الحجر والقيمومة عليك لفقدانك بتاريخ ٢٠١٥/١١/٤ ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك إعلانا بصحيفتين محليتين عليك الحضور أمام هده المحكمة خلال(ثلاثة أيام) من تاريخ النشر وعند عدم حضورك سوف تتخذ إجراءات قانونية بحقك غيابيا وفق الأصول
القاضي
موحان إبراهيم الطيار

يعقوب يوسف ناصر
مدير مكاتب المنطقة الجنوبية
لنشر الاعلانات الرسمية للمحاكم ودوائر الدولة
0783 313 3362 - 0771 6428 337
0771 8748 749 - 0781 2474 995
البصرة القديمة - مقابل مركز شرطة البصرة- قرب گراج حي الحسين
ncfbasra@yahoo.com

شركة المنصور
للسفر و السياحة
0553 906 89 02 - 0505 088 92 93
شركة المنصور

iraqpaper@yahoo.com
سياسية عامة يومية مستقلة
العراق الاخبارية

السنة السابعة / العدد 794 الثلاثاء 26/ 2 / 2019
التحرير و الاعلانات 07703343316
رقم الايداع في وزارة الثقافة دار الكتب والوثائق 2180



في حوار مع الفنانة التشكيلية العراقية عروبة حميد

عانيت الكثير فهرعت للغربة ووجدت ان الفنان له قيمة مما جعلني ارسم اكثر واشتركت في معارض دولية نالت استحسان الجميع ..

حاورها / كريم هاشم العبودي

عرفتها الازقة البغدادية .. وشناشيل شارع الرشيد .... تمسكت بطيبة اهلنا .. وتبكي للفراشات نقية الرائحة حينما اختفت من حدائقها .. ما زالت تتذكر (شربت الحاج زبالة) وكعك السيد) .. ومقهى الشابندر والزهاوي .. تزعل ان عاكستها بشرف غير اخلاقي .. وتفرح حينما يغازلها طفلا يتيما حاملا ورود النرجس والياسمين ليهديها لها في ارصفة بغداد الخالدة ..

انها الفنانة التشكيلية عروبة حميد والذي كان لنا معها هذا الحوار :

• ممكن تحدثينا عن بدايتك الفنية ؟

– احببت الفن منذ الصغر ، وكنت صغيرة مع الرسم ودرست في كلية الفنون الجميلة التي كانت حلمي وذلك لحبي للرسم وبعد التخرج من الكلية ووضع المجتمع الذي نعيشه وعدم الاهتمام بالفن ابعدني عن الفن وبعد مرور زمن عدت للفن عدت بكل رغبة ومن داخلي وعقلي للفن ووجدت نفسي فيه فبدأت الرسم وبدأت مشاركاتي بالمعارض الفنية ، وكانت البداية داخل بلدي العراق الذي لم اجد اهتمام منه كانت لي بعض المشاركات في بعض المعارض التي استطيع المشاركة فيها وحتى من كنت اشترك في بعض المعارض لم اجد ذلك الاهتمام الكافي الذي يدفع الانسان للتقدم وكان وضع العراق صعب جدا من جميع النواحي وخصوصا كوني امرأة عانيت الكثير الكثير فهرعت للغربة ، وفررت لبلد احتضنني ووجدت ان الفنان له قيمه وجعلني ارسم اكثر واشتركت في معارض دولية نالت استحسان الجميع ..

بنتي عمري .. وارجو ان لا تزعلي من هذه الكلمة المقدسة .. ارجو ان تجيبي عن كل الاسئلة .

ووحين طرحنا عليها سؤالا عليها عن هموم الفنان العراقي قالت بان هنالك تفاوتا كبيرا ما يعانيه الفنان العراقي مقارنة الى دول العالم المحبة للجمال ، للاسف اقولها بالم ما زال الفنان العراقي اليوم يعيش تحت سطوة المعاناة والخرافات والقيود رغم انه اثبت وجوده في ساحة الفن في العالم والفنان العراقي لديه قيمة ابداعية هائلة ، و لكن المجتمع الذي يعيش به والظرف لايساعد ولايقدم للفنان بالعكس يشد بالفنان ولا يعمل على تالق الفنان العراقي نحو الافضل مما ولد ذلك تفاوتا كبيرا وموجعا ومؤلما لتقدم الفنان العراقي الى الامام مما جعل ذلك يولد فجوة كبيرة ادت الى عزلتنا عن العالم ومحبي الحياة ..

وبدموع صادقة تقول بانها احببت الرسم التجريدي وهو اقرب الى نفسها ، لانه ينبع من داخلها

وتستدرك قائلة : لكن مما ميزت اعمالي عن غيرها هي روح التجريد التي تحملها فضلا الى اشياء اخرى من الحياة للوحة اتخيلها كغصن زهرة او شجرة او ... شيء اخر فضلا للاشكال التجريدية والواني في اعمالي تتميز بالوان براقة واحيانا تكون الوان كثيفة ، واحيانا اعززها بمفردات متميزة من خلال اللون البراق الذي يضيف الى اللوحة ميزة جمالية وفي بعض الاحيان يطلب من الفنان الخروج من مدرسة الى اخرى ورسمت ايضا مواضيع واقعيه وتعبيرية ومناظر طبيعة ..

وتضيف قائلة : الاعمال التي تطلبت مني الخروج من التجريدية هي مواضيع انسانية خرجت من التجريدية لتكون الرسالة واضحة لكل الناس ، ولكل الثقافات تختلف ، لان مجتمعنا يعاني من حالات انسانية قاسية ، واحسست برغبة عارمة وواجب ان اقوم بهذه الرسالة كي اتمكن من ايصال رسالتي وهي صوت الحق وصوت انصاف للمعاناة والظلم الذي يدمر المجتمع هذا ابسط شيء استطيع ان اقدمه لوطني الحبيب ..

جميل جدا بنتي عمري ... هكذا اريدك .. بس اطلع من

وبشان اعمال بعض الفنانين العراقيين بنقل البيئة العراقية الى دول العالم قالت بان هناك فنانين ابدعوا بنقل البيئة نعم البيئه تشكل المجال الذي ينمي الفكر الانساني وتبلور بما تتركه مؤثرات على الطابع العام وبأختلاف اشكالها الاجتماعية والسياسية والطبيعية فهي مصدر مهم في بلورة افكار الفنان وتكوين منجزاته الفنية ، بما تعززه في مدركاته الحسية فهو يأخذ منهاويحذف ويضيف بعلاقة الانسان بالبيئة التي يعيش فيها عند ذلك تجسد صورة بسيطة للانتماء الى الطبيعة المألوفة لدينا ، فالطبيعة المنبع الروحي للقواعد ، والطبيعة قد تكون مماثلة في جسم الانسان وعاداته وغرائزه ، فالانسان نفسه ظاهرة طبيعية والفن من اهم وسائل التعبير الجمالي لدى الانسان والذائقة الجمالية التي تخضع لمختلف المؤثرات لا سيما البيئة ..

وبشان ما يمثله المكان للفنان التشكيلي قالت عروبة يشكل المكان في اعمال الفنان التشكيلي مساحة واسعة من انتاجه الفني ووجد في مايخص الذاكرة والرؤى وما يوفر لهم بنفس الوقت مفردات بصرية ذات امكانيات تعبيرية وجمالية تسهم في تأليف لوحات فنية لها مذاقها ونكهتها الخاصة. وتسهم في تأصيل الهوية الثقافيه للمبدع.

وفيما يخص نجاح التجربة التكعيبية والسريالية في الغرب وفشلها في العراق ، بررت عروبة ذلك ، حيث قالت بان التكعبية والسريالية نجحت بالغرب نعم ولكنها نجحت ايضا في العراق وفي العراق فنانين مبدعين في جميع المدارس الفنية ومازال ظهور فنانين مميزين بهذا المجال منهم اذكر الفنان حافظ الدروبي ابدع في التكعيبية وله اعمال رائعة ومميزه والفنان رائد التنقطية اكرم شكري ورائد السريالية علاء بشير المعروف باعماله الابداعية الجميلة ومازال فنانين يبدعون بهذه المدارس ولهم اعمال ابداعية مميزة ..

وحول توظيف بعض الفنانين الحرف العربي في لوحاتهم قالت عروبة نعم الكثير من الفنانين وظفوا الحرف العربي في اعمالهم لما له من جمالية واصالة ، كون له تاريخ يعطي اضافة جيدة في بعض الاعمال الفنية ، وبما له من شكل تجريدي جميل يمكن لها ان تؤثر في المتلقي وتجعله مشدودا لها منبهرا تسر المتلقي . احب ان اضيف هناك فنانين ليسوا بخطاطين بارعين بالخط لكنهم انجزوا اعمال رائعة لا تمحيها الازمنة .

وعن رايها بالفنانة العراقية الشهيدة ليلى العطار قالت بان ليلى العطار التي حصلت على لقب سيدة الهدوء اعتبرها نخلة من نخلات العراق الشامخة ، وهي فنانة تشكيلية قدمت للفن التشكيلي العراقي الكثير من خلال اعمالها الفنية ومازالت في ذاكرة الناس وهي نموذج للمرأة العراقية المبدعة ، وكنت اسعد كثيرا عندما كنت في بلدي يطلقون علي اسم ليلى العطار من قبل الاصدقاء والاهل والناس في المحيط الذي اعيش فيه ..

فوائد شمع العسل أهمها تقوية الذاكرة وزيادة الطاقة

منذ أربعة آلاف سنة، كان يستخدم شمع العسل كدواء للايورفيدا التقليدية، حيث كان يُعتقد أنه يكون فعالاً في علاج اختلالات الجسم، كما أن الفراعنة كانوا يستخدمونه منذ أكثر من خمسة آلاف سنة موضعيًا لعلاج الجروح.

ووفقًا للموقع الطبى الأمريكى "HealthLine"، يعتقد الإغريق القدماء أن تناول شمع العسل يمكن أن يساعد على العيش لفترة أطول.

وتوصى منظمة الصحة العالمية (WHO) والأكاديمية الأمريكية لطب الأطفال بتناول شمع العسل يوميًا كعلاج طبيعي للسعال، حيث إن شمع العسل يحتوي على كميات ضئيلة من الفيتامينات والمعادن، لكنه غني بمضادات الأكسدة، ومضادات الميكروبات وله آثار مهدئة.

وأشارت دراسة أجريت عام ٢٠٠٧ من قبل باحثون من جامعة بنسلفانيا كوليدج للطب أن العسل يقلل من السعال الليلي ويحسن نوعية النوم لدى الأطفال المصابين بعدوى الجهاز التنفسي العلوي أفضل من أدوية السعال أو أي علاج آخر.

ويتكون العسل من الجلوكوز، الفركتوز، والمعادن مثل الحديد والكالسيوم والفوسفات والكلور، والصوديوم، والبوتاسيوم، والمغنيسيوم.

ومستوى الرقم الهيدروجيني الحمضي يكون بين ٣,٢ و ٤,٥ وهو ما يساعد على منع نمو البكتيريا، في حين أن المكونات المضادة للأكسدة تنظف الجذور الحرة، والخصائص الفيزيائية من العسل تختلف باختلاف النباتات المحددة التي تم استخدامها لإنتاجه، وكذلك محتوى المياه.

دراسة: الوجبات السريعة تقودك إلى الاكتئاب

كشفت دراسة جديدة إن الأكلات السريعة غير الصحية ترتبط بزيادة خطر الإصابة بمشاكل نفسية، ويتضمن ذلك اضراب ثنائي القطب، والاكتئاب. وأظهرت الدراسة وجود علاقة بين استهلاك كميات كبيرة من السكريات وبين اضطراب ثنائي القطب، بينما توجد صلة بين تناول الأطعمة المقلية والحبوب المكرّرة وبين أعراض الاكتئاب.

وذكرت الدراسة، أن " أضرار الأكلات السريعة لا تقتصر على عملية التمثيل الغذائي، وإنما تؤثر على الصحة النفسية، وأجريت أبحاث الدراسة في جامعة كاليفورنيا، وتوصلت إلى وجود أدلة على أن الاختيارات الصحية للأطعمة تؤثر إيجابياً على الصحة النفسية".

إمرأة تقرر صنع حقيبة من جلدها لهذا السبب !

في خطوة غريبة وغير مألوفة قررت إمرأة بريطانية التقدم بطلب للبحث عن مصمم أزياء لصنع حقيبة يد لنفسها من جلد ساقها التي سيتم بترها.

وبحسب صحيفة "مترو" البرطانية فإن جوان (٥٥ عاماً) من مدينة مانشستر، ستخضع قريبا لعملية بتر ساقها بسبب إصابة مرضية حادة في أوعيتها الدموية "التهاب الشرايين".

وتوجهت جوان برسالة إلى موقع إلكتروني للخياطة والتصميم، وكتبت رسالة لإدارته تبين فيها أنها مستعدة لإنفاق ٣ آلاف جنيه إسترليني للحصول على حقيبة نسائية متوسطة الحجم بحزام قصير.

وأضافت:"أفهم أن الأمر يبدو غريبا ومثيرا للاشمئزاز، قد يعتقد البعض أنني فقدت عقلي. لكن هذه ساقي ولا يمكنني تركها في مكان ما لتتعفن. إنها جزء مني وأريد الاحتفاظ بها".

وتابعت:"الكثير من الأشخاص يحتفظون بالحبال السرية لأطفالهم ويضعون رماد رفاة أقاربهم في أوان وينصبونها أما أعينهم. فكرت في الأمر.. رغبتي ليست غريبة".

ولم تتجاهل إدارة الموقع رسالتها هذه، حيث دعت الموظفين إلى أخذ الموضوع على محمل الجد، قائلةً:" قبل قول (يع) ومثير للاشمئزاز، لقد تحدثنا مع الزبونة وكان تفكيرها معقولا وخاصا جدا".

وأشارت الإدارة أيضاً إلى أن جوان فكرت في الموضوع بعد أن شاهدت أنباء عن المرأة التي صممت ثوبا من شعر والدتها المتوفاة.

غادة عبد الرازق تعود لمتابعيها بعد غياب..

بعد فترة طويلة من الغياب، أطلت الممثل المصرية غادة عبد الرازق على متابعيها، وذلك عبر صفحتها الخاصة على احد مواقع التواصل الإجتماعي، حيث نشرت صوراً جديدة لها، من دون التعليق عليها.

وظهر عبد الرازق بإطلالة جديدة، عتمدت فيها اللون الأسود الذي بدت فيه في قمة الأناقة، فإرتدت "سالوبيت" من قطعة واحدة من الساتان الأسود، بتصميم مفتوح الصدر وأكمام من الشعر الأسود.

وإعتبر البعض أن عبد الرازق لا تزال تحافظ على جمالها، وأخرون قالوا إن علامات التقدّم في العمر بدت واضحة عليها.

بعد فوزه بديو المشاهير.. أول أغنية للوليد الحلاني أصبحت برصيده

بعد فوز الوليد الحلاني ابن الفنان عاصي الحلاني ببرنامج ديو المشاهير، نشر على إحدى صفحاته الخاصة عبر مواقع التواصل الاجتماعي مقطع فيديو من وحي الاحتفالات التي حضّرها له أهله في المنزل.

ولكن المفاجأة هي إصدار أول أغنية للوليد تحت عنوان "عم يسألوا"، وعلّق على الفيديو قائلا: "صراحةً هالأغنية صرلي فترة عم حضّرها بس ما كان عأساس تنزل اليوم، بيي نزلها و فاجأني آخر الحلقة، انشاء الله تنال إعجابكن بحبكن قد الدني".

حظك اليوم

الحمل
مكافأة كبيرة سوف تحصل عليها بسبب اجتهادك فى العمل والبحث عن حلول للمشاكل التى تتعرض لها المؤسسة الفترة الأخيرة.

الثور
حياتك المهنية أسهل مما تعتقد. فالتعقيد المستمر فى مهام عملك سوف يؤخرك كثيرًا عن إنجاز مهامك اليومية حاول تأخذ الأمور ببساطة.

الجوزاء
عليك ألا تثق بأحد فى عملك وأن تحذر من ارتكاب مشكلات داخله. لأنها ستؤثر عليك بالضرر. وعدم الأفصاح عما بداخلك واتخاذ الأمور بجدية

السرطان
يبدو أنك مرهق بسبب اهتمامك المرضى بجمع الأموال. لذا فلا تبخل فى إنفاق هذا المال على نفسك عندما يكون فى إمكانك ذلك.

الاسد
كثرة الحديث فى محيط العمل عن الأمور الشخصية. من الأمور الخاطئة والتى يمكن ان تهدد شغلك واستقرارك فى العمل. فافصل بين العمل وحياتك الاسرية.

العذراء
تتغاضى اليوم عن بعض التجاوزات فى حقك حتى تتمكن من استكمال مشوارك . والأيام القليلة القادمة

الميزان
حالتك الصحية جيدة وتخلصت من آلام المعدة التى عانيت منها لفترة طويلة. عند الصباح لديك تمارين رياضة عديدة عليك الالتزام بها.

العقرب
تواجه صعوبات فى عملك نتيجة انفاقك للمال. مما يؤثر عليك على الصعيد المهنى ويشعرك بالكسل والملل. ويجب عليك التفكير حل مادى

القوس
لا تدع أحد الزملاء فى العمل يزعزع ثقتك فى قدراتك الشخصية. خاصة على صعيد إخلاصك فى عملك. تنتهى اليوم من أعمالك فى الوقت المناسب. و

الجدي
تشتكى اليوم من بعض الآلام فى المفاصل والعظام وهو ما يتطلب منك استشارة الطبيب عند المساء. لا تهمل فى ممارسة الرياضة اليوم

الدلو
مولود برج الدلو بارع ومبتكر فى أفكاره. استغل هذه النقطة فى عرض المزيد من المقترحات فى عملك.

الحوت
الحياة المهنية ليست مجرد العمل لساعات طويلة. بل أن تنظم وقتك وجهدك بشكل جيد لتحاول أن تقدم محتوى جيد.