

# صحة الرصافة : تعلن خططها استعدادا لزيارة الامام موسى بن جعفر (ع)

## التعليم تعلن ضوابط الامتحان التقويمي للمراحل المنتهية للدراسات الأولية

### رئيس الوزراء: أبلغنا الجانب الأميركي بأولويات العراق ازاء التواجد العسكري الأجنبي

أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ضوابط الامتحان التقويمي للمراحل المنتهية للدراسات الأولية، مشددة على ان جميع الأقسام العلمية في الجامعات الحكومية والجامعات والكليات الأهلية ستكون ملزمة بهذا الامتحان. ووافق وزير التعليم قصي السهيل على محضر اللجنة الوزارية الخاص بالامتحان التقويمي للمراحل المنتهية للدراسات الأولية للعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠١٨، و ان الضوابط نصت على توزيع الجامعات على أربع مجاميع على ان تتولى الجامعة الأقدم رئاستها، إذ ستكون المجموعة الأولى برئاسة جامعة بغداد وعضوية الجامعات الحكومية والأهلية في محافظات الانبار وديالى. وأن المجموعة الثانية ستكون برئاسة جامعة الكوفة وعضوية الجامعات الحكومية والأهلية في محافظات النجف وكربلاء وبابل والقادسية.



أكد رئيس الوزراء عادل عبدالمهدي ان العراق أبلغ الجانب الأميركي بأولوياته ازاء التواجد العسكري الأجنبي في البلاد. وقال عبدالمهدي خلال مؤتمره الصحفي الأسبوعي الذي حضرته العراق الإخبارية "أبلغنا الجانب الأميركي بأولويات العراق ازاء التواجد العسكري الأجنبي". وأشار الى انه "لا يمكن للعراق ان يتحمل كل الدمار الذي خلفه داعش وانما العالم كله مطالب بالوقوف معنا". ويعقد مجلس الوزراء، الثلاثاء من كل أسبوع، جلسة اعتيادية، برئاسة رئيسه عادل عبدالمهدي، للبحث والتصويت على مجموعة من القوانين المدرجة ضمن جدول أعماله، فيما يعقد عبدالمهدي،

www.iraqpaper.com

سياسية عامة يومية مستقلة

نائب رئيس مجلس الادارة  
مديحة كريم جمعة

الاخبارية

العراق

الاخراج الفني  
مصطفى حيدر جعفر

المشرف العام  
قيس الربيعي

رئيس التحرير المسؤول  
ضياء ياسر الاسدي

رئيس التحرير التنفيذي  
كاظم حسين منصور

المدير التنفيذي  
جاسم حيدر

مدير التحرير التنفيذي  
عمار العبودي

نائب المدير التنفيذي  
هديل طه عارف

معمود عناد المشعل

رقم الايداع في وزارة الثقافة دار الكتب والوثائق 2180

التحرير والاعلانات : ٠٧٧٠٣٣٤٣٣١٦

iraqpaper@yahoo.com

السنة السابعة / العدد 806 الخميس 2019 / 3 / 14

### عضو مجلس النواب صباح العكيلي يكرم مدير عام صحة الرصافة



العراق الإخبارية / حسام جمعة الساعدي  
كرم النائب الأستاذ صباح العكيلي عضو مجلس النواب الدكتور عبد الغني سعدون الساعدي مدير عام دائرة صحة بغداد / الرصافة تفعيلاً لجهوده الطبية والصحية في جانب الرصافة بالخصوص في مناطق الاطراف ، الساعدي بين ان هذا التكريم سيعطي حافزاً لمزيد من الابداع والاداء المتميز الذي تحقق بجهود العمل المشترك من خلال الفريق الواحد في الدائرة .  
واوضح ان الدائرة تعمل بكل الامكانيات من اجل تقديم افضل الخدمات الطبية والصحية الى المواطنين لا سيما في المناطق الطرفية ، مبينا ان الدائرة عملت على إنشاء عدد من صالات الولادة بالعديد من المناطق الطرفية بمنطقة الحسينية والمعامل والنهران ، فضلا عن صالات الطوارئ في هذه المناطق إضافة الى تأهيل العديد من المؤسسات الصحية في جانب الرصافة واخراج العديد من المشاريع المتوقفة من قرار (٣٤٧) ومنها مستشفى المعامل ومستشفى الفضيلية والسعي الى بدء العمل في مستشفى النهران ومستشفى الحسينية واستدرك الساعدي ان الدائرة عملت وضمن الامكانيات المتاحة لاكمال مشروع التالسيما والذي سيبني معاناة اكثر من (٢٤٠٠) مواطنا مصاب بهذا المرض الخطير .

### الإمام السيستاني يشدد على احترام سيادة العراق وعدم التدخل في شؤونه الداخلية



استقبل المرجع الأعلى علي السيستاني الرئيس الإيراني حسن روحاني في محافظة النجف. وشرح روحاني للمرجع جانباً من نتائج مباحثاته مع المسؤولين العراقيين، وما تم التوصل اليه معهم في اطار تطوير علاقات الصداقة وحسن الجوار بين البلدين. وأبدى المرجع، ترحيبه بأي خطوة في سبيل تعزيز علاقات العراق بجيرانه وفقاً لمصالح الطرفين وعلى اساس احترام سيادة الدول وعدم التدخل في شؤونها الداخلية. وأشار الى الحرب المصرية التي خاضها الشعب العراقي لدحر العدوان الداعشي، مذكراً بالتضحيات الكبيرة التي قدمها العراقيون الابطال في الانتصار على هذا التنظيم الارهابي وإبعاد خطره عن المنطقة كلها، ومنوهاً بدور الاصدقاء في تحقيق ذلك. ولفت المرجع الى اهم التحديات

التي يواجهها العراق في هذه المرحلة وهي مكافحة الفساد وتحسين الخدمات العامة وحضر السلاح بيد الدولة واجهتها الأمنية، مبدياً املاً ان تحقق الحكومة العراقية تقدماً مقبولاً في هذه المجالات. وشدد على ضرورة ان تتسم السياسات الاقليمية والدولية في هذه المنطقة الحساسة بالتوازن والاعتدال، لتجنب شعوبها مزيداً من المأساة والاضرار.

### الكعبي: بعثنا الدبلوماسية في الخارج المعنية بإظهار ابداع الموظف العراقي

الموظف وتمييز المبدع من الخامل ، وليس هناك مكان للأخير. واضاف ان البلد مقبل على مرحلة جديدة وبحاجة للموظف الكفوء ، وخاصة في البعثات الدبلوماسية ، فهم حلقة نجاح استراتجية العراق الجديدة الهادفة الى توثيق العلاقات مع المحيط العربي والاسلامي والدولي . على صعيد متصل نظم البرلمان المغربي جولة للوفد العراقي برئاسة الكعبي الى مقر البرلمان ، حيث جرى الاطلاع على اليات العمل البرلمانية ، وما جرى استحدثه في العام ٢٠١٧ على اليات التصويت الالكتروني وتحديث قاعات الاجتماع.

زار حسن كريم الكعبي النائب الاول لرئيس مجلس النواب المشارك باجتماعات اتحاد ومجالس الدول الاعضاء منظمة التعاون الاسلامي، مقر البعثة الدبلوماسية العراقية في مدينة الرباط بالملكة المغربية ، ومبنى البرلمان المغربي. والتقى الكعبي القائم بالأعمال اسامة مهدي غانم وموظفي السفارة ، مثنيا على جهودهم الدبلوماسية لإنجاح مشاركات الوفود العراقية. وقال الكعبي في بيان صحفي ان موظفي البعثات الدبلوماسية لا يمثلون دائرة بقدر ما هم يمثلون بلد كامل وهم معنيون بإظهار الجانب الايجابي لأبداع الموظف العراقي وان يسعوا بأن يكونوا قدوة لغيرهم ، مشددا على ان الفترة المقبلة ستشهد متغيرات كثيرة بما فيها التشدد على تقييم

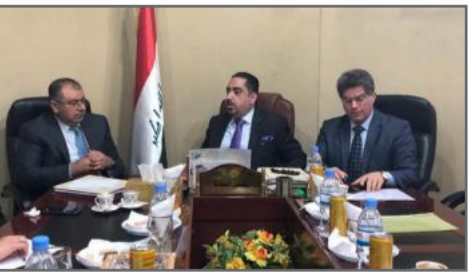
### ضمن مشاريع مبادرة يوم ٢٠٢٥ هيئة الاعلام والاتصالات تنظم ورش عمل فنية عن انترنت الاشياء IOT في محافظة ذي قار



الصد. حضر الورش التي اقيمت بإشراف رئيس جامعة ميسان عمداء الكليات المنكورة والاساتذة المتخصصين واساتذة كليات الامام الصادق والامام الكاظم "عليهما السلام" وجمع من طلبة الكليات المنكورة، اختتمت بالمداخلات المثمرة وسط اجواء علمية هادئة اطلع الحاضرون فيها على مجموعة من البحوث المكتوبة بهذا المجال وبيان مدى امكانية الطاقات الشبابية ودورها الفاعل في بناء مجتمع متطور تقوده التكنولوجيا الحديثة. على ذات الصعيد نظم مكتب الهيئة في البصرة ورشة عمل فنية عن انترنت الاشياء على قاعة (المؤتمرات) في كلية العلوم جامعة البصرة حضر الورشة التي اقيمت بإشراف مباشر من رئيس جامعة البصرة وعدد من عمداء الكليات والاساتذة المتخصصين واستعرض الدكتور هشام لطيف الاستاذ في كلية الهندسة مع اللجنة المثلة لمكتب الهيئة في المنطقة الجنوبية التوضيح الخاص بموضوع انترنت الاشياء وترابطه الوثيق مع متطلبات الحياة اليومية. شارك في الورشة عدد من طلبة كلية العلوم والهندسة المنتظمة بكلية التربية للعلوم الصرفة وكلية علوم الحاسوب وتكنولوجيا المعلومات وكلية الهندسة والباحثين والمهتمين الاكاديميين، واختتمت بالمناقشات والاطلاع على عدد من البحوث المكتوبة بهذا المجال والتي تبين مدى امكانية الطاقات الطلابية في رسم الصورة الواعدة للمستقبل ودورها الفاعل في بناء مجتمع متطور تقوده التكنولوجيا الحديثة.

ضمن فعاليات مبادرة يوم وفي اطار التعريف بمسابقة انترنت الاشياء IOT، نظمت هيئة الاعلام والاتصالات في المنطقة الجنوبية ثلاث ورش عمل فنية في جامعتي البصرة وميسان. في ميسان تم تنظيم ورشتي عمل فئيتين في كليات الهندسة والعلوم. وبين مدير مكتب الهيئة في المنطقة الجنوبية العروض التوضيحية الخاصة بماهية انترنت الاشياء ومدى الترابط الوثيق بين الحاجات الاساسية وامكانية تسخيرها بهذا

### الصحة النيابية تبحث مع السهيل انشاء محطة "كهرنووية" في العراق



بحث رئيس لجنة الصحة والبيئة النيابية، قتيبة ابراهيم الجبوري، مع وزير التعليم العالي، قصي السهيل، طمر مخلفات مفاعل تموز النووي وامكانية انشاء محطة "كهرنووية" في العراق. وقال الجبوري، في بيان صحفي ان "لجنة الصحة والبيئة النيابية استضافت اليوم وزير التعليم العالي والبحث العلمي قصي السهيل، وبحثت معه عددا من القضايا التي تخص طلبة وخريجي المجموعة الطبية"، معلنا "موافقة الوزير على اصدار توجيه بمنح وثائق التخرج لخريجي كليات الطب والصيدلة وطب الأسنان الذين هم الآن على ملاك وزارة الصحة". وأضاف، انه "تم استعراض جهود الوزارة بخصوص إمكانية توسيع القبول للدراسات العليا"، مبينا ان "الوزير السهيل ابدى استعداده التام (بعد إعداد دراسة وأخذ مشورة هيئة الرأي) لإجراء خطة توسيع لمقاعد كليات المجموعة الطبية". وأوضح الجبوري انه "تمت مناقشة موضوع طمر وإزالة المخلفات النووية في مفاعل تموز بمنطقة التويته والإجراءات المتبعة من قبل الوزارة من الناحية العلمية،

استقبل مدير عام دائرة صحة بغداد - الكرخ الدكتور (جاسب لطيف الحجامي) في مكتبه اليوم وفد المفوضية العليا المستقلة للانتخابات - مكتب انتخابات الكرخ و تباحث الوفد الزائر الممثل بمعاون مدير عام مكتب انتخابات بغداد الاستاذ (عبد الرزاق جعفر) ومدير اعلام مكتب انتخابات بغداد - الكرخ الاستاذ (مهدي عبدالرزاق) حول امكانية

تثقيف الموظفين العاملين في الدائرة على ضرورة تحديث سجل الناخبين و اقامة ندوة تحقيقية خاصة بتحديث سجل الناخبين و ارسال فرق جواله تقوم بعملية التسجيل البيومترى واكد الحجامي استعداده لفتح كافة سبل التعاون من اجل انجاح العملية الانتخابية في العراق و تسهيل عمل الفرق الجواله في مركز الدائرة .

### مدير عام صحة الكرخ يستقبل وفد مفوضية الانتخابات و يفتح سبل التعاون من اجل انجاح العملية الانتخابية في العراق



استقبل مدير عام دائرة صحة بغداد - الكرخ الدكتور (جاسب لطيف الحجامي) في مكتبه اليوم وفد المفوضية العليا المستقلة للانتخابات - مكتب انتخابات الكرخ و تباحث الوفد الزائر الممثل بمعاون مدير عام مكتب انتخابات بغداد الاستاذ (عبد الرزاق جعفر) ومدير اعلام مكتب انتخابات بغداد - الكرخ الاستاذ (مهدي عبدالرزاق) حول امكانية







## اعلان مناقصة عامة

العدد:

التاريخ:

م / تصميم وتجهيز المواد الكهربائية لمشروع TQTC

رقم العنونة: 5533/ER-01/2019 ت ٢٠١٨/٣٢

بسر (شركة المشاريع النفطية) بدعوة مقدمي الطعاات المؤهلين و ذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لمنافسة (تصميم وتجهيز المواد الكهربائية لمشروع TQTC) وتسليمها وتفرينها في موقع المشروع في محافظة ذي قار ،وان تكون المواد من المنشأ التالية ( اوريا الغربية - الولايات المتحدة الأمريكية – اليابان ) علما ان المناقصة ممولة ذاتياً وكلفتها التخمينية ( ٣,٢٠٠,٠٠٠,٠٠٠ دينار) (ثلاثة مليارات ومئتان مليون دينار) وتكون مدة التنفيذ ( ١٨٠ ) يوم تقويمياً، مع ملاحظة ما يأتي .

١- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال بشركة المشاريع النفطية/ قسم التوريدات والتعاقدات :- scop@scop.oil.gov.iq / Pur.cus@scop.oil.gov.iq من الأحد الي الخميس وخلال الدوام الرسمي من الساعة (٩:٠٠ص) لغاية (١٢:٠٠ م) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي الطعاات.

٢- على المعجزين الراغبين والمؤهلين من ذوي الخبرة و الاختصاص بالاشترك في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم وفقاً للشروط المطلوبة في الوثائق القياسية و الاعلان بموجب المعايير الآتية:

- المواصفات الفنية الدقيقة التي تتضمن تحديد الخصائص الفنية للسلع و الخدمات المتصلة بها.

- خدمات ما بعد البيع وشمل تجهيز مواد احتياطية لمدة سنتين ومواد احتياطية للتشغيل.

- الاعمال المماثلة بعد ثلاث اعمال تقاس على اساس كلفة و نوع و حجم العمل كما لا يسمح بجمع عدد من العقود لتلبية قيمة العمل المطلوب اي يجب ان ينظر الي قيمة كل عمل مماثل على حدا و يكون مبلغها نسبة الي الكلفة التخمينية للمنافسة بنسبة (٦٠%) وان عدد السنوات المطلوبة للاعمال المماثلة ( ٥ ) سنوات.

- الاعمال المنجزة ضمن الاختصاص.

- مدة تنفيذ العقد بالايام التقويمية .

- حجم اليزاد السنوي يجب ان يكون ٤٥% من الكلفة التخمينية للسنوات الخمسة الاخيرة.

- الحسابات الختامية التي تظهر تحقيق الارياح للسنتين الاخيرتين منقذة من قبل محاسب قانوني اذا كان للشركات المشتركة في المناقصة اعمال منقذة في السنوات التي سبقت ٢٠١٤ ، فطليهم تقديم حساباتهم الختامية الراجعة لأخر سنتين السابقة لعام ٢٠١٤ .

- يجب ان يقدم مقدم الطء ما يثبت امتلاكه سيولة نقدية تبلغ ٤٠% من الكلفة التخمينية من مصرف معد في العراق.

- يكون التجهيز مع التفرغ CIP و يتحمل المجهز كافة الرسوم و الضرائب على ان يكون التجهيز في مخازن موقع المشروع .

- مطابقة المنشأ للمواد المجهزة من قبل مقدم العطاء للمنشأ المطلوبة في المناقصة.

- تلزم الشركة الاجنبية المشتركة تقديم تعهد يقضي بعدم وجود مطالبة مالية غير محسومة اتجاه مختلف الشركات و المؤسسات العراقية خلال (٣٠) ثلاثون يوماً من تاريخ التبليغ بقرار الاحالة علماً ان اجراء التسوية شرط الزامي لاصدار قرار الاحالة وبخلاف ذلك يتم استبعاد الشركة الاجنبية المشتركة بالمنافسة .

- في حالة وجود مطالبات لدى الشركة الاجنبية المشتركة في المناقصة تلزم بتقديم تعهد يسوية مرضية للطرفين (التسوية وفقاً لاتفاقيه نادي باريس او التسوية وفقاً لقرار مجلس الوزراء رقم ٢٨ لسنة ٢٠١٤ او شطب الدين كلياً بحسب مقتضى الحال) لاية منازعات او مطالبات سابقة خلال (٣٠) ثلاثون يوماً من تاريخ التبليغ بقرار الاحالة علماً ان التسوية شرط الزامي لاصدار قرار الاحالة وبخلافه يتم استبعاد الشركة الاجنبية المشتركة .

- تتعهد الشركة الاجنبية بعدم اجراء اي مطالبة قضائية او ادارية على اي مديونية بحق مختلف الشركات و المؤسسات العراقية بعد الاحالة مباشرة او غير مباشرة من خلال البيع او التنازل للغير عن جزء او كل الدين بصفة رضائية او قضائية بمعنى استمرار علاقة الشركة المنتظمة و المشتركة للعمل بالعراق بالمديونات المتنازل عنها و المباعه للغير ويسعى المتقدم لبذل الجهود المطلوبة للمساهمة لتسوية تلك المطالبات.

٣- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري الي العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٥٠٠,٠٠٠ دينار ) (خمسمائة الف دينار عراقي) نقداً وغير قابل للرد.

٤- يكون مكان بيع وثائق المناقصة (شركة المشاريع النفطية – قسم التوريدات و التعاقدات – الوزارة) خلف معهد التدريب النفطى.

٥- مكان تسليم العطار ( وزارة النفط - شركة المشاريع النفطية - لجنة اسلام وفتح العطاوات - الطابق الاول / مقر الوزيرية ) .

يكون موعد غلق المناقصة وتسليم الطعاات بتاريخ (٢٠١٩/٤/٩) حيث ان الطعاات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح بحضور مقدمي

العطاوات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان التالي:-

وزارة النفط/شركة المشاريع النفطية

الوزيرية/الطابق الاول/بخاند/ العراق

الجهة التي تسلم العطاء / لجنة اسلام وفتح العطاوات المحلية.

- التقديم بالبريد الالكتروني غير مسموح .

٦- يتم دعوة مقدمي الطعاات المؤهلين بحضور مؤتمر ما قبل تقديم العطاء للتوضيح والاجابة على الاستفسارات ويكون تاريخ انعقاد قبل اسبوع من تاريخ الغلق و على مقدمي العطاء تقديم استفساراتهم تحريرياً قبل ثلاثة ايام من موعد انعقاد المؤتمر.

الوقت: (٩:٠٠ص) لغاية (١٢:٠٠ م)

التاريخ: ٢٠١٩/٤/١

المكان: يحدد لاحقاً.

٧- تكون الطعاات المنقذة نافذة لمدة (١٢٠) مائة وعشرون يوم من تاريخ الغلق المحدد على ان تكون مصحوبة بتقديم التأمينات الاولية والبالغ ٧٠٠,٠٠٠,٠٠٠ دينار ( سبعون مليون دينار عراقي ) و يجب ان تكون بشكل خطاب ضمان أو سقجة أو صك مصدق. صادر من مصرف عراقي معتمد حسب الشرة المساندة من البنك المركزي العراقي على ان تكون نافذة لمدة (١٢٠) يوم مائة وعشرون يوماً من تاريخ الغلق) ويوضع في ظرف منفصل مغلق مسجل عليه رقم الطلبة واسم الشركة.

٨- لتجان التحليل استكمال البيانات المبنية في اثناء وفي الاثر تب عليها تغيير في اسعار الوحدات المسعرة من قبل مقدم العطاء بلزيادة او نقصان ولطعاات الثلاثة المرشحة للاحالة في حالة عدم قيام مقدم العطاء باستكمالها قيم استبعاد عطاءه ومصاراة التأمينات الاولية.

٩- البيانات الفنية غير الجوهرية او توضيح الاخطاء الصغرية.

ب- الشروط القانونية غير الجوهرية.

ج- الشروط القانونية الجوهرية عند ثبوت امتلاكها ابتداء مع استبعادها في حالة عدم امتلاك مقدمي الطعاات لها ابتداء.

٩- يكون البيع خلال اسبوع العمل من الاحد الي الخميس أثناء الدوام الرسمي.

١٠- يلتزم مقدم العطاء بإرفاق المستمسكات التالية مع عطاءه المقدم:-

- شهادة تأسيس الشركة الأجنبية من غرفة التجارة او الصناعة او بلد تأسيس الشركة ومصدقة من السفارة العراقية في ذلك البلد ودفاتر التصديقات في وزارة الخارجية في العراق اذا كان مقدم العطاء اجنبياً .
- هوية غرفة التجارة ( نافذة) وشهادة تأسيس الشركة العراقية مصدقة من سجل الشركات في وزارة التجارة .
- عقد تأسيس الشركة ومحضر التأسيس والنظام الداخلي وشهادة تأسيس الشركة العراقية مصدقة من سجل الشركات في وزارة التجارة .
- تقديم كتاب عدم معاملة صادر من الهيئة العامة للضرائب نقد ومعنون الي شركة المشاريع النفطية.
- وثائق الخبرة والسفيرة والكفاءة موزدة من الجهات التعاقدية المعنية .
- تحويل من الشركة لعملائها عند الشراء .
- يجب ان يكون المناقص من المصنعين او احد وكلائه المؤهلين رسمياً بموجب وثائق مصدقة.
- وصل شراء وثائق المناقصة الاصلى .
- المستمسكات الثبوتية لمدير المفوض (شهادة الجنسية ، هوية الاحوال المدنية جطاقة السكن ،تأييد السكن مسنق اصولياً، عقد ايجار او الطابو للدلالة على العنوان ) .
- يلتزم مقدم العطاء بتقديم كتاب من دائرة الضمان الاجتماعي يثبت اشتراكه بالضمان الاجتماعي للمعال.
- الحسابات الختامية التي تظهر تحقيق الارياح للسنتين الاخيرتين منقذة من قبل محاسب قانوني اذا كان للشركات المشتركة في المناقصة اعمال منقذة في السنوات التي سبقت ٢٠١٤ ، فطليهم تقديم حساباتهم الختامية الراجعة لأخر سنتين السابقة لعام ٢٠١٤ .

## الملاحظات:-

يتم تقديم العطاء في خمسة اطراف مغلقة ومختومة بختم رسمي ويشتمل سري :

الاول – يحتوي على المستمسكات المطلوبة اعلاه.

الثاني – يحتوي على العرض الفني + فنياح العمل .

الثالث – يحتوي على العرض التجاري غير المسعر – ملاحظات المناقص مبنية على صيغة مسوده العقد.

الرابع – يحتوي على العرض التجاري المسعر – ملاحظات المناقص مبنية على صيغته مسوده العقد.

2

التأسيس يجب على التأمينات الاولية البالغة (٧٠٠,٠٠٠,٠٠٠) سبعون مليون دينار عراقي فقط ويجب ان تكون بشكل خطاب ضمان أو سقجة أو صك مصدق صادر من مصرف عراقي معتمد ويوضع في ظرف منفصل مغلق مسجل عليه رقم الطلبة واسم الشركة

توضع الاطراف في ظرف واحد وتكون مغلقة ومختومة بختم رسمي ويشتمل سري ويكتب على الطرف الخارجي والداخلي ما يلي:

- أ- اسم وعنوان مقدم العطاء.
- ب- عنوان مقدم العطاء وفقاً للفترة ١-٢٤ من تعليمات لمقدمي العطاء.
- ج- اسم المناقصة ورقمها كما هو مشار اليه في الفقرة الرابعة ١-١ من تعليمات لمقدمي الطء واي اشارات اخرى مذكورة في بيانات العقد.
- د- تاريخ الغلق.
- هـ- بيان محتوى الطرف الداخلي (عرض فني، عرض تجاري مسعر ، عرض تجاري غير مسعر، الوثائق المطلوبة، التأمينات الاولية).

١١- الشركة غير ملزمة بقبول أو طاً الطعاات.

١٢- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر و الاعلان لآخر اعلان عن المناقصة ويتم تسديد ما قبل توقيع العقد .

١٣- تشمل الطعاات غير المتسوية للمستمسكات المطلوبة ويتم استبعاد العطاء غير متسوفي لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها.

١٤- يتم تدوين العنوان الكامل لمقدم العطاء واسم الشخص المسؤول عن متابعة الاستفسارات وتثبيت الموقع والبريد الالكتروني وعليه اشعار الشركة باي تغيير يطرأ على العنوان خلال (٧) ايام على الاقل من حصول التغيير.

١٥- يمكن الرجوع الى موقع الشركة أو الوزارة على الانترنت.

Web site: <http://www.scop.gov.iq>

E-mail: [scop@scop.Oil.gov.iq](mailto:scop@scop.Oil.gov.iq)

E-mail: [Pur.cus@scop.Oil.gov.iq](mailto:Pur.cus@scop.Oil.gov.iq)

➔ مدير عام

شركة المشاريع النفطية

جمهورية العراق  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية  
محكمة الاحوال الشخصية في الحويجة  
العدد/فق  
التاريخ/٢٠١٩/٣/١٣

اعلان الى المدعي عليه /حسين علي خزعل رميض يسكن الحويجة :تقريبه العزيزيه /سابقا وحاليا مجهول الاقامه بناء على ما جاء بالطلب المقدم من قبل المدعوة زوجتك (ساجده علي محمد ) المتضمن تبصها قيمة عليك وذلك لفقدانك ومجهوليه مصيرك قررت المحكمة تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين بالحضور امام هذه المحكمة او من لديه اي معلومات عن مصير المفقود المذكور خلال ثلاثة ايام وبعكسه سوف ينظر بالطلب وفقا لقانون مع التقدير القاضي محسن ابراهيم احمد الجبوري.

انذار  
الى السيده اخلص عبد الستار مهدي سبق وان اشتركتنا بالقطعه المرقمة ٢٢١٩/٥٥ مقاطعه ٥٤خ ت ولمجهولية اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في الصحف المحلية لغرض الحضور في مديرية بلدية كركوك لغرض منحنا اجازة البناء للقطعه المرقمة اعلاه وجلب المستمسكات المطلوبة لذا نندرك بالحضور الي مديرية بلدية كركوك خلال عشرة ايام من تاريخ نشر الاعلان والا ستبجع الطرق القانونية بحقك

المنذر  
عبدالله مجيد عبد الكريم  
٠٧٧٠٥٠٩٤٠٩٢

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية  
دار القضاء في الدجيل  
محكمة الاحوال الشخصية في الدجيل  
العدد/١٥١/ش/٢٠١٩  
التاريخ/٢٠١٩/٣/١٢

اقام المدعي (علي خلف حسين) ضدكم الدعوى المرقمة ١٥١/ش/٢٠١٩ امام هذه المحكمة والتي تطلب فيها (اسقاط حجة وصايا) ولعدم معرفة محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة صحيفتين محليتين وعند عدم حضورك في يوم المرافعه المصافى ٢٠١٩/٣/٢٢ او ارسال من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعه بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون القاضي  
معد نجم عيد

محكمة الاحوال الشخصية في الكرادة العدد: ١٠١٣/ش/٢٠١٩  
اعلان الى المدعي عليها/ سميرة خليل داخل اقام المدعي (اسماعيل حاتم رضا) الدعوى المرقمة اعلاه ضدك تطلب فيها الحكم بتصديق الطلاق الخارجي وتحصيل الرسوم والمصاريف ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور على موعد المرافعة يوم ٢٠/٣/٢٠١٩ وفي حال عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول القاضي /علي نوري ابو رغيث

محكمة بداءة الكرادة العدد: ٦٢٠/ب/٢٠١٩ اعلان الى المدعي عليهم: ١- بشري رزاق علي( وصاية عن القاصر/ يحيى عباس عبد الغنى) ٢- امل حسن حمود( وصاية عن القاصر/ ليلى عباس عبد الغنى) اقام المدعي (هادي سلمان فيصل) الدعوى البدائية المرقمة اعلاه امام هذه المحكمة يطلب فيها بالحكم بالزامكم بتادية مبلغ وقدره (٧٠٠,٠٠٠,٠٠٠) سبعون مليون دينار عراقي ولمجهولية محل اقامتكم قرر تبليغكم اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور على موعد المرافعة الموافق ١٣/٤/٢٠١٩ لذا وعند عدم حضوركم او حضور من ينوب عنكم قانونا على موعد المرافعة الموافق اعلاه ستجري المرافعة بحقكم غيابيا وعلنا وفق الاصول القاضي/ نوار عبيد علي

محكمة بداءة الكرادة العدد: ٧٧/ب/٢٠١٩ اعلان الى المدعي عليه: حسين سهل عباس اقام المدعي (مهذ عمار نعمة) الدعوى البدائية المرقمة اعلاه امام هذه المحكمة يطلب فيها بالزامكم بتادية مبلغ قدره (٤٥٠,٠٠٠) اربعمائة وخمسون الف دولار امريكي ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور على موعد المرافعة الموافق ٢٤/٣/٢٠١٩ لذا وعند عدم حضورك او حضور من ينوب عنك قانونا على موعد المرافعة الموافق اعلاه ستجري المرافعة بحقكم غيابيا وعلنا وفق الاصول القاضي/ صلاح منصور احمد

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة إستئناف البصرة الاتحادية  
محكمة الأحوال الشخصية في شط العرب  
العدد : ١٥٦ /ش/ ٢٠١٩  
التاريخ : ٢٠١٩/٣/١٣  
( ( إعلان ))

الى المدعى عليه : حسين علي عاشور

اقامت المدعية / هناء موسى جعفر الدعوى المرقمة اعلاه والتي تطلب الحكم بتسليمها الأثاث الزوجية الخاص بها ، ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور يوم المرافعة ٤/٤/٢٠١٩ وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون.

القاضي  
فاضل حسين خضير  
٢٠١٩/٣/١٣

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة إستئناف البصرة الاتحادية  
محكمة الأحوال الشخصية في شط العرب  
العدد : ١٥٧ /ش/ ٢٠١٩  
التاريخ : ٢٠١٩/٣/١٣  
( ( إعلان ))

الى المدعى عليه : حسين علي عاشور

اقامت المدعية / هناء موسى جعفر الدعوى المرقمة اعلاه والتي تطلب الحكم بالنفقة لها وللقاصر رضا ، ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور يوم المرافعة ٤/٤/٢٠١٩ وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون.

القاضي  
فاضل حسين خضير  
٢٠١٩/٣/١٣

وزارة العدل  
دائرة الكاتب العدل / البصرة الصباحي  
العدد : ٥٩٣  
التاريخ : ٢٠١٩/٣/٦  
( ( إعلان ))

الى السيد جبار اجود عبد الله

قدم المحامي زيد نجم عبد علي التوثني حسب وكالته عن لدى حسن خالد النقيب ولوي جاسم محمد الخرافي و سعاد محمد عبد المحسن الخرافي ومهند محمد عبد المحسن الخرافي وغانزة محمد عبد المحسن الخرافي و هبه ناصر محمد الخرافي ومرزوق ناصر محمد الخرافي و فيصل ناصر محمد الخرافي وهاتف ناصر محمد الخرافي ويدر ناصر محمد الخرافي وفوزية سليمان السيد علي الرفاعي وفوزي محمد عبدالمحسن الخرافي.

الانذار المرقم ٦٧٣ سجل ٤ في ٢٠١٩/١/٩ المتضمن تسديد ما بذمتك من بدلات الاجاز المستحقة عليك للفترة من شهر حزيران وتموز واب وتشرين الاول وتشرين الثاني وكتون الاول لسنة ٢٠١٧ والاشهر كتون الثاني وشباط واذار ونيسان وابار وحزيران وتموز واب وتشرين الاول وتشرين الثاني وكتون الاول لسنة ٢٠١٨ وشهر كتون الثاني لسنة ٢٠١٩ والبالغة (٥٠٠,٠٠٠,٠٠٠) خمسة ملايين دينار عراقي

ولدى ارسال اوراق التبليغ بواسطة المبلغ القضائي الخاص بالدائرة اتضح انك مجهول الإقامة وحسب شرح المجلس البلدي لمنطقة مناوي باشا لذا تقرر تبليغك استنادا الي قانون التبليغات القضائية والعنلية وبناءا على هذا الطلب / زوده بهذا الاجاز.

الكاتب العدل  
قصي خميس المنصوري

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة إستئناف البصرة الإتحادية  
محكمة جنابات البصرة الهيئة الاولى  
رقم الدعوى : ١٩٩٩ هـ /١/٢٠١٩  
التاريخ : ٢٠١٩/٣/١٢  
( ( إعلان ))

الى المتهم الهارب (ماهر حسن طامي) والمتهم الهارب (عادل عبدالكريم حسن) حيث تبين انك مجهول محل الإقامة والعنوان وكونك مطلوب امام هذه المحكمة في القضية الجزائية المرقمة (١٩٩٩ ج هـ /١-٢٠١٩) وفق احكام المادة ( ٢٨٩ / ٢٩٨ ) من قانون (العقوبات رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل) فقد اقتضى تبليغك بواسطة صحيفتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة الموافق ٢١/٥/٢٠١٩ لتجنب عن التهمة الموجهة اليك وبخلافه ستجري محاكمتك غيابيا وفق القانون..

القاضي  
جميل صبيح غزي  
رئيس محكمة جنابات البصرة الهيئة الاولى  
التاريخ/٢٠١٩/٣/١٢

مديرية تنفيذ الكرامة رقم الاضبارة: ٥٦٧/٢٠١٩ الى المنفذ عليه المدين / حيدر منذر خليل العنوان/ البتاوين م ١٠١ ل ١ العمارة التجارية ٣/٣/٣٠٥ شقة ٧ مجهول محل الإقامة لقد تحقق لهذه المديرية من شرح القائم بالتبليغ مركز شرطة السعدون ومختار محلة ١٠١ انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار، يمكن اجراء التبليغ عليه، واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ الكرامة خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستبأشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون: المنفذ العدل/ علاء عبد الهادي موزان اوصاف المحرز-- نفذت بحقك الدائنة فائزة بشير محمود القرار الصادر من محكمة بداءة الكرامة بالعدد ٢٤٨٩ ب/١٨/٢٠١٨ بتاريخ ٨/٨/٢٠١٨ والمتضمن الزامك بتادية للدائنة فائزة بشير محمود مبلغ مقداره ثلاثة ملايين وثمانمائة الف دينار وتحصيلك المصاريف واتعاب المحاماة مبلغ مقداره ثلاثمائة وثمانون الف دينار حكما غيابيا معلقا على الاستكتاب والنكول عن اليمين عند الاعتراض

مديرية التسجيل العقاري في الرصافة /١/ الرقم : ٩٩١٢ /التاريخ/ ٦/١٠ /٢٠١٦ اعلان / طلب تسجيل عقار مجددا بناءا على طلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ٦/ ١٠ /٢٠١٦ لتسجيل العقار ١٧/ ٧٦١ م ١٥ بزايز الفضيلية باسم محمد صبري خلف مجددا باعتباره حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية ولغرض تثبيت الملكية المذكور تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم عاندية من بيانات الى هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاه مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض محمد يحيى / مدير التسجيل العقاري في الرصافة/ ١



(هكذا نرحل ((



مجيد الجميلي

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

## لهب دمي

الشاعر / سامر هادي



سامر هادي

أنا ياسلمى وربّ البشر  
منذُبتُ مستغفري في السحر  
أزرف الدمع وكفى ضارُع  
نحو مولاي فهذا قصري  
كم زجرت النفس أو قلت لها  
سبحي لله ثم استغفري  
لم تأتيني كطيف والهدى  
ضارب الطّب ويغفو أذري  
أنت لي هجرٌ عديد وضحي  
وليل من ربيع السمر  
أنت زغرودة قلبي، همسه  
يا رضياً سال مثل الكوثر  
ماشمتم الورود إلا عابرا  
فشدني خديك يقضي وطري  
كم رأيت الورود مزروعا هنا  
بين صغيفك ولبيل الشعر  
فهبت روعي إلى تقبيله  
فبدأ بالقلب أو بالنظر  
ثم تمسيد شفاة عطشت  
وسقاها اللثم عذب المطر  
أنا يا سلمى جواد ضامر  
والنمى سُوحى ولثم الخمر  
جنبت أرضي فكوني مطرا  
ورواء لنداء الشجر  
عانتقني وأنا غرقتني  
فتخبلت السواقي وتري  
فلم الهجر وقد أرضيتني  
صوت شوق في دمي المستغر  
سحبُ الشريان دا يعولُ بي  
وشموخُ النهج أطفئ بصري  
فاهطلي بُردا على لُهب دمي  
ورداً من ندادك العطر  
أنا إن غبت فإني كالنجي  
غاب عنه النور نور القمر

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

أحفاً هكذا نرحل؟  
ولا نخفل  
بماآلت له شكوى  
فـأُذ بات في  
معزل  
عن الدنيا  
وما يحصل  
لحاضرنا.  
وماضينا  
وأيامٌ بها صدحت  
أمانيتنا  
حزين الشوق  
نسافر دونما يبقى  
وتلك اللهفة  
الكبرى  
وذاك الحلم في  
نفاروق كل من  
مشاعرنا  
.. وخواتمنا  
بها خُطت مآثرنا  
على صفحاتنا  
الأفضل  
طوبيناها ولم  
نُسال  
@ @  
لم نقبل!  
فهل يُعقل؟  
أم الأحلام قد  
ضاعت  
نرحل!!

## ضيوف المرشد يشاركون في ورشتين اقيمتا في شارع الفراهيدي



البصرة : محمد الحرابوي  
شعار ( البصرة تبعد برواها  
( كان واضحاً في صباح مشرق  
ويوم بصري جميل شهدته حدائق  
شارع الفراهيدي للثقافة والكتاب  
والفنون حيث كان موعد مبدي  
البصرة مع العرس الكبير وضيوف  
مهرجان المرشد الشعري في دورته  
٣٣ ومشاركتهم في الورشتين  
التنويريتين الذي قدمها المدرب  
الدولي وسفير العدالة والسلام  
للتنظمة النرويجية الدولية النوايا  
الحسنة الدكتور قيس العيداني  
والذي تحدث عن الورشتين قائلاً :  
الورشة الأولى كانت بعنوان (  
التعامل وفن الإبداع ) حيث تناولنا  
فيها أسس تعامل الإنسان مع  
المحيطين به والتأثير الإيجابي في  
الأشخاص .  
الورشة الثانية كانت لضيوف  
البصرة والعراق من رواد الشعر  
العربي والعالي وكانت بعنوان (

## نخيل ديالى يستعد لمهرجانه الشعري تامرا



ديالى /بكر الشيخ ضاري.  
عقد اتحاد ادباء والكتاب في ديالى امسيته  
الاولى لمناقشة والتشاور استعدادا لمهرجان  
الشعر الكبير (تامرا)الثالث والذي يعقد من  
٢٨ الى ٢٨ من اذار الجاري بحضور عدد كبير  
من الكتاب والشعراء والمثقفين والإعلاميين  
وذلك على قاعته في مبنى السراي .

## الغوص في دهاليز رواية (لأني احبك) لغيوم ميسو

نور الهدى السعودي/ العراق  
دونما شك .. جميعنا لا نخلو من  
النقاط السوداء الماضية ..النقاط  
التي دائما ماتعرقل مسار سعادتنا  
..  
لأن تضع راسك كل ليلة على  
السادة التي تتوسط سبريك  
والنت لا تحلم بشئ سوى لأن  
تستيقظ لتشرب كوبا من القهوة  
في الصباح ، ولأن تقرأ جريدتك  
بهدهوء تام ، لمر في غاية المحالة  
..  
لا يمكنك نسيان ما مضى ، ليس  
بالإمكان دفن الأشياء السيئة  
ولكنها لم تكن ..  
تعلم ماذا ؟  
لأنها منعغسة في قرارة نفسك ..  
هذا ما تحدث عنه غيوم ميسو في  
روايته ل لأني احبك ..  
الرواية التي وضعت انعكاس  
الشخصية أمام مرآة لتظهر كل  
تلك الشخصيات التي تجسدت  
بداخله ، والتي كان يعيش فيها ..  
لأن تتعلم كيف يمكنك "البقاء على  
حياة ، لكنها غارقة في  
حالة غريبة من الخرس .  
بعد فرحة اللقاء تتوالى الأسئلة :  
كيف كانت ليلى كل تلك السنوات ؟  
مع من ؟ وبالأمراض ، لماذا عادت  
؟  
لأن تتعلم كيف يمكنك لأن تصارع  
كل الهواجس الخفية من لجل  
لأن تصنع من اللاشيء شيئاً  
ترتكز عليه ..  
لأن تتعلم كيف يمكنك لأن تصنع  
هدفاً دون الأموال ، كيف يمكنك  
لأن تنتقي صديقاً سيكون لك  
ملجأ وملاذئ وسند حين لا تجد

كيف يمكن للمرء أن يحو كل تلك  
النقاط السوداء دون النظر إلى  
مركزه الاجتماعي أو حتى كم  
يجعبته من المال ..  
الشخصية "مارك هاوثوي"  
وهو طبيب نفسي مشهور ، و  
لانسون هاريسون "الوريثه  
الوحيد ل لحد كبر ملياردير  
في الولايات المتحدة الأمريكية  
، بالاضافة الى " ليلى هاربر  
" الفتاة التي بالكاد تبلغ عشرة  
عشر ، والتي لم يكن لديها ملاذئ  
..  
جميعهم كانوا يصارعون أفكارهم  
المشتتة ليحصلوا على السلام .  
يقول غيوم ميسو في إحدى  
سطوره " نحن الحياة ليست سوى  
للملح والحن ، ولماذا عادت  
؟  
ولأن العلاقات الإنسانية لا  
تتشكل من دون قوة ،  
هناك ثقة و قوة في أعماق كل  
مننا الثقة بمقدرتنا المستمرة على  
الاعتماد على شخص ما مهما  
حدث  
القوة في لآن لا ندمر أبداً

## قراءة في المجموعة القصصية (موعد مع الفراق)

الفراق) للكاتب/ حسام أبو العلا  
ب/م / مجاهد منقر منش  
الكاتب الصحفي القاص المصري  
حسام أبو العلا خريج جامعة الزقازيق  
/ قسم التاريخ / با كلوريوس آداب  
/١٩٩٥/ عضو نقابة الصحفيين  
المصريين/ صحفي / مجلة أكتوبر /  
مؤسسة دار المعارف ، كاتب مقالات في  
عدد من المواقع والصحف ، حاصل على  
عدة دروع - صدرت له عدة مجموعات  
قصصية : قلب مهزوم ٢٠١٧ ، الكيس  
الأسود ٢٠١٨ ، تحت الطبع " قلب  
بداخله إنسان" نصوص نثرية، رواية  
صيد الذئاب .  
وجموعة موعد للفراق في طبيعته  
الاولى لعام ٢٠١٩ ، نشر دار النخبة ،  
جمهورية مصر العربية ، فالكتاب بعد  
صفحات ١٠٤ في أربع وعشرين قصة  
في مجموعاته القصصية عن غيره  
هو أسلوبه الذي يجمع بين الوهبة  
والقدرة على الكتابة باللغة الصحفية  
المشاكل الأسرية والاجتماعية بما  
فيها من عقوق والدين أو أحدهما،  
التضحية بين الزوجين في كل الأحوال  
لا سيما اذا تعرض أيا منهما لقر ،

ذاته يستخدم شفافية التكثيف دون  
نحب والنتائج الحقيقية للبعد بتقلب  
القلوب على بعضها ، عدم الاستهزاء  
بجبار السن ممن جار عليهم الزمان  
فأصبوا بالهانة جراء إهمال أولادهم  
الإلتزام، ويكتشف المعاني العميقة من  
خلال تسلسل القصص فيعشر القارئ  
الكريم بالحس القصصي لدى القاص  
عقود) تشعر بالذوق الفني وعق  
الدلالة، وصدق التعبير، وتسير بهذا  
الشعور إلى آخر قصة (غيبوبة) .  
الإطرال العام لهذه المجموعة هو  
المشاكل الأسرية والاجتماعية بما  
فيها من عقوق والدين أو أحدهما،  
التضحية بين الزوجين في كل الأحوال  
لا سيما اذا تعرض أيا منهما لقر ،

## فن إدارة الوقت وطرق التدريس الحديث محاضرة تنموية أقيمت لطالبات مدارس آل الرسول في البصرة



البصرة : باسم الحبيب  
القى الأستاذ الدكتور فكري  
الشهابي المدرب الدولي المعتمد  
في الشؤون التنموية البشرية  
وحقوق الإنسان في مدارس  
آل الرسول محاضرة بعنوان (  
فن إدارة الوقت وطرق التدريس  
الحديث ) حيث بين الشهابي  
أن تنظيم الوقت هو المفتاح  
الأساس للتدريس الناجح فكلما  
تحكم المدرس في الزمن المدرسي  
كلما توفرت الفرصة للطلاب  
والطالبات ليتعلموا كل حسب  
وتيرة الخاصة . فالصنف  
الدراسي ليس كلاً منسجماً بل  
جماعة من المتعلمين المختلفين  
في الخداء والمؤهلات وتيرة  
التعلم لا يعكس تنظيم الوقت  
إيجاباً على المتعلمين فحسب بل  
على المعلم نفسه حيث أن أداء  
المهام في وقتها المحدد والتحكم  
في الزمن المدرسي سيمكن  
المدرس من العمل بارحجية بعيداً  
عن الإرهاق والتوتر وسيتمكن  
من الوقت لحياة الشخصية  
والتنمية المهنية .

## حسين عودة /العراق

بعدها ترفع رأسها الشبيهة  
بعلامة دافئة  
إلى ظلمة معروفة  
،مركز كهفها الصغير لتتأكد من  
شئين ما  
ثم تعود لتلقود ذراعها بأصابع  
ذابل  
فندخل طريديتها، رأس الملك  
النائم  
تشد على أسنانها الغريبة  
ببطء.  
وجثة عباد الشمس تتحرك  
ثوبها الثرس والحزين

## جثة كبيرة

الى داخل مكعب صغير  
المطبخ المظلم  
تسحب امني زهرة عباد الشمس  
بأصابع لها أنياب ناعمة  
تسحب جثة صفراء  
غزيرة بالماء إلى الداخل  
تكداس تسمع صوتاً للتويجات  
الأرض مفرح يحط ببطء على  
الأنف  
لتنفّس بخلسة ولفترة منسية  
يتوقف فجأة عن الحركة  
ثوبها الثرس والحزين

محكمة الأحوال الشخصية في الموصل  
العدد / ٤٦ / ش / ٢٠١٩  
الى المدعي عليه / اكرم عريط عبد الله -العنوان/ موصل حميدات  
قرية مجارين سابقاً ومجهول محل الإقامة حالياً  
اصدرت محكمة الأحوال الشخصية في الموصل قرارها القاضي المرقم  
اعلاه بتاريخ ٢٠١٩/٢/١٢ والمتضمن الحكم بتأييد حضائفة المدعيه/  
اتسام جمعة حسين للانفال كل من براء توك ٢٠٠٥/٥/٢٠ ومعاً توك  
٢٠٠٧/٧/٢٠ وولاء توك ٢٠٠٩/٩/٢٠ وطلحه توك ٢٠١١/٣/٢٠  
وعبيدة توك ٢٠١٩/٩/٢٠ ونيسا توك ٢٠١٥/١/٢٠ ولها توك  
مراجعة كافة الوثائق الرسمية وشبه الرسمية باستثناء مديرية  
الحوارات العامة وثبوت مجهولية محل اقامتك حسب المبلغ  
القضائي/ مركز شرطة المحمدات ومختار المنطقه/ يعقوب خلف تقدر  
تليك بصحيفتين محليتين بيمينين بالقرار المذكور اعلاه ولك حق  
الظعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول  
القاضي / طه احمد جميل  
تويه

وردها في جريدة الشرق بالعدد ٢٩٨٣ وجريدة العراق الاخباريه  
بالعدد ٨٠٢ في ٢٠١٩/٣/١٠ منطقة الشيفات خطأ التصحيح هو  
الشباتات وكذلك ستم خطأ والتصحيح هو سهم الصار من مديرية تنفيذ  
كربلاء رقم الاضارة المرقمة ٢٠١



**مجلس القضاء الأعلى**  
رئاسة محكمة استئناف ديالى الاتحادية  
محكمة الاحوال الشخصية في المنصورية  
العدد: ١٧ / ش / ٢٠١٩  
التاريخ: ١٣ / ٣ / ٢٠١٩  
الى المدعي عليه / دينا محمود امين  
تبلغ بالحكم الغيابي  
بتاريخ ٢٠١٩ / ٣ / ١٠ اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في المنصورية قرارها الغيابي المرقم ١٧ / ش / ٢٠١٩ والقاضي بالحكم عليك بمطالبة زوجك المدعي (عامر حنيس مسعود) وبالنظر لمجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك بصحيفتين محليتين وبامكانك الاعتراض على الحكم والتميز ضمن المدة القانونية وفي حالة عدم الاعتراض والتميز سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية وفقا للقانون  
القاضي  
محمد عباس حميد

**مديرية زراعة المثنى**  
لجنة الاراضي والاستيلاء  
العدد ٧٨  
التاريخ ١٣ / ٣ / ٢٠١٩  
اعلان  
الى / اصحاب حق التصرف او من ينوب عنهم قانونا القطعة المرقمة (١٦) مقاطعة ٦ / ابو محار  
اصدرت لجنة الاراضي والاستيلاء الاولى العاملة في مديرية زراعة المثنى قرارها المرقم ٨ / تصحيح / ٢٠١٨ المؤرخ في ٢٧ / ١١ / ٢٠١٨ والخاص بتصحيح الاسم في قرار التسوية لصاحب حق التصرف بالقطعة اعلاه من الاسم (حسن خضير جبرا) الى الاسم الصحيح (حسين خضير جبرا) بموجب القرار ٦١١ لسنة ١٩٧٧ وعلى من لديه حق الاعتراض على القرار المذكور مراجعة اللجنة خلال ١٥ يوم من تاريخ نشر الاعلان لغرض تقديم اعتراضه وفق القانون.  
الحقوقي  
غياب عبد النبي حسن  
رئيس لجنة الاراضي والاستيلاء الاولى

حكومة اقليم كوردستان  
وزارة العدل  
مديرية العامة للدوائر العدلية  
مديرية تنفيذ شقلاوة  
رقم: ١٥٠ / ت / ٢٠١٩  
التاريخ: ١٣ / ٣ / ٢٠١٩  
الاعلان  
الى / رنا سليمان علي  
نظرا لمجهولية محل اقامتك بموجب مادة (٢٧) من قانون التنفيذ قررت تبليغك بصحيفة رسمية محلية لمدة (١٥) خمسة عشر يوما اعتبارا من اليوم بعد نشر هذا الاعلان لغرض مطاوعة الى بيت زوجها (صالح حمد امين ابراهيم) وعند عدم حضورك سوف يتم اجراءات التنفيذية عليك  
منفذ العدل

وزارة العدل  
دائرة التنفيذ  
دائرة تنفيذ الحيوانية  
العدد ٢٠١٧ / ١٤٥٣  
التاريخ ١٣ / ٣ / ٢٠١٩  
اعلان  
الى المدعي / ناصر عبيد حسان  
عنوانه / الديوانية / السنية ابو خليفة  
تبين لمديرتنا بانك مجهول محل الإقامة وحسب اشرار مركز شرطة السنية بالعدد ٢٧٦٦ في ٢٠١٩ / ٣ / ٦ لذا تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين واعلامك بان مديرتنا ستبيع العقار المرقم ٥ / ٢ العلوانية لقاء طلب الدائين (محمد عريبي ياسر) البالغ مقداره (٢٣٢٢٩٥٩٠) ثلاثة وعشرون مليون ومائتان وتسعة وعشرون الف وخمسمائة وتسعون دينار مع رسم التحصيل واتعاب الحماة والمصاريف خلال فترة عشرة ايام لذا تقرر عليك الحضور امام المديرية الحضور لسداد مبلغ دين الضارة وخلاف ذلك ستباشر مديرتنا بيع عقارك اعلاه مع التقدير  
هيفاء حسين عباس  
المنفذ العدل الاقدم

**مجلس القضاء الأعلى**  
رئاسة محكمة استئناف القادسية الاتحادية  
محكمة بداية البدير  
لجنة تثبيت الملكية العقارية  
العدد ٣ / مجد / ٢٠١٧  
التاريخ ١٣ / ٣ / ٢٠١٩  
م / اعلان  
بناء على صدور قرار تثبيت العائدية لتامم العقار المرقم ١١٥٥ / البدير المتضمن تثبيت الملكية الى طالب التسجيل المجد (صباح زرزور محان) بموجب قرار تثبيت العائدية المرقم ٣ / مجد / ٢٠١٧ في ٢٠ / ٢ / ٢٠١٩ الصادر من لجنة تثبيت الملكية واستنادا لاحكام المادة ٤٩ من قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ المعدل نعلن هذا القرار مدة ثلاثين يوم وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اعلاه الطعن فيه لدى رئاسة محكمة استئناف القادسية الاتحادية بصفتها التمييزية اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من رئاسة محكمة الاستئناف بوقوع الطعن على القرار ليدخل حيز التنفيذ المدة المذكورة ستباشر هذه اللجنة لتسجيل العقار اعلاه باسم طالب التسجيل المجد وفقا لقرار تثبيت العائدية والقانون.  
رئيس لجنة تثبيت الملكية العقارية  
القاضي  
ناظم عبد خنجر

اعلان ٢٠  
الى المتهمين المذكورين اسماهم في الجدول ادناه لما كنتم متهمين وفق المواد المؤشرة ازاء اسماكم وبما ان محل سكنكم مجهول اقتضى تبليغكم بواسطة هذا الاعلان ان تحضروا امام المحكمة خلال مدة ثلاثون يوما اعتبارا من تاريخ هذا الاعلان في محل اقامتكم وتجييبون عن التهمة الموجه ضدكم وعند عدم حضوركم سوف تجري محاكمتكم غيابيا وتحجز اموالكم المنقولة والغير منقولة ويحكم باسقاطكم من الحقوق المدنية ويطلب من الموظفين العموميين القاء القبض عليكم اينما وجدتم وتسليمكم الى اقرب سلطة والزام الاهليين الذين يعملون بمحل اقامتكم اخبار السلطات عنكم وفقا للمادة (٢٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الامن الداخلي رقم ١٧ لسنة ٢٠٠٨

| الرتبة | اسم المتهم الهارب          | الدائرة المتسبب لها | المادة القاتونية       |
|--------|----------------------------|---------------------|------------------------|
| الترطي | محسن مزيان بن قليج         | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |
| الترطي | عقيل سعد جاسم              | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |
| الترطي | عباس لطيف تعمة قالح        | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |
| الترطي | جواد كاظم علي شماتي        | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |
| الترطي | مازن كريم عيد الزهرة       | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |
| الترطي | كريم عيد الزهرة سلمان      | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |
| الترطي | علي معن عيد الهادي         | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |
| الترطي | راند حمد عزيز محمد البيطوي | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |
| الترطي | كرار احمد ناصر عيود        | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |
| الترطي | محمد حميد عيد سليمان       | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |
| الترطي | احمد حميد علي خلف الغامبي  | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |
| الترطي | سامح عباس حسن عبيد         | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |
| الترطي | محمد عباس هاشم جواد        | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |
| الترطي | جمعه عبد العزيز صالح       | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |
| الترطي | حميد حسن محمد              | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |
| الترطي | علي حسين محمد              | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |
| الترطي | عدنان علي خلف              | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |
| الترطي | احمد صالح محمد             | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |
| الترطي | سلطان خلف حسين             | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |
| الترطي | علي خميس مهدي              | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |
| الترطي | عبدالله حميد كحيط          | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |
| الترطي | معيوف ابراهيم محمد         | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |
| الترطي | محسن عليوي جبار عويش       | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |
| الترطي | رحيم قاسم محسن عتاد        | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |
| الترطي | علاء جليل جميل راهي        | قيادة الحدود        | (٥) بدلالة المادة (٦٥) |

اللواء الحقوقي  
رئيس محكمة قوى الامن الداخلي الاولى/ المنطقة الثالثة

محافظة المثنى  
الإدارة العامة والمحلية  
لجنة البيع والإيجار الأولى  
العدد ٣ /  
التاريخ ١٣ / ٣ / ٢٠١٩  
م / اعلان

بناء على ما جاء بكتب ادارتنا المحلية / قسم الاملاك المرقم ٧٩٤ في ٢٨ / ١ / ٢٠١٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ١١ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٥٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٥١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٥٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٥٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٥٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٥٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٥٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٥٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٥٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٥٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٦٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٦١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٦٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٦٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٦٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٦٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٦٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٦٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٦٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٦٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٧٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٧١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٧٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٧٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٧٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٧٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٧٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٧٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٧٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٧٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٨٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٨١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٨٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٨٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٨٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٨٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٨٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٨٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٨٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٨٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٩٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٩١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٩٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٩٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٩٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٩٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٩٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٩٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٩٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٩٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٠٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٠١ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٠٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٠٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٠٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٠٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٠٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٠٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٠٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٠٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ١١٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ١١١ في ٢٠١٩ / ٢ / ١١٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ١١٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ١١٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ١١٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ١١٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ١١٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ١١٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ١١٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٢٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٢١ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٢٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٢٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٢٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٢٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٢٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٢٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٢٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٢٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٣٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٣١ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٣٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٣٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٣٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٣٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٣٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٣٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٣٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٣٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٤٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٤١ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٤٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٤٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٤٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٤٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٤٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٤٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٤٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٤٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٥٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٥١ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٥٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٥٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٥٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٥٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٥٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٥٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٥٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٥٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٦٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٦١ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٦٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٦٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٦٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٦٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٦٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٦٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٦٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٦٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٧٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٧١ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٧٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٧٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٧٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٧٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٧٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٧٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٧٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٧٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٨٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٨١ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٨٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٨٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٨٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٨٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٨٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٨٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٨٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٨٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٩٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٩١ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٩٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٩٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٩٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٩٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٩٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٩٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٩٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ١٩٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٠٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٠١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٠٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٠٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٠٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٠٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٠٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٠٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٠٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٠٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢١٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢١١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢١٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢١٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢١٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢١٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢١٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢١٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢١٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢١٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٢٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٢١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٢٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٢٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٢٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٢٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٢٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٢٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٢٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٢٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٣٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٣١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٣٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٣٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٣٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٣٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٣٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٣٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٣٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٣٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٤٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٤١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٤٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٤٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٤٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٤٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٤٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٤٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٤٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٤٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٥٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٥١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٥٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٥٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٥٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٥٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٥٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٥٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٥٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٥٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٦٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٦١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٦٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٦٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٦٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٦٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٦٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٦٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٦٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٦٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٧٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٧١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٧٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٧٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٧٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٧٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٧٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٧٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٧٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٧٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٨٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٨١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٨٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٨٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٨٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٨٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٨٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٨٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٨٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٨٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٩٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٩١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٩٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٩٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٩٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٩٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٩٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٩٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٩٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٢٩٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٠٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٠١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٠٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٠٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٠٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٠٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٠٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٠٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٠٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٠٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣١٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣١١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣١٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣١٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣١٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣١٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣١٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣١٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣١٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣١٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٢٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٢١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٢٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٢٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٢٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٢٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٢٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٢٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٢٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٢٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٣٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٣١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٣٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٣٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٣٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٣٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٣٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٣٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٣٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٣٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٤٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٤١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٤٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٤٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٤٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٤٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٤٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٤٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٤٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٤٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٥٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٥١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٥٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٥٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٥٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٥٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٥٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٥٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٥٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٥٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٦٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٦١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٦٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٦٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٦٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٦٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٦٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٦٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٦٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٦٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٧٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٧١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٧٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٧٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٧٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٧٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٧٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٧٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٧٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٧٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٨٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٨١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٨٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٨٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٨٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٨٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٨٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٨٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٨٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٨٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٩٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٩١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٩٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٩٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٩٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٩٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٩٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٩٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٩٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٣٩٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤٠٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤٠١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤٠٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤٠٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤٠٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤٠٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤٠٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤٠٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤٠٨ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤٠٩ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤١٠ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤١١ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤١٢ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤١٣ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤١٤ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤١٥ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤١٦ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤١٧ في ٢٠١٩ / ٢ / ٤







مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف النجف  
محكمة الاحوال الشخصية في الكوفة  
العدد: ٢٠١٩/ش/٣٥٥  
التاريخ: ٢٠١٩/٣/١٢

الاعلان  
الى / المدعى عليه / ذو الفقار قانع مهدي  
اقامة المدعية وسن ناجي هادي الدعوى المرقمة اعلاه  
امام هذه المحكمة تطلب فيها آ نفقة ماضية ومستمرة  
لها) ولمجهولية محل اقامتك قررت هذه المحكمة تبليغك  
اعلانا في صحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه  
المحكمة في موعد المرافعة الموافق ٢٠١٩/٣/١٩ الساعة  
التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا  
فسوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون  
القاضي  
علي لفته جادر

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية  
محكمة الاحوال الشخصية في الحيدرية  
العدد: ٢٠١٨/ش/١٦٨  
التاريخ: ٢٠١٩/٣/١٢

الى / المدعى عليه ( ثائر بدر كاظم)  
تبليغ بالحكم الغيابي  
اصدرت هذه المحكمة قرارها بالحكم الغيابي المرقم  
٢٠١٨/ش/١٦٨ في ٢٠١٨/٣/١٣ والمتضمن تصديق  
الطلاق الرجعي الذي اوقعته بحق زوجتك (مدعية / هدى  
حسن كاظم) بتاريخ ٢٠١٨/٤/٣ ولمجهولية محل اقامتك  
حسب شرح القائم بالتبليغ (ر/ع / ثائر شاكر كريم) واشعار  
مختار ناحية الحيدرية / حي الزهراء ( ناصر عباس الرحيمي)  
قررت المحكمة تبليغك بقرار الحكم الغيابي اعلاه اعلانا  
بصحيفتين محليتين يوميتين ولك حق الاعتراض والتميز  
ضمن المدة القانونية للطعن وعند عدم طعنك بالقرار  
اعلاه ضمن المدة القانونية سوف يكتبس القرار الدرجة  
القطعية وفقا للاصول  
القاضي  
عيسم علي الجبوري

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية  
محكمة بداية النجف  
العدد: ٢٠١٨/٢/٤٠٤٦  
التاريخ: ٢٠١٩/٣/١٣

الى / الشخص الثالث ( عامر كاظم لفته)  
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٢٠١٨/٢/٤٠٤٦  
المؤرخ ٢٠١٩/٣/٢٧ والمتضمن ابطال قيد العقار تسلسل  
٥٠٦٧٧ / ٤ م جزيرة النجف في النداء المسجل بالعدد  
٨٣ لسنة ٢٠١٥ مجلد ٢٤٩ باسم / عامر كاظم لفته  
والقيد المرقم ١٥١ اذار ٢٠١٦ مجلد ٢٦٣ باسم / سمير  
سامي عبد اليمه واقدام سعود ساجد مناصفة والابقاء على  
قيد ألقار المسجل بالقيده ١٢٩ /ت/١٩٩٢ مجلد ٦٦٥  
باسم / علي محمود عيود ثابت الحكم ولثبوت مجهولية  
محل اقامتك حسب شرح المبلغ القضائي واشعار مختار  
قضاء القاسم جليل رجم عيود لذا تقرر تبليغك اعلانا  
بالقرار المذكور بصحيفتين محليتين يوميتين ولك حق  
الطعن على القرار المذكور خلال المدة المقررة بكافة طرق  
الطعن القانونية وبعبكسه سيكتسب القرار المذكور درجة  
البيات وفق الاصول  
القاضي  
خالد جابر عبيد

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية  
محكمة بداية النجف  
العدد: ٢٠١٩/٢/٩٢١  
التاريخ: ٢٠١٩/٣/١٠

الاعلان  
الى / المدعى عليه ( ثابت حسين خضير)  
اقام عليك المدعي ( مدير عام مصرف الرافدين اضافة  
لوظيفة) الدعوى الابتدائية المرقمة اعلاه والذي يطلب  
فيها (الحكم بالزامك والمدعى عليه الاول (قاسم ناجي  
علوان) بتأديتكما له بالتكافل والتضامن مبلغا مقداره  
ثلاثة ملايين ومائة وخمسة واربعون الف دينار الذي سبق  
وان اقترضه المدعى عليه الاول ( قاسم ناجي علوان) من  
دائرة المدعي اضافة الى الفوائد المصرفية من تاريخ  
الاستحقاق ولغاية التأديبة الفعالية كذلك الفوائد التأخيرية  
للقرض والبالغة ٢٪ ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب  
شرح المبلغ القضائي واشعار مختار حي اليرموك / ٥ فرج  
ابو حنيفة الخليلي عليه قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا  
بصحيفتين يوميتين بموعد المرافعة المصادف في يوم  
٢٠١٩/٣/٢٤ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب  
عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق  
الاصول  
القاضي  
حربي طارش لفته

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية  
محكمة بداية النجف  
العدد: ٢٠١٩/١/٩٢٠  
التاريخ: ٢٠١٩/٣/١٣

الى / المدعى عليه ( علي كريم عبيد)  
اقام عليك المدعي ( مدير عام مصرف الرافدين اضافة  
لوظيفة) الدعوى الابتدائية المرقمة اعلاه والذي يطلب فيها  
(الحكم بالزامك والمدعى عليه الثاني (حسين سعيد علوكو)  
بتأديتكما له بالتكافل والتضامن مبلغا مقداره اربعة  
ملايين واربعمئة وثلاثة وستون الف دينار الذي سبق وان  
اقترضته من دائرة المدعي اضافة الى الفوائد المصرفية  
من تاريخ الاستحقاق ولغاية التأديبة الفعالية كذلك الفوائد  
التأخيرية للقرض والبالغة ٢٪ ولثبوت مجهولية محل  
اقامتك حسب شرح المبلغ القضائي ياسر جابر محسن عليه  
قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين  
بموعد المرافعة المصادف في يوم ٢٠١٩/٣/٢٤ وعند  
عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري  
المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول  
القاضي  
علي حميد الحيدري

لجنة تثبيت الملكية العقارية في العمارة  
العدد/١/تأييد تسجيل ٢٠١٩  
التاريخ/١١/٢٠١٩

اعلان تأييد تسجيل  
عالم والهام خالد نعيمة  
سبقت لجنة تثبيت الملكية العقارية في العمارة وان اصدرت  
قرارها المرقم ١/تأييد تسجيل/٢٠١٩ في ٢٠١٩/٢/١٣  
المتضمن تأييد تسجيل العقار تسلسل/٢٩٦/١٠ الهادي  
باسم طالبي تأييد التسجيل كل من نجمة عبدالله والي و  
وسام خالد نعيمة والهام خالد نعيمة الذين ابرزوا صورة  
مصورة من سند العقار المرقم/١٠٨٨/٢٩٦/١ الهادي والمسجل  
باسماؤهم والذين يشغلون العقار اعلاه بصورة مستمرة  
ولم تعرض مادي او قانوني فمن له علاقه بالعقار المذكور  
انفا الطعن بالقرار لدى محكمة استئناف ميسان بالاعلان  
بصفتها التمييزية خلال مدة ثلاثين يوما ابتداء من اليوم  
التالي لنشر القرار استنادا لاحكام المواد/٩٤٩ و٥٨٩٤ من  
قانون التسجيل العقاري رقم/٢ لسنة ١٩٧١ وعليه اقتضى  
اعلان عن ذلك  
القاضي  
مارد حمود كاظم

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية  
محكمة بداية المشخاب  
العدد: ٢٠١٩/١/٩٠  
التاريخ: ٢٠١٩/٣/١٣  
اعلان  
الى / المدعى عليه (عدنان عباس عبد الرضا)  
اقام المدعي عبد الرضا امفيض عباس الدعوى المرقمة ٢٠١٩/١/٩٠  
ضد امام هذه المحكمة طالبا الحكم فيها بالزامك له باقيام المنفآت  
المستبدي على القطعة المرقمة ٢ مقاطعة ٢ ولمجهولية محل اقامتك  
حسب ما جاء بشرح القائم بالتبليغ واشعار مختار منطقة العصري  
والقدس لذا تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين  
رسميتين للحضور الساعة الثامنة من يوم المرافعة المصادف  
٢٠١٩/٣/٢٥ او ارسال من ينوب عنك قانونا وبخلافه ستجري المرافعة  
بحقك وفق القانون  
القاضي  
علي عبد الهادي هاني الشمري

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية  
محكمة بداية النجف  
العدد: ٢٠١٨/٥/٢٤٩٠  
التاريخ: ٢٠١٩/٣/٥  
اعلان  
بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بالازاءة شيوع العقار المرقم  
٥٥٢٢/٢ في الانصاف في النجف عليه لعلن هذه المحكمة عن بيع  
العقار المذكور اعلاه والمبنيه واصفاه وقيمته ادناه فعلى الراغبين  
بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة (ثلاثون) يوما من اليوم الثاني  
لفرض الاعلان مستصحباً معه التامينات القانونية البالغة ١٠ ٪ من  
القيمة المقدرة بموجب مك مصدق لامر محكمة بداية النجف ومصادر  
من مصرف الرافدين رقم (٧) في النجف وستجري المزايدة والاحالة في  
الساعة الثانية عشر من اليوم الاخير من الاعلان في هذه المحكمة وعلى  
المشتري جلب هوية الاحوال المدنية وهشادة الجنسية العراقية  
القاضي الاول  
عبد الرضا عبد نور الجنباني  
الاصواف :

العقار المرقم ٥٥٢٢ /٢ في الانصاف في النجف عبارة عن دار مفرزة الى  
جزئين بصورة غير رسمية الجزء الاول يتكون من ساحة خارجية صغيرة  
ومطبخ مدمج مع الصالة وفرغتين ومختلفة القياسات حيث احداها  
صغيرة والثانية كبيرة وصالة وسطية مشفولة من قبل المدعو نعمان  
جزار وهو لا يرغب بالبقاء في العقار بعد البيع اما الجزء الثاني فهو عبارة  
عن شقة في الطابق العلوي يتم الدخول اليها خارج باب الجزء الاول  
وهي تحتوي على مطبخ وصحبات داخلية وصالة وغرفة نوم واحدة وسطح  
مشفولة من المدعو رضا حسن محمد وهو يرغب بالبقاء في العقار بعد  
البيع وصفة مستاجر العقار مبني بالطابق ملط بالمب غير المسالج  
مجهز بالماء والكهرباء مسقف بالشيلمان المساحة الكلية ١٢٠ متر  
درجة عمرانه دون الوسط ان القيمة الكلية للعقار مبلغ (٨٧,٥٥٠,٠٠٠)  
سبعة وثمانون مليون وخمسمائة وخمسون الف دينار فقط لا غيرها  
\*\*

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية  
محكمة الاحوال الشخصية في النجف  
العدد: ٢٠١٨/١/٧٧٨٤  
التاريخ: ٢٠١٩/٣/١٣

اعلان  
الى / المدعى عليه (علي طارق جاسم)  
اصدرت هذه المحكمة قرارها بالدعوى المرقمة ٢٠١٨/١/٧٧٨٤  
في ٢٠١٨/١/٣١ غيابيا بحقك سدر والقاضي بتأييد حضانة المدعية  
( غاطمة عباس كاظم) لاولادها القاصرين كل من (حنين وحسين)  
ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ واشعار مختار  
الفترة / البصرة قررت المحكمة تبليغك بالقرار بواسطة صحيفتين  
محليتين يوميتين ولك حق الاعتراض على القرار الغيابي خلال المدة  
القانونية وبعبكسه سيكتسب القرار الدرجة القطعية  
القاضي  
عامر حسين حمزة

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية  
محكمة بداية المنادرة  
العدد: ٢٠١٨/٣/٤٩  
التاريخ: ٢٠١٩/٣/١٢

اعلان مزايده  
تبيع هذه المحكمة بالمزايدة العلنية العقار المرقم ٣٠ مقاطعة ٢٤  
الحيرة فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى هذه المحكمة خلال مدة  
خمسه عشر يوم من تاريخ نشر الاعلان مستصحبين معهم التامينات  
القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة ويتحمل المشتري اجور  
الاعلان  
القاضي  
ظاهر عباس الفتلاوي  
الاصواف :

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية  
محكمة بداية المنادرة  
العدد: ٢٠١٩/مجدد/٢٠١٩  
التاريخ: ٢٠١٩/٣/٥

اعلان قرار تثبيت عادية عقار مجدد  
بناء على ثبوت عادية تمام العقار المرقم (٣٢٢) البديرية  
/ الحيرة الى العراقي ( ناظم عباس كعبد) بموجب قرار تثبيت  
الملكية المرقم ١/مجدد/٢٠١٩ وبتاريخ ٢٠١٩/٢/٦ الصادر  
من لجنة تثبيت العاديه في المنادرة فعلى من لديه اعتراض  
على القرارالطعن به تمييزاً لدى رئاسة محكمة استئناف النجف  
الاتحادية بصفتها التمييزية خلال مدة ثلاثون يوما اعتبارا من  
اليوم التالي للنشر وعند انتهاء المدة ستباشر ملاحظة التسجيل  
العقاري في المنادرة وفق قرار تثبيت العاديه  
القاضي  
ظاهر عباس الفتلاوي

وزارة العدل  
دائرة التسجيل العقاري

مديرية التسجيل العقاري في النجف الثانية  
العدد: ٤٦٦٥  
التاريخ: ٢٠١٩/٣/١١  
اعلان  
البيانات الخاصة بالعائديه في السجل الاساسي

| ت | رقم النفاذ | اسم المصلحة | جنس النفاذ | بيانات النفاذ | الملاحظات        |
|---|------------|-------------|------------|---------------|------------------|
| ١ | ٨٢٨        | شراقي       | نار        | رقم الأياد    | اسم طالب التسجيل |
| ٢ |            |             |            | سد غزان       | توأمين امين      |
| ٣ |            |             |            |               |                  |
| ٤ |            |             |            |               |                  |

تنفيذا لاحكام المادة (١) من المادة (٥٠) مكرره من  
قانون التسجيل العقاري رقم ( ١٩٧١ ) المعدل فقد  
تقرر الاعلان عن مباشرة التسجيل بأجراءات التسجيل  
المجدد للعقارات المبنيه اعلاه وفق احكام المادة (٣)  
من القانون المذكور فعلى من لديه اعتراض  
الملكية او حقوق عقارية في هذه العقارات المذكورة  
اعلاه تقديم ما لديه من بيانات الى هذه الدائرة خلال  
ثلاثين يوما من تاريخ النشر الاعلان والحضور في موقع  
العقار الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي لانتشاء  
مدة الاعلان وذلك لاثبات ادعائه بمختلف وسائل الاثبات  
عن اجراء الكشف المواعي على العقار من قبل لجنة  
تثبيت الملكية وبحضور المجاورين الذين تقرر اللجنة  
حضورهم

عبد الكريم جهادي خضر  
مدير التسجيل العقاري الثانية بالنجف الأشرف

محافظة بغداد  
مديرية بلديات محافظة بغداد  
الشعبة / الاملاك  
لجنة البيع والايجار الثانية

العدد ١٥٣

التاريخ ٢٥ / ٢ / ٢٠١٩

اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار الثانية التابعة لمديرية بلديات  
بغداد عن تاجير (مخبز الرشيد) الموصوف في ادناه  
ولمدة ثلاث سنوات العائدة الى مديرية بلدية (الرشيد)  
وفق القانون ٢١ لسنة ٢٠١٣ فعلى الراغبين الاشتراك  
بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية اعلاه خلال مدة  
الاعلان البالغة (٣٠) يوما تبدأ من تاريخ صدور اعلاننا  
في الصحف معهم التامينات القانونية البالغة (٥٠٪)  
من القيمة المقدرة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة  
اجور نشر الاعلان والمصاريف الاخرى المترتبة على ذلك  
وستجري المزايدة العلنية في تمام الساعة (١٠) صباحا  
من اليوم بعد الاخير لمدة الاعلان في ديوان البلدية  
وعلى المشتركين في المزايدة العلنية جلب هوية  
الاحوال المدنية وبطاقة السكن والبطاقة التموينية  
(اصل + مصور)

| نوع الملك | رقم الملك | المساحة /م | بذل التقدير     | وموقعه        |
|-----------|-----------|------------|-----------------|---------------|
| مخبز / حي | ٨٩        | ٢م٢٤٥      | ١,٢٠٠,٠٠٠       | مليون ومائتان |
| الجمعية   |           |            | الف دينار سنويا |               |

ملاحظة : لا يتم قطع التامينات في يوم المزايدة  
يتعهد صاحب الضم بتسديد مبالغ التنظيفات وفق  
القانون

مدير بلديات بغداد

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف نينوى الاتحادية  
دار القضاء في مخمور  
محكمة الاحوال الشخصية في مخمور  
العدد ٢٢٢١ /ش/ ٢٠١٩  
التاريخ: ٢٠١٩/٣/٦

م / تبليغ  
الى / مهذ صالح علي  
اشارة الى الدعوى الشرعية المرقمة ٢٢٣ / ش / ٢٠١٩  
والمقامة من قبل الجمعية (هبة حسين عبد الله)  
والتي تطلب بها اثبات نسب الاحفال كل من (حوراء  
ومارية) كونك حسب ادعائها من افراد عصابات داعش  
الارهابية ولمجهولية محل اقامتك حسب اشعار المختار  
لقرية وواله التابعة لناحية الفراج تقرر تبليغك بموعد  
المرافعة الموافق ٢٠ / ٣ / ٢٠١٩ استنادا لاحكام  
المادة ٢١ مرافعات مدينة ولك حق الاعتراض وفق  
القانون  
القاضي  
قائد حميد جاسم

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف نينوى الاتحادية  
دار القضاء في مخمور  
محكمة الاحوال الشخصية في مخمور  
العدد ٢٢٢٠ /ش/ ٢٠١٩  
التاريخ: ٢٠١٩/٣/٦

م / تبليغ  
الى / مهذ صالح علي  
اشارة الى الدعوى الشرعية المرقمة ٢٢٠ / ش / ٢٠١٩  
والمقامة من قبل المدعية (هبة حسين عبد الله) والتي  
تطلب بها التفريق كونك حسب ادعائها من افراد  
عصابات داعش الارهابية ولمجهولية محل اقامتك  
حسب اشعار المختار لقرية وواله التابعة لناحية الفراج  
تقرر تبليغك بموعد المرافعة الموافق ٢٠ / ٣ / ٢٠١٩  
استنادا لاحكام المادة ٢١ مرافعات مدينة ولك حق  
الاعتراض وفق القانون  
القاضي  
قائد حميد جاسم

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف نينوى الاتحادية  
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة  
العدد بلا  
التاريخ: ٢٠١٩/٣/١١

الى المقفود / رافع فتحي سرهد نزيل اللهيبي  
الموضوع اعلان فقدانك وطلب حجر وقيمومة  
بناء على الطلب المقدم من قبل المدعوه (ماتية)  
فتحي سرهد نزيل اللهيبي) والتي تطلب الحجر عليك  
لثبوتك ومجهولية مصيرك وعرقه اخبارك من تاريخ  
١٨ / ٨ / ٢٠١٤ وحسب الاوراق التحقيقية من مكان  
تحقيق القيارة ولادارة شؤونك ولعدم معرفة مكان  
تواجدك تقرر تبليغك بالصحيفة المحلية وفي حال عدم  
حضورك سيتم اعلان فقدانك والحجر عليم ونص  
والدتك (ماتية) فتحي سرهد نزيل اللهيبي) قيما عليك  
لادارة شؤونك بأشراف مديرية القاصرين المختصة  
استنادا لاحكام المواد ٨٢ و ٨٥ من قانون  
القاصرين رقم ٧٨ لسنة ١٩٨٠ المعدل  
القاضي  
عبد العزيز عطا الله محمد

فقدان  
فقدت متي هوية التقاعد الصادرة من تقاعد بابيل  
باسم كريم حسين تحمل الرقم ٧٢٢١٢٧٧ فعلى من  
يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار

اعلان  
بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي حسين  
شمران شرار الذي يطلب تبديل اسم ابنته من زهراء  
الى نور من لديه الاعتراض مراجعة هذه المديرية  
خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوم وبعبكسه سوف  
تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢)  
ثانيا من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ .  
الواء  
هيتم فاضل الغرباوي

اعلان  
بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي محمد وعلي  
وميثم وسليم ووجدان الذي يطلب تبديل لقبهم من  
كريطي الى محمد وعلي والميثم وميثم وميثم هذه  
المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوم وبعبكسه  
سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام  
المادة (٢٢) ثانيا من قانون البطاقة الوطنية رقم (٢)  
لسنة ٢٠١٦ .  
الواء  
هيتم فاضل الغرباوي  
المدير العام

محافظة بغداد  
مديرية بلديات محافظة بغداد  
الشعبة / الاملاك  
لجنة البيع والايجار الثانية

العدد ١٨٢

التاريخ ١٢ / ٣ / ٢٠١٩

اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار الثانية لمديرية بلديات بغداد عن تاجير  
(الاملاك) الموصوف في ادناه ولمدة ثلاث سنوات العائدة الى مديرية  
بلدية (الرشيد) وفق القانون ٢١ لسنة ٢٠١٣ فعلى الراغبين الاشتراك  
بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية اعلاه خلال مدة الاعلان البالغة (٣٠)  
يوما تبدأ من تاريخ صدور اعلاننا في الصحف معهم التامينات القانونية  
البالغة (٥٠٪) من القيمة المقدرة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور  
نشر الاعلان والمصاريف الاخرى المترتبة على ذلك وستجري المزايدة  
العلنية في تمام الساعة (١٠) صباحا من اليوم بعد الاخير لمدة الاعلان  
في ديوان البلدية وعلى المشتركين في المزايدة العلنية جلب هوية  
الاحوال المدنية وبطاقة السكن والبطاقة التموينية (اصل + مصور)

| نوع الملك وموقعه                    | رقم الملك | المساحة /م | بذل التقدير السنوي                       |
|-------------------------------------|-----------|------------|--|
| حاقوت / شار الصويرة / مقابل الناحية | ٢٢٢       | ١٦         | ١,٨٠٠,٠٠٠ مليون وتمائة الف دينار سنويا   |
| حاقوت / شار الصويرة / مقابل الناحية | ٢٢٣       | ١٦         | ١,٨٠٠,٠٠٠ مليون وتمائة الف دينار سنويا   |
| حاقوت / شار الصويرة / مقابل الناحية | ٢٢٤       | ١٦         | ١,٨٠٠,٠٠٠ مليون وتمائة الف دينار سنويا   |
| حاقوت / شار الصويرة / مقابل الناحية | ٢٢٥       | ١٦         | ١,٨٠٠,٠٠٠ مليون وتمائة الف دينار سنويا   |
| حاقوت / شار الصويرة / مقابل الناحية | ٢٢٦       | ١٦         | ١,٨٠٠,٠٠٠ مليون وتمائة الف دينار سنويا   |
| حاقوت / شار الصويرة / مقابل الناحية | ٢٢٧       | ١٦         | ١,٨٠٠,٠٠٠ مليون وتمائة الف دينار سنويا   |
| حاقوت / شار الصويرة / مقابل الناحية | ٢٢٨       | ٢٧         | ١,٥٠٠,٠٠٠ مليون وخمسمائة الف دينار سنويا |
| حاقوت / شار الصويرة / مقابل الناحية | ٢٢٩       | ٢٥         | ١,٥٠٠,٠٠٠ مليون وخمسمائة الف دينار سنويا |

ملاحظة : لا يتم قطع التامينات في يوم المزايدة  
يتعهد صاحب الضم بتسديد مبالغ التنظيفات وفق القانون  
لايجوز التنازل عن الاحالة وبخلافه يعتبر صاحب الضم ناكلا  
مدير بلديات بغداد

محافظة بغداد  
مديرية بلديات محافظة بغداد  
الشعبة / الاملاك  
لجنة البيع والايجار الثانية

العدد ١٥٤

التاريخ ٢٥ / ٢ / ٢٠١٩

اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار الثانية التابعة لمديرية بلديات  
بغداد عن تاجير (الاملاك) الموصوف في ادناه ولمدة ثلاث  
سنوات العائدة الى مديرية بلدية (الرشيد) وفق القانون  
٢١ لسنة ٢٠١٣ فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية  
مراجعة البلدية اعلاه خلال مدة الاعلان البالغة (٣٠) يوما  
تبدأ من تاريخ صدور اعلاننا في الصحف معهم التامينات  
القانونية البالغة (٥٠٪) من القيمة المقدرة ويتحمل من  
ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والمصاريف الاخرى  
المترتبة على ذلك وستجري المزايدة العلنية في تمام  
الساعة (١٠) صباحا من اليوم بعد الاخير لمدة الاعلان في  
ديوان البلدية وعلى المشتركين في المزايدة العلنية جلب  
هوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن والبطاقة التموينية  
(اصل + مصور)

| نوع الملك وموقعه  | رقم الملك | المساحة /م | بذل التقدير السنوي                           |
|-------------------|-----------|------------|--|
| حاقوت / حي التحدي | ١١        | ١٥         | ٧٧٥,٠٠٠ سبعمائة وخمسة وسبعون الف دينار سنويا |
| حاقوت / حي التحدي | ٥٠        | ٦          | ١٢٥٠,٠٠٠ مليون ومائتان الف دينار سنويا       |
| كشك / حي التحدي   | ٨٥        | ٦          | ٨٢٥,٠٠٠ ثمانمئة وخمسة وعشرون الف دينار سنويا |
| كشك / حي التحدي   | ٨٦        | ٦          | ١,٢٥٠,٠٠٠ مليون وخمسة وعشرون الف دينار سنويا |
| كشك / حي التحدي   | ٤٧        | ١٢         | ٧٠٠,٠٠٠ سبعمائة الف دينار سنويا              |

ملاحظة : لا يتم قطع التامينات في يوم المزايدة  
يتعهد صاحب الضم بتسديد مبالغ التنظيفات وفق القانون  
مدير بلديات بغداد

مديرية تنفيذ كركوك  
رقم الاخبارية / ٢٠١٩/٣/٢٦  
التاريخ / ٢٠١٩/٣/١٢

تبيع مديرية تنفيذ كركوك العقار  
تسلسل ٤٨/٩ م ٦٧ بكلكر شاطرلو  
في بكر العائد للمدين حميد علي  
محمد المحجوز لقاء طلب الدائن احمد  
حسن خلف البالغ (٩٧٠,٠٠٠,٠٠٠ سبع  
وتسعون مليون ) دينار فعلى الراغب  
بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال  
مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم  
التالي للنشر مستصحباً معه التامينات  
القانونية عشرة من المائة من القيمة  
المقدرة وهشادة الجنسية العراقية  
وان رسم التسجيل والدلاية على القيمة  
المشتري. المنفذ العدل مثنى خضر

المواصفات

١- موقعه ورقمه :- بكلكر شاطرلو  
٤٨/٩ م ٦٧ بكلكر شاطرلو ٢- جنسه  
ونوعه :- دار مفرزة منها عرصه بصورة  
غير رسمية ٣- حدوده وواصفه :-  
دارين سكنيين مشيدان على القطعة  
/ ملك صرف ٤- مشتعلات :- اربعة  
غرف نوم ومطبخ ومشتعلات صحبه  
وسرداب مساحتها :- ٢٦٥٠٠ /٣ اوك  
درجة الساحة :- لا يوجد الشاغل  
:- الدار الاعلى مشغوله من قبل ابن  
المدين شهاب حميد علي القيمة  
المقدرة :- (٢٤٠,٠٠٠,٠٠٠ ) مائتان  
واربعون مليون دينار عراقي

حكومة إقليم كردستان/ العراق  
وزارة العدل

مديرية العامة للدوائر العدلية  
مديرية تنفيذ شقلاوة  
رقم: ١٥/ت/٢٠١٩  
تاريخ: ٢٠١٩/٣/١٢

الاعلان

الى /رنا سليمان علي  
نظرة لمجهولية محل اقامتك بموجب مادة (٣٧)  
من قانون التنفيذ قررة بتبليغك بصحيفة  
الرسمية محلية لمدة (١٥) خمسة عشر يوما  
اعتبارا من يوم بعد نشر هذا الاعلان لافرض  
مطابرة الى البيت زوجها (صالح حمد أمين  
إبراهيم) وعند عدم حضورك سوف يتم  
اجراءات التنفيذية عليك .

منفذ العدل

عبدالله جرجيس السقا

وزارة العدل  
دائرة التنفيذ

مديرية تنفيذ الدجيل  
رقم الاضبارة/٣٥/ت/٢٠١٩  
التاريخ/١٣/٣/٢٠١٩

الى المنفذ عليه/محمد علي محمود مجيد  
لقد تحقق لهذه المديرية من انك مجهول محل الإقامة  
وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء  
التبليغ عليه واستنادا للمادة ٢٧ من قانون التنفيذ تقرر  
تبليغك اعلانا بالحضور الى المديرية تنفيذ الدجيل  
خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر  
لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم  
حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري  
وفق القانون  
المنفذ العدل  
اوصاف المحرر//

قررت هذه المديرية تبليغك بورود علي حسين علي  
القرار التمييزي والمتضمن رفع اشارة عدم التصرف على  
قيد العقارين المرقمين ٤١٦٠ و٩٨٥/١٩م ٩م ١١ مسكين  
ومفاته ملاحظة التسجيل العقاري في الدجيل وتنفيذ  
مضمون الحكم البدائي والاستئنافي والتمييزي

مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية

محكمة جنابات كركوك/الهيئة الاولى  
العدد/٦١٩/ج/٢٠١٧  
التاريخ/١٢/٣/٢٠١٩  
اعلان

الى المتهم الهارب/نعمان محسن خلف محمود  
العبيدي لما كنت متهما في القضية التحقيقية  
المرقمة ٧٩٢/٢٠١٧ العائدة لمركز شرطة  
الرياض وفق احكام المادة الرابعة من قانون  
مكافحة الارهاب ولمجهولية محل اقامتك تقرر  
تبليغك اعلانا في صحيفتين يوميتين للحضور  
وبعبكسه ستجري المحاكمة صباح يوم ٢٦ /٥/٢٠١٩  
والاعلان

الاصول

الرئيس

مالك عاكوب عبدالله





وتفكير

لا يقدموه من جهد استثنائي تجاه طلبتنا الاعزاء .  
أرفع لكم جميعاً أجمل باقات الحب والثناء  
والشكر على ما قدمتموه وتقدموه في سبيل  
عملكم، كما أنكم تحرصون دائماً على أفضل أداء  
وأحسن نتائج، وهذا يعطي دفعة كبيرة باتجاه  
النجاح والعمل المستمر .  
نضيف من اولياء امور الطلبة

## غضب شعبي

بقلم // كرار الغزاعي

عند الرجوع لتذكراتنا وبلادينا وقتلنا المستمر على  
لعبة بلاستيكية كالمسدس والرشاش، وكرة القدم...  
كأطفال صغار ودور الأب والأم لتهدئة الحال دون  
تدخل من الجيران أو الأقارب، من خلال المباحثات  
والنصائح الكلامية، لحين السيطرة على الضخافات  
المنفصلة عن الواقع، وأن لم تفي تلك النصائح  
يلقون علينا وابل من الكلمات والشتائم بأنواعه  
وأصاليه... ثم يليها الضرب الإيقاعي المبرح  
"كالبوكسات" وال"راشديات".... وأحياناً التهرب  
من كصف فرقة "الغزال" المتطابرة والتي تحلق على  
مستوى منخفض وأرتطامها بالجسد، بأشكال فنية  
تعاند معظم قوانين القنص والتسديدات الفيزيائية،  
بل تفوق تسديدات اللاعب كريستيانو رونالدوا في  
مرمي الخصم.

منذ نعومة أظافرنا نعتاد على ممارسة الألعاب  
الصعبة، في الأحياء والأزقة كنا نلعب  
( غميضة جيجو) وهي لعبة تعتمد على الركض  
ثم الركض والأختباء من الصديق من أجل احياء  
الصديق الآخر والعودة باللعبة الى مرحلة البداية  
حتى تتخذ أقدامنا، نعود الى بيوتنا متعبين، ثم  
نعود لنكمل دروس الركض والإختباء في الأعباء  
أخرى .

في المدرسة نتعلم الشقاوة بفنونها، والهروب من  
المدرسة على يدي شريك حتى نتجاوز سباح المدرسة  
منها للتدخين أو اللعبة "الفيشة"، أو حتى لمجرد  
الهرب والإحساس بنكهة "الحرية" خلال فترة الدوام  
الرسمي.

ثم نسجل في الجامعة، وهناك نتعلم فن الأناقة  
والترتيبات والتسريحات، التي نمارسها يوماً خلال  
الوقوف أمام المرأة لساعات.

ثم الجري حتى نصل الى سيارة النقل (الخط)،  
فندخل الى المحاضرة بعضنا بنام.  
وبعضنا الآخر يدخلها في حب ويغادرها أكثر حب  
والفة .

ويستمر الحال بعد التخرج، لكن بظروف صعبة  
وقاسية منها أحاح الأب والأم في مسألة التعيين  
والعمل، فهنا نطرق الأبواب من مكان إلى مكان،  
ومن مديرية إلى مديرية أخرى... فيتلاشى حماس  
التعيين، فلا أماناً إلا أن نتعلم فنون " المثابرة"،  
والتعلق بأي عمل يومي مهما كان منهجاً من أعمال  
الفلاحة والبناء، وأيضا العمل في السوق وعلى  
أرصفة المدينة أو باعة متجولين،

رغم المضايقات والتحرشات من الحكومة ومن  
مراقبي البلدية وأتواتهم المفروضة .

إلا أننا لم نخضع ولم نركع ونعشق التحدي لنصل  
لمستوى معيشي نظيف وشريف، بكامل مؤهلاتنا  
وشهادتنا الجامعية.

أما اذا جاءتنا رشة غضب نعتصم وننظاها في  
الشوارع في الساحات، فإننا نشعر أولاً في تعلم رفع  
الأيمان بالقبضية، والثبات على المبدأ وحب الآخر  
كيفما كان، ولا بأس ببعض الكتابات والرسومات  
على الجدران "وحمل اللافتات والهوسات بالهجة  
العامية"، وكيف نعالج مشاكلنا ونركز على الحلول...  
وأن لم يكن هناك قدام أفضل فيكفينا لظم النشل  
الوحد لكي تبقى وأتواهم المفروضة .

كل هذه الفنون ندرها من أجل الهجوم والدفاع  
، ليس من أجل الدفاع عن حقوقنا ولا الهجوم على  
الجيران وجولة لأعبيها، ولا من أجل الحصول على  
حقوقنا المنصوص عليها في الدساتير من حق السكن  
والتعليم والصحة والعمل والنظف... بل من أجل تازم  
الوضع الخطير والخطير جدا مثلما في حلبة الملاكمة  
والمعارك "بوكسات" قاضية، كذلك في خاصرة الوطن  
"بوكسات" وتدخلات قاضية، ما يحدث اليوم وعلى  
أثر أشدنا وطأة هذه التدخلات ووقوف البعض  
منها موقف المتفرج، لم تنبذ ولم تستنكر الحكومة  
الأضلاع والضغوطات، ولم تضرب حتى "بفرقة  
نعال" تلك "البوكسات" في من الجيران على أرضنا  
من الأرض الشمالية الى الجنوبية.

كل كلمات الثناء تصمت خجلاً أمام ما تقدموه  
من جهد متميز وعمل ذؤوب لاجل المصلحة  
العامة، فشكرا الى ادارة مدرسة النبي يونس  
للبنين متمثلة بمديرتها الموقر الاستاذ جبار كاظم  
وشكرنا الى الاستاذ معاون ابراهيم عباس  
والمعاون الاستاذ علي كاظم والاستاذ بشار رشك  
حسن والاستاذ محسن حسين والاستاذ كاظم عبد  
الجبير والاستاذ علي سعيد والست براء علوان .

شهر حزيران المقبل .وعن سؤال  
حول دخول المخدرات الى العراق  
أشار عبد المهدي أنا اعتمد على تقارير  
مهنية وليس على ما قال والقينا  
القبض على العديد من العصابات  
ولدين معلومات كبيرة بهذا المجال  
.وحول قرار أمريكا بتصنيف  
بعض قوات الحشد الشعبي على  
إنها إرهابية قال الامريكان يتخذون  
القرار كما يعتقدون ونحن لدينا  
تعاون مع هذه القوات وموقفنا من  
الحشد الشعبي واضح وصريح و  
أنا أرى قرارات غير صحيحة بحق  
جهات حاربت الارهاب .

الصحفيين والأعلاميين قال عبد

المهدي حول سؤال يخص تعويضات

العوائل في المناطق المنحجرة ان هذا

الموضوع حساس وخطير والمناطق

المنحجرة وخاصة نينوى تحضى

باهتمام كبير وأنا لا أريد أن أعد

ولا أنفذ ونعد بأشياء مفيدة لهذه

العوائل .

وفي سؤال حول المناصب بالوكالة

قال اليوم ناقشنا هذا الموضوع

وهناك شق يخص مجلس الوزراء

مثل المرء العامون وهناك شق آخر

يخص مجلس النواب مثل وكلاء

الوزراء وعلينا تقديم الاسماء قبل

الصحفيين والأعلاميين قال عبد

المهدي حول سؤال يخص تعويضات

العوائل في المناطق المنحجرة ان هذا

الموضوع حساس وخطير والمناطق

المنحجرة وخاصة نينوى تحضى

باهتمام كبير وأنا لا أريد أن أعد

ولا أنفذ ونعد بأشياء مفيدة لهذه

العوائل .

وفي سؤال حول المناصب بالوكالة

قال اليوم ناقشنا هذا الموضوع

وهناك شق يخص مجلس الوزراء

مثل المرء العامون وهناك شق آخر

يخص مجلس النواب مثل وكلاء

الوزراء وعلينا تقديم الاسماء قبل

الصحفيين والأعلاميين قال عبد

المهدي حول سؤال يخص تعويضات

العوائل في المناطق المنحجرة ان هذا

الموضوع حساس وخطير والمناطق

المنحجرة وخاصة نينوى تحضى

باهتمام كبير وأنا لا أريد أن أعد

ولا أنفذ ونعد بأشياء مفيدة لهذه

العوائل .

وفي سؤال حول المناصب بالوكالة

قال اليوم ناقشنا هذا الموضوع

وهناك شق يخص مجلس الوزراء

مثل المرء العامون وهناك شق آخر

يخص مجلس النواب مثل وكلاء

الوزراء وعلينا تقديم الاسماء قبل

الصحفيين والأعلاميين قال عبد

المهدي حول سؤال يخص تعويضات

العوائل في المناطق المنحجرة ان هذا

الموضوع حساس وخطير والمناطق

المنحجرة وخاصة نينوى تحضى

باهتمام كبير وأنا لا أريد أن أعد

ولا أنفذ ونعد بأشياء مفيدة لهذه

العوائل .

وفي سؤال حول المناصب بالوكالة

قال اليوم ناقشنا هذا الموضوع

وهناك شق يخص مجلس الوزراء

مثل المرء العامون وهناك شق آخر

يخص مجلس النواب مثل وكلاء

الوزراء وعلينا تقديم الاسماء قبل

الصحفيين والأعلاميين قال عبد

المهدي حول سؤال يخص تعويضات

العوائل في المناطق المنحجرة ان هذا

الموضوع حساس وخطير والمناطق

المنحجرة وخاصة نينوى تحضى

باهتمام كبير وأنا لا أريد أن أعد

ولا أنفذ ونعد بأشياء مفيدة لهذه

العوائل .

وفي سؤال حول المناصب بالوكالة

قال اليوم ناقشنا هذا الموضوع

وهناك شق يخص مجلس الوزراء

مثل المرء العامون وهناك شق آخر

يخص مجلس النواب مثل وكلاء

الوزراء وعلينا تقديم الاسماء قبل

الصحفيين والأعلاميين قال عبد

المهدي حول سؤال يخص تعويضات

العوائل في المناطق المنحجرة ان هذا

الموضوع حساس وخطير والمناطق

المنحجرة وخاصة نينوى تحضى

باهتمام كبير وأنا لا أريد أن أعد

ولا أنفذ ونعد بأشياء مفيدة لهذه

العوائل .

وفي سؤال حول المناصب بالوكالة

قال اليوم ناقشنا هذا الموضوع

وهناك شق يخص مجلس الوزراء

مثل المرء العامون وهناك شق آخر

يخص مجلس النواب مثل وكلاء

الوزراء وعلينا تقديم الاسماء قبل

الصحفيين والأعلاميين قال عبد

المهدي حول سؤال يخص تعويضات

العوائل في المناطق المنحجرة ان هذا

الموضوع حساس وخطير والمناطق

المنحجرة وخاصة نينوى تحضى

باهتمام كبير وأنا لا أريد أن أعد

ولا أنفذ ونعد بأشياء مفيدة لهذه

العوائل .

وفي سؤال حول المناصب بالوكالة

قال اليوم ناقشنا هذا الموضوع

وهناك شق يخص مجلس الوزراء

مثل المرء العامون وهناك شق آخر

يخص مجلس النواب مثل وكلاء

الوزراء وعلينا تقديم الاسماء قبل

الصحفيين والأعلاميين قال عبد

المهدي حول سؤال يخص تعويضات

العوائل في المناطق المنحجرة ان هذا

الموضوع حساس وخطير والمناطق

المنحجرة وخاصة نينوى تحضى

باهتمام كبير وأنا لا أريد أن أعد

ولا أنفذ ونعد بأشياء مفيدة لهذه

العوائل .

وفي سؤال حول المناصب بالوكالة

قال اليوم ناقشنا هذا الموضوع

وهناك شق يخص مجلس الوزراء

مثل المرء العامون وهناك شق آخر

يخص مجلس النواب مثل وكلاء

الوزراء وعلينا تقديم الاسماء قبل

الصحفيين والأعلاميين قال عبد

المهدي حول سؤال يخص تعويضات

العوائل في المناطق المنحجرة ان هذا

الموضوع حساس وخطير والمناطق

المنحجرة وخاصة نينوى تحضى

باهتمام كبير وأنا لا أريد أن أعد

ولا أنفذ ونعد بأشياء مفيدة لهذه

العوائل .

وفي سؤال حول المناصب بالوكالة

قال اليوم ناقشنا هذا الموضوع

وهناك شق يخص مجلس الوزراء

مثل المرء العامون وهناك شق آخر

يخص مجلس النواب مثل وكلاء

الوزراء وعلينا تقديم الاسماء قبل

الصحفيين والأعلاميين قال عبد

المهدي حول سؤال يخص تعويضات

العوائل في المناطق المنحجرة ان هذا

الموضوع حساس وخطير والمناطق

المنحجرة وخاصة نينوى تحضى

باهتمام كبير وأنا لا أريد أن أعد

ولا أنفذ ونعد بأشياء مفيدة لهذه

العوائل .

وفي سؤال حول المناصب بالوكالة

قال اليوم ناقشنا هذا الموضوع

وهناك شق يخص مجلس الوزراء

مثل المرء العامون وهناك شق آخر

يخص مجلس النواب مثل وكلاء

الوزراء وعلينا تقديم الاسماء قبل

الصحفيين والأعلاميين قال عبد

المهدي حول سؤال يخص تعويضات

العوائل في المناطق المنحجرة ان هذا

الموضوع حساس وخطير والمناطق

المنحجرة وخاصة نينوى تحضى

باهتمام كبير وأنا لا أريد أن أعد

ولا أنفذ ونعد بأشياء مفيدة لهذه

العوائل .

وفي سؤال حول المناصب بالوكالة

قال اليوم ناقشنا هذا الموضوع

وهناك شق يخص مجلس الوزراء

مثل المرء العامون وهناك شق آخر

يخص مجلس النواب مثل وكلاء

الوزراء وعلينا تقديم الاسماء قبل

الصحفيين والأعلاميين قال عبد

المهدي حول سؤال يخص تعويضات

العوائل في المناطق المنحجرة ان هذا

الموضوع حساس وخطير والمناطق

المنحجرة وخاصة نينوى تحضى

باهتمام كبير وأنا لا أريد أن أعد

ولا أنفذ ونعد بأشياء مفيدة لهذه

العوائل .

وفي سؤال حول المناصب بالوكالة

قال اليوم ناقشنا هذا الموضوع

وهناك شق يخص مجلس الوزراء

مثل المرء العامون وهناك شق آخر

يخص مجلس النواب مثل وكلاء

الوزراء وعلينا تقديم الاسماء قبل

الصحفيين والأعلاميين قال عبد

المهدي حول سؤال يخص تعويضات

العوائل في المناطق المنحجرة ان هذا

الموضوع حساس وخطير والمناطق

المنحجرة وخاصة نينوى تحضى

باهتمام كبير وأنا لا أريد أن أعد

ولا أنفذ ونعد بأشياء مفيدة لهذه

العوائل .

وفي سؤال حول المناصب بالوكالة

قال اليوم ناقشنا هذا الموضوع

وهناك شق يخص مجلس الوزراء

مثل المرء العامون وهناك شق آخر

يخص مجلس النواب مثل وكلاء

الوزراء وعلينا تقديم الاسماء قبل

الصحفيين والأعلاميين قال عبد

المهدي حول سؤال يخص تعويضات

العوائل في المناطق المنحجرة ان هذا

الموضوع حساس وخطير والمناطق

المنحجرة وخاصة نينوى تحضى

باهتمام كبير وأنا لا أريد أن أعد

ولا أنفذ ونعد بأشياء مفيدة لهذه

العوائل .

وفي سؤال حول المناصب بالوكالة

قال اليوم ناقشنا هذا الموضوع

وهناك شق يخص مجلس الوزراء

مثل المرء العامون وهناك شق آخر

يخص مجلس النواب مثل وكلاء

الوزراء وعلينا تقديم الاسماء قبل

الصحفيين والأعلاميين قال عبد

المهدي حول سؤال يخص تعويضات

العوائل في المناطق المنحجرة ان هذا

الموضوع حساس وخطير والمناطق

المنحجرة وخاصة نينوى تحضى

باهتمام كبير وأنا لا أريد أن أعد

ولا أنفذ ونعد بأشياء مفيدة لهذه

العوائل .

وفي سؤال حول المناصب بالوكالة

قال اليوم ناقشنا هذا الموضوع

وهناك شق يخص مجلس الوزراء

مثل المرء العامون وهناك شق آخر

يخص مجلس النواب مثل وكلاء

الوزراء وعلينا تقديم الاسماء قبل

الصحفيين والأعلاميين قال عبد

المهدي حول سؤال يخص تعويضات

العوائل في المناطق المنحجرة ان هذا

الموضوع حساس وخطير والمناطق

المنحجرة وخاصة نينوى تحضى

باهتمام كبير وأنا لا أريد أن أعد

ولا أنفذ ونعد بأشياء مف