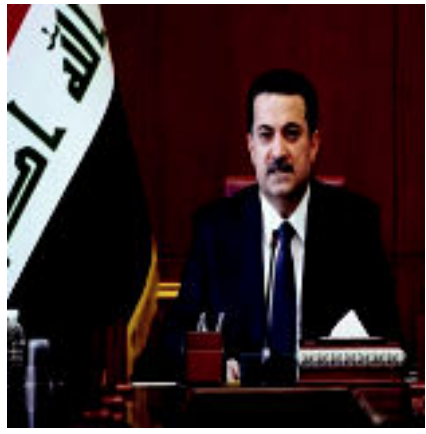


وزارة الدفاع توجه دعوة الى المتقدمين للدورة ١١٤ في الكلية العسكرية

رئيس الوزراء يوجه بحسم ملف الرواتب المتوقفة للشهداء والمصابين بالأنبار



وجه رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني بحسم ملف الرواتب المتوقفة للشهداء والمصابين في محافظة الأنبار. وقال مستشار رئيس مجلس الوزراء فادي الشمري: إن لجنة الأمر الديواني الخاصة بتدقيق المعاملات المتوقفة بمحافظة الأنبار في دائرة شهداء ضحايا العمليات الإرهابية، بدأت عملها لحسم ملف المصابين والشهداء في المحافظة استجابة لتوجيه رئيس الوزراء محمد شياع السوداني بحسم هذا الملف وإطلاق رواتب المستحقين. وبين الشمري، أن اللجنة تواصل عملها بوتيرة متسارعة منذ تشكيلها، لإجراء التدقيق الكامل لكل معاملة والتأكد من صحة صدور الأوراق المطلوبة ليتم بعدها إطلاق الرواتب لمستحقيها تبعاً. أوضح أن اللجنة المشكلة تمارس أعمالها في أيام العطلة الرسمية لعيد الفطر مؤكداً على إنهاء هذا الملف خلال شهر تقريباً.

عبد الرسول زياره
صاحب الامتياز رئيس مجلس الادارة
مديحة كريم جمعة
رئيس التحرير
نائب رئيس مجلس الادارة
سعد الركابي
رئيس التحرير المسؤول
سمير السعد
رئيس التحرير التنفيذي

يومية سياسية عامة مستقلة

العراق

الموقع الالكتروني:
www.iraqpaper.com

الاخبارية اليومية

ريا منعم كاظم / نائب رئيس المؤسسة

السنة الخامسة عشر / العدد 2121 / الاحد 2024 / 4 / 14 | معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين برقم 754

رئيس الوزراء: الزيارة إلى واشنطن تأتي في ظرف دقيق

وحساس وتهدف لتفعيل اتفاقية الإطار الاستراتيجي

وزير الصحة الدكتور صالح مهدي الحسناوي:

العراق سيستضيف الدورة (60) لاجتماع

وزراء الصحة العرب في بغداد



يستعد العراق لاستضافة وترأس الدورة "60" لاجتماع وزراء الصحة العرب في بغداد للفترة من (17-18) نيسان الحالي 2024 بحضور وزراء الصحة لـ 22 دولة عربية برئاسة العراق.

وتناقش الدورة العديد من البنود والملفات الصحية المهمة الخاصة بالأشقاء العرب والتعاون المشترك بشأنها وتشمل أكثر من 24 بنداً مختلف القضايا.

سيعدق في يوم 17 نيسان الاجتماع الأولي للمكتب التنفيذي لوزراء الصحة العرب في بغداد والذي بدوره سنبداقش البنود والتوصيات التي تقدمت بها الدول العربية وتقارير اللجان الفنية ويعد التوصيات والقرارات والذي بدوره يرفعها للمجلس الوزاري، الذي بدوره سيعقد جلسته في اليوم الذي يليه 18 نيسان لمناقشة تلك القرارات والتصويت عليها إضافة الى افتتاح معرض الصناعات الدوائية العراقي.

وتتضمن البنود والملفات عددا من القضايا الصحية المشتركة على رأسها الدعايات الصحية لاعتداءات الكيان الصهيوني على دولة فلسطين وبالأخص قطاع غزة وتقديم الدعم الصحي لدولة فلسطين.

ويبدي العراق حكومة وشعباً ترحيبه الكامل بالأشقاء العرب في بلدهم العراق ويرحب بالسيادة اصحاب المعالي ووزراء الصحة العرب وجميع الضيوف والوفود القادمة التي ستشارك بالاجتماع.

محافظ النجف الأشرف يتابع الحركة

التجارية في الأسواق ويلتقي المواطنين



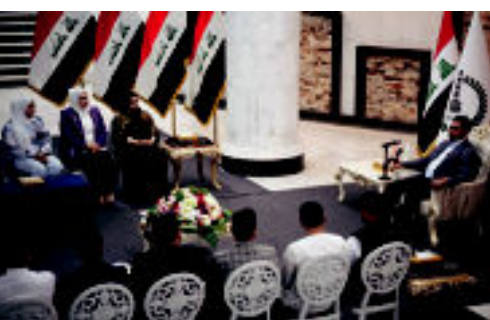
العراق الاخبارية / حسين شعب

تجول محافظ النجف الأشرف المهندس يوسف مكي كناوي في الأسواق التجارية في المدينة حيث اطلع على الحياة العامة في المجتمع وحركة التبضع والتجارة والتقى خلال جولته بالمواطنين واستمع الى آرائهم واقتراحاتهم في الخدمات والحركة الاقتصادية والتجارية في النجف الأشرف.

محافظ نينوى يستقبل نخب ثقافية وأدبية

وفنية ويتبادلون التهاني والتبريكات

بمناسبة عيد الفطر المبارك



استقبل محافظ نينوى الحقوقي عبد القادر الدخيل في ديوان المحافظة، نخب ثقافية وأدبية وفنية وأكاديمية، وذلك لتقديم التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الفطر المبارك، وأكد الدخيل للوفد الزائر بأن حكومته عازمة على أن تكون المرحلة المقبلة مرحلة تخطيط صحيح ودقيق ضمن أولويات المشاريع التي تحتاجها المحافظة، مؤكداً للشخصيات الثقافية والأدبية والفنية بأنهم قامات كبيرة ولها تاريخ طويل في معلمنا وعلينا ان نستفيد من خبرتهم لتطوير ازدهار المدينة. وأشار الدخيل الى أن البناء يبدأ من عملية بناء الإنسان بعلمه وثقافته لان مدينة الموصل هي حاضرة الثقافة والتاريخ والفن والأدب.

اللجنة العسكرية العليا بين العراق والتحالف الدولي، الهادفة للوصول إلى جدول زمني لإنهاء مهمة التحالف والانتقال إلى علاقات ثنائية مع الدول المشاركة في التحالف». وأشار رئيس مجلس الوزراء الى أن «الزيارة ستشهد لقاءات مع وزراء الخارجية والدفاع والخزانة الأمريكيين، فضلاً عن مستشار الأمن القومي، وغرفة التجارة الأمريكية وكبار المسؤولين في الشركات النفطية والصناعية». وجدد الإشارة إلى أن «الزيارة تحمل الرغبة في بناء شراكة استراتيجية مستدامة، قائمة على الاحترام المتبادل، وحفظ أمن العراق وسيادته ووحدة أراضيه».



من اتساع نطاق الصراع». وأكد رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني أن «هدف الزيارة هو الانتقال بالعلاقات مع الولايات المتحدة إلى مرحلة جديدة تتضمن تفعيل بنود اتفاقية الإطار الاستراتيجي، التي تتماشى مع برنامج حكومتنا الذي يركز على الإصلاحات الاقتصادية والمالية وفي سائر المجالات المهمة، وكذلك الشراكات المنتجة مع مختلف دول العالم». وأكد أن «اللقاء بالرئيس بايدن سيتناول البحث في ظروف المنطقة وما تشهده من تصعيد، والدور المشترك في العمل على التهدئة ومنع الصراع من الاتساع بما يؤثر على مجمل الاستقرار في العالم، كما يستعرض اللقاء عمل

وذكر المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان، أن «رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، أدلى بتصريح صحفي قبيل مغادرته إلى الولايات المتحدة الأمريكية، صباح أمس السبت، أكد فيه أن هذه الزيارة تأتي في ظرف دقيق وحساس على مستوى العلاقات مع الولايات المتحدة الأمريكية، وكذلك على مستوى الظروف المنطقية وما يحصل في الأراضي الفلسطينية من جرائم تجاه الأبرياء، فضلاً عن المخاوف

المحكمة الاتحادية العليا ترد الطعن بتعديل قانون نقابة الصحفيين وتعده موافقا للدستور ولا يوجد ما يخالف أحكامه .

هي الارتقاء بمستوى المهنة والمحافظة على كرامتها وتأمين حقوقها والدفاع عن مصالحها.. وأشارت المحكمة الاتحادية العليا في قرارها ان التعديل الرابع لقانون نقابة الصحفيين العراقيين رقم 178 لسنة 1969 المعدل جاء لتطوير مؤسسات النقابة المرئية والمسموعة والمكتوبة والإلكترونية وتمكين الصحفيين من أداء رسالتهم الصحفية بكل حرية كما ان التعديل احتوى على أمور تنظيمية ومنها انتخاب نائبين النقيب وأعضاء المجلس ولجنتي الانضباط والمراقبة وممثلي النقابة في المحافظات

ردت المحكمة الاتحادية العليا الطعن الخاص بإلغاء التعديل الرابع لقانون نقابة الصحفيين المرقم 56 لسنة 2017 كونه لايعارض مع الدستور ولايوجد فيه ما يخالف أحكامه .. وجاء في قرار المحكمة الاتحادية العليا بالعدد 24 / اتحادية / 2024 المنشور على موقعها ان الطلب المقدم من قبل المدعين ضد رئيس مجلس النواب العراقي / إضافة إلى وظيفته ونقيب الصحفيين العراقيين / إضافة إلى وظيفته ان التعديل أعلاه هو قرار تشريعي ودستوري وان الغاية منه

محافظة القادسية بمدينة تكريت



العراق الاخبارية / احمد صلاح الدين

أجرى محافظ صلاح الدين الأستاذ بدر الفحل جولة ميدانية تفقدية في حي القادسية بتكريت للاطلاع على الواقع الخدمي، والمتابعة المباشرة لمواقع إنشاء المنتزهات الخضراء، ومتابعة المراحل المنجزة من شارع الدفاع المدني وشارع 6٠ لإكمال البنى التحتية وعمليات التوسيع والتعبيد، ووجه المحافظ بتكثيف الجهود المبذولة ورفع وتيرة العمل لإسراع بإنجاز المشروعين، والمشاريع المملوكة الأخرى. ورافق المحافظ في الجولة الدكتور عمر الشنداح قائممقام قضاء تكريت والمهندس نصيف جاسم مدير بلدية تكريت.

محافظ الأنبار يستقبل الشيخ علي العاتم السليمان



استقبل محافظ الأنبار الأستاذ محمد نوري الشيخ علي العاتم السليمان. وبحث اللقاء الأوضاع في المحافظة وملفات الخدمات والإعمار. وأكد المحافظ، خلال اللقاء، على مضي الحكومة المحلية بمعالجة عدد من الملفات التي تعاني منها المحافظة.

وفد الرابطة الدولية يلتقي معالي وزير الموارد المائية



الرابطة خاص التقى وفد الرابطة الدولية للخبراء والمحليلين السياسيين برئاسة عضو الهيئة الادارية (ممثلية العراق) محمود الهاشمي معالي وزير الموارد المائية الأستاذ عون ذياب في مبنى الوزارة مساء اليوم الاثنين الموافق 8-4-2024، وجرى خلال اللقاء الذي حضره (23) خبيراً وكاتباً ومحللاً سياسياً من اعضاء الرابطة الدولية بمختلف الاختصاصات التباحث في شؤون عديدة تخص عمل وزارة الموارد المائية والتحديات التي تواجهها .

ترشيد المياه . السادة الخبراء والمحليلين السياسيين قدموا الكثير من المقترحات لتطوير العمل وتساءلوا عن سر حسر المياه من قبل تركيا مع ان لها ميزان تجاري مع العراق يصل الى (22) مليار دولار . هذا وحضر الجلسة عدد

الوزراء وبقية الوزارات وخاصة وزارة الزراعة . كما تطرق معالي السيد الوزير الى اهمية تفعيل الدبلوماسية المائية لغرض الحصول على حقوق العراق المائية وكذلك ضرورة اعتماد الطرق الحديثة في السقي وتطوير البزول والانهار والعمل على

بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك وكيل وزارة النفط لشؤون الاستخراج يزور دار العطاء لرعاية المسنين في بغداد

حلول عيد الفطر المبارك وقدم لهم هدايا مالية ، مؤكداً التزام الوزارة بتلبية احتياجاتهم بموجب البرنامج الحكومي ، وأضاف قائلاً: نشاطات الوزارة التكافلية والاجتماعية مستمرة ونحن سعداء بتواجدنا بين أبناء شعبنا من المسنين ونحن نشكرهم أجواء العيد . ونحن ملتزمون بتقديم الدعم والاهتمام لفئة المسنين، وسنواصل جهودنا لتحسين ظروفهم وتوفير الرعاية اللازمة لهم.

تنفيذاً لتوجيهات نائب رئيس مجلس الوزراء لشؤون الطاقة وزير النفط المهندس حيان عبد الغني وضمن برنامج اللجنة المركزية لدعم لبادرات المجتمعية خلال شهر رمضان المبارك بالاهتمام بفئة المسنين ، زار وكيل الوزارة لشؤون الاستخراج باسم محمد خضير دار العطاء لرعاية المسنين في بغداد ، وبارك الوكيل للمسنين والعاملين في الدار



مدير عام إدارة النقل الخاص يتفقد سير العمل في قسم محافظة النجف الأشرف



بذل المزيد من الجهود للنهوض بواقع النقل في محافظة النجف الأشرف .
يذكر ان إدارة النقل الخاص أعدت مستلزمات الخدمات كافة في المراب قبل عيد الفطر المبارك وتوفير سبل الراحة لتنقل المواطنين .
وادي السلام.
وقال المدير العام : حسب توجيهات وزير النقل الأستاذ رزاق محييس السعدوي، تم الاطلاع على سير عملية تفويج الزائرين ومستوى تقديم الخدمات التي تليق بالمواطن العراقي ضمن المراب الأساسية للشركة في المحافظة، مؤكداً على

تابع مديرعام الشركة العامة لإدارة النقل الخاص أحمد كريم الموسوي أول أيام عيد الفطر المبارك ، قسم محافظة النجف الأشرف بهدف الوقوف على تفويج الزائرين من أغلب محافظات العراق الى محافظة النجف الأشرف، لزيادة أمير المؤمنين علي عليه السلام ومقبرة

مدير عام شركة مصافي الوسط يستقبل في مكتبه الخبير

النفطي الأستاذ دثار يحيى الخشاب ..



استقبل المدير العام لشركة مصافي الوسط المهندس هيثم إبراهيم محسن في مكتبه الخبير النفطي والمدير السابق لشركة مصافي الوسط الأستاذ دثار يحيى الخشاب لتقديم التهاني والتبريكات بمناسبة مهام إدارة الشركة متمنيا له التوفيق والنجاح في إنجاز مهمة إدارة هذه الشركة العريقة

ومن جانبه رحب المدير بهذه الزيارة التي تدعم الجهود التي تبذلها إدارة الشركة وكوادرها في تأمين المشتقات النفطية خصوصاً وهم يستذكرون مديراً عاماً لشركة مصافي الوسط كالأستاذ دثار الذي قدم الكثير لقطاع التصفية في العراق .

شركة نفط الشمال كوادر قسم الخدمات البلدية تعمل

اساعات الفجر



العراق الاخبارية / علي ابراهيم حسن
يسر إدارة شركة نفط الشمال متمثلة بوكيل المدير العام الأستاذ برهان حسن عبد الله والملاكات القيادية فيها ان تتمن جهود كوادر قسم الخدمات البلدية الذين ضربوا أروع الأمثلة في الإخلاص والحرص الشديد في أداء واجباتهم الوظيفية بكل أمانة ودقة وبمتهني الجدية تحت الظروف الجوية القاسية متحملين شدة الأقطار والعواصف لقيامهم بعمليات معالجة وفتح الانسدادات لمجري الصرف الصحي وتنظيف الشوارع والاستجابة لنداءات أصحاب الدور السكنية في قطاع عرفة بجميع أحيائها السكنية بسحب مياه الأمطار المتجمعة منذ مساء أمس وحتى ساعات الفجر . فتحت حب وعرفان لهؤلاء الأبطال لما قدموه من خدمات كبيرة للمواطنين في ظل ظروف جوية صعبة ، وهذا هو عهدنا دائماً بكوادرنا المشهود لهم بالإخلاص والتفاني.

في حفل باي حسن النفطي

الحفر العراقية تنجز حفر بئر نفطي جديد

بعمق 1810 مترا



أنجزت ملاكات شركة الحفر العراقية حفر البئر النفطي باي حسن / ١٩٩ في حفل باي حسن النفطي غرب كركوك لصالح شركة نفط الشمال . وتمت عمليات حفر البئر بعمق ١٨١٠ مترا باستخدام جهاز الحفر IDC ٢٢٢ ذي القدرة الحصانية ١٠٠٠ حصان .

الإعمار تعلن عن معدل الاستهلاك اليومي

للماء من قبل المواطنين

أعلنت وزارة الإعمار والإسكان، الجمعة، عن معدل الاستهلاك اليومي للماء من قبل المواطنين، فيما أشارت الى التوجه لتوحيد معدل استهلاك المياه مع أمانة بغداد والإقليم.

وقال المدير العام للمديرية العامة للماء في وزارة الإعمار والإسكان عمار عادل المالكي إن «معدل الاستهلاك اليومي للماء من قبل المواطن المقرر من وزارة التخطيط ٣٥٠ لتراً باليوم حيث تعتمد على هذا الرقم لتصميم المشاريع عليها»، مبيناً ان «معدل الاستهلاك للمناطق الريفية ٢٠٠ لتر».

وأضاف، أن «هناك توجه من قبل المديرية العامة للماء بتوحيد الأرقام مع أمانة بغداد وإقليم كردستان في اجتماعات وجلسات حوارية لغرض الخروج برقم معين وموحد لكافة المشاريع في العراق». ودعا المالكي «المواطنين الى ترشيد استهلاك المياه باعتباره ثروة حقيقية والمحافظة عليه والحد من الإسراف».

وزارة التخطيط، تعلن عن تعاقدها هيئة الإحصاء مع أربع شركات عالمية

استعداداً لإجراء التعداد العام للسكان

أعلنت وزارة التخطيط عن إبرام هيئة الإحصاء ونظم المعلومات الجغرافية، أربعة عقود مع شركات عالمية متخصصة، وذلك في إطار استعداداتها لإجراء التعداد العام للسكان والمسكن في شهر تشرين الثاني المقبل.

وذكر بيان للوزارة، ان رئيس هيئة الإحصاء ونظم المعلومات الجغرافية الدكتور ضياء عواد كاظم، وقع تلك العقود مع مخولي الشركات، بحضور وكيل الوزارة للشؤون الإدارية الدكتورة أزهار حسين صالح، وعدد من المديرين العاملين في الهيئة، مبيناً ان الشركات التي جرى التعاقد معها هي من جنسيات أمريكية وفنلندية وكندية وصينية،

وأوضح بيان وزارة التخطيط، ان إحدى هذه الشركات ستتولى تجهيز وتنصيب وتشغيل أجهزة ومعدات وأثاث لمركز اتصالات وغرفة عمليات التعداد، فيما تقوم الشركة الثانية بعملية تجهيز وتنصيب وتشغيل أجهزة ومعدات وأثاث لمركز البيانات الرئيسي ومركز

وزارة الزراعة ومن خلال مديرية زراعة كركوك تقيم معرض

للآلات والمكننة الزراعية الحديثة

ضمن قاطع الشعبة وبقية الشعب الزراعية في المحافظة . حيث بين مدير شعبة زراعة الحويجة المهندس عثمان أحمد محمد ان التوافد الكبير للفلاحين و المزارعين والإقبال على المعرض مكنهم من الاطلاع على آخر التطورات للمعدات الزراعية منها (آلات تهينة التربة ، آلات جني المحاصيل وآلات تصنيع الأعلاف

العراق الاخبارية / علي ابراهيم حسن
أكدت وزارة الزراعة ومن خلال مديرية الزراعة في محافظة كركوك وبالتعاون مع محافظة كركوك والشعبة الزراعية في قضاء الحويجة عن إقامة معرض زراعي متطور لاستخدام التقنيات الزراعية الحديثة من معدات وآلات لم تكن متوفرة سابقاً في ميدان العمل الزراعي



(بالإضافة الى استخدام المخلفات الحيوانية في تسميد التربة وبذلك يعتبر معرض متكامل بكافة مراحل الإنتاج الزراعي.
يذكر ان المعرض أقيم على أرض مديرية شعبة زراعة الحويجة في محافظة كركوك و في النية نقل هذه التجربة الى باقي مديريات شعب المحافظة لتسهيل الاطلاع على آخر أنواع المكننة الحديثة التي تسهم في مساعدة الفلاحين و المزارعين في استغلال الوقت والجهد و تقليل نسب الهدر في المياه، ويأتي المعرض كخطوة تضاف لجهود وزارة الزراعة والشركة العامة للتجهيزات الزراعية وما تطرحه من مكننة زراعية ومرشحات مدعومة للفلاحين والمزارعين من أجل النهوض بالقطاع الزراعي ودعم الاقتصاد الوطني.

التجارة .. استمرار بناء وحدات الخزن الأفقية في محافظة ميسان

لاستيعاب الكميات المتوقعة استلامها في الموسم الحالي

العمل التي رسمتها إدارة الشركة .
وأشار البيان « ان هناك عدة لجان مشكلة من مقر الشركة» تتابع استعدادات الفروع للموسم التسويقي الذي أعلن عن انطلاقه يوم الخميس مع التوجيه بتظافر الجهود بين كافة اللجان ومتابعة أعمالهم المكلفين بها ضمن خطة العمل. ويشار الى ان الشركة عازمة على تحقيق هدف الاكتفاء الذاتي من محصول الحنطة المحلية للسنة الثانية على التوالي .



، حيث واصلت الملاكات الفنية والإدارية في فرع ميسان أعمالها طيلة أيام الأسبوع لتنفيذ خطة

تواصل الشركة العامة لتجارة الحبوب في وزارة التجارة بناء وحدات الخزن الأفقية في محافظة ميسان لاستيعاب الكميات المتوقعة استلامها في الموسم الحالي وبمتابعة ميدانية من ملاكاتها المتقدمة .

ونقل بيان عن مدير عام الشركة، الدكتور حيدر نوري الكرعاعي، ان معاونه الإداري زياد حسين المشايخي نفذ زيارة، الى فرع محافظة ميسان لمتابعة عملية بناء وحدات الخزن الأفقية (البنكر)

التجارة .. شركة الحبوب تواصل عمليات المناقلة وتجهيز المطاحن

بالحنطة المحلية تزامناً مع انطلاق موسم التسويق

الماضين، كذلك تم استلام اكثر من (الفي) طن في سايلو الدورة، إضافة إلى مناقلات الحنطة في محافظتي نينوى والأنبار .
وأشار البيان الى استمرار بناء وحدات الخزن الأفقية (البنكر) في

تواصل الشركة العامة لتجارة الحبوب بوزارة التجارة عملية مناقلة الحنطة في فروعها كافة فضلاً عن تجهيز المطاحن الأهلية والحكومية بالحصاة الثالثة من المحصول».

وذكر بيان المكتب الإعلامي للوزارة عن مدير عام الشركة الدكتور حيدر نوري الكرعاعي ان الملاكات الفنية والإدارية في كافة مراكز الخزن في عموم العراق تواصل أعمالها في نقل الحنطة، كذلك مواصلة العمل في صيانة الساييلوات وتجهيزها لاستلام كميات الحنطة المقررة من المزارعين في المحافظات كافة .
وأوضح البيان انه تم استلام كميات تجاوزت (١٠٠) آلاف طن في سايلو الرصافة من عدة محاور في اليومين



مدير عام الخطوط الجوية العراقية يشرف ميدانياً

على حركة رحلات الناقل الوطني ويؤكد على

الالتزام بالمواعيد المحددة ورفع مستوى الخدمات



ضمن سلسلة جولاته الميدانية المستمرة أجرى مدير عام الخطوط الجوية العراقية المهندس مناف عبد المنعم جولة تفقدية داخل مطار بغداد الدولي لمتابعة انسحابية تنفيذ رحلات الناقل الوطني في ظل زيادتها بالتزامن مع عيد الفطر المبارك.

وأكد عبد المنعم خلال لقاءه مع ملاكات الشركة التي لها تماس مباشر مع السادة المسافرين الكرام على أهمية الالتزام بخطة العمل التي يشرف على تنفيذها معالي وزير النقل الأستاذ رزاق محييس السعدوي والمتضمنة تنفيذ الرحلات ضمن توقيتاتها المثبتة على جدول الرحلات ، مشدداً على أن يرافق ذلك رفع مستوى الخدمات والتعامل الإنساني مع المسافرين المرضى وتقديم كافة التسهيلات لهم.

شركة خطوط الأنابيب النفطية

تقدم التهاني إلى الأستاذ فلاح حسن علي الزامل

بمناسبة تسنمه منصب معاون ثاني لمدير عام شركة

توزيع المنتجات النفطية



بتوجيه من المهندس علي عيد الكريم الموسوي مدير عام شركة خطوط الأنابيب النفطية

وبالإضافة عنه وفد من الشركة برئاسة معاون مدير عام الشركة لشؤون

العمليات الأستاذ عبد علي عوده جميل يزور مقر شركة توزيع المنتجات النفطية

لتقديم التهاني والتبريكات الى الأستاذ فلاح حسن علي الزامل

بمناسبة تسنمه منصب معاون ثاني لمدير عام توزيع المنتجات النفطية

متمنين له دوام الموفقية والنجاح في مهامه الجديدة، وبدوره رحب الزامل بوفد الشركة معبراً عن شكره وامتنانه للزيارة والتهنئة.

لاستيعاب الزيارات المليونية .. طلب نيابي لإنشاء

سكة قطار داخلية في النجف



طالب النائب عن محافظة النجف الأشرف، عبد الهادي العباسي، بإنشاء سكة قطار داخلية في المحافظة لاستيعاب الزيارات الدينية المليونية .

وقال العباسي في حديث صحفي، ان «إنشاء خطوط سكك حديثة داخلية في محافظة النجف الأشرف يمكن أن تسهم في تحسين وسائل النقل والتواصل داخل المحافظة».

وأضاف، أن «محافظة النجف الأشرف تشهد زيارات دينية مليونية متمثلة بتوافد الناس من مختلف المحافظات والجنسيات قاصدين مرقد الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام».

وأكد العباسي، ان «المحافظة تضم أكبر مقبرة في العالم حيث يقصدها مئات المواطنين من مختلف المحافظات العراقية لزيارة موتاهم».

مبادرة الأيام الثقافية في إتحاد أدباء وكتابنينوى. بحضور الأمين العام لإتحاد الأدباء، والكتاب في العراق الشاعر المتفرد عمر السراي



إتحاد الأدباء والكتاب في بغداد.. وبحضور الأمين العام للإتحاد الأستاذ الشاعر المتفرد عمر السراي. أقيمت عدة نشاطات وفعاليات ثقافية، وأدبية تحت عنوان (الأيام الثقافية) واستمرت لمدة ثلاثة أيام وعلى حديقة وأورقة إتحاد أدباء وكتاب نينوى وتضمنت إستضافة الشاعر وليد الصراف ومعرض للكتاب وباراز وغيرها من الفعاليات الثقافية. وتم إستضافة الإعلامي والشاعر والمثقف الشمولي مجيد السامرائي صاحب برنامج من أطراف الحديث والذي يعرض من على قناة الشرقية وكان حديثه رائعاً، وذو شجون سحرنا بإسلوبه وقدرته الفائقة على تناول الأحداث وأستذكار الشخصيات التي ألتقاها في برنامجيه بعده. تحدث الصحفي والإعلامي الموصل جلال البدراني مراسل قناة الشرقية. وقد أدار الجلسة الشاعر محمود جمعة. اعقبها فقرات أخرى في هذه النشاطات من مبادرة الأيام الثقافية لأتحاد أدباء وكتاب نينوى الصور الثابتة والبلث المباشر بعدسة موبايل الصحفي والتراثي الموصلي ..نجيب رمضان

خبرة صحفية وأدبية وسياسية أنضح يتحتم عليه فتح حوار مع جيل الشباب الذي يقع عليهم ريادة المرحلة الحالية. وهي الأصعب تاريخياً، ولكون إتحاد الأدباء والكتاب فرع نينوى أرضاً محايدة يلتقي فيه جميع المثقفين، بمختلف حساسياتهم، وإنتماءاتهم، ونزعاتهم، فهو يشهد هذه الأيام حالة من الإنتعاش الأدبي والثقافي وعلى أكثر من مستوى وخاصة بعد فتح مقره الجديد الكائن في الفرع الذي يقع خلف مجمع آدم الطيبي بالمجموعة الثقافية ويتسم بسعته ووجود قاعة لإقامة النشاطات الأدبية والثقافية بها ناهيك عن وجود حديقة واسعة وأكثر من غرفة والذي يرقب هذه الحالة عن قرب. لابد أن يخالجه الشعور بأن ثمة ملامح نهوض ثقافي وأدبي قد رسمت خطوطه العريضة من قبل رئيس. إتحاد الأدباء الشاعر الشاب سعد محمد وأعضاء الهيئة الإدارية. ولاشك بأن مصدر هذا النشاط الأدبي الغزير ماكان ليحدث لولا مؤازرة أعضاء الهيئة العامة لإتحاد الأدباء في نينوى وخاصة الشباب منهم وتواصلًا، مع

الصحفي .. صباح سليم علي .. الموصل

تكاد الموصل أن تكون موسوعة كبيرة لكل الأشياء الجميلة والنبيلة التي سطرها الإنسان الموصل عبر مراحل حضوره التاريخي في مدينة الخلق والإبداع والمروءة العربية. أنها المدينة الوديعه الغافية على ضفاف نهر دجلة الخالد بكل طبيعتها وأحلامها الجميلة. والموصل كاخوتها مدن العراق ظلت شامخة منيعه. كبغداد والبصرة والقاهرة والنجف وأربيل ودمشق وبيروت. وبعض المدن طالتها عوامل الزمن فظلت أثاراً، يتحدث عنه وينقب فيه وبعز أنجاز الحضاري مثل أشور وبابل وطيبة ودور شروكين.. والمهم هنا أن هذه المدن يوثق لها وتدرس دراسة مستفيضة من زوايا متعددة وكان هناك ثمة فراغ قد نما فيه الطموح، وأزدهر في ظل المناقشات اليومية التي كنا نجريها في مختلف شؤون الأدب والصحافة، وزيادة على ذلك الحراك الثقافي الذي شهدته المدينة، ولكون الشباب هم الأكثر حضوراً، في هذا المشهد وبما أن جيلنا يمتلك



العربي يتوج بطلاً لكأس السوبر الإماراتية-القطرية



توج العربي القطري بطلاً للنسخة الأولى من الكأس السوبر الإماراتية-القطرية بعد فوزه على الشارقة الإماراتي ١-٠ صفر في اللقاء الذي جرى على استاد الثمامة في الدوحة.

ويدين فريق العربي الذي شارك في البطولة بصفته بطلاً لكأس أمير قطر ٢٠٢٣، بفوزه إلى نجمه التونسي يوسف المساكني صاحب هدف المباراة الوحيد في مرمى الشارقة.

وتأتي بطولة كأس السوبر من بين مسابقتين مشتركتين تم إطلاقهما سنوياً بين دولتي قطر والإمارات، تعزيزاً للتعاون الرياضي بين البلدين، حيث تحمل البطولة الثانية مسمى درع السوبر وتقام اليوم السبت في دبي بين الدحيل بطل الدوري القطري وشباب الأهلي بطل الدوري الإماراتي.

ونال العربي اللقب الأول في الموسم الحالي بعد الابتعاد عن سباق الدوري الذي حل وصيفاً لنسخته السابقة، حيث يحتل المركز الخامس في الدوري برصيد ٢٦ نقطة، وبفارق ١٧ عن السد المتصدر قبل ثلاث جولات.

وتبقى فرصة واحدة من أجل حجز مقعد قاري في دوري أبطال آسيا للنخبة ٢٠٢٤-٢٠٢٥ عبر الفوز بكأس الأمير ٢٠٢٤ التي يحمل لقبها.

بالمقابل خرج الشارقة من الموسم الحالي خالي الوفاض بعدما فقد فرصة المنافسة على لقب الدوري الإماراتي بتواجده في المركز الخامس في الدوري برصيد ٢٩ نقطة وبفارق ١٩ عن المتصدر، إلى جانب خروجه من منافسات كأس رئيس الدولة.

مقارنة بين موسم نيوكاسل و توتنها



يلتقي نادي نيوكاسل يونايتد بضيفه توتنهام هوتسبر في الدوري الإنجليزي الممتاز ضمن منافسات الجولة ٣٣ من المسابقة المحلية وذلك على ملعب سانت جيمس بارك. و إليكم مقارنة بين موسم نيوكاسل و توتنهام في الدوري الإنجليزي الممتاز:

توخيل : سأتابع مباراة أرسنال وليس ليفركوزن

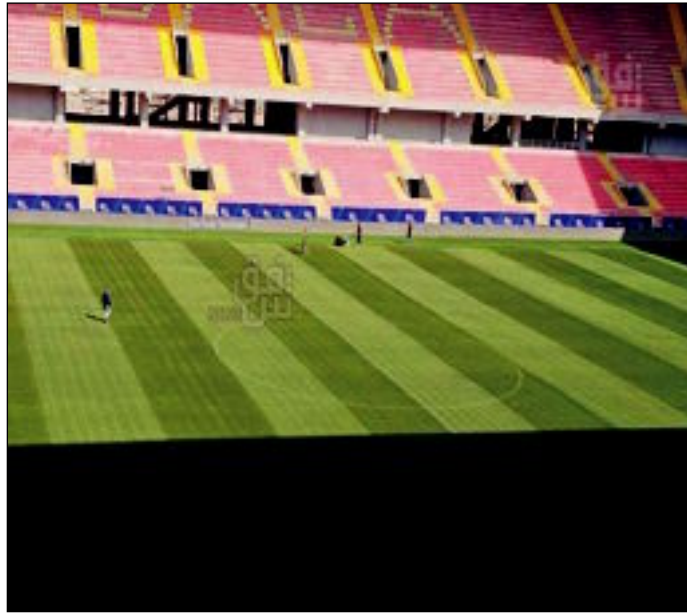


قال مدرب بايرن ميونخ (توماس توخيل) إنه لن يتابع مباراة توتويج باير ليفركوزن المحتمل بلقب الدوري الألماني المقررة أمام فيرير بريمن اليوم الأحد، ضمن الجولة الـ (٢٩).

وصرح توخيل، خلال مؤتمر صحفي: «لن أشاهد مباراة ليفركوزن وبريمن.. سأشاهد لقاء أرسنال (مع أستون فيلا) في الدوري الإنجليزي».

ويلتقي بايرن مع أرسنال على ملعب (أليانز أرينا) بمدينة ميونخ، الأربعاء المقبل، في إياب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا، بعدما انتهت مباراة الذهاب بتعادل الفريقين (٢-٢) في العاصمة البريطانية لندن. وستتوج ليفركوزن، الذي لم يخسر في جميع مبارياته الـ (٤٢) التي لعبها بمختلف المسابقات هذا الموسم، بلقبه الأول في الدوري الألماني، في حال فوزه على بريمن.

ملعب كربلاء يؤكد جاهزيته للقاء فريقي العهد والنهضة في نهائي كأس الاتحاد الآسيوي



في الساعة السادسة مساءً. وأكد أن «المباراة هي ليست المرة الأولى التي يستضيف فيها ملعب كربلاء الدولي حدثاً رياضياً يكون طرفاه ليست من الأندية العراقية»، مبيناً أن «الملعب استضاف سابقاً مباراة نادي الجيش السوري مع نادي نواذيبو الموريتاني ضمن بطولة كأس الأندية العربية وتحت إشراف الاتحاد العربي، كما استضاف عدة منتخبات الشقيقة ضمن بطولتي غرب آسيا». وكان وفد آسيوي زار ملعب كربلاء للتأكد من جاهزيته قبل استضافة نهائي البطولة، وقد أشاد الوفد بجاهزية الملعب الذي يستوعب ٣٠ ألف متفرج وتشرف عليه وزارة الشباب والرياضة.

التدريب عند الساعة ٧ مساءً». وأضاف أن «تدريبات فريق النهضة العماني الذي من المؤمل ان وصل يوم امس السبت، ستبدأ اليوم في وقت لا يتعارض مع تدريبات العهد». وأوضح أن «تدريبات الفريقين في ملعب التدريب بدأت من يوم امس السبت بالتعاقب»، مبيناً ان «الوحدة التدريبية لنادي العهد ستبدأ عند الساعة الخامسة عصراً، أما الوحدة التدريبية لنادي النهضة ستكون عند الساعة السابعة». وأشار الى انه «لا يوجد اي وحدة تدريبية للفريقين على الملعب الأول حسب قانون الاتحاد الآسيوي فقط ٥٠ دقيقة قبل بدء المباراة يوم الثلاثاء والتي تنطلق

أكد مدير ملعب كربلاء مهند الجراح، بأن إدارة الملعب نسقت عملها بشأن استضافة ملعب كربلاء «٣٠ ألف متفرج»، لمباراة ذهاب نهائي كأس الاتحاد الآسيوي لمنطقة غرب القارة عند الساعة السادسة مساءً من يوم الثلاثاء المقبل. وقال الجراح إن «إدارة الملعب هيأت الملعب الرئيسي وأصبح جاهزاً من كل النواحي التنظيمية لاستضافة مباراة نهائي كأس الاتحاد الآسيوي بين فريقي العهد اللبناني، والنهضة العُماني، وكذلك ملعب التدريب الثاني للفريقين». وأضاف ان «فريق العهد بعد وصوله أمس، اجري الجمعة أولى الوحدات التدريبية له على ملعب

العراق يتوج بلقب بطولة أنطاليا الدولية للتنس



تفوقنا في لقاء الحسم على المنتخب النمساوي الذي يضم لاعباً مصنفًا بالمركز الأول عالمياً لعمر ٣٠ سنة. مبيناً: إن المباراة كانت مفصلية، وتمكنا من تحقيق الفوز بعد منافسة شرسة حُسمت لصالحنا لتتوج باللقب الدولي الثمين . وكان لاعب المنتخب العراقي أكرم مصطفى قد فاز على عدد من اللاعبين، وكان آخرهم المصنف البولندي في فردي الرجال للبطولة نفسها، لكنه خسر أمام المصنف الألماني وهو بطل البطولة السابقة والمصنف الأول على ألمانيا ليكتفي برونزية البطولة.

التي شارك فيها خيرة أبطال العالم بالتنس . قال قائد المنتخب العراقي أكرم مصطفى: حصلت مع شقيقي اللاعب عادل مصطفى على الوسام الذهبي لتتوج بلقب بطولة أنطاليا الدولية بزوجي الرجال التي اختتمت منافساتها اليوم بمشاركة دولية واسعة تضم خيرة مصنفي دول القارات المختلفة. وأضاف مصطفى : لقد جمعنا ألف نقطة بعد

توج منتخبنا الوطني للتنس، بلقب بطولة أنطاليا الدولية للتنس، بعد أن جمع ١٠٠٠ نقطة عقب تحقيق الفوز على المنتخب النمساوي. وبارك رئيس الاتحاد العراقي للتنس السيد سيف العجيلي لجماهيرنا الرياضية عامة، ولأسرة التنس خاصة، الفوز الكبير الذي حققه المنتخب العراقي للتنس على نظيره النمساوي، وحصوله على ذهبية بطولة أنطاليا الدولية التي اختتمت في مدينة تركيا. وعبر العجيلي عن سعادته بالأداء المتميز، والنتيجة الكبيرة التي خرج بها الشقيقان أكرم وعادل مصطفى في بطولة أنطاليا الدولية

شنيشل : سندخل نهائيات آسيا بـ٢٣ لاعباً والغيابات لن تؤثر

أكد مدرب المنتخب الأولمبي راضي شنيشل، ، عدم استدعاء لاعبين جدد للمنتخب، بعد إصابة اللاعبين عمر عبد مجباس، ومحمد هيثم، خلال المعسكر التدريبي الحالي في قطر. وقال شنيشل، إنه لم يستدع أي لاعب بعد مغادرة لاعبين اثنين جراء إصابتهما بمعسكر قطر، وأن غيابهما لن يؤثر على العدد، مردفاً: «لدينا الآن ٢٣ لاعباً وهو العدد المطلوب الا في حالة إصابة اي لاعب من الـ٢٣ حينها سنبحث عن لاعبين للتعويض».

وأوضح أنه «أغلق ملف اللاعبين وثقته كبيرة بجميع اللاعبين الحاليين، وأنهم سيمثلون المنتخب الأولمبي خير تمثيل في البطولة الآسيوية المؤهلة لأولمبياد باريس ٢٠٢٤ المقررة انطلاقها يوم ١٥ من الشهر الحالي في قطر».

وتابع حديثه: «كنا قد وجهنا الدعوة لجميع لاعبي المنتخب الوطني المحترفين الذين تسمح أعمارهم بالتواجد في البطولة لكن هناك أندية رفضت تفريغ اللاعبين وبعض الأندية سمحت للاعبين بالتواجد».

ونفى مدرب المنتخب الأولمبي، انه قد وضع في مفكرته ثلاثة لاعبين لتعويض غياب عمر عبد مجباس ومحمد هيثم في حال الحاجة لهم وهم لاعب الميناء سجاد علاء ومهاجم النقط كرار علاء ومهاجم دهوك ذو الفقار يونس.

وكان المنتخب الأولمبي العراقي، قد خسر أمس الخميس، أمام نظيره الياباني بنتيجة ١-٠ في آخر مباراة ودية خاضها قبل الدخول في نهائيات آسيا تحت ٢٣ سنة، المؤهلة لأولمبياد باريس ٢٠٢٤.



لريخ حالات ولي وجهتي



شعر: نادية نواصر

في مدار الريح
اسندت راسي لصخرة الوقت ونمت
كالحمل الوديع
قيل لي عند راس الحكمة
ان الريح كالولي الصالح
تعري لك انياب خطبها
وفق النوايا
هزني العصف
تارجحت ما بين شكى ويقيني
قابلي جدار العمر
موشى بالطلاسم واللغز العصي
في متاهتي..هناك
ذلك ال..هناك المبهم
رحت استقرىء الرموز
افكتكى...وافكتكها...
قلت:وانا اعبر المصيق المرتج بي
للريخ حالات ولي ولهي
رمانى المفترق الصعب بالنبال
اعيانى الشرح
والتعليل...
المعنى وال.. ضد...
اسرحت حصان الحكمة
طرقت باب صحوي
سويت التربة بماء الروح
بيني وبين الجاذبية
مسافة امان..

ادخرتها للمجاهيل التي قد تاتي بغتة
كالموت...كالخذلان...ك...
وحين ابغى النور في الباطن المرتبك
شرعت لي بابا باتجاه الورد
ادرت ظهري للريخ
ومضيت الى حقيقتي ويقيني
ان وضوح الرؤيا من حظ النبوة
وانا الفصل والحكم بين شكى ويقيني
ن..ن

انا العربي....



البيطىء
تشظت روحي،
بين جنيات الجبِّ
العميق
(١)
قطعان قلبي ،
روعتها ذئابُ
الصَّحراء
لم تجد مرعى يلبق
بجائع
لم تجد كهفاً يُؤويها،
من ريح عاتية،
من صوتٍ صارخ،
أطبقت لصداهُ
أجنحة الوديان!

مَنْ ذا يُطفيء لظى
قلبي؟!
(٢)
من ذا يلمُّ
دمها النَّازف
ويمسحُ دمعها
الجارف؟
طيور عينيّ دون ماء
إبيضت من حُرْنٍ
مأقينا
وليلٌ بلادي فاحمٌ
داهم
مَنْ ذا يُكفّن أنجمي
التي سقطت؟!
مَنْ ذا شافعٌ لخطيئة
الأعراب؟!
(٣)
غنام الديراني /
حملتني قوافلُ القهر



تصطادني زخارف الايام
وأتمنع
اركب اهازيج النوى ولها
أخضع
أشق عباب نسام كل صباح
ومنها اسمع
ترانيم شوق الجوى...
ولذة شبه الحياة
المزجع



بقلم فاطمة حرفوش
« بين اليوم والأمس »
لم تنم ليلتها منذ أن رن هاتفها
، كانت أنفاسها تتسارع على
إيقاع قلبها ، نهضت باكراً
من سريره ، أعدت قهوتها
وأخذت ترتشفها بمتعمة
كبيرة مع صوت فيروز يداعب
سمعها .

نياحة

ونسيت رب العلى
خالق الاكوان ...
وكم له مرة
لن اموت شهيدا والموت
لحن مفزع
مات الصبية ومعهم الشيوخ
والنساء....
والحيطان...واولو البطش
وانا...انا مازالت
أكتع
تبا لسيدكم جميعا
ترقصون كأحمره
تحملون أسفارا عفنة وانت...
نعم انت
بجوادك تسرع
تفرغ شحنة غل. وخوف...وذلل
يغتالني عشق المعاني
ولحها المشبوه
له...أثُرع
لن اموت شهيدا والموت
لحن مفزع
مات الصبية ومعهم الشيوخ
والنساء....
والحيطان...واولو البطش
وانا...انا مازالت
أكتع
تبا لسيدكم جميعا
ترقصون كأحمره
تحملون أسفارا عفنة وانت...
نعم انت
بجوادك تسرع
تفرغ شحنة غل. وخوف...وذلل

ق ق ق

ارتدت أجمل ملابسها ،
وتعطرت بعطرها المفضل
المحب لديه وخرجت تتقافز
كفراشة تزهو بأجمل الألوان
قلبا يسابق خطاها
أنت قبل موعدها بساعة .
وقفت تنظر حولها لدى
وصولها لكن ما إن لحته
حتى ارتسمت على محياها
ملامح دهشة كبيرة وأطلقت
صوتها المخنوق يردد بصعوبة
ما هذا !!!
لم تصدق عيناها ما رآته ...
لحظات مرت كأنها سنين
إلا أنها استطاعت أن تتدارك
إرباكها ومضت تجر أنيال
خبيتها وتخطو
بخطا متناقلة تتلاعب برأسها
مئات الأفكار والظنون
وتتساءل كيف .. ومتى ..
ولماذا!!!
لكنها صحت من ذهولها على

حُطام الذكريات



مثل حنين يغزو القلب
وجمرة مغطاة برماد
الصحرات
تشعل نارا في حطام الذكريات
وأنا أحاول أن أمضي
فالدناء من القلب إنطلق
ليرسم طيفا من وهج وضياء
و كنت أنستِ
الريحُ تهمسُ لي
قلْبُك بالنوى أضحي
يُهمهمُ بإبتهالات البُعد
يتدل الشوق قناديلاً
تتسع مع مدار الشوق
والإنتظار الطويل
سرور ياور رمضان
العراق

رَعْشَةُ الحُرْنِ --



وَلَا الصَّمْتُ يُدَاوي
جِرَاحِي...!
لَا ظِلَّ لِي هُنَاكَ فِي
وَحْدَتِي يُؤَانِسُنِي كَيْ
اسْتَرِيحَ

زيان معيلبي (أبو أيوب
الزياني) الجزائر

حِينَ يَزْتَجِلُ الفَرْحُ
مِنَ القَلْبِ تَمُوتُ الأَحْلَامُ
فِي مَهْدِهَا يَتَأَجَّلُ
الرَّبِيعُ

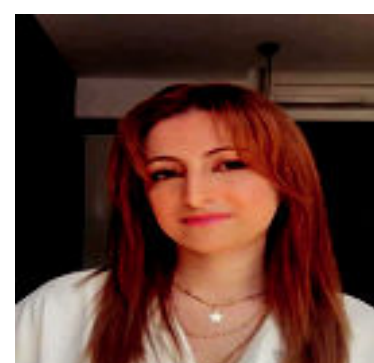
الفرن الملعون

،بل وتُنأفي مظاهر الحُشونة التي
تدوم بها النعم.
لكن للأمانة استطاع « مسعود
» التمرّد على تلك التقاليد الجالية
،وكسّر عُرف الأولين والآخرين ،
واستجاب لنوازغ الغريزة التي تدفع
الضعاف دفعا من بني الإنسان ،أن
يذوقوا النعيم ، حتّى وإن مسّوه
مسا.
هَبْ مِنْ نَوْمِهِ دَاتٍ صبيحة والعزم
يملاّه على غير العادة ،جهز حماره
قاصدا « كوم الأشراف» وهي قرية
كبيرة ،مشت في أهلها رُوح التحضر
،وفي معابشهم تقاليع المدنية والأبهة
، فتعاطوا في مآكلهم ومشرّبهم ما لم
يسبقهم إليه أحد ،أضيت منازلهم
بالكهرباء، وامتلات بالذكاكين التي
اكتظت أرففها بضنوف البضائع
المجلوبة من البندر ، وعرف بناتهم
طريقا للمدراس والجامعات ،في
هاته الأثناء لم يكن ليخطر على
بال أحد من دهماء القرية ، أن
يفرغ صاحبنا مثل فرغته هذه

،شَدّوا إليه رجالهم أسرابا من كل
صوب ، يَحْمَلون دقيقيهم، تراكم
الحطب ليغرق الساحة ، وتراقصت
أسنة الدُخان الأبيض في عَيْث ، على
،بَدَى المشهد غريبا عن المكان الذي
ظل دهرا ، لا يعرف أهله من شؤون
الدنيا غير فلاحه الأرض والطين
،فلم يذوقوا من متعها غير ما يُقوي
أبدانهم على حمل الفأس.
انتعشت أحوال الرجل وجري
القرش في يده ،واضيت يد زوجته
المتصايبة بأساور من ذهب ، وبيرقت
عيون صغاره بالنعمة ، بعدما جرت
الدماء في وجوههم ، وتبدلوا من بعد
ضعف قوة.
لكنّ ما أسرع انتكاسة الخال
وتبدلها ، لم يتوقع أحد يوما ؛ أن
تسوء الأمور لهذه الدرجة ، عندما
صحت القرية مَفزوعة على أسنة
الذئبان ، وقد التهمت أكوام الحطب
في غضب ، حاصرت المنازل القريبة
لتاتي عليها في ثوان ،اضطرب الناس

أثير الهوى

القبطان
وأنا كطائر النورس تائهة
أبحث عن بر الأمان
سقيتك شهدي شغفا
فأنت الباخرة وأنت وتأبط الأحضان
وكلمتا اروتيت تشي
قلبا متيماولود صان
ترحل عني باحنا
عن مرافق وشطآن
كالبحر اللجّي يا أنا
وانا نبض شرياني
شموخ وكبرياء.
فتجيبني رياحك العاتية
لن أشكو...أكره الانحناء
فالصمت دواء للروح



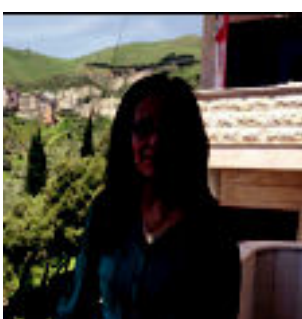
كمرج البحرين نلتقي
برزخ بيننا لا ينجل
تتلاطم أمواجنا وجدا
فأنت الباخرة وأنت وتأبط الأحضان

أشجار حزينه...



عادل عطية - مصر
في مزارع المدينة..
أشجار زيتون حزينه!
تتناثر أوراقها
الخضراء،
على أرضها السمراء،
كأن خريف في غير
موسمه،
اجتاح المدينة!
والطيور على
أغصانها،
عالقات،
تتلقت خائفات،
من عيون حمراء
لعينة!
والنحل،
والفراشات،
والعطور،
تفتقد الزهور،
في ساحات الخميعة!
ويعلو أنين أصوات
السواقي،
يجتمع الأنام،
في ملتقى الأحلام،
بتساءلون،
في جنون:
من حوّل المناجل
سيوفا،
تحصد آيات الجمال
الباهرات،
وتحصد السلام،
في هذي المدينة؟!...

روصي يذرف الدمع



يمرّ طيفه اللانوردي
غيمه
تنهمر سنابله على عيني
قرى من اللهفة في كروم
عينيه
تلوّح بالورد مطري
لقاءً نبيذني على وجنة
الشوق يرتسم
يتوهج الهمس على
شفتي
تتمايل أغصان الورد على
شرفتي
يتضوع وهجها عبراً
يدندن
تترنخ بلابله ثمل
تسيل الأنغام رشيقة بلا
وتر
أترى في غدرائه بريق لجين
يهمس؟!
أم هو الحب حين يزدهي
يطرّز الكون بخيوط
الشوق؟
عصافيري سجينه الناي
اليوم
قصائدي شاحبة و أوتاري
تخاصمني
قلّ ماسرقت مني يارشا؟
ما أوقدت من النار في
الحشا؟
حين مررت أميراً مترفاً
بحقلي
وغرست بصدري رمشك
كيف أيقظت الشوق في
أضلعي؟
ورمشك الحاني عن جفني
غفا
قلّ ماسرقت في المساء؟
حتّى أوشك روصي
أن يذرف الدمع

مرام عطية

دار القصة العراقية تحتفل باليوبيل الفضي (قلادة ابداع)



متابعة /
احمد عبد الصاحب كريم

عام ١٩٩٩ ولدت دار القصة العراقية من رحم الحصار تحت جناح اتحاد الأدباء والكتاب لعدم وجود منظمات مجتمع مدني آنذاك معلنة عن تأسيس ثقافتها عن جريئة خارج نطاق الادب الشعبي منها احترام الوقت وتكريم المثقفين وتأسيس وقتها جائزة مهمة وجريئة هي (قلادة الابداع) التي منحت للمبدعين والمبدعات فوق سنن ال (٤٠) عام و (ميدالية الابداع) خصصت للشباب المبدعين من كلا الجنسين

وقال مؤسس ومدير دار القصة العراقية الأديب محمد رشيد « كان تأسيس دار القصة العراقية ايذانا لعهد ثقافي جديد من اجل ترسيخ ثقافة التسامح والسلام بعيدا عن (ادب المعركة) آنذاك وقررت الاحتفاء بالمثقف العضوي الذي اسهم في تنمية الانسان وبناء المجتمع وتكريمه خارج نطاق المؤسسات الحكومية كذلك احترام الوقت من خلال موعد انعقاد النشاطات الثقافية

دون انتظار احد كيفما كان مركزه وطبعا الكتب ، ، مضيفا لقد حضر حفل افتتاح دار القصة العراقية يوم ٢ / ١١ / ١٩٩٩ (٤٠) شخصية مثقفة من اغلب المحافظات العراقية والعاصمة بغداد وأطلقت جائزتها لتزين صدور المبدعين في كافة الاختصاصات وفي مناسبات مختلفة منهم (القاص محمد خضير/ القاص عبد عون الروضان / الروائي عبد الرزاق المطلبي / الروائي عبد الخالق الركابي /

العراقية بشكل رسمي وبطريقة تعسفية من قبل الحكومة العراقية وقد أحيل مؤسسها ومديرها الأديب محمد رشيد إلى التحقيق من قبل وزارة الداخلية كذلك تجميد عضويته من قبل الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق شهر ايلول عام ٢٠٠٢ كذلك تم احراق مقرها وارشيدها الثقافي في بداية الاحتلال الأمريكي بعدما وصفتها مجلة الصدى الاماراتية (دار القصة العراقية اصبحت مجدا للأدباء العراقيين) .

والنقد كما ذكرتها جريدة الشرق الاوسط اللندنية وجريدة الراي الاردنية وجريدة الخليج الاماراتية ، ويذكر انها في جلسة استثنائية منحت تقديرها لشهادات وجوائز تقديرية ايماننا بالنقد وحرية التعبير على الرغم من ان بعض المنتقدين الذين كرموا كانوا قد شنوا هجوما شرسا على نشاطات الدار بسبب تكريم ابطال مسلسل مناوي باشا في مقهى الشايندر - شارع المتنبي مما أدى الى (اغلاق) دار القصة

الفنان وجدي العاني / الفنانة هناء عبد القادر / الفنان جواد الشكرجي / الفنانة آلاء حسين / الفنان عبد الخالق المختار / الشاعر عيسى الياسري / الشاعر كاظم الحجاج / الشاعر داود سلمان محمد / التشكيلي عمر مصلح / مؤسس ورئيس جريدة الكحلل الأستاذ الرائد عبد المطلب الهاشمي) وغيرهم ويذكر ان من مميزات دار القصة العراقية احتفاء وتكريم المثقف المستقل كذلك احترام المواعيد والوقت

الروائي احمد خلف/ الروائي كاظم الاحمدي/ الناقد عبد الجبار داود البصري/ الناقد سليمان البكري / الناقد د. حسين سرك / علم نفس الابداع / الناقد الموسيقي عادل الهاشمي / الناقد ياسر الياسري / الصحافي الشجاع ناظم السعود/ الكاتب المسرحي محي الدين زكنه/ المخرج فارس طعمة التميمي/ الكاتب علي صبري/ الفنان د. فاضل خليل / الفنان والمخرج سامي عبد الحميد / الفنانة فاطمة الربيعي/

شبكة الاعلام العراقي
قسم العقود والمناقصات
شعبة المدونة التجارية

العدد: ٢٩١٤

التاريخ: ٢٠٢٤/٤/٨

م/ نشر اعادة اعلان للمرة الاولى للدعوة العامة رقم (١ لسنة ٢٠٢٤)

(بث وتسويق الاعلانات المرئية لقناة العراقية العامة)

تعلن شبكة الاعلام العراقي عن إعادة اعلان دعوتها الى جميع الشركات المتخصصة والرائدة في مجال بث وتسويق الاعلانات التجارية لتقديم عطاءاتها الخاصة ببث وتسويق الاعلانات التجارية عبر قناة العراقية العامة وفقاً للشروط القانونية والمواصفات الفنية الخاصة بالدعوة التي يمكن الحصول عليها من قسم العقود والمناقصات التابع للشبكة بمبلغ قدره (٢٥٠,٠٠٠) دينار عراقي مئتان وخمسون الف دينار عراقي على أن يتم تقديم عطاءكم داخل ظرف مغلق ومختوم بختم الشركة يحتوي على العرضين (الفني والمالي) مثبت عليه أسم ورقم الدعوة مع التوقيع على جميع مستندات العطاء ويتم تسليم العطاء في صندوق العطاءات في تشريفات الشبكة في موقعها في بغداد - الصالحية وإن أخر موعد لغلق الدعوة الساعة (١٢) الثانية عشرة ظهراً من يوم (الأحد) الموافق (٢٠٢٤/٥/٥) وسوف ترفض العطاءات المتأخرة وستجري عملية فتح العطاءات في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً من نفس يوم الغلق وإذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه على ان تكون نفاذية العطاء هي ثلاثة أشهر تبدأ اعتباراً من تاريخ غلق الدعوة وان الشبكة غير ملزمة بقبول أعلى العطاءات . علماً بأن موعد انعقاد المؤتمر الخاص بالاجابة عن الاستفسارات سيكون في قاعة اجتماعات الشبكة في موقعها المشار اليه في أعلاه في الساعة العاشرة من صباح يوم (الثلاثاء) الموافق (٢٠٢٤/٤/٢٣) .

وان البريد الالكتروني لقسم العقود والمناقصات هو contract@inn.iq والموقع الالكتروني لشبكة الاعلام العراقي هو www.inn.iq

عبد الكريم حمادي عبد السادة

رئيس شبكة الاعلام العراقي - اضافة لوظيفته

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة
محكمة الأحوال الشخصية في شط العرب
اعلان
الى المدعى عليه (كريم عبد الواحد مولى) بناء على الدعوى الشرعية المقامة من قبل المدعية (عليه كريم راضي) والمدعى عليه (كريم عبد الواحد مولى) والتي موضوعها تأييد حضنة ونظراً لمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ المفوض (طارق حسن موزان) وحسب شرح مختار منطقة حي الخليج العربي ٢ في البصرة قررت هذه المحكمة تبليغك إعلاناً بمصحفتين محليتين في القرار الصادر بحقتك غيابياً .
القاضي
عمر فهد سلطان

{اعلان تبديل لقب}
بناء على الطلب المقدم من قبل السيد(حيدر فائق عبد الله علي الصيمري) الذي يطلب فيه تبديل (تبديل لقب) من (الصيمري) الى (الحساني) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة أقصاها خمسة عشر يوم وبعبءه سوف تنظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الوطنية رقم ٣ لسنة ٢٠١٦ .
اللواء
نشأت إبراهيم الخفاجي
مدير الاحوال المدنية والحوارات والإقامة العامة

{اعلان تبديل لقب}
بناء على الطلب المقدم من قبل السيد(طارق فائق عبد الله علي الصيمري) الذي يطلب فيه تبديل (تبديل لقب) من (الصيمري) الى (الحساني) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة أقصاها خمسة عشر يوم وبعبءه سوف تنظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الوطنية رقم ٣ لسنة ٢٠١٦ .
اللواء
نشأت إبراهيم الخفاجي
مدير الاحوال المدنية والحوارات والإقامة العامة

{اعلان تبديل لقب}
بناء على الطلب المقدم من قبل السيد(مشاق فائق عبد الله علي الصيمري) الذي يطلب فيه تبديل (تبديل لقب) من (الصيمري) الى (الحساني) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة أقصاها خمسة عشر يوم وبعبءه سوف تنظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الوطنية رقم ٣ لسنة ٢٠١٦ .
اللواء
نشأت إبراهيم الخفاجي
مدير الاحوال المدنية والحوارات والإقامة العامة

رئاسة محكمة استئناف البصرة
محكمة الأحوال الشخصية في شط العرب
اعلان
الى المدعى عليه (عباس جواد كاظم)
بناء على الدعوى الشرعية المقامة من قبل المدعية (رقية واني منصور) والمدعى عليه (عباس جواد كاظم) والتي موضوعها تفريق النهر، ونظراً لمجهولية اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ المفوض (محمد حاتم شفي) وحسب شرح مختار في قضاء شط العرب، قررت هذه المحكمة تبليغك إعلاناً بمصحفتين محليتين في القرار الصادر بحقتك غيابياً .
القاضي / عمر فهد سلطان

بناء على الطلب من قبل السيد (صباح ابراهيم سلطان مناهي) الذي يطلب فيه تبديل (تسجيل اللقب) من (فراغ) الى (العبادي) خلال مدة أقصاها خمسة عشر يوماً وبعبءه سوف تنظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة ٢٤ من قانون البطاقة الوطنية رقم ٣ لسنة ٢٠١٦ .
اللواء / نشأت إبراهيم الخفاجي
مدير الاحوال المدنية والحوارات والإقامة العامة

محافظة النواحية
مديرية بديات محافظة النواحية
لجنة البيع والإيجار البلديات
في مراكز القضاء والنواحي
العدد: ١٥٦٣٨
التاريخ: ٢٠٢٤/٤/٣
اعلان
٢٠٢٤/٣/٢٧ فـمـي (٢٦٥٠,٢٦٤٨) فـمـي
تعلن لجنتنا عن إجراء مزاد علنية لإيجار الاملاك المدرجة تفصيلها أدناه العائدة الى مديرية بلدية الشايفية ولمدة (سنة) واحدة بالنسبة الى موقع مولدة (اما بقية الاملاك لمدة (ثلاث سنوات) وفق قانون ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين بالإيجار مراجعة مديرية بلدية الشايفية خلال مدة (٣٠) ثلاثون يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر الاعلان في احدى الصحف اليومية مستصحبين معهم التأمينات القانونية على ان لا تقل عن ٢٠% من قيمة بن الإيجار ولكام مدة الإيجار مع جلب هوية الاحوال المدنية وستجري المزاد الساعة (١٠) صباح اليوم التالي لانتهاء مدة الاعلان في بنابه مديرية بلدية الشايفية وتستوفى من المشتري او المستأجر اجور خدمة بنسبة (٢%) الثمن من المائة من بدلات بيع وإيجار الاموال المشمولة باحكام هذا القانون وحسب الضوابط والتعليمات والقوانين النافذة وإذا صادف يوم المزاد عطلة رسمية فتؤجل الى اليوم الذي يليه من ايام العمل الرسمي....ملاحظة (عدم جواز التنازل عن الإحالة وبخلافه يعد المستأجر ناكلاً وتطبق بحقه الإجراءات القانونية المتقتضاة)

| نوع الملك | جنس | رقم القطعة والمقاطعة | مساحة الملك م٢ | بذل التقدير السنوي الجديد |
|------------|-------|---|----------------|---------------------------|
| موقع مولدة | حديقة | جزء من القطعة المرقمة (٢٥/٢٠٨٢) م (عباسيات) | ٥٠ | ٥٠٠,٠٠٠ |
| معمل بلوك | معمل | جزء من القطعة المرقمة (٢٥/٣٣٧٦) م (عباسيات) | ١٦٥٤,٦٤ | ٣,٠٠٠,٠٠٠ |
| معمل بلوك | معمل | جزء من القطعة المرقمة (٢٥/٣٣٧٥) م (عباسيات) | ١٤٠٠ | ٣,٠٠٠,٠٠٠ |

رئيس مهندسين أقدم / محسن حمزة راضي

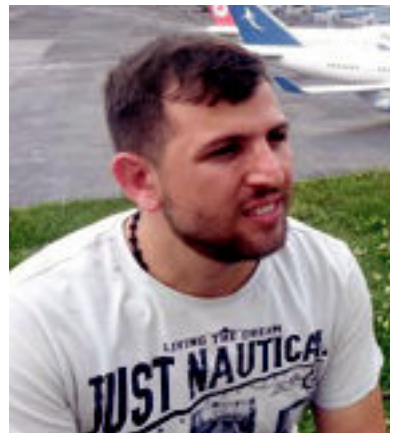
مدير بلديات محافظة الديوانية / رئيس اللجنة

اختلفت الاراء .. ما بين معارض .. ومؤيد ..

احيانا الصداقة تتحول الى حب .. ولكن هل يتحول الحب الى صداقة ؟!

اليكم الحكاية .. عبر هذا الاستطلاع ..

- أن يعود الحب ليصبح صداقة .. انه أمر صعب ولا أقول مستحيل .. والسبب انه لا بد من وجود بقايا من مشاعر الحب لدى أحد الطرفين !!
- المشاعر المؤلمة التي يعيشها الطرفان عند الانفصال قد تكون أقوى وأكثر استقراراً من التوافق والتفاهم والتسامح .. ما يجعل الصداقة بعد الحب مؤلمة وغير مرغوبة !!
- لا يمكن للمرأة أن تنهي العلاقة العاطفية اليوم وأن تصبح صديقة لحببها غداً .. أو حتى بعد عدة أسابيع !!



كريم هاشم العبودي

الزيف ومتاهات التصنّع .. فالإنسان كما تحدّث عن ذلك ابن خلدون في مقدمته «اجتماعي بطبعه» العيش وسط الناس فطرة .. وبناء العلاقات الاجتماعية والحوارات .. ضرورة تدفع بحياته نحو بناء مختلف واكتساب خبرات ومهارات متعدّدة .. وليس اعتمق من ان يجد المرء نفسه في علاقة حبّ أو صداقة تهبه المنشود من احتياجاته وانتظاراته المعلنة منها أو الخفية من راحة واهتمام وطمأنينة واستقرار ومساعدة ودعم وتقدير للذات .. لنجد بعضنا منصرفاً بذوات أخرى في إطار علاقة تربط بها ارتباطاً عسورياً، نفسانياً وعاطفياً .. يصعب بمقتضاه أحياناً كثيرة الخروج من تقاليد هذه العلاقة وتجاوز إزماتها والتزاماتها المعنوية ..

حيث قال : تحول الصداقة الى حب عند الرجل يظهر في لطفه وحنانه على أثنائه .. والحديث عن تفاصيل حياتية بشكل أعرق .. وكذلك في علم الطرف الآخر بكل التفاصيل الدقيقة في الحياة ومشاركتها معه من علامات تحول الصداقة الى حب عند الرجل، لأنه يبدأ في التعقّق معها في العلاقة ويشعر برغبة ملحة في إخبارها بكل ما يفعله وكل ما يحدث له خلال يومه ويشاركها تفاصيل يومه باستمرار.

تحصل بين زوجين أو خطيبين منفصلين ، وتحتاج لنفوس كبيرة أقوى من مشاعر الكراهية والحقد التي تخلفها تجربة الحب الفاشلة .
امرا ليس بعيد المنال !!

قضية التواصل المستمر ويضيف : الحب يبدأ بالإنجذاب للتواصل مع الطرف الآخر وعدم تصور الحياة بدون التواصل معه، ولذلك ومن علامات تحول الصداقة الى حب عند الرجل أن يقوم بفعل كل ما يحقق تواصله المستمر مع أنثاه التي كانت بالأمر القريب صديقة وأصبحت اليوم حبيبة، وهنا يحرص الرجل على التواصل لأي سبب فما يهيم ويسعدّه أن يبقى على تواصل مع حبيبته.

وتضيف : لكن في الكثير من الأحيان يفشل هذا التحول في ظل المشاعر والعواطف التي ستطفي على طبيعة العلاقة، وربما تفسد الصداقة أيضاً ، وقد أكد أنه لا يمكن للمرأة أن تنهي العلاقة العاطفية اليوم، وأن تصبح صديقة لحببها غداً أو حتى بعد عدة أسابيع ، إذ لا بد لها من منسج من الوقت لكي تحزن وتبكي وتحمل المواقف، وبعدها تقرّر ما إذا كانت ستوافق على أن تجمعها الصداقة أم لن توافق، فلن يصبح صديقين إلا بعد تخطي هذه الفترة وقدرة كل طرف على العيش سعياً بمزعل عن الطرف الآخر معروف ان علاقة الصداقة تتكون غالباً بين (آدم وحواء) على أسس تحكمها ظروف طبيعية كالزمانة والتعامل والوظيفة .. الخ ..

وتضيف : لكن في الكثير من الأحيان يفشل هذا التحول في ظل المشاعر والعواطف التي ستطفي على طبيعة العلاقة، وربما تفسد الصداقة أيضاً ، وقد أكد أنه لا يمكن للمرأة أن تنهي العلاقة العاطفية اليوم، وأن تصبح صديقة لحببها غداً أو حتى بعد عدة أسابيع ، إذ لا بد لها من منسج من الوقت لكي تحزن وتبكي وتحمل المواقف، وبعدها تقرّر ما إذا كانت ستوافق على أن تجمعها الصداقة أم لن توافق، فلن يصبح صديقين إلا بعد تخطي هذه الفترة وقدرة كل طرف على العيش سعياً بمزعل عن الطرف الآخر معروف ان علاقة الصداقة تتكون غالباً بين (آدم وحواء) على أسس تحكمها ظروف طبيعية كالزمانة والتعامل والوظيفة .. الخ ..

شعور يتغذى على الاحترام ويضيف : تبدأ علاقة الحبّ تلك أو الصداقة في التأماني أو التراجع بحسب مقوماتها وهراناتها .. ومن هنا يطرح سؤال هامّ كثيراً ما يطرحه المحبّون والأصدقاء وغيرهم ، هل يتحوّل الحبّ إلى صداقة ؟ وهل تتحوّل الصداقة إلى حبّ؟

ويضيف : تبدأ علاقة الحبّ تلك أو الصداقة في التأماني أو التراجع بحسب مقوماتها وهراناتها .. ومن هنا يطرح سؤال هامّ كثيراً ما يطرحه المحبّون والأصدقاء وغيرهم ، هل يتحوّل الحبّ إلى صداقة ؟ وهل تتحوّل الصداقة إلى حبّ؟

وتضيف : تبدأ علاقة الحبّ تلك أو الصداقة في التأماني أو التراجع بحسب مقوماتها وهراناتها .. ومن هنا يطرح سؤال هامّ كثيراً ما يطرحه المحبّون والأصدقاء وغيرهم ، هل يتحوّل الحبّ إلى صداقة ؟ وهل تتحوّل الصداقة إلى حبّ؟

ويتابع : غير أنّه من الوارد بل من الشائع حدوث العكس فكم من علاقات الصداقة تنتهي بحبّ يصل في أحيان كثيرة إلى ارتباط وزواج .. فالصداقة التي عرفها ابن منظور .. بعض من التوازن الاجتماعي والنفساني والوجداني .. بعيداً عن إكراهات الحياة وأثقال اليوميّ، يخوض الفرد تجارب إنسانيّة مختلفة التصنيف والتجذّر والثبوتية، ويبنى علاقات بمسّميات عدّة تخلص في نهايتها إلى اثنتين منها تختزلان كل المشاعر تقريباً ، هما الحبّ والصداقة ليكونا بمثابة اللجأ ومتنفّس .. يجد فيه المرء ذاته التائهة الهاربة من أروقة

أروقة الزيف ومتاهات التصنّع ويتابع : من علامات تحول الصداقة الى حب عند الرجل تعامله بلطف شديد وحنان كبير مع المرأة وهي الصديقة التي باتت أن تتغير صفتها في القلب لتصبح حبيبة، وشتان بين مشاعر الرجل عندما يكون صديق ومشاعره عندما يحب ولذلك يظهر عليه الحب بسهولة من معاملته للمرأة ولطفه بها وحنانه عليها.

وتضيف : إن تحول الصداقة إلى حب عملية تدريجية وتطور طبيعي، أما أن يعود الحب ليصبح صداقة فهو أمر صعب ، ولا أقول مستحيل ، والسبب إنه لا بد من وجود بقايا من مشاعر الحب لدى أحد الطرفين الأمر الذي سيجمعه يخرج عن طور الصداقة ، لأن الصداقة بين (حواء وآدم) مهما كانت وتعمقت ، سيبقى لها حدود ومعروفة معينة وثابتة ، حتى إذا ما جاء الحب سيلفي تلك الحدود ، ولإعادة حدود الصداقة بعد الحب يلزم كلا الطرفين ضبط مشاعره واحترام المقابل وان يتصرف (كصديق) فقط ، ولا يعطي لنفسه الحق بتخطي حدود الصداقة ، وهي حالات نادرة



مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة بداءة الحمداية
العدد / ٢٨٠ / ب / ٢٠٢٣
التاريخ / ٤ / ٨ / ٢٠٢٤
اعلان مزايده
اصدرت هذه المحكمة قرارها بالبدعي الابتدائية المرقمة -٢٨٠/ ب / ٢٠٢٣ في ١٣ / ١٢ / ٢٠٢٣ والمتضمن الحكم بإزالة شيوخ العقار المرقم ٣١٥ مقاطعة ٣٣ على رش بيعا بالمزايدة العلنية وتوزيع صافي الثمن بين الشركاء والمدرجة تفاصيلها ادناه عليه قررت المحكمة الاعلان عن بيع العقار المذكور اعلاه في صحيفتين محليتين فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة ثلاثون يوماً اعتباراً من اليوم التالي للنشر في الساعة الثانية عشر ظهراً مستصحبين معهم التأمينات. مع التقدير القانوني البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة ادناه .. مع التقدير .
رقم الدعوى:- ٢٨٠ / ب / ٢٠٢٣
رقم المقار:- ٣١٥ مقاطعة ٣٣ على رش المساحة:- ١٠ دونم و ١٦ اولك و ٥٠ متر مربع الاوصاف:- ارض زراعية تسقى مطراً خالي من الابنية والمشيدات تقع في قرية علي رش وتتعد عن الشارع الرئيسي لقرية علي رش مسافة ٢٤٠ متر وكذلك تقع على طريق مبلط حديثاً رقم ١١٢ بعرض ٨ امتار والذي يربط قرية علي رش مع قرية منارة شبك القيمة التقديرية:- ١٢٥.٠٠٠.٠٠٠ ومائة وخمسة وعشرون مليون دينار عراقي فقط القاضي / عبد العزيز احمد عزيز

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف المثنى
محكمة بداءة السماوة
العدد / ٣٩٤٦ / ب / ٢٠٢٢
التاريخ / ٤ / ٧ / ٢٠٢٤
تنفيذاً لقرار الحكم الصادر من هذه المحكمة المرقم بعدد ٣٩٤٦ / ب / ٢٠٢٢ وتاريخ ٢٠٢٣ / ٥ / ٣١ المتضمن ازالة شيوخ العقار تسلسل ٩٠ / ٥ م التلؤل والخلجة الواقع في مدينة السماوة ملك المصاف ٢٠٢٤ / ٤ / ٢ عليه تقرر تمديد المزايدة العلنية خلال خمسة عشر يوماً ، اعتباراً من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً مستصحبين معهم التأمينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (٢٢٠.٠٠٠.٠٠٠) مئتان ومئتان وعشرون مليون دينار، أن لم يكونوا من الشركاء وعند انتهاء المدة المذكورة ستجري الإحالة القطعية في اليوم الأخير للساعة الثانية عشر ظهراً ، مع العلم أن الدفع نقداً والدلائل على المشتري وإذا صادف يوم الإحالة عطلة رسمية فتكون اليوم الذي يليه موعداً لذلك .. الاوصاف:-
الدار الواقعة في مدينة السماوة منطقة حي الحكم قرب محطة الطاقة الغازية قرب شارع الصداقة ومساحة العقار ٢٣٠٠ وهي عبارة عن دار سكن مكونة من طابق واحد وتشتمل على مطبخ واستقبال وهول وغرفتي نوم ومجموعه صحية مبني من الطابوق والأسمنت والحديد المسلح ويحتوي على غرفة في الطابق الاول مستخذه كمكتبة وان الأرض مبلطة بمادة البورسلين وان القيمة المقدرة والبالغة (٢٢٠.٠٠٠.٠٠٠) (مئتان وعشرون مليون دينار) وان درجة العمران جيدة جداً مشغولة من قبل الشركاء علي ابراهيم محمد الذي ابدى رغبته بالبقاء في الدار بصفة مستأجر . القاضي / رحيم طاشي حمزة

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف المثنى
محكمة بداءة السماوة
العدد / ١١٨٥ / ب / ٢٠٢٤
التاريخ / ٤ / ٨ / ٢٠٢٤
اعلان
المدعي عليه / مناف عبد المطلب هاشم
اقامت المدعيان (امال عبد المطلب هاشم ومنال عبد المطلب هاشم) دعوى امام محكمة بداءة السماوة بالعدد ١١٨٥ / ب / ٢٠٢٤ تطلبان فيها الحكم لهما ازالة شيوخ العقار المرقم ١١ / ٢٤٥ م ام التلؤل والخلجة ولجوهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ وكتاب مديرية التبليغات القضائية في السماوة بالعدد ٥٧٣ المؤرخ في ٤ / ٧ / ٢٠٢٤ و اشعار مختار منطقة (الغربي) في السماوة المؤرخ في ٧ / ٤ / ٢٠٢٤ المدعو (حسين مسلم حسين) لذا قررت هذه المحكمة تبليغك اعلاناً بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين لغرض الحضور امام المحكمة صباح يوم ٢٩ / ٤ / ٢٠٢٤ وبكسوه سوف تتخذ المحكمة اجراءاتها وفق القانون .. القاضي / حسن عبد الكاظم مابع

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف المثنى
محكمة بداءة السماوة
العدد / ١١٩٥ / ب / ٢٠٢٤
التاريخ / ٤ / ٨ / ٢٠٢٤
اعلان
المدعي عليه / مناف عبد المطلب هاشم
اقامت المدعيان (امال عبد المطلب هاشم ومنال عبد المطلب هاشم) دعوى امام محكمة بداءة السماوة بالعدد ١١٩٥ / ب / ٢٠٢٤ تطلبان فيها الحكم لهما ازالة شيوخ العقار المرقم ١١ / ٢٤٧ م ام التلؤل والخلجة ولجوهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ وكتاب مديرية التبليغات القضائية في السماوة بالعدد ٥٧٤ المؤرخ في ٧ / ٤ / ٢٠٢٤ و اشعار مختار منطقة (الغربي) في السماوة المؤرخ في ٣ / ٤ / ٢٠٢٤ المدعو (حسين مسلم حسين) لذا قررت هذه المحكمة تبليغك اعلاناً بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين لغرض الحضور امام المحكمة صباح يوم ٢٩ / ٤ / ٢٠٢٤ وبكسوه سوف تتخذ المحكمة اجراءاتها وفق القانون .. القاضي / حسن عبد الكاظم مابع

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الشورة
العدد / ١٥٩ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٤ / ٨ / ٢٠٢٤
تبليغ عن طريق الصحف المحلية المدعية / يسرى علي سليمان المدعي عليه / عبد الكريم مجيد حويجة م / تبليغ
اقامت المدعية (يسرى علي سليمان) الدعوى الشرعية المرقمة ١٥٩ / ش / ٢٠٢٤ والتي تطلب سلب الولايه من المدعي عليه (عبد الكريم مجيد حويجة) لابنته القاصرة (مريم) ونصب المدعية (يسرى علي سليمان) وصية على ابنتها القاصرة (مريم) لحين بلوغها سن الرشد ولتثبت لجوهولية محل اقامتك حسب ما جاء بشرح المبلغ القضائي المؤرخ في ٤ / ٨ / ٢٠٢٤ السوار على ورقة التبليغ العمادة الى هذه المحكمة والتي يتضمن من المدعي عليه (عبد الكريم مجيد حويجة) لانه ارسل الى (ناحية الشورة / حي السلام) لانه ارسل الى جهة مجهولة كونه ينتمي الى عصابات داعش الراهبية حسب اشعار المختار (ناحية الشورة / حي السلام) عليه قررت هذه المحكمة تبليغك بصحيفتين يوميتين لغرض الحضور موعد المرافعة في ٢٢ / ٤ / ٢٠٢٤ امام محكمة الاحوال الشخصية في الشورة وفي حالة عدم حضوركم او عدم ارسال وكيل ينوب عنكم ستجري المحكمة المرافعة بحكم غيايبا وفق الاصول .. القاضي / زيد حازم عثمان

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة تحقيق سنجر
اعلان
الى المقفود / ديار حسين صالح
قدم السيدة / دلفين قاسم ابراهيم الشكوى الى هذه المحكمة حول فقدانك بتاريخ ٢٠١٨ / ٨ / ٢٠١٨ ولجوهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض خلال مدة ثلاثون يوماً من تاريخ النشر وفي حالة عدم حضورك سيتم اتخاذ الاجراءات القانونية وفق الاصول .. القاضي / عماد مزعل شهاب

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة تحقيق سنجر
اعلان
الى المقفود / حسين صالح احمد
قدم السيدة / دلفين قاسم ابراهيم الشكوى الى هذه المحكمة حول فقدانك بتاريخ ٢٠١٨ / ٨ / ٢٠١٨ ولجوهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض خلال مدة ثلاثون يوماً من تاريخ النشر وفي حالة عدم حضورك سيتم اتخاذ الاجراءات القانونية وفق الاصول .. القاضي / عماد مزعل شهاب

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف القادسية
محكمة الاحوال الشخصية في الديوانية
العدد: ٦٨٣١ / ش / ٢٠٢٣
التاريخ: ٤ / ٤ / ٢٠٢٤
الى / المدعي عليه / علاء عبيد حسين م / اعلان
اصدرت هذه المحكمة قرارها بالعدد ٦٨٣١ / ش / ٢٠٢٣ في ١٤ / ١١ / ٢٠٢٣ المتضمن الحكم بتأييد حضانية المدعية (سراب على مهدي) لاطفالك المدعيان (رقية علاء عبيد و سجاد علاء عبيد) لغرض مراجعة الدوائر الرسمية ذات العلاقة على ان لا تسافر بالمحظونين خارج العراق الا بموافقتك وعلمك و تحميك الرسوم والمصاريف واتساب المحاماة، حكماً غيايباً قابلاً للاعتراض والتمييز ولجوهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلاناً في صحيفتين محليتين يوميتين بالقرار لصادر اعلاه ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية وبكسوه يكسب القرار الغيابي الدرجة القطعية وفق القانون.

القاضي / عباس محمد سرحان
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف القادسية
محكمة بداءة الديوانية
العدد / ٦٣٣ / ب / ٢٠٢٤
التاريخ / ٨ / ٤ / ٢٠٢٤
الى المدعي عليه / ببياد وائل علاوي م / تبليغ
اقام المدعي عبد جاسم محمد الدعوى ٦٣٣ / ب / ٢٠٢٤ يطلب فيها الزامك عن حكم ب مبلغ (واحد وعشرون مليون) ولجوهولية محل اقامتك حسب كتاب محكمة بداءة الرصافة واشعار المجلس المحلي قررت المحكمة تبليغك نشرًا في صحيفتين يوميتين محليتين بالحضور في موعد المرافعة المصادف ٣٠ / ٤ / ٢٠٢٤ الساعة التاسعة صباحاً وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانوناً ستجري المرافعة بحكم غيايبا وعلنا وحسب الاصول

القاضي / كاظم عبدالهادي عيفان
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف القادسية
محكمة بداءة الديوانية
العدد / ٢٦٣ / ب / ٢٠٢٤
التاريخ / ٨ / ٤ / ٢٠٢٤
الى المدعي عليها / عكله علي جابر م / تبليغ
اصدرت محكمة بداءة الديوانية القرار المرقم ٢٦٣ / ب / ٢٠٢٤ والمؤرخ في ٤ / ٤ / ٢٠٢٤ والمتضمن الحكم بتمليك العقار المرقم ٢٧ / ١٨٦٦٦٦٦ صدر اليوسفة المدعي رحمن حبيب محمد ولجوهولية محل اقامتك حسب مركز شرطة الصادق (ع) و اشعار المجلس المحلي تقرر تبليغك اعلاناً بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين بالقرار الصادر اعلاه ولك حق الاعتراض خلال المدة القانونية وبكسوه يصبح الحكم الغيابي بمنزلة الحكم الحضورى . القاضي / ماهر صاحب شاكر

فقدان جواز
فقد مني الجواز المرقم (pp do-xx1800491) باسم الباكستاني (FARHAN ALI) فعلى من يعثر عليه تسليمه لمصدره
فقدان جواز

فقد مني الجواز المرقم (pp do-FP9610S71) باسم الباكستاني (MVHAMMAD HAMOVN) فعلى من يعثر عليه تسليمه لمصدره
وزارة الداخلية
الدائرة القانونية
محكمة قوى الامن الداخلي الثاني
المنطقة الرابعة
العدد / ٢٨٣ / ٢٠٢٣
التاريخ / ٢٠ / ١٢ / ٢٠٢٣
قرار حكم غيايبا

تشكلت محكمة قوى الامن الداخلي الثانية المنطقة الرابعة بتاريخ ٢٠ / ١٢ / ٢٠٢٣ برئاسة اللواء الحقوقي وسام نجم عبيد وعضوية كل من العميد الحقوقي جاسم محمد سلمان والعميد الحقوقي سيني كامل عبيد وبحضور المدعي العام العميد الحقوقي فاهم محمد داود . واصدرت باسم الشعب (حكماها) الآتي :
حكمت المحكمة غيايبا على المدان ر.ع (حيدر امان عباس امانه) المنسوب الى (قيادة شرطة محافظة النجف الاشراف) بما يلي .

١-الحبس الشديد بحق المدان اعلاه لمدة (خمس سنوات) وفق أحكام المادة (٢٤٠) من (ق - ع) رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ المعدل بدلالة المادة (١٣٦/٢) من (ق - ع) رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ المعدل استناداً لإحكام المادة (٦١/أ) من (ق - أ - د) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ .
٢-تضييمه مبلغ قدره (١,٣٥٤,٧٠٠) مليون وثلاثمائة وأربعة وخمسون الف وسبعمائة دينار عراقي .
٣-طرده من الخدمة في قوى الامن الداخلي كعقوبة تبعية استناداً لأحكام المادة (٣٨) (ثانياً) من (ق - ع - د) رقم (١٤) لسنة ٢٠٠٨ المعدل بعد اكتساب الحكم الدرجة القطعية بدلالة المادة (٨٩/أ) من (ق - أ - د) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ .
٤-إعطاء الموظفين العموميين صلاحية إلقاء القبض عليه أيضاً وجد لتنفيذ الحكم الصادر بحقه والزام المواطنين بالإخبار عن محل اختفائه استناداً لأحكام المادة (٦٩/ثانياً و ثالثاً) من (ق - أ - د) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ .
٥-حجز أمواله المنقولة والغير منقولة استناداً لأحكام المادة (٦٩/رابعاً) من (ق - أ - د) رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ .
٦-احتساب أتعاب المحامي المنتدب (نزار علي جابر) مبلغاً قدره (٢٥٠,٠٠٠) خمسة وعشرون الف دينار عراقي تصرف له من خزينة الدولة بعد اكتساب الحكم الدرجة القطعية .
قرار صدر بالاتفاق غيايبا قابلاً للاعتراض وافهم علنا بتاريخ ٢٠٢٣ / ١٢ / ٢٠٢٣ بتأييد المحكمة

خان الذهب .. دراما عراقية راقية ..

مقاهي بغداد



مصعب احمد

المقاهي ، هو مكان ومحلات شعبية تُباع وتُسقى فيه الأثرية الحارة كالچاي والحامض، ويقعد فيه كثير من أهل بغداد للإستراحة وقضاء الوقت واللعب والمحادثة والمدايسة، وكان اسمه القديم چايخانه ويُسمى صاحب القهوة چايچي أو قهوجي .. تحتل المقاهي الشعبية مكانة بارزة في الحياة الاجتماعية البغدادية منذ بداية تأسيسها وتعتبر من أبرز المواقع التراثية والتاريخية بالنسبة للعراقيين لذلك يصر الكثير منهم على ارتيادها ليس فقط للمتعة وقضاء الأوقات والتسليّة وإنما للحفاظ على الذكريات العتيقة التي توثق حقب وأحداث مختلفة مرت على بلادهم مما دفعت العديد من المؤرخين العراقيين والعرب إلى تناول تاريخها مثل كتاب «مقاهي بغداد الأدبية، ومقاهي بغداد القديمة».

وتعتبر تلك المقاهي منتديات

اجتماعية يرتادها الناس للترويح عن أنفسهم حيث يناقشون فيه شؤون أهالي المحلة أو البلدة أو ما يحدث في ذاك الزمان والمكان، وهناك مقاهي تتميز بنوعية رواها حيث يرتادها الأدباء والشعراء والكتاب والمثقفين وكبار الشخصيات من الفنانين والرياضيين ومن أصحاب الطبقة السياسية في الأزمنة السالفة وأكثر تواجد هذه المقاهي في شارع المتنبي

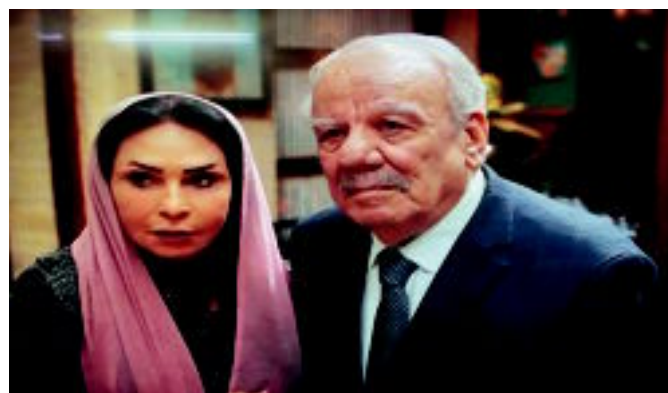
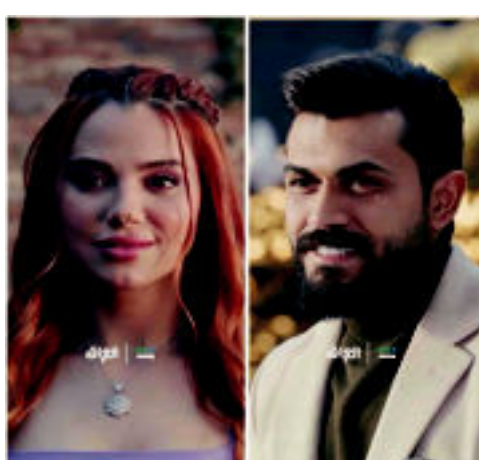
والمطلة بالقرب من نهر دجلة

وتعد بغداد أولى مدن العراق التي عرفت المقاهي إبان العهد العثماني، حيث شيد والي بغداد جفالزادة سنان باشا عام ١٥٩٠ أول مقهى خلف المدرسة المستنصرية، وسمي باسمه قبل أن يختزله العراقيون إلى (خان جفان).

ويضرب في هذا المقهى المثل الشعبي «هي الجنة خان جفان ياهو الليجي يدخل بيها؟»، دلالة على صعوبة الدخول إلى بعض الأماكن بسبب ازدحامها. ومن ثم امتدت هذه الظاهرة في الانتشار بين المدن بإقبال الناس عليها وتناولهم الأثرية الباردة والساخنة والتسليّة في الألعاب التراثية مثل الدومنة والطاوي والشطرنج وغيرها من تلك الألعاب التي تتوفر في تلك الأماكن بعيدا عن هموم الحياة وصخبها المزيج ، إضافة إلى

إن المقاهي كانت تتنافس فيما بينها لجذب الزبائن إليها باستئجار المغنين وقرأء المقام العراقي المعروفين، والقصصونية (رواية الحكايات والقصص والملامح الشعبية)، وكان يقدم بعضها عروض (القرة قوز) و (خيال الظل)، ويختص بعضها في اقامة مباريات صراع الديكة وصراع الكباش، وقسم آخر يملك ادوات لألعاب الزورخانه (العاب القوة وجمال الاجسام)، وتتشغل جميع المقاهي في سهرات ليالي رمضان بلعبة المحبب هذه اللعبة التي أخذت صدى واسع بين رواد المقاهي بشكل عام

وانقسم وجود المقاهي في الجانب الشرقي والغربي من بغداد ، حيث بلغ عددها حسب الإحصائيات (١٨٤) أو (١٤٠) مقهى حسب تقارير سنة (١٨٨٢م) و (١٨٨٢م)، ثم بلغت المقاهي (٢٨٥) مقهى في سنة (١٩٠٣م)، ثم وصل العدد إلى (٥٩٩) مقهى في عام (١٩٣٤م) وبعدها تواصل انتشار هذه الأمكنة بشكل واسع إلى يومنا هذا .. كانت هذه السطور هي مقدمة تعريفية مقتضبة عن فكرة المقاهي وما يدور في فلكها وستتحدث لاحقا في مقالات عدة عن أسماء المقاهي وتفصيلها وكيفية تربيعها على عرش الخلود رغم تقلبات الزمن واندثار عدد كبير من الشواخص التاريخية في عصر الحداثة .



والذي زاد المسلسل شوقا هو المواقف الإنسانية التي جاءت فيه. فمزيدا من التالف لكل أسرة خان الذهب مع اعتذاري لعدم ذكر أسماء الفنانين الشباب من كلا الجنسين ليلقي خان الذهب في أذهان الجمهور لانه عصارة الدراما المحلية التي جسدت الواقع الفعلي للعائلة العراقية لشكرا لكل أسرة خان الذهب والى المزيد من العطاء...



احمد المرواني

خان الذهب من المسلسلات العراقية التي عرضت بشهر رمضان المبارك تحمل من الرقي الكبير بالدراما العراقية والتي نكرتنا بالانتاج السبعيني والثمانيني حيث نجح المخرج في توضيف شخص المسلسل وجمع بين الرواد والشباب ليخرج بتوليفة جسدت واقع العائلة العراقية. فيغض النظر عن قصة المسلسل كان السيناريو الذي وضع لحلقاته خلقت منه عملا ناجحا شد المشاهد بالمتابعة

أغنية «أيوأنا حبيتك» هدية ابتسام تسكت الى جمهورها بمناسبة عيد الفطر



بعد فترة من الترقّب والانتظار عاشها متابعوها على مواقع التواصل الاجتماعي، أصدرت النجمة المغربية ابتسام تسكت أحدث أغنياتها بعنوان «أيوأنا حبيتك» حصريا على موقع «يوتيوب» ومنصة «ساوند كلاود» العالمية.

جاءت أغنية «أيوأنا حبيتك» باللهجة المصرية ويقال غنائي رومانسي، وتناولت موضوع الحب ونظرة المرأة الى الحبيب بأسلوب شعري وصف الحالة بطريقة مختلفة.

صورت أغنية «أيوأنا حبيتك» على طريقة الفيديو كليب في لبنان تحت إدرارة المخرج اللبناني فادي حداد، حيث ظهرت ابتسام تسكت بإطلالة جديدة ومختلفة عن كليباتها السابقة.

أغنية «أيوأنا حبيتك» هدية من ابتسام تسكت الى جمهورها بمناسبة عيد الفطر، وقد عبّرت عن سعادتها بطرحها، متمنية أن تنال إعجاب الجمهور.

يُذكر أن أغنية «أيوأنا حبيتك» من كلمات إبراهيم شتا، ألحان معز علي، توزيع محمد عمار وإنتاج «لايف ستايلز ستوديوز».

بسمة: لهذا السبب قرّرت رقمنة أرشيفي الفني

من الذكريات المهمة»، مؤكدة أنها في هذه المرحلة ستتجه الى رقمنة الحياة المهنية وليس الشخصية. وقالت بسمة «إن الذكاء الاصطناعي مهم جدا لأنه يعكس التطور المستقبلي، ورغم سلبياته إذا تم استخدامه بشكل جيد فسيعود علينا بالنفع».

وكان عدد من الفنانين والنجوم قد تعاقدا على فكرة مشروع مبتكرة لتجديد أرشيفهم الفني والحفاظ على ذكريات مشوارهم من خلال الرقمنة والذكاء الاصطناعي، ومن أبرزهم: الإلهام شاهين، محمود حميدة، بشرى، بسمة، أحمد زاهر، وشيرى

كشفت الفنانة بسمة عن السبب الذي دفعها للمشاركة في مشروع رقمنة ذكريات الفنانين باستخدام الذكاء الاصطناعي، مؤكدة أنه ضرورة يفرضها العصر الحالي.

وأكدت بسمة في بيان صحفي أن العالم كله يتجه الى رقمنة كل المعلومات، وأن حفظ الذكريات في ذاكرة رقمية مهم للمستقبل.

واستطردت قائلة: «أعمال كثيرة ضاعت بسبب نشوب حرائق التهمت ذكريات الفن والفنانين الكبار، وأنا أمتلك العديد من الذكريات التي أحب أن أوثقها مثل الجوائز أو السيناريوهات التي قدّمتها وصور من كواليس أعمالها وغيرها



«نورة»... أول فيلم سعودي في «مهرجان كان السينمائي»

بـ«نورة»، التي تلمهه وتوظف موهبته وشغفه بالفن، وفي المقابل يقدّم لها عالمًا أوسع من الاحتمالات خارج القرية، فقدرت أنه بات عليها ترك علمها...



اختير الفيلم الروائي «نورة» كـ«أول فيلم سينمائي سعودي»، ضمن قائمة الأفلام المختارة في البرنامج الرسمي للدورة الـ ٧٧ من «مهرجان كان السينمائي».. و«نورة» هو أول فيلم روائي طويل للمخرج والمؤلف توفيق الزايد، من بطولة الفنانين: يعقوب الفرحان، ماريا بحراوي، وعبد الله السدحان... وتدور أحداثه في قرية نائية في السعودية خلال تسعينيات القرن الماضي، حيث تقضي «نورة» معظم وقتها بعيدا عن عالم القرية، ثم يصل «ناس»، المعلم الجديد، إلى القرية ويلتقي

سيف نبيل يطرح أول اغنياته في البومه الجديد

الفيلمي كليب مع المخرج اللبناني أحمد المنجد وستصدر قريبا. ويتم التحضير لهذا الألبوم منذ مدة طويلة حيث عمل فريق متكامل على عناصره بين الصوت والصورة والتسويق كي يحافظ سيف نبيل على مكانته المميزة بين النجوم الشباب إذ حقق من خلال أغنياته الشبابية المعاصرة نجاحات كبيرة في الوطن العربي



بدأ النجم العراقي سيف نبيل بإطلاق أغاني ألبومه الجديد المنتظر بعنوان «الله يعلم»، وهو يتضمن ثمانية أغنيات متنوعة الألوان الموسيقية والأنماط الغنائية واللهجات. وقرر سيف أن يطرح الأغنيات في فترات متقاربة، وأولها أغنية «ما مطروقة» من كلمات عباس قاسم محمد، أحيان محمود إيباد خليل، توزيع محمد عبد الغني جبر، وقد صوّرها في لبنان تحت إدارة المخرج العراقي فهد الخالد.

وسيكون الجمهور على موعد قريب مع ثاني أغنيات الألبوم ، وهي بعنوان «أحلى وحدة»، كلمات محمد الصالحي، ألحان سيف نبيل وتوزيع منير جعفر وسيطرحها Lyrics Video.

وثالث الأغنيات بعنوان «أخذ قلبي» وهي من كلمات محمد الصالحي، ألحان سيف نبيل، توزيع عمر صباح، وقد صوّرها على طريقة

برجك اليوم

| | | | |
|----------------------------------|---|--------------------------------|--|
| 24 سبتمبر - 23 اكتوبر الحيوان | سكتسب اليوم خبرات جديدة في مجال العمل- وربما تعرف بعض المعلومات من بعض الأشخاص بشكل دوري أو من خلال التليفزيون أو الإنترنت- ربما تفكر في الامر بجدية وتقوم بالتسجيل في بعض الدورات التدريبية التي تتعلق بمجال العمل- تفهم كل ما تقراه وذلك ستقدم بشكل سريع وغير مسدود في العمل- | 22 مارس - 20 ابريل الحيوان | تشرع ان يدخلك طاقة مائلة ولكن سرعان ما تلتذ هذه الطاقة مع اول معمة تقوم بها- انفعال وإحباط المتزايد قد يبعثك عن الاصدقاء- والاعمال- وشخص مهم بالنسبة لك- في ظل هذه الظروف اليوم نصحت بمعاملة بعض التمرين كالوجيا أو الأيروبيكس- |
| 24 اكتوبر - 22 نوفمبر العنبر | تحلل الشؤون المالية واجبة اهتمامك وتكون في سباق مع الوقت- تكثر المشاكل والأعمال والتدريكات هذا وتكون خلف لون- فتشتم فترة من الدبلوماسية والتعريف الفنية والصفد المفاجئة- والتي قد تغير اتجاهك ونصحت أمام أشخاص جدد ويرجع مهمة وخيارات مميزة. | 21 ابريل - 21 مايو القطر | يرمن للجمع لك تلك الكفاة- وفخيرة وانطلق في استملاكك بشجاعة- ناشر بعض المواضيع الحساسة والعائلة مع الحبيب وتوصل إلى حلول إيجابية- الخلل إلى الأوضاع من حوت بطريقة إيجابية لتشرع بخدماتك. |
| 23 نوفمبر - 22 ديسمبر الحيوان | تحضر اليوم عيد ميلاد أو حفل زفاف تلتقي فيه ببعض الاصدقاء- الذين لم تترهم منذ وقت طويل- تشعر بتحسن في حالتك الصحية فور رؤيتهم والتحدث معهم- ستعرف بعض الأخبار الجديدة منهم- هناك شخص ما حزين جدا ويحاجة إلى مساعدتك. | 21 مايو - 20 يونيو الحيوان | أنت شخص عجوز جدا وخاصة اليوم- هذه الفترة تؤدي إلى تدهور عنوتك العاطفية- بل ربما تؤدي إلى نتائج عكسية- لذلك حاول أن تتجنبها من خلال الترويح والتواصل مع الحبيب- هذا هو الوقت المناسب لتبدأل جهودك كي تحلل المسائل- إلى مزاج- التمتع أفضل بكثير من البعد والتفكير- |
| 23 ديسمبر - 20 يناير الحيوان | لنمر أحداث هذا اليوم بعدد- نسب- ونحنا سنبسبب بعض التأخير في الانطلاق- وربما نساء- من رؤيتك لقدم الآخرين- لتأتي أراجعا بسيطة في حياتك العاطفية- لتستعيد تالوت لآخر اليوم وتعيش لحظات جميلة مع الحبيب وتضمن موجبات- وتتمنى صورة حسنة وتكون له في الحبيب الطراح بك مساعدا في- في سبيل حماية الزوجة ودعمها- | 22 يونيو - 23 يوليو السرطان | لا يمكنك الحصول على أي نتيجة إيجابية إذا تراكمت الأتقال على الآخرين- عليك أن تثق في قدراتك وتعتمد على نفسك- ابتعد عن العناد واستمع إلى ما يقوله الحبيب فقد يكون على صواب- اجترن من الانفعال ولا تقوده بكلام فاس قد يجرح المحييطون- |
| 21 يناير - 19 فبراير الدلو | يوم جميل يساعدك على الدخول في مشروعات جديدة مع أشخاص مميزين- ابتكرا- بلصافه- وفصيح- يساعدك على طرح أفكار لمشاريع جديدة ومختلفة من شأنها أن تزيد طاعتك ومساعدتك- يجب أن تكون بجدية في أهدافك وطريقه المدى اليوم- ربما لا يتلقى معك عدد من الأشخاص ولكن لا تقلق لأن هناك مجموعة أخرى ستلتقي معك في الراي- | 23 يوليو - 22 أغسطس الفرس | توقع اليوم سماع بعض الأخبار السارة التي تتعلق بأوضاعك المالية- ربما تحصل على عروة في العمل- يجب أن تتحكم في رغبتك في التملك اليوم- ربما تطرد بعض التغييرات على حياة صديقتك وتلتظف دعمت ومساعدتك- يجب أن تستمع اليوم إلى غيرك بدل من أن تقدم النصائح- يجب أن تسيطر على نفسك وعلى أفعالك بلقو إمكان- |
| 20 فبراير - 21 مارس الجوز | الإعمال تسيطر على حياتك اليوم وبشكل مكثف- الضغوط تبدأ من الصالح البانكر وتو تتركك حتى سامة متأخرة- لكن الجليل أنك سعيد ولا تريد أي ودود فعل من جهتك كالتمن من كما أن اللجانج ستجعلك أكثر مساعدا في المساء- الأوضاع العاطفية أو بأس بها لكك تفضل الخروج من الإصافه- بدل من حبيبك- | 24 أغسطس - 23 سبتمبر العقرب | و تفرح لتتلق في العصابة والعلمية وقد تتلقى في العمل منك وربما تعرض وتعايد عطفوية أو تدريج في حياتك لتعلمي تودع رأي فريقك أو شخص غريب بشكل استراتيجي لكن مدار- تكثر التحديات على منكك- الإصافه- أنت في حياتك سوا- كنت دراسة ام علمية ام مدنية ام ربحية- تكلم بكال المسويبات وتكون جميع تصرفاتك تحت الاشراف- لو تملك متعلق فريد بل سوا في التعامل وطلب المساعدة- |

رئيس مؤسسة الشرق خلال مشاركته في وفد الرابطة الدولية يشيد بأداء وزارة الموارد المائية وقدرتها على تجاوز الأزمة بقيادة معالي الأستاذ عون ذياب عنوان المهنية والكفاءة

وزير الموارد المائية: ملف المياه سيكون حاضرا بقوة في زيارة أردوغان للعراق ومياه الرافدين لم تعد تذهب الى الخليج ولسنا بحاجة لبناء سدود جديدة



عن طريق الري بالرش والتنقيط والإفادة من المياه المعالجة لأغراض إعادة الاستخدام في الزراعة وغيرها من السبل. مبديا تعاونه الكامل مع وسائل الإعلام لغرض نشر الحقيقة وتشجيع روادها في وسائل الإعلام المختلفة .

والذي يهدر المياه وان هناك محاولات ناجحة لزراعته باستخدام تقنيات الري الحديثة التي تؤمن عدم هدر المياه .

والمدرجة على لوائح اليونيسكو وان تلك اللجان الدولية تشكل عامل ضغط على دول الجوار لتأمين حصص مائية عادلة للعراق .
وفيما يتعلق بالحديث عن هدر المياه قال معالي الوزير الأستاذ عون ذياب ان مياه الرافدين لم تعد تذهب الى الخليج كما يشاع بل يتم الإفادة منها بشكل كامل لري الأراضي الزراعية على جانبي الأنهار وان العراق بدأ يعتمد تقنية الري الذي يقلل الهدر ويوفر المياه . كما كشف معاليه عن خطة الوزارة لتبطين قعر الجداول الذي لم يكن معمولا به في السابق حيث كانت تبطن الأكتاف فقط ما يجعل المياه تذهب الى باطن الأرض إضافة الى نمو القصب والحشائش وان هناك أنهار كاملة بطنت بالكامل بكلف ضئيلة وبأيادي عراقية مئة بالمئة عدا الحصى التي تفرش قبل صب الخرسانة والتي يتم إستيرادها من الخارج . وعن زراعة رز العنبر قال معالي الوزير ان العنبر هوية وطنية متميزة ولا يمكن منع المزارعين من زراعته لكن هذا لا يعني السماح بذلك مثل النمط الذي كان سائدا



التي تهطل على البلاد .
واضاف معالي السيد الوزير في رد على الوضع في الأهوار ان نسبة غمرها بالمياه تجاوزت خمسين بالمئة وان الوفود الدولية المختصة والتي زارت الأهوار واطلعت على آلية وخطط الوزارة أشادت كثيرا بأدائها واهتمامها بهذه المساحات الجميلة التي تمثل جزءا من إرثنا وحضارتنا

العراق في موسم الشتاء كانت كفيلا بزيادة القدرة الخزن للسدود العراقية الى أكثر من الضعف عن مستواها في العام السابق إضافة الى تأمين الريات اللازمة للمحصول الذي تضاعفت كميته وسد الحاجة المحلية للبلاد .
وقال معالي وزير الموارد المائية ان ملف المياه سيكون حاضرا في زيارة الرئيس التركي رجب طيب أردوغان المرتقبة الى البلاد حيث ان اللجان الفنية في الوزارة أعدت ملفا كاملا يضم كافة التفاصيل والمقترحات لغرض إبرام تفاهات جديدة .
وكشف معاليه ان الإطلاقات المائية لهذا الموسم كانت جيدة جدا بسبب هطول الأمطار والتسوج في الجانب التركي بعد سد اليسو وبكثافة الأمر الذي سهل تدفقها الى العراق عبر نهري دجلة والفرات ولكن العراق يبحث عن إتفاقيات ثابتة تؤمن حصته المائية بشكل كامل .
وفيما يتعلق بسد الموصل قال معالي الوزير ان السد مؤمن بشكل كامل ووضعه جيد وان الإدامة مستمرة بأعمال التحشية وهناك آلية جديدة للصيانة لذلك ولا مخاوف بشأنه

أشاد رئيس مؤسسة الشرق الزميل عبد الرسول الأسدي بالأداء المهني الواضح والجهد الخلاق لوزارة الموارد المائية برئاسة معالي الوزير الأستاذ عون ذياب الذي تمكن من هندسة موارنا المائية بالشكل الأمثل .
وقال الأستاذ خلال مشاركته في وفد الرابطة الدولية للخبراء والمحللين السياسيين برئاسة عضو الهيئة الإدارية (ممثلة العراق) الأستاذ محمود الهاشمي ان الوزارة تمكنت من تجاوز مصاعب كثيرة إعترضت طريقها في الفترة الماضية
وتمكنت من إيجاد خطط عملية تقينا شح سر الحياة بفضل الإدارة الحكيمة لمعالي الأستاذ عون ذياب الذي يعتبر واحدا من أهم خبراء إدارة الموارد في البلاد والمنطقة .
واستمع وفد الرابطة لشرح مفصل من قبل معالي الوزير الذي اجاب على كل التساؤلات والإشكالات المطروحة والنقاشات بشفاافية عالية وقدرة مميزة على الإقناع والتعاون فقد كشف عن حقائق مهمة في ملف المياه وخطط الوزارة بهذا الشأن .
فالوجات المطرية التي هطلت على

تزامنا مع أيام عيد الفطر المبارك ..

وزير النقل يواصل متابعة مستوى الخدمات المقدمة للمسافرين في مطار بغداد الدولي



المسافرين داخل المطار وانشيائية حركة المسافرين وتسهيل إجراءاتهم . وأضاف البيان ، ان السيد السعداوي التقى ، خلال الجولة ، عددا من المواطنين والمسافرين واستمع الى آرائهم ومطالبهم ، موجها الخطوط الجوية العراقية باستمرار تقديم أفضل الخدمات للمسافرين . وتابع ، ان أعمال التأهيل والصيانة في مرافق وصلات مطار بغداد الدولي ، وحسب توجيهات معالي الوزير ، متواصلة ليل نهار لإظهاره بمظهر حضاري يليق بالمسافر الكريم .

أجرى معالي وزير النقل الأستاذ رزاق محيبي السعداوي زيارة ميدانية تفقدية لمتابعة سير العمل ومستوى الخدمات المقدمة للمسافرين في مطار بغداد الدولي ، وذلك تزامنا مع حلول عيد الفطر المبارك وتزايد أعداد المسافرين . وقال المكتب الإعلامي للوزارة في بيان : ان وزير النقل تفقد رفقة مدير عام إدارة المطارات والملاحة الجوية الأستاذ عباس البيضاني ومدير عام الخطوط الجوية العراقية الأستاذ مناف عبد المنعم عاجل أروقة وصلات

الدكتور حسين العيسوي : يستقبل في مكتبه عدد مواطني ابناء المحافظة



التحفي الاشراف / حسين شبح
استقبل د. حسين العيساوي رئيس مجلس محافظة النجف الاشراف عدد من مواطني ابناء المحافظة المقدسة وذلك ضمن متابعته بشكل يومي الى مشاكل المواطنين الكرام وقد وجه العيساوي تذليل وتسهيل كافة الإجراءات للمواطنين الكرام وفق القانون .

المجلس التنسيقي الاقتصادي

بين العراق والمملكة العربية السعودية... تحقيق المصالح المشتركة وتعزيز التعاون الشامل

اتفاقيات ومذكرات تفاهم لكي تكون قادرة على تلبية احتياجات البلدين لهذا الجانب وتحويل التفاهات والإتفاقيات الموقعة بين الدولتين إلى مشاريع عمل على أرض الواقع والتي من الممكن بسهولة أن تكون محورا سياسيا واقتصاديا وثقافيا وبمركز في المنطقة ويؤسس لنظام إقليمي متكامل ومستقر ويكون دعامة من دعائم الاستقرار والازدهار في المنطقة والعالم.. وينطلق من مبدأ التعاون والشراكة بين الدول عبر التركيز على القوة المشتركة بين البلدين الشقيقين وايضا معرفته بما تمثله المملكة العربية السعودية من وزن سياسي وروحي في العالم الإسلامي...



وصفها مسؤولوا البلدين بالتاريخية وتفتح آفاقا واسعة للتنمية المستدامة بكل أبعادها وتفصيلها على أساس التطلعات والأهداف المشتركة للجانين..

وهذا جاء برعاية واهتمام بالغ لجلالة الملك وولي عهده بشكل خاص والحكومة السعودية بشكل عام ودولة رئيس الوزراء العراقي.. وشهدت العلاقات الاقتصادية والتجارية بين المملكة العربية السعودية والعراق عقب تأسيس المجلس تعاونا كبيرا أسهمت في زيادة التبادل التجاري والاستثماري وتوفير فرص استثمارية في كافة المجالات وفي مقدمتها المجالات التجارية والصناعية والزراعية والصناعية وعمل مجلس التنسيق السعودي العراقي على إزالة جميع العقبات وتشجع على الاستثمار وخلق هذا الجانب على ارتياح كبير في الشارع العراقي وبعثهم الكبيرة في الحضور السعودي بين أهلهم العراقيين.. وتعمل جميع الجهات الحكومية في المملكة على تكثيف جهودها من أجل تزايد معدلات الحراك الاقتصادي وتعزيز الشراكات في جميع المجالات التنموية واستغلال الفرص التجارية والاستثمارية المتاحة ورفع مستوى هذا الجانب فيما بيننا...
وتجسد هذا الأمر الرغبة السعودية في الاستفادة من القومات والإمكانيات المختلفة تجسيدا لرؤية المملكة الجديدة..
والجدير بالذكر أن المملكة والعراق استضافوا العديد من المؤتمرات والاجتماعات بين أصحاب الشأن اتفقوا على خطط وبرامج وتوقيع

د سامي المطيري

إن غالبية الدول تمتلك استراتيجية خاصة بها في صنع أهداف سياستها الخارجية و في جزء منها أدوات تحقيق تلك الأهداف..وهنا تأتي الدبلوماسية الفاعلة بكل جوانبها في عالمنا اليوم لتحقيق العديد من الأهداف لاسيما الأهداف الوطنية العليا التي تمس جوهر المصلحة العليا للبلاد تلك الأهداف التي ترتبط بجوانب اقتصادية لها دور مؤثر لأن الاقتصاد هو شريان الحياة..ولأنه يعتبر واحد من الحقول العلمية التي يتم استخدامها وتوظيفها في شتى المجالات وميادين الحياة المختلفة وعلى مستوى كل من الموارد وهذا يساعد على تحقيق وتوفير المعلومات والمعرفة اللازمة
واليوم نتحدث عن جانب مهم وهو تأسيس مجلس تنسيقي اقتصادي متكامل بين جمهورية العراق والمملكة العربية السعودية الشقيقة... وهذا الأمر الذي عمله عليه الجانبين لغرض تحقيق المصالح المشتركة وتعزيز النسيج الاجتماعي والتاريخي للبلدين..وتجسيدا للعلاقات الاقتصادية والتجارية والاستثمارية المتينة بين البلدين والذي وافق عليه البلدين الشقيقين المهمين
والذي يعزز فرص التبادل التجاري والتعاون المشترك للارتقاء بالعلاقات بين البلدين ويعكس رغبة المملكة الجادة وحرصها على فتح جميع مجالات التعاون مع العراق بما يخدم مصالح الطرفين الشقيقين وبخطوات ثابتة في مجالات مختلفة منها اقتصادية وتجارية واستثمارية ضمن مسيرة التعاون في إطار الشراكة الاستراتيجية وهناك جهود مبدولة من أجل تعزيزها وتطويرها بما يخدم التطلعات المشتركة للجانبين ومتابعة تنفيذ خطط العمل المشترك التي تم الاتفاق عليها...
والجدير بالذكر أنه تجمع المملكة العربية السعودية والعراق علاقات تاريخية ودينية واجتماعية واقتصادية وهذا يدعو للتفاؤل واستثمار الإرث الثقافي والحضاري والديني والسياسي بين البلدين الشقيقين والمهمين في المنطقة
ما وتجسده هذا بإبرام العديد من الاتفاقيات من خلال العديد من الاجتماعات والمؤتمرات المتخصصة ومن بينها التشديد على أهمية توسيع آفاق التعاون الثنائي وتحقيق هذا بنتائج إيجابية وملموسة في الزيارات المتبادلة بين المعنيين

محافظ ذي قار يفتتح حديقة غازي



افتتح محافظ ذي قار الأستاذ مرتضى عبود الإبراهيمي حديقة غازي وسط مدينة الناصرية بعد الانتهاء من أعمال تطويرها . وأكد الإبراهيمي «اهتمام المحافظة بالتوسع في إنشاء الحدائق العامة، وزيادة المساحات الخضراء لتكون متنفسا لأهالي المحافظة، ويأتي ذلك بالتزامن مع دعوة رئيس الوزراء الى إدامة الحدائق والمتنزهات وتهيئة الأجواء المناسبة للاحتفال بالعيد ..»

وزارة الدفاع توجه دعوة الى المتقدمين للدورة ١١٤ في الكلية العسكرية

وجهت وزارة الدفاع دعوة للمتقدمين الى الدورة ١١٤ في الكلية العسكرية . وأوصحت الوزارة في بيان ان يومي الاثنين والثلاثاء ١٥ و١٦ نيسان الجاري، سيكونان آخر موعد لاستقبال المتقدمين الى الدورة ١١٤ ، من المتفرقة الذين لم

