

السيد الشهيد الصدر . مسيرة جهادية قارعت الطغيان وحاربت الدكتاتورية رئيس الوزراء ينعي الباحث التراثي والناقد المعروف باسم عبد الحميد حمودي



نعى رئيس مجلس الوزراء محمد شياح السوداني، اليوم الجمعة، رحيل الباحث التراثي والناقد المعروف باسم عبد الحميد حمودي. وذكر بيان المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء أن «السوداني ينعي للنخب الثقافية العراقية، رحيل الشخصية الوطنية والثقافية، الباحث التراثي والناقد المعروف باسم عبد الحميد حمودي».

وأضاف رئيس الوزراء: «لقد كان الراحل أحد أعمدة التراث الشعبي، وخدم الثقافة العراقية باحثاً ومؤرخاً وناقداً، منذ الخمسينيات وحتى لحظة رحيله».

السنة الخامسة عشر / العدد 2140 / السبت 11 / 5 / 2024 | معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين برقم 754

رئيس الجمهورية ينعي الناقد باسم عبد الحميد حمودي



نعى رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، الناقد باسم عبد الحميد حمودي. وقال رشيد في بيان «تلقينا بحزن عميق رحيل الباحث التراثي والناقد الكبير باسم عبد الحميد حمودي»، لافتاً إلى أن «الراحل كان أحد رموز الثقافة العراقية باحثاً ومؤرخاً وناقداً». وأضاف: «خالص العزاء والمواساة لذوي الراحل ومحبيه وللأسرة الثقافية في العراق».

وزير التجارة يعلن بدء الموسم التسويقي لمحصول الحنطة في كركوك



أعلن وزير التجارة أثير الغريزي، انطلاق موسم تسويق الحنطة في محافظة كركوك.

وقال المكتب الإعلامي للوزارة في بيان إن «وزير التجارة أثير الغريزي، أعلن انطلاق موسم تسويق الحنطة (موسم البركة والإبداع) لعام ٢٠٢٤ في محافظة كركوك بحضور محافظ كركوك ونائب مكتب رئيس الوزراء وقيادة عمليات كركوك ومدير عام دائرة تسجيل الشركات ومدير الزراعة في كركوك ورئيس الجمعيات الفلاحية وممثل عن جهاز الأمن الوطني».

وأضاف البيان، أنه «تنفيذاً لتوجيهات رئيس الوزراء محمد شياح السوداني ووزير التجارة الأستاذ أثير داود الغريزي تم افتتاح موسم تسويق (البركة والإبداع) في محافظة كركوك».

وأكد، إنه «جرى خلال عملية الافتتاح التوجيه بتسخير كافة الإمكانيات المتاحة للفلاحين ومن خلال الدوام ٢٤ ساعة بشفتين ليلاً ونهاراً من أجل عدم مبيت أي سيارة، فضلاً عن توفير كل مستلزمات إنجاح الموسم التسويقي من خلال منح التسهيلات للفلاح وتوفير المستحقات المالية لتكون جاهزة للتوزيع مباشرة حال الانتهاء من عمليات الاستلام والإحتساب لأول مرة منذ سنوات».

الاتصالات تنفي قطع خدمة الانترنت خلال الامتحانات



نفت وزارة الاتصالات، الأخبار المتداولة بشأن قطع خدمة الإنترنت خلال الامتحانات.

وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة الاتصالات عمر عبد الرزاق مصعب في بيان: إن «الوزارة تنفي الأخبار المتداولة بشأن قطع خدمة الإنترنت خلال الامتحانات».

وأضاف، أن «الوزارة لم تتخذ قراراً بذلك».

السيد الحكيم يؤكد من المثني أهمية طريق التنمية ومساهمته في تطوير المحافظة



جميمة الذي يغير واقع المحافظة، «مبينا أهمية طريق التنمية ومساهمته في تطوير محافظة المنشي».

كما دعا، إلى «استثمار بادية السماوة ورحاب المنشي»، معرباً عن «سعادته لاستثمار بعض هذا الخزين الاستراتيجي الكبير في المحافظة، والذي يتطلب العمل على تحويلها لمحطة سياحية واقتصادية».

وأردف بالقول: «دعونا شيوخ العشائر للمساهمة في السلم المجتمعي، وشدتنا على مواجهة المخدرات وانتشارها المخيف وهذا تحد كبير على الجميع مواجهته، وضرورة التمييز بين المتاجر وبين المتعاطي، فالأخير مريض يحتاج مصحة فيما أن الأول مجرم يحتاج إلى سجن، وأن الخلط بينهم يحول المتعاطي إلى متاجر»، داعياً إلى «استثمار الهدوء السياسي والأمني والوثام المجتمعي بتقديم الخدمات».

ودعا السيد الحكيم، إلى «إحالة المشاريع إلى شركات رصينة لإنجازها بجودة عالية وكلف مقبولة وأهمية مصاحبة المشروع بعدد زمني للعمل والإنتاج وما مضى وما تبقى»، مشيداً بـ«البيئة الاستثمارية في المحافظة والوزارة تلتفت للاندثار والخسائر المضاعفة».

وطالب، بـ«الاهتمام بمشاريع الاستراتيجية ومنها منفذ حذر، من تراجع أسعار النفط وبالتالي علينا البحث عن بدائل فلا يمكن رهن المستقبل بأسعار النفط المتقلبة»، مشدداً على «ضرورة إتمام المشاريع المتكئة المحلية والوزارة تلتفت للاندثار والخسائر المضاعفة».

على رضا شعبي انعكس إيجاباً على القوى السياسية الداعمة لها». ولفت إلى «علاقة الخدمات مع الرضا عن النظام السياسي، لذلك فإن الحكومات المحلية في خط الصد»، مشدداً على «أهمية التخطيط السليم والأوليات والوثقيات».

عن الحكومات المحلية». وأشار إلى أن «هناك من تعمد إفساح تحويل الصلاحيات لتطوير محافظة المنشي، فيما دعا إلى استثمار الهدوء السياسي والأمني والوثام المجتمعي بتقديم الخدمات». وقال السيد الحكيم، في بيان «نبداً زيارتنا إلى محافظة المنشي لمدينة التاريخ والأصالة بقاء المحافظ مهند العنابي ورئيس أعضاء مجلس المحافظة وعدد من أعضاء مجلس النواب من المحافظة ومديري الوثام الخدمية والقيادات الأمنية».

وأضاف: «ببينا أهمية الحكومات المحلية واستشهادنا بنسب إنجازاتها، وأشرنا إلى أن أغلب المشاريع المتكئة مشاريع وزارية، فيما شدتنا على منح الصلاحيات للحكومة المحلية امتثالاً للدستور ومبدأ اللامركزية فأهل مكة أدرى بشعابها، ودعونا لتغيير الحالة النمطية

وزير النقل يفتتح خط بغداد - سامراء السككي



افتتح وزير النقل رزاق محيبي السعادي، خط بغداد - سامراء السككي بعد أكثر من ٢١ عاماً على خروجه عن الخدمة.

وقالت وزارة النقل في بيان تلقته وكالة زار صباح اليوم رفقة عدد من المسؤولين ونواب ومسؤولين محليين وشخصيات دبلوماسية ورجال أعمال مدينة سامراء المقدسة، ضمن جولته الميدانية المتواصلة في عموم المحافظات لافتتاح مشاريع النقل وتقعد عمل التشكيلات والوقوف على مستوى الخدمات المقدمة للمواطنين». وقال الوزير خلال حفل افتتاح الخط

العوادي: قرار حكومي بتوفير ضمانات وكفالات سيادية لتشجيع عملية الاستثمار



للإستثمار». وتابع، أنه «من المعلوم أن رأس المال يبحث دائماً عن المكان الهادي والبؤر الإيجابية لكي ينمو فيها ويتجنب بؤر الصراع أو المناطق المتوترة التي يعتقد أنها بالنهاية لا تقدم عوائد مالية كبيرة جداً، مشيراً، إلى أن «الحكومة سعت إلى تأمين الوضع داخل العراق وإعطاء انطباع كبير بتسيخ الاستقرار».

ولفت، إلى أن «وجود الاستثمار وتحريك مشاريع القطاع الخاص يعني إضافة عوائد مالية للاقتصاد وفرص العمل لأبناء البلد وهاتان النقطتان أكد عليهما البرنامج الحكومي وهو يعني إضافة ووافد مالية تسهم بتويع الاقتصاد».

وأشار العوادي، إلى أنه «تم ابتداء دعم هذا التوجه إجراء تغيير في هيكلية وإدارة هيئة الاستثمار العام الماضي وتم تقنين بعض القوانين بهدف تسهيل الإجراءات، الأمر الذي أدى إلى تنشيط القطاع الخاص العراقي

مرة في البلاد»، مبيناً، أن «القرار الحكومي هذا مهم جداً وداعم بشكل كبير للقطاع الخاص وجاء لقناعة الحكومة بأن وضع تسهيلات لدعم الاستثمار واحدة من أهم النقاط». وواصل العوادي، أن «الضمانة والكفالة السيادية للمستثمرين العراقيين في الداخل تأتي مع من يتفقون مع الحكومة على مشاريع مصانع ومعامل تحتاجها الدولة العراقية في الطاقة والبتروكيماويات وبعض أبواب الزراعة والمنتجات الصناعية، حيث تقوم الحكومة العراقية بتقديم كفالات سيادية بمعنى أن تتفق مع المستثمرين لمدة ٥ سنوات بأنه تشتري المنتج، وبالتالي ضمن المستثمر أن سلعته التي ينتجها مؤمنة للشراء لمدة خمس سنوات، وهذه العملية تسمى بالكفالة السيادية».

وأواصل حديثه، «أما الضمانة السيادية فقد قننت القوانين للمستثمرين العراقيين من رجال القطاع الخاص لتسهيل عملية استيراد خطوط إنتاجية من أي دولة في العالم على



النفط دعمت وتدعم مستشفيات الأطفال المصابين بالسرطان وساهمت في بنائها وتطويرها وزودتها بالأجهزة الطبية الحديثة، بالإضافة إلى الخدمات الأخرى والاهتمام بالبنى التحتية والطرق وغيرها من الخدمات الأخرى التي ساهمت بها الوزارة والشركات النفطية بشكل مباشر لتطوير الأحياء القريبة أو المحيطة بالحقول النفطية».

أوضحت وزارة النفط، آلية استثمار أموال المنح وعقود التراخيص بدعم ملف الخدمات وإقامة مشاريع البنى التحتية في المحافظات المنتجة للنفط. وتطرق المتحدث باسم الوزارة عاصم جهاد لوكالة الأنباء العراقية (واع) أولاً إلى ملف الإنتاج والإيرادات، موضحاً أن «الإيرادات النفطية جيدة مع حجم الإنتاج الحالي، وهي أفضل لنا من زيادة في الإنتاج تؤدي إلى خفض الإيرادات بسبب تراجع الأسعار وهذه سياسة

أولئك في الحفاظ على التوازن». وتابع جهاد، أن «المنح التي تؤخذ من الشركات العالمية أو المبالغ المخصصة في عقود جولات التراخيص يتم توزيعها سنوياً بالتنسيق مع الحكومات المحلية للمحافظات؛ لإقامة عدد من المشاريع الخدمية فيها وتشمل بناء المدارس والمستوصفات الورش التدريبية لتطوير مهارات النساء والشباب في كل الأمور فضلاً عن بناء الملاعب والساحات». ونبه جهاد، بأن «وزارة

قائد شرطة بابل يتفقد سيطرة حلة - كربلاء ويؤكد على تقديم أفضل الخدمات للمواطنين



تفقد قائد شرطة محافظة بابل، العميد علي كامل الحسناوي سيطرة حلة - كربلاء غربي مدينة الحلة، وذلك للاطلاع عن كثب على سير العمل وتقديم الخدمات للمواطنين. وأكد قائد الشرطة خلال الزيارة على ضرورة تعزيز التعاون مع مختلف الجهات للحفاظ على الأمن والاستقرار، مشدداً على أهمية تقديم أفضل الخدمات للمواطنين. وتفقد العميد الحسناوي مختلف أقسام السيطرة واستمع إلى شرح من ضباطها عن سير العمل والمعوقات التي تواجههم، وشدد على وجوب التعامل مع المواطنين باحترام ومسؤولية، مع تطبيق القانون بحزم وصرامة، مع مراعاة انسيابية حركة المركبات. وأثنى الحسناوي على الجهود المبذولة من قبل ضباط ومنتسبي السيطرة في سبيل الحفاظ على الأمن والنظام العام. وأشار إلى أن هذه الزيارة تأتي ضمن سعي قيادة شرطة بابل لتطوير عملها وتعزيز التواصل مع المواطنين.

تحقيقاً للسلامة المهنية..

الزبنة تواصل ندواتها التثقيفية للموظفين



تستمر كوادر شعبة التفتيش والمتابعة فرع غاز نينوى جولات تفتيشية/قسم الصحة والسلامة المهنية ندواتها التثقيفية للموظفين بالتعاون مع وزارة الداخلية/قسم الاستجابة للحوادث CBRN وواقع خمسين متقدرا وبلدة عشرة أيام متتالية، وأضاف المكتب الإعلامي في وزارة التربية ان الدورة شملت محاضرات عن آليات تطبيق إجراءات السلامة المهنية والزلازل والوقاية من المخاطر الكيميائية والبيولوجية والإشعاعية والنوعية بطريقة تهدف إلى نشر الوعي بأهمية الصحة والسلامة المهنية وتعزيز مهارات الموظفين في التعامل مع المخاطر المحتملة في العمل.

٢٠٢٤ عام الإنجازات لمتابعة معامل تعبئة الغاز كوادر شعبة التفتيش والمتابعة تجري جولات ميدانية وبشكل يومي لواقع فرع غاز نينوى



تستمر كوادر شعبة التفتيش والمتابعة فرع غاز نينوى جولات تفتيشية مفاجئة لعدد من مواقع الفرع ومعامل إنتاج الغاز في المحافظة لمتابعة العملية الإنتاجية والعمل في معامل تعبئة الغاز من ناحية توفير أسطوانة غاز وفق المواصفات الفنية المعتمدة . وفي حديث لمسؤول شعبة التفتيش والمتابعة، الأستاذ قصي محمود حسين ان الجولات التفتيشية مستمرة وبشكل يومي ومفاجئ، يأتي ذلك تنفيذاً لتوجيهات الإدارة العليا في الشركة، وتوجيهات قسم التفتيش والمتابعة، حيث تتابع كوادر شعبة التفتيش والمتابعة نشاطها اليومي في الرقابة الميدانية لمعامل التعبئة ومنافذ تجهيز وقود الغاز للسائل للسيارات في جميع الأيام وبضمنها أيام العطل الرسمية من أجل تقديم أفضل الخدمات الى المواطن الكريم.

مدير عام تربية النجف الأشرف يتفقد عدداً من مدارس المحافظة



العراق الاخبارية / حسين شعب
تفقد المدير العام للتربية في محافظة النجف الأشرف الأستاذ مردان البديري عدداً من المراكز الامتحانية للدراسة الابتدائية مطلعاً على تطبيق التعليمات الامتحانية وتوزيع اللجان والتصحيح المشترك وإجراءات تدقيق الدفاتر الامتحانية وتنزيل الدرجات. وتابع المدير العام التحضيرات الجارية في تهيئة القاعات لاستقبال التلاميذ في امتحاناتهم الازارية في يومهم الأول. كما التقى المدير العام بعدد من التلميذات اللاتي يؤدين الامتحانات الشفوية متابعاً مستوياتهن العلمية واجابتهن في الامتحانات.

دعوة لخطة دعم شاملة بعد غرق حقول الحنطة

دعم شاملة من ٣ محاور وهي جرد الأضرار وإعادة تقييمها وفق أسس واضحة وصرف تعويضات مجزية والسعي الى تسريع وتيرة استلام محصول الحنطة تحسباً لأي موجات مطرية أخرى. وأشار الى ان دعم المزارعين يعد خطوة مهمة وفاصلة بدعم قطاع يستقطب ما لا يقل عن ٥٠٪ من الأيدي العاملة في البلاد. وكانت مناطق واسعة من البلاد تضررت بسبب السيول وغزارة الأمطار ما أدى الى غرق حقول كبيرة .



مساحة محافظة بغداد» وأوضح، أن «تعدد أساليب الرقابة والمتابعة والتقييم يعتبر مهماً في تسريع الإنجاز وتشخيص الخلل بشكل مبكر، فضلاً عن مراقبة التجاوزات إذا حصلت في أي موقع من مواقع العمل». وأشار الى «دور الإعلام المهم في رصد وتشخيص وإبصار الملاحظات للجهات المعنية ومعالجة الخلل سواء كان مقصوداً أو غير مقصود».



دعا النائب كاظم الفياض الى تطبيق خطة دعم شاملة من ٣ محاور بعد غرق حقول الحنطة. وقال الفياض في حديث إذاعي، ان «غزارة الأمطار وتدفق السيول خلال الأيام الماضية في اغلب محافظات البلاد ومنها الجنوبية والوسط أدى الى غرق مساحات كبيرة من حقول الحنطة والشعير وهي على أعتاب عمليات الحصاد».

وأضاف، ان «حجم الخسائر المادية كبير ما يستدعي موقف حكومي داعم لطبقة المزارعين المتضررين باعتماد خطة

محافظ بغداد يحدد أبرز الميزات الرئيسية من متابعة المشاريع الخدمية

في تصريح صحفي، إن «البرنامج الحكومي يتضمن أهدافاً عامة تقع ضمن السياسات العامة للحكومة الاتحادية»، مبيّناً أن «الحفاظة شريك في تنفيذ أولويات الحكومة الاتحادية على

أوضح محافظ بغداد الأستاذ عبد المطلب العلوي آلية متابعة المشاريع الخدمية، فيما أشار الى أن ذلك سيسرع في إنجاز المشاريع وتشخيص الخلل ومراقبة التجاوزات. وقال العلوي

الكهرباء: خطة من ١١ محوراً لتطوير قطاع الطاقة

ساعات المحولات المنصوبة في الشوارع، إضافة إلى مشاريع الإنارة، مؤكداً أن «الوزارة تسعى إلى إنتاج ٢٧ ألف ميغا واط مع دخولنا إلى ذروة الأحمال الصيفية». وأضاف موسى، أن «ساعات التجهيز خلال فصل الصيف القادم ستكون أفضل من الصيف الماضي، وذلك بسبب زيادة أكثر من ٣ آلاف ميغا واط على الشبكة الوطنية». وبين، أن «بعض المناطق والمحافظات شهدت ذبذبة بساعات التجهيز، وكان أحد أسبابه هو توقف حقل غاز خورمور، الذي أفقد المنظومة الوطنية في وقتها ١٥٠٠ ميغا واط، منوهاً بأن «هذا الحقل عاود إنتاج الغاز لصالح محطات المنطقة الشمالية».



أعلنت وزارة الكهرباء، عن خطة من ١١ محوراً لتطوير قطاع الطاقة، فيما أشارت الى أن الربط الخليجي سينجز مع نهاية العام الجاري. وقال المتحدث باسم الوزارة، أحمد موسى في بيان : ان «وزارة الكهرباء تواصل تنفيذ خططها الشاملة لتطوير قطاع الكهرباء بدعم من رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني».

وأوضح موسى، أن «الخطة التطويرية تشمل زيادة الطاقات المنتجة بقطاع الإنتاج وتحسين موثوقية في قطاع النقل وزيادة وثوقية الربط ما بين المحافظات وإنشاء خطوط ناقلية واستحداث المحطات التحولية وزيادة قدراتها وطاقاتها التصريفية، فضلاً عن تأهيل شبكات التوزيع وتحويل جزء منها إلى شبكات أرضية واستحداث المغذيات وتأهيل شبكات التوزيع وتغيير وزيادة

مدير زراعة البصرة: هملات حصاد و تسويق محصول الحنطة للموسم الزراعي الحالي هي الأكبر منذ سنوات

نتيجة استخدام تقنيات الري بالتنقيط و الري المحوري و الثابت، مما أضاف مساحة ٢٣ ألف دونم إضافية دخلت ضمن الخطة الزراعية الحالية. لافتاً إلى أن، هذه الزيادة في المساحات جاءت بعد توجيهات وزير الزراعة الدكتور عباس جبر الملكي و إشرافه المباشر للتحويل الى استخدام الأساليب الحديثة في الزراعة و الري. وأضاف أنه، من المؤمل أن يتم حصاد و تسويق أكثر من ١٦٦ ألف طن من الحنطة لهذا الموسم في عموم المناطق المزروعة في محافظة البصرة.



أعلنت مديرية زراعة محافظة البصرة عن تصاعد وتيرة حصاد و تسويق محصول الحنطة للموسم الزراعي الحالي، فيما عدته الأكبر من حيث زراعة المحاصيل الاستراتيجية. وقال مدير زراعة البصرة هادي حسين قاسم في حديث إذاعي ، « المحافظة شهدت هذا الموسم زيادة كبيرة في المساحات المزروعة بمحصول الحنطة، حيث تم زراعة أكثر من ٤٣ ألف دونم في المناطق الإروائية فقط. مشيراً الى أن، هذا الموسم شهد التحول الى زراعة المناطق الصحراوية في الزبير و سفوان

التجارة تعقد اجتماعاً مع مجموعة من الشركات الأمريكية في مقر غرفة التجارة الأمريكية في واشنطن

من جانبها استعرضت الشركات الأمريكية المشاركة في الاجتماع مشاريعها في العراق وثمنت الإجراءات الحكومية التي أشار إليها الوكيل وأنهم يعتبرون العراق من الأسواق الواعدة في منطقة الشرق الأوسط . هذا وحضر الاجتماع السيد رياض فاخر الهاشمي مدير عام دائرة العلاقات الاقتصادية الخارجية والملحق التجاري في واشنطن، والسيد Steve Lutes رئيس مجلس الأعمال العراقي الأمريكي ومجموعة من الشركات الأمريكية أهمها Honyweel , Visa , Siemens , ADM , Aboto , AGMS , Pepsico .

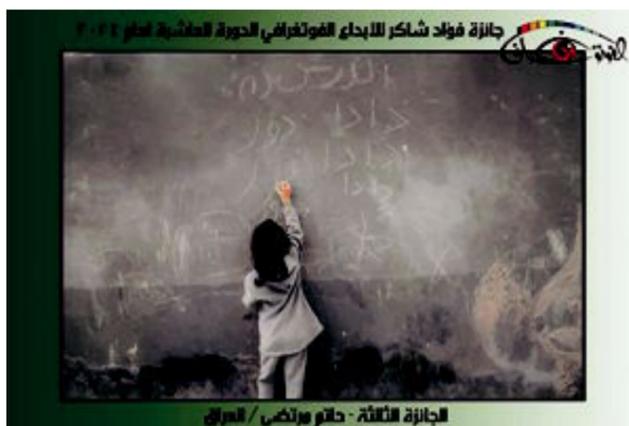


على الجانب الأمني فقط بل يجب التركيز بشكل كبير على العلاقات التجارية والاقتصادية.

أعلنت وزارة التجارة عن عقدها اجتماعاً مع مجموعة من الشركات الأمريكية في مقر غرفة التجارة الأمريكية في واشنطن على هامش اجتماعات الدورة الثالثة لاتفاقية إطار التجارة والاستثمار TIFA التي يترأسها عن الجانب العراقي وكيل الوزارة للشؤون الاقتصادية غسان فرحان حميد وعن الجانب الأمريكي السفير Doug McKalip . وأكد الوكيل الاقتصادي للوزارة انه جرى خلال الاجتماع استعراض أهم الإجراءات الحكومية لتطوير وتحسين بيئة الأعمال في العراق إضافة الى الفرص الاستثمارية الكبيرة في العراق . وأضاف ان «العلاقات العراقية الأمريكية يجب ان لا تقتصر

تجمع الصحفيين والإعلاميين ومؤسسة الشرق للصحافة يهنئان الزميل المصور حاتم مرتضى لحصوله على الجائزة الثالثة في مسابقة جائزة فؤاد شاکر للإبداع الفوتوغرافي

مصر الجائزة الثالثة - حاتم مرتضى / العراق الجائزة التقديرية - فاضل المياحي / العراق
علما ان عدد المصورين المشاركين خمس و ثمانون و عدد الصور التي استلمتها اللجنة المنظمة للمسابقة بلغ مائة و خمس و تسعون صورة تم فرزها بشكل أولي و استبعاد بعض الصور التي لا تتناسب مع شروط المسابقة و المحور الخاص بها ، وفي ختام المسابقة قدم مجلس إدارة منتدى فن الفوتوغراف بالتهنئة للفائزين و الشكر و التقدير لجميع مبدعي فن الفوتوغراف لمشاركتهم المتميزة في إنجاز المسابقة متمنين للجميع مزيداً من التألق و الإبداع .



خصصت الجوائز لأربعة منها كانت كالاتي : الجائزة الأولى - احمد رحمن / العراق الجائزة الثانية - احمد رزق حسين /

مكتب الجنوب
هنأ تجمع الصحفيين والإعلاميين العراقيين ومؤسسة الشرق للصحافة والإعلام الزميل المصور * حاتم مرتضى * لحصوله على الجائزة الثالثة في مسابقة جائزة فؤاد شاکر للإبداع الفوتوغرافي الدورة العاشرة لعام ٢٠٢٤ (حروف على الجدران) ، وتم إعلان النتائج النهائية من قبل لجنة التحكيم المكونة من أعضاء مجلس إدارة منتدى فن الفوتوغراف عملها في اختيار الصور التي يمكن لها ان تنافس على العرض و الجوائز و تم اختيار خمس و خمسون صورة من الصور المشاركة في المرحلة الأولى و في المرحلة الثانية تم اختيار عشرون صورة منها للعرض و

جمهورية العراق

محافظة ديالى

مديرية بلدية بعقوبة / المركز

الشعبة: الاملاك / لجنة البيع والايجار

اعلان

العدد: ٣٩٨

التاريخ: ٢٩/٤/٢٠٢٤

تعلن لجنة البيع والايجار في بلدية بعقوبة المركز وللمرة الاولى عن بيع القطعة المرقمة (١٣٦٤٥/٢-١٣٦٤٦/٢-١٣٦٤٧/٢-١٣٦٤٨/٢-١٣٦٤٩/٢-١٣٦٥٠/٢-١٣٦٥١/٢-١٣٦٥٢-٢-١٣٦٥٣/٢-١٣٦٥٤/٢-١٣٦٥٥/٢-١٣٦٥٦/٢-١٣٦٥٧/٢-١٣٦٥٨/٢-١٣٦٥٩/٢-١٣٦٦٠/٢-١٣٦٦١/٢) م ٢٧ كاطون والمبينة تفاصيلها بالقائمة المرفقة طياً وفق المادة (١٥ اولا) من قانون رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل بموجب المادة (٤٠) اولا (أ) من قانون رقم ٢١ لسنة ٢٠١٦، فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة بين منتسبي الوزارة مع اعطاء الاسبقية للدائرة التي يعود اليها العقار مراجعة سكرتير اللجنة في بلدية بعقوبة خلال (٣٠) ثلاثون يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر في احدى الصحف المحلية اليومية مستصحبين معهم التأمينات القانونية التي لا تقل عن (٢٠٪) من القيمة التقديرية من بدل البيع لكامل مدته بصك مصدق لأمر بلدية بعقوبة مع جلب المستمسكات المطلوبة (بطاقة سكن مع هوية الاحوال المدنية وشهادة الجنسية العراقية وكتاب استمرارية بالخدمة وبيان استفادة) وستجري المزايدة في اليوم التالي بعد انتهاء المدة المذكورة في الاعلان الساعة الثانية عشر ظهراً في بلدية بعقوبة واذا وافق اليوم المذكور عطلة رسمية فاليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور لجنتي التقدير والبيع والايجار بنسبة (٢٠٪) والمصاريف الاخرى تدفع بعد المزايدة مباشرة.

المهندس

محمد عبد احمد

مدير بلدية بعقوبة / المركز

ت	رقم الملك	المساحة	القيمة التقديرية للبيع	الموقع
١	بيع القطعة المرقمة (١٣٦٤٥/٢) م ٢٧ كاطون	٢م١٩٨	سعر المتر المربع الواحد ٢٥٥٠٠٠٠ منتان وخمسة وخمسون الف دينار المجموع الكلي ٥٠٤٩٠٠٠٠ خمسون مليون واربعمائة وتسعون الف دينار	كاظون
٢	بيع القطعة المرقمة (١٣٦٤٦/٢) م ٢٧ كاطون	٢م٢٠٠	سعر المتر المربع الواحد ٢٥٥٠٠٠٠ منتان وخمسون الف دينار المجموع الكلي ٥٠٥٠٠٠٠٠٠	كاظون
٣	بيع القطعة المرقمة (١٣٦٤٧/٢) م ٢٧ كاطون	٢م٢٠٠	سعر المتر المربع الواحد ٢٥٥٠٠٠٠ منتان وخمسون الف دينار المجموع الكلي ٥٠٥٠٠٠٠٠٠	كاظون
٤	بيع القطعة المرقمة (١٣٦٤٨/٢) م ٢٧ كاطون	٢م٢٠٠	سعر المتر المربع الواحد ٢٥٥٠٠٠٠ منتان وخمسون الف دينار المجموع الكلي ٥٠٥٠٠٠٠٠٠	كاظون
٥	بيع القطعة المرقمة (١٣٦٤٩/٢) م ٢٧ كاطون	٢م٢٠٠	سعر المتر المربع الواحد ٢٥٥٠٠٠٠ منتان وخمسون الف دينار المجموع الكلي ٥٠٥٠٠٠٠٠٠	كاظون
٦	بيع القطعة المرقمة (١٣٦٥٠/٢) م ٢٧ كاطون	٢م٢٤٨	سعر المتر المربع الواحد ٢٥٥٠٠٠٠ منتان وخمسة وخمسون الف دينار المجموع الكلي ٦٣٢٤٠٠٠٠٠ ثلاثة وستون مليون ومنتان واربعون الف دينار	كاظون
٧	بيع القطعة المرقمة (١٣٦٥١/٢) م ٢٧ كاطون	٢م٢٠٠	سعر المتر المربع الواحد ٢٥٥٠٠٠٠ منتان وخمسون الف دينار المجموع الكلي ٥٠٥٠٠٠٠٠٠	كاظون
٨	بيع القطعة المرقمة (١٣٦٥٢/٢) م ٢٧ كاطون	٢م٢٠٠	سعر المتر المربع الواحد ٢٥٥٠٠٠٠ منتان وخمسون الف دينار المجموع الكلي ٥٠٥٠٠٠٠٠٠	كاظون
٩	بيع القطعة المرقمة (١٣٦٥٣/٢) م ٢٧ كاطون	٢م٢٠٠	سعر المتر المربع الواحد ٢٥٥٠٠٠٠ منتان وخمسون الف دينار المجموع الكلي ٥٠٥٠٠٠٠٠٠	كاظون
١٠	بيع القطعة المرقمة (١٣٦٥٤/٢) م ٢٧ كاطون	٢م٢٠٠	سعر المتر المربع الواحد ٢٥٥٠٠٠٠ منتان وخمسون الف دينار المجموع الكلي ٥٠٥٠٠٠٠٠٠	كاظون
١١	بيع القطعة المرقمة (١٣٦٥٥/٢) م ٢٧ كاطون	٢م٢٠٠	سعر المتر المربع الواحد ٢٥٥٠٠٠٠ منتان وخمسون الف دينار المجموع الكلي ٥٠٥٠٠٠٠٠٠	كاظون
١٢	بيع القطعة المرقمة (١٣٦٥٦/٢) م ٢٧ كاطون	٢م٢٠٠	سعر المتر المربع الواحد ٢٥٥٠٠٠٠ منتان وخمسون الف دينار المجموع الكلي ٥٠٥٠٠٠٠٠٠	كاظون
١٣	بيع القطعة المرقمة (١٣٦٥٧/٢) م ٢٧ كاطون	٢م٢٠٠	سعر المتر المربع الواحد ٢٥٥٠٠٠٠ منتان وخمسون الف دينار المجموع الكلي ٥٠٥٠٠٠٠٠٠	كاظون
١٤	بيع القطعة المرقمة (١٣٦٥٨/٢) م ٢٧ كاطون	٢م٢٠٠	سعر المتر المربع الواحد ٢٥٥٠٠٠٠ منتان وخمسون الف دينار المجموع الكلي ٥٠٥٠٠٠٠٠٠	كاظون
١٥	بيع القطعة المرقمة (١٣٦٥٩/٢) م ٢٧ كاطون	٢م٢٠٠	سعر المتر المربع الواحد ٢٥٥٠٠٠٠ منتان وخمسون الف دينار المجموع الكلي ٥٠٥٠٠٠٠٠٠	كاظون
١٦	بيع القطعة المرقمة (١٣٦٦٠/٢) م ٢٧ كاطون	٢م٢٠٠	سعر المتر المربع الواحد ٢٥٥٠٠٠٠ منتان وخمسون الف دينار المجموع الكلي ٥٠٥٠٠٠٠٠٠	كاظون
١٧	بيع القطعة المرقمة (١٣٦٦١/٢) م ٢٧ كاطون	٢م٢٤٨	سعر المتر المربع الواحد ٢٥٥٠٠٠٠ منتان وخمسة وخمسون الف دينار المجموع الكلي ٦٣,٢٤٠,٠٠٠ ثلاثة وستون مليون ومنتان واربعون الف دينار	كاظون

حفل اليوم

برج الحمل

من المهم ألا تتسرع في التوصل إلى أي نتيجة أو تسمح للمفاهيم الخاطئة أن تترافق في علاقتك حاول الحصول على درجة أكبر من الانفتاح والصدق، حيث من المرجح أن يسيطر جو عدم الثقة على علاقتك خلال هذه الفترة احرص بشكل خاص على عدم السماح لشخص ثالث بالتأثير على رأيك في شريكك وسلوكك تجاهه.

برج الثور

تتوالى إنجازاتك وإنجازاتك كل يوم وهو الشيء الذي يلفت مديريك في العمل وقد تترشح لترقية أو جائزة كبيرة الفترة المقبلة، استمر على نشاطك وشغفك في العمل.

تعيش حالة من الاستقرار العاطفي مع شريك حياتك وأنتمما الآن في أفضل حالتكم العاطفية، وقد تشهد الفترة المقبلة أيام سعيدة ومميزة في علاقتكما.

برج الجوزاء

يجب عليك تغيير خطة العمل الخاصة بك قبل ارتكاب خطأ لا يمكن التراجع عنه أبداً. يبدو أن الوضع المالي والنفقات متوازنة بشكل جيد. يمكنك حتى أن تحاول أن تكون مبدعاً؛ لا يزال هناك تدفق مفاجئ للدخل من مصادر غير متوقعة تحتاج إلى خلق النظرات ذات اللون الوردى عند فحص علاقتك الحالية واتخاذ الخطوة الجذرية اللازمة.

برج السرطان

قد تتخذ اليوم قراراً بالدخول في شيء جديد، أو الاستفادة من طرق جديدة للدخل. ستشعر بزيد من الشغف والتصميم على العمل من موقع القوة يبدو الوضع المالي عادياً مثل أي يوم آخر. قد تكون هناك بعض التغييرات التي تطرأ على ذهن شريكك قد يرغب في تبني أسلوب المغامرة في الحياة وسيضمن ذلك عدة تجارب لتحقيق هدفه المنشود.

برج الأسد

لقد تلقيت الكثير من المساعدة من زملائك في العمل لقد حان الوقت الآن لرد الجميل. لذلك، سوف تقوم بمساعدة شخص ما في العمل اليوم، وهذا سوف يعزز موقعك في مكتبك وسيزيد من شعبيتك على الرغم من أنك قد تعمل لفترة أطول قليلاً اليوم، إلا أن هذا يستحق كل هذا الجهد.

برج العذراء

يمكن أن يحصل برج الحوت على بعض السفريات التي تخص العمل في الفترات المقبلة، لذا حاول أن تجتهد وخطط بشكل جيد للحصول على الفرصة القادمة حافظ على ثباتك العاطفي في الفترات المقبلة كي تحصل على حياة عاطفية جيدة مريحة خالية من المشاكل، وتبادل الحب مع الشخصيات المقربة من قلبك والتي تشعر من خلاهم بالتقدير.

برج الميزان

حافظ على أن يكون هناك نوع من أنواع المناقشات الإيجابية التي تساعدك على انتعاش العلاقة بشكل جيد وحديد.

مارس التمارين الرياضية بطريقة مباشرة وابتعد عن السهر لفترات طويلة كي تحصل على صحة جيدة واحرص على تناول الطعام المناسب.

برج العقرب

التطوير في الفترات الأخيرة من العمل يمكن أن يساعدك على جمع الفلوس لذا استعد وابتعد عن الدخول في أي تفاصيل أخرى ترقق تفكيرك.

حاول أن تنسى ما حدث في الماضي وتجنب الدخول في أي علاقة جديدة قبل الانتهاء من القديم خلال الفترات الحالية.

برج القوس

عنادك وخلافاتك الدائمة مع زملائك في العمل قد يؤثر على جودة العمل وقد يعرضك لمشاكل أكبر ويؤثر على مستقبلك فحاول أن تتقل من هذه المشاكل وتحاول أن تصل لحلول مناسبة. قد يتصرف شريكك بشكل أكثر عدوانية من المعتاد، ومن المحتمل أن تكون في حيرة بشأن كيفية التعامل مع هذا الأمر.

برج الجدي

اليوم غير مناسب لأي استثمار أو شراء كبير لا تقبل بأي شخص غريب تماماً فيما يتعلق بالأمور المالية اليوم حيث من المحتمل أن تتحمل خسارة كبيرة. ومع ذلك، مع ما يكفي من الحكمة في المنعطف الصحيح يمكن أن تساعدك على حماية أموالك بسهولة لا تخطط أو تدفع لرحلة اليوم. أنت في أسعد حظائك مع شريك الحياة فلا تخسر هذه اللحظات مجرد أنك مضغوط في العمل.

برج الدلو

لا تتوقف عن صناعة أهداف جديدة في حياتك المهنية، وابتعد عن الدخول في أي تفاصيل تتسبب في حدوث مشكلات في الفترات المقبلة، وحافظ على تعاونك مع زملائك في العمل بحاجة إلى تقدير ذاته وتقديم الحب بكل أنواعه، أيضاً يفضل مولود برج الأسد أن يبتعد عن أي شخص لا يقدر قيمته، ومحاولة صنع حياة جديدة.

برج الحوت

من المرجح أن تنتفع فرص عظيمة على الصعيد المهني اليوم، يمكنك الحصول على عرض عمل رائع أو الحصول على الترقية التي كنت تنتظرها بفارغ الصبر، وقد وصلت أخيراً. قد تصل المساعدة من جهة غير متوقعة قائماً والتي من المحتمل أن تنظي عليك. قد تتلقى أيضاً المساعدة من شخص ساعدته في الماضي.

رانيا يوسف تعلق على تصريحها حول قصة الحب



أوضحت الفنانة رانيا يوسف أنها لم تتصد في تصريحاتها الأخيرة، بشأن دخولها في قصة حب جديدة، المعنى السذي وصل إلى الناس، حيث أكدت أن ما قالته هو مجرد إعجاب متبادل مع رجل ما لا أكثر. وقالت رانيا يوسف خلال تصريحاتها على هامش «مهرجان أسوان الدولي لسينما المرآة»: «أنا لا أعيش قصة حب جديدة، ولكنني معجبة بشخص معين، وبالمناسبة أنا أشعر بالإعجاب تجاه الكثيرين وربما كل يوم، مثل جورج كلوني وممثلين آخرين، ولو تزوجت فالبتأكيد سوف أعلن ذلك».

مي حلمي تكشف تفاصيل رفضها الظهور مع طليقتها في «رامز جاب من الآخر»

في لقاء لها مع برنامج «et بالعربي»، كشفت المذيعة مي حلمي تفاصيل رفضها الظهور في برنامج «رامز جاب من الآخر» الذي تقدمه الفنان رامز جلال في رمضان الماضي، وذلك بعدما علمت أن من سيساركتها في الحلقة هو طليقتها الفنان محمد رشاد، مؤكدة أنها لا تظهر في برامج مقابلات وتعرض نفسها لمواقف صعبة.

وقالت مي: «أنا أحب رامز جلال لكن إذا كان هو يقيم في السعودية أو الإمارات شهراً، فأنا متواجدة هناك طوال السنة، فأكيد كواليس البرنامج ستكون معي».

رسالة دعم من هاني شاكر لمحمد عبده بعد إعلانه إصابته بالسرطان



«الأثر اللي صار فينا منها أثر بسيط جداً... أنت تأخذ كيمواي الآن وأنا أخذ كيمواي في باريس».

وأضاف محمد عبده متأثراً: «أنا الآن أخذ كيمواي يا حبيبي... الله معنا والله يجينا محبة الله فينا، الله يرعاك ويرعاني ويرعى كل إنسان خدم بلده زيتاً».

وإلى أستاذك وكل جمهورك في الوطن العربي سالمًا... يُذكر أن محمد عبده كان قد كشف عن إصابته بمرض السرطان، وتلقيه العلاج اللازم في باريس، عبر رسالة صوتية مسجلة نشرتها وسائل الإعلام السعودية. وقال محمد عبده في المحادثة الصوتية التي دارت بينه وبين الأمير الراحل بدر بن عبد المحسن آل سعود:

نشر الفنان هاني شاكر عبر حسابه الخاص في «إنستغرام» صورة تجتمع مع «فنان العرب» المطرب السعودي محمد عبده، وجّه له من خلالها رسالة دعم، وذلك بعد إعلان إصابته بالسرطان.

وكتب هاني شاكر في رسالته: «صديقي وأخي العزيز «فنان العرب» محمد عبده، أدعو الله أن يتم لك الشفاء العاجل وأن تعود إلينا

أصالة

تحذف صورها مع زوجها فائق حسن وجدل حول الطلاق

حتى الآن أي من الطرفين يوضح حقيقة الأمر. وشاركت الفنانة أصالة في موسم دراما رمضان الأخير من خلال غناء تتر مسلسل «نعمة الأوفوكاتو»، بطولة الفنانة مي عمر، والفنان أحمد زاهر، وتألّف مهاب طارق ومحمد سامي، وإخراج محمد سامي، وإنتاج مهاب سليم سيليميدا.

حالة من الجدل أثارها المطربة السورية أصالة، خلال الساعات الماضية، بأخبار عن انفصالها عن زوجها الشاعر العراقي فائق حسن.

وذكرت تقارير أن أصالة انفصلت عن زوجها فائق حسن، بعدما حذفت جميع صورهما من حسابها على «إنستغرام»، ولم تقم أصالة وزوجها بإلغاء المتابعة، بل اكتفت بحذف صورهما فقط، والأخير كذلك، ولم يخرج

ياسمين عبد العزيز عن أحمد العوضي: أنا مش بجبهه أنا بعشقه

وهو الحب الحقيقي، أنا عملت استشارة وعملت عمرة، ودعيت ربنا اللي عابزه يكون».

قالت ياسمين عبد العزيز: «مش عارفة، أنا طول الوقت بهرب، أفتح فيسبوك الأتسي أنا وهو حاضرين بعض، أفتح تيك توك الأتسي عاملين لنا فيديوهات، والحاجات دي بتوقع».

وحتى لما اطلقت اجوزت أحمد عطول، أنا حبيبة ومعرفش أبقى لوحدي، بس أعمل إيه في قلبي».

أكدت ياسمين عبد العزيز أنها لا تزال تكن مشاعر الحب لأحمد العوضي رغم انفصالهما بالطلاق، وقالت باكياً: «طبعاً أنا مش جب أحمد العوضي أنا بعشقه».

وأضافت: «أحمد أول حب في حياتي،



تحدثت النجمة ياسمين عبد العزيز، عن طليقتها الفنان أحمد العوضي، مؤكدة أن الخيانة لم تكن سبب طلاقهما ورفضت الكشف عن السبب الحقيقي.

قالت ياسمين عبد العزيز: «أنا عارفة إن أحمد بيحبني وهو عارف إني بجبهه، وفي سبب من الأسباب مينعش تتكلم فيه، ومش خيانة أقسم بالله، علشان في ناس مؤذبة

ما هي حقيقة خبر خطوبة الفنان ماجد المهندس وليليا الأطرش؟

ردت ليليا الأطرش لأول مرة على أبناء خطوبتها ماجد المهندس، وذلك بعد أن حاصرت الثنائي شائعات الارتباط بسبب مجموعة من الصور التي نشرتها الفنانة الشهيرة برفقة ماجد المهندس وأرفقتها بكلمات رومانسية.

لم تمر أيام إلا وفاجأت ليليا الأطرش الجمهور بحذف الصور من حسابها الشخصي على تطبيق تبادل الصور «إنستغرام» وهو ما أرجعه البعض إلى غضب ماجد المهندس، فيما اعتبره آخرون خطوة من ليليا الأطرش لإنهاء هذه الإشاعات على طريقتها الخاصة.

	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															

عمودي

- 1- فيلم من بطولة كريم عبد العزيز ومنى زكي- دولة اسبوية
- 2- مينكر شخصية توم وجيري- ارشدكن (م)
- 3- متشابهة- عاصمة جنوب افريقيا
- 4- حيوان بري- اغنية لحمادة هلال
- 5- علم مؤنث- جديد بالانجليزي- دق
- 6- اغنية لكوكب الشرق- مسؤول- حرف اجنبي
- 7- عطّل (م)- ثواب (م)- عكس غائب- علم مؤنث (م)
- 8- عكس البسيط (م)- سلسلة جبال اوروبية (م)- متشابهة
- 9- مرض صدري (م)- نعم بالهندي- علم مؤنث- حنينها (م)
- 10- مدينة اردنية (م)- اخلاقها (م)- فارق الحياة (م)
- 11- متشابهة- اكلة خليجية- تتم
- 12- وسيلة نقل (م)- افعالنا (م)
- 13- علم مذكر (م)- ينتسب الى احدى الدول الاوروبية
- 14- احضرت- اقتصدنا (م)- من اوجه القمر
- 15- الجنة- اصابعها (م)

أفقي

- 1- فيلم من بطولة سعد الصغير ودينا- يومية عامل نقدية (م)
- 2- شاعر انجليزي راحل- متشابهان
- 3- متشابهة- شهر ميلادي (م)
- 4- حيوان بري- عكس يحلها- يقطع
- 5- حرف هجائي- العنق (م)- يحمل كل شيء (م)
- 6- رجاء- متشابهة- تابعتنا (م)
- 7- خاصته- علم مذكر (م)- عمر (م)
- 8- اغنية ليليسا- مقياس ارضي
- 9- يتنغم (م)- الحاجز- اول حرف من الابدية اليونانية
- 10- ممثل سوري- دلنا (م)
- 11- الاعلام (م)- تعب
- 12- اغنية لعمر دياب (م)- اكرائهم
- 13- قارب (م)- الفقر (م)
- 14- من المعادن- سحاب
- 15- ممثلة مصرية (م)- القنوط (م)

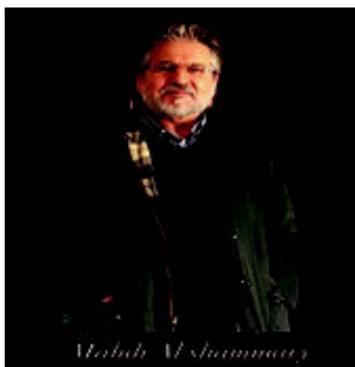
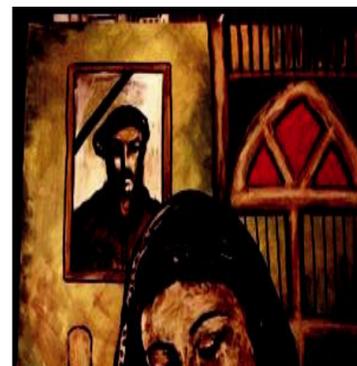
ما زال للصقر جناح



حنين محمد

منى التحية توصل الشهم الاصيل
وألف تحية بالرجال ابن الرجال
اهل المواقف ذي هم مبنى جميل
بالتقبيلة والمرجلة نعم الفعّال
كمن صميدع صم متأصل وقيل
نعم المسكّانة بالفتى نعم المخلّال
يستاهل التقدير والشكر الجزيل
ذي حل بالعليا وثابت كالجبال
نهج الرجولة ناصري منهج القرم النبيل
سالك دروب العز في لبّ الخصال
الجيد ابن الجيد وجمال الشقيل
يضل في القسمة ويضربه مثال
هل بعد الاصيل اصل
ما زال للصقر جناح...

بيانات شخصية للفنان مهدي الشمري في معرضه في العاصمة البريطانية لندن



وبعد المعرض الذي يهدف إلى استقطاب جمهور كبير من الجالسة العربية والجمهور البريطاني واحدا من المعارض العراقية المهمة في لندن لما تحمله أعمال الفنان من قيمة فنية عالية تعبر عن قضايا الإنسان المختلفة وتتواصل مع المشاعر الإنسانية بطريقة إبداعية مبهرّة.

الخامات والمواد المختلفة في إنتاج الأعمال، كما أضفت بعض الأمور التي تعطي العمل حركة وقوة تعبيرية، كاستخدام مفردات واشكال مختلفة مثل الحمامة، الغراب، الذئب، الحصان، والثور لما تحمله من دلالات ورموز تساعد على إيصال ما أرغب بطرحه في لوحاتي).

زمن الأزمات والاحداث العنيفة المفصلية. وأضاف (أحاول أن أعبر في لوحاتي عن الواقع العراقي والواقع المحيط بالعراق من أحداث وتغيرات دراماتيكية كذلك ما تعيشه المرأة العراقية في بلدنا كونها عانت من الحروب والقتل، وقد حاولت أن أعبر عنها أحيانا بالحركة أو بالتكنيك واستخدام

وتقدم احتجاجات ضد الحروب والظلم والعنف ضد النساء والأطفال حيث يذكر الفنان مهدي الشمري (اللوحه عندي تمثل موقفا أو تفاعلا مع حدث ما، فأنا اعتقد أن للفن رسالة فكرية وجمالية في نفس الوقت، ويجب على الفنان ان يكون ابنا بارا للمجتمع معبرا عنه عاكسا لما يعيشه خصوصا في

برعاية مركز لندن للإبداع العربي يقيم الفنان مهدي الشمري معرضه الشخصي (بيانات شخصية) على قاعة غاليري مركز البهافان في العاصمة البريطانية لندن للمدة من ١٦ إلى ١٨ مايو الجاري. ويتضمن المعرض مجموعة مميزة من الأعمال الفنية المعاصرة التي تهتم بالتضاي الإنسانية

المشاكسة...



فادية الحريرات

بداخلي بوح صامت و دفين لك لا ينتهي
لأقول لك أحبك لأنني ممنونة بك
أحبك لحد الجنون يا ملاك سني الخني
بمشاعرك تحوي وهما قد حان الوقت
لتقول لي بحق نعم أحبك
يا مجنونتي المشاكسة ..

وين نروح...



ريتا عودة

وين نروح
والمعابر ترفضا
كما القلوب
كما المقابر...!
«وين نروح»
وكل ما حولنا
خراب...
وكل ما ينتظرنا
مجازر...!
«وين نروح»
والظلام كالظلم
حالك...
فالخياة غابة
والصناد عاهر.
«وين نروح»
والحرب لعبة
فيها فريقتان
الأول خاسر
والثاني
أيضا خاسر.
«وين نروح»
وكلما
أردنا أن نطل
على الأمل
اصطدمنا
بمن على دمننا
يقامز...!

اسف.. لم اتمكن من

التوقف عند محطة الوقوف



الاستاذ...

هادي عباس حسين

في وسط الشارع وقد خرجت الدماء من راسه ،
خطات تجمع تالاس وسواق السيارات وحتى انا
من ضمن الواقفين اسندت مهمة لي ان ابحث
عن الخاتم الذي حاول سرقة من المرأة تحول
نظري باحثا عنها لكي وجدتها تنتج تحوي وقد
ملأها فرحا كبيرا ، لما اقتربت لي قالت ويهدوء
... استاذ تعال لنعد لحظة الوقوف فانا استعدت
خاتم ابنتي ، قبل ان تجلس في المحطة توقف باصا
حملها الى مبتغاهل بينما انا بقيت جالسا لوحدي
محتفظا بسمفونية صدى صوتها لما قالت لي
... الوداع يا استاذ ...
والسؤال بقي يدور في جمعتي
... كيف عرفت بانى استاذنا

كانها فرصة سنحت لي لاستفسر منها من باب
الفضول فقلت لها بلغة المؤدب
... اظن ان نيتك الذهاب للتسوق...
عادت لتتثبت نظراتها الطبية لتصمت خطات
وتفتح فمها بالقول
... لست انا سيدة البيت الذي اسكن به بل يعود
الى ولدي وقد كلفني زوجته ان استبدل خاتمها
المرصع بالياقوت...
بعثرت باحثة في حقيبتها السوداء لتخرجه كانها
ارادت ان تثبت بالدليل القاطع صحة قولها ، ما ان
راى الخاتم النور خطفتها يد شاب بحجل مبتعدا
عنها الى الجهة الاخرى من الشارع ، اسرع لم
يغلت من عجلات سيارة في الجهة المقابلة لترديه

بسرعة رمقتي بعين مهتمة واجابت
... انك تستحق يا استاذ ..
بقيت اسأل نفسي وبجيرة
... كيف عرفت بانى استاذنا...
لم تكن صغيرة العمر لانتوقع انها من تلميذاتي
فانا المدرس الوحيد في مدرسة بنات الحي ،
وجهت سؤالها لي وقالت
... كان من المفروض سائق السيارة الوقوف عند
المحطة ..
فرحت لان فرغ ما جعيتي من كلام فاجيت
... انه لم يتوقف لان سيافته كان سريعة ..
تأملت ثانية
... سأتأخر في العودة ..

المحطة ، ثلاث او اربع اشخاص وامرأة واحدة لما
وقع نظرها علي حتى تراصفت فاسحة لي مجالا
قائلة
... تضلل هيا اجلس...
حقيقة استمتعت بالنظر لها ، تجاوزت الاربعين
واعجبتني لونها عينيها وخصلات شعرها
المتطاير بفعل ريح خفيفة مفر غير شديدة ،
استقر جسدي بادرتها بابتسامة خفيفة قائلا
... شكرا سيدتي ..

لم تتوقف الحافلة في المحطة المخصصة لها بل
ابتعدت كثيرا لذا تنفست وتهدت بمسرة كوني
لا استطع السير على الاقدام للوراء ، حتى نوبت
ان انزل من باب الصعود القريبة عني، حدثت في
وجه المسائق وعاتبته بنظراتي ما ان راى حالتي
قال لي مبتسما
- اسف.. لم اتمكن من التوقف عند محطة
الوقوف...
لم اهتم بما سمعته بل ارتكأرت على عصاي لاترك
السيارة قائلا
... يا الله...
هواء بارد واجهني بعث في داخلي شعورا بالبرد
حتى دفعتي الاسراع تخطف عوجاه تحت مظلة

شحب المنهج التربوي !

الهام العيسى



من تعاطي بين الطبقة التعليمية والطلاب في
بعض المدارس المحلية والاقليمية والعربية التي
تأثرت بالمعرض الإعلامي بشكل مثير جعل من
الحسن هو الصورة التعبيرية تنمرا او تدبرا كحالة
مرضية ينبغي ان ينظر لها بعين خاص وتعالج
وقتا لبيتها ومنظورها الاعمق... وليس حصره
من زاوية ضيقة كي تات النتائج مرضية وتكون
العلاجات مفضومة وتتوصل الى نواجع ما تحتاجه
في الحياة كسيرة واغذوية مفضرة للمعلم وكذا
الطالب .

اما نحن فقد أسهمت هذه الحرية المرعومة بالانفلات
سبيما ما يوجد منها من خلال برامج وتقنيات
وكرويات وجيوش الكترونية زاحفة تلتمم قيم
المجتمع وتضرب (الملبان) كل ما يعرقل مسيرة
الآخر نحو السيطرة والهيمنة ..
من هنا ننظر برؤية وشكوك ودهشة الى ما نسمعه

ذاك نتاج مرحلة عمرية وتقنيات حضارية بالتأكد
ها نصب من تغير فظ العلاقات وفقا لتغيرات
الزمان الذي يعيشون به .. واليوم يتجلى ذلك من
خلال تآثر السوشل ميديا على معالم وجه التاريخ
سبيما الدول العربية والشرقية التي جاء التغيير
الإعلامي بها من خلال تطورات فرضت خارجيا
بل اجندنا .. فيما بقية الدول المتحضرة يعد
استخدام السوشل ميديا على سبيل المثال حدثا
حضاريا متقدما بل تطورا طبيعيا وتعبيرا عما
يعيشوه في بيئتهم .. بشكل تدريجي طوعي تدريبي

وعظم من خلاله .
الا ان المجتمعات العربية عامة تكاد تكون متشابهة
باختلاف نسب الاحترام المتبادل ما بين المعلم
وظلابه الذين كان بالنسبة هم اب ثاني بل روحي
يتعلقون به طوال تجاربهم ومسيرتهم الحياتية .. او
بالنسبة للطلاب وما ينظرون بهيبة ووقار يصعب
معها مجرد النظر بعين معلمهم الذي ترسم
صورته الى الابد وتبقى عالقة مؤثرة في شخصيتهم
وتتجلى من خلال سلوكياتهم الحياتية ومفرداتها
اليومية .

صحيح ان معالم العلام تغيرت وفقا لتغيرات الزمن
وما تعكسه التقنيات من طريقة أداء سلوك
شخصي وكذا مجتمعي وما يتجلى منه على ارض
الواقع ولو بنسب متفاوتة الا ان النظرة الى قدسية
المعلم ذلك المعلم الذي كانت تتشرف الرموز
العالمية باطلاق تسميته عليها .. فقد ظل وما
زال خلال الفين وخمسة مائة سنة لقب المعلم ارسلو
يلتصق بصمة حسنة بكل من كان جدير ومعلم
المؤدجة التعليم بشقيها المعرفي والتربوي .. وكذا
العلم د علي شريحي الذي نودي به معلما حتى كبر

رؤيتنا

وسيمة اكيدي



لا شيء يُغريني



ندي وردا اوراهم

مسجة مسبحة
أخفي لواعج هفتي
خجولة ومن يدري
أى من المودعين ذرعتي
علتي أو فقري
جملت جراح الحرمان
مثقلة طول دهري
ضمدت كسور وحدتي
مع البدر والليل يسري
إلى غسق الآلام وجهته
رحمك بي قمرى...

يبكي الحرف بئن
يشكو من قهري
في العباد وصقبح الشوق
حر برقد حمري
لك الحب ولي الكتمان
عيل صبري
في سكون الليل
التوى شعري من قري
عساه الغطاء ليس كفتا
يحنني . إنه سزى
يوم يراني قومي

أفتك زهرة فوق قفري
عنواني تحت الثرى
يوم قدري
بالدمع الرقراق يجري
تروي صدري
يوم أكتوى بهواك النبض
غير كتمان الأئين
ونثر حبري
عنك يحكي هيامي
وصبري في سطري

و روحك المعلقة بي وتين مهجتي
والشوق بغيايك مهياف متمرد ..
عشقتك منبع غامر
و رؤياك مرنّ بالبشر قادم
فكفك تسألني وخذ الفوارق بيننا
ما كان آدم يترك حواء بسبيلها تذهب...
إننا خلقنا من تربة واحدة
فشرف الرجل كلفة
و الفعل منارة منها يهتدي
والله لو لم أفس قرارة نفسك
وما طأت عينك سرّ معبدي ..

يداعيني الهوى من حيث لا أدري
و أنا الفاتنة بهواك أعجب
فلا شيء يُغريني...
لا مال يلهو عيني و لا جاه أو نسب
إنما الرجل إلى شخصه ينسب...
سألني ماذا يحبك بتقير معتر؟!
أجيبك.. و هل يستوي الحب هال تحرم؟!
لله دُرْك إن الخيل يجالله أدري
و إن الفؤاد إن غر الأصيل يُرهق...
يا وداي و جنتي
أنا دونك مُتلة دمع

رجال يجتمع بكاساس وشنيشل لوضع برنامج «مميز» لأولمبياد باريس وتصفيات المونديال



في المجموعة الثانية التي تضم منتخبات الأرجنتين، المغرب، وأوكرانيا.

وتتطلق مسابقة كرة القدم الأولمبية، في 24 حزيران/ يونيو المقبل.

أي قبل يومين من حفل الافتتاح، وستقام المباراة النهائية على ملعب بارك دي برانس في العاصمة باريس يوم 9 آب/أغسطس.

خارج أيام الفيفا دي». وأشار رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم، إلى أن «الاتحاد والجهات الداعمة ستوفر للمنتخب العراقي كل الاحتياجات ليظهر في أولمبياد باريس بشكل مشرف يعكس الصورة الحقيقية للكرة العراقية».

واقعت فرقة أولمبياد باريس 2024، منتخب العراق الأولمبي

وأوضح أن «اللاعبين المحترفين وثلاثة لاعبين آخرين سيخترهم راضي شنيشل من المنتخب الأول سيستم إشراكهم فوق السن المحدد تحت 23 سنة، سيضمون لصفوف المنتخب الأولمبي في أولمبياد باريس المقبلة»، لافتاً إلى أن «عدم التحاقهم في بطولة كأس آسيا جاء لعدم سماح أنديةهم بالتحاقهم كون البطولة كانت

وقال درجال: إن «برنامجاً مميزاً سيستم إعداده للمنتخب الأولمبي وخطة عمل يتم من خلالها تجهيز المنتخب الأكبر معتزك أولمبي»، مبيناً أن «المنتخب العراقي سيظهر هذه المرة بشكل مختلف في أولمبياد باريس 2024 من حيث اللاعبين، إذ سيستم تدعيم صفوفهم بلاعبين جدد».

كشفت رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال، عن عزمه عقد اجتماع مع مدربي المنتخبين الوطني خيسوس كاساس والأولمبي راضي شنيشل لوضع برنامج «مميز» للمنتخب الأولمبي الذي سيشارك في أولمبياد باريس 2024، والمنتخب الوطني الذي تنتظره تصفيات كأس العالم.

العين يحسم موقفه من العروض

السعودية لضم سفيان رحيمي

حسم نادي العين الإماراتي، موقفه من فكرة رحيل المحترف المغربي سفيان رحيمي بعدما أصبح هدفاً بارزاً لأندية دوري روشن السعودي في الفترة الصيفية القادمة.

العين يحفظ لتمديد عقد سفيان رحيمي

جذب سفيان رحيمي، أنظار الأندية السعودية الكبرى بعدما سجل في شبك النصر والهلال، وقاد العين للوصول إلى نهائي دوري أبطال آسيا.

مدرب عراقي يقود نادٍ سعودي الى المربع الذهبي لنهائي الرياض لكرة الصالات



16 فريقاً بعدها تتنافس لتأهل اربعة فرق الى النهائيات وكان فريقنا العروبة أحد الفرق الثلاثة، علماً أن فريق العروبة يتأهل لأول مرة في تاريخه».

ثلاثة وكان نجم اللقاء». وأضاف ان «نهائيات الرياض الخاصة ستنتقل يوم 20 من شهر ايار الحالي ونطمح ان نحقق الصدارة والتأهل إلى الدوري السعودي الممتاز». وبين ان «الدوري العام يتنافس فيه 55 فريقاً يتأهل منها

تأهلنا الى نهائي الرياض الذي يضم اربعة فرق تتنافس فيما بينها لضمان بطاقة التأهل الى دوري السعودي الممتاز»، مبيناً أن «المحترف العراقي حيدر محسن قدم مستوى كبير جدا واعتبره من أبرز المحترفين حيث سجل هدفين وصنع

تأهل فريق العروبة السعودي الذي يقوده المدرب العراقي علي طالب ابو شجاع الى المناسبات النهائية لدوري الدرجة الأولى المؤهل للدوري السعودي الممتاز لكرة الصالات بعد فوزه اليوم على فريق الجندل 2-0. وقال أبو شجاع: لقد

أنشيلوتي يحدد ما يحتاجه ريال مدريد للفوز على البايرن

وقال أنشيلوتي في تصريحات عبر المؤقر الصحفي قبل المواجهة نقلها موقع «فوتبول إسبانيا»: «اللعبة بقوة وإيقاع أفضل بالنسبة لنا، بتقييم مباراة الذهاب، كان بإمكاننا أن نفعل المزيد على المستوى الدفاعي».

حدد الإيطالي كارلو أنشيلوتي، المدير الفني لفريق ريال مدريد الإسباني، ما يحتاجه الميرخي للفوز على بايرن ميونخ الألماني. الفريق الملكي يستقبل العملاق البافاري، مساء غد الأربعاء، في إياب نصف نهائي دوري أبطال أوروبا، على ملعب سانتياجو برنابيو.

دورتموند يقصي باريس وبتأهل لنهائي دوري الأبطال



بعد عام 2020 وودع من قبل النهائي للمرة الثانية بعد عام 2021. وينتظر بوروسيا دورتموند الفائز من مواجهة ريال مدريد ضد بايرن ميونخ مساء الأربعاء في سانتياجو برنابيو، علماً بأن الفريقين تعادلا ذهاباً بنتيجة 2/2 الأسبوع الماضي في ميونخ.

صعد بوروسيا دورتموند مضيفة باريس سان جيرمان وهزمه بهدف تأهل الفريق الألماني لنهائي دوري أبطال أوروبا من ملعب حديقة الأمراء معقل العملاق الفرنسي سجل ماتيس هوميلز هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 50 ليكر دورتموند فوزه بنفس نتيجة مباراة الذهاب، ويتأهل لنهائي دوري الأبطال للمرة الثالثة في تاريخه بعد عامي 1997 و2013. أما بي إس جي فشمل في التأهل للمرة الثانية في تاريخه

إنريكي: خسارة باريس ضربة موجعة ودورتموند لم يكن الأفضل



الرياضة في المستوى الأعلى. وأضاف: «سنحاول النهوض في أقرب وقت ممكن استعداداً للفرصة المقبلة». وغادر باريس سان جيرمان البطولة من نصف النهائي بخسارته في عقر داره على يد بوروسيا دورتموند بهدف دون رد في مباراة الإياب التي احتضنها ملعب حديقة الأمراء في باريس.

وخاصة بهذه الطريقة. أهني بوروسيا، فقد قدموا أداء رائعاً في دوري أبطال أوروبا، في المباراتين اللتين خاضوهما قدموا أداء جيداً للغاية». وأضاف: «لا اعتقد أننا كنا أقل شأنًا في كلتا المباراتين، النتيجة هي ما هي عليه، أفتنهم وأفتنهم كل التوفيق في النهائي ولنا نحن، للتعالي من الضربة الموجعة» التي تعرضنا لها. وذكر المدرب الإسباني أن هذا هو حال

أعرب الإسباني لويس إنريكي مارتينيز، مدرب باريس سان جيرمان، عن أسفه لإقصاء فريقه من نصف نهائي دوري أبطال أوروبا أمام بوروسيا دورتموند، الذي لم يكن، في رأيه، أفضل من فريقه في أي من مباراتي الذهاب والإياب، لكنه استغل الفرص التي سنحت له بشكل أفضل. وفي تصريحات بعد المباراة، قال لويس إنريكي «إنها لحظة حزينة في الرياضة عندما تخسر

مختاران يستبعد الانتقال الى الدوري السعودي

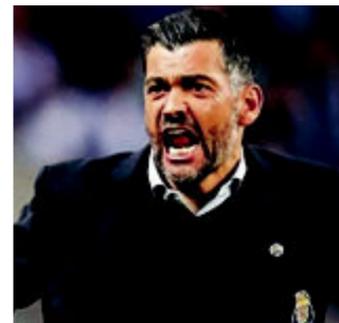


كشفت هنريك مختاريان، لاعب وسط فريق إنتر ميلانو الإيطالي، عن قراره النهائي بشأن مصيره مع النادي الإيطالي وعدم نية الانتقال إلى الدوري السعودي. وقال مختاريان في تصريح صحفي: «لقد انتظرت وقتاً طويلاً للتوقيع بالدوري الإيطالي، إنها جائزة قيمة». وأضاف: «أنا سعيد جداً لأنه لا يتمكن الجميع من الفوز بلقب الدوري الإيطالي في عمر 35 عاماً». وامت: «هدفي الأول منذ الطفولة كان اللعب لأرسنال والاحتراف، لقد حققت، لا يزال لدي

عقد لمدة عامين مع الإنتر، حتى عام 2026». وبخصوص احتمالية الانتقال للدوري السعودي، أوضح مختاريان: «من خلال جلب لاعبين أقوياء، يحاول الدوري السعودي تطوير كرة القدم وتقوية الدوري، لكني أرى ذلك سلبياً لأن المال ليس مهماً في هذه الرياضة، حب كرة القدم هو المهم».

ساعات حاسمة لمستقبل

كونسياسو المطلوب لتدريب ميلان



أصبح من المقرر أن يجتمع سيرجيو كونسياسو مع رئيس بورو الجديد أندريه فيلاش بواش خلال الـ 48 ساعة القادمة تحت مراقبة من ميلان المهتم بالتعاون مع المدرب البرتغالي.

ويُعتبر المدرب البرتغالي البالغ من العمر 49 عاماً هو المرشح الأول لتولي المسؤولية خلفاً لستيفانو بيولي في نهاية هذا الموسم، مما يشير إلى حقبة جديدة ومشروع مختلف للروسونيري.

ووقع كونسياسو مؤخراً على عقد جديد مدته أربع سنوات مع بورو، وقد تم الاتفاق عليه مع الرئيس السابق خورخي نونو بيتنو دا كوستا، والذي يحتوي على بند من جانب واحد يسمح له بإنهاء التعاقد في الصيف، مما يتيح له تولي تدريب ميلان.

وحسب صحيفة جازيتا ديلو سبورت، فإن كونسياسو سيلتقي بفيلاش بواش الذي أصبح الرئيس الجديد لنادي بورو خلال الـ 48 ساعة، لمناقشة مستقبله ومشروع النادي وخروجه المحتمل في الصيف. وبدأ الروسونيري بالفعل في تحضير عقد بقيمة 4 ملايين يورو كراتب سنوي للمدرب البرتغالي، وهي نفس الصقعة التي سيتم تقديمها للمرشح الثاني، باولو فونسيكا، مدرب ليل الحالي. وقام كونسياسو بعمل مثير للإعجاب مع بورو، حيث قاده للفوز بـ 10 ألقاب خلال سبع مواسم وخبرته في دوري أبطال أوروبا وشخصيته في غرفة الملابس قد تجعله لائقاً لتدريب الفريق الإيطالي العملاق.

بوغبا

يعرض فترة الايقاف بتجربة سينمائية

للعب في أقرب وقت، بالإضافة إلى ذلك، من المتوقع أن يظهر بوغبا في فيلم فرنسي يُدعى «Zéros»، حيث سيلعب دور مدرب فريق كرة القدم للشباب.

بسبب وجود معدلات عالية من هرمون «التستوستيرون» في عينته بعد مباراة بونفونوس ضد أودينيزي. وعلى الرغم من التقارير التي تحدثت عن تفكير بوغبا في الاعتزال، إلا أنه يخطط لاستئناف ضد هذه العقوبة القاسية بهدف العودة

كشفت مصادر صحفية أن نجم بونفونوس بول بوغبا يعيش فترة فراغ طويلة بسبب إيقافه نهائياً عن لعب كرة القدم لمدة 4 سنوات. وتعرض بوغبا هذه العقوبة بعد سقوطه في اختبار المنشطات



السيد الشهيد الصدر.. مسيرة جهادية قارعت الطفغان وحاربت الدكتاتورية

أنحاء العراق كافة لتلبية حاجات المجتمع. وبسبب دعواته الإصلاحية وجراته أصبح السيد الصدر مصدر إلهام روحياً لأغلب العراقيين لاسيما الشباب، الأمر الذي جعل النظام البعثي يشعر بخطورة السيد الصدر على بقائه، فأقدمت الأجهزة القمعية التابعة لدوائر الأمن باغتيال هذا العالم الرباني الكبير الذي وضع بصمة في ضمير الأمة ونقش على جبينها كلماته الثلاث المشهورة: (كلا كلا أميركا.. كلا كلا إسرائيل.. كلا كلا للشيطان) وفي يوم الجمعة الرابع من ذي القعدة الموافق التاسع عشر من شباط العام ١٩٩٩ تعرض السيد الشهيد محمد صادق الصدر لعملية ملاحقة من قبل سيارة مجهولة بعد خروجه من الصحن الحيدري الشريف باتجاه منزله في منطقة الحنانة برفقة نجليه السيدين الشهيدين مؤمل ومصطفى، فأطلقوا النار على السيارة التي كان يستقلها مع نجليه وسرعان ما اصطدمت العجلة بشجرة قريبة، فترجل المهاجمون من سيارتهم وبدأوا بإطلاق النار بكثافة على السيد الصدر ونجليه فاستشهد السيد مؤمل فوراً، أما السيد محمد صادق الصدر فقد تلقى جسده الطاهر رصاصات عدة، ولكنه بقي على قيد الحياة، وعند نقله إلى المستشفى تم قتله برصاصة بالرأس من قبل أزام النظام المباد، أما السيد مصطفى فأصيب بجروح ونقل إلى المستشفى من قبل الأهالي وتوفي هناك متأثراً بجراحه. وعلى إثر انتشار خبر استشهاد السيد محمد صادق الصدر شهدت مناطق جنوب العراق ومدن عديدة في العاصمة بغداد، غضبا شعبيا عارما عرف بانتفاضة الصدر ١٩٩٩ والتي قاموا النظام البعثي وأجهزته بالقتل والاعتقالات والمطاردات.



شارك السيد الصدر في الانتفاضة الشعبانية العام ١٩٩١ ضد النظام الصدامي وسرعان ما تم اعتقاله من قبل عناصر الأمن إذ تعرض جسده الطاهر إلى أشنع أنواع التعذيب. وفي العام ١٩٩٣ تصدر السيد الشهيد محمد محمد صادق الصدر للمرجعية الدينية بعد وفاة المرجع الأعلى آية الله العظمى السيد عبد الأعلى السيزواري، وسعى للحفاظ على الحوزة العلمية في النجف الأشرف فقام بخطوات عديدة أهمها إرسال المبلغين إلى

ومحمد تقي الأيرواني، وتخرج في الدورة الأولى من كلية الفقه العام ١٩٦٤. بدأ السيد الشهيد محمد صادق الصدر بتدريس (البحث الخارج) في عام ١٩٧٨ م وكانت مادة البحث التي يدرسها (المختصر النافع) للمحقق الحلي. وأخذ السيد الشهيد يطرح أبحاثه في الفقه والأصول وأبحاث الخارج العام ١٩٩٠ واستمر في ذلك متخذاً من مسجد (الرأس) الملاصق للصحن الحيدري مدرسة لتلك الأبحاث.

الكبار ومنهم السيد روح الله الخميني والسيد الشهيد محمد باقر الصدر والسيد أبو القاسم الخوئي والسيد الحكيم وغيرهم من أساطين العلم. ارتدى السيد (قدس سره) الزي الديني وهو في الحادية عشرة من عمره ودرس النحو على يد والده السيد محمد صادق الصدر ثم على يد السيد طالب الرفاعي وحسن طراد العاملي أحد علماء الدين في لبنان، ومن ثم أكمل بقية المقدمات على يد السيد محمد تقي الحكيم

قبل عقدين ونصف مضت استشهد المرجع الديني الكبير آية الله العظمى السيد محمد صادق الصدر مع نجليه بعد سنوات من النضال والجهاد ضد الأنظمة الحاكمة ومقارعة بطولية للنظام النظام البعثي المباد، هي شهادة أسست لمرحلة جديدة من مجابهة الظلم، ووضعت حجر الأساس لسقوط ذلك النظام المستبد، فكانت دماء السيد الشهيد ونجليه نبراساً يهتدي به الثوار والمصلحون، وبوصلة نحو الدفاع عن أرض الوطن والدين، وفي هذه الذكرى تستذكر وكالة الأنباء العراقية (واع) لحظة من المسيرة العطرة لهذا المرجع الديني الكبير. هو المرجع الديني آية الله العظمى السيد محمد بن محمد صادق بن محمد مهدي بن اسماعيل الصدر، وُلد في مدينة الكاظمية المقدسة في ٢٣ آذار العام ١٩٤٣ من أسرة آل الصدر العربية العلمية الدينية العريقة. ترعرع في أجواء العلم وحفظ القرآن والدراسة الحوزوية في النجف الأشرف، عُرف منذ صغره بتحميه للأنظمة الحاكمة ومقارعتها، خاصة النظام البعثي الصدامي المباد، وتجلي هذا التحدي بإقامته (قدس سره) صلاة الجمعة وتصديه بنفسه لإمامتها في مسجد الكوفة، وتعميم إقامتها بمختلف المحافظات، وهو تحد لم يشهده له مثيل في تاريخ العراق منذ حقبة طويلة، اتخذ السيد الصدر من هذه الحركة الفريدة والنوعية منبراً لتوعية أبناء الأمة وكذلك لإشهار سخطه من السياسة المحلية والدولية. قضى الشهيد السعيد السيد محمد صادق الصدر حياته بين دروس العلم ومدارسه الحوزوية، ولفت انتباه أساتذته بذكائه وسرعة بديهته وغرارة قراءته للكتب على اختلافها، فدرس على يد عدد من العلماء

زراعة المثني تقيم ندوة إرشادية بعنوان (أضرار حشرة الحميرة على النخيل وسبل المكافحة)

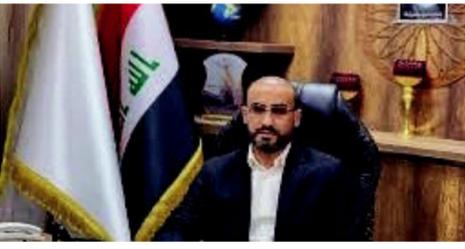
بكلية للدكتور علي عبد السادة رحب فيها بالحضور جميعاً وبين سعي مديرية زراعة المثني في تقديم أفضل خدماتها الإرشادية للفلاحين والمزارعين وبعدها قدم الدكتور رسول ثامر محاضرة بين فيها مخاطر حشرة الحميرة على النخيل حيث إنهما تسبب تساقط الثمار ما يسبب قلة الإنتاج كذلك طرق الوقاية من هذه الحشرة وسبل المكافحة الكيميائية واختيار المبيد المناسب مع الاهتمام بالموعد المناسب للمكافحة.



أقامت مديرية زراعة المثني / قسم الإرشاد والتدريب الزراعي وبالتعاون مع قسم وقاية المزارع والتسميق مع شعبة زراعة الخضرة ندوة إرشادية في مضياف أخص المزارعين بعنوان (أضرار حشرة الحميرة على النخيل وسبل المكافحة) وبحضور كادر قسم الإرشاد والتدريب الزراعي وموظفي شعبة زراعة الخضرة ومسؤول المزرعة الإرشادية في الخضرة وجمع من المزارعين والفلاحين وقد بدأت الندوة الإرشادية

دعوة لخطة دعم شاملة بعد غرق حقول الحنطة

باعتقاد خطة دعم شاملة من ٣ محاور وهي جرد الأضرار وإعادة تقييمها وفق أسس واضحة وصرف تعويضات مجزية والسعي إلى تسريع وتيرة استلام محصول الحنطة تحسباً لأي موجات مطرية أخرى. وأشار إلى أن دعم المزارعين بعد خسارة مهمة وفاصلة بدعم قطاع يستقطب ما لا يقل عن ٥٠% من الأيدي العاملة في البلاد، وكانت مناطق واسعة من البلاد تضرتت بسبب السيول وخرابة الأمطار مما أدى إلى الخسائر الكبيرة.



دعا النائب كاظم الغياض إلى تطبيق خطة دعم شاملة من ٣ محاور بعد غرق حقول الحنطة. وقال الغياض في حديث إذاعي، ان «غزارة الأمطار وتدفق السيول خلال الأيام الماضية في اغلب محافظات البلاد ومنها الجنوبية والوسط أدى إلى غرق مساحات كبيرة من حقول الحنطة والشعير وهي على اعتاب عمليات الحصاد». وأضاف، ان «هجم الحشرات المادية كبير ما يستدعي موقف حكومي داعم لطبقة المزارعين المتضررين

التجارة.. دائرة تطوير القطاع الخاص تنظم دورة شاملة لأعداد الحسابات الختامية والتحليل المالي



وزيادة الوعي بأهمية الشفافية والمساءلة في الإبلاغ المالي وتشجيع التفكير النقدي والتحليلي لاتخاذ قرارات مالية مستنيرة. وأضاف البيان أن الدورة هدفت إلى تعليم المشاركين وتعزيز قدراتهم على اكتشاف وتصحيح الأخطاء الحسابية المحتملة وتحسين مهارات المشاركين في استخدام البرمجيات المحاسبية لإعداد التقارير المالية

نظمت دائرة تطوير القطاع الخاص بوزارة التجارة وبالتنسيق مع ديوان الرقابة المالي والإداري دورة تدريبية شاملة حول الحسابات الختامية والتحليل المالي وطلدة خمسة أيام شارك فيها عدد من موظفي الوزارة وذكر بيان المكتب الإعلامي للوزارة عن مدير عام الدائرة ابتغال هاشم صابن ان الدورة التدريبية جاءت لتعزيز مهارات المشاركين وزيادة قدراتهم حول كيفية إعداد

وصيها بادة الاسمنت ونصب الأعمدة والكابينات وتسليمها وإيصال خدمات ال FTTH للمواطنين في محلة (٨٢٩) ، تأتي هذه الخطوة من أجل سرعة إنجاز الشبكات الضوئية وبما يضمن تقديم أفضل الخدمات للمواطنين الكرام في هذه المناطق .

٢٠٢٤ عام الإنجازات لمتابعة معامل تعبئة الغاز كوادر شعبة التفتيش والمتابعة تجري جولات ميدانية وبشكل يومي لمواقع فرع غاز نينوى



مستمرة وبشكل يومي ومناجى» يأتي ذلك تنفيذاً لتوجيهات الإدارة العليا في الشركة ، وتوجيهات قسم التفتيش والمتابعة ، حيث تتابع كوادر شعبة التفتيش والمتابعة نشاطها اليومي في الرقابة الميدانية لمعامل التعبئة ومنافذ تجهيز وقود الغاز للسائل للسيارات في جميع الأيام وضمنها أيام العطل الرسمية من أجل تقديم أفضل الخدمات الى المواطن الكريم.

تستمر كوادر شعبة التفتيش والمتابعة فرع غاز نينوى جولات تفتيشية مفاجئة لعدد من مواقع الفرع ومعامل إنتاج الغاز في المحافظة لمعالجة العملية الإنتاجية والعمل في معامل تعبئة الغاز من ناحية توفير اسطوانة غاز وفق المواصفات الفنية المعتمدة .و في حديث لمسؤول شعبة التفتيش والمتابعة» الأستاذ قصي محمود حسين ان الجولات التفتيشية

اتصالات الكرخ : استنفار ملاكاتهما الهندسية والفنية من أجل إنجاز شبكات الانترنت الضوئي



استنفرت الملاكات الهندسية والفنية في مديرية اتصالات بغداد / الكرخ من أجل إنجاز الكابينة الضوئية المرقمة (٨) ضمن محلة (٨٢٩) وعلى بدالة الانتصار وبالتعاون مع الشركات الشريكة للشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية حيث تتصاعد وتيرة الأعمال المدنية المتمثلة في حفر المسارات

استنفرت الملاكات الهندسية والفنية في مديرية اتصالات بغداد / الكرخ من أجل إنجاز الكابينة الضوئية المرقمة (٨) ضمن محلة (٨٢٩) وعلى بدالة الانتصار وبالتعاون مع الشركات الشريكة للشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية حيث تتصاعد وتيرة الأعمال المدنية المتمثلة في حفر المسارات