

وزير التجارة يعلن إطلاق قطع وتجهيز وجبة جديدة من مادة الطحين اعتباراً من اليوم الأربعاء الحسناوي يؤكد أهمية تعزيز الرصيد الدوائي للمؤسسات الصحية

أكد وزير الصحة، الدكتور صالح مهدي الحسناوي على أهمية توفير الرصيد الدوائي للمؤسسات الصحية في بغداد والمحافظات، مشدداً على ضرورة النهوض بالواقع الصحي.

وذكر بيان لوزارة الصحة، أن «وزير الصحة الدكتور صالح مهدي الحسناوي ترأس الجلسة السادسة لاجتماع هيئة الرأي لعام ٢٠٢٤ في وزارة الصحة بحضور الوكلاء وعدد من المديرين العاميين والمعنيين في مركز الوزارة ودوائر الصحة».

وأشار الحسناوي إلى، «أهمية متابعة تنفيذ أولويات البرنامج الحكومي والنهوض بالواقع الصحي ومنها إنجاز المشاريع الصحية وتوفير وتعزيز الرصيد الدوائي للمؤسسات الصحية في بغداد والمحافظات وتوفير الأدوية والمستلزمات الطبية».



رئيس مجلس الإدارة
عبد الرسول الاسدي

مديرة كريمة جمعة
رئيس التحرير

نائب رئيس مجلس الإدارة

سعد الركابي
رئيس التحرير المسؤول

ابراهيم السراج / سفير السعد
رئيسا التحرير التنفيذي

يومية سياسية عامة مستقلة

العراق

الموقع الإلكتروني:
www.iraqpaper.com

ريا منعم كاظم / نائب رئيس المؤسسة

الاخبارية اليومية

السنة الخامسة عشر / العدد 2160 / الأربعاء 5 / 6 / 2024 | معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين برقم 754

رئيس هيئة الإعلام والاتصالات يلتقي لجنة النقل والاتصالات النيابية لبحث استضافة مجلس وزراء الإعلام العرب



التقى رئيس هيئة الإعلام والاتصالات، الدكتور علي المؤيد في مقر الهيئة ببغداد، ورئيس لجنة النقل والاتصالات النيابية، السيدة زهرة البجاري، وأعضاء اللجنة، النائب عقيل الفتلاوي، و النائب هيثم الزركاني.

وقدم السادة النواب التهاني لرئيس الهيئة على تولي العراق رئاسة مجلس وزراء الإعلام العرب في دورته الـ٥٥، وأشادوا بكلمة العراق التي ألقاها المؤيد في اجتماع البحرين، مؤكداً أنها تمثل وجدان كل عراقي.

وأشاد أعضاء لجنة النقل والمواصلات النيابية بتولي هيئة الإعلام والاتصالات رئاسة مجلس وزراء الإعلام العرب في دورته الـ٥٥، مؤكداً على أهمية نجاح هذه الاستضافة وتقديم كل الدعم للهيئة في هذه المهمة لما تمثله من أهمية للعراق وجميع مفاصل الدولة.

وشدد المجتمعون على أهمية تحسين الصورة الذهنية للعراق في الخارج من خلال تعزيزي تواجدهم القنوات الإعلامية الأجنبية ونقل الصورة الحقيقية عن البلد، مشيرين إلى أن للإعلام انعكاساً على جميع جوانب الحياة الاقتصادية والسياسية والأمنية.

محافظ كركوك

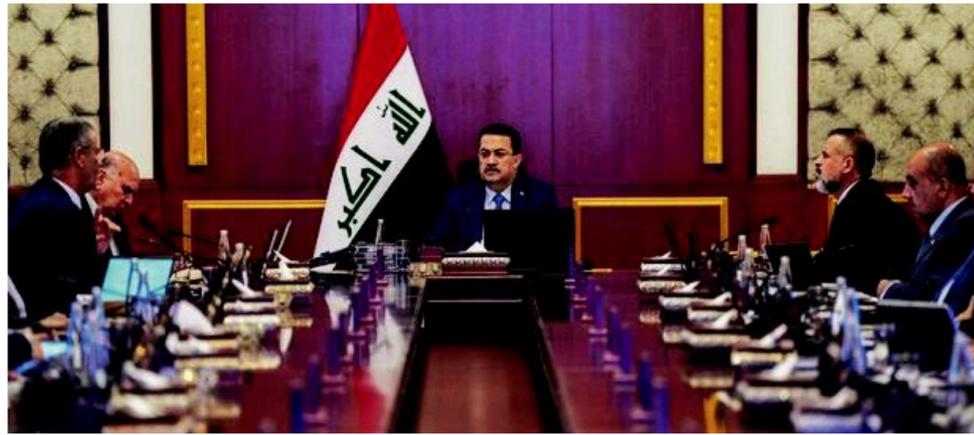
يزور مضيف محمد صالح عطيه السباعوي



العراق الاخبارية / علي ابراهيم حسن

زار محافظ كركوك الأستاذ ركان سعيد الجبوري، و السادة أعضاء مجلس محافظة كركوك الشيخ ظاهر أنور العاصي والأستاذ رعد صالح الجبوري ومدير ناحية العباسي خضر حميد تمر ومعاون مدير عام صحة كركوك الدكتور زياد خلف ومدير التخطيط العام المهندس قاسم إبراهيم حافظ وعدد من مسؤولي الدوائر، مضيف السيد محمد صالح عطيه السباعوي والتقى عدد من الوجهاء والنخب والشخصيات الكريمة.

رئيس الوزراء يوجه بدء عطلة عيد الأضحى من الأحد 16 حزيران ولغاية الخميس الذي بعده



وجه رئيس مجلس الوزراء محمد شياح السوداني، ببدء عطلة عيد الأضحى من الأحد ١٦ حزيران ولغاية الخميس الذي بعده.

وذكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان، أن «رئيس مجلس الوزراء محمد شياح السوداني وجه بأن تكون عطلة عيد الأضحى المبارك للدوائر الرسمية، ابتداءً من يوم الأحد ١٦ حزيران الجاري، ولغاية الخميس ٢٠ حزيران، على أن يستأنف الدوام الرسمي، يوم الأحد ٢٣ حزيران».

وختتم المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء بالقول «أعاده الباري جل وعلا على العراق وشعبنا بالخير والبركات».

السيد الحكيم يشيد بحالة الإعمار في العراق ويؤكد: كربلاء قدمت نموذجاً يُحتذى به



من أنه سيتجاوز التحدي الخدمي»، داعياً «للوقوف عند إجماع مجلس الأمن الدولي على إنهاء بعثة الأمم المتحدة في العراق»، مبيّناً أن «ذلك دليل على قناعة العالم بتعافي العراق». فيما أكد البيان «جدية الحكومة في تقديم الخدمات وكذلك الحكومات المحلية ومنها حكومة كربلاء»، معرباً «عن أملنا بتحقيق ما يصبو إليه المواطن العراقي».

بحضور جمع من شيوخها ووجهائها»، مشيداً «بحالة الإعمار والتنمية التي تشهدها محافظة كربلاء المقدسة»، وبين، أنها «جزء من حالة الإعمار في عموم العراق، وأكدنا أن كربلاء قدمت نموذجاً يُحتذى به».

فيما جدد السيد الحكيم «التأكيد على تجاوز العراق للتحديات الأمنية والسياسية والمجتمعية وكلنا ثقة

أشاد رئيس تحالف قوى الدولة الوطنية السيد عمار الحكيم، بحالة الإعمار والتنمية التي تشهدها محافظة كربلاء المقدسة، مؤكداً أن كربلاء قدمت نموذجاً يُحتذى به.

وقال السيد الحكيم في بيان: «في قضاء الحسينية بكربلاء المقدسة، كانت لنا وقفة مع قبيلة المسعود الكريمة في مضيف الشيخ صباح نوري السمرمد شيخ عام القبيلة

نائب رئيس مجلس الوزراء لشؤون الطاقة وزير النفط يكرم العوائل المتعفة



والتخفيف من معاناتها . من جانبه قال وكيل الوزارة لشؤون الاستخراج السيد باسم محمد خضير ان الوزارة قدمت الدعم المالي لـ (٦٠ عائلة من صندوق الحشد الشعبي والمبادرات المجتمعية ضمن مبادرة دولة رئيس الوزراء « بين أهلنا » لأهمية هذه المبادرات في دعم العوائل المتعفة والشهداء والجرحى ، وسوف تمضي اللجان الفرعية التابعة للجنة المركزية للحشد الشعبي والمبادرات المجتمعية في الوزارة بتقديم المساعدات لمختلف قطاعات المجتمع العراقي في جميع المحافظات .

وأشار الوزير إلى استمرار النهج الذي اختطته الوزارة في دعم الفعاليات المجتمعية والإنسانية والصحية وغيرها إيماناً منها بدور الوزارات والمؤسسات الحكومية في دعم هذه الشرائح ومساعدتها معها وإسنادها والتخفيف من معاناتها ، إلى جانب تقديم تقديم الدعم المادي من صندوق الحشد الشعبي والدعم المجتمعي ، الذي يمول من تبرعات المنتسبين

أكد نائب رئيس مجلس الوزراء لشؤون الطاقة وزير النفط حرص الوزارة على دعم العوائل المتعفة وذوي الشهداء والمصابين بالأمراض المزمنة والمستعصية . جاء ذلك خلال حضوره وتكريمه عدداً من العوائل المتعفة وذوي الشهداء والمصابين بأمراض مستعصية . ضمن مبادرة دولة رئيس الوزراء « بين أهلنا »

وقال نائب رئيس مجلس الوزراء لشؤون الطاقة وزير النفط السيد حيان عبد الغني « استقبلنا اليوم العوائل المتعفة والمصابين بأمراض مستعصية من أجل الوقوف

وزيرة الاتصالات تعلن قرب الإطلاق التجريبي لمشروع التوقيع الإلكتروني



أكدت معالي وزيرة الاتصالات الدكتور هيام الياسري قرب الإطلاق التجريبي لمشروع التوقيع الإلكتروني والذي يعد حجر الأساس لمشاريع التحول الرقمي في العراق وتعزيز الشفافية ومكافحة الفساد وهي من أولويات الحكومة .

وقالت الياسري خلال حضورها مراسم تشفير المفاتيح key ceremony أننا في طور المسمات الأخيرة لإطلاق المشروع والذي ينفذ بإشراف عدد من شركات التدقيق العالمية الرصينة.

وأضافت معالي الوزيرة أن هناك عدد من مؤسسات الدولة والمصارف وشركات القطاع الخاص بانتظار بدء التشغيل التجاري للمشروع .

وشددت الياسري ان شهادات التصديق الإلكتروني التي سيتم إصدارها سيكون معترف بها عالمياً وكذلك الحال للتوقيع الرقمي العراقي .

رابطة المصارف الخاصة: المصرف الأهلي العراقي يخضع للتشريعات والتعليمات العراقية



أعلنت رابطة المصارف الخاصة العراقية، أن مصرف الأهلي العراقي، هو أحد أعضاءها، ومرخص من قبل البنك المركزي العراقي.

وقالت الرابطة في إيضاح للرأي العام، إن المصرف الأهلي العراقي، تأسس في العام ١٩٩٥، ومرخص من قبل البنك المركزي العراقي، داخل العراق، ويستحوذ نحو ٤٠٪ من أسهمه مؤسسات وافراد عراقيين وفقاً لبيانات المصرف الأهلي، مشيرة إلى أن المصرف يخضع للتشريعات والتعليمات الصادرة عن البنك المركزي فهو ليس مصرفاً أجنبياً ولا فرعاً مصرف خارجي.

وأوضحت أن مصرف الأهلي العراقي يعمل به نحو ١٢٠٠ موظف عراقي، ولديه ٣١ فرعاً، بينما بلغت ودائعه أكثر من ٢,٩ ترليون دينار، ويبلغ عدد زبائنه أكثر من ٢٥٠ الف بين فرد وشركة حسب ميزانية المصرف الأهلي.

ولفتت الرابطة إلى أن ميزانية المصرف الأهلي العراقي تبين ان قروضه بلغت ١,٣ ترليون دينار، وأغلبها موجهة لموظفي القطاع العام الوطنيين رواتبهم، لدى المصرف والبالغ عددهم أكثر من ١٢٠ ألف موظف.

وكشفت الرابطة عن استخدام أرباح المصرف حسب بياناته منذ العام ٢٠٠٥ بزيادة رأسماله، للوصول إلى ٤٠٠ مليار دينار وفقاً لقرارات الهيئة العامة لمصرف الأهلي العراقي، مشددة ان للمصرف الأهلي العراقي، لديه شبكة من المراسلين من المصارف العالمية، وزاد نشاطه بعد حرمان بعض المصارف من استخدام الدولار.

الشيخ كريم جاسم غرکان شيخ عشيرة السادة الشجرية (البوزامل) يعزي الشيخ فاضل عبد الله الحديد بوفاة نجله الشيخ سلوان



واسط / كاظم حسين

قدم الشيخ كريم جاسم غرکان الشجرية شيخ عشيرة السادة الشجرية (البوزامل) في قضاء الصويرة بمحافظة واسط تعازيه للشيخ فاضل عبد الله الحديد الشجرية العميد العام لقبيلة السادة الشجرية بوفاة ولده الشيخ سلوان فاضل الشجرية.

وقال الشيخ كريم جاسم في برقية تعزية له . تلقينا ببالح الحزن والاسى نفاً وفاة ابنا المغفور له الشيخ سلوان فاضل الشجرية بعد صراع مع المرض واننا ان نشاطركم الغزاء نسال الله الباري عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وان يلهمكم الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون.

الشركة العامة لتوزيع كهرباء الوسط: تشغيل الربط الكهربائي بين محافظة ديالى وإقليم كردستان وبطاقة (٩٠) ميكا واط.



جدير بالذكر، ان الربط الكهربائي مع الاقليم وفر محافظة ديالى مصادر تغذية متنوعة وحقق وثوقية عالية واستقرار للشبكات ورفع معدل تجهيز الكهرباء في المحافظة.



وتفريغ الأحمال عن خطوط نقل الطاقة المستغلة في تشغيل محطات التوزيع بشمال ديالى، الى جانب تشييد خطوط التغذية البديلة للمحطات الثانوية، والمشروع أمن بأبصال التغذية

تنفيذا لتوجيهات السيد وزير الكهرباء المهندس زياد علي فاضل، بضرورة متابعة الربط الكهربائي مع إقليم كردستان العراق، وبمتابعة مستمرة من قبل السيد مدير عام الشركة العامة لتوزيع كهرباء الوسط المهندس علاء سمير الجبوري، تمكنت الملاكات الهندسية والفنية في فرع توزيع كهرباء ديالى التابع للشركة العامة بالتعاون مع فرع شبكات ديالى، من تشغيل مشروع الربط الكهربائي بين محافظة ديالى وإقليم كردستان العراق بمرحلته الأولى ورفد المحافظة بطاقة (٩٠) ميكا واط.

النقل الخاص تعلن انتهاء تفويض الحجاج برا عبر منفذ عرعر الحدودي



أعلنت الشركة العامة لإدارة النقل الخاص، انتهاء عملية تفويض ضيوف الرحمن عبر منفذ عرعر الحدودي من خلال كوادرس قسم النقل الدولي حيث بلغ عدد الحجاج الكلي أكثر من عشرين ألف حاج عراقي دخلوا الى الديار المقدسة.

وقال المدير العام للشركة الدكتور أحمد كريم عبد أيوب الموسوي: تماشيا مع الجهود الحكومية لخدمة حجاج بيت الله الحرام وتوصيات وزير النقل الأستاذ رزاق محيبي السعداوي، تم انتهاء عملية تفويض ضيوف الرحمن عبر منفذ عرعر الحدودي من خلال كوادرس قسم النقل الدولي. وذكر مدير قسم النقل الدولي في الشركة الأستاذ علاء ناهي: بالتنسيق مع هيئة الحج والعمرة والجهات الساندة الأخرى ان عملية تفويض الحجاج برا عبر منفذ عرعر الحدودي جرت بشكل منتظم وانسيابية عالية ومتابعة مستمرة على تنظيم حركة الحافلات وتقديم الخدمات التي تليق بحجاج بيت الله الحرام.

لبحث الأمور التنظيمية الإدارية والمالية: مدير عام

السمت العراقية يجتمع مع رئيس وأعضاء لجنة

المتابعة لعمل سمنت الجثنى في مقر الشركة



عقد مدير عام الشركة العامة للسمنت العراقية المهندس حيدر هادي علي اجتماعاً في مقر الشركة ضم حضور رئيس لجنة المتابعة في معمل سمنت الجثنى المهندس فلاح كاظم كاطع، والسادة أعضاء اللجنة، وبحضور مدير قسم المالية في الشركة. وتضمن الاجتماع بحث ومناقشة السبل التنظيمية الفاعلة على المستوى المالي والإداري في المعمل، وتوجيه لجنة المتابعة بتقديم موقف تفصيلي عن مجمل القضايا والمعوقات التي تواجه منتسبي المعمل لغرض معالجتها، ووضع آلية وخطة عمل واضحة مستقبلاً، ووفقاً للقوانين والتعليمات وحسب الصلاحيات المتوفرة لإدارة الشركة.

وزارة النقل تعقد الاجتماع (٢٦) لجدول

أعمال اللجنة الفنية لتسهيل النقل والتجارة

في منطقة الإسكوا



ترأس الوكيل الإداري لوزارة النقل الدكتور حازم راضي الحفاظي، الاجتماع السادس والعشرين للجنة الفنية لتسهيل النقل والتجارة في منطقة الإسكوا، وبحضور أعضاء اللجنة ومن مختلف الوزارات والهيئات. وبين الحفاظي: تم عرض المقترحات الموضوعية من قبل اللجنة بخصوص تفعيل المنطقة الحرة في العراق بما يساهم في تنمية وتطوير القطاع التجاري، وذلك لرفعها إلى اللجنة الوطنية برئاسة وزير النقل الأستاذ رزاق محيبي السعداوي والمصادقة عليها. وتابع قوله: يتضمن تفعيل المنطقة الحرة، جزءاً من التعاون المستدام الذي تسعى اليه الحكومة بين مختلف الجهات الحكومية والقطاعات الاقتصادية لدعم الاقتصاد الوطني وتعزيز التنمية المستدامة في البلاد.

الإسكان: خطط لتنفيذ مشاريع جديدة مهمة

في بغداد وبابل



أعلنت وزارة الإعمار والإسكان، وجود خطة لتنفيذ عدد من المشاريع المهمة في محافظتي بغداد وبابل. وقال وكيل الوزارة جابر الحساني في تصريح صحفي، إنه «سيتم تنفيذ عدد من المشاريع المهمة، من بينها جسر الرافدين للمشاة داخل مركز الحلة، بالقرب من جسر الهنود». وأضاف الحساني، أن «هذه الأعمال سيتم المباشرة بها خلال الأيام المقبلة»، فيما أشار إلى «وجود أعمال جديدة في العاصمة بغداد، تتضمن أعمال مشاريع المجاري في مناطق شرق القناة».

للإطلاع على سير فعاليات التعداد التجريبي..

وكيل وزارة التخطيط للشؤون الإدارية تزور مركز بيانات التعداد العام للسكان



اللوحية، ونظم المعلومات الجغرافية، ونظم نقل البيانات الآمنة. ووجهت بضرورة أن تكون هناك شاشة كبيرة وفعالة (Interactive)، للإطلاع على نتائج الأعمال الميدانية لفعاليات التعداد

زارت وكيل وزارة التخطيط، للشؤون الإدارية الدكتورة أزهار صالح حسين مركز بيانات التعداد العام للسكان والمساكن، للإطلاع على التقارير المباشرة (online)، التي تعرض تقدم العمل في فعاليات التعداد التجريبي، الذي انطلق في جميع المحافظات يوم الجمعة الماضي، ويستمر لغاية الثالث عشر من شهر حزيران الجاري، وذلك في إطار الاستعدادات الجارية لإجراء التعداد العام للسكان والمساكن الذي من المقرر تنفيذه في ٢٠ تشرين الثاني ٢٠٢٤. ودعت صالح خلال الزيارة العاملين الى الاستمرار ببذل المزيد من الجهود، بغية ادامة وتسهيل عمل الباحثين في الميدان من أجل نجاح هذه الفعالية التي تهدف إلى اختبار جميع أدوات التعداد، بما في ذلك الاستثمارات وقواعد التدقيق الآلي، لضمان جودة الأجهزة

المستشار العلمي لوزارة الصناعة والمعادن يلتقي وفد شركة

سعودية لبحث فتح آفاق التعاون في مجال المسح الجيولوجي



– إلتقى المستشار العلمي لوزارة الصناعة والمعادن الأستاذ عمار عبد الله حمد في مقر الوزارة وفد شركة المصادر الخليجية للتعيين بحضور مدير عام هيئة المسح الجيولوجي العراقية. واطلع المستشار خلال اللقاء على مشاريع وأعمال الشركة السعودية في مجال المسح والاستكشاف الجيولوجي وتجارب المملكة العربية السعودية في قطاع التعدين باستخدام أحدث التقنيات والخبرات العالمية، كما تم مناقشة إمكانية فتح آفاق للتعاون والعمل المشترك والاستفادة من الخبرات والإمكانيات المتوفرة لدى الجانب السعودي في مجال الجيولوجيا والتعدين.

بتوجيه من وزير الصناعة والمعادن ...

وكيل الوزارة للتخطيط يناقش سبل دعم

وتطوير مصانع ابن سينا في قضاء الطارمية



بتوجيه من معالي وزير الصناعة والمعادن، أجرى وكيل الوزارة لشؤون التخطيط الأستاذ أحمد عبد الجبار علي زيارة ميدانية إلى موقع مصانع ابن سينا في قضاء الطارمية التابعة إلى الشركة العامة للصناعات التعدينية يرأسه مدير عام دائرة التخطيط في الوزارة.

ونقل الوكيل خلال اجتماعه بمدير عام الشركة والكادر المتقدم في الموقع توجيهات معالي الوزير بإيجاد السبل ووضع الخطط الكفيلة بدعم وتطوير المصانع والخطوط الإنتاجية في الموقع وطرح الفرص والمشاريع الإستثمارية المتاحة من أجل النهوض بمستواها الإنتاجي والإرتقاء بواقعها الصناعي وتشغيل الأيدي العاملة. كما وتجول الوكيل في كافة مفاصل الموقع للإطلاع عن كثب على طبيعة عمل المصانع والخطوط الإنتاجية المتخصصة بإنتاج المواد والمضافات الكيماوية المختلفة والوقوف على المعوقات والمشاكل التي تعترض حركة العمل والإنتاج فيها.

دراسة في كلية التربية للعلوم الصرفة تناقش تأثير مستخلصات نبات الحنظل وبعض المواد النانوية على المظهر التركيبية لطيف مخرم الكبد المعزول من الماشية

الديدان بالعقار المضاد للديدان البنذازول. اما عند المعاملة بالمستخلص المائي لثمار الحنظل تم ملاحظة انفصال جزئي في الطبقة الخارجية لجدار الجسم مع عدم ظهور تضرر بالنسبة للردب المعوي بالإضافة الى ظهور الفجوات وتراكم السوائل في النسيج الحشوي وتخرر قليل منها في الخلايا الجرثومية للمبيض انفصال جدار الخصى.

وعند المعاملة بالمستخلص الإيثانول لثمار الحنظل كانت التأثيرات أكثر وضوحاً إذ يلاحظ ان هناك خلل كبير في الجلد من تكسر وانفصال في البنية السطحية للطفلي مما يترك مناطق فارغة اي يلاحظ تفكك بخلايا النسيج بشكل واضح.

اما عند المعاملة بأوكسيد الحديد النانوي فقد تم ملاحظة تأثيرات كبيرة على الإنسجة. وعند المعاملة بأوكسيد المغنيسيوم النانوي كانت التأثيرات متباينة حسب التركيز لكن بشكل عام لوحظ ان جدار الجسم فقد الإشواك. كما يمكن ملاحظة فجوات النسيج الحشوي والتخرر بالإضافة الى ذلك انفصال جدار الرحم عن خلاياه الأخرى وحدوث تخرر في الخصى كما ظهر ضرر في النسيج الطلائي المبطن للردب المعوي وحدوث ضمور في الخلايا الطلائية.

متابعة: فلاح صباح شايع



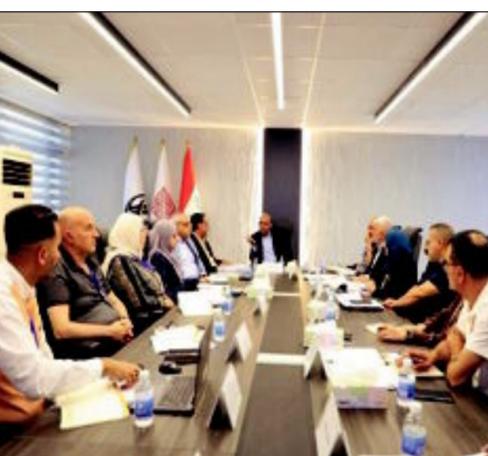
كلية التربية للعلوم الصرفة جامعة ديالى تناقش اطروحة الدكتوراه الموسومة تأثير مستخلصات نبات الحنظل وبعض المواد النانوية على المظهر التركيبية لطيف مخرم الكبد المعزول من الماشية وعلى قاعة الندوات والمؤتمرات في الكلية.

هدف الدراسة التي تقدم بها الطالب علي مطلق نوار واشرف الاستاذ الدكتور وسام مالك داود والاستاذ الدكتور نعم ياسين كاظم الى معرفة تأثير مستخلصات ثمرة نبات الحنظل المائي والكحولي وأوكسيد الحديد النانوي وأوكسيد المغنيسيوم النانوي على المظهر التركيبية لأنسجة طفلي مخرم الكبد المعزول.

تضمنت الدراسة دراسة ٢٠٦ كبد للأبقار و١٣٤٨ كبد للأغنام وشملت نتائج الدراسة الحالية تحديد نسبة وشدة الإصابة في الأبقار والأغنام. بينت الدراسة الحالية نسبة الإصابة بمخرم الكبد المعزول في الأبقار ١٥,٠٤٪ اذ كان من بين أكباد الأبقار ٣١ كبد مصاب، اما في الأغنام لم تسجل اي إصابة خلال فترة الدراسة أما من ناحية شدة الإصابة فقد بلغت في الأبقار ١٨,٣٦ في كل كبد.

اما بما يخص التأثيرات المظهرية والسلوكية بينت نتائج الدراسة الحالية ان هناك تأثيرات متباينة في أنسجة الديدان المعاملة بالمستخلصات والمواد النانوية اذا ما قورنت بالسيطرة، عند معاملة

مدير عام دائرة الطرق يترأس اجتماع اللجنة الاستشارية الخامسة للعام الجاري 2024



والتحضير لإعداد المؤتمر السنوي الأول للطرق ومؤتمر السلامة المرورية وإعداد محاور وتوصيات يتم تحديثها ومناقشتها سنوياً، مؤكداً على أهمية الالتزام بالأمور التنظيمية لعمل الدائرة ومن أهمها التزام الموظفين والمراجعين بارتداء الباجات التعريفية الخاصة بهم أثناء الدوام الرسمي.

الاجتماع تضمن كذلك استعراض مشاريع فك الاختناقات المرورية في جانبي الكرخ والرفصافه ببغداد بصورة مفصلة وتحديد سقيتات ثابتة لافتتاح مشاريع جديدة سيتم إنجازها قريباً، فضلاً عن مناقشة مواقف مشاريع (الإشراف، والصيانة، وطرق المرور السريع) واتخاذ القرارات وإبداء الملاحظات الهندسية والفنية والقانونية بشأنها.

لوزارة والجهات العليا. المدير العام، أكد على أهمية إعداد المواقع الدقيقة لمشاريع الإشراف والصيانة وتحديد أوامر الغيار وكلف المشاريع وتأشير المعوقات والتحديات التي تعترضها لوضع الحلول العاجلة بشأنها من قبل أصحاب القرار والأقسام المعنية. وجه المدير العام، قسم التخطيط السراتيجي بإجراء الإحصائيات اللازمة لمشاريع الطرق والجسور المنجزة وبيان مدى أهميتها والخدمة التي قدمتها للمواطنين وأثرها الإيجابي من الناحية الاقتصادية والاجتماعية والبيئية وتحديث بياناتها، فضلاً عن إعداد الإحصائيات الدقيقة لما تحتاجه شبكة الطرق من مشاريع جديدة بالتنسيق مع الأقسام المعنية. كما وجه المدير العام بالتهيئة

ترأس مدير عام دائرة الطرق والجسور المهندس حسين جاسم كاظم، اجتماع اللجنة الاستشارية الخامسة للعام الجاري ٢٠٢٤، بحضور أعضاء اللجنة من الملاك المتقدم في الدائرة، لاستعراض ومناقشة مراحل إنجاز مشاريع فك الاختناقات في العاصمة بغداد والمشاريع الموكلة للدائرة في عموم المحافظات، فضلاً عن بحث الفقرات المدرجة على جدول الأعمال.

المدير العام استهل الاجتماع، بالتأكيد على أهم مقرر اجتماع هيئة رأي الوزارة الأخيرة، ومن أهمها الإسراع في إنجاز البريد اليومي وفق آليات مناسبة وعدم الاعتماد على المخاطبات الروتينية في تداول البريد الداخلي للدائرة واتخاذ الإجراءات العاجلة بشأنها من قبل الأقسام المعنية دون تأخير، لا سيما المكتب الرسمية العائدة



اربع حروف بغصن .. عمري اكتبت .. حروف اسم محبوبتي البيه .. همت ..

عشاق .. واحبة .. ينشون ذكريات حبهم .. على جذوع .. وأغصان .. الشجر ..

كريم هاشم العبودي

ضاحكا .. كيف اهتمتني بالمراهقة .. حين فعلت ذلك يومها !!

اجمل ايام حياتي

رأي الطب النفسي

رغم كل مواقع التواصل الاجتماعي التي سهلت للاتصال بالآخرين، فبما بينهم .. الا ان اغلب العشاق .. يفضلون نحت ذكرياتهم .. وخواتمهم على جذوع وأوراق الشجر .. وحسب قول الفنان الراحل فريد الأطرش .. (لكتب عاوارق الشجر .. سافر حبيبي وهجر .. يا حبيبي ذلك عود .. يكفي غياب وسفر) .. ان فن علاقة العشاق بالأشجار وطيدة .. ولا تكاد تخلو متنزه الزوراء .. او حدائق الجادرية أو أي حديقة عامة من مظاهر تلك العلاقة .. يحفر العشاق ذكرياتهم الرومانسية الجميلة على جذوع الشجر وفروعها .. حيث تراهم ينحتون أسماءهم بالحروف مع علامة القلب وسهم الحب بداخله .. !!

الفضل لشجرة الحب النقية

قد يكون النقش الشجرة سبباً للزواج .. ذلك ما حدث فعلاً مع السراء الخفاجي .. متزوجة منذ اعوام .. تقول الخفاجي : كنت أعيش وزوجي مشاكل وأزمات عصبية في بداية زواجنا إذ فوجئت بأن ظروف الحياة اختلفت كثيراً عما كنت أتوقعه وأحلم به قبل الزواج. تطورت المشاكل بيننا إلى حد إصراري على الطلاق. لكنه لجأ إلى حيلة ذكية أنهت الخلافات بيننا .. حيث أرسل في بيد شقيقته الكبرى مظهرًا معطرًا .. بكل عطور الدنيا .. في داخله صورة شجرة كنا نحتنا عليها اسمينا في فترة الخطوبة يوم تعاهدنا على البقاء معا الى الأبد .. حينها عدت الى رشدي .. والغيت فكرة الطلاق .. وعشنا منذ تلك اللحظة حياة سعيدة وبالتأكيد الفضل

شجرة الزيتون الخالدة

يقول مدحت الربيعي .. ابو مصطفى / معاون طبي : أردت تحضير مفاجأة لزوجتي حين اقترت موعد عيد زواجنا اصطبتها إلى إحدى حدائق الجادرية .. حيث كنا نتقابل قبل زواجنا بسنوات. وهناك كانت المفاجأة حيث جلسنا عند شجرة زيتون كبيرة .. كنت قد نحت عليها الأحرف الأولى من اسمينا داخل قلب صغير وظل النقش موجوداً على جذع الشجرة .. استغربت زوجتي وكانت غاية في السعادة. . وتذكرت انا

يعود لشجرة حبنا النقية ..

راجحت ايام افلام الاسود والابيض !!

اما الاعلامي القدير .. كاظم الوائلي .. فيستذكر بألم بالغ ايام افلام الابيض والاسود فيقول : تعلمنا أن أقصى أشكال الرومانسية عندما يكتب الأحياء أسماءهم وعبارات تخلص حبهم على الجدران أو جذوع الأشجار، وفي الجامعة مر أغلينا بالترجمة. لكن هذا النوع من الرومانسية بدأ في التراجع، فاسحا المجال للكتابات السياسية، ولجوء المحبين إلى جدران التواصل



الاجتماعي، فهل يمكن اعتبار هذا التراجع نوعاً من اندحار الرومانسية ذاتها أم تطورها إلى شكل يناسب العصر ..

اختفت رومانسية المشاعر

ويضيف : سبب تضائل الكتابات الرومانسية على الجدران يرجع الوائلي ، إلى الظروف الاجتماعية والسياسية التي مر بها العراق .. فضلا الى مواقع



التواصل الاجتماعي ، فالجدران الآن تنوء بعبارات، حلت مكان الكلمات الرومانسية بجانب تحول كثير من الطلبة للاستفادة من التقنية الحديثة ممثلة في مواقع التواصل الاجتماعي للتعبير عما تكنه صدورهم ، فاصبحت هذه الجدران اليوم .. جزء من زمن اندثرت معه رومانسية المشاعر.

شباب هذه الايام

وتشاركنا الحديث أميرة هاشم / موظفة .. مدافعة عن شباب هذه الأيام واصفة إياهم بأنهم أكثر وعياً بالظروف والمخاطر التي يمر بها البلد، لذلك غدوا أقل رومانسية، والبعض منهم ترك مراهقته وعواطفه داخل أسوار المدارس قبل الانتقال إلى الكليات

انعكاس لضعف الشخصية !!

الكثير من أصدقاء أميرة لا يرون في تلك الكتابات إلا انعكاساً لضعف الشخصية وعدم صدقها، ولا يعترفون بالمشاعر التي تكتب على الجدران ويصفونها بالعبث وأنها من الممكن أن تتحول إلى سلاح للتشهير والإساءة، فهناك من الطلبة من يحاول الانتقام من إحداهن بكتابة كلمات وألفاظ جارحة على الجدران.

الرومانسية ما زالت حاضرة

لكن الرومانسية لا تزال حاضرة في كليات أخرى بحسب اعتراف خالد الشيلخي / ماجستير لغة عربية .. مؤكداً على أن رومانسية الجدران لم

تمت، وبالرغم من أنها الوسيلة الأقل ثمناً إلا أنها الأكثر رومانسية وجهداً، موضحاً كلامه بأن هناك من يقوم بجرح أصبعه لكي يكتب بدمه كلمة "أحبك" لمن يعشقها، أو يحفر اسمها بأداة حادة على الجدران أو الأشجار. وأضاف أن العاشق ربما لا يمكنه أن يعبر عما يلم به من مشاعر بالحوار المباشر، لذلك يلجأ للرسومات أو الكتابة على الجدران للتعبير عن مشاعره بدقة وصدق.

جداري ما زال يحتفظ بمذكراتي !!

حسام الخرجي يستنكر الاعتقاد أن وسائل الاتصال الحديثة طغت على الجدران وحلت مكانها، فهي ليست متاحة للجميع، حيث لا تزال التكنولوجيا غير متاحة لعدد كبير من الطلاب في الأوساط الفقيرة، ما يجعل الكثير من الشباب مستمرين في التعبير عن مشاعرهم على الجدران، دفاع حسام عن الجدران له ما يبرره، فهو مدير لها منذ أن ساعدته في الإرباط بزميلته السابقة في الدراسة، وبيتسم موضحاً أنه عندما يأتي إلى الجامعة يمر على ذلك الجدار ليتأكد أنه ما لا يزال يحتفظ بكتاباته.

مريم محمد طالبة بكلية الآداب / جامعة البصرة ، فقد قالت : الكتابة تنفيس عما بداخلنا من ألم وأحاسيس كما أنها وسيلة جيدة لإيصال رسالة لشخص ما، فالجدران منبر للإعلان عن مشاعر مكتوبة حرم المجتمع خروجها، ولم يقتصر الأمر على الجدران فقط بل امتد لجذوع الأشجار بالنحت عليها. ولا نجد فرقا بين جدران الكلية .. وجذوع الأشجار ..

لغة العشاق الخاصة

التدوين الجداري يعود إلى عصور ما قبل التاريخ، حيث كان الإنسان البدائي يعبر عن انفعالاته وكبته وأفكاره ومحاكاته للطبيعة من خلال النقوش والرسوم على جدران المعابد والمنازل والمقابر، أو على الألواح والأحجار، كما قال محمد جاسم العتيبي / موظف .. مؤكداً استمرارية الظاهرة، بل وازديادها، فهي لغة خاصة بالمراهقين والعشاق على مر العصور.

رأي الباحثة الاجتماعية

شيماء محمد (باحثة اجتماعية) قالت، إنه طالما بقيت الجدران .. وجذوع الأشجار ، سيظل هناك شعور يتملك الطلبة بأنهم معزولون خلفها أثناء اليوم الدراسي عن مجنون وهذا يدفعهم لكتابة أسمائهم على الجدران ليعلنوا حبهم على الملأ مما يشعرهم بالراحة النفسية، فتلك الرسومات كالأصص الأخيرة في جيب العاشق حين يصوب إلى نيل رضا محبوبه. وأشارت إلى تنوع الكتابات الجدارية بتفاوت الأعمار، فطلاب المرحلة الابتدائية يحفون بكتابة أسمائهم للتعبير عن وجودهم، أما طلاب المرحلة الجامعية فيقومون بكتابة رموز لتخليد صداقتهم، أو لنقل عذابهم أو لإثبات رجولتهم أو أنوثتهم، أما في الجامعات فيقوم الطلاب بتفريغ ما بداخلهم وما يشعرون ويفكرون به على الجدران لتوصيل أو تمرير رسائل بداخلهم.

لأجل تفعيل قراءة الكتب الطباعة اللونية أستمالة عضوية لدفع عجلة القراءة وتنشيطها

حاجة ملحة لرفع مستوى طبيعة الأغلفة لتتقني لفن بحد ذاته ، ولذا فإن التطور بتقديم نوعية أغلفة الكتب وتحويلها لكتب إلكترونية لا يلغي جمالية لمس الكتاب باليد والإحساس بنوعية الورق ورائحة الكتب خاصة إذا كانت مطبوعة حديثاً.

وسائل إيضاح بلال الجميلي / إعلامي وشاعر : بالتأكيد هذا يدخل في جانب الراحة النفسية وربما تندرج الألوان من ضمن وسائل الإيضاح الإيضاح للمادة الداخلة للكتاب ، علاوة على راحة العين ومدى تأثير لون الخط وحجمه وحتى لون خلفية الكتابة على قدرة القارئ على المطالعة في القراءة .

عامل تحفيز نرجس عمران / شاعرة / سوريا : كان لابد من إعادة تقوية العلاقة بين القارئ الذي فضل القراءة الإلكترونية على الورقية لسهولة حملها ، وإعادة المكائنة السابقة للكتاب، وذلك وجدنا تطورات في العالم الورقي عمومًا والكتاب خصوصاً ، فصارت الكتب الملونة ضرورية خصوصاً للأطفال الأعماء لأنها تشدهم وتحفزهم وأيضاً تدخل نوع من البهجة في نفوسهم وتلفت عناية السادة القراء الكبار أيضاً كنوع من التجديد.



اللون وتفسير المضمون عبد القادر الخليل / فنان وناقد تشكيلتي / مقيم في اسبانيا: جوهره الكتاب بما تحمله الكلمات وليست من مناظر الألوان، ليس هناك من غلاف ملون يعطينا تفسير المضمون ، عليك فقط أن تتذكر الكتاب هو أفضل دعم صمد أمام المد الرقمي ورقمنة الثقافة، فالقراءة التقليدية تتطلب أن تكون بطيئة ذات تعمق فردي على عكس القراءة الديجيتالية والتي هي قراءة سطحية ، فمن السهل جداً الحصول على النصوص الرقمية وإزالتها، وهي مشكلة تجعلنا نتساءل عن متانة النص الديجيتالي في المستقبل .

إياس جعفر / فنان تشكيلتي ومصمم رسوم متحركة / مقيم في تركيا : حتمًا اللون له قيمة أكبر بالتأثير على القارئ والمشاهد لأغلفة الكتب ، ومع التطور أصبح



حيدر الأسدي / إعلامي وأكاديمي: مهما تعددت وسائل أكتساب العلم والمعرفة وتنوعت في العصر الحديث ، ومع كثرة يابيع القراءة وأختلافها تبقى الركن الأساسي نظرًا لما تمتاز به من يسر وسهولة ، والسرعة فيها والانطلاق في مجالاتها وألوانها المختلفة ومصادرها الكبيرة والكثيرة ستكون عاملاً مهماً في الترويج والأقبال عليها.



إيصال المادة إليهم بالشكل الأمثل ، بالإضافة إلى أنها تحمل دلالات عميقة تثير داخلهم مشاعر البهجة والراحة والسلام النفسي ، وهناك جانب آخر متعلق في هذا المجال وهو استخدام اللون المناسب حتى في الكتابة على السبورة فإنه يساهم بشكل كبير في تنمية مشاعر وأنتباه الطلبة والطالبات عند إلقاء المحاضرات. عامل الترويج والإقبال



أميرة ناجي / تربوية : مما وجدنا في مسلك التعليم بأن الألوان وتأثيرها السيكولوجي فإنها تفتح آفاقاً جديدة لفهم الطلبة والطالبات للدروس وتعزيز طرق التدريس وكيفية تأثير العملية التعليمية والتعليمية ، حيث تساهم في شد انتباههم وتحفيز مزاجهم وذاكرتهم، بل وتساهم أيضاً في مستوى نهمهم فكرياً وعملياً للاستجابة للمحاضرات



عالية من التفاعل والقراءة. (جريدة الشرق) توجهت إلى نخبة من رواد الأدب والثقافة ، وطرحت عليهم سؤالين بشأن هذا الموضوع ، هل تعتقد بأن نسبة الإقبال على قراءة الكتب الملونة سوف تزداد لتقديم باقات متنوعة من الكتب تناسب كل الأذواق والأهتمامات ولا سيما من حيث وضوح الكلمات بالقياس إلى أرضية لون الكتاب ، وما مدى تقبلك على قرائتها قياساً عند قراءة الكتب العادية باللون الأسود.

تحقيق / علي صحن عبد العزيز باتت قراءة أوراق الكتب الملونة من الحركات الأساسية والرئيسية لدفع عجلة القراءة وتنامي مستوى الإقبال عليها مع أختلافها وتنوعها، وذلك لأن هذا التوجه والنشاط يرتبط ارتباطاً نحو ميولهم للقراءة كركيزة أخرى تقدمها الثورة التكنولوجية والإلكترونية ، لتتعامل كثيراً مع ملامح حياتنا وعاداتنا، ونتيجة لذلك فقد تغيرت معها رغبتنا لقراءة الكتب الملونة والتي ساهمت بتجديد العلاقة مع القراء دور النشر على حد سواء ، فبعد أن كان الكتاب المطبوع بالأسود والأبيض عمود الطباعة ولسنوات طويلة ، بدأ الكتاب عصر طباعة الكتاب الملون وحتى الإلكتروني بالتحول تدريجياً محل الكتاب ليقدّم نفسه بديلاً للقارئ بغية جعل القراءة تتمتع بنسبة تحسین مستوى التعليم



عبد الجبار شكري / دكتور علم النفس والأجتماع وشاعر وروائي / المغرب: الكتاب في شكل وطبعته التقليدية بدأ الناس ينفرون منه ، وكان التوجه الجديد للطباعة والنشر للكتاب الذي أدخل الألوان والصور المعبرة عن الأحداث في الكتاب أثره الواضح لأنها تثير خيال القارئ لتؤسس في مخيلته عالماً للفضاءات الممتعة تشده إلى إنهاء قراءة الكتاب، مما يفيد القارئ ويمتعه في نفس الوقت ، أما بشأن مدى الإقبال على قراءة الكتب الملونة فيعجبني كثيراً الكتب الملون التي تحتوي على صور إيحائية ومعبرة عن الأحداث، فمتعة العين برؤية جمالية الصورة تريح النفس وتمتعها.

إعلان

وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بال مناقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والاطلاع على المستندات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة

(www.kimadia.gov.iq) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq).
علما أن ثمن مستندات المناقصة التي مبلغها أقل من مليون \$ هو (١,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار عراقي غير قابل للرد والمناقصات التي مبلغها أكثر من مليون \$ هو (٢,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار عراقي غير قابل للرد ويتحمل من سترسو عليه المناقصة أجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال المماثلة مع العرض أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١٪ من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الايكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علما أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطا العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥٪ من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين أنفا علما أن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحا يوم ٢٠٢٤/٦/٢٧.

ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق، ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء.

we would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance ,& for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kimadia.gov.iq) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq).

Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount less than (1) million dollars is (1,000,000) one million Iraqi Dinar unreturnable, while for the offer which its amounts more than (1) million dollars is (2,000,000) two million Iraqi dinar unreturnable & the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified check or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions) ,the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegated on him has to present a legal insurance Performance bond at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Check or Loan Document that issued by Government Banks. For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be held 27/6/2024 at (10 AM) o'clock

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

No.	Invitation No.	Description	Opening date	Closing date	No. of announcement
1	Sup 84 -2024-27	مستلزمات كسور/معمرة اساسي	5/6/2024	4 /7 /2024	First time

المدير العام

محكمة جنح الكرامة
العدد: ٢٠٢٤/ج/٧٧٥
الى المحكوم / حسين نجم الدين
درويش
م/ اعلان
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٢٠٢٤/ج/٧٧٥ في ٢٠٢٤/٦/٢٧ بالحكم الغيابي عليك بغرامة مالية مقدارها مليون دينار وفق المادة ٤٠ وبدلالة المادة ١١ من قانون اقامة الاجانب المرقم ٧٦ لسنة ٢٠١٧ وفي حالة عدم الدفع تحبس حسب سببها لمدة شهر. ولتحقيق مجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة ومراجعة طرق الطعن القانونية اعتبارا من اليوم التالي للنشر وعند عدم حضورك او من ينوب عنك سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية وفق القانون.
القاضي
حارث عبد الجليل ابراهيم
محكمة جنح الكرامة
العدد: ٢٠٢٤/ج/٧٧٣
الى المحكوم / لواء نوفل اتمت (سوري الجنسية)
م/ اعلان
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٢٠٢٤/ج/٧٧٣ في ٢٠٢٤/٥/٢٢ بالحكم الغيابي عليك بالحبس البسيط لمدة سنة واحدة وبغرامة مالية مقدارها خمسمائة الف دينار وفق المادة ٤١ وبدلالة المادة ١٩/اولا من قانون اقامة الاجانب المرقم ٧٦ لسنة ٢٠١٧ وفي حال عدم الدفع تحبس حسب سببها لمدة شهر. ولتحقيق مجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة ومراجعة طرق الطعن القانونية اعتبارا من اليوم التالي للنشر وعند عدم حضورك او من ينوب عنك سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية وفق القانون.
القاضي
حارث عبد الجليل ابراهيم

محكمة جنح الكرامة
العدد: ٢٠٢٤/ج/١١٢٧
اعلان
الى المتهم (محمد جهاد جواد)
اقام المشتكى (مشتاق طالب سيد ماهود) ضدك الدعوى المرقمة ٢٠٢٤/ج/١١٢٧ والتي يطلب فيها اتخاذ الاجراءات القانونية بحقك وفق المادة ٤٥٩ من قانون العقوبات , ولتحقق مجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٢٠٢٤/٧/٢٤ وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تجري المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون
القاضي
حارث عبد الجليل ابراهيم
محكمة جنح الكرامة
العدد: ٢٠٢٣/ج/٢٦٥٩
الى المحكوم / محمد راضي هليل شعيب العجوي
م/ اعلان
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٢٠٢٣/ج/٢٦٥٩ في ٢٠٢٣/٥/٢٠ بالحكم الغيابي عليك بالحبس الشديد لمدة خمس سنوات وفق المادة ١/١/٤٥٦ من قانون العقوبات وبدلالة مواد الاشتراك ٤٧/٤٨/٤٩ منه , ولتحقيق مجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة ومراجعة طرق الطعن القانونية اعتبارا من اليوم التالي للنشر وعند عدم حضورك او من ينوب عنك سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية وفق القانون.
القاضي
حارث عبد الجليل ابراهيم

محكمة البداية المختصة بالدعاوى التجارية
العدد: ٤٣٣/تجارية/٢٠٢٤
إعلان
إلى مروان عدنان حسين الصريقي
أقام المدعى (المدير المفوض للمصرف الاهلي العراقي - إضافة لوظيفته) الدعوى المرقمة ٤٣٣/تجارية/٢٠٢٤ والتي يطلب فيها دعوتك لحضور المرافعة امام هذه المحكمة والحكم بالزامك بتسديد المبلغ المتبقي بالإضافة الى الفوائد الاتفاقية مبلغ مقداره (٢٧,٥٠٠,٠٠٠) سبعة وعشرون مليون وخمسمائة الف دينار مع الفوائد القانونية من تاريخ اقامة الدعوى ولحين التادية الفعلية وتسديد الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة ولانتقالك إلى جهة مجهولة تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة الموافق ٢٠٢٤/٧/٤ الساعة التاسعة وفي حالة عدم حضورك أو من ينوب عنك قانونا سترجى المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون.
القاضي الاول
تغريد عبد المجيد ناصر

محكمة البداية المختصة بالدعاوى التجارية
العدد: ٣٦٦/تجارية/٢٠٢٤
إعلان
إلى حيدر فالح عبد الحسن
أقام المدعى (المدير المفوض للمصرف الاهلي العراقي - إضافة لوظيفته) الدعوى المرقمة ٣٦٦/تجارية/٢٠٢٤ والتي يطلب فيها دعوتك لحضور المرافعة امام هذه المحكمة والحكم بالزامك بتسديد المبلغ المتبقي بالإضافة الى الفوائد الاتفاقية مبلغ مقداره (٣٤,٣٧٥,٠٠٠) اربعة وثلاثون مليون وثلاثمائة وخمسة وسبعون الف دينار مع الفوائد القانونية من تاريخ اقامة الدعوى ولحين التادية الفعلية وتسديد الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة ولانتقالك إلى جهة مجهولة تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة الموافق ٢٠٢٤/٦/١٣ الساعة التاسعة وفي حالة عدم حضورك أو من ينوب عنك قانونا سترجى المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون.
القاضي الاول
تغريد عبد المجيد ناصر

مديرية تنفيذ الكرامة
رقم الضابرة: ٢٠٢٤/١٢٤٧
الى المنفذ عليه المدين / ستار جاسم عطية
العنوان / كربلاء الجابر / حي الحسين
لقد تحقق لهدا المديرية من شرح القائم بالتبليغ مركز شرطة النصر في محافظة كربلاء وتأييد المختار انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية التنفيذ الكرامة خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك سنباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون المنفذ العدل
راوية عادل سعيد
اوصاف المحرر/ نفذ بحقك الدائن المدير المفوض للمصرف الاهلي العراقي / اضافة لوظيفته القرار الصادر من محكمة استئنافية بغداد الرصافة / المحكمة المختصة بالدعاوى التجارية بالعدد ٧٠٧/تجارية/٢٠٢٣ في ٢٠٢٣/١٢/٣ المتضمن الزامك بتادية الدائن اعلاه مبلغ قدره ٧,٨٢٠,٠٠٠ سبعة ملايين وثمانمائة وعشرون الف دينار مع الفوائد القانونية البالغة ٥٪ من تاريخ اقامة الدعوى في ٢٠٢٣/٩/٢١ ولحين التادية الفعلية وصدر القرار حكما غيابيا .
محكمة البداية المختصة بالدعاوى التجارية
العدد: ٤٣٤/تجارية/٢٠٢٤
إعلان
إلى ذو الفقار علي حسين جليحه
أقام المدعى (المدير المفوض للمصرف الاهلي العراقي - إضافة لوظيفته) الدعوى المرقمة ٤٣٤/تجارية/٢٠٢٤ والتي يطلب فيها دعوتك لحضور المرافعة امام هذه المحكمة والحكم بالزامك بتسديد المبلغ المتبقي بالإضافة الى الفوائد الاتفاقية مبلغ مقداره (٢٧,٥٠٠,٠٠٠) سبعة وعشرون مليون وخمسمائة الف دينار مع الفوائد القانونية من تاريخ اقامة الدعوى ولحين التادية الفعلية وتسديد الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة ولانتقالك إلى جهة مجهولة تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة الموافق ٢٠٢٤/٧/٤ الساعة التاسعة وفي حالة عدم حضورك أو من ينوب عنك قانونا سترجى المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون.
القاضي الاول
تغريد عبد المجيد ناصر

محكمة بداءة الكرامة
العدد: ٢٣٤٤/ب/٢٠٢٤
إعلان
الى المدعى عليه / صبري نعمة خلف
اقام المدعى (عرفان خليل كامل) الدعوى البدائية المرقمة اعلاه يطلب الحكم بالزامك بتاديته مبلغ قدره (خمسة وعشرون مليون دينار عراقي) سنويا عن اجر مثل للفترة من ٢٠١٠/١/١ ولغاية تاريخ اقامة الدعوى ٢٠٢٤/٥/٨ في العقار المرقم (٣٤/٣٠) بتاويين، ولجوهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة الموافق ٢٠٢٤/٦/٣٠ وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا سترجى المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الأصول.
القاضي
علي محمد هاشم الناجي
محكمة الاحوال الشخصية / الكرامة
العدد: ٢٣١٢/ش/٢٠٢٤
اعلان
الى المدعى عليه / محمد صالح مهدي
للدعوى القامة من قبل المدعية (انيسام صالح مهدي) والتي تطلب الحكم فيها بنفقة مؤقتة لحين حسم الدعوى ونفقة ماضية من تاريخ الترك و نفقة مستمرة . ولجوهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور في موعد المرافعة الموافق ٢٠٢٤/٦/٢٤ وعند عدم حضورك او حضور من ينوب عنك قانونا ستخذ الاجراءات القانونية بحقك وفق القانون
القاضي
حسين علي ملك
محكمة الاحوال الشخصية / الكرامة
العدد: ١٣٥٢/ش/٢٠٢٤
إعلان
الى / المدعى عليه / نور الدين عماد كاظم
بتاريخ ٢٠٢٤/٥/١٦ اصدرت هذه المحكمة قرار حكمها الغيابي بالدعوى المرقمة اعلاه المتضمن الحكم بالتفريق القضائي بين المدعية ايمان صباح ياسين والمدعى عليه نور الدين عماد كاظم واعتباره طلاقا بانئا بينونه صغرى واقعا للمرة الأولى بين الطرفين لا يحق لهما الرجوع الا بعقد ومهر جديدين وعلى المدعية الالتزام بالعدة الشرعية البالغة ثلاثة قروء من تاريخ صدور القرار وتاريخ ٢٠٢٤/٥/١٦ ولا يحق لها الزواج بأخر الا بعد اكتساب الحكم الدرجة القطعية وتحصيل المدعى عليه الرسوم والمصاريف واتعاب محاماة وكيل المدعية مبلغ عشرة الف دينار وصدر الحكم استنادا لاحكام المواد (٢٢ و ٢٣ و ٦٧ و ٦٨) و (١٥٩ و ١٦١ و ١٦٦) مراعاتا للمدنية حكما حضوريا بحق المدعية وغيابيا بحق المدعى عليه قابلا للاعتراض والتميز وافهم علنا في ٢٠٢٤/٥/١٦ ولجوهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين وعند عدم مراجعتك طرق الطعن القانونية سيكتسب قرار الحكم الدرجة القطعية وفق القانون .
القاضي / حسين علي ملك
محكمة بداءة الكرامة
العدد: ١٣٤٥/ب/٢٠٢٤
اعلان
الى المدعى عليهما / ١ - عدي شوقي ساوا ٢ - حنان متي توما
بتاريخ ٢٠٢٤/٦/٤ اصدرت هذه المحكمة قرار حكمها الغيابي بالدعوى المرقمة اعلاه المتضمن الحكم بتمليك المدعية (شميران صبري يونان) عموم عقار المدعى عليها (حنان متي توما) المرقم (٦/٩٩٩/١١م / مزرعة حمدي) والبالغ مساحته (١٦٦ م^٢ و ٤٨ م^٢) بمقدار البديل الوارد في التعهد المؤرخ في ٢٠٠٣/٣/١٠ البالغ (٢٥,٠٠٠,٠٠٠) خمس وعشرون مليون دينار عراقي واعتبار مرتسم المساحه المؤرخ في ٢٠٢٤/٥/٢٦ جزء من قرار الحكم واشعار مديرية التسجيل العقاري المختصة بتسجيل السهام المباعة باسم المدعية وبعد اكتساب الحكم درجة البتات ، وتحصيل المدعى عليهما الرسوم والمصاريف القضائية وصدر القرار استنادا لأحكام القرار ١١٩٨ لسنة ١٩٧٧ والمواد ٢١ و ٢٢ و ١٢٥ و ١٤٠ / اولاً اثبات ، والمواد ١/٥٦ و ١/٦١ و ١/٦١ مرافعات مدنية والمادة ٦٣ / محاماة حكما غيابيا قابلا للاعتراض والتميز وافهم علنا بتاريخ ٢٠٢٤/٦/٤ ، ولجوهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين يوميتين لمراجعة طرق الطعن القانونية وعند عدم حضورك او حضور من ينوب عنك قانونا سوف يكتسب قرار الحكم الدرجة القطعية وفق القانون .
القاضي / علي محمد هاشم الناجي
محكمة جنح الكرامة
العدد: ١١٠٦/ج/٢٠٢٤
الى المتهم المفرج عنه / حسين اكرم راضي
م/ اعلان
اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا في الدعوى المرقمة اعلاه والمؤرخ ٢٠٢٤/٥/٢١ يقضي بالحكم بغاء التهمة والافراج عنك وفق المادة ٤٥٦/١/٤٥٦ من قانون العقوبات ، ولجوهولية محل اقامتك لذا تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة ومراجعة طرق الطعن القانونية اعتبارا من اليوم التالي للنشر وعند عدم حضورك او من ينوب عنك سوف يكتسب الحكم درجة البتات.
القاضي / ضياء عبد الحسن كاظم
محكمة البداية المختصة بالدعاوى التجارية في الرصافة
العدد: ٣٣٧/تجارية/٢٠٢٣
إعلان
الى المدعى عليه / احمد صابر حسين
اقام المدعى (المدير المفوض للمصرف الاهلي العراقي / اضافة لوظيفته) الدعوى المرقمة (٣٣٧/تجارية/٢٠٢٣) لدى هذه المحكمة وقد اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ٢٠٢٣/٩/١٢ بالحكم الغيابي والذي قضى ((ولما تقدمت بقرار الحكم بإلزام المدعى عليه (احمد صابر حسين) بتاديته للمدعى (المدير المفوض للمصرف الاهلي العراقي / اضافة لوظيفته) مبلغا مقداره (٢٣,٣٦٠,٤١٧) ثلاثة وعشرون مليون وثلاثمائة وستون الف واربعمئة وسبعة عشر دينار ويمثل المتبقي بذمة المدعى عليه من مبلغ القرض مع الفائدة القانونية البالغة (٥٪) من تاريخ اقامة الدعوى في ٢٠٢٣/٤/١٩ ولحين التادية الفعلية ، وتحصيل المدعى عليه المصاريف واتعاب المحاماة لكلا المدعى مبلغ مقداره خمسمائة الف دينار توزع بينهم بالتساوي ، وصدر الحكم استنادا للمواد ١٦١ و ١٦٦ و ١٧٧ و ١٨٥ و ٢٠٢ من قانون المرافعات المدنية و ٢٢ و ٤١ و ١١٨ و ١٤٠ من قانون الأثبات والمادة الثالثة والستون المعدلة من قانون المحاماة حكما غيابيا معلقا على الاستكتاب والنكول عن اليمين عند الاعتراض قابلا للاعتراض والاستئناف والتميز وافهم علنا في ٢٠٢٣/٩/١٢ ((ولجوهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ وانتقالك الى جهة مجهولة تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين.
القاضي الاول / تغريد عبد المجيد ناصر

(المطرآت بصحبتى)



توفيق سعيد

انا شاعر
انتشله الحداد من السواد
بعثر اوراقه
قرر احرقه
عذبه.. غربه
مرر اصابعه ومزق العناد
ضيق زوايا العشق
وقارب الابعاد
ارتقى تماهى تباهى

وتسيد الاسياد
ودافع عن نفسه وحسه
وتنامى بامتداد
وقرأ المزيد من الطلاسم
في نهايات المواسم
واعند باعتماد
فكيف لي ان اهرب من القمة
بلا شهامة او همة
من أجلكم أحبتي
سأبقى على الحياذ ...

هولوكت ..

فاتن غريبال



نجمة الشوق

احب قربك مني
يا نجمة في سمائي

أحب ضوءك لما
يلوح في الأرجاء

فيتمل القلب منه
ويستحم بماء

ويغمز الكون دفتاً
وينبزي لاحتوائى

والشوق يسري بصدري
ومن عليل هوائى

ارسلته طي نبضي
لحلوتي البيضاء

يا أجمل الفاتنات
ومن جميع النساء

مساءً وأنت فيه
يا طيبه من مساء

اعتزال ..

ساعتزل القصيد إذا عصاني
وأقطع دابر ألسنة المعاني

فانا من محتد لو ماعتراي
بطول الدهر عدنان اليماني

أساعدة جدودي نعم اصل
من التاريخ مقتبل الزمان

خلقنا نعلم الإحساس شعرا
ونعرف كل آداب البيان



عدنان احميمص

اعتزال ..

ساعتزل القصيد إذا عصاني
وأقطع دابر ألسنة المعاني

فانا من محتد لو ماعتراي
بطول الدهر عدنان اليماني

أساعدة جدودي نعم اصل
من التاريخ مقتبل الزمان

خلقنا نعلم الإحساس شعرا
ونعرف كل آداب البيان



عدنان احميمص

اختتام الدورة الأولى من المهرجان الدولي للثقافة والفنون

دورة الشاعر التونسي الكبير محمود بيرم التونسي

حضور شريفة لحفيد الشاعر بيرم التونسي والفنان العربي لطفي بوشناق

متابعة - جلال باباي

حيث كانت دورة ناجحة على جميع الأصعدة تنظيمياً
وحضور جماهيري محترم العدد .

تحية شكر لكل من ساهم في إنجاح هذه الدورة
الأولى للمهرجان الدولي للثقافة والفنون، فهذا المهرجان
الفتي ولد كبيراً بفضل تضافر جهود هيئة المهرجان
إصرارهم على قبول التحدي . علماً وأن الدورة القادمة
سوف تقام على أرض مصر قاهرة المعز جمهورية مصر
العربية من قبل مهرجان الشعر والفنون هناك بإشراف
الشاعر أحمد قنديل...



تحت إشراف وزارة الشؤون الثقافية التونسية، عاشت
عاصمة الوطن القبلي نابل على إيقاع إنتظام المهرجان
الدولي للثقافة والفنون بمدينة الحمامات بنزل الرئيس
في دورته الأولى التي خصّصت احتفاءً بالشاعر الكبير
محمود بيرم التونسي وذلك على مدار ثلاثة أيام أُنمت
تنظيمه جمعية « جس » للثقافة والفنون التنشيطية
بنابل برئاسة السيدة لمياء بالشيخ إبراهيم ومدير
المهرجان الشاعر لطفي عبد الواحد بالشراكة مع
المنشورية الجهوية للشؤون الثقافية بنابل
في حين سجّلنا مشاركة مبدعين، نقاداً وشعراء
وأكاديميين في الشأن الأدبي قادمون من ثمان دول
عربية .

وقد شرف الملتقى بالحضور كل من ضيفي الشرف
حفيد الشاعر التونسي الكبير محمود بيرم التونسي
/ السيد عبد الفتاح محمود بيرم التونسي وزوجته
الإعلامية المصرية بإذاعة صوت العرب
والفنان التونسي القدير: لطفي بوشناق ، الذي قدم
بالمناسبة حفلاً موسيقياً وكُرّم في اليوم الأول من
الملتقى إضافة إلى الشاعر المصري الأستاذ أحمد قنديل
مدير مهرجان الشعر العربي والفنون بجمهورية مصر
العربية .

العولمة والثقافة ..

والعادات والتقاليد التي تميز
شعباً عن شعب آخر، وترجع إلى
جذور دينية أو إثنية أو علمانية،
الأمر الذي يعطي لجماعة بشرية
أو مجتمع معين خصوصية
ثابتة ومستقلة عن خصوصيات
الشعوب والجماعات الأخرى،
وهذه الخصوصية الثقافية تزداد
أهميتها إذا نظرنا إليها بوصفها
«نتاجاً تاريخياً يحمل عبر الزمن
تصورات وآراء ومعتقدات، وأيضاً
طرائق في التفكير وأساليب في
الاستدلال قد لا تخلو هي الأخرى
من خصوصية»
وقدم الراحل مالك بن نبي
تعريفها أكثر دقة للثقافة، إذ
قال: «إن الثقافة هي الجو
المشتمل على أشياء ظاهرة، مثل

وعلى أشياء باطنة كالأذواق
والعادات والتقاليد، بمعنى أنها
الجو العام الذي يطبع أسلوب
الحياة في مجتمع معين وسلوك
الفرد فيه بطابع خاص يختلف
عن الطابع الذي نجده في حياة
لا يمكن أن تقوم دون المبدأ
الأخلاقي الذي يحدد العلاقة بين
الأشخاص مع بعضهم وبينهم
وبين عالم الأشياء والمفاهيم»،
فالثقافة إذن ليست مجرد
الأفكار والسلوكيات والعقائد
والعادات بل هي إشعاع أخلاقي
ونفسي يلقي بظلاله على الكون
والحياة والمجتمع..

وعلى الأفراد والمجتمعات بهذا
الانكماش، ويضع السيد يسين
ثلاث عمليات تكشف حقيقة
العولمة:
الأولى تتعلق بانتشار المعلومات
بحيث تصبح مشاعة لدى جميع
الناس، والثانية تتعلق بتذويب
الحدود بين الدول، أما الثالثة
فهي زيادة معدلات التشابه
بين الجماعات والمجتمعات
والمؤسسات، وأما الثقافة
فبصرف النظر عن عشرات
التعريف التي وضعت لها والتي
تنطلق من مرجعيات فكرية
وأيدولوجية تحاول تغليب
مفهومها للثقافة ، فيمكن
تعريفها بإيجاز بأنها مجموعة
العقائد والأفكار والطقوس



د. نجلاء صالح

أوسع تعريف للعولمة هو ما
جاء في كتاب «العولمة» للباحث
الأمريكي «رونالد روبيرشون»
إذ عرفها بأنها «اتجاه تاريخي
نحو انكماش العالم، وزيادة

حبا وخيال ..

حاربت وجوها، مقنعة
تتقمص الجمال
أمسكت بشدة سيف العزة
قطعت خيوط الظلام
فأبرقت سماء الروح
وتساقطت الغيوم الحبلى
محملة بقطرات المطر
رمت الجراح ... وهدأ
الفؤاد
واشتعلت فيه نيران الوله
وأصبحت القصيدة
حبا وخيال ..

رسمت قلبا، وسهما»
اخترق الجدران بجنون
نعم ...
لا أجرؤ على البوح كثيراً،
إن قلبي صار ضعيفاً»
لا يتحمل الغياب
ولا يمتلك القوة
لم راوده من تعب ومأس
عمق الجراح ... و ثقل الألام
وكوابيس الصخب ...
أشعل قصيدة الأحلام
أججت المشاعر
وأجهت ذئاب الغدر

حتى أجدني
أنصب جدائل الفرع
في زوايا القلب
وأركن وحيدة مع روحي
أنظر بتلك العينين
بلهفة المشتاق
يا أيها الوطن الساكن في
قلبي
لا تلمني ...
بات نبض القلم
بين أنامي قلقت، كطفلة



خديجة نعوف

إني بحاجة إلى فسحة أمل
أنثر الورود
وإلى ضوء الشمس
يدخل إلى صدري
وأخرج حافية القدمين
حرة أنتعم بالربيع
بين الزهور
أنهز وألعب
وأندرج فوق العشب
كالأطفال ...
حاورت نفسي
لم كل هذا الخوف

حكاييتي ..

وتعرفت من خلال سكنها على
شابة بعمرها بتيمة طوّقتها بحبها
وحنانها، عملت خياطة عند إحدى
الخياطات المعروفات وتفوقت
عليها من خلال تصاميمها اعتمدت
على ثقافتها بنفسها وتحملت
المسؤولية، كانت دائمة الإلتزام
رغم ما بداخلها من ألم، ما أوجنا
إلى البسمة وطلاقة الوجه وانسراح
الصدر وأريحية الخلق ولطف
الروح ولين الجانب (إن الله أوحى
أن تواضعوا حتى لا يبغى أحد على
أحد ولا يفخر أحد على أحد)
كانت تذهب للبحر متأملة في عظمة
الطبيعة وأسرارها كان البحر
وكأنه يحتويها كحكاية حب التقت
بشباب وسيم مرهف الأحساس فبدأ
الحب رقيقاً شفافاً شاعرياً ندف في
أعماقها أحلاماً عذبة صغيرة كانت
تتب له هومومها وترتاح إليه.

استأجرت بعد ذلك شقة لتسكن
فيها ولكن تلك الخياطة حقدتها
المجنون جعلها تستأجر أشخاصاً
لحرق شقتها ولكن الأصرار
والعزيمة التي تمتلكها عادت لتبضع
وتبتكر وتفوز بمسابقات الأزياء
وأصبح لديها عدة محلات للأزياء
وتزوجت من الشخص الذي تحبه
وذهبت بصحبته إلى مدينتها كان
سند لها وساعدت الفقراء وفتحت
لهم معمل للخياطة.
فألخيط الإنساني من التفاهم
الذي يمتد بين قلبين ينتصر علي
ثلج البغضاء ولا بد من يوم تشرق
فيه شمس المحبة.

عليه أن يمضي معه حتى الختام،
هناك أعمال على درجة من العمق
والخصب الإنساني وأضع مؤلفها
في مصاف المؤلفين الكبار
وجدت فيه قسوة النفس البشرية
تارة وتارة أخرى أبجدية الإنسانية
والحب الذي كان مهيمنا على كل
شيء.

نشأت بطلة المسلسل في عائلة
صعيدية تحكمها العادات والتقاليد
الصارمة يتيمة الأم أرغمها والدها
على الاقتران بابن عمها فهربت
يوم زفافها إلى الإسكندرية عانت
الكثير لتكسب لقمة العيش بشرف
رغم الحزن الذي بداخلها والمعاناة
التي واجهتها كان فؤادها مغموراً
بالذكر ريان بالاستقامة، فيأض
بالهداية الربانية مطمئن بوعد
الله، على العاقل النابه يعطي كل
شيء حجمه ولا يضحخ
الأحداث والمواقف والقضايا.
استأجرت غرفة في بنسليون



سعاد محمد الناصر

منذ مدة احتجبت عن الكتابة
ولكنني أجد قلبي هو أداة إبداعية
وبينما أنا أتابع مسلسل حكاييتي
أحسست وكأنه يخاطب حواسي
يهز أعماقي، تابعته بشغف بطعم
الشوق وأسهر كل ليلة لأرى ما هو
جديد، دراما لها قيمة إبداعية كبيرة
حقاً من الأعمال الفنية الجديرة
بالإطلاع ومثيرة للاهتمام عمل
يشد المشاهد إليه بقوة ويفرض

مئة ..

خجولة اليوم دموعه
و غزيرة أصبحت دموعنا
مئة عام
مرت
الدور لم تعد دورا
البيرد حمل ذكرياته
ورحل
الساقية النضرة أصبحت عجوزا
والزيزفون أعلن العصيان
وانتحر
مئة ... فقط ... مئة

فاطمة المصري
رجل أحبني
وأنا كذلك
أحبت رجلاً واحداً

تسبيح ..

هو لا يمل ... فتملى
طلق نفسك ثلاثا...وعشرا
ولك البشرى
هي لن تخليك
فعتها تخلى
توضأ بدمعك
ثم افترشها
وصل لغائب ما صلى
وزع طينتك
وعلق روحك في السماء
كالنريا
تذلل كحبة رمل
ودعها هناك مثل نجمة
... تتدلى
فإن عادت إليك
في نفخة
هو لا يمل ... فتملى
هو لا يمل ... فتملى.

موسى اكدي
سبح اسم ربك الأعلى
سبحه واسبح في ملكوته
إذا تجلى
سبح أطراف النهار
وزلنا من الليل
هذا ليك
فأخرج ليلاك
من سجن قلبك
أخرج كل ليبي
وأخرج أنت
لا تبقى فيك سواه
... لا تبقى
وأحرق أجدياتك كلها
لا تترك فيك
سوى آيات تتلى

إدمان ..



غادة الحموي

أخاف أن أقول أدمنت صوتك
والإدمان أذواق
حتى لو صمت أدمنت صمتك
فألقب بخفق. إن مر ذكرك بخاطري
وفي إغماضة عيني أراك .
واسمع همسك في أذني
وتعشق مايطيب لها من الأصوات
فكيف إن كان خطر اسمك
في حروفك نغمة .
وفي كلماتك سحر
وللعاشقين حروفهم وأنغامهم
في لحن حروفك إبداع وإبهاز
تغوص في أعماق محيطك
تمد برأعك بطيب الكلام
لتأني بدرر المعاني
كحبات اللؤلؤ
تحملها بحنان بين كفيك
تجعلها عقداً جميلاً
تزين به جيد الصبايا
تتمائل الكلمات متراقصة
على موج بحورك
وأ شرعة قلبي تميل معها...

إلهام شاهين تحتفل بتخرج ابن شقيقتها



احتفلت الفنانة المصرية إلهام شاهين، بتخرج ابن شقيقتها إيناس شاهين، حيث شاركت صور مع متابعيها على موقع تبادل الصور والفيديوهات إنستغرام. إذ نشرت إلهام شاهين صور مختلفة من الاحتفال الذي أقيم في لبنان، وظهرت في الصور ابنة شقيقتها الفنانة إلهام صفي الدين، وعدد من أفراد العائلة، وهنأت إلهام شاهين شقيقتها على تخرج ابنها حيث كتبت: «مبروك لأجل عائلتين، عائلة شاهين في مصر، عائلة صفي الدين بلبنان، مبروك لأختي الجميلة إيناس شاهين فرحتها بتخرج ابنها عادل صفي الدين، يارب مستقبل مشرق لهم جميعاً»

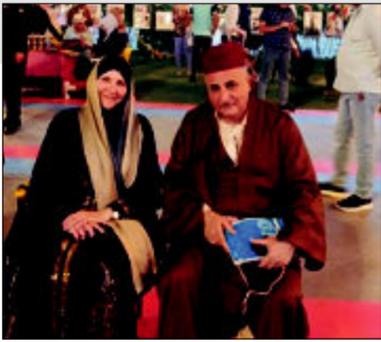
ميغان ماركل والأمير هاري يمهذان

للاحتفال بعيد ميلاد ابنتهما



يحتفل الأمير هاري وزوجته ميغان ماركل دوق ودوقة ساسكس بعيد الميلاد الثالث لابنتهما، الأميرة ليليبيت، لكن يبدو أنهما قررا بدء الاحتفالات مبكراً بإقامة حفل ما قبل عيد الميلاد، حيث احتفلت العائلة خلال عطلة نهاية الأسبوع بحفل في منزلهم في مونتيسيتو، كاليفورنيا. وكان من بين قائمة الضيوف المدعوين لحفل ما قبل عيد ميلاد ليليبيت، الأصدقاء المقربين والعائلة، بالإضافة إلى بعض أصدقائها من الأطفال.

الفنان جاسم حيدر يشارك في فعاليات مهرجان أقليمتنا للسلام في بابل



منظمة هن الحياة و بمشاركة شبكة تحالف الأقليات العراقية، شاركنا في مهرجان أقليمتنا للسلام الدورة الأولى في مدينة بابل، وجرى تكريمنا بشهادة تقديرية وتمثال يرمز الى اسد بابل.

والكردي من بيننا أغنية خيمتنا العراقية من كلمات محمد الحويبي وهي من ألحانه، عكست حالة التعايش والتآخي بين جميع اطراف العراق . وقال حيدر : تلبية لدعوة كريمة من

تحالف الأقليات العراقية وشخصيات فنية وثقافية ونسائية وجمع غير من المواطنين . وقدم الفنان جاسم حيدر مجموعة أغاني من التراث والفلكلور الموصلية

في مدينة بابل السياحي ، بمشاركة فرقة بعديدا للفنون الشعبية في الحمدانية ، بحضور محافظ بابل عدنان فيحان الدليمي ونائب رئيس مجلس محافظة بابل والسيد بسام سالم رئيس شبكة

حسين الكاكائي / منى محسن عبد شارك رئيس جمعية احياء التراث الموصلية الفنان جاسم حيدر في فعاليات مهرجان أقليمتنا للسلام بدورته الأولى والذي أقيم

هاندا آرتشيل ونيكولا جبران الأفضل !

بعد دعمها لحادث رفح الأخير. وتستعد هاندا آرتشيل لبدء التحضيرات الأولى لعملها السينمائي الجديد « حب آخر » الذي سيجتمعها مع باريس أودوتش لأول مرة بعمل فني واحد، ويتكتم الثنائي عن تفاصيل الفيلم المنتظر على أن يكون مفاجأة الموسم القادم.



قبل أيام، تواجدت هاندا آرتشيل برفقة حبيبها رجل الأعمال التركي هاكان صابانجي في فرنسا وبالتحديد في كان لحضور فعاليات مهرجان كان السينمائي وقضاء عطلة قصيرة قبل إستئناف نشاطها الفني مجدداً خلال الفترة القادمة، ولكن كيف نجحت هاندا أن تنصدر المراكز الأولى أثناء تواجدها في مهرجان «كان السينمائي»؟ تصدرت هاندا آرتشيل المركز الأول ضمن قائمة أكثر ١٠ نجيمات الأكثر أناقة بالمهرجان وذلك بإطلالتها المميزة بتصميم خاص للمصمم اللبناني نيكولا جبران؛ إذ حصلت على ٦٤٪ وجاءت بيلا حديد بالمرتبة الثانية، أما ديمي مور فقد حصلت على المركز الرابع بنسبة ٤٪. وأخيراً، نشرت المواقع والصحف التركية أن هاندا آرتشيل بطله «أنت أطرق بابي» قد خسرت جزءاً كبيراً من متابعيها بعد دعمها المستمر لرفح؛ فقد نشرت التقارير الصحفية أن هاندا خسرت ما يقرب من نصف مليون متابع عبر صفحاتها الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي وتبادل الصور الإنستغرام

هالة صدقي تكشف عن سبب غيابها خلال الفترة الماضية

لكي تتمكن من إعطاء جمهورها ومتابعيها طاقة إيجابية. ثم وجهت رجاءً لجمهورها قائلة: «ادعوني السنة دي تعدي وأبقى كويسة، والحمد لله الستر والصحة والرضا أهم حاجة».



شاركت الفنانة المصرية هالة صدقي متابعي حسابها عبر موقع تبادل الصور والمقاطع المصورة، إنستغرام، احتفالها بعيد ميلادها، وذلك بعد فترة غياب طويلة عن مواقع التواصل الاجتماعي. كشفت هالة صدقي عن سبب غيابها خلال الفترة الماضية، من خلال مقطع مصور شاركته مع متابعيها، موضحة أنها قد مرت بعام مليء بالإحباط والصدمات والسرقات. خلال الفيديو قالت هالة صدقي: «عدت سنة، السنة كان نصها الأولاني حلو أوي، كلها نجاحات وجوائز وحب». وأضافت هالة صدقي قائلة: «أما النص الثاني، فكانت كلها صدمات وسرقة وانصدمت في ناس وتجارب». تابعت هالة صدقي أن سبب اختفائها الأساسي هو أنها لا تحب الظهور إلا إذا كانت في حالة جيدة،

راغب علامة: لدي خطة موسيقية مختلفة هذا الموسم

ويحتفل راغب علامة مع جمهوره بعيد الأضحى ١٧ يونيو بحفل ضخم في كازينو لبنان، كما لديه موعد مع الجمهور العربي بتونس ضمن فعاليات المهرجان العربي للإذاعة والتلفزيون بدورته الرابعة، وقد علمت مصادر فنية أنه إبدى موافقته المبديّة على موعد الحفل ويجري حالياً الإنتهاء من كافة التحضيرات الخاصة بحفله ضمن فعاليات المهرجان بدورته القادمة التي ستقام من ٢٦ حتى ٢٩ يونيو الحالي، على أن يحمل المهرجان شعار «نصرة فلسطين». كما لديه موعد مع جمهوره بالدار البيضاء ضمن فعاليات مهرجان «ألف» بنسخته الأولى والذي سينطلق بـأنفا براك خلال يومي ٤ و ٥ يوليو القادم، على أن يضم كل من راغب علامة، ميريام فارس، سيف نبيل وحاتم عامور.



العاطفية وأيضاً الأغنيات التي بها رقص وفرح. وأكد راغب أنه ليس لديه أغنية واحدة مفضلة خلال هذا الموسم، بل لديه أكثر من أغنية ستكون خلال العام فلهذه خطة متنوعة من الأعمال الغنائية التي ستطرح واحدة تلو الأخرى بالفترة القادمة.

بأكثر من أغنية سينغل، تصدّر السوبر ستار راغب علامة المناسبة بالموسم الصيفي الحالي؛ فبعد أن أطلق أغنية «التقيل تقيل»، أصدر أغنيته الجديدة «شو عامل في» والتي حققت ملايين المشاهدات عبر اليوتيوب خلال الساعات الأولى من طرحها، ومن خلالنا تكشف ماذا قال راغب علامة عن خطته الغنائية بموسم صيف ٢٠٢٤، وما هي الأغنية الأقرب لقلبه هذا العام؟ من منصة سبوتيفاي، أطل السوبر ستار راغب علامة ليكشف عن خطته الموسيقية لعام ٢٠٢٤، إذ قال بصريحه أنه لديه عدد من الأغنيات التي قام بإختيارها وتسجيلها خلال الفترة الماضية، مؤكداً أنه كان يعمل ليل نهار من أجل تقديم الأعمال الغنائية التي يحبها جمهوره، وسيسجد الجمهور الأغنيات الرومانسية

الى / اللذات المدرجة أسمائهم في أدناه م / تبليغ بالحضور

راجين حضوركم الى مقر الشركة العامة للنقل البري لغرض تقديم الافادات القانونية امام لجنة التضمين المركزية في الشركة وخلال فترة أقصاها أسبوع واعتباراً من تاريخ النشر وخلافة سيتم تسير إجراءات التحقيق ورفع التوصيات الخاصة بالتضمين الأسماء /

١ - حازم عطية كريدي

٢ - حسن محمد جاسم

مرتضى كريم الشحمانى / المدير العام

رئيس مجلس الإدارة

إعلان

بناء على الطلب من قبل السيد (بلال وعبد المحسن وتزار نعمه محسن علي الكنعاني) الذي يطلب فيه تبديل (تبديل الثقب) من (الكنعاني) الى (الموسوي) خلال مده أقصاها خمسة عشر يوما ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الوطنية رقم ٣ لسنة ٢٠١٦ .

اللواء / نشأت ابراهيم الحفاجي مدير الاحوال المدنية والجوازات والإقامة العامة

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
محكمة الاحوال الشخصية في الجليل
العدد / ٤٢٠ / ٦ / ٤ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٢٠٢٤ / ٦ / ٤
الى المدعى عليها / نهاد احمد خليل
م / تبليغ مرافعة

أقام المدعي (عمار منصور خلف) ضدكم الدعوى المرقمة اعلاه امام هذه المحكمة وموضوعها (اثبات نسب) لكونها محمود حسن صباح لغرض مراجعة الدوائر الرسمية وشبه الرسمية ولجوهولية محل اقامتكم حسب شرح القائم بالتبليغ وأشعار مختار للمنطقة لذا تقرر تبليغكم بصحيفتين محليتين بالقرار المذكور وفي حال عدم حضوركم او من ينوب عنكم قانونا للظعن في القرار المذكور خلال مدة ثلاثون يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان ويعكسه سيكون القرار مكتسب درجة البتات...

القاضي / فتح الله داود مهدي
فقدان سند
فقد سند رقم العقار ١/٢٠١ مقاطعه ٢٠/جديده باسم / محمد جواد جاسم فعلى من يعثر عليها تسليمها لجهة الاصدار
العدد / ٨٢٠ / ب / ٢٠٢٤
التاريخ / ٢٠٢٤ / ٦ / ٤
م / اعلان

الى المدعى عليه / خضير بشر حسن
أقام المدعي (جمال سليم حسن) الدعوى المرقمة اعلاه والذي يطالبك فيها بتسديد دلات الإيجار للعقار الرقم (١٤٥٩/١) ٢٢م (صبايات) رغم مطالبته المستمرة إلا أنك متنع عن ذلك لذا طلبت دعوتك للمرافعة والإزامك بما ذكر أعلاه وتحصيل كافة الرسوم والمصاريف ولجوهولية محل إقامتكم قرر تبليغكم بصحيفتين محليتين يومين واسعتي الانتشار بموعد المرافعة المصادف ليوم ٢٠٢٤/٦/١١ الساعة الثامنة صباحا وفي حال عدم حضوركم أو من ينوب عنكم قانونيا ستجري المرافعة بحقكم غيابيا وعلنا وفق القانون ..

القاضي / مرتضى سليم خصاف
قاضي محكمة البداية في ذات السلاسل
العدد / ٣٧٧ / ب / ٢٠٢٤
التاريخ / ٢٠٢٤ / ٦ / ٤
م / اعلان

رئاسة محكمة استئناف بغداد / الكرخ
محكمة الاحوال الشخصية في الموسيقية
العدد / ٤٢١ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٢٠٢٤ / ٦ / ٣
اعلان

المقتضيات الدعوى الشرعية المرقمة ٤٣١/ش/٢٠٢٤ والخاص بالذمة (غفران يوسف جاسم) والمدعى عليها (عبد الرحمن علي حسين) ولتصدر تبليغ المدعى عليه لجوهولية محل اقامتها قررت المحكمة تبليغه عن طريق النشر في صحيفتين محليتين بموعد المرافعة المصادف ٢٠٢٤/٦/١١ مع التقدير .

القاضي / ياسر محمود عبد الامير
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف القادسية
محكمة بداية الشامية
العدد / ٣٧٧ / ب / ٢٠٢٤
التاريخ / ٢٠٢٤ / ٦ / ٣
اعلان

الى المدعى عليه / كاظم سلمان سلطان عبد الحسين المياحي
أقام المدعيان (زيد وحيدر اولاد كاظم سلمان سلطان حاجم) الدعوى المرقمة (٣٧٧/ب/٢٠٢٤) المضمنة ابطال قيد العقار المرقم (١٥/٦١٥) (الريغلة) واعادته بأسم مورثهم (كاظم سلمان سلطان حاجم) ولجوهول محل اقامتكم حسب شرح القائم بالتبليغ وأشعار مختار حي المصادق التابع المحافظة الديوانية وكتاب قاننقامية قضاء الديوانية بالعدد ١٧٨٨ في ٢٠٢٤/٦/٢ المضمنين تأييد اشعار المختار عليه قررت المحكمة تبليغكم بواسطة صحيفتين محليتين لعرض حضوركم امام هذه المحكمة او حضور من ينوب عنكم قانونا في موعد المرافعة المصادف ٢٠٢٤/٦/٢٥ الساعة الثامنة صباحاً وبخلافه سوف تجري المرافعة بحقكم غيابياً وعلناً وفق الأصول ..

القاضي / عدنان مايح بدر

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف الانبار
محكمة الاحوال الشخصية في الرمادي
العدد / ١٣٣٥ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٢٠٢٤ / ٦ / ٤
الى المدعى عليه / محمود حسن صباح
م / اعلان

بتاريخ ٢٠٢٤/٥/١٢ وبالعدد ١٣٣٥/ش/٢٠٢٤ قررت هذه المحكمة الحكم بتأييد خصانة المدعية (زينبة عبدالله بحر) للاطفال كل من (عائشه وحفصة ووبر اولاد محمود حسن صباح) لغرض مراجعة الدوائر الرسمية وشبه الرسمية ولجوهولية محل اقامتكم حسب شرح القائم بالتبليغ وأشعار مختار للمنطقة لذا تقرر تبليغكم بصحيفتين محليتين بالقرار المذكور وفي حال عدم حضوركم او من ينوب عنكم قانونا للظعن في القرار المذكور خلال مدة ثلاثون يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان ويعكسه سيكون القرار مكتسب درجة البتات...

القاضي / فتح الله داود مهدي
فقدان سند
فقد سند رقم العقار ١/٢٠١ مقاطعه ٢٠/جديده باسم / محمد جواد جاسم فعلى من يعثر عليها تسليمها لجهة الاصدار
العدد / ٨٢٠ / ب / ٢٠٢٤
التاريخ / ٢٠٢٤ / ٦ / ٤
م / اعلان

الى الشريك (خديجة حسن شرابي)
جاسم شرابي) باستخراج اجازة بناء للقطعة المرقمة (٢١/٩٧٦٢١١م صدر اليوسفية) وخلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما داخل العراق وشهر خراج العراق من تاريخ نشر الاعلان ويعكسه سوف يسقط حقتك بالاقتراض مستقبلا ..

ورقة تكليف بالحضور
الى المتهم الغائب / ر ع / حسن علي محمد سليمان الجليباوي
محل العمل / قيادة شرطة محافظة الانبار القانونية
العنوان / الرمادي - زنكورة

بما انك متهم وفق احكام المادة (٥) من ج.ع. رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ المعدل ولجوهولية محل اقامتكم اقضى تبليغكم بواسطة هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الامن الداخلي الرابعة للمنطقة الثالثة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم محكمته قوى الامن الداخلي الرابعة للمنطقة الثالثة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم اعتباراً من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتكم وتجب على التهمة الموجهة ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لاحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) اللواتي المذكور

رئيس محكمة قوى الامن الداخلي الرابعة / للمنطقة الثالثة
ورقة تكليف بالحضور
الى المتهم الغائب / ر.ع. مصطفى مجيد علي مضمي
محل العمل / قسم شؤون الصيغرات الانبار
العنوان / الرمادي الصوفية

بما انك متهم وفق احكام المادة (٣/٥) من لقوى الامن الداخلي رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ ولجوهولية محل اقامتكم اقضى تبليغكم بواسطة هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الامن الداخلي الرابعة للمنطقة الثالثة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم محكمته قوى الامن الداخلي الرابعة للمنطقة الثالثة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم اعتباراً من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتكم وتجب على التهمة الموجهة ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لاحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) اللواتي المذكور

رئيس محكمة قوى الامن الداخلي الرابعة / للمنطقة الثالثة
ورقة تكليف بالحضور
الى المتهم الغائب / ر.ع. مصطفى مجيد علي مضمي
محل العمل / قسم شؤون الصيغرات الانبار
العنوان / الرمادي الصوفية
بما انك متهم وفق احكام المادة (٣/٥) من لقوى الامن الداخلي رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ ولجوهولية محل اقامتكم اقضى تبليغكم بواسطة هذا الاعلان على ان تحضر امام محكمة قوى الامن الداخلي الرابعة للمنطقة الثالثة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم محكمته قوى الامن الداخلي الرابعة للمنطقة الثالثة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوم اعتباراً من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتكم وتجب على التهمة الموجهة ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لاحكام المواد (٦٥ و٦٨ و٦٩) اللواتي المذكور

رئيس محكمة قوى الامن الداخلي الرابعة / للمنطقة الثالثة
ورقة تكليف بالحضور
الى المتهم الغائب / ر.ع. مصطفى مجيد علي مضمي
محل العمل / قسم شؤون الصيغرات الانبار
العنوان / الرمادي الصوفية

أول تعليق لمدرّب تشيلسي الجديد



صرح الإيطالي إنزو ماريسكا، بعد تعيينه مدرباً جديداً لفريق تشيلسي الإنجليزي لكرة القدم، بأن الفريق اللندني هو أحد أكبر الأندية في العالم، والانضمام إليه هو حلم لأي

وأعلن تشيلسي في وقت سابق، عن تعاقدته مع إنزو ماريسكا خلفاً للرجل الذي قاد ماورييسيو بوكيتينو المقال من منصبه بعد موسم واحد على رأس الجهاز الفني للفريق اللندني.

وقال إنزو ماريسكا: «الانضمام إلى تشيلسي، أحد أكبر الأندية في العالم، هو حلم لأي مدرب، ولهذا

السبب أنا متحمس جداً لهذه الفرصة». وأضاف: «أتطلع إلى العمل مع مجموعة موهوبة للغاية من

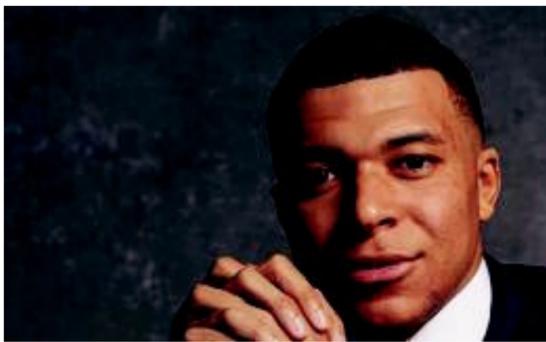
اللاعبين والموظفين، لتطوير فريق يواصل تقليد النجاح الذي يتبعه النادي ويجعل جماهيرنا فخورة به».

وكان إنزو ماريسكا (٤٤ عاماً) قد نجح في الصعود بفريق ليستر سيتي إلى مصاف أندية الدوري

الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، بعد موسم من الغياب. وعمل ماريسكا مساعداً للإسباني بيب غوارديولا في فريق مانشستر سيتي خلال موسم (٢٠٢٢-٢٠٢٣)، ومساعداً للتشيلي مانويل بيلغريني في وست هام يونايتد من يوليو ٢٠١٨ وحتى ديسمبر ٢٠١٩. وسبق أن توج الإيطالي كلاعب بلقب بطل الدوري الأوروبي مع فريق إشبيلية الإسباني عامي ٢٠٠٦ و٢٠٠٧، كما لعب في صفوف يوفنتوس وبارما وعدد من الأندية الإيطالية

أول تعليق من مبالي عقب انضمامه

لريال مدريد

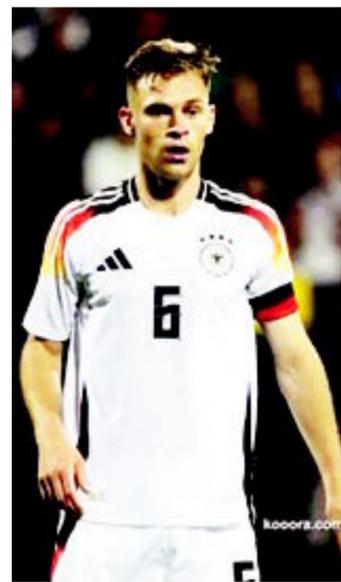


بالانضمام لريال مدريد نادي أعلامي، لا أحد يستطيع أن يفهم مدى سعادتي الآن».

«متشوقك لرؤيتكم جماهير ريال مدريد واشكركم على دعمكم الرائع، هلا مدريد».

أعرب كيليان مبالي مهاجم ريال مدريد الجديد عن سعادته البالغة بالانضمام للملكي مؤكداً أن حلمه تحول حقيقة. وقال مبالي في رسالة لجماهير ريال مدريد عقب الإعلان عن ضمه: «لقد تحقق حلمي أخيراً أنا سعيد وفخور

كيميتش: من العار أننا لم نسجل أمام أوكرانيا



علق جوشوا كيميتش، ظهير المنتخب الألماني، على تعادل منتخب بلاده بدون أهداف أمام أوكرانيا وبدأ بداية التحضيرات للمشاركة في اليورو هذا الصيف.

وقال كيميتش، في تصريحات نقلها موقع «سكاى ألمانيا»: «قدمنا مباراة جيدة للغاية. إذا فزنا بهدف دون رد أو (٢-٠) فلن يشككي أحد من لاعبي أوكرانيا، والأّن نقف هنا ونقول بأننا قدمنا مباراة جيدة للغاية. لسوء الحظ افتقدنا لتسجيل الأهداف عدا ذلك الكثير مما أردناه نجحنا في تقديمه».

نجم بايرن ميونخ للشباب يوافق على تمثيل المنتخب العراقية



وافق نجم بايرن ميونخ الألماني يوسف النصاروي على تمثيل المنتخب العراقية. وقال عضو لجنة المختارين في اتحاد الكرة زيد الزبيدي، أن «نجم بايرن ميونخ للشباب وناشئة ألمانيا، يوسف النصاروي، وافق على تمثيل المنتخب العراقية».

ناجسلمان: لا يوجد لاعب يستحق

العودة لمنزله قبل اليورو



علق جوليان ناجسلمان، مدرب منتخب ألمانيا، على تعادل فريقه ودياً ٠-٠ مع أوكرانيا، تحضيراً لبطولة يورو ٢٠٢٤، التي تنطلق في ١٤ يونيو/ حزيران الجاري. وقال ناجسلمان في تصريحات عقب المباراة نقلها موقع سكاى ألمانيا: «بالطبع كنا نفضل الفوز (٢-٠) أو (٣-٠)، لكن أعتقد أننا قدمنا مباراة جيدة لفترات طويلة». وتابع: «قلت للاعبين إن المؤشر الأهم بالنسبة لي هو مدى انطباعهم تجاه رغبة الفريق في تحقيق الانتصار، كان لدي هذا الانطباع».

تنويه خاص باعلان ابداء الاهتمام رقم (٧) لسنة ٢٠٢٤

تنوه محافظة بغداد عن تمديد اعلان ابداء الاهتمام رقم (٧) لسنة ٢٠٢٤ والخاص بمشروع (اعداد دراسة وتصميم اساسي لقضاء الزوراء / اعداد دراسة وتصميم قطاعي لقضاء الزوراء - قضاء الزوراء) ليكون اخر موعد للتقديم يوم الخميس ٢٠٢٤/٦/٦ بدلا من ٢٠٢٤/٦/٦ وحذف كلمة الدولية من اصل الاعلان لذا اقتضى التنويه .



وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة
شركة حمورابي العامة للمقاولات الانشائية



((اعادة اعلان مزايده علنية للمرة الثالثة عن بيع اليات نوع بيك اب عدد(٤) في ادارة مشاريع المنطقة الغربية))

تعلن شركة حمورابي العامة للمقاولات الانشائية احدى تشكيلات وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة الكائنة في (بغداد/ النهضة/ حي الكيلاني مجاور شركة النقل البري) على اجراء مزايده علنية للمرة الثالثة عن بيع (اليات عدد ٤/ بيك اب داتسن دبل موديل ١٩٨٠ بيضاء/ بيك اب تيوتا دبل ١٩٨٠ جوزي / بيك اب تيوتا دبل ١٩٩١ بيضاء/ تيوتا بيك اب ١٩٨٠ ابيض) في (ادارة مشاريع المنطقة الغربية) وفقا لقانون (بيع وايجار اموال الدولة المنقولة وغير المنقولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل) وتعليمات تسهيل تنفيذها المرقمة (٤ لسنة ٢٠١٧) فعلى الراغبين بالاشتراك في هذه المزايده الحضور الى موقع المزايده في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم المزايده المصادف يوم (الاربعاء) في ٢٦/٦/٢٠٢٤ مستصحين معهم التامينات بما لا يقل عن (٢٠٪) من القيمة المقدرة للمال المباع وقدرها (١٠,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار ويتم تسديده اما في مقر شركتنا في بغداد قبل موعد المزايده او في موقع المزايده وعلى ان يستكمل باقي التامينات عند رسو المزايده، وتعتبر قائمة المزايده مفتوحة من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة مع تقديم المستمسكات (البطاقة الترمينية محدثة + هوية الاحوال المدنية + بطاقة السكن (أصل + صورة) وعلى المزايد الذي ترسو عليه المزايده دفع كامل بدل المبيع مع اجور خدمة بنسبة (٢٪) مع رفع المواد خلال سبعة ايام من تاريخ الاحالة القطعية وفي حال عدم نقل المال المنقول بعد انتهاء المدة المحددة أو مدة الامهال فيستوفي منه اجور حزن بنسبة (٢/١٪) نصف من المئة من بدل المبيع عن كل يوم تأخير ولدة (٣٠) يوم وبعدها يعتبر المشتري ناكلاً وتصادر التامينات ويتحمل الناكلك فرق البدين، ويجوز الضم على بدل المزايده الاخير خلال خمسة ايام من تاريخ المزايده على ان لا تقل عن (١٥٪) خمسة عشر من المائة من البديل الاخير ويجوز الضم للمشاركين في المزايده او غيرهم، وفي حالة مصادفة يوم المزايده عطلة رسمية يؤجل موعد المزايده الى اليوم الذي يليه

المهندس/ عبدالرزاق عبد محيسن/ المدير العام

وزارة الداخلية
مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة
مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة ديال
قسم شؤون الاحوال المدنية / الواجهات
العدد: ج/د/٧٦٨٩
التاريخ: ٢٠٢٤/٦/٤

اعلان
قدم (ثاير حسن جواد) الدعوى لتبديل (اسمه المحرد) من (ثاير) الى (ثاير) فمن لديه حق الاعتراض على ذلك مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (١٥) خمسة عشر يوماً) وفق المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية الموحدة رقم (٣) لسنة ٢٠١٦.
اللواء الحقوقي
نشأت ابراهيم الخفاجي
المدير العام
////////////////////

((اعلان))
بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (طارق فخري محمد) الذي يطلب تبديل لقبه من (جحيثي) الى (الخفاجي) ممن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوماً ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من البطاقة الوطنية الموحدة رقم (٣) لسنة ٢٠١٦.
اللواء الحقوقي
نشأت ابراهيم الخفاجي
المدير العام
////////////////////

وزارة المالية
المصرف الزراعي التعاوني
فرع ديال/ ٧٢٢

اعلان تبليغ مدينو مجهول الاقامة
الجهة الدائنة/ المصرف الزراعي / فرع ديال
بالنظر على استحقاق المبالغ المصروفة ما بذمتهم لذوات المدرجة اسمائهم في القائمة المرفقة طياً ومجهول محل اقامتهم اقتضى تبليغهم بالصحف الرسمية بمراجعة مصرفنا بسداد الدين وفوائده خلال مدة اقصاها (١٥) خمسة عشر يوم من تاريخ النشر وعند عدم مراجعتهم لمصرفنا لتتجى بالذهاب الى حجز الاموال المنقولة حسب قانون تحصيل الديون المرقم (٥٦) لسنة ١٩٧٧.

ت	اسم المدين	اسم الام	مبلغ الدين
١	صلاح مراد	فاطمة تقي	٢٠,٠٠٠,٠٠٠ فقط عشرون مليون دينار عدا الفوائد
٢	شهاب ناصر محمد	سليمه جبر	٢٠,٠٠٠,٠٠٠ فقط عشرون مليون دينار عدا الفوائد
٣	سند جبار جاسم الغزاوي	عليه احمد	٢٠,٠٠٠,٠٠٠ فقط عشرون مليون دينار عدا الفوائد
٤	شعلان عبد غضيب	جدعه محمد	٢٠,٠٠٠,٠٠٠ فقط عشرون مليون دينار عدا الفوائد
٥	صلاح سالم جميل النجمي	عنويه اسماعيل	٢٠,٠٠٠,٠٠٠ فقط عشرون مليون دينار عدا الفوائد
٦	وسام عبد محمد الزبيدي	صبريه خليل	٢٠,٠٠٠,٠٠٠ فقط عشرون مليون دينار عدا الفوائد
٧	نرجس فخري مهدي القزير	سميحه ابراهيم	٢٠,٠٠٠,٠٠٠ فقط عشرون مليون دينار عدا الفوائد
٨	فاطمة سائر كاظم	رضيه موسى	٢٠,٠٠٠,٠٠٠ فقط عشرون مليون دينار عدا الفوائد
٩	سعاد حربي صالح	خالد حنين	٢٠,٠٠٠,٠٠٠ فقط عشرون مليون دينار عدا الفوائد
١٠	اعتقال حسن خلف	رتيبه حسني	٢٠,٠٠٠,٠٠٠ فقط عشرون مليون دينار عدا الفوائد

دائرة فحص وتصديق البذور

اعلان للمرة الثانية

م / مناقصة عامة محلية مرقمة (عامة محلية / تجهيز سيارات حقلية ٢٠٢٤/٢)

يسر دائرة فحص وتصديق البذور بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز سيارات جديدة وحديثة غير مستخدمة الصنع (سنة الصنع ٢٠٢٤) عدد (١٣) وحسب المواصفات الفنية المرفقة بأصل العطاء مع ملاحظة الاتي:
١- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال بدائرة فحص وتصديق البذور من ((الأحد الى الخميس وخلال ساعات الدوام الرسمي)) وكما موضح في ورقة بيانات العطاء.
٢- تقبل عروض وكلاء الشركات المصنعة للسيارات المطلوبة والشركات والمكاتب والمعارض المختصة بأمور تجهيز السيارات لتنفيذ اعمال المناقصة وفق متطلبات شروط المناقصة.
٣- بإمكان مقدمي العطاء الراغبين شراء وثائق العطاء تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد في التعليمات لمقدمي العطاء ودفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٢٥٠,٠٠٠) مئتان وخمسون الف دينار عراقي غير قابل للرد واجور خدمات بيع الوثائق والبالغة (٢١٠,٠٠٠) مئتان وعشرة الف دينار عراقي غير قابل للرد.
٤- الكلفة التخمينية لتجهيز (١٣) سيارة مبلغ اجمالي قدره (٧٠٠,٠٠٠,٠٠٠) سبعمائة مليون دينار عراقي ضمن تخصيصات صندوق دعم البذور.
٥- على مقدمي العطاءات أو المدير المفوض أو المؤسس للشركة المشاركة في المناقصة حصراً تقديم التامينات الأولية بمبلغ قدره (٣٥٠,٠٠٠,٠٠٠) ثلاثة ملايين وخمسمائة الف دينار عراقي لضمان جدية المشاركة في المناقصة بموجب صل مصادق او خطاب ضمان مصر في غير مشروط (مغضى ماليا) يدفع حين الطلب صادر من احد المصارف غير المتلكئة او المتعثرة المجازة والمعتمدة من قبل البنك المركزي العراقي لأمور دائرة فحص وتصديق البذور بثبت فيه اسم ورقم موضوع المناقصة ويكون نافذ لمدة (٢٨) يوماً من تاريخ انتهاء مدة نفاذية العطاء.
٦- على مقدمي العطاءات الاستفسار عن المصارف غير المتلكئة والمتعثرة المجازة والمعتمدة من خلال زيارة الموقع الرسمي للبنك المركزي العراقي قبل تقديم التامينات الأولية.
٧- يجب ان يكون العطاء المقدم نافذاً لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة في ٢٠٢٤/٦/١٢.
٨- يلتزم مقدم العطاء الذي تحال بعدها المناقصة بدفع اجور نشر الاعلان.
٩- تقدم العطاءات بطرورف مغلقة ومثبتة عليها اسم المناقصة ورقمها واسم الجهة مقدمة العطاء وختمها والعنوان الكامل واسم الشخص المحول ورقم هاتفه والبريد الالكتروني للشركة مع التوقيع على جميع المستندات.
١٠- تخضع هذه المناقصة الى تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ والضوابط الملحق بها والقوانين والانظمة المعمدة.
١١- يعتمد هامش الأفضلية بحسب ما جاء بتعليمات تنفيذ الموازنة للاعوام ٢٠٢٣-٢٠٢٤ (٢٠٢٥)
١٢- يلتزم مقدم العطاءات بملئ القسم الرابع من الوثيقة وفي حال عدم ملئ اي معلومات تخص الاقيام سوف يهمل العطاء.
١٣- يلتزم مقدمي العطاءات بتلبية المتطلبات المعمدة في القسم الثاني/ ورقة بيانات العطاء من الوثيقة وتقديم نسخ إضافية طبق الاصل عدد (٢) من العطاءات إضافة الى العطاء الاصيل على ان تكون جميع النسخ مختومة بختم حي من مقدم العطاء.
١٤- تكون الاسعار شاملة للضرائب والرسوم.
١٥- يتم تسليم العطاءات الى شعبة العقود العامة في مقر دائرة فحص وتصديق البذور الكائن بموقعها ادناه في موعد اقصاه الساعة الثانية عشر صباحاً من يوم ٢٠٢٤/٦/١٢ بتوقيت بغداد وسيتم رفض العطاءات المتأخرة.
١٦- يحق لدائرة فحص وتصديق البذور (الجهة المستفيدة) الغاء الاعلان في اي وقت ولا يحق لاي جهة الاعتراض على ذلك.
١٧- يتم فتح العطاءات في مقر دائرة فحص وتصديق البذور الكائن في جمهورية العراق / بغداد/ قرب تمثال ابو جعفر المنصور عند الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم ٢٠٢٤/٦/١٣
١٨- اذا صادف يوم الغلق والفتح عطلة رسمية سيكون موعد الغلق والفتح في اليوم الذي يليه.
١٩- دائرة فحص وتصديق البذور غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات.
٢٠- يحق لمقدمي العطاءات الاستفسار عن اية معلومات تخص المناقصة عن طريق البريد الالكتروني الخاص بالدائرة (E-mail: sbstc@zeraa.gov.iq)
الدكتور/ فراس مزاحم حسين/ المدير العام

وزارة الداخلية

وكالة الوزارة للشؤون الادارية والمالية

مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة العامة

مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة في الانبار

قسم شؤون احوال الانبار

العدد/ ٥٧٦٤

التاريخ/ ٢٠٢٤/٦/٤

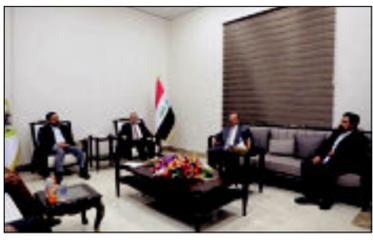
اعلان

قدم المدعي (سعدون محسن عبد الحميد حسين) دعوى والمضمنة بتبديل اسم ابنته القاصر وجعله (ديمه) بدلا من (نعيمه) فمن لديه حق الاعتراض مراجعة مقر هذه المديرية خلال خمسة عشر يوم وبعكسه سيتم النظر في طلبه وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الموحدة رقم ٣ لسنة ٢٠١٦ ..

اللواء الحقوقي/ نشأت ابراهيم الخفاجي / مدير الجنسية العام

محافظ صلاح الدين يناقش مع مدير هيئة توزيع المنتجات النفطية ملفات الطاقة في المحافظة

العراق الاخبارية / احمد صلاح الدين
استقبل محافظ صلاح الدين الأستاذ بدر الفحل ، الأستاذ شيت يونس رمضان، مدير هيئة توزيع المنتجات النفطية للمنطقة الغربية. وخلال اللقاء، جرى بحث سبل تعزيز التعاون بين المحافظة والهيئة في مجال إدارة وتوزيع المشتقات النفطية، والتحديات التي تواجه قطاع النفط والطاقة في المحافظة وسبل معالجتها. من جانبه، أكد المحافظ على إستعداد حكومة المحافظة لتقديم كافة أشكال الدعم والتعاون مع الهيئة في هذا المجال.



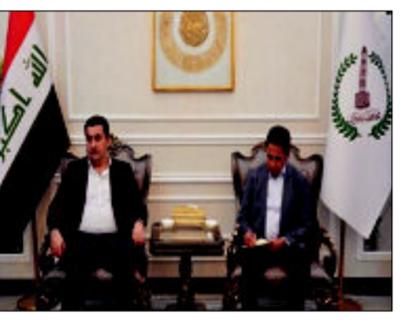
وزير التجارة يعلن إطلاق قطع وتجهيز وجبة جديدة من مادة الطحين اعتباراً من اليوم الأربعاء



الكثر فقرا . وتابع البيان ان الشركة « في الوقت ذاته صدرت اعماما مراكز القطع في بغداد والمحافظات لقطع حصص المصاح من الحبوب واعتبارا من يوم الثلاثاء .» وكونه الكرونيبا في استيفاء مبالغ قوائم القطع سيكون الكرونيبا في عموم البلاد عبر بطاقات الدفع الالكتروني وتبعاً للنظام الالكتروني الذي اعتمده الشركة منذ بداية العام الجاري وذلك انسجاماً مع قرارات مجلس الوزراء وتوجيهات السيد الوزير . وشدد البيان «على متابعة عملية التوزيع وتجهيز السوكلاء والمواطنين من قبل اللجان الرقابية واستقبال شكاوى المواطنين حول نوعية الطحين المجهز واطقات عمل السوكلاء او في حال

أعلن وزير التجارة الأستاذ أثير داود الغريزي «إطلاق قطع وتجهيز حصة جديدة من مادة الطحين اعتباراً من اليوم الأربعاء للخامس من شهر حزيران الجاري .» ونقل بيان المكتب الإعلامي للوزارة «عن مدير عام الشركة العامة لتصنيع الحبوب الحوقي محسن النامس «ان شركته وبناءاً على توجيه معالي وزير التجارة ستباشر ومن خلال مراكز القطع ، قطع قوائم تجهيز السوكلاء الحصة الخامسة من الطحين اعتباراً من اليوم الأربعاء ، وفقاً لجدول مراجعة السوكلاء وحسب توقيتات خطة التجهيز التي شتمتها لجنة الخطة التسويقية في الشركة مع منح اسبقية التجهيز الى المناطق

محافظ نينوى يلتقي رئيس رابطة شركات الصرافة في نينوى والوفد المرافق له



التقى محافظ نينوى الحوقي عبد القادر الدخيل رئيس رابطة شركات الصرافة في نينوى عبدالله خليل والوفد المرافق له، وبحث معهم أهم المشاكل والمعوقات التي تعرقل عملهم وإيجاد الحلول المناسبة لها، بحضور عضو مجلس محافظة نينوى هشام الهاشمي. وأكد محافظ نينوى ان شركات الصرافة في نينوى تعاني من مشاكل كبيرة في خلال عدم السماح لها بالتعامل بالعملة الأجنبية (الدولار) ومنعهم من ادخول منصة بيع الدولار في البنك المركزي، وتم الاطلاع على جميع المشاكل والمعوقات التي تواجه عملهم وسنعمل بدورنا على مفاصلة مكتب رئيس الوزراء وكذلك البنك المركزي من أجل إيجاد الحلول المناسبة لهذه المشاكل التي لازمت الاقتصاد في نينوى منذ تحرير المدينة والى الآن. مضيفاً انه من غير المعقول محافظة بحجم نينوى يكون تعاملها المالي اليومي بعيداً عن سيطرة البنك المركزي ورقابة الأجهزة الأمنية، وذلك لعدم وجود منصة خاصة بمدينة الموصل أسوة بالمحافظات الأخرى وسنكون على قدر المسؤولية من أجل معالجة هذه المشاكل وبشكل جزري .

وكيل الوزارة لشؤون الانتاج الاستاذ عادل كريم في زيارة ميدانية لمحطة المسيب الحرارية والغازية



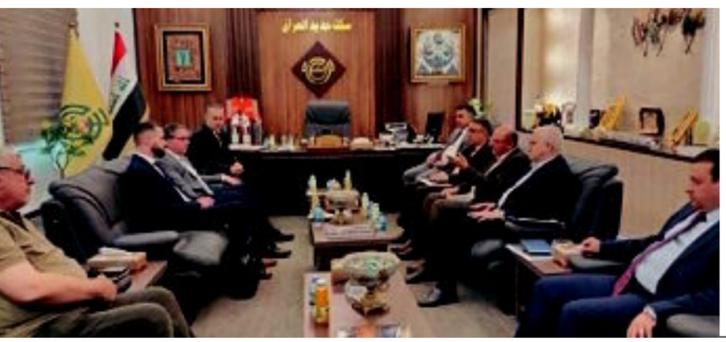
اجرى السيد وكيل وزير الكهرباء لشؤون الانتاج المهندس عادل كريم يوم الثلاثاء الموافق ٤/٦/٢٠٢٤ ضمن برنامج زيارته وجولاته الميدانية ، زيارة الى محطة المسيب الحرارية للاطلاع على اهم الانجازات . وكان في استقباله المهندس همام عبد المطلب الهاشمي مدير عام الشركة العامة لانتاج الطاقة الكهربائية للفترات الوسط والمعاون الفني المهندس محمد نعمة عبد الحسين ومدير المحطة. وفور وصوله ، عقد سيادته اجتماعاً استمع من خلاله الى عرض قدمه المدير العام عن ألية عمل المحطة وبرنامج الصيانة الدوري ، وكمية الانتاج المجهز للشبكة خلال الصيف الحالي لأجل تعزيز

التجارة .. الإعلان عن تأسيس مجلس الأعمال العراقي الفرنسي على هامش انعقاد المنتدى الاقتصادي العراقي الفرنسي



كشفت دائرة العلاقات الاقتصادية الخارجية في وزارة التجارة الإعلان عن تأسيس مجلس الأعمال العراقي الفرنسي على هامش انعقاد المنتدى الاقتصادي العراقي الفرنسي أواخر شهر أيار الماضي . ونقل بيان المكتب الإعلامي للوزارة عن مدير عام الدائرة رياض فاخر الهاشمي ان فعاليات المنتدى نظمتها سفارة جمهورية العراق في باريس بالتعاون والتنسيق مع الملحقة التجارية في باريس ووزارة الخارجية الفرنسية وجمعية أرباب العمل الفرنسية MEDEF للفترة من التاسع والعشرين لغاية الحادي والثلاثون من شهر أيار الماضي . وتابع البيان ان المنتدى حضره عدد كبير من الجهات الحكومية والقطاع الخاص العراقي وعن الجانب الفرنسي الوزير المنتدب للتجارة الخارجية والجزائرية والفرنكفونية والفرنسيون في الخارج إضافة الى الشخصيات الرسمية الأخرى ، وبمشاركة شركات عراقية وفرنسية من القطاعين العام والخاص، وعدد كبير من الباحثين والمهتمين والإعلاميين. وأشار البيان ان انطلاق أعمال المنتدى الاقتصادي هذا يأتي ضمن مساعي الحكومة العراقية ووزارة التجارة لتطبيق الاتفاق الاستراتيجي العراقي الفرنسي الموقع بين البلدين في العام الماضي من أجل تنمية العلاقات التجارية والاقتصادية بين البلدين الصديقين . وأكد البيان ان الملحقة التجارية لعبت دوراً بارزاً في التنسيق مع المصارف الفرنسية وأصحاب الشركات والمصانع والمستثمرين والصناعيين والجهات المؤثرة في القرار التجاري والاقتصادي الفرنسي من خلال تقريب وجهات النظر لفتح آفاق تعاون تجاري أوسع من خلال دعوتهم للمشاركة في المنتدى .

السكك تلتقي السفير الهنكاري لدراسة إمكانية تنفيذ الاعمال الميكانيكية للوحدات المتحركة



استقبل معاون المدير العام للشركة العامة للسكك الحديدية المهندس علي عودة الساعدي ، سعادة السفير الهنكاري في بغداد والوفد المرافق له لعرض إمكانيات الشركات الهنكارية في اعمال التصنيع والتصلح للقاطرات والعربات . وقال معاون المدير العام : تم خلال اللقاء بحث دراسة تنفيذ صيانة وتأهيل والاداء الاعمال الميكانيكية المتعلقة بالوحدات المتحركة للقاطرات والعربات .مبيناً استعراضنا امام الوفد موجز برنامج الشركة الذي يحتوي على اهم التطوعات والافق المستقبلية لتطوير واقع خدمات السكك العراقية بمفاصلها كافة . وأضاف : زار الوفد مقر مشروع طريق التنمية الجديد داخل مبنى السكك ، للاطلاع على اهم الخطوط التي تمر بالمحافظات من ميناء الفاو وصولاً الى الحدود التركية لانعاش وتعزيز التبادل التجاري والسعي في المنطقة . من جانبه بين أعضاء الوفد الهنكاري رغبتهم للمساهمة بتنفيذ بعض مشاريع قطاع السكك وتطويرها بما في ذلك مشروع طريق التنمية ، ورغبتهم بمواصلة اللقاءات التي من شأنها تحقيق الأهداف.

مدير عام نفط الوسط: رئيس الوزراء أكد على الاستثمار الأمثل للطاقة والوقود في العراق

من محافظة، وبالتالي يزيد من انتشار أو توزيع العمالة في العراق، ويقلل من البطالة في المحافظات.. وأضاف حسن أن «الاختيارات كانت على أن يكون الغاز قريباً من محطات الكهرباء، لتحقيق ما أكد عليه رئيس الوزراء من استثمار أمثل للطاقة والوقود في العراق.» وأشار إلى أن «أغلب الرقع المعروضة حالياً هي رقع استكشافية، وبالتالي تحتاج إلى وقت طويل ودراسة المكامن وتقييمها لاكتشاف المكامن ومعرفة خواصها إن كانت نفطية أم غازية.» وأوضح أن «المنشآت والحقول العاملة في التدرج الطبيعي يحدث فيها انخفاض في الإنتاج بعد مدة من الزمن عقب الذروة، وبالتالي فإن اكتشاف الحقول القريبة منها يعد حدثاً مهماً يسهم في ديمومة الإنتاج في المحافظات، وبالتالي على الوزارة أن تباشر بالإحالات في وقت مبكر لديمومة الإنتاج.» ولفته إلى أن «خطة الحكومة من جهة وزارة النفط تتمثل بالتعاون مع البرنامج الحكومي بدقة واحترافية من خلال توزيع الإنتاج والاستخراج في كل المحافظات لكي نوزع المنافع الاجتماعية ونقل من البطالة.»



أكدت شركة نفط الوسط، أن الرقع الاستكشافية تحتاج إلى وقت لدراستها وتقييمها ومعرفة خواصها، فيما أشارت إلى تأكيد رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، على الاستثمار الأمثل للطاقة والوقود في العراق. وقال مدير عام الشركة، محمد ياسين حسن في تصريح صحفي ، إن «نفط الوسط هي أكبر مساحة ورقعة استكشافية واستخراجية في الشركات النفطية، وكان التوزيع نوعياً إذ تم توزيع الحقول والرقع على كل المحافظات، وهو ما يسهم في إنتاج النفط أو الغاز في أكثر

المعاون الفني لمديرية بلديات نينوى رئيس مهندسين أقدم ادريس هاني خليل : بلديات نينوى تزدهو في تقديم الخدمات



مستمرة بتقديم خططها لاغراض الاعمار والتأهيل إضافة إلى استعدادها للقيام بتنفيذ المشاريع المقررة . وهناك بعض المعرقلات التي تواجه عمل البلديات منها قلة التخصيصات ، وقد تجاوزنا العديد من المشاكل العملية منها تتعلق بالتصميم الأساسي ، وفيما يتعلق بملف التجاوزات فهناك معالجات ومشكلة التجاوزات وحسب توجيهات الجهات العليا ، ولديريتنا خطط مستقبلية تطويرية تهم الواقع الخدمي للاقضية والنواحي ضمن مسؤولية البلديات ولدينا أيضاً مشاريع كثيرة سيتم تنفيذها ضمن تخصيصات صندوق الاعمار وعلى ضوء خطة الاعمار الجاهزة لعام ٢٠٢٤ إضافة لتكثيف الجهد الخدمي والمباشرة بالأعمال التي وضعت اليها الخطط والمباشرة بها ..

هناك واجبات اساسية للبلديات تتضمن الاعمال الخدمية المعروفة مثل تخطيط الشوارع والحدائق والمنتزهات إضافة إلى انشاء المقرات الأساسية والإملاك وغيرها من الواجبات الأخرى . وبعد أنتهاء العمليات العسكرية في المحافظة شرعت مديرية بلديات نينوى بواجبات كثيرة حيث ساهمت في تطبيع الاعمال الخدمية وساهمت في عمليات توفير البنى التحتية لغرض إجلاء واستقرار النازحين وعودتهم وتقديم الخدمات لمخيمات النزوح وتقديم المساعدات الغذائية والماء الصالح للشرب وتسهيل استقرار النازحين ، كما ساهمت مع القوات الأمنية في رفع السواتر والانقراض وقتح الشوارع . وعن الخطط المستقبلية لمديرية بلديات نينوى يقول معاون الفني رئيس المهندسين الأقدم ادريس هاني خليل : بلديات نينوى تزدهو في تقديم الخدمات هناك واجبات اساسية للبلديات تتضمن الاعمال الخدمية المعروفة مثل تخطيط الشوارع والحدائق والمنتزهات إضافة إلى انشاء المقرات الأساسية والإملاك وغيرها من الواجبات الأخرى . وبعد أنتهاء العمليات العسكرية في المحافظة شرعت مديرية بلديات نينوى بواجبات كثيرة حيث ساهمت في تطبيع الاعمال الخدمية وساهمت في عمليات توفير البنى التحتية لغرض إجلاء واستقرار النازحين وعودتهم وتقديم الخدمات لمخيمات النزوح وتقديم المساعدات الغذائية والماء الصالح للشرب وتسهيل استقرار النازحين ، كما ساهمت مع القوات الأمنية في رفع السواتر والانقراض وقتح الشوارع . وعن الخطط المستقبلية لمديرية بلديات نينوى يقول معاون الفني رئيس المهندسين الأقدم ادريس هاني خليل : بلديات نينوى تزدهو في تقديم الخدمات

الاستاذ وعد خلف نصيف (مدير ضريبة نينوى / اليمين) كل الإشارات تؤكد ان عمله الدؤوب والمتواصل كان بارزاً وحقق نجاحاً في توليه المسؤولية وقد أكدت الكثير من المعلومات ان تعامله كان بعين الرقيب لما يدور في اروقته دائرته وله في النزاهة والمتابعة وقع كبير لمن راجع ضريبة نينوى / اليمين فكانت المهينة العالية لفرع ضريبة نينوى خلال مايمتلك من رصيد مهني كبير تحققت في هذا الوضع من بيضاء لايمكن زوالها ، لذلك فان ضخ هذه الخبرات كان ولازال يشمل عاموداً ارتكازياً لتحقيق الإيرادات العالية دون إلحاق الضرر الفاضل للمواطن فيما كان يعمل به ضمن السياقات القانونية والضوابط جعل هذا الفرع يرتقي إلى مستوى عال من النهوض والتقدم مما جعل فرع نينوى / اليمين خير مثال للمهنية العالية .. الاستاذ وعد خلف نصيف وغيره ممن يمتلكون هذه الخصال هؤلاء سيكتب لهم التاريخ سيرتهم بأحرف من نور .. فمن يعمل للعراق مثمناً بالقلب .. يستحق التصفيق والاحترام ..