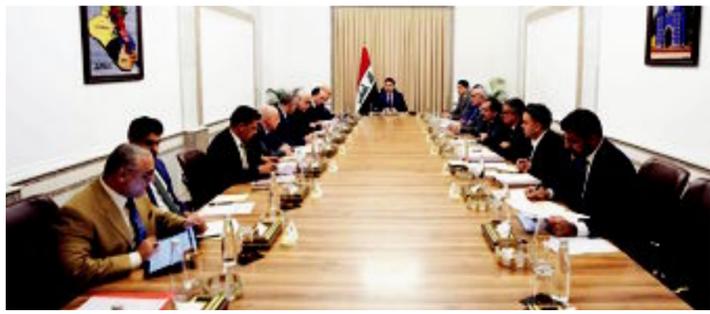


في عيد تأسيس الشرق الحادي والعشرين... العراق الاخبارية ترتل آيات الفخر بهذا المنجز الإعلامي الكبير وتبارك لكل الزملاء في الشرق

رئيس الوزراء يرأس اجتماعاً للجنة العليا لمشروع مدينة الصدر الجديدة



ترأس رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، أمس الأحد، اجتماعاً للجنة العليا لمشروع مدينة الصدر الجديدة. وقال المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان، إن «رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني ترأس اجتماعاً للجنة العليا لمشروع مدينة الصدر الجديدة».

يومية سياسية عامة



ريا منعم كاظم حسين
نائب رئيس المؤسسة

ابراهيم السراج / سمير السعد
رئيساً التحرير التنفيذي

سعد الركابي
رئيس التحرير المسؤول

نائب رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير
مديحة كريم جمعة

صاحب الامتياز
رئيس مجلس الإدارة
عبد الرسول الاسدي

للاتصال / 07703343316

معتمة لدى نقابة الصحفيين العراقيين برقم 754

السنة الخامسة عشر / العدد 2169 / الاثنين 24 / 6 / 2024

تطوير التعاون القضائي على طاولة زيدان وسفير هولندا



بحث رئيس مجلس القضاء الأعلى القاضي فائق زيدان مع سفير مملكة هولندا هانس ساندي، تطوير التعاون القضائي. وذكر المجلس في بيان مقتضب، أن «القاضي فائق زيدان، استقبل أمس الأحد الموافق ٢٣ / ٦ / ٢٠٢٤ سفير مملكة هولندا هانس ساندي وبحث معه تطوير التعاون القضائي بين البلدين».

رئيس الوزراء يصدر توجيهات تخص ملف رفع الحظر عن الخطوط الجوية العراقية

المقدمة للمسافرين، بما يتناسب مع مكانة ودور الخطوط الجوية، بوصفها واجهة حضارية للعراق». وشدد السوداني، على «ضرورة الإيفاء بمتطلبات منظمة الطيران المدني الدولي (ICAO)، واتحاد النقل الجوي الدولي (IATA) بأسرع وقت ممكن، ومواكبة التطور العالمي في مجال النقل الجوي للمسافرين والبضائع، وكذلك العمل على وفق توقيتات زمنية محددة لتحديد المستهدفات وإنجازها».

وأكد، أن «رفع الحظر عن الخطوط الجوية العراقية من الملفات التي تحظى باهتمام كبير من قبل الحكومة، وهو ملف لا يمكن التهاون إزاءه»، مشدداً بالقول: «سيتم اتخاذ الإجراءات القانونية بحق المقصرين تجاه الإيفاء بمتطلبات ومتابعة هذا الملف».



أصدر رئيس الوزراء محمد شياع السوداني توجيهات تخص ملف رفع الحظر عن الخطوط الجوية العراقية، فيما توعد المقصرين تجاه هذا الملف. وذكر بيان صدر عن المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء، أن «رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، ترأس اجتماعاً للجنة المكلفة بإنهاء ملف الحظر الأوروبي عن الخطوط الجوية العراقية».

وأضاف البيان، أن «رئيس مجلس الوزراء اطلع على الإجراءات التي اتخذتها اللجنة المختصة ضمن جهود إنهاء الحظر ومتطلباته، وفي مجال تطوير عمل شركة الخطوط الجوية وأتمتة مفاصلها كافة، وكذلك في مجال إصلاح الطائرات وإدامتها، واستمرار جهود تطوير قدرات كوادر الشركة ومنشآتها، والإرتقاء بمستوى الخدمات

وزير الزراعة يلتقي رئيس ائتلاف دولة القانون ويؤكدان على أهمية مضاعفة الجهود لدعم الواقع الزراعي



قدم معالي وزير الزراعة الدكتور عباس جبر المالكى تهنئته وتبريكاته لرئيس ائتلاف دولة القانون السيد نوري المالكي بمناسبة عيد الأضحى المبارك . جاء ذلك خلال زيارة قام بها وزير الزراعة الى السيد المالكي صباح يوم السبت الموافق ٢٣ / ٦ / ٢٠٢٤ . كما تم في اللقاء التطرق الى واقع عمل وزارة الزراعة والجهود المبذولة لدعم الفلاح والمزارع العراقي في المجالات كافة .

وسط حضور غفير من الأهالي.. محافظ ذي قار يزور عشائر خفاجة بقضاء الغراف ويستمع إلى مطالبهم

الناصرية / علي الموسوي
زار محافظ ذي قار الأستاذ مرتضى عبود الإبراهيمي، برفقة معاون الفني المهندس حسن دعوش، وعضو مجلس المحافظة الدكتور أحمد الخفاجي ومدير التربية وعدد من مدراء الدوائر الخدمية، عشائر خفاجة بقضاء الغراف وكان في استقبالهم أمير القبيلة الشيخ عامر غني صكبان .

والتقى المحافظ عدد من شيوخ العشائر وجمع غفير من الأهالي، بحضور قائممقام قضاء الغراف، واستمع الى مطالبهم المتعلقة بالجوانب الخدمية، موعزاً للدوائر ذات العلاقة بمعالجة الملفات التي تم طرحها. من جانبهم أثنى الأهالي على الحراك والتواصل الفعال للمحافظ والاهتمام الجاد بمطالبهم والعمل على حلها.

محافظ نينوى يوجه بالإسراع في إنجاز مشروع الخط الناقل الرئيس في شارع الموصل - كركوك

وجه محافظ نينوى الحقوقي عبد القادر الدخيل مديرية الجاري والشركة المنفذة بالإسراع في إنجاز مشروع تنفيذ الخط الناقل الرئيس للمجرى الصندوقي في شارع الموصل - كركوك، والذي يعتبر من المشاريع الحيوية وخط ناقل رئيس لمياه الجاري والأمطار لأحياء الوحدة والعمل برفقة معاون الإعمار المهندس عبد الوهاب سلطان ومدير مديرية الجاري المهندس محمود يونس فرج والمعاون الفني بلدية الموصل المهندس فراس السلطان، وأكد المحافظ أن المرحلة الأولى بطول ١٨٠٠ متر أنجزت بالكامل والمرحلة الثانية بطول ٦٠٠ متر جاري العمل فيها وأكدنا على كوادر الشركة المنفذة بسرعة إنجازها وفق المواصفات الفنية المتفق عليها.



الجبوري يبارك لإدارة وكادر صحة كركوك جهودها ومهامها خدمة لمواطني كركوك .. ويؤكد دعمه لعملهم ويهنئ الدكتور أرجان محمد رشيد



التقى محافظ كركوك الأستاذ راجان سعيد الجبوري الطبيب الاستشاري أرجان محمد رشيد مدير عام دائرة صحة كركوك، ومعاونته الدكتورة زياد خلف مديد وعدد من كوادر الصحة . وتبادل معهم التهاني بعيد الأضحى المبارك ، مقدماً الشكر لهم لدورهم وجهودهم وعملهم خلال أيام العيد ، ومؤكداً دعمه لإدارة الصحة وكوادرها في تأدية مهامها الإنسانية . وبارك الجبوري ، إلى الدكتور أرجان محمد مهامه في إدارة دائرة صحة كركوك وحرصه على خدمة جميع أهالي المحافظة بدعم وزارة الصحة وإدارة المحافظة .

وزير النقل يتفقد دوائر وأقسام الوزارة مهناً الموظفين بعيد الأضحى المبارك



تفقد وزيرُ النقل الأستاذ رزاق محيبي السعداوي دوائر وأقسام الوزارة مقدماً التهاني والتبريكات للموظفين بمناسبة عيد الأضحى المبارك . وأطلع خلال جولته على شؤون الموظفين وسير عملهم وحثهم على النهوض بمستوى الأداء ، وتحقيق وتنفيذ أولويات البرنامج الحكومي والخطط المستقبلية في مشاريع النقل. وأكد السعداوي على ضرورة مد جسور الثقة والتعاون بين المسؤولين والموظف ، مشيراً الى تواصل معاليه في متابعة قضايا الموظفين والمواطنين من خلال لقاءاته الأسبوعية. واختتم الوزير جولته في الوزارة ، سائلاً الباري عز وجل ان يعيده على الجميع بالخير واليمن والبركات وان يعم الأمن ربوع البلاد .

وزير التجارة يستقبل المهنيين بعيد الأضحى المبارك من الملاكات المتقدمة والموظفين وبعض الشخصيات



استقبل وزير التجارة الأستاذ أثير داود الغريبي الملاكات المتقدمة في الوزارة وتشكيلاتها وعدد من الموظفين والشخصيات من خارج الوزارة لتبادل التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الأضحى المبارك . وأكد الوزير خلال الاستقبال « إن الوزارة وبجهود ملاكاتها ماضية في تحقيق الإنجازات والمشاريع للارتقاء بالأداء والخدمات وفي عدة اتجاهات وخصوصاً بعد أن «غادرنا ملف تأمين البطاقة التموينية وتحقيق الأمن الغذائي والاكتفاء الذاتي والخزيرين الإستراتيجي بإجراءات ساهمت باستقرار واستمرارية عمليات التجهيز واستقرار الأسعار .

وزير التجارة يوجه بفتح ساحة الحلبية في محافظة نينوى بعد افتتاح ساحات الخازر والنمرود والأمين وفيلفل لاستيعاب كميات الحنطة المسوقة



وجه وزير التجارة الأستاذ أثير داود الغريبي «وكيل الوزارة للشؤون الاقتصادية غسان فرحان حميد ومدير عام الشركة العامة لتجارة الحبوب الدكتور حيدر الكرعوي ومدير مكتب الوزير محمد الجبوري، التوجه الى محافظة نينوى «لمتابعة التسويق وتبسيط الإجراءات وامتناص الزخم وفتح ساحة الحلبية «بطاقة استيعاب ٨٠ ألف طن» الى جانب التنسيق مع الحكومة المحلية والجهات الساندة لغرض ترتيب آليات تسويق واستلام كميات الحنطة في هذه الساحة والساحات الأخرى التي تم افتتاحها في وقت سابق».

وذكر بيان المكتب الإعلامي للوزارة، إن توجيه الوزير الغريبي «جاء من أجل اتخاذ إجراءات آتية وعاجلة لتبسيط الإجراءات أمام الفلاحين وزيادة الطاقات التخزينية لاستيعاب الكميات المسوقة وتخفيف الزخم على بقية المواقع التسويقية في المحافظة».

ويشار على ذات السياق «سابق وان تم فتح ساحات أخرى في محافظة نينوى وهي الخازر والنمرود والأمين وفيلفل لتخفيف الزخم على سايلو مخمور وسايلو بازوايا ولاستيعاب الكميات المسوقة».

وزير الصناعة والمعادن يستقبل المهنيين بعيد الأضحي المبارك



استقبل وزير الصناعة والمعادن الأستاذ الدكتور المهندس خالد بّسال النجم السادة المهنيين بعيد الأضحي المبارك من منتسبي مركز الوزارة والشركات التابعة لها .

وتيساد الوزير التهاني مع الوكلاء والمستشارين والمدراء العاميين وموظفي مركز الوزارة والشركات التابعة لها، وقد أبتهل الحاضرون إلى البراري عز وجل أن يحفظ العراق وأهله وأن يعم الأمن والرخاء ربوع العراق العزيز وأن يعن على الشعب العراقي بالخير والبركات، مؤكداً في الوقت ذاته عزمهم على بذل المزيد من الجهود من أجل إعادة الصناعة العراقية إلى ما كانت عليه وتطويرها للمساهمة في دفع عجلة الاقتصاد الوطني وتنميته .

مدير فرع غاز كركوك يزور موقع معمل غاز باجوان



أجرى مدير فرع غاز كركوك الأستاذ مظاهر طه الله ويردي « ويرافقه وكيل مدير الفرع الأستاذ عامر عبد الله شريف»، زيارة لموقع معمل غاز باجوان لمتابعة نشاط تعبئة أسطوانات الغاز السائل .

وقد بين مدير الفرع خلال زيارته إن معمل تعبئة أسطوانات الغاز السائل وبناء على توجيهات الإدارة العليا للشركة مستمرة بالعمل لتوفير أسطوانات الغاز السائل للمواطنين خلال عطلة العيد الأضحي المبارك .

مؤكداً أن معمل تعبئة أسطوانات الغاز السائل في محافظة كركوك مستمرة بالعمل وبانسيابية عالية .

النقل الخاص تستنفر طاقاتها الاستيعابية في التفويج العكسي لحجاج بيت الله الحرام



استنشرت الشركة العامة لإدارة النقل الخاص كامل طاقاتها الاستيعابية في التفويج العكسي لنقل حجاج بيت الله الحرام من منفذ عرعر باتجاه العاصمة بغداد وباقي المحافظات.

وقال مدير عام الشركة الدكتور أحمد كريم عبد أيوب الموسوي: استنشرت كوادر الشركة في قسم النقل الدولي مفازره الخدمية والإدارية كافة، لتسهيل انسيابية دخول المركبات وتوفير أفضل سبل الراحة لضيوف الرحمان، جاء ذلك بناءً على توجيهات وزير النقل الأستاذ رزاق محيبي السعداوي، بتكثيف الجهود لخدمة الحجاج العراقيين .

وأشار إلى : أن عملية التفويج تجري بمرونة وانسيابية عالية لحركة المركبات وفق ما خطط لها بالتنسيق والتعاون مع الجهات الأمنية والجهات ذات العلاقة في الحدود العراقية.

من جانبه أوضح مدير قسم النقل الدولي الأستاذ علاء ناهي :ان كوادر قسم النقل الدولي متواجدة على مدار ٢٤ ساعة في منفذ عرعر الدولي لتسهيل حركة النقل خدمة للحجاج العراقيين .

هي أكد (الشماعية) ببغداد ، تشملها زيارات وزير الكهرباء للقاء مواطنيها ، ومعالجات عاجلة للشبكة الكهربائية

رافقه معاون مدير عام توزيع كهرباء بغداد ، وعدد من مسؤولي قطاعات الصيانة ، وتفقد راجلاً أرقعة المنطقة وأسلاكها ومحولاتها ، وشخص الضرورة الملحة لنصب محولات إضافية ، وتأهيل الشبكة بشكل يساهم في استقرار التجهيز ، وأوعز لقطاع الصيانة بنصب محولات لحل الاختناقات ، وموازنة الأحمال ، وإعداد دراسات مستمرة وتقارير دورية لمواكبة حاجة تلك المناطق ، وبما يتناسب والطلب المتزايد للطاقة الكهربائية .

جدول زيارات دوري يجريه وزير الكهرباء المهندس زياد علي فاضل ، لمناطق الكرخ والرفصافة وأحياء شرق القننة ومدينة الصدر ، في بغداد ، للاستماع بشكل مباشر لطلبات المواطنين ، ووضع المعالجات السريعة لتحسين أداء شبكات التوزيع ، معلناً (إطلاق حملة واسعة التنفيذ كمرحلة أولى أقصى أمدتها ١٥ يوم ، لتأهيل الشبكات .

حيث أجرى جولة ميدانية بمناطق الشماعية والبلديات



التجارة .. مدير عام تصنيع الحبوب يتابع ميدانيا عملية تسويق محصول الحنطة في سايلو بازوايا والساحات التخزينية بمحافظة نينوى



الكميات الواردة . وأضاف البيان انه جرى خلال الزيارة كذلك الاطلاع على موقف مناقلات الحبوب من سايلو الى المحافظات الجنوبية الجارية حسب خطة الوزارة لتعزيز الرصيد الخزيني في محافظة ذي قار ، هذا وشملت الجولة زيارة ميدانية إلى الموقع التسويقي في الساحات المخصصة لتسويق الحنطة في بازوايا ، للوقوف على آلية العمل والموقف التسويقي وإجمالي الكميات المستلمة ، لافتاً إلى ان الموقع يستقبل يومياً أكثر من (١٠٠) عجلة محملة بالحنطة ، وان عملية الاستلام تجري بانسيابية عالية ، ولم تؤثر أي مشاكل تذكر .

تابع مدير عام الشركة العامة لتصنيع الحبوب بوزارة التجارة والمشرع على الحملة التسويقية في نينوى وديالى الحنطة المحلية في السايلوات والساحات التخزينية بمحافظة نينوى .

وذكر بيان المكتب الإعلامي للوزارة نقلاً عن المدير العام انه التقى خلال زيارته بإدارة سايلو بازوايا والعاملين من موظفي الصومعة والمشرفين على استلام الحنطة لمتابعة عملية التسويق والتواجد خلال عطلة عيد الأضحي المبارك ، والتدابير المتخذة للتعامل مع مخزونات الحنطة واستيعاب

بتوجيه من وزير الداخلية .. مؤتمر أمني في بابل يبحث خطة تأمين زيارة عيد الغدير الأغر



العراق الاخبارية/ زهير الخالدي

بتوجيه من معالي وزير الداخلية وبحضور محافظ بابل وقائد شرطة بابل وقائد شرطة الديوانية ، ترأس قائد قوات الرد السريع، مؤتمراً أمنياً موسعاً ضمّ القادة الأمنيين في محافظتي بابل والديوانية على قاعة أحمد سوسة في مدينة بابل الأثرية .

وهدف المؤتمر إلى مناقشة الخطة الأمنية والاستخباراتية الخاصة بزيارة عيد الغدير الأغر، وذلك لضمان سير الزيارة بسلامة وأمان . وتم خلال المؤتمر استعراض الخطط الأمنية والاستخباراتية بشكل مفصل ، مع التأكيد على توفير الحماية الكاملة للزائرين القادمين من مختلف المحافظات باتجاه النجف الأشرف ، ووضع خطة مرورية متكاملة لتسهيل حركة الزائرين على الطرقات ، ودعم وإسناد مفازر المرور من قبل القطاعات المشتركة .

وأكد قائد قوات الرد السريع على أهمية تضافر الجهود وتوحيد الصفوف بين كافة الجهات الأمنية لضمان سير الخطة الأمنية الخاصة بزيارة عيد الغدير الأغر ببساطة ونجاح .

خلال النصف الأول من العام الحالي .. المنتجات النفطية تجهز وزارات التجارة، الموارد المائية ، أمانة بغداد بما يقارب من ١٤ مليون لتر من مادة زيت الغاز

جهزت شركة توزيع المنتجات النفطية وبمتابعة مستمرة من قبل مديرها العام الأستاذ حسين طالب الشركة العامة للنقل البري التابعة الى وزارة التجارة بـ(٣) مليون لتر من زيت الغاز لمساندتها بتنفيذ مهامها المتمثلة بنقل مفردات البطاقة التموينية والمحاصيل الغذائية لخدمة المواطنين .

فيما جهزت الشركة وزارة الموارد المائية والتشكيلات التابعة لها بأكثر من (٦ ملايين ونصف) لتر من زيت الغاز حرصاً على توفير الدعم التام لها وسد احتياجها وتقديم أفضل خدمة بما يتعلق بانسيابية وصول الماء الى الأراضي الزراعية والمناطق المختلفة .

كما تحرص الشركة على استمرار دعمها للمشاريع الخدمية من خلال تجهيزها لأمانة بغداد بأكثر من (٤) ملايين لتر من زيت الغاز خصصت للمولدات والآليات التخصصية العائدة لها والمساهمة في الأعمال الخدمية والتي تتشارك الشركة بها

مدير عام الموانئ يطلع ميدانيا على آخر الأعمال في مشروع النفق المغمور

قبل الشركة العامة لموانئ العراق، يشهد تحقيق نسب إنجاز متقدمة على أرض الواقع بالمقارنة مع ما موجود ضمن المخططات الزمنية للمشروع.



أجرى مدير عام الشركة العامة لموانئ العراق الدكتور المهندس فرحان الفرطوسي، جولة ميدانية اطلع خلالها على آخر الأعمال في مشروع النفق المغمور أحد مشاريع ميناء الفاو الكبير.

وقال مدير عام الشركة، إن « وفقاً لتوجيهات وزير النقل الأستاذ رزاق محيبي السعداوي بالاطلاع عن كَثَب على مشاريع ميناء الفاو ، تم الاطلاع ميدانياً على أعمال الحفر التي تشهدها قناة خور الزبير، حيث سيتم قريباً تعويم الأجزاء المغمورة من النفق.

وأوضح «أن الأعمال في مشروع النفق المغمور احد المشاريع الخمسة في ميناء الفاو الكبير، تشهد تقدماً ملحوظاً بنسب الإنجاز».

يذكر أن ميناء الفاو الكبير، وبفضل المتابعة الدقيقة من

يواصل مدير عام إنتاج كهرباء الوسط جولاته الميدانية ويتفقد محطة كهرباء المنصورية الغازية وسد حميرين الكهرومائية ويوصي بتكثيف الجهود

التوليدية الثانية بحمل ١٧ ميكا واط من أصل ٢٥ ميكا بسبب قلة الاطلاقات المائية ، كما اشرف المدير العام خلال جولته على الأعمال الجارية الخاصة بمعالجة العطل الحاصل في الطور (T) للمحولة الرافعة (TRANSFORMER ٣) الخاصة بالوحدة التوليدية الأولى، وأنشاء زيارته للمحطتين التقى بعدد من المنتسبين واستمع إلى مشاكلهم ، وأوصى بإيجاد الحلول المناسبة لها. كما اجتمع بالكوادر المتقدمة وأوصى بإزالة المعوقات والمحافظة على الإنتاج وتواجد فرق الصيانة خلال ٢٤ ساعة لمعالجة أي عارض .

الوطنية من أربع وحدات توليدية بمعدل كلي ٦٠٠ ميكا واط ، وأوصى الملاكات الهندسية والفنية بضرورة تكثيف الجهود للمحافظة على ديمومة عمل المحطة في ضل ارتفاع درجات الحرارة، كما أوصى بالاهتمام بمستلزمات السلامة ، كما تفقد المدير العام ميدانياً المشاريع المستقبلية داخل المحطة ، مشروع الدورة المركبة ومشروع التوسعة الفيز الثاني بينما كانت جولته الميدانية الثانية في محطة كهرباء سد حميرين الكهرومائية ووقف على كمية الإنتاج المجهز للشبكة الوطنية خلال تواجده في غرفة السيطرة واطلاعه على إنتاج الوحدة



تنفيذا لتوجيهات دولة رئيس مجلس الوزراء المهندس محمد شياح السوداني بالتواجد الميداني في مواقع عمل وزارة الكهرباء وللحفاظ على استقرار الطاقة الكهربائية ورفد المواطن بها

يواصل مدير عام الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية المنطقة الوسطى المهندس علي أحمد جولته الميدانية في أروقة عمل محطات الإنتاج حيث تفقد محطة كهرباء المنصورية الغازية ، ومحطة كهرباء سد حميرين الكهرومائية .

وأجرى الجولة الميدانية الأولى في الوحدات التوليدية لمحطة كهرباء المنصورية الغازية ووقف في غرفة السيطرة

المركزية واطلع على الإنتاج المجهز للشبكة

محافظة المنشي

مديرية بلدية السماوة / لجنة البيع والايجار الاولى

اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار لبلدية السماوة عن ايجار العقارات المدونة ادناه بالشروط المدرجة ادناه فعلى الراغبين بالاشتراك بالزيادة العلنية مراجعة البلدية المذكورة الساعة الحادية عشر صباحا مستصحبين معهم التامينات القانونية وبالبلغة ٢٠٪ وخلال (١٥ يوما) من اليوم التالي لنشر الاعلان .

الشروط :-

١-مدة العقد سنة واحدة

٢-لا يجوز ايجار العقار من الباطن .

٣-كل ما يضاف للمنشا يعود ملك للبلدية شرط ان تكون هذه الاضافة بموافقة البلدية

٤-على المستاجر اخلاء العقار عند حاجة البلدية اليه

٥-تسديد الايجار كاملا خلال شهر من تاريخ الاحالة لمدة سنة واحدة من تاريخ الاحالة

٦-لاتعاد الامانات لصاحب الضم الاخير الا بعد تسديد ما بذمته وتسليم المجاور بحالة جيدة .

٧-على المزايد دفع تامينات ٢٠٪ من القيمة المقدرة .

٨-على المزايد جلب بطاقة التويينية + جنسية مصورة + صك مصدق بمبلغ الامانات

٩-يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان والدلالية

مديرية تنفيذ الكرادة

رقم الاضبارة : ٢٠٢٤/١٣٦٢

الى المنفذ عليه المدين / المدير المفوض لشركة الرباب

للمقاولات العامة المحدودة

العنوان / م ٧٠٤ ز ٩٠٤ دار ١/١

لقد تحقق لهذه المديرية من شرح القائم بالتبليغ مركز شرطة العلوية وتأييد ناحية الكرادة الشرقية أنك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية التنفيذ الكرادة خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستبشأر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون

المنفذ العدل / حيدر قاسم جعفر

اوصاف المحرر / نفذ الدائن بحق القرار الصادر من محكمة بداءة الكرادة المرقم ٩١٥/ب/٢٠٢٤ في ٥/٦/٢٠٢٤ المتضمن الزام المدعي عليه بتأديته للمدعي مبلغ (٢٢,٠٣٥,٠٠٠) اثنان وعشرون مليون وخمسة وثلاثون الف دينار مع تحميل الطرفين الرسوم والمصاريف.

الاعلان

قدم المدعي (سعد سهيل نجم) طلبا يروم فيه تبديل اللقب من (العبادي) الى (العبادي) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقضاها (١٥ يوم) / خمسة عشر يوما) وبعبكسه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦.

اللواء / نشأت ابراهيم الخفاجي

المدير العام

دائرة التسجيل العقاري في المحمودية

اعلان بيع عقار

التسلسل او رقم القطعة : ٢٩١/١٦

المحلة او رقم القسم المقاطعة : ٥ بئر الحمام

الجنس / اراضي زراعية

النوع / ملك صرف

المساحة / ٣٠ دونم

المشتملات / اراضي زراعية مشيدة عليها ادارة مع استعلامات مع قاعة مقسمة الى عدة قاعات واربع

جملونات وصحيات

الشاعل / لا يوجد

مقدار البيع / تمام العقار

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في المحمودية بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن (شركة الوند للاستثمارات الزراعية وشركة الوند للطيران المدني) لقاء طلب الدائن المرتهن مصرف الرشيد / فرع الاتحاد التجاري البالغ (٧,٦٩٨,٥١٢,١٦٤) مليون دينار فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحباً معه تامينات قانونية نقدية او كفايلة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للبيع البالغة (٣,٤٢٥,٠٠٠,٠٠٠) ثلاثة مليارات اربعمائة وخمسة وعشرون مليون دينار وان المزايدة ستجري في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الاخير.

هدى محسن رشيد

مدير دائرة التسجيل العقاري في المحمودية

ت	اسم العقار	الموقع	المساحة	مبلغ الايجار السنوي الحالي
١	كشك رقم ١٥٧	حي الزهراء	٢م٣×٢	١,٤٠٠,٠٠٠ فقط مليون واربعمائة الف دينار
٢	كشك رقم ٣	حي الزهراء	٢م٣×٢	١,٢٠٠,٠٠٠ فقط مليون ومائتان الف دينار
٣	كشك رقم ١٦	حي الزهراء	٢م٣×٢	١,٤٠٠,٠٠٠ فقط مليون واربعمائة الف دينار
٤	كشك رقم ٢٧	حي الزهراء	٢م٣×٢	١,٤٠٠,٠٠٠ فقط مليون واربعمائة الف دينار

رئيس مهندسين اقدم / احسان سعد حسون

رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

فقدان

فقدت مني الوصل المرقم (١١٢٤٨٦) في ١٣ / ٩ / ٢٠٢٣ الصادر من مديرية بلدية الهندية بمبلغ (٤٨٠٠٠٠) دينار باسم (حسين جاسم عبادي) فمن يعثر عليه تسليمه لمصدره

فقدان

فقدت مني الوصل المرقم (٢٨٨٤٤٢) في ١٢ / ٧ / ٢٠٢٣ الصادر من مديرية بلدية كربلاء باسم (رزاق حسن رحيم) فمن يعثر عليه تسليمه لمصدره

محكمة جنة الكاظمية
رقم الدعوى / ج / ٢٨٠٨ / ٢٠٢١
الى المتهم / فؤاد شاكتر كاتم - يتساء على الدعوى الجزائية المرفوعة الى المحكمة والخاصة بالمتهم رقم ٢٠٢١/ج/٢٨٠ والمنظورة من قبل هذه المحكمة والخاصة بالمتهم فؤاد شاكتر كاتم استنادا لاحكام المادة ٤٥٦ من قانون العقوبات وتعتبر تبليغك كونه نائب اقتضى تبليغك لتسرا بصحيفتين محبتين بموجب المرافعة الموافق ٢٠٢٤/٧/١٥ القاضي / سيماء نعيم هورين

محكمة بداءة الكرخ
العدد / ب / ٢٩٢٠ / ٢٠٢٤
الى المدعي عليه / بلال مهدي صالح - اقام المدعي / سعد عبدا شاكتر الدعوى السيدانية المرفوعة اعلاه بطلب فيها الزام المدعي عليه بتسديد المديونية المبلغ قدره ٦٥٠.٠٠٠.٠٠٠ خمسة وستون مليون دينار وتحمله الرسوم والمصاريف وانعاب المحاماة والمجهرانية محل اقامته حسب شرح المبلغ المقدم بالتبليغ وتأييد المجلس البلدي عليه بتقرير تبليغك بصحيفتين محبتين للحضور امام هذه المحكمة بموجب المرافعة يوم ٢٠٢٤/٧/٨ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او من نوبت عنك فقلونا سنجري المرافعة بحقك غيابيا وحقنا وفق القانون القاضي / كفاص صفاق رسن

محكمة بداءة الكرخ
العدد / ب / ٢٩٢٤ / ٢٠٢٤
الى المدعي عليه / بلال مهدي صالح - اقام المدعي / سعد عبدا شاكتر الدعوى السيدانية المرفوعة اعلاه بطلب فيها الزام المدعي عليه بتسديد المديونية المبلغ قدره ٦٥٠.٠٠٠.٠٠٠ خمسة وستون مليون دينار وتحمله الرسوم والمصاريف وانعاب المحاماة والمجهرانية محل اقامته حسب شرح المبلغ المقدم بالتبليغ وتأييد المجلس البلدي عليه بتقرير تبليغك بصحيفتين محبتين للحضور امام هذه المحكمة بموجب المرافعة يوم ٢٠٢٤/٧/٨ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او من نوبت عنك فقلونا سنجري المرافعة بحقك غيابيا وحقنا وفق القانون القاضي / كفاص صفاق رسن

مديرية تنفيذ المحمودية
العدد / ب / ٢٩٢٤ / ٢٠٢٤
الى المتهم / فؤاد شاكتر كاتم - يتساء على الدعوى الجزائية المرفوعة الى المحكمة والخاصة بالمتهم رقم ٢٠٢١/ج/٢٨٠ والمنظورة من قبل هذه المحكمة والخاصة بالمتهم فؤاد شاكتر كاتم استنادا لاحكام المادة ٤٥٦ من قانون العقوبات وتعتبر تبليغك كونه نائب اقتضى تبليغك لتسرا بصحيفتين محبتين بموجب المرافعة الموافق ٢٠٢٤/٧/١٥ القاضي / سيماء نعيم هورين

محكمة جنة الكاظمية
رقم الدعوى / ج / ٢٨٠٨ / ٢٠٢١
الى المتهم / فؤاد شاكتر كاتم - يتساء على الدعوى الجزائية المرفوعة الى المحكمة والخاصة بالمتهم رقم ٢٠٢١/ج/٢٨٠ والمنظورة من قبل هذه المحكمة والخاصة بالمتهم فؤاد شاكتر كاتم استنادا لاحكام المادة ٤٥٦ من قانون العقوبات وتعتبر تبليغك كونه نائب اقتضى تبليغك لتسرا بصحيفتين محبتين بموجب المرافعة الموافق ٢٠٢٤/٧/١٥ القاضي / سيماء نعيم هورين

محكمة بداءة الكرخ
العدد / ب / ٢٩٢٤ / ٢٠٢٤
الى المدعي عليه / بلال مهدي صالح - اقام المدعي / سعد عبدا شاكتر الدعوى السيدانية المرفوعة اعلاه بطلب فيها الزام المدعي عليه بتسديد المديونية المبلغ قدره ٦٥٠.٠٠٠.٠٠٠ خمسة وستون مليون دينار وتحمله الرسوم والمصاريف وانعاب المحاماة والمجهرانية محل اقامته حسب شرح المبلغ المقدم بالتبليغ وتأييد المجلس البلدي عليه بتقرير تبليغك بصحيفتين محبتين للحضور امام هذه المحكمة بموجب المرافعة يوم ٢٠٢٤/٧/٨ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او من نوبت عنك فقلونا سنجري المرافعة بحقك غيابيا وحقنا وفق القانون القاضي / كفاص صفاق رسن

محكمة بداءة الكرخ
العدد / ب / ٢٩٢٤ / ٢٠٢٤
الى المدعي عليه / بلال مهدي صالح - اقام المدعي / سعد عبدا شاكتر الدعوى السيدانية المرفوعة اعلاه بطلب فيها الزام المدعي عليه بتسديد المديونية المبلغ قدره ٦٥٠.٠٠٠.٠٠٠ خمسة وستون مليون دينار وتحمله الرسوم والمصاريف وانعاب المحاماة والمجهرانية محل اقامته حسب شرح المبلغ المقدم بالتبليغ وتأييد المجلس البلدي عليه بتقرير تبليغك بصحيفتين محبتين للحضور امام هذه المحكمة بموجب المرافعة يوم ٢٠٢٤/٧/٨ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او من نوبت عنك فقلونا سنجري المرافعة بحقك غيابيا وحقنا وفق القانون القاضي / كفاص صفاق رسن

مديرية تنفيذ الكرخ
العدد / ب / ٢٩٢٤ / ٢٠٢٤
الى المتهم / فؤاد شاكتر كاتم - يتساء على الدعوى الجزائية المرفوعة الى المحكمة والخاصة بالمتهم رقم ٢٠٢١/ج/٢٨٠ والمنظورة من قبل هذه المحكمة والخاصة بالمتهم فؤاد شاكتر كاتم استنادا لاحكام المادة ٤٥٦ من قانون العقوبات وتعتبر تبليغك كونه نائب اقتضى تبليغك لتسرا بصحيفتين محبتين بموجب المرافعة الموافق ٢٠٢٤/٧/١٥ القاضي / سيماء نعيم هورين

محكمة قوى الامن الداخلي المنطقة الرابعة
الاعلان / ش / م / (علي طالب صالح الشمري) /
العنوان - محافظة كربلاء المقدسة
محل العمل / فوج طوارئ كربلاء الاولى
بمنا أقصاهم وفق احكام المادة (٣٢) (اولا وثانيا) من (ع.ق.د) رقم (١٤) لسنة ٢٠٠٨ للمعدل والمجهرانية محل اقامته كاتمتي تبليغك بواسطة هذا الاعلان ان على تحضر امام محكمة قوى الامن الداخلي / المنطقة الرابعة خلال مدة اقضاها خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة المحلية وتجب على التهمة الموجه ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابيا استنادا لاحكام المواد (٦٥) و (٦٨) و (٦٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الامن الداخلي
اللواء الحقوقي
حمزة عناد بشاري
رئيس محكمة قوى الامن الداخلي / المنطقة الرابعة

محكمة بداءة الكرخ
العدد / ب / ٢٩٢٤ / ٢٠٢٤
الى المدعي عليه / بلال مهدي صالح - اقام المدعي / سعد عبدا شاكتر الدعوى السيدانية المرفوعة اعلاه بطلب فيها الزام المدعي عليه بتسديد المديونية المبلغ قدره ٦٥٠.٠٠٠.٠٠٠ خمسة وستون مليون دينار وتحمله الرسوم والمصاريف وانعاب المحاماة والمجهرانية محل اقامته حسب شرح المبلغ المقدم بالتبليغ وتأييد المجلس البلدي عليه بتقرير تبليغك بصحيفتين محبتين للحضور امام هذه المحكمة بموجب المرافعة يوم ٢٠٢٤/٧/٨ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او من نوبت عنك فقلونا سنجري المرافعة بحقك غيابيا وحقنا وفق القانون القاضي / كفاص صفاق رسن

محكمة بداءة الكرخ
العدد / ب / ٢٩٢٤ / ٢٠٢٤
الى المدعي عليه / بلال مهدي صالح - اقام المدعي / سعد عبدا شاكتر الدعوى السيدانية المرفوعة اعلاه بطلب فيها الزام المدعي عليه بتسديد المديونية المبلغ قدره ٦٥٠.٠٠٠.٠٠٠ خمسة وستون مليون دينار وتحمله الرسوم والمصاريف وانعاب المحاماة والمجهرانية محل اقامته حسب شرح المبلغ المقدم بالتبليغ وتأييد المجلس البلدي عليه بتقرير تبليغك بصحيفتين محبتين للحضور امام هذه المحكمة بموجب المرافعة يوم ٢٠٢٤/٧/٨ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او من نوبت عنك فقلونا سنجري المرافعة بحقك غيابيا وحقنا وفق القانون القاضي / كفاص صفاق رسن

مديرية تنفيذ الكرخ
العدد / ب / ٢٩٢٤ / ٢٠٢٤
الى المتهم / فؤاد شاكتر كاتم - يتساء على الدعوى الجزائية المرفوعة الى المحكمة والخاصة بالمتهم رقم ٢٠٢١/ج/٢٨٠ والمنظورة من قبل هذه المحكمة والخاصة بالمتهم فؤاد شاكتر كاتم استنادا لاحكام المادة ٤٥٦ من قانون العقوبات وتعتبر تبليغك كونه نائب اقتضى تبليغك لتسرا بصحيفتين محبتين بموجب المرافعة الموافق ٢٠٢٤/٧/١٥ القاضي / سيماء نعيم هورين

مديرية الاحوال المدنية والجوازات
والاقامة في كربلاء المقدسة
العدد / ٤٥٧٣
بناء على الطلب المقدم من قبل السيدة (حسن علوان موسى) التي تطلب تبديل لقبه وجعله (الموسوي) بدلا من (الهليجي) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقضاها خمسة عشر يوم وبعبكسه سوف ننظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم ٢٠١٦ لسنة ٢٠١٦
اللواء الحقوقي
نشأت ابراهيم الخفاجي
مدير الجنسية العامة

محكمة بداءة الكرخ
العدد / ب / ٢٩٢٤ / ٢٠٢٤
الى المدعي عليه / بلال مهدي صالح - اقام المدعي / سعد عبدا شاكتر الدعوى السيدانية المرفوعة اعلاه بطلب فيها الزام المدعي عليه بتسديد المديونية المبلغ قدره ٦٥٠.٠٠٠.٠٠٠ خمسة وستون مليون دينار وتحمله الرسوم والمصاريف وانعاب المحاماة والمجهرانية محل اقامته حسب شرح المبلغ المقدم بالتبليغ وتأييد المجلس البلدي عليه بتقرير تبليغك بصحيفتين محبتين للحضور امام هذه المحكمة بموجب المرافعة يوم ٢٠٢٤/٧/٨ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او من نوبت عنك فقلونا سنجري المرافعة بحقك غيابيا وحقنا وفق القانون القاضي / كفاص صفاق رسن

محكمة بداءة الكرخ
العدد / ب / ٢٩٢٤ / ٢٠٢٤
الى المدعي عليه / بلال مهدي صالح - اقام المدعي / سعد عبدا شاكتر الدعوى السيدانية المرفوعة اعلاه بطلب فيها الزام المدعي عليه بتسديد المديونية المبلغ قدره ٦٥٠.٠٠٠.٠٠٠ خمسة وستون مليون دينار وتحمله الرسوم والمصاريف وانعاب المحاماة والمجهرانية محل اقامته حسب شرح المبلغ المقدم بالتبليغ وتأييد المجلس البلدي عليه بتقرير تبليغك بصحيفتين محبتين للحضور امام هذه المحكمة بموجب المرافعة يوم ٢٠٢٤/٧/٨ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضورك او من نوبت عنك فقلونا سنجري المرافعة بحقك غيابيا وحقنا وفق القانون القاضي / كفاص صفاق رسن

مديرية تنفيذ الكرخ
العدد / ب / ٢٩٢٤ / ٢٠٢٤
الى المتهم / فؤاد شاكتر كاتم - يتساء على الدعوى الجزائية المرفوعة الى المحكمة والخاصة بالمتهم رقم ٢٠٢١/ج/٢٨٠ والمنظورة من قبل هذه المحكمة والخاصة بالمتهم فؤاد شاكتر كاتم استنادا لاحكام المادة ٤٥٦ من قانون العقوبات وتعتبر تبليغك كونه نائب اقتضى تبليغك لتسرا بصحيفتين محبتين بموجب المرافعة الموافق ٢٠٢٤/٧/١٥ القاضي / سيماء نعيم هورين

محافظة ميسان / قسم العقود الحكومية
شعبة التعاقدات
العدد : ١٠٢٦٧
التاريخ : ٢٠٢٤/٦/١٣
اعلان مناقصة رقم (١٦١) لسنة ٢٠٢٤

تعن محافظة ميسان / قسم العقود الحكومية عن اعلان المناقصة العامة والخاصة بتجهيز (اليات تخصصية لصالح مديرية بلدية العمارة) والمدرجة ضمن تخصيصات (المؤسسات البلدية / المنح التشغيلية) ضمن توبيو (٢-١-٢-٦-١-٢) وبكلفة تخمينية مقدارها (٨,٥٠٠,٠٠٠,٠٠٠) (ثمانية مليار وخمسمائة مليون دينار عراقي) لاغيرها وبمدة تنفيذ ادماها (٩٠) يوم فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم خلال اوقات الدوام الرسمي الى العنوان (ميسان - العمارة - الشبابة / بناية محافظة ميسان - الطابق الاول - قسم العقود الحكومية) وللحصول على معلومات اضافية الاتصال على مسؤولو شعبة التعاقدات - الهاتف (٠٧٧٠٧٣٩٥٠٨٦) على مقدم العطاء تقديم نسخ اضافية عدد (٢) بالاضافة الى النسخة الاصلية وفقا لما منصوص عليه في ورقة البيانات في الوثيقة القياسية , على ان تقدم عطاءاتهم في داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الالكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة مستصحبين معهم البيانات الاتية :-

- ١-التأمينات الاولية والبالغة (٨٥,٠٠٠,٠٠٠) (خمسة وثمانون مليون دينار عراقي) لا غيرها وعلى شكل خطاب ضمان (صادر من احد المصارف المعتمدة وعبر المنصة الالكترونية للبنك المركزي العراقي) او صك مصدق او سفنجة وتكون نافذة لمدة (١١٨) يوم من تاريخ غلق المناقصة .
 - ٢-عدم مشاركة اي عطاء لمناقص لديه ثلاث عقود او اكثر ما زالت قيد التنفيذ ومبرمة مع محافظتنا . علما (يعتمد تاريخ صدور امر تشكيل لجنة الاستلام الاولي بنسبة (١٠٠٪) ولا تعتمد اي نسبة دون ذلك)
 - ٣-برائة الذمة او كتاب عدم ممانعة من الاشتراك في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب لعام ٢٠٢٤ .
 - ٤-وصل شراء وثائق المناقصة بنسخته الاصلية .مع ارفاق كافة اجزاء الوثيقة القياسية مع العطاء .
 - ٥-تقديم شهادة المنشأ للمواد المستوردة لصالح جهة التعاقد خلال فترة تنفيذ المشروع .
 - ٦-بإمكاني تقديم العطاءات شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري من المدير المفوض للشركة او من يخوله قانونا الى قسم العقود الحكومية لغرض شراء الوثائق القياسية وبمبلغ (١,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار عراقي لاغيرها غير قابل للرد .
- علما ان اخر موعد لبيع وثائق المناقصة سيكون ٢٠٢٤/٧/١١ وهو موعد غلق المناقصة الثانية عشر ظهرا وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في نفس يوم الغلق امام مقدمي العطاءات واذا صار يوم الفتح عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه وسوف يهمل اي عطاء يتم تقديمه بعد موعد غلق المناقصة نافذة لمدة (٩٠) يوما من تاريخ غلق المناقصة يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.. سيتم عقد مؤتمر خاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة الواحدة ظهرا في ٢٠٢٤/٧/٤ ويكون المؤتمر في الدائرة المستديفة
- مع مراعاة ان يكون مقدم العطاء مستوفيا للمعايير المدرجة في ادناه فضلا عن المعايير الاخرى المذكورة في الوثيقة القياسية :

المتطلبات الفنية	المتطلبات المالية	المتطلبات القانونية
١-مهندس (ميكانيك) عدد(٢)	١-السيولة النقدية : بمبلغ (٤,٢٥٠,٠٠٠,٠٠٠) دينار عراقي , وفقا لما منصوص عليه في الوثيقة القياسية.	١-تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية
٢-مهندس (كهرباء) / عدد(١)	٢-الخبرة التخصصية: يقدم عمل مماثل واحد منجز وخلال مدة لا تتجاوز (١٠) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء وبمبلغ لا يقل عن (٥,١٠٠,٠٠٠,٠٠٠) دينار عراقي وتقدم الاعمال الاخرى لاغراض المفاضلة في حالة التساوي	
٣-فني(ميكانيك) عدد(٢)	٣-معدل الابراد السنوي : بمبلغ (٥,٩٥٠,٠٠٠,٠٠٠) محسوبا من الدفعات الكلية المستلمة عن الاعمال المنفذة للعقود المنجزة او تلك المستمرة ولمدة لا تقل عن (سنتين) ولا تزيد عن (١٠سنوات) من تاريخ غلق المناقصة , مع مراعات عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة	٢-هوية غرفة تجارة الصنف (الممتاز) او هوية استيراد وتصدير نافذة
	٤-الحسابات الختامية : تقديم الميزانية العامة المدققة من قبل المحاسبين القانونيين تعرض الوضع المالي لآخر سنتين , ويجب ان تكون معدلاتها رابحة	

ملاحظة // يتم اعتماد (الوثيقة القياسية لعقود التجهيز) الصادرة عن وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التاهيل المحددة فيها بفرعها كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاد عطاءه و يعد غير مستجيب

حبيب ظاهر راضي
محافظة ميسان

محافظة المثنى
مديرية بلدية السماوة/ لجنة البيع والايجار الاولي
اعلان

تعن لجنة البيع والايجار لبلدية السماوة عن ايجار العقارات المدونة ادناه بالشروط المدرجة ادناه فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية المذكورة الساعة الحادية عشر صباحا مستصحبين معهم التامينات القانونية والبالغة ٢٠٪ وخلال (١٥ يوما) من اليوم التالي لنشر الاعلان .

- الشروط :-**
- ١-مدة العقد سنة واحدة
 - ٢-لا يجوز ايجار العقار من الباطن .
 - ٣-كل ما يضاف للمنشأ يعود ملك للبلدية شرط ان تكون هذه الاضافة بموافقة البلدية
 - ٤-على المستاجر اخلاء العقار عند حاجة البلدية اليه
 - ٥-تسديد الايجار كاملا خلال شهر من تاريخ الاحالة لمدة سنة واحدة من تاريخ الاحالة
 - ٦-لاتعاد الامانات لصاحب الضم الاخير الا بعد تسديد ما بذمته وتسليم المايجور بحالة جيدة .
 - ٧-على المزايد دفع تامينات ٢٠٪ من القيمة المقدرة .
 - ٨-على المزايد جلب بطاقة التمويينية + جنسية مصورة + صك مصدق بمبلغ الامانات
 - ٩-يتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والاعلان والدلالية

ت	اسم العقار	الموقع	المساحة	مبلغ الايجار السنوي الحالي
١	محل رقم ١٠	حي الجمهوري	٢,٥ × ٣,٥ م	٧٠٠,٠٠٠ فقط سبعمائة الف دينار
٢	محل رقم ٧	حي العمال	٢ م × ٣ م	٦٠٠,٠٠٠ فقط ستمائة الف دينار
٣	محل رقم ١١	حي العمال	٢ م × ٣ م	٧٠٠,٠٠٠ فقط سبعمائة الف دينار

رئيس مهندسين اقدم/ احسان سعد حسون
رئيس لجنة البيع والايجار الاولي

رئاسة محكمة استئناف البصرة
محكمة الأحوال الشخصية في سلفان
العدد : ١١٤/ش/٢٠٢٤
التاريخ : ٢٠٢٤/٦/٢٣
الى / المدعي عليه / فاضل فليح محسن

لتعز تبليغك عن طريق محل اقامتك لارتحالك الى جهة مجهولة وحسب شرح القائم بالتبليغ ومختار المنطقة فّر تبليغك عن طريق صحيفتين محليتين (جريدة الصباح وجريدة الشرق) بالخصوص الى مكتب البحث الاجتماعي بتاريخ ٢٠٢٤/٧/٢ في البحث العرقم ١١٤/بث/٢٠٢٤ وذلك لغرض اكمال اجراءات البحث الاجتماعي من قبل المدعية قسمة زغير وآسي وفي حالة عدم حضورك تعتبر مبلغا وسجري جلسة البحث الاجتماعي بحقك غيبا .

القاضي / ليث نبيل حميد

رئاسة محكمة استئناف البصرة
محكمة الأحوال الشخصية في المغل
مكتب البحث الاجتماعي في المغل
العدد : ٣١٠/بث/٢٠٢٤
التاريخ : ٢٠٢٤/٦/٢٣
الى السيد / (سيف ليث حمزه)

بناء على الدعوى الشرعية العرقمة ٣١٠/بث/٢٠٢٤ والمقامة من قبل المدعية (فاطمه سلمان مصبح) ضد المدعي عليه (سيف ليث حمزه) والذي تطلب فيها الحكم بتأييد حضانة القاصر (منظر) فقد تبين انك مجهول الالامة بموجب شرح كتاب مركز شرطة كرمة علي وشرح مجلس البلدي قضاء الهائنة المنضمن ان المدعي عليه كان يسكن هذا المنطقة وارتحل الى جهة مجهولة غير معلومة عليه فقد تقرر تبليغك بصحيفتين يوميتين محليتين ليقضي حضورك امام هذه المحكمة / مكتب البحث الاجتماعي صباح يوم الموافق ٢٠٢٤/٧/٩ .

القاضي/ محسن سلمان فيصل

محكمة بداءة المسيب
العدد : ١٣٨/ب/٢٠٢٤
اعلان
الى / المدعي عليه / سلام دايع مهدي

سبق وان اقام المدعي حسام خليل ابراهيم الدعوى البدائية العرقمة ١٣٨/ب/٢٠٢٤ ادعى فيها بانه سبق وان قام بالتوكل عنك لاقامة دعوى تحقيقية امام محكمة تحقيق المسيب ابتداءا من مراحلها الاولية الى مراحلها النهائية الا انك قمت بالتنازل وعدم اعلامه بذلك ولم تسلم اتعابه له وعدم الاتفاق المسبق على الاتعاب لذا فانه يقدر اجر مثل للاتعاب بواقع (خمسة ملايين دينار) و يطب دعوتك للمرافعة والحكم بالزامك بتأدية المبلغ المطالب به اعلاه وتحصيل كافة الرسوم والمصاريف وعند اصدار الدعوتية اليك اعيدت مشروحا عليها من قبل القائم بالتبليغ بانك كنت تسكن منطقة حي الزهراء / ناحية السدة / قضاء المسيب وارتحلت الى جهة مجهولة وحسب اشعار مختار المنطقة فقد تقرر تبليغك بصحيفتين رسميتين يوميتين محليتين للحضور امام محكمة بداءة المسيب في موعد المرافعة يوم ٢٠٢٤/٧/٢ الساعة التاسعة صباحا وفي حالة عدم حضورك او حضور من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيبا وعلنا وفق القانون .

القاضي / محمد عبد جابر
العدد : ١٠٣٣/ب/٢٠٢٤

الى المدعى عليه السيد صلاح علي عبيد / المدير المفوض لشركة سور الاقليم للمقاولات العامة المحدودة
اقام المدعي (وزير التربية / اضافة لوظيفته) الدعوى العرقمة اعلاه والتي يطالبك بالتعويض عن الاضرار التي لحقت بوزارة التربية الناتجة عن التأخر ببناء مدرسة الطائفة في بغداد - الحمودية على القطعة العرقمة ١٨/٥٠ كم ديرية ام المحار ولجوهولية اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ للمبلغ القضائي (حسين باسل) قررت المحكمة تبليغك بواسطة صحيفتين يوميتين محليتين بالحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة المصادف ٢٠٢٤/٧/٤ وعند عدم حضورك او من ينوب عنك ستجري المرافعة بحقك وفق القانون ..

القاضي الاول / نراس صباح مهوور
العدد : ٥٥٦/ب/٢٠٢٤

محكمة بداءة في السدة
العدد : ٥٥٦/ب/٢٠٢٤

الى المدعي عليه/ محمد كريم جعفر
اقامت المدعية (زهراء عقيل حميد) الدعوى العرقمة اعلاه تطلب فبا الحكم الدين المترتب بدمتك البالغ (اربعة ملايين وسبعمائة وخمسون ألف دينار) وذلك بموجب وصل الامانة وجوهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة يوم المرافعة المصادف ٢٠٢٤/٦/٢٠ اوارسال من ينوب عنك قانونا ويعكسه سوف تجري المرافعة بحقك غيبا وعلنا وفق الاصول .

القاضي / ثامر جواد كاظم
مديرية تنفيذ / السدة
رقم الاضبارة / ٣٦٦/ت/٢٠١٨
اومؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واسنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية التنفيذ السدة خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك في حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون ..

اوصاف الحرر:-
قرار محكمة بداءة السدة بالعدد ١٥٢/ب/٢٠١٨ في ٢٧/٥/٢٠١٨ المنضمن الزامك بتسديد مبلغ قدره ١٤٦٠٠٠٠٠٠ اربعة عشر مليون وستمائة الف دينار / للدائن بكر كحيم علي / المنفذ العدل/ خليل كريم منصور

وزارة العدل / دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ تكليف
رقم الاضبارة : ٨/٥/خ/٢٠٢٤
التاريخ : ٢٠٢٤/٦/١٢
اعلان

تبيع مديرية تنفيذ تكليف العقار تسلسل م ١٥٢ م ٣٤ شريخان الجنوبية الواقع في شريخان الجنوبية العائد للمدين(ميسر يوسف عباس) المحجوز لقاء طلب الدائن (عباس فاضل يوسف) البالغ(٢٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠) مائتي مليون دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية عشرة بالمائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري .

المنفذ العدل / صفوان حكمت فتحى السليم

المواصفات

- ١-موقعه ورقمه: ٣٤م١٥٢ شريخان الجنوبية يقع العقار في منطقة بين الرشيدية وشريخان العليا
- ٢-جنسه ونوعه : ارض زراعية تسقى مطرا مملوكة للدولة
- ٣- حدوده واوصافه: كما مثبت في خارطة الكاسترو ارض خالية من الزراعة والمشيدات
- ٤- مشتعلاته : ارض زراعية خالية من المشيدات والمزروعات
- ٥-مساحته: ١٥ دونم حصة المدين المراد بيعها هي (٧٥/ م ٦/ اولك ٤/ دونم) حصة المدين المراد بيعها هي (٨م_اولك ١ دونم)
- ٦- درجة العمران :
- ٧-الشاغل: ارض خالية ومشغولة من قبل المدين (ميسر يوسف عباس)
- ٨- القيمة المقدرة: ٤٠,١٢٨,٠٠٠ اربعون مليون ومائه وثمانية وعشرون الف دينار لحصة المدين فقط

القاضي / حيدر حمزة ابراهيم

فقدان
فقدت وثيقة مدرسية صادرة من اعدايه الحلة للدين معنونه الى جامعة المستقبل باسم (حسين جواد كاظم عيسى) فعلى من يعثر عليها تسليمها لجهة الاصدار
فقدان
فقدت مني اجازة البناء العرقمة ١٦٠ في ٢٣/٤/٢٠٢٣ باسم / احمد مياح كحيط الصادرة من مديرية بلدية السماوة . فعلى من يعثر عليها تسليمها لجهة الاصدار .
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة
محكمة الاحوال الشخصية في الزبير
العدد / ٣٦٢/ش/٢٠٢٤
التاريخ / ٢٠٢٤/٦/٢٣
الى المدعي عليه / حسين عبد الرحمن علي

اقامت المدعية (ايمان صالح صبر) الدعوى الشرعية امام هذه المحكمة بالعدد اعلاه والتي تطلب فيها الحكم بالزامك بتأدية نفقة ماضية لها منذ تاريخ ٢٠٢٤/٧/٢١ ونفقة مستمرة لها من تاريخ اقامة الدعوى في ٢٠٢٤/١/١٥ ولدى تبليغك بموجب كتاب مركز شرطة الريد بالعدد ١٧٨٠ في ٢٠٢٤/٦/٦ تبين انك مرتحل الى جهة مجهولة لذا تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة بتاريخ ٢٠٢٤/٧/٩ الساعة العاشرة صباحا وفي حال عدم حضورك سوف تجري المرافعة بحقك غيبا .

القاضي / رايح عبد الكريم نيشان
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف المثنى
محكمة الاحوال الشخصية في السماوة
العدد / ١٩٢٩/ش/٢٠٢٤
التاريخ / ٢٠٢٤/٦/٢٣
اعلان

الى / المدعي عليه فايز عبد الله عبيد
اقامت زوجتك المدعية (مروه مجيد مطشي) امام هذه المحكمة الدعوى العرقمة (١٩٢٩/ش/٢٠٢٤) والذي تطلب فيها التفريق القضائي للوجهر , ولجوهوليه محل اقامتك حسب كتاب مديرية التليغات القضائية بالعدد ١٠١٨ في ٢٠٢٤/٦/١٣ وحسب شرح القائم بالتبليغ ومرفقة اشعار مختار منطقة ال معالى في السماوة والذي شرح فيه مجهول محل الإقامة . لذا قررت هذه المحكمة تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين بموعد المرافعة في الساعة التاسعة من صباح يوم ٢٠٢٤/٧/١١ وعند عدم حضورك ستجري المرافعة بحقك غيبا وعلنا وفقا للقانون.

القاضي / ميثم عبد علي كاظم
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف ديالى
محكمة الاحوال الشخصية في بعقوبة
العدد : ٣٧٣٦/ش/٢٠٢٤
التاريخ : ٢٠٢٤/٦/٢٣
الى المدعي عليه / رعد صالح حميد

لقتضيات حسم الدعوى الشرعية اعلاه بتاريخ ٢٠٢٤/٦/٤ اقامت المدعية (انتصار محمد جمعة) الدعوى التي موضوعها (نفقة) ولعدم تواجدك في المنطقة ولجوهولية محل اقامتك حسب كتاب قسم شرطة بعقوبة - مركز شرطة المفرق بالعدد ١١٦٦٦ في ٢٠٢٤/٦/٢٣ تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين واسعتين الانتشار بموعد المرافعة المصادف يوم ٢٠٢٤/٧/٢٥ وفي حال عدم حضورك سوف تجري المرافعة بحقك غيبا ووفق الاصول.

مع التقدير
القاضي / غازي جليل عبد
وزارة الاعمار والاسكان والبلديات
صندوق الاسكان العراقي
فرع محافظة ديالى

الى الشركاء/ ناصر رحيم كاظم
اقتضى حضوركم الى صندوق الاسكان العراقي الكائن قرب مجمع النهضة وذلك لتثبيت اقراركم بالموافقة على قيام شريككم السيد (حيدر علي جابري) بالبناء على حصته المشاعة في القطعة العرقمة (٢٠٥٢/٢) مقاطعة (٥ الشاعورة) لغرض تسليفه قرض الاسكان . وخلال مدة اقضاهم خمسة عشر يوم داخل العراق ونشر خارج العراق من تاريخ نشر الاعلان ويعكسه سوف يسقط حقل في الاعتراض مستقبلا.

هاشم عبدالكريم عبدالله
مدير فرع ديالى

فقدان
فقدت هوية الطالبه (مريم جميل ذياب) المرحلة الرابعة قسم جغرافية صباحي صادرة من كلية التربية للبنات جامعة الكوفة فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار
فقدان
فقدت مني اجازة المخضعة الزراعية الصادرة من مديرية ري ديوانية ناحية الشافعية العرقمة ١١٣٠ بتاريخ ١٩٨٣/٣/٦ باسم كاظم سنيد محمد فعلى من يعثر عليها تسليمها لجهة الاصدار
وزارة الداخلية
مديرية الاحوال المدنية والجوازات
والاقامة في كربلاء المقدسة
العدد / ٤٣٦٩
التاريخ / ٢٠٢٤/٦/٤
اعلان

بناءء على الطلب المقدم من قبل السيد (غانم عطيه حمود حبيب) الذي يطلب تبديل لقبه وجعله (الربيعي) بدلا من (السعودي) فمن لديه اعتراضات مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقضاهم خمسة عشر يوم ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم ٢ لسنة ٢٠١٦ .

السواء الحقوقي/ نشأت ابراهيم الخفاجي/ مدير الجنسية العامة

محكمة الاحوال الشخصية في ابي غرق
العدد / ٦١٩/ش/٢٠٢٤
الى المدعي عليه/ سجاد سليم سرحان
محل الإقامة/ بابل - ابي غرق سابقا / حاليا مجهول الإقامة

م / تأكيد تبليغ

لاغراض حسم الدعوى العرقمة اعلاه . و المقامه من قبل المدعية (فاطمة ايداع علي) والتي تطلب فيها الحكم بتسديد واقعة الطلاق الخلعي . ولعدم حضورك بتاريخ المرافعة الموافق ٢٣/٥/٢٠٢٤ كونك مرتحل الى جهة مجهولة حسب اشعار مختار منطقة محيزم المدعو (خليل ذفال خليل الجبوري) بتاريخ ٢٠٢٤/٥/١١ وكذلك حسب كتاب مركز شرطة ابي غرق بالعدد ٦٩٥٦ في ٢٠٢٤/٥/١٤ والذي يؤيد ارتحالك الى جهة مجهولة . عليه قررت المحكمة تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين لغرض الحضور بتاريخ المرافعة الموافق ٢٧/٦/٢٠٢٤ وفي حال عدم حضورك سوف تجري المحكمة المرافعة بحقك غيبا .

وطني



يحيى قوطي

(كم منزل في الأرض يألفه الفتى
وحسنيته أبداً منزل)

أبو تمام

الوطن ينتمي إليه الشرفاء واليه يعودون مهما طال بهم الغياب ومهما أبعدهم السنون، فلا بد للمهاجر أن يعود إلى وطنه مهما طال غيابه ومهما باعدت بينه وبين وطنه الأزمات، فكم من مهاجر زاد الشوق إلى وطنه حتى عاد إليه، وكم من امرأة تزوجت وسافرت وما زال حب الوطن باقياً في قلبها، وكم من مسافر هاجر حتى يشق طريق نجاحه ولكنه عاد في نهاية الأمر يأخذه الحنين وحب الوطن. الوطن يبحث عن حقوقه فأين يجدها، للوطن حقوق لا يجدها إلا عند مواطنيه الصالحين الذين يعملون تماماً أنهم يحملون على عاتقهم حب الوطن وبنائه وتشبيده والمحافظه عليه. الوطن هو ملجأ للقلب والروح وهو الملاذ الآمن الذي يضم الأبناء ويصون الكرامة والعزة، ويمنع التشرد والحاجة. وهو أكبر من مجرد بيت أو شارع بل هو الأهل والحيوان والأصدقاء، هو المكان الذي تسكن إليه النفس، وهو أولى مكان بالحب والحنين. على مر التاريخ حب الوطن هو الأساس فكم من الدول فقدت الكثير من أبنائها دفاعاً عن الوطن والكثير من البلاد تطور بفضل سواعد بلادها، لأن الطبيعي أن يكون للإنسان وطناً ينتمي إليه ويعيش فيه بعزة وكرامه، ويدفن في ترابه. فالوطن يتكون من الكثير من الأشكال منها العلم والعمل والدراسة وكل الفئات تساهم في صناعة الوطن منها القضاة والمحامين والطهارة والمزارعين، فكلهم جزء لا يتجزأ من هذا الوطن. يقول أكبر روائي في الأدب الروسي والأدب العالمي ليو تولستوي: «لا ينبغي لنا أن نحب الوطن حباً أعمى، فلا نرى عيوبه ولا نسعى لإصلاحها أو مواجهتها في الواقع». وطني مكاني المقدس في حياتي. كل ماتكون المسالك وعرة فالتغلب على هذا يحتاج إلى التنوع في التفكير الصحيح. واقول هناك لا وطن يشبه وطني.

إلهام شاهين توجه رسالة لماغي بو غضن والأخيرة ترد



خلال مداخلة هاتفية مع الإعلامية رضوى الشربيني في الحلقة التي استضافت بها الفنانة اللبنانية ماغي بو غضن، حرصت الفنانة إلهام شاهين على تهنئة الفنانة اللبنانية على مسلسلها «ع أمل»، والذي شاركت به في الموسم الرمضاني الماضي، مشددة على أنها دائمة الدفاع عن حقوق المرأة وحررياتهن لأنها تدافع عن حرية المرأة وخاصة الفئة البسيطة التي مازال الرجل يتحكم بها وتتعرض معه للقهر سواء من الأب أو الأخ أو تعنت الابن مع الأم.

وقالت إلهام: «إن مسلسل ع أمل يعد رسالة قوية لكل الرجال المتسلطين وإن التزمت من بعض الرجال هو عكس الدين والمسلسل كشف زيفهم»، مشيدة بجميع عناصر العمل من الممثلين والديكور والملابس والإنتاج، لافتة إلى أنه كان من أقوى المسلسلات العربية وكان تتابعه بشغف، قائلة: «بصحبكم من كل قلبي ودائماً أنا مدافعة عن حقوق المرأة مع الحفاظ على الفكرة»

مرام علي تحدث ضجة برقصها العفوي مع نانسي عجرم

بينهم النجم اروهان هونيل الشهير في الوطن العربي بشخصية «أسمر»، وتواجد مع مرام النجوم تقلا شمعون، طوني عيسى، ستيفاني عطالله ومخرج مسلسل «ستيليتو» التركي اندر امير وغيرهم من النجوم. ويبدو أن النجمة السورية استغلّت وجودها في تركيا مع باقي النجوم لتصوير

لا تزال رقصة الفنانة مرام علي مع النجمة نانسي عجرم في حفل الأخيرة في اسطنبول يشغل المتابعين على مواقع التواصل الاجتماعي، وسط تفاعل كبير من الجمهور. وتداول رواد مواقع التواصل مقاطع عفوية من الحفل الذي تواجد فيه مجموعة من النجوم العرب والأتراك من

كشفت الفنانة كندة علوش خلال مشاركتها في بودكاست مع الإعلامية منى الشاذلي عن الحالة الصحية لابنتها كريم عمرو يوسف، حيث قالت إن كريم وُلد قبل أن يتم ٧ شهور، مشيرة إلى أن الطب في مصر تطور والحمد لله عدت على خير، ولكنها عاشت في رعب؛ لأنه دخل الحضانة لمدة شهرين والأصعب بالنسبة لها أنه لم يكن مسموحاً لها الجلوس معه سوى ربع ساعة في اليوم فقط. أشارت كندة علوش إلى أنها بعد إنجاب طفلتها الكبرى حياة عمرو يوسف كانت تخطط لإنجاب طفل آخر، وحدث الحمل مرتين بالفعل ولكن لم يكتمل، ثم حدث الحمل في كريم وحاولت الحفاظ على الحمل بكل الطرق الطبية، ولكنه ولد قبل ان تبدأ الشهر السابع من الحمل، ومررت بفترة رعب لأنه قضى ما يقارب الشهرين



كندة علوش: ابني كريم ولد قبل أن يتم ٧ شهور وعشت في رعب



في الحضانة. أضافت كندة علوش: الحمد لله كريم تخطى هذه المرحلة الصعبة، ولكن بدأت تشعر بالألم أثناء الرضاعة وتم تشخيصها بوجود التهاب في الثدي، وانتظمت على العلاج ولكن لم يحدث أي تحسن. وأضافت: «استمر الألم ٥ أشهر بعدها ولم يتوقف، فقررت عمل فحص للثدي، وحينها علمت بوجود أكثر من ورم خبيث.. ولما عرفت بإصابتي بالسرطان قعدت متنحة شوية، بس منهارتش ومعيطتش». وتابعت كندة:

أحمد سعد: «الحلق» ليس له علاقة بـ «السات» فقط وشباب كثير يلبسوه

عشان عاداتنا وتقاليدنا هو كان معاه «جيبه» بس قلت لأ مش عايز



حل الفنان أحمد سعد صيفاً ببرنامج «نفذ» الذي يقدمه الإعلامي محمود سعد، وتحدث عن الانتقادات التي دعت له بسبب ظهوره يرتدي قرطاً في أذنه وقميصاً من الشبك. قال أحمد سعد: «أنا ندمان إني لبيست الحلق، الغرب كثير جداً يلبسوا الحلقاتن تقاليدهم وكدة، والحلق ملوش علاقة بالسيدات يعني مش بتاع ستات بس، وفي شباب كثير يلبسوه، في موضه معينة خلاص الدنيا بقت مفتوحة دلوقتي بمقاش زي زمان الدنيا كلها باصة على بعض». وتابع أحمد سعد: «أنا رحيت إيطاليا دورت على أكبر ستايلست يلبسني، بس هو غالباً قلعني مش لبسني لأنه كان بكم عادي خلاني شبك، أنا قلت ألبس على أحسن موضه، ميلانو هي منارة الموضة فجابلي الجاكيت والحمد لله

مي سليم تكشف عن

قراراتها الفنية الجديدة



أكدت الفنانة مي سليم أن حفلها الأخير الذي أحيته في عيد الأضحى المبارك، بعد غياب عدة سنوات عن إحياء الحفلات، هو البداية للعودة إلى الغناء والاستمرار فيه بعد ابتعادها فترة طويلة عن جمهورها. وقالت مي في تصريح خاص إنها قررت أن تواصل الحضور في الغناء بجوار مشوارها في التمثيل، لأنها شعرت بالتقصير في حق نفسها كمطربة.. مؤكدة أن استقبال الجمهور الرائع لها في حفل عيد الأضحى حفزها لأن تستمر في الغناء ولا تبتعد عنه مرة أخرى، خاصة بعدما رأَت تفاعل الجمهور معها وهي تقدم عدداً من أغنياتها التي اشتهرت بها في بداية ظهورها.

الشيخ عبدالله بن زايد يزور الفنانة

سميرة توفيق في منزلها

رضوان بالجميلة والمفعمة بالمحبة، مشيدة بموقف سمو الشيخ وحرصه الاطمئنان على صحتها.



نشرت الإعلامية لينا رضوان، ابنة شقيق الفنانة اللبنانية سميرة توفيق، مجموعة من الصور عبر حسابها الشخصي على تطبيق إنستغرام، والتي وثقت فيها زيارة الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان لمنزل خالتها في حي السعديات بالعاصمة الإماراتية، أبو ظبي. وظهر الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان، وهو يجلس مع الفنانة سميرة توفيق، ٨٩ عاماً ويتحدثان معاً في جلسة وصفتها لينا

الأبراج



الثور

مساحة الزوايا الفلكية في خارطتكم تضحك في حالة من الضيق أو المواجهة في العمل أو البيت وقد تتعرضون لتتابع صحية انتبهوا أثناء التعامل بمواضع لها صلة بالمال والشراكة فقد تختارون الوقت أو الشريك الخطأ.



السرطان

تتبدد أجواكم بالكثير من الالتزامات والمسؤوليات وتضعرون بأنكم في جو مشحون لا تحاولوا تحميل أنفسكم أكثر فقد تتراجع صحتكم ويبدو عليكم التوتر الكثير قد يفكر في الانتقال إلى سكن جديد.



العقرب

تبدأ بوادر الانفراج على أكثر من صعيد منها السفر المال والعمل والمطامحة وقد تحصلون على نتائج مرضية في الجانب المالي رغم صعوبة ذلك من يفكر في القيام بتجربة حظه بعمل جديد فالوقت يدعم ذلك.



الجدى

الزوايا الفلكية لا تتحكم مساحة كافية للقيام بمبادرات أو تحرك كبير كما قد تجدون أنفسكم في مواجهة الحبيب لنستمع في وضع يسمح بإلقاء اللوم أو العتب بل عليكم ضبط أعصابكم وترك الدخول في جدل أو شراكة.



الحوت

تحتاجون مزيد من التحضير من أجل الخروج من الأجواء الباردة والانتقال إلى وضع يسمح بتحركات أوسع البيض يتابع موضوع أحد أفراد عائلته والأهتام به وقد تتعرضون للكثير من المضروحات.



الحمل

تبدون أكثر توتراً وبحاجة لمزيد من التأني في اتخاذ قرار خصوصاً في موضوع السفر بعيد فقد تتغير لاحقاً الظروف من حولكم ويبدو القرار سلبياً لذا عليكم الاهتمام بالتفاصيل التي أوصلتكم لهذا الضغط.



الجوزاء

يلعب الحظ دوراً إيجابياً في حصولكم على بعض المطالب الشخصية والمالية، الوقت يسمح بحل بعض من المشكلات التي تعترضكم لذا عليكم التصرف بشكل سريع وإنتاج خطوات الداعمين لكم.



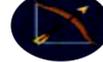
الأسد

تتحركون بشكل أسرع ويبدو عليكم السرور والكثير يستطيع الخارجي المرتبط بتجارة بوسعكم الارتباط عاطفياً فرصة جيدة لمن يشكو تعميل الإنجاب.



الميزان

بعد المتابع النفسية والجسدية تستعيدون طاقتهم بشكل تدريجي ويبدو عليكم التحسن لكن يجب عليكم عدم إهمال صحتكم فلا يزال أمامكم بعض الصعوبات على صعيد آخر لديكم الفرصة في الجانب الدراسي.



القوس

وقت مهم جداً لتحقيق إنجاز أو الانتقال إلى جو إيجابي مع شعور عاطفي عارم لديكم الفرصة لتجربة حظكم في القيام بمبادرة شخصية انتم تحتاجون لدعم المقربين منكم.



الدلو

تزداد فرص تكميل اتصالات خارجية أو القيام بسفر خارجي، الوقت يدعم تطلعاتكم في فرض الحصول على وظيفة مع مؤسسة تجارية وقد يحالفكم الحظ بالحصول على عرض مصري والانتقال إلى واقع جديد في العمل.

وزارة العدل / دائرة التنفيذ

مديرية تنفيذ توكيف

رقم الاصدار: ٢٠٢٤/خ/٨

التاريخ: ٢٠٢٤/٦/١٢

اعلان

تبيع مديرية توكيف العقار تسلسل رقم ١٣٣ م ٣٤ شريخان الجنوبية الواقع في شريخان الجنوبية العاند للمدين(ميسر يوسف عباس) المحجوز لبقاء طلب الدائن (عباس فاضل يوسف) البالغ(٢٠٠,٠٠٠,٠٠٠) مائتي مليون دينار فعلي الراغب بالشرءا مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحباً معه التامينات القانونية عشرة بالمانة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالة على المشتري .

المنفذ العدل / صفوان حكمت فتحي السليم
المواصفات

- ١- موقعه ورقمه: ١٣٣ م ٣٤م شريخان الجنوبية يقع العقار بين الرشيدية وشريخان العليا
- ٢- جنسه ونوعه: ارض زراعية تسقى مطرا مملوكة للدولة
- ٣- حدوده واوصافه: كما هو موثّر في خارطة الكاسترو . قطعة ارض زراعية مزروعة بمحاصيل شتوية وصيفية
- ٤- مشتملاته: ارض زراعية تسقى مطرا مزروعة بمحاصيل شتوية وصيفية
- ٥- مساحتها: ١٥ دونم حصة المدين المراد بيعها هي (٩٢ م ١٣ اولك ٣ دونم)
- ٦- درجة العمران :
- ٧- حديقته: حديقته خضر جعفر (بصفة مزارع)
- ٨- القيمة المقدرة: ١٤٢,٧٧٢,٠٠٠ مليون واثنان واربعون مليون ومائتان واثنان وسبعون الف دينار لحصة المدين فقط

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد / ٧٠٦٤ / ش / ٢٠٢٤

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعي(جوان جوهر عبدالله)
الى المدعى عليه/ خالد محمد رشيد) عنوانه السكن السابق يسكن
الموصل و مجهول محل الإقامة حاليا .

اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في الموصل قرارها الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ ٢٠٢٤/٥/٣٠ والمتضمن الحكم . اولاً التفريق بين المدعية (جوان جوهر عبدالله) والمدعى عليه(خالد محمد رشيد) اعتباراً من تاريخ هذا الحكم في ٣٠/٥/٢٠٢٤ واعتباره طلاقاً رجعيًا واقعا للمرة الأولى بحيث يحق له اعادةها الى عصمته قولا او فعلا خلال فترة العدة وعلى المدعى عليه من الهروب من جانب العدو خلال فترة تاريخ الطلاق وليس له التزوج من رجل اخر لحين انقضاء عدتها اعلاه على الوجه الشرعي واكتساب هذا الحكم الدرجة القطعية مع الاحتفاظ لها بحافة حقوقها الشرعية والقانونية .وليثبت اتمامها من قبلها بحسب اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغ بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول

القاضي
عدنان محمد علي الجليبي

ابراهيم احمد سالم
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
رقم الدعوى ٩٦٣١ / ش / ٢٠٢٤

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
الى المدعى عليه(مشعان حميد محمود محمد الهبيسي) عنوانه
السابق نينوى/ الموصل / حي الشيماء / ١ / ومجهول محل الإقامة
حاليا . مرتحل مع عصابات داعش الارهابية .

اقامت المدعية (سمار طه حسين) المدعى عليه (خالد محمد رشيد) المحكمة طالبات الحكم التفريق لاثناء المدعى عليه الى عصابات داعش الارهابية وهروبه الى جانب العدو استنادا الى احكام قرار مجلس قيادة الثورة المنحل المرقم ٥١٩٦ م ١٩٨٥ .وليثبت مجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ بحكم ثابت حسن موسى ومختار المنطقه تقرر تبليغ بصحيفتين يوميتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم (٢٠٢٤/٦/٣٠) الساعة التاسعة صباحا وبعبكسه ستجري المرافعة بحقق غيابيا وحسب الاصول.

القاضي
صلاح الدين ابراهيم علي

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف الديوانية الاتحادية
محكمة جنابات الديوانية / الهيئة الثانية
العدد / ٣١٢٢ / ج / ٢٠٢٤

التاريخ / ٦ / ١٠ / ٢٠٢٤
الى المتهم الهارب (احمد سمر فاضل عبد الحسن)
لنصودر امر القبض بحققم وفق احكام المادة (٤٤٠) من قانون عقوبات
ومجهولية محل اقامتك تعذر تبليغك قانونا لذا قرر تبليغك بصحيفتين
محليتين بالحضور امام هذه المحكمة في الساعة الثامنة من صباح
يوم ١٢ / ١٠ / ٢٠٢٤ لإجراء محاكمتك في الدعوى الجزائية المرقمة ٣١٢٢ /
ج / ٢٠٢٤ وبالقامة عن شكوى المشتكى (حاكم حسن طيب وحيدر
كريم عبد العظيم و كاظم محمد هاني) وفي حالة عدم حضورك ستجري
المحاكمة بحقق غيابيا وعلنا وفق القانون.

القاضي
حيدر علي عبد الحسين

رئيس محكمة جنابات القادسية
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف الديوانية الاتحادية
محكمة جنابات الديوانية / الهيئة الثانية
العدد / ٣١٢٠ / ج / ٢٠٢٤

التاريخ / ١١ / ١١ / ٢٠٢٤
الى المتهمين الهاربين (سعد عداي حبيب غانم الكرعاوي و اكرم عداي
حبيب غانم الكرعاوي)

لنصودر امر القبض بحققم وفق احكام المادة (٤٥٥) من قانون
عقوبات ومجهولية محل اقامتك تعذر تبليغكم قانونا لذا قرر تبليغكم
بصحيفتين محليتين بالحضور امام هذه المحكمة في الساعة الثامنة من
صباح يوم ١٢ / ١١ / ٢٠٢٤ لإجراء محاكمتكم في الدعوى الجزائية المرقمة
٣١٢٠ / ج / ٢٠٢٤ وبالقامة عن شكوى المشتكى (حمزة علي حمزة) وفي
حالة عدم حضوركم ستجري المحاكمة بحققم غيابيا وعلنا وفق
القانون.

القاضي
حيدر علي عبد الحسين

رئيس محكمة جنابات القادسية
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف القادسية
محكمة جنح الديوانية
العدد / ٨٥٥ / ج / ٢٠٢٤

التاريخ / ١٥ / ٦ / ٢٠٢٤
م / اعلان
الى المتهمه الهاربة (السرايونية الجنسية / فاتماتا عيسى كوروما
لاتهامك بالدعوى الجزائية المرقمة ٨٥٥ / ج / ٢٠٢٤ المشتكى فيها (الحق
العام) وفق احكام المادة (٤١) من قانون الإقامة اصمام هذه المحكمة
ولهروبك ومجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين
مالية قدرها مليون دينار عن شكوى المشتكى (جاسم جاسم فيصل)
وعدم حضورك بالموعد المحدد ستجري المحاكمة بحققم غيابيا وعلنا وفق
القانون ..

القاضي / رحيم عبد الحسن عاشور
قاضي محكمة جنح الديوانية

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف القادسية
محكمة جنح الديوانية
العدد / ٤٩٦٦ / ج / ٢٠٢٤

التاريخ / ٩ / ٦ / ٢٠٢٤
م / اعلان
الى المتهمه الهاربة (امال ياسين عبد الرزاق
اصدرت هذه المحكمة في الدعوى الجزائية المرقمة ٤٩٦٦ / ج / ٢٠٢٤
قرارها المؤرخ في ١٢ / ٦ / ٢٠٢٤ والمتضمن ايدانك وفق احكام المادة
٢٨٢٢ / من قانون العقوبات وحكمت عليك المحكمة غيابيا بغرامة
مالية قدرها مليون دينار عن شكوى المشتكى (جاسم جاسم فيصل)
وعدم حضورك بالموعد المحدد ستجري المحاكمة بحققم غيابيا وعلنا وفق
القانون ..

القاضي / رحيم عبد الحسن عاشور
قاضي محكمة جنح الديوانية

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف القادسية
محكمة جنح الديوانية
العدد / ١٨٨٩ / ج / ٢٠٢٤

التاريخ / ١١ / ٧ / ٢٠٢٤
م / اعلان
الى المتهم الهارب / احمد ياسر نعمان جابر الهلالي
لاتهامك بالدعوى الجزائية المرقمة ١٨٨٩ / ج / ٢٠٢٤ والمحالته الى هذه
المحكمة والخاصة بالمشتكى (فلاح حسن جوان) والمقامة امام هذه
المحكمة لإجراء محاكمتك وفق احكام المادة ٤٣٢ من قانون العقوبات
العراقي رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل ولهروبك ومجهولية محل اقامتك
تقرر تبليغك علانا في صحيفتين يوميتين واسعني الانتشار وعين يوم
٢٨ / ٧ / ٢٠٢٤ موعدا إجراء محاكمتك وفي حال عدم حضورك في الموعد
المحدد ستجري المحاكمة بحققم غيابيا وعلنا وفق القانون ..

القاضي / حيدر عبد الرحمن نور الجنته
قاضي محكمة جنح الديوانية

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف القادسية
محكمة جنح الديوانية
العدد / ٤٩٦٦ / ج / ٢٠٢٤

التاريخ / ٩ / ٦ / ٢٠٢٤
م / اعلان
الى المتهمه الهاربة (امال ياسين عبد الرزاق
اصدرت هذه المحكمة في الدعوى الجزائية المرقمة ٤٩٦٦ / ج / ٢٠٢٤
قرارها المؤرخ في ١٢ / ٦ / ٢٠٢٤ والمتضمن ايدانك وفق احكام المادة
٢٨٢٢ / من قانون العقوبات وحكمت عليك المحكمة غيابيا بغرامة
مالية قدرها مليون دينار عن شكوى المشتكى (جاسم جاسم فيصل)
وعدم حضورك بالموعد المحدد ستجري المحاكمة بحققم غيابيا وعلنا وفق
القانون ..

القاضي / رحيم عبد الحسن عاشور
قاضي محكمة جنح الديوانية

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
رقم الدعوى ٩٥٠٦ / ش / ٢٠٢٤

اعلان تبليغ بالحضور
الى المدعى عليه(جاسم محمد عاكوب) عنوانه
السابق نينوى/ الموصل / يارمه الشريفه ومجهول
محل الإقامة حاليا. مرتحل مع عصابات داعش
الارهابيه

اقامت المدعية(هنيهة احمد دبون) الدعوى
المرقمة اعلاه لدى هذه المحكمة طالبتها الحكم .
بتأييد حضانه الطفل المولوده بينهما من فراش
الزوجيه (جهاد تولد ١ / ٦ / ٢٠١٠) وليثبوت
مجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ
هيثم فائز محمد ومختار المنطقه رعد غانم محمد
تقرر تبليغ بصحيفتين يوميتين محليتين للحضور
اسام هذه المحكمة صباح يوم (٢٠٢٤/٦/٦) الساعة
التاسعة صباحا وبعبكسه ستجري المرافعة
بحقق غيابيا وحسب الاصول.

القاضي
عدنان محمد علي الجليبي

رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في مخمور
العدد / ١٠٠٩ / ش / ٢٠٢٤

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية(خديجة سلطان حسن)
الى المدعى عليه/ (محمد احمد صالح) عنوانه السكن
السابق قراج الخضرة و مجهول محل الإقامة حاليا

اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في مخمور قرارها
الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ ٥/٧/٢٠٢٤
والتضمن الحكم اولاً. تأييد صحة حضانه المدعية
(خديجة سلطان حسن) لطفلتها(غفران محمد
احمد)وذلك لغرض مراجعة الدوائر الرسمية وشبه
الرسمية وانجاز المعاملات الخاصة المحضونة (غفران
محمد احمد). وليثبوت مجهولية محل اقامتك حسب
اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغ
بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه
ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول

القاضي
عدياء احمد سدوان

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في مخمور
العدد / ١٠٠٩ / ش / ٢٠٢٤

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية(خديجة سلطان حسن)
الى المدعى عليه/ (محمد احمد صالح) عنوانه السكن
السابق قراج الخضرة و مجهول محل الإقامة حاليا

اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في مخمور قرارها
الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ ٥/٧/٢٠٢٤
والتضمن الحكم اولاً. تأييد صحة حضانه المدعية
(خديجة سلطان حسن) لطفلتها(غفران محمد
احمد)وذلك لغرض مراجعة الدوائر الرسمية وشبه
الرسمية وانجاز المعاملات الخاصة المحضونة (غفران
محمد احمد). وليثبوت مجهولية محل اقامتك حسب
اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغ
بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه
ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول

القاضي
عدياء احمد سدوان

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد / ٧٠١١ / ش / ٢٠٢٤

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية(وردة مطر محمد)
الى المدعى عليه(مطر محمود ناصر) عنوانه
السكن السابق موصل - الاربجية و مجهول محل
الإقامة حاليا .

اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
قرارها الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ
٢٠٢٤/٥/٢١ والتضمن الحكم بالتفريق القضائي
بين المدعية(وردة مطر محمد) وزوجها المدعى
عليه (مطر محمود ناصر) واعتباره طلاقاً رجعيًا
واقعا للمرة الأولى بحيث يحل للمدعى عليه مراجعة
زوجته المدعية اذا عاد من هروبه مع العدو خلال
مدة العدة وعلى المدعية الالتزام ببعدها الشرعية
البالغة ثلاثة قروء بدءا من تاريخ صدور هذا الحكم
في ١٥ / ٥ / ٢٠٢٤ وفي جميع الاحوال ليس لها الاقتران
برجل اخر الا بعد انقضاء عدتها واكتساب الحكم
درجة البتات، وليثبوت مجهولية محل اقامتك حسب
اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغ
بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه
ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول

القاضي
مهدي صالح سليمان

نائب رئيس محكمة استئناف نينوى
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد / ٦٨٤٠ / ش / ٢٠٢٤

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية(فريال محمد احمد)
الى المدعى عليه(خضير عبدالله عبد) عنوانه السكن
مجهول محل الإقامة حاليا .

اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في الموصل قرارها
الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ ١٢ / ٥ / ٢٠٢٤
والتضمن الحكم بالتفريق القضائي بين المدعية
(فريال محمد احمد) و المدعى عليه (خضير عبدالله
عبد) واعتبار هذا التفريق طلاقاً رجعيًا واقعا
للمرة الأولى بعد الدخول اعتباراً من تاريخ الحكم
١٢ / ٥ / ٢٠٢٤ بحيث يحق فيه المدعى عليه مراجعة
زوجته المدعية خلال فترة العدة قولا او فعلا برضاها
او بدون رضاها ودون الحاجة الى عقد او مهر في حال
عودته نادما وتسليم نفسه خلال فترة العدة وعلى
المدعية التزام العدة الشرعية بالغة ثلاثة قروء اعتبارا
من تاريخ الطلاق في ١٢ / ٥ / ٢٠٢٤ وعدم الزواج من
رجل اخر الا بعد انتهاء العدة واكتساب القرار الدرجة
القطعية . وليثبوت مجهولية محل اقامتك حسب
اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغ
بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه
ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول

القاضي
عدياء محمد علي الجليبي

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد / ٦٨٤٠ / ش / ٢٠٢٤

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية(فريال محمد احمد)
الى المدعى عليه(خضير عبدالله عبد) عنوانه السكن
مجهول محل الإقامة حاليا .

اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في الموصل قرارها
الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ ١٢ / ٥ / ٢٠٢٤
والتضمن الحكم بالتفريق القضائي بين المدعية
(فريال محمد احمد) و المدعى عليه (خضير عبدالله
عبد) واعتبار هذا التفريق طلاقاً رجعيًا واقعا
للمرة الأولى بعد الدخول اعتباراً من تاريخ الحكم
١٢ / ٥ / ٢٠٢٤ بحيث يحق فيه المدعى عليه مراجعة
زوجته المدعية خلال فترة العدة قولا او فعلا برضاها
او بدون رضاها ودون الحاجة الى عقد او مهر في حال
عودته نادما وتسليم نفسه خلال فترة العدة وعلى
المدعية التزام العدة الشرعية بالغة ثلاثة قروء اعتبارا
من تاريخ الطلاق في ١٢ / ٥ / ٢٠٢٤ وعدم الزواج من
رجل اخر الا بعد انتهاء العدة واكتساب القرار الدرجة
القطعية . وليثبوت مجهولية محل اقامتك حسب
اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغ
بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه
ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول

القاضي
عدياء محمد علي الجليبي

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد / ٦٨٤٠ / ش / ٢٠٢٤

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية(فريال محمد احمد)
الى المدعى عليه(خضير عبدالله عبد) عنوانه السكن
مجهول محل الإقامة حاليا .

اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في الموصل قرارها
الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ ١٢ / ٥ / ٢٠٢٤
والتضمن الحكم بالتفريق القضائي بين المدعية
(فريال محمد احمد) و المدعى عليه (خضير عبدالله
عبد) واعتبار هذا التفريق طلاقاً رجعيًا واقعا
للمرة الأولى بعد الدخول اعتباراً من تاريخ الحكم
١٢ / ٥ / ٢٠٢٤ بحيث يحق فيه المدعى عليه مراجعة
زوجته المدعية خلال فترة العدة قولا او فعلا برضاها
او بدون رضاها ودون الحاجة الى عقد او مهر في حال
عودته نادما وتسليم نفسه خلال فترة العدة وعلى
المدعية التزام العدة الشرعية بالغة ثلاثة قروء اعتبارا
من تاريخ الطلاق في ١٢ / ٥ / ٢٠٢٤ وعدم الزواج من
رجل اخر الا بعد انتهاء العدة واكتساب القرار الدرجة
القطعية . وليثبوت مجهولية محل اقامتك حسب
اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغ
بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه
ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول

القاضي
عدياء محمد علي الجليبي

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد / ٦٨٤٠ / ش / ٢٠٢٤

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية(فريال محمد احمد)
الى المدعى عليه(خضير عبدالله عبد) عنوانه السكن
مجهول محل الإقامة حاليا .

اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في الموصل قرارها
الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ ١٢ / ٥ / ٢٠٢٤
والتضمن الحكم بالتفريق القضائي بين المدعية
(فريال محمد احمد) و المدعى عليه (خضير عبدالله
عبد) واعتبار هذا التفريق طلاقاً رجعيًا واقعا
للمرة الأولى بعد الدخول اعتباراً من تاريخ الحكم
١٢ / ٥ / ٢٠٢٤ بحيث يحق فيه المدعى عليه مراجعة
زوجته المدعية خلال فترة العدة قولا او فعلا برضاها
او بدون رضاها ودون الحاجة الى عقد او مهر في حال
عودته نادما وتسليم نفسه خلال فترة العدة وعلى
المدعية التزام العدة الشرعية بالغة ثلاثة قروء اعتبارا
من تاريخ الطلاق في ١٢ / ٥ / ٢٠٢٤ وعدم الزواج من
رجل اخر الا بعد انتهاء العدة واكتساب القرار الدرجة
القطعية . وليثبوت مجهولية محل اقامتك حسب
اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغ
بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه
ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول

القاضي
عدياء محمد علي الجليبي

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد / ٦٨٤٠ / ش / ٢٠٢٤

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية(فريال محمد احمد)
الى المدعى عليه(خضير عبدالله عبد) عنوانه السكن
مجهول محل الإقامة حاليا .

اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في الموصل قرارها
الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ ١٢ / ٥ / ٢٠٢٤
والتضمن الحكم بالتفريق القضائي بين المدعية
(فريال محمد احمد) و المدعى عليه (خضير عبدالله
عبد) واعتبار هذا التفريق طلاقاً رجعيًا واقعا
للمرة الأولى بعد الدخول اعتباراً من تاريخ الحكم
١٢ / ٥ / ٢٠٢٤ بحيث يحق فيه المدعى عليه مراجعة
زوجته المدعية خلال فترة العدة قولا او فعلا برضاها
او بدون رضاها ودون الحاجة الى عقد او مهر في حال
عودته نادما وتسليم نفسه خلال فترة العدة وعلى
المدعية التزام العدة الشرعية بالغة ثلاثة قروء اعتبارا
من تاريخ الطلاق في ١٢ / ٥ / ٢٠٢٤ وعدم الزواج من
رجل اخر الا بعد انتهاء العدة واكتساب القرار الدرجة
القطعية . وليثبوت مجهولية محل اقامتك حسب
اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغ
بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه
ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول

محكمة جنح تكريت
العدد/٢٨٢/ج/٢٠٢٤

التاريخ/٢٣/٦/٢٠٢٤

اعلان
الى المتهم (سيف موفق مولود احمد العليج) تقرر تبليغك بالحضور
امام هذه المحكمة لإجراء محاكمتك في الدعوى الجزائية المرقمة
٢٠٢٤/ج/٢٨٢ وفق أحكام المادة ٤٥٦ . من قانون العقوبات رقم
١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل يوم ٨/٧/٢٠٢٤ او تسليم نفسك الى
اقرب مركز شرطة وفي حال عدم حضورك ستجري المحاكمة بحقق
غيابيا وفق الاصول .

القاضي
ياسر شريف سعيد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
محكمة بداءة تكريت
العدد/٤١٢/ب/٢٠٢٤

التاريخ/٢٣/٦/٢٠٢٤

اعلان
الى المدعى عليها (سكينة حميد مجيد)

اقام المدعي (شبيب مرعي محمد) الدعوى المرقمة ٤١٢/ب/٢٠٢٤
للمطالبة بحقوقه القانونية ولدى ارسال التبليغ الي محل اقامتك
فقد اعيد مشروحا علياً من القائم بالتبليغ بمجهولية محل اقامتك
عليه قررت هذه المحكمة تبليغك علاناً بالصحف المحلية بالحضور
امام هذه المحكمة بموعد المرافعة الموافق ١٧/٧/٢٠٢٤ وبعبكسه
سوف تجري بحقق غيابيا وفق الاصول

القاضي
خير الله خليل كلش

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
محكمة الاحوال الشخصية في تكريت
العدد/١٠٠٢/ش/٢٠٢٤

التاريخ/٢٣/٦/٢٠٢٤

اعلان
الى المدعى عليه / حسين ناقل علوان

اقامت المدعية (بسعاد سوادى صالح) الدعوى المرقمة
١٠٠٢/ش/٢٠٢٤ في هذه المحكمة تطالب فيها الحكم بآثبات النسب
ولعدم وجود محل إقامة معومة لك عليه قررت المحكمة تبليغك
بموعد المرافعة يوم ٢٠٢٤/٧/٢٠ عن طريق النشر بالصحف المحلية
وفي حالة عدم حضورك سوف تجري المرافعة بحقق غيابيا وفق
الاصول القانونية.

القاضي
عدياء احمد سدوان

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
محكمة بداءة تكريت
العدد/٥١٨/ب/٢٠٢٤

التاريخ/١٢/٦/٢٠٢٤

اعلان
الى المدعى عليه (عامر زاهد محمد)

اقام المدعي (ثابت مهي محمد) الدعوى المرقمة ٥١٨/ب/٢٠٢٤
للمطالبة بحقوقه القانونية ولدى ارسال التبليغ الي محل اقامتك
فقد اعيد مشروحا علياً من القائم بالتبليغ بمجهولية محل اقامتك
عليه قررت هذه المحكمة تبليغك علاناً بالصحف المحلية بالحضور
امام هذه المحكمة بموعد المرافعة الموافق ١٥/٧/٢٠٢٤ وبعبكسه
سوف تجري بحقق غيابيا وفق الاصول

القاضي
خير الله خليل كلش

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
محكمة بداءة تكريت
العدد/٥١٨/ب/٢٠٢٤

التاريخ/١٢/٦/٢٠٢٤

اعلان
الى المدعى عليه (عامر زاهد محمد)

اقام المدعي (ثابت مهي محمد) الدعوى المرقمة ٥١٨/ب/٢٠٢٤
للمطالبة بحقوقه القانونية ولدى ارسال التبليغ الي محل اقامتك
فقد اعيد مشروحا علياً من القائم بالتبليغ بمجهولية محل اقامتك
عليه قررت هذه المحكمة تبليغك علاناً بالصحف المحلية بالحضور
امام هذه المحكمة بموعد المرافعة الموافق ١٥/٧/٢٠٢٤ وبعبكسه
سوف تجري بحقق غيابيا وفق الاصول

القاضي
خير الله خليل كلش

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف ميسان
محكمة الاحوال الشخصية في علي الغربي
العدد/٥٢/ش/٢٠٢٤

التاريخ/١٠/٦/٢٠٢٤

اعلان
الى المدعى عليه / احمد نعيم عبد / يسكن محافظة ميسان قضاء علي الغربي
المدعي (وردة مطر محمد)

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية(وردة مطر محمد)
الى المدعى عليه(مطر محمود ناصر) عنوانه
السكن السابق موصل - الاربجية و مجهول محل
الإقامة حاليا .

اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
قرارها الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ
٢٠٢٤/٥/٢١ والتضمن الحكم بالتفريق القضائي
بين المدعية(وردة مطر محمد) وزوجها المدعى
عليه (مطر محمود ناصر) واعتباره طلاقاً رجعيًا
واقعا للمرة الأولى بحيث يحل للمدعى عليه مراجعة
زوجته المدعية اذا عاد من هروبه مع العدو خلال
مدة العدة وعلى المدعية الالتزام ببعدها الشرعية
البالغة ثلاثة قروء بدءا من تاريخ صدور هذا الحكم
في ١٥ / ٥ / ٢٠٢٤ وفي جميع الاحوال ليس لها الاقتران
برجل اخر الا بعد انقضاء عدتها واكتساب الحكم
درجة البتات، وليثبوت مجهولية محل اقامتك حسب
اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغ
بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه
ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول

القاضي
مهدي صالح سليمان

نائب رئيس محكمة استئناف نينوى
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد / ٦٨٤٠ / ش / ٢٠٢٤

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية(فريال محمد احمد)
الى المدعى عليه(خضير عبدالله عبد) عنوانه السكن
مجهول محل الإقامة حاليا .

اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في الموصل قرارها
الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ ١٢ / ٥ / ٢٠٢٤
والتضمن الحكم بالتفريق القضائي بين المدعية
(فريال محمد احمد) و المدعى عليه (خضير عبدالله
عبد) واعتبار هذا التفريق طلاقاً رجعيًا واقعا
للمرة الأولى بعد الدخول اعتباراً من تاريخ الحكم
١٢ / ٥ / ٢٠٢٤ بحيث يحق فيه المدعى عليه مراجعة
زوجته المدعية خلال فترة العدة قولا او فعلا برضاها
او بدون رضاها ودون الحاجة الى عقد او مهر في حال
عودته نادما وتسليم نفسه خلال فترة العدة وعلى
المدعية التزام العدة الشرعية بالغة ثلاثة قروء اعتبارا
من تاريخ الطلاق في ١٢ / ٥ / ٢٠٢٤ وعدم الزواج من
رجل اخر الا بعد انتهاء العدة واكتساب القرار الدرجة
القطعية . وليثبوت مجهولية محل اقامتك حسب
اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغ
بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه
ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول

القاضي
مهدي صالح سليمان

نائب رئيس محكمة استئناف نينوى
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد / ٦٨٤٠ / ش / ٢٠٢٤

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية(فريال محمد احمد)
الى المدعى عليه(خضير عبدالله عبد) عنوانه السكن
مجهول محل الإقامة حاليا .

اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في الموصل قرارها
الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ ١٢ / ٥ / ٢٠٢٤
والتضمن الحكم بالتفريق القضائي بين المدعية
(فريال محمد احمد) و المدعى عليه (خضير عبدالله
عبد) واعتبار هذا التفريق طلاقاً رجعيًا واقعا
للمرة الأولى بعد الدخول اعتباراً من تاريخ الحكم
١٢ / ٥ / ٢٠٢٤ بحيث يحق فيه المدعى عليه مراجعة
زوجته المدعية خلال فترة العدة قولا او فعلا برضاها
او بدون رضاها ودون الحاجة الى عقد او مهر في حال
عودته نادما وتسليم نفسه خلال فترة العدة وعلى
المدعية التزام العدة الشرعية بالغة ثلاثة قروء اعتبارا
من تاريخ الطلاق في ١٢ / ٥ / ٢٠٢٤ وعدم الزواج من
رجل اخر الا بعد انتهاء العدة واكتساب القرار الدرجة
القطعية . وليثبوت مجهولية محل اقامتك حسب
اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقه تقرر تبليغ
بصحيفتين يوميتين محليتين بالقرار المذكور اعلاه
ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول

القاضي
مهدي صالح سليمان

نائب رئيس محكمة استئناف نينوى
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد / ٦٨٤٠ / ش / ٢٠٢٤

اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية(فريال محمد احمد)
الى المدعى عليه(خ

نصيحة شاعر أمه اليمن

عبدالباسط الصمدي أبوأميمه
اليمن
على مر العصور التي توالى
كل من علا في الأرض
أدركه الغرق بوحشيته
كفرعون
وكل من طغا في الأرض
أدركه الموت بسكراته كقارون
ولقد كتبنا منذ دهر بالحجر
إذا ظلمك أحد لا تهاجم
غروره
ولا ترفع عينيك عنه
حتى يحين وقت رد الدين



و إذا ضحكت لك الدنيا
إحذر بأن تعجب بنفسك
وتظن أنك قد تسع الناس
بالمال
تالله لن تسع مشاعر نملة
لو ملأت الأرض بالدرهم و
الدينار
فانصة الدنيا والأيام كورق
الشجر
يوما خضراء زاهية بأبهي
حال
و يوم كألوان أوراق الخريف
ويوم حالها حال ممزوجة
بتراب

فانية هي الدنيا و أنت مسافر
و العمر أنفاسا تعد و تحسب
يمضي العمر يوما وراء يوم
وتمضي الحياة كلمح البصر
فلا تفرح إذا أذيت إنسانا
ومهما زاد إعجابك بنفسك
سوف تشرق شمس يوم
تساق إلى الأذى كما سوقت
وكما سقيت لسوف تسقى
المرو الكثير من العلقم
هذه نصيحة شاعر أمه اليمن
عبدالباسط عبدالسلام قاسم
الصمدي / اليمن

إلى عمال النظافة في العالم ..

الأبواب
الميسورون
الفقراء
ماض يصقل عيناً من زمد
يشقى صدر العتبات
يُزين درب الأطفال
يُنشر ساعات الدرس
يُلملم في كفيه جراح الماضي
يبني املاً لخيال

الأرض أثير نتن
قطط تنفَس بالقاذورات
تزرى بعير الإزهار
بصفاء الأنهار
يأتي بصباح



د. محفوظ فرج المدلل

تُنشدهُ الساحاتُ الحرَّةُ
في قابل أيام حرة
النظرُ نحوك
يا ذا الجاه العالي
سيعود مَحَّةُ
فشقاؤك تاجٌ يلبسُهُ
كل أصحاب العالم
مهما تزرع من شجر تجني
ثمراً من جهك
ليس يُعوضه ما قدمت
للك التربة من عرق فيه
سقيت ثراها...

ومساء
هذا الجندي المجهول
ويمسح عن كاهلنا الأعباء
يتفوق فوق الشبهات
يعيا عن حكيمته الحكماء
هو الاستثناء
هو يُرقي أصل الداء
لا يابه بالرائح والغادي
أن ينظر
عطفاً
أو شزراً
نحوه
لا يُشبهه من يطربُه الإطراءُ
ويحرقُه الذمُّ
الناسُ سواسيةً
الأحياءُ

جندي مجهول
غريبال هواء
لونه النطق الفاحش
القاءه بصدوق مكتوم
دون مُعقب
لونه الورق الملقوف
بأحشاء بقايا الحيوانات

قصص العشاق ..

يحوم حولي ..
صرختُ
هتفتُ
فزاد ظلام الليل وطالت الساعات
تحركت الأرض أرجوحة في يدي
وطارت العاصفير من حضني
وفكري

مربطة العينين
عمياء الخطى



زينب عياري

فشع الضياء بحب الورود
بحب الحياة
وحانت رحلة العطش
عند ضفاف المياه
تتهاولي الكؤوس ظمأى ..
وعيايا من دموع
وحقول من شجن
نُغزل الكلمات تحت ضوء القمر
نُسكر الإلحان حتى الوجد ...

يحيط بي فرسان القصص
القديمة
أبطالها فرغ الطبول على صديري
..
وكل الرماح والسيوف
ووجهت إلى رأسي المتهم ..
أسرت في قفص منفرد
أوصدت الأبواب وليس لي مفر
إرتجت الروح وأضربت عن النظر
قررت كتم الخبر

حين ألقى علي القبض
وأنا أجمع لك باقات السورد...
من حديقة العشاق ..
استسلمت
ودخلت زنتاة الوجد

إحتواء ..

وبينعدم وجود أي شيء حولنا ندخر
لبعضنا كل مشاعر الحب والاهفة
والاشتياق
فنشعر بأننا قد عدنا للحياة من
جديد
يكفيها فقط ان نلتقي وتعاينق
ارواحنا كي نشعر بأحلى وأجمل
المشاعر التي لا تكون إلا ونحن معا
فقط
اتنفسك وتتنفسني
استنشق عطرك وتستنشق عطري
نروي ظمأ اشتياقنا
نأخذ هدنة من المتاهة ومن الزمن
ومن كل الواقع السخيف الذي نحيا
به
نأخذ هدنة نشعر فيها بأننا حقاً
بشر ولنا حقوق البشر
لنا حق الحياة لنا حق الحب لنا حق
الحلم
ولكن للأسف سرعان ما نعود الي
مناهتنا مرة أخرى
ونتمزق نصفين مرة أخرى وننتفرق
وكل منا يترك روحه وقلبه ومشاعره
وفرحة مع الآخر
على أمل اللقاء مرة أخرى على أمل
الحياة مرة أخرى ...

ولكن يوماً أجدني أسير نحوك
وأراك تسير نحوي
مهما كانت الاهات ، ومهما كانت
جراحنا
ومهما فقدنا من قوة و صبر ، يبقى
حضن كل منا هو مصدر الطاقة
والقوة للآخر
يبقى كل منا هو المحطة التي يصل
اليها الآخر مهما ابتعد كي يستريح
من عناء هذه الدنيا وضرباتها
الملاحقة ..
نجد أننا نخوض نفس المتاهة
بنفس تعقيداتها وشعور الضياع
الذي يسيطر علينا
نشعر بأن كل شيء حولنا غير
حقيقي ، ويكون كل منا للآخر هو
الشيء الوحيد الثابت والحقيقي
لا يتغير بتغير الزمن او بعد
المسافات
ونحن متفرقان ، نفقد كل قيمة
للحياة
فلا يبهجننا فيها شيء
كل ما فيها باهت ، وسخيف بدون
لون أو طعم
وعندما نجتمعنا نقطة تلاقى في
مناهتنا ننسى كل ما حولنا



فايدة الحريرات

أنا وأنت متفرقان ، ولسنا
منفصلان

نعم فالذي يفرق بيننا مسافات
فقط

ولكن روحنا متصلة
ظاهرياً فقط يبدو اننا منفصلان
لكن بداخلنا كل شيء فينا مربوط
ومعقود على الآخر فقط

قلوبنا وارواحنا وضحكنا معقودة
ببعض

وبرغم عدم اللقاء ، وبرغم تباعد
المسافات

اشعر بك ، وتشعري بي
أسكن فيك ، وتسكن في
نهمي في متاهات الدنيا ، وتتخط بها
يمنيما ويسارا

جبل المعاني ..

سُكر أزراره
لا مقدرة ولاهي سطاره
موش كيف الي يرقى
الجبل وأوعاره
زي كيف عابر سبيل
جانيه زيارة

تعلّمت من وقتنا
شبن الطبايع
والحق ضايح
بين زيف وبهتان
وبرشا خدابع
وياسر فضايح
من زيفهم يا جبل تعبت
شكاره...

فرفت قلت نطلق عناني
...
اني حر ماني
صوّال وانجول بين المعاني
سلاحي القلم
فكري حصاني
سوّاح في البر
لا من رجاني
ربحي خسارة
جلبت من مكاني
انفقت على راحتي
فلي توارى
موش كيف الي يرقى
الجبل وأوعاره
زي كيف عابر سبيل
جانيه زيارة..

كانك تَباع امثني معاي
وشوف الغنايا
دواليب يا شينها جروف
وحنايا
لا صدق لا اُحكِم لاهي
درايا ...
بلا رادتك تدخل غريق
الجفارة...
المهم انك توصل الغاية
سوي غايبة والا حقارة
موش كيف الي يرقى
الجبل وأوعاره
زي كيف عابر سبيل
جانيه زيارة



نجوى النوي

الجبل وأوعاره
موش كيف الي يرقى
الجبل وأوعاره
يعض دياره ... ويكشف
أسراره
زي كيف عابر سبيل
وجانيه زيارة

بيت الاله مهيبه أركانه
سبحان من للحسن كان
مصوراً

أوليتنا نعماً وكم أكرمتنا
وجبرت كسراً من سواك ليَجبراً

موش كيف الي يرقى
الجبل درجة بدرجة
فجوجه وخزجه...

انت حبيبتى

فأنا رجل ديوني كثيرة
وذنوبي كثيرة
وقصص الهوى عندي كثيرة
وطلباتي كثيرة

كُحلها
ولا يقتها الدم
عن يد تأخذ بيدي

عن قلب ينبض بالفرحة
صارخاً أحبتك منذ القدم
فمعدرة يا وطني التائه
بين أصابع اللصوص
يا زهرة نخرها السوس
معدرة
ياحبة قمع مقطوعة

أولها وآخرها
ان يشفع حبي لك
ويُدخلني جنات النعم؟
*
نصر العماري



أم القرى ..

كلّ الخلائق للكمال توَضّأت
والشوق نورٌ قد أضاء وأبهرأ

والودّ كلّ الودّ أبقى جارها
للنورِ إذ وحى الهداية بشراً

بيت الاله مهيبه أركانه
سبحان من للحسن كان
مصوراً

أوليتنا نعماً وكم أكرمتنا
وجبرت كسراً من سواك ليَجبراً

ياكل هذا النورِ في قلبى سرى
يزداد شوقى كلما شاهدتها
والقلب بعد جفافه قد أزهرأ

ياخير أرض الله جنتك داعيا
والذنب متى صار دمعا أنهرأ

ياقابلة في القرب منها راحة
ياشمس دينٍ أشرقت بين
الورى

قلمي تأهّب واستوى في صفها
فأضاء شعري مذلوت المنبرا

حرفي تلالاً من ضيا سلطانها
بيت القصيد مداده ملء الثرى



نادية زكي

فاض الفؤاد إليك يأمم القرى



معهد التدريب النفطي - يبجي نشر اعلان مناقصة للمرة الاولى



يعلن معهد التدريب النفطي - يبجي إحدى تشكيلات وزارة النفط عن إعلان مناقصات عامة محلية /تجهيز) وحسب التفاصيل المبينة في الجدول أدناه ، فعلى الراغبين بالإشتراك من الشركات والمقاولين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المذكورة في أدناه مراجعة مقر معهدنا في يبجي - داخل السياج الأمني لمصفاى الصمود ، اعتبارا من تاريخ نشر الإعلان لاستلام نسخة من جدول المواصفات (تندر) ووثائق المناقصة مقابل مبلغ قدره (١٠٠٠٠٠) فقط مائة الف دينار عراقي وبطريقة ماستر كارد غير قابلة للرد إلا في حال الغاء المناقصة أو تغيير أسلوب تنفيذها على أن يتم تسليم العطاء بظرف مغلق قبل الساعة الواحدة ظهرا ليوم الأحد الموافق ٢٠٢٤/٧/١٤ وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية أو حظرا للتجول من قبل الجهات الرسمية فيكون تاريخ الغلق في أول يوم دوام رسمي يليه ، ويتحمل من تحال بعهدته المناقصة أجور نشر الإعلان والرسوم القانونية ، علما انه سيتم عقد المؤتمر الخاص بالإجابة على الاستفسارات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٤/٧/١ في المعهد.

ت	رقم المناقصة والموازنة	موضوع المناقصة	الصيانة والضمان	الكلفة التخمينية	المدة	الهوية المطلوبة	مبلغ التأمينات الأولية
١	٢٠٢٤/٩ التشغيلية	تجهيز مختبر الفحص الهندسي لقسم الميكانيك	سنة كاملة	٣٣٢,٠٩٠,٠٠٠	٩٠ يوم	هوية غرفة تجارة نافذة ٢٠٢٤ او اختصاص تجهيز	٤,٠٠٠,٠٠٠

أولا : المستمسكات المطلوب إرفاقها مع العطاء :-

- ١- هوية الشركة والمقاولين لعام ٢٠٢٤ مع إرفاق (شهادة تأسيس الشركة - عقد التأسيس - النظام الداخلي للشركة) والالتزام بالصلاحيات المالية . وحسب الجدول اعلاه.
- ٢- التأمينات الأولية حسب المبلغ المبين في الجدول أعلاه على شكل صك مصدق او خطاب ضمان صادر من مصرف حكومي أو مصرف أهلي معتمد من قبل البنك المركزي العراقي يعمل في المنصة الإلكترونية لأمر معهد التدريب النفطي - يبجي على الا يكون ضمن المصارف المحظور التعامل معها ، ويتم مصادرة التأمينات عند التكون عن توقيع العقد بعد التبليغ بكتاب الإحالة.
- ٣- جلب كتاب عدم معانعة من الإشتراك بالمناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب نافذة لعام ٢٠٢٤ (تصوير ملون) باسم المعهد مع هوية ضريبية نافذة
- ٤- أعمال مماثلة للشركة او المكتب ان وجدت .
- ٥- وصل شراء ووثائق المناقصة (الأصلي) بمبلغ (١٠٠٠,٠٠٠) مائة الف دينار يكون استلام المبلغ الإلكتروني عن طريق (ماستر كارد) .
- ٦- تقديم ما يثبت حجب البطاقة التموينية أو عدم شموله بإجراءات الحجب .
- ٧- تأييد: تعتبر الشروط المطلوبة والدرجة أدناه جزءا لا يتجزأ من العقد :-
- ٨- يتم توقيع العقد بعد الإحالة من قبل المدير المفوض أو من ينوب عنه بموجب وكالة رسمية.
- ٩- يلتزم من تحال بعهدته المناقصة بكافة الشروط والأعداد والمواصفات والفقرات المحددة في جدول المواصفات.
- ١٠- يعتبر العطاء نافذ لمدة (٩٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة قابل للتמיד.
- ١١- مهملنا غير ملزم بقبول أوطأ الأسعار .
- ١٢- التسعير بالدينار العراقي حصرا ويتم تثبيت الأسعار رقما وكتابة (طباعة الكترونية أو بالمداد) على جدول الأعداد المرفقة طي هذه المناقصة خالية من الحك والشطب وختمها ومصادقتها على جميع الصفحات ويعول على السعر المدون كتابة في حال اختلافه مع السعر المدون رقما كما يعول على سعر الوحدة في حالة عدم صحة مبلغ الفقرة.
- ١٣- لا يجوز لمقدم العطاء شطب أو حك أي بند من بنود ووثائق المناقصة أو إجراء تعديل عليها ولا يجوز حذف اي جزء من جدول الكميات .
- ١٤- لا يجوز للتنسبي دوائر الدولة والقطاع العام الإشتراك في المناقصة بصورة مباشرة او غير مباشرة ويتحمل المخالف التبعات القانونية.
- ١٥- لا يجوز للمفوض في أكثر من شركة تقديم أكثر من عطاء واحد في المناقصة الواحدة.
- ١٦- لا يجوز مطالبة عقد أو التنازل عنه الى شخص آخر وفي حال ثبوت ذلك يعد ناكلا وتتخذ الإجراءات القانونية بحقه.
- ١٧- يتحمل من تحال بعهدته المناقصة كافة الضرائب والرسوم المفروضة بموجب القوانين النافذة.
- ١٨-العقد خاضع للضريبة وكافة الرسوم القانونية وقانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥٦ لسنة ١٩٧٧ والقوانين العراقية النافذة والرسوم الكمركية ويتحملها من تحال بعهدته المناقصة.
- ١٩- يخضع العقد لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم ٢ لسنة ٢٠١٤ المعدلة والضوابط الملحقة بها المعدلة وتعديلاتها والوثائق القياسية.
- ٢٠-على المتقدم تثبيت اسمه وعنوانه وأرقام هواتفه والبريد الإلكتروني وبشكل دقيق وواضح.
- ٢١- يلتزم من تحال بعهدته المناقصة بتقديم كفالة حسن التنفيذ بنسبة (٥ ٪) من مبلغ الإحالة تغطي كامل مدة العقد وفترة الضمان للمناقصة البالغة (سنة واحدة) قبل توقيع العقد على شكل خطاب ضمان صادر من مصرف حكومي أو مصرف أهلي معتمد لدى البنك المركزي العراقي يعمل في المنصة الإلكترونية لأمر معهد التدريب النفطي - يبجي .
- ٢٢- المناقصة والإحالة ستكون وفق تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة وتعديلاتها والوثائق القياسية ومعايير التأهيل المرفقة طيا والتي يجب ختمها وتقديمها مع وثائق المناقصة
- ٢٣- لمعهدنا الحق في تمديد موعد غلق المناقصة أو إلغاءها في أي مرحلة من مراحلها دون تحمل اي تبعات مالية أو قانونية
- ٢٤- يلتزم المتقدم بكافة الشروط المطلوبة بالإعلان والقوانين اعلاه
- ٢٥- للجنة دراسة وتحليل العطاءات إهمال اي عطاء في حالة وجود أخطاء في الأسعار أو حك أو شطب أو تصحيح أو تعديل حتى وان كان المتقدم أوطأ العطاءات.
- ٢٦- يكون القطع والإشتراك بالمناقصة في كافة أيام الأسبوع (أيام الدوام الرسمي) من الساعة التاسعة صباحا ولغاية الساعة الثانية ظهرا واعتبارا من تاريخ نشر الإعلان
- ٢٧- بإمكان كافة المشتركين بالمناقصة أو ممثلهم حضور اجتماع فتح العطاءات في تمام الساعة التاسعة صباح من يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٤/٧/١٥ في مقر معهدنا في يبجي قرب مصفى الصمود .
- ٢٨- لا تصرف المستحقات النهائية إلا بعد تقديم براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب.
- ٢٩- استبعاد العطاءات التي لم تسعر جدول الكميات والاعتماد على السعر النهائي قطعي.
- ٣٠- يجب الاطلاع على الوثائق القياسية وختمها وتوقيعها

مدير المعهد

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة جنح الديوانية
العدد / ٤٥٨١ / ج / ٢٠٢٤
التاريخ / ١٠ / ٦ / ٢٠٢٤
م / اعلان
الى المتهم الهارب / جواد كاظم محمد حسن العكراوي
لاتهامك بالادعوى الجزائية المرقمة ٤٥٨١ ج / ٢٠٢٤
الشتكى فيها (الحق العام) وفق احكام المادة (٤٥٠) من قانون العقوبات والقائمة ايسام هذه المحكمة ولهروبك ومجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين واسعتي الانتشار وعين الاشراف على اجراء محاكمتك وفي حالة عدم حضورك بالموعد المحدد ستجري المحاكمة بحق غيابيا وعلنا وفق القانون ..
القاضي / رجيح عبد الحسن عاشور
قاضي محكمة جنح الديوانية
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف القادسية
محكمة جنبايات القادسية / الهيئة الاولى
العدد / ٢٠٢٤ / ج / ٢٠٢٤
التاريخ / ١٢ / ٦ / ٢٠٢٤
اعلان
الى المتهمين المحكومين / ابراهيم عادل رديني و عماد عبد الامير حمود
اصدرت محكمة جنبايات القادسية / الهيئة الاولى قرارها بالعدد ج/٨ ج/٢٠٢٤ المؤرخ ٢٠٢٤/٥/٢١
والمضمن الحكم عليكما غيابيا بالسجن مدة (عشر سنوات + عشر سنوات + عشر سنوات + عشر سنوات + عشر سنوات) استنادا لاحكام المادة (٣١٥/الشق الثاني) من قانون العقوبات وبدلالة مواد الاشراف ٤٧ و٤٨ و٤٩ منه عن شكوى الششتكى (الحق العام) ومديرية مرور الديوانية ولهروبكما ومجهولية محل اقامتكما قرر تبليغكما إعلانا بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين واسعتي الانتشار استنادا للمادة ٤١٢ و٤٢٣ الاصولية ولكما حق الاعتراض على الحكم الغيابي عند تسليم انفسكما أو القاء القبض عليكما..
القاضي / كاظم هلال نجيل
رئيس محكمة جنبايات القادسية / الهيئة الاولى
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف ديالى
محكمة الاحوال الشخصية في ابي صيدا
العدد : ٢٩١ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ : ٢٣ / ٦ / ٢٠٢٤
اعلان
الى المدعى عليه (علي عبد المهدي محمد) مجهول محل الإقامة .
أقامت المدعية (نبراس رعد عبد علي) لدى هذه المحكمة الدعوى المرقمة ٢٩١ ش/٢٠٢٤ والتي تطلب فيها الحكم بحضانة محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ ومرفقة اشعار مختار القضاية / حي الملعبين قرر تبليغك نشرا بصحيفتين محليتين يوميتين على ان تكون جريدة الصباح من ضمنها حسب الاعمال الصادر عن مجلس القضاء الاعلى بالعدد ٤١٠ / مكتب / ٢٠٢٤ في ١٢ / ٥ / ٢٠٢٤ لغرض حضورك الى هذه المحكمة صباح يوم المرافعة الصادر ٣٠ / ٦ / ٢٠٢٤ وبعبكسه ستجري المرافعة بحق غيابيا وعلنا وفقا للقانون .
القاضي
سعد جزار حسن
وزارة الداخلية
مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة
مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة - ديالى
قسم شؤون الاحوال المدنية
العدد : ج / د / ٨٠٩٩
التاريخ : ٢٣ / ٦ / ٢٠٢٤
اعلان
قدم (صالح حومد ناصر) الدعوى لتبديل (لقب) من (الصعبي) الى (الحمري) فمن لديه حق الاعتراض على ذلك مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (خمسة عشر يوما) وفق المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية الموحدة رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ .
اللواء الحقوقي
نشأت ابراهيم الخفاجي
المدير العام
وزارة الداخلية
مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة
مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة - ديالى
قسم شؤون الاحوال المدنية
العدد : ج / د / ٨١٠٩
التاريخ : ٢٣ / ٦ / ٢٠٢٤
اعلان
قدم (حسين مجبل علوان) الدعوى لتبديل (لقب) من (الزواوي) الى (زكند) فمن لديه حق الاعتراض على ذلك مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (خمسة عشر يوما) وفق المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية الموحدة رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ .
اللواء الحقوقي
نشأت ابراهيم الخفاجي
المدير العام
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة تحقيق سنجر
العدد / ٥٢٩٩ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٩ / ٦ / ٢٠٢٤
تبليغ عن طريق الصحف المحلية
المدعى عليه / سحاب عامر عزيز
المدعى عليه / سحاب عامر عزيز
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٥٢٩٩ ش/٢٠٢٤ بتاريخ ٥/٣٠/٢٠٢٤ الدعوى الشرعية والتي تطلب تصديق الزواج الخارجي الذي جرى خارج المحكمة بتاريخ ٢٠١٦/٢/٢١ على مهر معجله مليون دينار مقبوض ومؤجله مليون دينار باقي بزمته يستحق عند اقرب الاجلين من المدعى (شكرية بونس احمد) والمدعى عليه (سحاب عامر عزيز) واثبات نسب الطفل (بونس تولد ٢٠٢١/٢/١٦) من المدعى عليه (سحاب عامر عزيز) ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب كتاب مركز شرطة الحرية بالعدد / ٢٢٦٨ و٢٠٢٤/٦/٧ والذي يتضمن ان المدعى عليه (سحاب عامر عزيز) لايسكن حاليا قرية (جدالة عليا) لانه ارتحل الى جبهة مجهولة كونه ينتمي الى عصابات داعش الراهبية حسب اشعار المختار قرية (العوسجة) غربي جرفان غربي) عليه قررت هذه المحكمة تبليغك بصحيفتين محليتين عملا باحكام المادة ٢١ مرافعات مدنية ولك حق الاعتراض والتميز وفق الاصول ..
القاضي / صاحب عيسى شامخ

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
دار القضاء في القيارة
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة
العدد / ٦٠٣ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٩ / ٦ / ٢٠٢٤
تبليغ عن طريق الصحف المحلية
المدعية / شيماء محمود عابد
المدعى عليه / ساهر مرعي معيوف
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٦٠٣ ش/٢٠٢٤ بتاريخ ٣٠/٥/٢٠٢٤ والقاضي بالتفريق بين المدعى (شيماء محمود عابد) والمدعى عليه (ساهر مرعي معيوف) ولجوهلية محل اقامتك وكونك احد عناصر داعش الراهابي حسب كتاب مركز شرطة الحرية بالعدد / ٢٢٦٩ في ٣٠/٥/٢٠٢٤ واشعار مختار القيارة قرية (القيارة) الحرية) عليه اقتضى تبليغك بواسطة الصحف المحلية وبصحيفتين يوميتين محليتين عملا بأحكام المادة ٢١ مرافعات مدنية ولك حق الاعتراض والتميز وفق الاصول ..
القاضي / صاحب عيسى شامخ
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
دار القضاء في القيارة
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة
العدد / ٦٠٢ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٩ / ٦ / ٢٠٢٤
تبليغ عن طريق الصحف المحلية
المدعية / شيماء محمود عابد
المدعى عليه / ساهر مرعي معيوف
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٦٠٢ ش/٢٠٢٤ بتاريخ ٣٠/٥/٢٠٢٤ والقاضي باثبات نسب الطفلة (مريم تولد ٢٠١٧/١٢/١٤) من المدعى عليه (ساهر مرعي معيوف) والمدعية (شيماء محمود عابد) ولجوهلية محل اقامتك وكونك احد عناصر داعش الراهابي حسب كتاب مركز شرطة الحرية بالعدد / ٢٢٦٦ في ٢٣/٦/٢٠٢٤ واشعار مختار قرية (الحرية) عليه اقتضى تبليغك بواسطة الصحف المحلية وبصحيفتين يوميتين محليتين عملا بأحكام المادة ٢١ مرافعات مدنية ولك حق الاعتراض والتميز وفق الاصول ..
القاضي / صاحب عيسى شامخ
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
دار القضاء في القيارة
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة
العدد / ٥٤١ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٩ / ٦ / ٢٠٢٤
تبليغ عن طريق الصحف المحلية
المدعية / سهي عبدالله ابراهيم
المدعى عليه / جهاد محمود ياسين
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٥٤١ ش/٢٠٢٤ بتاريخ ٢٢/٥/٢٠٢٤ والقاضي بتأييد حضانة المدعية (سهي عبدالله ابراهيم) لاطفالها القاصرين كل من (امنه تولد ٢٠١٦/٧/٢٨) وتحديد حضانة المدعية (سهي عبدالله ابراهيم) لاطفالها (ايوب تولد ٢٠١٤/٤/٢٥) وحمزة تولد ٢٠١٢/٩/١٢) من المدعى عليه (جهاد محمود ياسين) ولجوهلية محل اقامتك وكونك احد عناصر داعش الراهابي حسب كتاب مركز شرطة السيد حمد بالعدد / ١٨٣٢ في ٣٠/٥/٢٠٢٤ واشعار مختار قرية (العرف) عليه اقتضى تبليغك بواسطة الصحف المحلية وبصحيفتين يوميتين محليتين عملا بأحكام المادة ٢١ مرافعات مدنية ولك حق الاعتراض والتميز وفق الاصول ..
القاضي / صاحب عيسى شامخ
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
دار القضاء في القيارة
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة
العدد / ٥٤١ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٩ / ٦ / ٢٠٢٤
تبليغ عن طريق الصحف المحلية
المدعية / عهد عشوي مدي
المدعى عليه / خالد زيد غريب
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٥٥١ ش/٢٠٢٤ بتاريخ ٢٣/٥/٢٠٢٤ بتأييد حضانة المدعية (عهد عشوي مدي) على اطفالها (مجاهد تولد ٢٠١٥/٩/٢٥ وماهر تولد ٢٠١٧/٦/٢٠) ابناء المدعى عليه (خالد زيد غريب) ولجوهلية محل اقامتك وكونك احد عناصر داعش الراهابي حسب كتاب مركز شرطة الحرية بالعدد / ٢٣٠١ في ٢٣/٦/٢٠٢٤ واشعار مختار قرية (جدالة) عليه اقتضى تبليغك بواسطة الصحف المحلية وبصحيفتين يوميتين محليتين عملا بأحكام المادة ٢١ مرافعات مدنية ولك حق الاعتراض والتميز وفق الاصول ..
القاضي / صاحب عيسى شامخ
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
دار القضاء في القيارة
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة
العدد / ٥٧٠ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ١٠ / ٦ / ٢٠٢٤
تبليغ عن طريق الصحف المحلية
المدعية / عهد عشوي مدي
المدعى عليه / خالد زيد غريب
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٥٧٠ ش/٢٠٢٤ بتاريخ ٢٣/٥/٢٠٢٤ بتأييد حضانة المدعية (عهد عشوي مدي) على اطفالها (مجاهد تولد ٢٠١٥/٩/٢٥ وماهر تولد ٢٠١٧/٦/٢٠) ابناء المدعى عليه (خالد زيد غريب) ولجوهلية محل اقامتك وكونك احد عناصر داعش الراهابي حسب كتاب مركز شرطة الحرية بالعدد / ٢٣٠١ في ٢٣/٦/٢٠٢٤ واشعار مختار قرية (جدالة) عليه اقتضى تبليغك بواسطة الصحف المحلية وبصحيفتين يوميتين محليتين عملا بأحكام المادة ٢١ مرافعات مدنية ولك حق الاعتراض والتميز وفق الاصول ..
القاضي / صاحب عيسى شامخ
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
دار القضاء في القيارة
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة
العدد / ٤٣٣ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٥ / ٦ / ٢٠٢٤
تبليغ عن طريق الصحف المحلية
المدعية / سهيلة فارس ابراهيم
المدعى عليه / فيصل حامد موسى
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٤٣٣ ش/٢٠٢٤ بتاريخ ٢٤/٤/٢٠٢٤ والقاضي بالتفريق بين المدعية (سهيلة فارس ابراهيم) والمدعى عليه (فيصل حامد موسى) ولجوهلية محل اقامتك وكونك احد عناصر داعش الراهابي حسب كتاب مركز شرطة النور بالعدد / ١٧٧٤ في ٢٦/٥/٢٠٢٤ واشعار مختار القيارة قرية (القيارة - العوسجة شرقي) عليه اقتضى تبليغك بواسطة الصحف المحلية وبصحيفتين يوميتين محليتين عملا بأحكام المادة ٢١ مرافعات مدنية ولك حق الاعتراض والتميز وفق الاصول ..
القاضي / صاحب عيسى شامخ
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
دار القضاء في القيارة
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة
العدد / ٤٣٣ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٥ / ٦ / ٢٠٢٤
تبليغ عن طريق الصحف المحلية
المدعية / انتصار ابراهيم محمود
المدعى عليه / احمد فتحي خضير
م / تبليغ
أقامت المدعية (انتصار ابراهيم محمود) الدعوى الشرعية المرقمة ٤٣٣ / ش / ٢٠٢٤ والتي تطلب تفريق للضرر من المدعى عليه (احمد فتحي خضير) ولانتماء المدعى عليه الى عصابات داعش الراهابي ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب كتاب محكمة الاحوال الشخصية في الموصل بالعدد / ١١١٨ في ١١/٦/٢٠٢٤ والذي يتضمن ان المدعى عليه (احمد فتحي خضير) لا يسكن حاليا الموصل نينوى الشرقية لانه ارتحل الى جهة مجهولة كونه ينتمي الى عصابات داعش الراهابية حسب اشعار المختار قرية (الموصل نينوى الشرقية) عليه قررت هذه المحكمة تبليغك بصحيفتين يوميتين لحضور موعد المرافعة يوم ٣٠/٦/٢٠٢٤ الساعة العاشرة صباحا امام محكمة الاحوال الشخصية في القيارة وفي حالة عدم حضوركم او عدم ارسال وكيل ينوب عنكم ستجري المحاكمة الرافعة بحق غيابيا وفق الاصول ..
القاضي / صاحب عيسى شامخ
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
دار القضاء في مخمور
محكمة الاحوال الشخصية في مخمور
العدد / ١٣٠ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٣٣ / ٦ / ٢٠٢٤
المدعية / نجلاء فتحي جاسم
م / اعلان - تبليغ قرار حكم غيابي في الدعوى المرقمة ١٣٠ ش/٢٠٢٤
إلى المدعى عليه / قصي سلطان شهاب ثامر - عنوانه قضاء مخمور ناحية القراج وحاليا داعشي ومجهول محل الإقامة
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في مخمور قرار الحكم الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ ٣٠/٥/٢٠٢٤ والمتضمن الحكم بالتفريق القضائي بين المدعية (نجلاء فتحي جاسم) والمدعى عليه (قصي سلطان شهاب ثامر) اعتباره اطلاقا بائن بينونه صغرى لا يحل للمدعى عليه بعدها اعادة زوجته المدعية الى عصمته الا بعدد ومهر جديدين وبرضاها وعلى المدعية التزام العدة الشرعية البالغة ثلاثة فروع اعتبارا من تاريخ التفريق في ٣٠/٥/٢٠٢٤ وليس لها التزوج من رجل اخر الا بعد انقضاء عدتها الشرعية واكتساب الحكم الدرجة القطعية ولثبوت مجهولية محل اقامتك وانتمائك لعصابات داعش الراهابية حسب كتاب مركز شرطة القراج بالعدد ٣٥٦٦ في ٩/٦/٢٠٢٤ ومرفقة اشعار مختار ناحية القراج / قرية دوامة ابريس (سعدى عزواي احمد) تقرر تبليغك بصحيفتين يوميتين بقرار الحكم اعلاه ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول .
القاضي / مازن طاهر حمه رش

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
دار القضاء في القيارة
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة
العدد / ٦٠٣ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٩ / ٦ / ٢٠٢٤
تبليغ عن طريق الصحف المحلية
المدعية / شيماء محمود عابد
المدعى عليه / ساهر مرعي معيوف
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٦٠٣ ش/٢٠٢٤ بتاريخ ٣٠/٥/٢٠٢٤ والقاضي بالتفريق بين المدعى (شيماء محمود عابد) والمدعى عليه (ساهر مرعي معيوف) ولجوهلية محل اقامتك وكونك احد عناصر داعش الراهابي حسب كتاب مركز شرطة الحرية بالعدد / ٢٢٦٩ في ٣٠/٥/٢٠٢٤ واشعار مختار القيارة قرية (القيارة) الحرية) عليه اقتضى تبليغك بواسطة الصحف المحلية وبصحيفتين يوميتين محليتين عملا بأحكام المادة ٢١ مرافعات مدنية ولك حق الاعتراض والتميز وفق الاصول ..
القاضي / صاحب عيسى شامخ
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
دار القضاء في القيارة
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة
العدد / ٦٠٢ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٩ / ٦ / ٢٠٢٤
تبليغ عن طريق الصحف المحلية
المدعية / شيماء محمود عابد
المدعى عليه / ساهر مرعي معيوف
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٦٠٢ ش/٢٠٢٤ بتاريخ ٣٠/٥/٢٠٢٤ والقاضي باثبات نسب الطفلة (مريم تولد ٢٠١٧/١٢/١٤) من المدعى عليه (ساهر مرعي معيوف) والمدعية (شيماء محمود عابد) ولجوهلية محل اقامتك وكونك احد عناصر داعش الراهابي حسب كتاب مركز شرطة الحرية بالعدد / ٢٢٦٦ في ٢٣/٦/٢٠٢٤ واشعار مختار قرية (الحرية) عليه اقتضى تبليغك بواسطة الصحف المحلية وبصحيفتين يوميتين محليتين عملا بأحكام المادة ٢١ مرافعات مدنية ولك حق الاعتراض والتميز وفق الاصول ..
القاضي / صاحب عيسى شامخ
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
دار القضاء في القيارة
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة
العدد / ٥٤١ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٩ / ٦ / ٢٠٢٤
تبليغ عن طريق الصحف المحلية
المدعية / سهي عبدالله ابراهيم
المدعى عليه / جهاد محمود ياسين
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٥٤١ ش/٢٠٢٤ بتاريخ ٢٢/٥/٢٠٢٤ والقاضي بتأييد حضانة المدعية (سهي عبدالله ابراهيم) لاطفالها القاصرين كل من (امنه تولد ٢٠١٦/٧/٢٨) وتحديد حضانة المدعية (سهي عبدالله ابراهيم) لاطفالها (ايوب تولد ٢٠١٤/٤/٢٥) وحمزة تولد ٢٠١٢/٩/١٢) من المدعى عليه (جهاد محمود ياسين) ولجوهلية محل اقامتك وكونك احد عناصر داعش الراهابي حسب كتاب مركز شرطة السيد حمد بالعدد / ١٨٣٢ في ٣٠/٥/٢٠٢٤ واشعار مختار قرية (العرف) عليه اقتضى تبليغك بواسطة الصحف المحلية وبصحيفتين يوميتين محليتين عملا بأحكام المادة ٢١ مرافعات مدنية ولك حق الاعتراض والتميز وفق الاصول ..
القاضي / صاحب عيسى شامخ
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
دار القضاء في القيارة
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة
العدد / ٥٤١ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٩ / ٦ / ٢٠٢٤
تبليغ عن طريق الصحف المحلية
المدعية / عهد عشوي مدي
المدعى عليه / خالد زيد غريب
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٥٥١ ش/٢٠٢٤ بتاريخ ٢٣/٥/٢٠٢٤ بتأييد حضانة المدعية (عهد عشوي مدي) على اطفالها (مجاهد تولد ٢٠١٥/٩/٢٥ وماهر تولد ٢٠١٧/٦/٢٠) ابناء المدعى عليه (خالد زيد غريب) ولجوهلية محل اقامتك وكونك احد عناصر داعش الراهابي حسب كتاب مركز شرطة الحرية بالعدد / ٢٣٠١ في ٢٣/٦/٢٠٢٤ واشعار مختار قرية (جدالة) عليه اقتضى تبليغك بواسطة الصحف المحلية وبصحيفتين يوميتين محليتين عملا بأحكام المادة ٢١ مرافعات مدنية ولك حق الاعتراض والتميز وفق الاصول ..
القاضي / صاحب عيسى شامخ
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
دار القضاء في القيارة
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة
العدد / ٥٧٠ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ١٠ / ٦ / ٢٠٢٤
تبليغ عن طريق الصحف المحلية
المدعية / عهد عشوي مدي
المدعى عليه / خالد زيد غريب
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٥٧٠ ش/٢٠٢٤ بتاريخ ٢٣/٥/٢٠٢٤ بتأييد حضانة المدعية (عهد عشوي مدي) على اطفالها (مجاهد تولد ٢٠١٥/٩/٢٥ وماهر تولد ٢٠١٧/٦/٢٠) ابناء المدعى عليه (خالد زيد غريب) ولجوهلية محل اقامتك وكونك احد عناصر داعش الراهابي حسب كتاب مركز شرطة الحرية بالعدد / ٢٣٠١ في ٢٣/٦/٢٠٢٤ واشعار مختار قرية (جدالة) عليه اقتضى تبليغك بواسطة الصحف المحلية وبصحيفتين يوميتين محليتين عملا بأحكام المادة ٢١ مرافعات مدنية ولك حق الاعتراض والتميز وفق الاصول ..
القاضي / صاحب عيسى شامخ
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
دار القضاء في القيارة
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة
العدد / ٤٣٣ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٥ / ٦ / ٢٠٢٤
تبليغ عن طريق الصحف المحلية
المدعية / سهيلة فارس ابراهيم
المدعى عليه / فيصل حامد موسى
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٤٣٣ ش/٢٠٢٤ بتاريخ ٢٤/٤/٢٠٢٤ والقاضي بالتفريق بين المدعية (سهيلة فارس ابراهيم) والمدعى عليه (فيصل حامد موسى) ولجوهلية محل اقامتك وكونك احد عناصر داعش الراهابي حسب كتاب مركز شرطة النور بالعدد / ١٧٧٤ في ٢٦/٥/٢٠٢٤ واشعار مختار القيارة قرية (القيارة - العوسجة شرقي) عليه اقتضى تبليغك بواسطة الصحف المحلية وبصحيفتين يوميتين محليتين عملا بأحكام المادة ٢١ مرافعات مدنية ولك حق الاعتراض والتميز وفق الاصول ..
القاضي / صاحب عيسى شامخ
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
دار القضاء في القيارة
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة
العدد / ٤٣٣ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٥ / ٦ / ٢٠٢٤
تبليغ عن طريق الصحف المحلية
المدعية / انتصار ابراهيم محمود
المدعى عليه / احمد فتحي خضير
م / تبليغ
أقامت المدعية (انتصار ابراهيم محمود) الدعوى الشرعية المرقمة ٤٣٣ / ش / ٢٠٢٤ والتي تطلب تفريق للضرر من المدعى عليه (احمد فتحي خضير) ولانتماء المدعى عليه الى عصابات داعش الراهابي ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب كتاب محكمة الاحوال الشخصية في الموصل بالعدد / ١١١٨ في ١١/٦/٢٠٢٤ والذي يتضمن ان المدعى عليه (احمد فتحي خضير) لا يسكن حاليا الموصل نينوى الشرقية لانه ارتحل الى جهة مجهولة كونه ينتمي الى عصابات داعش الراهابية حسب اشعار المختار قرية (الموصل نينوى الشرقية) عليه قررت هذه المحكمة تبليغك بصحيفتين يوميتين لحضور موعد المرافعة يوم ٣٠/٦/٢٠٢٤ الساعة العاشرة صباحا امام محكمة الاحوال الشخصية في القيارة وفي حالة عدم حضوركم او عدم ارسال وكيل ينوب عنكم ستجري المحاكمة الرافعة بحق غيابيا وفق الاصول ..
القاضي / صاحب عيسى شامخ
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
دار القضاء في مخمور
محكمة الاحوال الشخصية في مخمور
العدد / ١٣٠ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٣٣ / ٦ / ٢٠٢٤
المدعية / نجلاء فتحي جاسم
م / اعلان - تبليغ قرار حكم غيابي في الدعوى المرقمة ١٣٠ ش/٢٠٢٤
إلى المدعى عليه / قصي سلطان شهاب ثامر - عنوانه قضاء مخمور ناحية القراج وحاليا داعشي ومجهول محل الإقامة
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في مخمور قرار الحكم الغيابي في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ ٣٠/٥/٢٠٢٤ والمتضمن الحكم بالتفريق القضائي بين المدعية (نجلاء فتحي جاسم) والمدعى عليه (قصي سلطان شهاب ثامر) اعتباره اطلاقا بائن بينونه صغرى لا يحل للمدعى عليه بعدها اعادة زوجته المدعية الى عصمته الا بعدد ومهر جديدين وبرضاها وعلى المدعية التزام العدة الشرعية البالغة ثلاثة فروع اعتبارا من تاريخ التفريق في ٣٠/٥/٢٠٢٤ وليس لها التزوج من رجل اخر الا بعد انقضاء عدتها الشرعية واكتساب الحكم الدرجة القطعية ولثبوت مجهولية محل اقامتك وانتمائك لعصابات داعش الراهابية حسب كتاب مركز شرطة القراج بالعدد ٣٥٦٦ في ٩/٦/٢٠٢٤ ومرفقة اشعار مختار ناحية القراج / قرية دوامة ابريس (سعدى عزواي احمد) تقرر تبليغك بصحيفتين يوميتين بقرار الحكم اعلاه ولك حق الطعن ضمن المدة القانونية وحسب الاصول .
القاضي / مازن طاهر حمه رش

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
دار القضاء في القيارة
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة
العدد / ٦٠٣ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٩ / ٦ / ٢٠٢٤
تبليغ عن طريق الصحف المحلية
المدعية / شيماء محمود عابد
المدعى عليه / ساهر مرعي معيوف
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٦٠٣ ش/٢٠٢٤ بتاريخ ٣٠/٥/٢٠٢٤ والقاضي بالتفريق بين المدعى (شيماء محمود عابد) والمدعى عليه (ساهر مرعي معيوف) ولجوهلية محل اقامتك وكونك احد عناصر داعش الراهابي حسب كتاب مركز شرطة الحرية بالعدد / ٢٢٦٩ في ٣٠/٥/٢٠٢٤ واشعار مختار القيارة قرية (القيارة) الحرية) عليه اقتضى تبليغك بواسطة الصحف المحلية وبصحيفتين يوميتين محليتين عملا بأحكام المادة ٢١ مرافعات مدنية ولك حق الاعتراض والتميز وفق الاصول ..
القاضي / صاحب عيسى شامخ
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
دار القضاء في القيارة
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة
العدد / ٦٠٢ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٩ / ٦ / ٢٠٢٤
تبليغ عن طريق الصحف المحلية
المدعية / شيماء محمود عابد
المدعى عليه / ساهر مرعي معيوف
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٦٠٢ ش/٢٠٢٤ بتاريخ ٣٠/٥/٢٠٢٤ والقاضي باثبات نسب الطفلة (مريم تولد ٢٠١٧/١٢/١٤) من المدعى عليه (ساهر مرعي معيوف) والمدعية (شيماء محمود عابد) ولجوهلية محل اقامتك وكونك احد عناصر داعش الراهابي حسب كتاب مركز شرطة الحرية بالعدد / ٢٢٦٦ في ٢٣/٦/٢٠٢٤ واشعار مختار قرية (الحرية) عليه اقتضى تبليغك بواسطة الصحف المحلية وبصحيفتين يوميتين محليتين عملا بأحكام المادة ٢١ مرافعات مدنية ولك حق الاعتراض والتميز وفق الاصول ..
القاضي / صاحب عيسى شامخ
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
دار القضاء في القيارة
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة
العدد / ٥٤١ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٩ / ٦ / ٢٠٢٤
تبليغ عن طريق الصحف المحلية
المدعية / سهي عبدالله ابراهيم
المدعى عليه / جهاد محمود ياسين
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٥٤١ ش/٢٠٢٤ بتاريخ ٢٢/٥/٢٠٢٤ والقاضي بتأييد حضانة المدعية (سهي عبدالله ابراهيم) لاطفالها القاصرين كل من (امنه تولد ٢٠١٦/٧/٢٨) وتحديد حضانة المدعية (سهي عبدالله ابراهيم) لاطفالها (ايوب تولد ٢٠١٤/٤/٢٥) وحمزة تولد ٢٠١٢/٩/١٢) من المدعى عليه (جهاد محمود ياسين) ولجوهلية محل اقامتك وكونك احد عناصر داعش الراهابي حسب كتاب مركز شرطة السيد حمد بالعدد / ١٨٣٢ في ٣٠/٥/٢٠٢٤ واشعار مختار قرية (العرف) عليه اقتضى تبليغك بواسطة الصحف المحلية وبصحيفتين يوميتين محليتين عملا بأحكام المادة ٢١ مرافعات مدنية ولك حق الاعتراض والتميز وفق الاصول ..
القاضي / صاحب عيسى شامخ
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
دار القضاء في القيارة
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة
العدد / ٥٤١ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٩ / ٦ / ٢٠٢٤
تبليغ عن طريق الصحف المحلية
المدعية / عهد عشوي مدي
المدعى عليه / خالد زيد غريب
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٥٥١ ش/٢٠٢٤ بتاريخ ٢٣/٥/٢٠٢٤ بتأييد حضانة المدعية (عهد عشوي مدي) على اطفالها (مجاهد تولد ٢٠١٥/٩/٢٥ وماهر تولد ٢٠١٧/٦/٢٠) ابناء المدعى عليه (خالد زيد غريب) ولجوهلية محل اقامتك وكونك احد عناصر داعش الراهابي حسب كتاب مركز شرطة الحرية بالعدد / ٢٣٠١ في ٢٣/٦/٢٠٢٤ واشعار مختار قرية (جدالة) عليه اقتضى تبليغك بواسطة الصحف المحلية وبصحيفتين يوميتين محليتين عملا بأحكام المادة ٢١ مرافعات مدنية ولك حق الاعتراض والتميز وفق الاصول ..
القاضي / صاحب عيسى شامخ
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
دار القضاء في القيارة
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة
العدد / ٥٧٠ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ١٠ / ٦ / ٢٠٢٤
تبليغ عن طريق الصحف المحلية
المدعية / عهد عشوي مدي
المدعى عليه / خالد زيد غريب
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٥٧٠ ش/٢٠٢٤ بتاريخ ٢٣/٥/٢٠٢٤ بتأييد حضانة المدعية (عهد عشوي مدي) على اطفالها (مجاهد تولد ٢٠١٥/٩/٢٥ وماهر تولد ٢٠١٧/٦/٢٠) ابناء المدعى عليه (خالد زيد غريب) ولجوهلية محل اقامتك وكونك احد عناصر داعش الراهابي حسب كتاب مركز شرطة الحرية بالعدد / ٢٣٠١ في ٢٣/٦/٢٠٢٤ واشعار مختار قرية (جدالة) عليه اقتضى تبليغك بواسطة الصحف المحلية وبصحيفتين يوميتين محليتين عملا بأحكام المادة ٢١ مرافعات مدنية ولك حق الاعتراض والتميز وفق الاصول ..
القاضي / صاحب عيسى شامخ
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
دار القضاء في القيارة
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة
العدد / ٤٣٣ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٥ / ٦ / ٢٠٢٤
تبليغ عن طريق الصحف المحلية
المدعية / سهيلة فارس ابراهيم
المدعى عليه / فيصل حامد موسى
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٤٣٣ ش/٢٠٢٤ بتاريخ ٢٤/٤/٢٠٢٤ والقاضي بالتفريق بين المدعية (سهيلة فارس ابراهيم) والمدعى عليه (فيصل حامد موسى) ولجوهلية محل اقامتك وكونك احد عناصر داعش الراهابي حسب كتاب مركز شرطة النور بالعدد / ١٧٧٤ في ٢٦/٥/٢٠٢٤ واشعار مختار القيارة قرية (القيارة - العوسجة شرقي) عليه اقتضى تبليغك بواسطة الصحف المحلية وبصحيفتين يوميتين محليتين عملا بأحكام المادة ٢١ مرافعات مدنية ولك حق الاعتراض والتميز وفق الاصول ..
القاضي / صاحب عيسى شامخ
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
دار القضاء في القيارة
محكمة الاحوال الشخصية في القيارة
العدد / ٤٣٣ / ش / ٢٠٢٤
التاريخ / ٥ / ٦ / ٢٠٢٤
تبليغ عن طريق الصحف المحلية
المدعية / انتصار ابراهيم محمود
المدعى عليه / احمد فتحي خضير
م / تبليغ

النحس يطارد لوكاكو في اليورو



لا يزال النحس يطارد المهاجم البلجيكي روميلو لوكاكو، خلال منافسات كأس الأمم الأوروبية، على الأراضي الألمانية. وبحسب لوكاكو عن هز الشباك في بداية مشوار بلجيكا باليورو، لكن منتخب بلاده خسر بهدف دون رد أمام سلوفاكيا. وسجل لوكاكو في تلك المباراة، هدفا في الدقيقة ٥٦، ولكن أبعده تقنية الفيديو بسبب وقوعه في مصيدة التسلسل. وعاد لوكاكو وأحرز هدف التعادل في الدقيقة ٨٦، ولكن لم يحتسب بعد العودة للفار، بسبب وجود لسة يد على لويس أوبيندا عند صناعة الهدف.

وواصل النحس، مطاردة لوكاكو، في مباراة بلجيكا ضد رومانيا، في الجولة الثانية من دور المجموعات. ومع تقدم بلجيكا بهدف مبكر في الدقيقة الثانية، تلقى لوكاكو، بنية مميزة من دي بروين في الدقيقة ٦٣. وانفرد لوكاكو بحارس رومانيا وسدد كرة أرضية سكنت الشباك، ولكن عادت تقنية الفيديو وألغت الهدف لوجود تسلسل عليه.

لقد لعبت مع أباك يا كونسيساو..! "يورو" ٢٠٢٤ يشهد "واقعة غريبة" في مسيرة رونالدو

أضاف النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو إحصائية مميزة إلى مسيرته الكروية، بعد أن تمكن من اللعب مع أب ونجله سيرجيو كونسيساو، لعب لمنتخب البرتغال في مباريات دولية عدة ومثل عدداً من الأندية الأوروبية، منها نادي إنتر ميلان، قبل أن يعتزل اللعبة في عام ٢٠١٠. ولعب رونالدو بجوار اللاعب فرانثيسكو كونسيساو، وهو نجل سيرجيو كونسيساو في مباراة بين منتخب



منتخب الشباب يغادر إلى السعودية للمشاركة في بطولة (الديار العربية) غرب آسيا



غادرتنا، فجر امس الأحد من مطار العاصمة بغداد، وفد منتخبنا للشباب، متوجهاً إلى مدينة الطائف في السعودية للمشاركة في بطولة (الديار العربية) غرب آسيا لمنتخبات الشباب التي ستنتقل مبارياتها في ٢٥ من الشهر الحالي.

وسيلعب منتخبنا أولى مبارياته في البطولة أمام المنتخب الأردني في السادس والعشرين من هذا الشهر، ثم يلاقي المنتخب الألباني في الثامن والعشرين منه، على أن يختتم مباريات مجموعته بمواجهة نظيره اللبناني يوم ٣٠ من الشهر نفسه.

بارك وزير الشباب والرياضة أحمد المبرقع، للجنة البارالمبية الوطنية العراقية، ولاتحاد الإتحاد البارالمبي العراقي، حصول المبرقع في بيان مقتضب لوزارة الشباب والرياضة، التوفيق لكل رياضيينا في الأيام المقبلة، ونيل المزيد من الأوسمة التي تسعد جماهيرهم الكبيرة، وتتوجها بالتأهل إلى بارالمبياد باريس ٢٠٢٤.

المبرقع يبارك فوز الرباع البارالمبي مسلم عقيل بميداليتين في بطولة العالم



بارك وزير الشباب والرياضة أحمد المبرقع، للجنة البارالمبية الوطنية العراقية، ولاتحاد الإتحاد البارالمبي العراقي، حصول المبرقع في بيان مقتضب لوزارة الشباب والرياضة، التوفيق لكل رياضيينا في الأيام المقبلة، ونيل المزيد من الأوسمة التي تسعد جماهيرهم الكبيرة، وتتوجها بالتأهل إلى بارالمبياد باريس ٢٠٢٤.



برناردو سيلفا؛ ندفع ثمن وجود رونالدو

خرج برناردو سيلفا نجم المنتخب البرتغالي، بتصريحات مثيرة، عقب الانتصار ٣-٠ على تركيا، اليفي في الجولة الثانية من دور المجموعات بكأس الأمم الأوروبية "يورو ٢٠٢٤". وشهدت المباراة، اقتحام أحد الأطفال، الملعب، بشكل مفاجئ من أجل احتضان كريستيانو رونالدو قائد البرتغال، والتقاط الصور معه، وهو موقف ليس بجديد، نظراً للشعبية الكبيرة التي يتمتع بها "صاروخ ماديرا". وعن هذا الأمر، قال سيلفا في تصريحات أبرزتها صحيفة أبولا "من المزعج إيقاف المباراة في كل مرة، ولكن هذا هو الثمن الذي تدفعه مقابل وجود لاعب مثله معنا".

وتطرق للحديث عن المباراة بقوله "اعتقد أننا ظهرنا بصورة جيدة، ومن الصعب مقارنة هذا اللقاء بمواجهة التشيك التي دافعت بخطط مكونة من ٥ لاعبين داخل منطقة الجزاء، إنها مختلفة بكل تأكيد". وتابع "سعيد جداً بالحصول على نقاط المباراة، نحن نقرب أكثر فأكثر لهدفنا الذي لا يزال بعيداً، فنحن نرغب في التتويج، وأظهرنا العديد من الأشياء الجيدة ضد تركيا".

رونالدو

يعبر عن اعتزازه بالاداء الرائع امام تركيا

عبر النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو عن فخره وسعادته بأداء زملائه وروحهم القتالية، وذلك بعد الفوز الكبير على تركيا بنتيجة ٣-٠ في الجولة الثانية من دور المجموعات لبطولة يورو ٢٠٢٤.

وفي تصريحاته بعد المباراة، قال رونالدو: "التحدي والقيادة مضمونة دائماً في هذا المنتخب، أنا فخور بما قدمناه في هذا اللقاء، لقد أظهرنا روح العمل الجماعي الذي يتميز به، تركيا كانت خصماً قوياً ويمتلكون مواهب غير عادية، لكننا نجحنا في تجاوزهم بفضل التنظيم والالتزام من الجميع". وأضاف رونالدو: "هذه النتيجة لم تأت من فراغ، بل هي نتيجة العمل الجاد والتفاني من كل لاعب. نحن البرتغاليون، ونحن دائماً على استعداد لمواجهة أي تحدٍ بروح عالية وإصرار لا ينكسر. هذا الفوز يعطينا دفعة كبيرة نحو تحقيق أهدافنا في هذه البطولة".

وأكد رونالدو على أهمية الاستمرار في العمل الجاد والتركيز على المباريات القادمة، مشدداً على أن المنتخب لن يكتفي بهذا الإنجاز بل سيواصل السعي لتحقيق المزيد من الانتصارات.



تملك خفة الروح .. والجادبية القوية والحشمة والوقار ..

(المرأة العراقية) .. ان صنتها .. واحترمت كيانها .. فدتك بروحها .. وان خنت عهد الوفاء معها .. فأبحث عن ملجأ اخر !

• المرأة البغدادية تمتاز بالسمرة .. والشعر الأسود .. وتملك خفة الروح والجادبية القوية .. والحشمة والوقار .. فضلا على جمال الخلق وحسن الطباع ..

• ثغرها لا تفارقه الابتسامة الحلوة وصوتها الهادي الرزين عنوان الشرف والأنوثة .. ولاتفارقها الدعابة والمرح ..

• التجميل لدى البغداديات أنواع منها التجميل اليومي .. ويشمل غسل الوجه واليدين بالماء والصابون .. وتمشيط الشعر .. وصبغ الوجنتين .. وتكحيل العينين ..

وتقوم المرأة البغدادية صونا لشعرها من السقوط بغسله يوميا بالماء الحار والصابون الركي (أبو الهيل) ، او مرتين في الاسبوع على الاقل ، داخل الحمام ، وقد تضع على رأسها مايسمى بـ (طين خاوة) قبل استعمال الصابون لتنعما للشعر بعد إزالة الكثرة، وقد تستعمل الحنة لتقوية الشعر وإزالة الكرطيفة منه وتحسين لونه ، والتي غزا الشيب رأسها تصبغ شعرها باضافة الوسمة الى الحنة، وتبيتا للصبغ يضاف الى الحنة قشور الرمان، او الخل ، او القهوة (مقلدة ومسحونة). واللائي يحول الوقت دون ذهابهن الى الحمام مرتين في الاسبوع يكتفين بكطف الرأس فقط لأن قذارة الشعر تطفئ لعانه وبريقه وربما أدت الى سقوطه او جعلته مرتعا للقلل.

عجائز النساء بائعات

وكانت بائعات مواد التجميل النسائية في بغداد واسواقها الشعبية .. لا سيما في سوق الصدرية .. والفضل .. وبغداد الجديدة .. نجد غالبيتهم .. من العجائز .. حيث يختزن لهن أماكن على الأرض بالقرب من هذه الاسواق .. فتجد النساء يتهافتن على شراء الأقمشة.. والطور .. وسوق الشورجة هو الآخر كذلك ، يزدهم الناس رجالا ونساء على ابتياع شتى الحاجات. وهؤلاء البائعات كن يضعن بين أيديهن سلالا وأسفاطا يعرضن فيها مواد التجميل على الراغبين من النسوة ، وأشهر تلك المواد .. الديرم .. وهو لحاء شجرة الجوز، يباع على شكل لفات صغيرة ، تستعمله المرأة في صبغ الشفاه وفرك الأسنان بعد تنقيته في الماء او في لعاب الفم ، لأنه يباع يابسا .. وفي موسم الجوز يستعاض عنه بقشور الجوز الأخضر الطري، وهو بمثابة القلم الأحمر (الروح) للششفة.. والتي تصبغ شففتيها بالديرم يقال عنها (داكه ديرم) .. بعدها الكحل وهو نوعان ، حجري (لونه رمادي فاتح) .. وكحل البكر (الذي تفضله النساء لنعمته ولشده سواد لونه) .. والأداة المستعملة لحفظ الكحل تسمى (مكحلة) .. وتصنع أما من القماش او النحاس ، وقد تصوغها المورسات من الفضة منقوشة بالمبيات وتسمى شغل صبه. وتكحل البغدادية عينيها بأداة تعرف باسم الأميل ، وهو يصنع من الخشب او المعدن على أن يكون صقيلا حتى لا يخدش العينون. اما السبداج ، فهو مسحوق أبيض يقوم مقام الطلق (البودرة) تستعمله المرأة في تبييض وجهها ذلكا وتستعين به الحفاضة في إزالة الشعر من وجوه النساء ، وأحسن أنواعه (السبداج قلاي)، وهناك نوع آخر يسمى سبداج حلب ، يباع على شكل (قصوص) وعند استعماله يحك بالمنخل ليصبح ناعما ثم يعجن بالماء ويكون صالحا لطلاء الوجه.



وتمشيط الشعر وتجديل الكصاب، ووضع النوتة بين الحاجبين، وطلاء الوجه بالسبداج، وصبغ الوجنتين باحمر الخدود، وتكحيل العينين، وفرك الأسنان والشفتين بالديرم ، ثم ارتداء بدلة نظيفة هي غير بدلة الشغل اما التجميل الأسبوعي ، وفيه تجلس المرأة البغدادية بين يدي الحفاضة لاستئصال الشعر من الوجه واليدين والساقين تمهيدا للذهاب الى حمامها الذي اعتادت التردد عليه مبكرة ، وهناك تضع الحنة على شعر رأسها ، وتبدأ بغسل وجهها بالليفة وصابونة الركي .. وتحجر قدميها بالحجارة وتجيس جسمها ، وبعد أن يلكط شعرها تغسل الحناء منه ولا تترك الحمام إلا عند اصفرار الشمس.



(السكاثر) والخواتين يدخن توتون (النركيلة) للتفكحة وهذه (النركيلة) من فصيلة (الجوزة) أي جوزة الهند وتكون مزركشة بصورة تجلب النظر.

عنوان الانوثة

وهنا تصبغ الدكتورة ديار ذاري .. والتي تمضي وقت فراغها في صيدليتها الانيقة والمعطرة بأطيب العطور البغدادية .. بقراءة الكتب والمجلات البغدادية القديمة التي تهتم بالتراث البغدادية ..

تقول ذاري : وأما الفتاة البغدادية فحدثت عن حسن مزاياها وادبها ولا حرج فتغرها لا تفارقه الابتسامة الحلوة وصوتها الهادي الرزين عنوان الفتوة والانوثة ، لاتفارقها الدعابة والمرح فهي كما

قال فيها الشاعر:

يحسبن من لين الكلام زوانيا
ويصدهن عن الخنا الإسلام
بيض حرائر ماهمن بريسة
كظباء مكة صيدهن حرام

تمشيط الشعر .. وضفر الكصاب

وتضيف ديار : كانت البنت البغدادية لا تعرف من أدوات التجميل والزينة غير النظافة وتمشيط الشعر وضفر الكصاب ، ولاتجرو على (حف) وجهها او استعمال التجميل إلا بعد الخطوبة .. أما المتزوجات فهن بعد الفراغ من إنجاز متطلبات البيت كنسا وغسلا وطبخا يلعلن ملابس الشغل ويرتدين (نفايف) العصر .. ويعدن تمشيط الشعر ويزوقن وجوههن بمواد الزينة. والتجميل لدى البغداديات أنواع منها التجميل اليومي ، ويشمل غسل الوجه واليدين بالماء والصابون،



في تقديمها وهي تقدمها بنفسها ولا تعهد بصنعها الى الطباخة إذا كانت توجد طباخة او خادمة مهما كانت مكانتها الاجتماعية.

الخمار والهاشمي

أما الطبقة الثانية .. والحديث ما زال للعلاف . وهي الطبقة الوسطى لا تختلف عن أختها الطبقة الأولى بأدبها وحسن خلقها ويعجبني فيها المرأة التي بلغت العقد الرابع من عمرها خمارها الذي ضربته الى حد عينها كما يعجبني ثوبها الفضفاض (الهاشمي) تحت عباءتها التي تغطي قدم رجليها وهي تسير لا تلوي على شيء ، والمرأة البغدادية لا تدخن التوتون



كريم هاشم العبودي

الحديث عن المرأة البغدادية يتخذ أبعاداً وتشعبات كثيرة عن سماتها وسلوكياتها وعاداتها وزينتها وطقوسها اليومية ، وقد اخترنا عن المرأة البغدادية لمحات مما ذكر عنها في كتاب بغداد القديمة لعبد الكريم العلاف ، وكتاب بغداديات في جزئه الثاني ، لعزير الحجية .

التمسك بالاسرة

ذكر عبد الكريم العلاف أن المرأة البغدادية تمتاز بالسمرة والشعر الأسود وتملك خفة الروح والجادبية القوية والحشمة والوقار فضلا على جمال الخلق وحسن الطباع ، وقال العلاف : لا أظن بين نساء المدن العراقية من هي أفصح لسانا وافضى بيانا من المرأة البغدادية . هي التي تجاهد في بيتها لتحل السعادة فيه وتربية أبنائها وتفتخر بحياة الأمومة والتمسك بالأسرة وما أحلى طفلها الذي تعزز به وهو مطمئن في الصحة والهناء. المرأة العراقية تطير فرحا عندما تشاهد طفلها وفلذة كبدها وهو ينمو ويرفل بزبه البغدادي تلوح على وجهه الملامح العربية ، مرة يغضب وأخرى يرضى ، ويبكي ويضحك ويتكلم معها بلغة لا يفهمها أحد سواها.

المرأة البغدادية في العهد الذي نؤرخ به أحواله – ويقصد المؤلف من عهد السوالي مدحت باشا الى الاحتلال البريطاني – مؤلفة من طبقتين : الأولى هي الطبقة الراقية ويطلق عليها اسم (خواتين) جمع خاتون وتسمى باللغة التركية (خانم) وإنها سيدة بيتها لاتخرج منه إلا باذن من زوجها يغطي محياها (بوشي) أي برقع من الحرير الأسود وهو خاص بالنساء.

يتهادين بحشمة ووقار

ولا أحد يكاد يصدق أن تلك المرأة المحببة التي تخرج من بيتها إلا والعباءة تلفها من قمة رأسها الى أخمص قدميها هي تلك المرأة الانيقة المعطرة التي نراها في بيتها العاصر بهدوء وسكينة وادب جم، وكثيرا ما كنت أشاهد تلكن (الخواتين) وهن محجبات يمشين في الطريق وأمامهن خادم او عبد يحمل بيده (فانوس) أي مصباح ويضيء لهن الطريق وهن يتهادين بحشمة ووقار.

أما مجتمع المرأة العراقية فهو خال من الرجال حتى من الأزواج والأبناء وأولاد العم. والمرأة العراقية لاتخصص يوما معلوما لزيارتها أي يوم (قبول) كما هي اليوم عندنا وإنما دارها مفتوحة على مصراعها لكل الزائرات ويقدم بها القهوة أولا ثم يأتي دور الشاي وهو الشراب المفضل فيقدم معه (الكليجة) التي أعدت لثل هذه الضيافة. وبعد شرب الشاي تقدم المائدة باطباق شائقة تتفنن

قراءة نقدية لومّضات الدكتورة الشاعرة نادية الكاتب .

وتؤكد هنا (كلما اشتقت اليك ربطت على قلبي حجراً حتى صرت جبلا يمضي)
يقول الشاعر التركي علي تكين في احدي قصائده:
ساربط حجراً على قلبي
كي لا ينضب حبك،
وان نبض! سأبدله بذلك الحجر..
نادية أيضاً قالت هذا ولكونها طيبة وقلبي مفتوح وتحب الحياة والامل والسعادة تشتاق له بمق لكن عزة نفسها تمنعه من ذلك وتضع أحجارا واحجارا بعدد مرات اشتياقها لتتحول الى جبل يمضي بكل هذا النقل، أعانها الله واعان كل فتاة تحافظ على كبريائها وشخصيتها وتضع قلبها المتعب في موقع لايراه أحد، حسناً تفعل ذلك.
وتقول في ومضة أخرى
(موضة)...

سأخلع عني من لايرتدي لي سوى الخيانة وارتي وحدي بشياكة).
أنا ايضاً فعلت هذا واخترت الوحدة هروباً من الخيانة واصبحت انيقاً بوحدي ايماناً بما كتبتها نادية وبالتأكيد تعرف ما تكتب وانا شخصياً اعتقد) مجرد اعتقاد لاغير، ومن المحتمل ان يكون اعتقادي ليس في مهله، مجرد استنتاج، وليس كل ماتكتبها اية شاعرة هي مأساتها) ان هذه الومضة تكاد تكون حقيقة مؤلمة وعلى المتضررين اتخاذ هذا القرار الصعب جداً وبالذات الذين مروا بتجارب متشابهة ليقولوا للوحدة السلام عليكم جنناك بملئ ارادتنا بعد ان دخلتنا الثقة التي منحناها لمن كانوا حولنا.
واخيراً تقول في ومضة أخرى
(حذر).....

لأنك في قلبي المغطى جزئياً برتتي سأحسّن الشهيقي وازفر ببطء)

سأكون وقيّة وستكون في أمان معي ولن تعرف معنى الخوف ولن أسمح لأي شي ان يزعجك بشرط واحد ان تعرف الطريق الذي يؤدي الى قلبي وأن سكنت فيه ستكون ملكاً فوق عرشي وأخاف عليك من ضغط الرثة وسأتنفس ببطء شديد خوفاً عليك من الترنج وكل هذا لك وجدك.
نتمى لها مزيداً من الإبداع.



والأدب، عرفتها والهدوء محياها وكلما ضاق بها الدهر تقول وبالمفردة الشعبية (باللا ميخالف) هي مفردتها الراقية التي تنطقها بإيقاع حزين وربما تكون ومضتها الكلاسيكية التي تخبئ خلفها النبي الكثير من الموموم وتقول في أحداها:
(الى رجال الحكاية في عيدهم
لن اسامحك ابداً كان يمكن ان تكونوا اقل قسوة)!
من حقها ان تفعل هذا ولو كنت مكانها لن اسامح ابداً من كان بمقدوره ان لا يكون قاسياً الى هذه الدرجة ويستعمل (قوة مفرطة) وكانت جدتي تقول هناك مثل شعبي تركماني (حتى القطعة عندما تخدش تترك مجالاً للعودة والمصالحة).
وتقول ايضاً
(قلبي فاكهة،
يفسدها سوء التخزين).

ياترى من ذا الذي يملك جهازاً ينبض بالعاطفة الجياشة ليخزن ذلك القلب الكبير ويحافظ عليه من الفساد؟ من بمقدوره ان يفعل ذلك؟ انت مثلاً
والفك لا ولو أقسمت أمامي باليمين الغموص لن اسلمك فاكهة فسدت مرات ومرات بسبب سوء تخزينك.

ملاصقة تماماً للكلمة الأخيرة وتكتب جميع جُمَل الومضة في سطر واحد وليس أسفل بعضها كما يجب ان لا يكرر اللفظ الواحد داخل الومضة لانه يُضعفها ويستحسن استخدام الكلمة المرادفة لنفس المعنى هروباً من التكرار.
نموذج لومضات صحيحة
(تُرَدِّد)..
كلما دفع الحنين قَدَمَيّ؛ سرق الكبرياء جذائِي.
(ضحالة)..
ثاروا على الديكتاتور؛ اكتشفوا أن غالبيتهم
(غامض)..
زَرَعَتْ حوله علاماتٍ استفهام؛ حَبَّبَ عنها أشعةَ الحقيقةِ.
(خريصة)..
جعلتُ لكرامتها عتبات؛ تعزّرتُ فيها الأقدامُ اللأهيةِ.

بعد هذه النماذج من الومضات المختارة التي كتبها شعراء من لبنان ومصر وسوريا ونشرت في نافذة الرابطة العربية لألدب، وفي هذا الصدد ايضاً يقول الشاعر اللبناني قيصر العفيف رئيس تحرير مجلة الحركة الشعرية (قصيدة الومضة هي نوع من القصائد المكثفة التي نتجت عن التجارب الشعرية القصيرة وشديدة القصر ايضاً فهي قدر الشعر لانها نجوة من التيبس والاختناق، وكأنها زخة من نظر البصيرة مثل نسمة تاتي في رمشة الهام وتكون على خطى همسة عزاف من سلالة الجن مثل لحة وشطحة ولوحة ويقظة) ووفق كل هذه المعطيات نستطيع ان نستنتج هذه الشروحات ان الومضة تنقسم الى فرعين ومضة قصة ومضة قصيدة والشاعر وحده قادر على إختيار أحدها والإبداع فيها حسب رقة أفكاره وخزين كلماته وسعة خيالاته، نعود الى العراق وتكون مع (نادية الكاتب) الانسائة الشاعرة الهادئة على مدار السنوات والتربوية الناجحة في حياتها الدراسية والتدريسية واستطاعت ان تحصل على شهادة الدكتوراه في موضوع (تحديد علاقة نقص الحديد لدى الأشخاص المصابين بكتريا لولبية) جامعة تكريت كلية العلوم الصرقة سنة ٢٠١٧ والجدير بالذكر هنا ان معظم شعرائنا وأدبائنا الكرام من الحاصلين على شهادة الدكتوراه والاساتذية من خلال دراسات أخرى علمية لا علاقة لها بالادب مع هذا تراهم يبدعون في ساحات الشعر

وكتابتها تحتاج الى امكانيات مكثفة وغنية من المفردات اللغوية الصعبة وتنسيقها بشكل مستقيم دون الإطالة بشرط تحوي على معنى داخل معني، فكرة داخل فكرة، إشارة داخل إشارة ثم رسالة داخل رسالة والتشديد على جعلها مبهمة ومختصرة قدر الامكان مع ترك مساحة واسعة للمتلقي في اطالة المعنى والغوص في أعماقها ان اراد ذلك والجدير بالذكر هنا ان هذه الصيغة الشعرية ولدت مع التحديث الذي كان يحتاجه الشعر حقاً، نعم الشعر ليس شيئاً مادياً وكل الماديات يأتيها التصديت بل انه نتاج الهامات تابعة للزمان والمكان فهو ليس جامداً وبالتالي يحتاج الى التحديثات ليواكب العصر لانه يتعامل مع ابن هذا العصر الذي يبحث عن كل جديد ومختصر ولايجب الإطالة والمماطلة (ربما يستغني عن وليمة كبرى تأخذ من وقته ويفضل سندويشا سريعاً كي لا يتأخر عن التي تحيطه من كل الجوانب) مسؤوليات خاصة وعمامة) ، فالومضة ولدت في وقتها تماماً ربما هي شقيقة الدارمي او شقيقة الخوريات التركمانية فكلمتها تكتب بإختصار شديد (عدد الكلمات، التنسيق الرائع، الإيقاع المنظم، مفردات منقاة) وفي داخلها (حزن مكبوت، واقعة أثرت على صاحبها، ألم الفراق، مضمون عتاب، وهدا يجب ان أشير الى نقطة في غاية الأهمية حيث يحاول بعض المهتمين بهذا الشأن ان يجمع بين الومضة والهياكول! وهذا غير ممكن إطلاقاً لان الأخيرة تكتب حصراً عن الطبيعية (الجبال، التلوث، الوديان، البحار والأنهار، المطر، الثلوج، الشمس، القمر، النجوم، وغيرها) أما الومضة فمساحتها مفتوحة لكل المواضيع دون تحديد وفي هذا الشأن تقول الدكتورة الناقدة سماح عبدالحليم ان الومضة هي قصة قصيرة جداً وتسميها ((ومضة قصة)) في حديثها (كيف تكتب قصة ومضة صحيحة البناء؟ العنوان (عبئة الومضة) : يُكتب في سطر مُنفصل أعلى الومضة، ولا يُضاف معه أي رمز أو شكّل هندسي أو خطوط ومن المهم جداً لقوة الومضة ألا تكرر العنوان داخل الومضة ويكون دائماً اسماً ولا يكون فعلاً وفي جسد الومضة يراعى استخدام الفواصل بين الجمل وتكون مُلتصقة تماماً بالجملة التي تسبقها بينما تفصلها مسافة واحدة عن الجملة التي تليها وبعدها توضع نقطة النهاية



إبراهيم قوريالي/ كركوك

الأدب النسوي في كركوك يسير بوتيرة أقل مما يقال عنها انها رائعة بوجود شعراء مبدعات في ساحة الشعر والأدب ويثبتن ذلك في المهرجانات الثقافية سواء كانت في كركوك او في مدن العراق بصورة عامة وكم من شاعرة كركوكية نالت استحسان الجمهور في المربد، والجواهرري وتأمرا والمتنبي والكميت والقلعة وغيرها منهن آيدان النقيب ، رمزية مياس، منور ملا حسون، نادية الكاتب، أمنة محمود، غربة قنبر، نرمين طاهر، آية سردار، ذكريات عبدالله، كويستان شاكر، أمل سيد بايرام، سحر عبدالجبار، سحر البياتي وغيرهن اللاتي يكتبن القصائد باللغة العربية إضافة الى لغتهن الأم (التركمانية والكوردية)، شكرنا وتقديرنا لهن وضيفتنا الشاعرة نادية الكاتب تختلف عن الأخريات في نسج قصائدها وقراءت بعض مما كتبها بعد عام ٢٠٠٧ تقريبا الى يومنا هذا حيث أختارت لنفسها طريقاً صعباً بعض الشيء (حسب إعتقادي الشخصي) وتوجهت الى الومضات السريعة والمختصرة والومضة تعني في قاموس اللغة (اللعمان الخفيف او الرمز والإشارة او الغمزة والبسمة)



في عيد تأسيس الحادي والعشرين



العراق الأخبارية تزد آيات الفخر بهذا المنجز الإعلامي الكبير وتبارك لكل
الزملاء في الشرق وألف مبارك وعقبال مليون عام من العطاء والإبداع



(**العراق**) **تنحني بإجلال وفخر لهذه المسيرة المطرزة برياحين السموى لهذا المنجز الإعلامي الأصيل**

وتهنئ الزملاء في الشرق وبالأخص الزميل الأسدي الذي يمثل الرمز الإعلامي الأهم في هذه المؤسسة العريقة

الأنيقة التي تحولت الى صرح ممر من بهجة يحوم حول المحتفلين بهذه المناسبة الجميلة . العراق الأخبارية التي إستمدت عطائها وحصدت سنابل توهجها من الشرق تفتخر بأنها الأبنية البارزة بهذا العنوان الذي تسامى فوق كل الإعتبارات ليكون خيمة للإعلام الوسطي المعتدل والرؤية الوطنية المتجذرة. نحن اليوم ننحني بكل إحترام وإجلال وتقدير لهذه المؤسسة العريقة في عيد ميلادها الأغر ونهنئ كل العاملين فيها وفي مقدمتهم الزميل الرائع عبد الرسول الأسدي الذي كان وسبقه رجل الشرق الأول وقائدها وعنوان مسيرتها المكلمة بالظفر فألف مبارك وآي العلياء أيها الزملاء..

التنهاني بقدر ما هو فرصة للتعبير عن التمسك بالهوية والتجرد من الأنا والإندماج في مشروع وجد ليبقى . انها رياحين الأمل تنبعث من النفوس النظرة لتستعيد تألق وجودها الأول ولتتجذر في تفاصيل الإبداع وأنساقه . الشرق ولدت لتبقى ووجدت لتكون منجما للخطاب الموضوعي بتفاصيله الوطنية بعيدا عن الإصطفاغ لغير الوطن وبعيدا عن الخطاب الذاتي والفئوي بل مع الخطاب المتصالح مع المجتمع والراسخ في مطاردة فراشات التجدد وعنفوان الربيع المستدام . هي رحلة الألف ميل طويت مراحلها الصعبة بإرادة وشمم وإنتصار على المصاعب وقدرة استثنائية في تجاوز كل المحن والتمسك بتلابيب اللحظة

في عيد ميلاد الشرق الحادي والعشرين لم تطفئ شمعته بل أضاعت شموعا جديدة لأن المتوهجين لا ينطفئون ، والشرق منبر إعلامي أستل من بين الطين والماء مثل ضفاف الرافدين التي تنطق بعلياء التاريخ . هذه المناسبة العطرة هي مزيج من الفخر والكبرياء بأن الشرق إستطاعت أن تستمد هذه الهوية المستدامة من رونق الكبرياء وسيماء الربيع لتبدو منمقة مثل باقة ورد . ولأنها تمكنت أن ترتقي سلالمة المهنية والصدق كعنوان واسع وكبير لتلك المهمة الوائقة من نفسها والقادرة على مقارعة المستحيلات . هذا منعطف جديد يكشف بالدليل القاطع ان هذا العيد ليس مجرد مناسبة للإحتفال وتبادل

